

**PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN  
TEMATIK INTEGRATIF MULTIDIPLINER *ADOBE*  
*FLASH PROFESSIONAL CS6* PADA TEMA PAHLAWANKU  
SD N PUTREN BANTUL**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Disusun oleh :

Erika Dwi Fitriyani

13480035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTUDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2017**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erika Dwi Fitriyani  
NIM : 13480035  
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan pengaji.

Yogyakarta, 7 Agustus 2017

Yang menyatakan,



Erika Dwi Fitriyani

NIM. 13480035

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
**YOGYAKARTA**



**HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR  
B-539/Un.02/Dt.00/PP.00.9/8/2017**

**Hal : Persetujuan Skripsi/ Tugas Akhir  
Lamp :-**

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

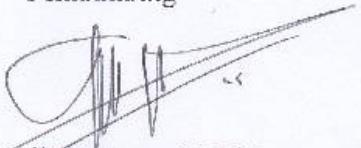
Nama	:	Erika Dwi Fitriyani
NIM	:	13480035
Program Studi	:	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	:	Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Judul Skripsi	:	Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner <i>Adobe Flash Professional CS 6</i> pada Tema Pahlawanku SD N Putren Bantul

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/ tugas akhir Saudari tersebut dapat segera diajukan/ dimunaqosahkan. Atas perhatiannya kami ucapan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 2 Agustus 2017  
Pembimbing

  
Dr. Andi Prastowo, M.Pd.I  
NIP: 19820505 201101 1 008



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor : B-539/Un.02/DT.00/PP.00.9/8/2017

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul

: Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner *Adobe Flash Professional CS 6* pada Tema Pahlawanku SD N Putren Bantul

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani

NIM : 13480035

Telah dimunaqasyahkan pada : Senin, 14 Agustus 2017

Nilai Munaqasyah : 94,66 (A-)

dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH**

Ketua Sidang

Dr. Andi Prastowo, M. Pd. I.

NIP. 19820505 201101 1 008

Pengaji I

Dr. H. Sedya Santosa, S.S., M. Pd.

NIP. 19630728 199103 1 002

Pengaji II

Moh. Agung Rokhimawan, M.Pd.

NIP. 19781113 200912 1 003

Yogyakarta, ..... 25 AUG 2017

Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga



Dr. Ahmad Arifi, M. Ag.

NIP. 19661121 199203 1 002

## **SURAT PERNYATAAN BERJILBAB**

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang,  
saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erika Dwi Fitriyani

NIM : 13480035

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada  
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan  
Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, atas pemakaian jilbab dalam ijazah  
Strata Satu saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan  
penuh kesadaran Ridha Allah SWT.

Yogyakarta, 7 Agustus 2017

Yang Menyatakan,



Erika Dwi Fitriyani  
NIM. 13480035

## MOTTO

(اَنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرٌ )

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”<sup>1</sup>

(Q.S. Al-Insyirah, 94: 6)



---

<sup>1</sup> Departeman Agama RI, 2012, *Al-Qur'an Keluarga dan Terjemah*, (Bandung: Media Fitrah Rabbani, 2009), hal. 596.

**PERSEMBAHAN**

**KARYA INI PENELITI PERSEMBAHKAN KEPADA :**

**ALMAMATERKU**

**PROGRAM STUDI**

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**



## **ABSTRAK**

Erika Dwi Fitriyani "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner *Adobe Flash Professional CS6* Pada Tema Pahlawanku SD N Putren". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2017.

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mendorong upaya-upaya pembaharuan dalam pemanfaatan hasil-hasil teknologi dalam proses belajar. Para guru dituntut agar mampu menggunakan alat-alat yang dapat disediakan oleh sekolah, guru juga dituntut untuk dapat mengembangkan keterampilan membuat media pembelajaran yang akan digunakannya apabila media tersebut belum tersedia. Untuk itu guru harus memiliki pengetahuan dan pemahaman yang cukup tentang media pembelajaran interaktif. Salah satunya yaitu *adobe flash professional cs6* yang dapat digunakan untuk membuat animasi pembelajaran yang menarik dan menyenangkan.

Penelitian bertujuan untuk : menghasilkan media pembelajaran interaktif tematik tema pahlawanku untuk siswa kelas IV SD/MI; memperoleh kualitas kelayakan media; mengetahui respon peserta didik terhadap media pembelajaran interaktif; mengetahui respon guru terhadap media pembelajaran interaktif; mengetahui respon guru. Desain penelitian mengacu pada model pengembangan 4D tetapi terbatas pada tiga tahap saja. Yaitu *define, design dan development*. Subjek penelitian adalah 10 peserta didik perwakilan 5 peserta didik dari kelas IV A, dan 5 peserta didik dari kelas IV B di SD N Putren. Instrumen yang digunakan dalam penelitian yaitu angket evaluasi media oleh ahli materi, ahli media, *peer reviewer* dan guru, serta angket respon siswa. Analisis data menggunakan teknik triangulasi dengan instrumen pengumpulan data berupa angket, wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian memperoleh: pengembangan media pembelajaran interaktif tematik tema pahlawanku dilaksanakan dengan 3 tahap yaitu *define, design, develop* dari 4 tahap media pembelajaran interaktif yang mesti dilakukan; kualitas kelayakan diperoleh berdasarkan penilaian ahli materi yang mendapatkan rata-rata skor 34, dengan kriteria Sangat Baik (SB), dengan persentase keidealannya 85%. Berdasarkan ahli media, diperoleh rata-rata skor 45 kriteria Sangat Baik (SB) dengan persentase keidealannya 81,81%. Penilaian media oleh peer reviewer diperoleh rata-rata skor 89 kriteria Sangat Baik (SB) dengan persentase keidealannya 93,68%; hasil analisis data angket respon siswa menunjukkan bahwa media pembelajaran memiliki rata-rata skor 12,2 kriteria Sangat Baik (SB), dengan persentase keidealannya 93,84%. Sedangkan penilaian dan respon oleh guru diperoleh rata-rata skor 89 kriteria Sangat Baik (SB) dengan persentase keidealannya 93,68%. Maka, media pembelajaran tematik integratif multidisipliner *adobe flash professional cs6* layak dan dapat digunakan untuk pembelajaran tematik tema pahlawanku.

**Kata Kunci:** Media, *Adobe Flash Professional CS6*, Tema Pahlawanku

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين وعلى امور الدنيا والدين. اشهد ان لا اله الا الله واهد ان  
محمد رسول الله. اللهم صل وسلم على محمد وعلى اصحابه اجمعين. اما بعد

Segala puji syukur peneliti panjatkan atas segala rahmat Allah SWT sehingga skripsi berjudul “Pengembangan Media Adobe Flash Professional CS6 Interaktif pada Pembelajaran Tematik Tema Makanan Sehat” dapat diselesaikan dengan lancar.

Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah membantun penulis dalam menjalani studi program Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
2. Ibu Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd dan Bapak Drs. Nur Hidayat M.Ag., Selaku Ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
3. Bapak Dr. Andi Prastowo, M.Pd.I., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan, motivasi, masukan, dan saran selama pembuatan skripsi ini.
4. Ibu Fitri Yuliawati, M.Pd.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah mendukung dan memberikan arahan, motivasi, selama pembuatan skripsi ini.

5. Bapak Fery Irianto Setyo Wibowo, S.Pd.,M.Pd.I., sebagai validator instrumen yang telah memberikan saran dalam penyusunan instrumen penelitian dan media pembelajaran yang dikembangkan.
6. Ibu Endang Sulistyowati, M.Pd.I., sebagai Ahli Materi yang telah memberikan saran dan semangat dalam penyusunan materi media pembelajaran yang dikembangkan.
7. Bapak Dr. Sigit Purnama, M.Pd., sebagai Ahli Media yang telah banyak membantu dalam penggerjaan juga saran membangun untuk media pembelajaran.
8. Seluruh Dosen Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah memberikan ilmu dan arahannya.
9. Bapak Aslan Hadi selaku Kepala Sekolah SD N Putren atas ijin dan kerjasamanya sehingga penelitian di sekolah tersebut berjalan dengan baik.
10. Bapak Agung Sanjaya, S.Si.,S.Pd., dan Indarti Wulandari, S.Pd., selaku guru kelas VI-A dan IV-B SD N Putren atas kerjasamanya sehingga penelitian di sekolah tersebut berjalan dengan baik.
11. Keluarga besar SD N Putren atas ijin dan kerjasamanya sehingga penelitian di sekolah tersebut berjalan dengan baik.
12. Keluarga tercinta Bapak Asnuri, Ibu Rustiyati, simbah Shohilah dan saudara-saudariku yang selalu mendukung dan memotivasi.
13. Saudara Faruq, Fatmi, Puspita, Laili dan semua teman-teman seperjuangan prodi PGMI yang tidak dapat peneliti sebut satu per satu yang memberikan semangat dan motivasi dalam menuntut ilmu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti, prodi, masyarakat dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 2 Agustus 2017

Peneliti

Ema<sup>f</sup>

Erika Dwi Fitriyani

NIM. 13480035



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan .....	9
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan .....	10
E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	10
F. Definisi Istilah.....	11
<b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	12
1. Media Pembelajaran Interaktif.....	12
2. <i>Adobe Flash Professional CS 6</i> .....	19
3. Pembelajaran Tematik.....	24
a. Karakteristik Pembelajaran Tematik.....	27
b. Arti Penting Pembelajaran Tematik .....	28
c. Landasan Pembelajaran Tematik .....	29
4. Tema Pahlawanku .....	30
5. Kriteria Penilaian Produk Pengembangan .....	31
B. Kajian Yang Relevan .....	32
C. Kerangka Berpikir.....	35
D. Hipotesis.....	36
<b>BAB III. METODE PENELITIAN</b>	
A. Model Pengembangan.....	37
B. Prosedur Pengembangan .....	37
C. Uji Coba Produk.....	40
1. Desain Uji Coba .....	40
2. Subjek Coba .....	41
3. Jenis Data .....	42
4. Instrumen Pengumpulan Data .....	43
5. Teknik Analisis Data.....	46

<b>BAB IV. HASIL PENELITIAN</b>	
A. Data Uji Coba.....	47
B. Analisis Data .....	63
C. Revisi Produk.....	80
D. Kajian Produk Akhir .....	80
<b>BAB V. PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	82
B. Keterbatasan produk.....	84
C. Saran.....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	85



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel III.1 Daftar nama ahli media dan materi .....	42
Tabel III.2 Daftar nama guru .....	42
Tabel III.3 Daftar peer reviewer.....	42
Tabel III.4 Daftar nama siswa SD N Putren .....	42
Tabel III.5 Penilaian kualitas media.....	44
Tabel III.6 Penilaian kualitas materi .....	45
Tabel III.7 Kisi-kisi angket penilaian untuk ahli materi .....	45
Tabel III.8 Kisi-kisi angket penilaian untuk ahli media.....	45
Tabel III.9 Kisi-kisi angket guru dan peer reviewer .....	46
Tabel III.10 Kriteria penilaian angket.....	46
Tabel III.11 Membandingkan nilai rerata .....	47
Tabel IV.1 Kompetensi Inti Kelas IV .....	49
Tabel IV.2 Kompetensi Dasar dan Indikator IPS .....	49
Tabel IV.3 Kompetensi Dasar dan Indikator PPKn .....	49
Tabel IV.4 Kompetensi Dasar dan Indikator Metematika .....	50
Tabel IV.5 Saran Dan Masukan Dari Ahli Materi .....	55
Tabel IV.6 Saran Dan Masukan Dari Ahli Media.....	56
Tabel IV.7 Saran Dan Masukan Dari <i>Peer Reviewer</i> dan Guru .....	56
Tabel IV.8 Hasil penilaian media pembelajaran dari ahli materi.....	62
Tabel IV.9 Hasil penilaian media pembelajaran dari ahli media.....	62
Tabel IV.10 Hasil penilaian media pembelajaran dari <i>peer reviewer</i> ...	62
Tabel IV.11 Hasil penilaian dari guru.....	63
Tabel IV.12 Hasil penilaian dari respon peserta didik .....	63
Tabel IV.13 Aspek A dan Kriteria Penilaian Ahli Materi .....	66
Tabel IV.14 Aspek A dan Kriteria Penilaian Ahli Media.....	67
Tabel IV.15 Aspek B dan Kriteria Penilaian Ahli Media .....	68
Tabel IV.16 Aspek A dan Kriteria Penilaian Teman Sejawat .....	70
Tabel IV.17 Aspek B dan Kriteria Penilaian Teman Sejawat.....	70
Tabel IV.18 Aspek C dan Kriteria Penilaian Teman Sejawat.....	71
Tabel IV.19 Aspek D dan Kriteria Penilaian Teman Sejawat .....	71
Tabel IV.20 Aspek A dan Kriteria Penilaian Guru .....	73
Tabel IV.21 Aspek B dan Kriteria Penilaian Guru .....	73
Tabel IV.22 Aspek C dan Kriteria Penilaian Guru .....	74
Tabel IV.23 Aspek D dan Kriteria Penilaian Guru .....	74
Tabel IV.24 Aspek A dan Kriteria Penilaian Siswa.....	76
Tabel IV.25 Aspek B dan Kriteria Penilaian Siswa.....	77
Tabel IV.26 Aspek C dan Kriteria Penilaian Siswa.....	77
Tabel IV.27 Aspek D dan Kriteria Penilaian Siswa.....	78
Tabel IV.28 Aspek E dan Kriteria Penilaian Siswa .....	79

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
GAMBAR II.1 <i>Interface adobe flash mode classic .....</i>	21
GAMBAR II.2 Kerangka berpikir .....	36
GAMBAR III.1 Alur pengembangan media .....	41
GAMBAR IV.1 Kerangka struktur media pembelajaran .....	51
GAMBAR IV.2 Menu utama media pembelajaran.....	53
GAMBAR IV.3 Dialog sebelum materi .....	54
GAMBAR IV.4 Tampilan materi pertama .....	54
GAMBAR IV.5 Tampilan media sebelum revisi.....	57
GAMBAR IV.6 Tampilan media sesudah revisi .....	58
GAMBAR IV.7 Tampilan media sebelum revisi.....	58
GAMBAR IV.8 Tampilan media sesudah revisi .....	59
GAMBAR IV.9 Tampilan media sebelum revisi.....	59
GAMBAR IV.10 Tampilan media sesudah revisi .....	60
GAMBAR IV.11 Diagram bantang persentase ahli materi .....	65
GAMBAR IV.12 Diagram bantang persentase ahli media.....	67
GAMBAR IV.13 Diagram bantang persentase <i>peer reviewer</i> .....	69
GAMBAR IV.14 Diagram bantang persentase guru .....	72
GAMBAR IV.15 Diagram bantang persentase siswa.....	76



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran I.	88
Lampiran II.	92
Lampiran III.	127
Lampiran IV.	147
Lampiran V.	150
Lampiran VI.	151
Lampiran VII.	152
Lampiran VIII.	157
Lampiran IX.	158
Lampiran X.	159
Lampiran XI.	160
Lampiran XII.	161
Lampiran XIII.	164
Lampiran XIV.	172
Lampiran XV.	173
Lampiran XVI.	174
Lampiran XVII.	175
Lampiran XVIII.	176



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Perubahan Kurikulum yang terjadi di Indonesia dari KTSP menjadi Kurikulum 2013 yang terus berubah dan perkembangan pendidikan dari pemerintah membuat pendidik bingung dengan berubah-ubahnya kurikulum tersebut. Dalam sistem pendidikan, kurikulum seringkali dijadikan pusat dari semua sistem penggerak komponen pendidikan lainnya. Tidak keliru jika memiliki pemahaman seperti itu, karena kurikulum dapat diartikan sebagai kumpulan dari berbagai pengalaman yang akan dipelajari peserta didik. Agar peserta didik sukses menguasai berbagai pengalaman belajar tersebut, dibutuhkan berbagai sumber, guru, sarana prasarana, anggaran, kebijakan dan sistem pengelolaan yang baik.<sup>1</sup> Berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 57 Tahun 2014 mengenai Kurikulum 2013 pada Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah pada ajaran 2013/2014 yaitu menjadi Kurikulum 2013.<sup>2</sup> Jadi mulai tahun 2013/2014 diberlakukan kurikulum 2013 namun masih belum merata.

Dalam upaya peningkatan mutu pendidikan, pemerintah masih menganggap bahwa konsep *supremacy* lebih penting daripada konsep *capacity*. Kejuaraan olimpiade justru mendapat perhatian yang jauh lebih besar ketimbang misal penguatan LPTK (Lembaga Pendidikan Tinggi Kependidikan) agar mampu menyiapkan guru-guru yang kompeten untuk

---

<sup>1</sup> Ahmad Yani, *Minset Kurikulum 2013*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 2

<sup>2</sup> Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Tentang Kurikulum 2013 Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah, Pasal 1, Ayat (1).

meningkatkan prestasi bangsa dalam matematika, sains, dan literasi masih berada di peringkat ke- 64 dari 65 negara yang berpartisipasi dalam PISA 2012 (*Programme For Internasional Student Assesment*). Rata-rata skor matematika, membaca, dan sains anak-anak Indonesia adalah 375, 396 dan 382, jauh di bawah 501. Posisi PISA tersebut menunjukkan rendahnya kapasitas Indonesia dalam penguasaan iptek.<sup>3</sup>

Dewasa ini pendidikan nasional juga masih menghadapi kendala struktural dalam memenuhi kebutuhan masyarakat akan pendidikan yang berkualitas. Kondisi ini tercermin dari indeks pembangunan manusia (IPM) yang memosisikan Indonesia di peringkat ke-108 pada tahun 2014, naik 16 angka dari peringkat ke-124 pada tahun 2012 atau kembali ke posisi tahun 2005. Naiknya peringkat IPM disebabkan oleh perbaikan dan pemerataan indeks daya beli masyarakat dalam 8 tahun terakhir.<sup>4</sup> Peningkatan kualitas pendidikan diarahkan pada perluasan inovasi pembelajaran dalam rangka mewujudkan proses yang efektif, menyenangkan dan mencerdaskan sesuai tingkat usia, kematangan, serta tingkat perkembangan peserta didik.<sup>5</sup> Pembangunan pendidikan merupakan upaya menyeluruh dan sungguh-sungguh dalam meningkatkan harkat dan martabat bangsa. Keberhasilan dalam membangun pendidikan akan memberikan kontribusi besar pada pencapaian tujuan pembangunan nasional secara keseluruhan.<sup>6</sup>

---

<sup>3</sup> Tim Persatuan Guru Republik Indonesia, *Pendidikan untuk Transformasi Bangsa: Arah Baru Pendidikan untuk Perubahan Mental Bangsa*, ( Jakarta: Kompas, 2014), hlm. 62-63

<sup>4</sup> *Ibid.*, hlm. 64

<sup>5</sup> Mohammad Ali, *Pendidikan Untuk Pembangunan Nasional*, (Bandung: Imperial Bhakti Utama, 2009), hlm. 251

<sup>6</sup> *Ibid.*, hlm. 281

Belajar adalah suatu proses yang kompleks yang terjadi pada diri setiap orang sepanjang hidupnya. Proses belajar itu terjadi karena adanya interaksi antara seseorang dengan lingkungannya. Oleh karena itu, belajar dapat terjadi kapan saja dan di mana saja. Salah satu pertanda bahwa seseorang telah belajar adalah adanya perubahan tingkah laku pada diri orang itu yang mungkin disebabkan oleh terjadinya perubahan pada tingkat pengetahuan, keterampilan atau sikapnya. Interaksi yang terjadi selama proses belajar tersebut dipengaruhi oleh lingkungannya, antara lain terdiri atas murid, guru, bahan atau materi pelajaran, modul dan berbagai sumber belajar lainnya.<sup>7</sup>

Di Indonesia masih banyak guru yang belum sadar akan manfaatnya teknologi yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran. Tidak hanya menggunakan metode lama /ceramah terus siswa akan jemu karena tidak ada yang menarik dalam pembelajarannya. Siswa hanya akan mencari-cari kesenangan sendiri, atau malah mengganggu teman lainnya karena kurang fokus. Guru perlu merubah kebiasaan tersebut salah satunya dengan menggunakan media interaktif yang dapat menarik perhatian siswa dan fokus dalam pembelajarannya.

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mendorong upaya-upaya pembaharuan dalam pemanfaatan hasil-hasil teknologi dalam proses belajar. Para guru dituntut agar mampu menggunakan alat-alat yang dapat disediakan oleh sekolah. Guru sekurang-kurangnya dapat menggunakan

---

<sup>7</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 1

alat yang murah dan efisien yang meskipun sederhana dan bersahaja tetapi merupakan keharusan dalam upaya mencapai tujuan pengajaran yang diharapkan. Di samping mampu menggunakan alat-alat, guru juga dituntut untuk dapat mengembangkan keterampilan membuat media pembelajaran yang akan digunakannya apabila media tersebut belum tersedia. Untuk itu guru harus memiliki pengetahuan dan pemahaman yang cukup tentang media pembelajaran, menurut Hamalik yang meliputi media sebagai alat komunikasi guna lebih mengefektifkan proses belajar mengajar; fungsi media dalam rangka mencapai tujuan; pemilihan dan penggunaan media pendidikan dan lain-lain. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa media adalah bagian yang tidak terpisahkan dari proses belajar mengajar demi tercapainya tujuan pendidikan pada umumnya dan tujuan pembelajaran di sekolah pada khususnya.<sup>8</sup>

Menurut Nasution:

Media komunikasi yang berkembang dengan pesat sekali yang dapat dimanfaatkan dalam pendidikan. Alat-alat teknologi ini lazim disebut “hardware” antara lain TV, radio, video tape, komputer, dan lain-lain. “software” antara lain menganalisis dan mendesain urutan atau langkah-langkah belajar berdasarkan tujuan yang ingin dicapai dengan metode penyajian yang serasi serta penilaian keberhasilannya.<sup>9</sup>

Bapak Agung Sanjaya salah satu guru kelas IV di SD Putren mengatakan, guru mempunyai kendala dalam mengajar yang disebabkan perubahan kurikulum yang tentunya mengubah strategi dan metodologi pembelajaran. Kompetensi dasar yang umum sementara soal ujian yang

---

<sup>8</sup> *Ibid.*, hlm. 2

<sup>9</sup> Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani, 2012), hlm. 1

disamaratakan adalah kendala siswa dalam menjawab pertanyaan. Masalah lain siswa kurang paham terhadap muatan pembelajaran, karena guru kesulitan untuk menemukan masing-masing media pembelajaran yang cocok dan menyenangkan. Oleh karena itu, pengembangan ragam media pembelajaran selain buku, perlu dilakukan guna menciptakan pembelajaran yang efektif dan menyenangkan. Dalam konteks pembelajaran tematik, siswa diajak melakukan proses pembelajaran yang bermakna. Namun, khusus untuk materi kompotensi dasar Ilmu Pengetahuan Sosial tema pahlawanku siswa masih mengalami kesulitan.<sup>10</sup>

Selain itu di SD Grojokan media yang digunakan dalam penyampaian materi berupa buku, simulasi gambar, dan alam sekitar. Di kelas saat pembelajaran masih ada juga beberapa siswa yang ramai sendiri alias tidak memperhatikan penjelasan guru, itu karena metode yang digunakan kurang menarik dan penjelasan materi yang kurang jelas. Menurut Ibu Arofah, materi pembelajaran tematik masih kurang mendalam, karena masih penyesuaian dengan Kurikulum 2013. Pada matematika materi tentang garis sejajar, berpotongan, masih sedikit siswa yang bisa secara teori. Berbeda dengan Ilmu Pengetahuan Alam secara teori dan praktik anak-anak senang dan banyak yang sudah bisa, jadi bisa dibuat media pembelajaran interaktif sebagai pendamping buku, ujar guru.<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> Wawancara dengan Bapak Agung Sanjaya, Guru Kelas IV, di SD Putren pada tanggal 16 Desember 2016

<sup>11</sup> Wawancara dengan Ibu Arofah, Guru kelas IV, di SD Grojokan pada tanggal 7 September 2016

Pembelajaran yang efektif memerlukan perencanaan yang baik. Media yang akan digunakan dalam proses pembelajaran itu juga memerlukan perencanaan yang baik. Meskipun demikian, kenyataan di lapangan menunjukkan bahwa seorang guru memilih salah satu media dalam kegiatannya di kelas atas dasar pertimbangan antara lain (a) ia merasa akrab dengan media itu, misal papan tulis atau proyektor transparansi, (b) ia merasa bahwa media yang dipilihnya dapat menggambarkan dengan baik dari pada dirinya sendiri misal diagram pada flip chart, (c) media yang dipilih dapat menarik minat dan perhatian siswa, serta menuntunnya pada penyajian yang lebih tersuktur dan terorganisasi. Pertimbangan ini diharapkan guru dapat memenuhi kebutuhannya dalam mencapai tujuan yang telah ia tetapkan.<sup>12</sup>

Kurikulum 2013, dengan metode “tematik integratif” untuk jenjang Sekolah Dasar (SD) saat ini, tuntutannya untuk siswa harus didesain semenarik mungkin dengan pesan-pesan visual berupa gambar dengan pewarnaan yang menarik. Cara ini harus dilakukan agar anak-anak belajar dengan baik dan tidak bosan.<sup>13</sup> Kualitas proses pembelajaran sangat dipengaruhi oleh media pembelajaran yang digunakan.<sup>14</sup>

*Adobe flash professional CS 6* adalah salah satu perangkat lunak komputer yang merupakan produk unggulan adobe systems. *Adobe flash* digunakan untuk membuat vektor maupun animasi gambar. *Adobe flash*

---

<sup>12</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran...*, hlm. 67

<sup>13</sup> Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*, (Yogyakarta: Kaukaba, 2013),hlm. 8-9

<sup>14</sup> Joko Siswanto,” Compact Disk Online (Cd-O) Sebagai Multimedia Interaktif Pembelajaran Fisika Berbasis Projek “, *Jurnal Pembelajaran Fisika*, volume 2 Nomor 1, 2011, diakses dari <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=6925&val=528>, hlm.58

*professional* dapat digunakan untuk pembuatan media, selain *flash* bisa juga dengan *power point*, *e-book* dan *lectora*. Peneliti tertarik untuk membuat media interaktif menggunakan *Adobe flash professional CS 6* untuk meningkatkan kualitas hasil pembelajaran secara menyenangkan, diperlukan perangkat lunak aplikasi pendidikan dengan bantuan komputer berbasis multimedia. Penggunaan multimedia (teks, video, audio, animasi, dan interaktivitas) dalam pembelajaran sangat disukai peserta didik. Dengan menggabungkan beberapa mata pelajaran pada tema pahlawanku kelas IV. *Adobe flash* untuk para pemula akan sangat membantu dengan memahami program ini, selain itu pengguna dengan bebas berkreasi mendesain animasi. Dengan tujuan: mempermudah proses pembelajaran, meningkatkan efisiensi proses pembelajaran, menjaga relevansi antara materi pelajaran dengan tujuan belajar, dan membantu konsentrasi pembelajar.<sup>15</sup>

Pengembangan media pembelajaran interaktif ini, peneliti berharap dapat membantu pemecahan masalah pendidik yaitu mengatasi kebosanan siswa dalam pembelajaran tematik pada kelas IV. Sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran dalam pembangunan pendidikan nasional.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka dapat diidentifikasi menjadi beberapa masalah sebagai berikut:

1. Perubahan kurikulum dari KTSP menjadi kurikulum 2013, menjadikan guru bingung dan masih menyesuaikan diri.

---

<sup>15</sup> Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif...*, hlm. 5

2. Pemanfaatan sumber belajar berupa media pembelajaran berbasis komputer untuk peserta didik masih terbatas, belum banyak guru menyadari software tertentu dapat dijadikan media pembelajaran interaktif.
3. Motivasi belajar siswa rendah.
4. Materi tentang pembelajaran tematik kurang jelas.

## B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana langkah-langkah pengembangan Media Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Intregatif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV?
2. Bagaimana kelayakan Media Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Intregatif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV?
3. Bagaimana respon siswa terhadap Media Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Intregatif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV?
4. Bagaimana respon guru terhadap Media Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Intregatif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV?

### C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan

1. Tujuan Penelitian
  - a. Menghasilkan Media Pembelajaran Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV.
  - b. Untuk mengetahui kelayakan Media Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Intregatif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV.
  - c. Untuk mengetahui respon siswa terhadap Media Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Intregatif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV.
  - d. Untuk mengetahui respon guru terhadap Media Interaktif *Adobe flash professional CS 6* untuk Pembelajaran Tematik Intregatif Multidisipliner Tema Pahlawanku Kelas IV.
2. Kegunaan Pengembangan
  - a. Bagi Peneliti  
Manfaat penelitian pengembangan ini bagi peneliti yaitu menambah pengetahuan dan ketrampilan dalam merancang media pembelajaran.
  - b. Bagi Pendidik  
Sebagai media alternatif dan mempermudah pendidik dalam menyampaikan materi dengan kreatif, inovatif dan menyenangkan.

c. Bagi Siswa

Sebagai alat bantu pembelajaran, sehingga siswa dapat termotivasi dalam belajar dengan cara belajar interaktif, aktif, dan menyenangkan.

d. Bagi Sekolah

Meningkatkan kualitas pendidikan khususnya mata pelajaran Tematik Tema Pahlawanku dan dapat memberikan nilai tambah dalam peningkatan kualitas sekolah.

e. Bagi Peneliti lain

Dapat memberikan wawasan pengetahuan dan pengalaman merancang media pembelajaran.

**D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan**

1. Pengembangan media pembelajaran interaktif memuat materi tema Pahlawanku sekitar subtema 1 kelas IV SD/MI yang didesain menggunakan *adobe flash professional CS 6*.
2. Terdapat dialog karakter sebelum masuk pembelajaran yang dikemas dalam bentuk cerita kehidupan sehari-hari.
3. Pada media ini terdapat KI, KD, dan indikator pencapaian
4. Hasil berupa media pembelajaran interaktif dengan bentuk *Compact Disk* (CD) yang di dalamnya terdapat petunjuk penggunaan, materi, animasi, video, gambar, latihan soal dan *games* (permainan) edukatif.

**E. Asumsi dan Batasan Masalah**

1. Asumsi dari penelitian media pembelajaran dengan *adobe flash professional CS 6* berisi materi, latihan soal, dan game edukatif sehingga

kegiatan belajar mengajar menimbulkan kesan yang menyenangkan dan memberikan pengalaman yang berarti bagi peserta didik.

2. Pembatasan pengembangan ini fokus pada pembuatan produk media pembelajaran berbasis *adobe flash professional CS 6* dengan materi tema Pahlawanku sekitar subtema 1 kelas IV SD/MI.

#### **F. Definisi Istilah**

1. Penelitian dan pengembangan atau dalam Bahasa Inggrisnya *research and development* adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji kefektifan produk tersebut.<sup>16</sup>
2. Media pembelajaran interaktif adalah media yang membawa pesan-pesan atau informasi yang bertujuan instruksional atau mengandung maksud-maksud pengajaran.<sup>17</sup>
3. Adobe Flash sebelumnya bernama macromedia Flash adalah salah satu perangkat lunak komputer yang didesain khusus oleh *adobe* dan merupakan program aplikasi standar *authoring tool professional* yang digunakan untuk membuat animasi, web maupun aplikasi yang interaktif dan dinamis.<sup>18</sup>
4. Tema Pahlawanku kelas IV SD/MI adalah suatu bab mengenai perpaduan dari beberapa mata pelajaran yang diintegrasikan secara multidisipliner.

---

<sup>16</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, ( Bandung: Alfabeta, 2009), hal. 297.

<sup>17</sup> Azhar Arsyad, *Media pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2011) hlm.3.

<sup>18</sup> Wandah Wibawanto, *Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif*, (Jember: Cerdas Ulet Kreatif, 2017), hal. 29

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Dari hasil penelitian dan pembahasan maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Pengembangan media interaktif *adobe flash professional cs6* pada pembelajaran tematik tema pahlawanku, meliputi 4 tahap yaitu *define*, *design*, *develop*, dan *disseminate*, adapun yang dilakukan peneliti hanya terbatas sampai 3 tahap saja, yaitu: tahap *define* yang meliputi pra penelitian, wawancara guru dan peserta didik, analisis Kurikulum (KD kelas IV SD/MI semester I tema pahlawanku), analisis materi dan sumber belajar. Pada tahap *design* ini, kegiatan yang dilakukan adalah menyusun *flowchart* dan *storyboard* (kerangka media), menyusun materi, menyusun instrumen, dan soal-soal latihan. Tahap *development*, yaitu pembuatan *flowchart* dan *storyboard* yang dikembangkan menjadi media pembelajaran berupa multimedia interaktif. Setelah produk dikembangkan, media kemudian divalidasi dan dinilai oleh ahli materi, ahli media, guru dan *peer reviewer*. Setelah revisi serta perbaikan yang diterima berdasarkan komentar dan saran dari ahli, guru dan *peer reviewer*, Selanjutnya media di ujikan ke target sebenarnya yaitu uji respon siswa.
2. Kelayakan media interaktif *adobe flash professional cs6* pada pembelajaran tematik tema pahlawanku dinyatakan layak apabila

mendapat penilaian rata-rata minimal Baik (B). Berdasarkan penilaian ahli materi adalah Sangat Baik (SB) dengan skor 34 dan persentase keidealan 85%. Berdasarkan penilaian ahli media adalah Sangat Baik (SB) dengan skor 45 dan persentase keidealan 81,81%. Berdasarkan penilaian *Peer reviewer* (2 teman sejawat) adalah Sangat Baik (SB) dengan rata-rata skor 89 dan persentase keidealan 93,68%. Berdasarkan penilaian di atas jadi, media ini layak digunakan pada pembelajaran tematik tema pahlawanku kelas IV SD/MI.

3. Respon siswa terhadap media interaktif *adobe flash professional cs6* pada pembelajaran tematik tema pahlawanku ini sangat baik. Dibuktikan dengan uji respon siswa secara terbatas yang terdiri dari 10 peserta didik kelas IV SD N Putren (perwakilan 5 peserta didik dari kelas A dan 5 peserta didik dari kelas B). Tanggapan media pembelajaran berdasarkan respon 10 peserta didik tersebut adalah Sangat Baik (SB) dengan rata-rata skor 12,2 dan persentase keidealan 93,84%.
4. Respon guru terhadap media interaktif *adobe flash professional cs6* pada pembelajaran tematik tema pahlawanku ini sangat baik. Dibuktikan dengan penilaian 2 guru kelas IV SD N Putren (bapak Agung dan Bu Wulan) adalah Sangat Baik (SB) dengan rata-rata skor 89 dan persentase keidealan 93,68%.

## B. Keterbatasan Penelitian

Media pembelajaran yang telah dikembangkan peneliti memiliki kekurangan mengingat batasan kemampuan yang peneliti miliki antara lain:

1. Produk ini hanya bisa dijalankan dengan sistem operasi windows. Yaitu windows xp, windows 7, 8, 8.1, 10 .
2. Produk ini Hanya terbatas pada materi pahlawanku sekitar subtema 1.

## C. Saran

Sehubungan dengan pengembangan media pembelajaran tematik tema pahlawanku dengan multimedia interaktif untuk memfasilitasi kemampuan pada materi kerajaan hindu, budha, dan islam; pengamalan pancasila; dan hubungan garis sejarah dan berpotongan, maka perlu adanya beberapa hal yang perlu diperhatikan yaitu:

1. Media ini diperuntukkan untuk guru dan peserta didik yang bingung tentang materi-materi di atas.
2. Media ini juga memberikan contoh simulasi dalam musyawarah.
3. Diharapkan media ini dapat membantu kesulitan tersebut dan mencapai tujuan pembelajaran.

## DAFTAR PUSTAKA

- Agung, Leo. 2009. *Seri Panduan Lengkap: Adobe Flash CS4 Professional.* Yogyakarta: Andi.
- Agung, Leo. 2012. *Kupas Tuntas Adobe flash professional cs6.* Yogyakarta:Andi.
- Ali, Mohammad. 2009. *Pendidikan Untuk Pembangunan Nasional.* Bandung: Imperial Bhakti Utama.
- Arofah. Guru kelas IV SD Grojokan, di ruang guru. Bantul 7 September 2016.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media pembelajaran.* Jakarta: Rajawali Pers.
- Asep Mu'mar Fauzi. 2015. "Pengembangan Media Game Diagnosis Doktor Pintar Berbasis Adobe Flash Cs3 Professional", *Skripsi*, Yogyakarta, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- B.P. Sitepu. 2012. *Penulisan Buku Teks Pelajaran.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Daryanto. 2015. *Media Pembelajaran cetakan III.* Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Daryanto. 2016. *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran Edisi Ke-2 Revisi.* Yogyakarta: Gava Media.
- Endang Mulyatiningsih. 2013. *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan.* Bandung: Alfabeta.
- Hamzah dan Nina Lamatenggo. 2011. *Teknologi Komunikasi Dan Informasi Pembelajaran.* Jakarta: Bumi Aksara.
- Indriana, Dina. 2011. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran.* Yogyakarta: DIVA Press.
- Joko Siswanto. 2011. "Compact Disk Online (Cd-O) Sebagai Multimedia Interaktif Pembelajaran Fisika Berbasis Proyek", *Jurnal Pembelajaran Fisika*, volume 2 nomor 1. Diakses dari <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=6925&val=528>.
- M. Iqbal Ali Fauzi, 2015. "Pengembangan Media Adobe Flash CS3 Dalam Pembelajaran Matematika Materi Bangun Ruang Kelas IV untuk siswa SD/MI", *Skripsi*, Yogyakarta, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

- Majid, Abdul. 2014. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.
- Munir, 2015. *Multimedia Konsep Dan Aplikasi Dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Tentang Kurikulum 2013 Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah, Pasal 1, Ayat (1) Lampiran 2.pdf
- Prastowo, Andi. 2014. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik: Tinjauan Teoritis dan Praktis, edisi pertama cetakan I*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Grup.
- Puspitosari, Heni A. *Membuat Presentasi Multimedia Tingkat Lanjut*. Yogyakarta: Skripta Media Creative
- Rina Izlatul Lailiyah, “Pengembangan Media Pembelajaran Adobe Flash CS6 Pada Materi Jurnal Penyesuaian Perusahaan Dagang Kelas X-AK SMK Muhammadiyah 1 Taman”, *Skripsi*, Surabaya, Program Studi Pendidikan Akuntansi Jurusan Pendidikan Ekonomi, Universitas Negeri Surabaya.
- Sadiman, Arif S. 2007. *Media Pendidikan Dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada .
- Sanaky, Hujair AH. 2013. *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. Yogyakarta: Kaukaba.
- Sanjaya, Agung. Guru kelas IV SD N Putren, di Perpustakaan. Bantul, 16 Desember 2016.
- Sanjaya, Wina. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sudjana, Nana. 2016. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sukiman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani.
- Tim Media Pusindo. 2008. *Pahlawan Indonesia*, Depok: Media Pusindo.
- Tim Persatuan Guru Republik Indonesia. 2014. *Pendidikan untuk Transformasi Bangsa: Arah Baru Pendidikan untuk Perubahan Mental Bangsa*. Jakarta: Kompas.
- Trianto. 2011. *Penganalisis Penelitian Pendidikan Bagi Pengembangan Profesi Pendidikan Dan Tenaga Kependidikan*. Jakarta: Kencana.

- Trianto. 2015. *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI*. Jakarta: Kencana.
- Wibawanto,Wandah. 2017. *Desain dan Pemograman Multimedia Pembelajaran Interaktif*. Jember: Cerdas Ulet Kreatif.
- Widoyoko, Eko Putro. 2012. *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yamasari, Yuni. 2010. “Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis ICT yang Berkualitas”. *Seminar Nasional Pascasarjana X-ITS*, ISBN No. 979-545-0270-1 Surabaya. Agustus.
- Yani, Ahmad. 2014. *Minsed Kurikulum 2013*. Bandung: Alfabeta.



## LAMPIRAN I

### Tampilan Media “Belajar Bersama Detektif”



Intro



Tampilan menu



KI, KD dan Indikator



Petunjuk penggunaan media



Petunjuk penggunaan media



Dialog karakter sebelum masuk materi



Latar sebelum peta



Peta

Kembali

**KERAJAAN MAJAPAHIT**

Raja yang terkenal : Hayam wuruk (1350-1389 M)

Penganut agama : Hindu

Peninggalan : Candi Tikus, Candi Sukuh, Candi Pari, Candi Brahu, Arca

Hayam Wuruk memerintah tahun 1350-1389 pada usia 16 tahun. Bergelar penobatan Paduka Sri Tiktawilwana Dyah Sri Hayam Wuruk. Di bawah pemerintahannya dengan didampingi Mahapatih Gajah Mada, kemudian Hayam Wuruk kian menjadikan Majapahit besar dan kuat. Perluasan dan pengaruh Kerajaan Majapahit tidak hanya di bidang politik luar negeri, tetapi

Raja Hayam Wuruk

**Siapa Aku?**

Geser dan Letakkan gambar dibawah ini pada kotak yang sesuai!

benar

Aku Dijuluki ayam jantan dari timur karena kegigihan dan keberanian melawan pasukan pemerintah Belanda

Aku berasal dari banda aceh Memuat aturan yang adil dan membuat Aceh menjadi pusat pendidikan terbesar di Asia Tenggara

Aku adalah seseorang memiliki gelar yang besar di Tribuwana, setelah diangkat aku menyuarakan sumpah yang disebut "sumpah palapa"

Salah satu tampilan materi kerajaan

Jodohkan gambar



Simulasi



Masuk materi pancasila



Lambang pancasila



Sila 1



Contoh pengamalan pancasila



Latar materi garis



Materi



Materi



Materi



Materi



Evaluasi



### Latar latihan soal (tembak Jawaban)

Lembar Jawaban :	A	B	C	D
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
Koreksi				
Soal Sebelumnya	Soal Berikutnya			
Selesai	Reset			

Soal

### Soal test + lembar jawaban (pilihan ganda)

## INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN

### ANGKET PENILAIAN AHLI MATERI

Nama Penilai : Endang Sutarto, M.Pd.I

Instansi : Prod PGMI UIN Syarif Hidayah

#### Petunjuk Pengisian

- Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada "Rubik Penilaian" dengan ketentuan sebagai berikut :

SB = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

- Saran dan masukan silakan dituliskan di keterangan paling bawah.

No	Variabel dan Sub Variabel	Kriteria	No Aspek	Rubrik Penilaian	Penilaian
A	Pembelajaran Tematik Integratif	1.1 Materi Ilmu Pengetahuan Sosial, dengan sub materi berikut: 1. Materi sesuai dengan tema pahlawanku 2. Materi sesuai kurikulum 2013 3. Evaluasi belajar	1 a. Kerajaan hindu, budha, islam b. Pengaruh untuk	SB B C	Materi sudah sesuai dengan sub materi yang ditentukan dan jelas ✓ Materi hanya sesuai 2 dari 3 sub materi yang ditentukan

**LAMPIRAN II**

		kehidupan sekarang	<b>K</b>	Materi hanya sesuai 1 dari 3 sub materi yang ditentukan
c.	Peninggalan-peninggalan masa hindu, budha, islam		<b>SK</b>	Materi kurang sesuai dari sub materi yang ditentukan
			<b>SB</b>	✓ Semua materi dipaparkan (sila 1 s/d 5)
1.2 Mapel Pendidikan Kewarganegaraan (sila 1 sampai 5)	2		<b>B</b>	Hanya dipaparkan 4 dari 5 sila
			<b>C</b>	Hanya dipaparkan 3 dari 5 sila
			<b>K</b>	Hanya dipaparkan 2 dari 5 sila
			<b>SK</b>	Hanya dipaparkan 1 dari 5 sila
1.3 Mapel Matematika, sub materi meliputi:			<b>SB</b>	Materi garis sudah sesuai dengan sub materi dan jelas
a. Garis sejajar			<b>B</b>	Materi garis sudah sesuai dengan sub materi
b. garis berpotongan	3		<b>C</b>	✓ Materi garis hanya sesuai 2 dari 3 sub materi
c. contoh benda konkret			<b>K</b>	Materi garis hanya sesuai 1 dari 3 sub materi
			<b>SK</b>	Materi garis kurang sesuai sub materi

## LAMPIRAN II

2.2 Ilmu Pengetahuan Sosial			
KD: 3.4 mengidentifikasi kerajaan hindu budha dan islam serta pengaruhnya pada kehidupan masa kini di lingkungan daerah sctempat.			
Indikator:			
3.4.1 mampu memahami kerajaan pada masa hindu/ budha/ islam	SB	Materi sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)	
3.4.2 mampu mengidentifikasi tokoh-tokoh pahlawan pada masa hindu/budha/islam	B	Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)	✓
3.4.3 mampu menyebutkan peringgalan-peninggalan sejarah pada masa hindu/budha/islam	C	Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)	
3.4.4 mampu menyebutkan pengaruhnya masa hindu, budha dan islam untuk kehidupan saat ini	K	Materi kurang sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)	
2.3 Pendidikan Kewarganegaraan	SK	Materi tidak sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)	
KD: 3.1 Mengasosiasi makna hubungan simbol dengan sila-sila pancasila dalam kehidupan sehari-	SB	Materi sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan	✓
	B	Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan	

	hari.		kewarganegaraan	
	Indikator:		Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan kewarganegaraan	
	3.1.1 mampu mengidentifikasi makna sila 1-5 pancasila dalam kehidupan sehari-hari.	C	KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan	
	3.1.2 mampu membuat contoh sikap yang sesuai dengan sila ke 4 pancasila	K	Materi kurang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan	
	3.1.3 mampu menemukan sikap pahlawan yang mencerminkan nilai-nilai pancasila	SK	Materi tidak sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan	
	2.4 Matematika		Materi sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	
	KD: 3.10 Menjelaskan hubungan antar garis (sejajar, berpotongan, berhimpit menggunakan model konkret.	SB	Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	
	Indikator:	6	B	Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)
	3.10.1 mampu mengidentifikasi garis sejajar dan berpotongan dalam kehidupan sehari-hari	C	V	
			Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	

			K	Materi kurang sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	X
			SK	Materi tidak sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	
			SB	Semua soal sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			B	Sebagian besar soal sesuai dengan materi, KD dan indikator	✓
		7	C	Beberapa soal sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			K	Sebagian kecil soal sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			SK	Semua soal tidak sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			SB	Semua petunjuk evaluasi mudah dipahami	✓
	3.2 Petunjuk evaluasi mudah dipahami, meliputi unsur: petunjuk mengerjakan, lanjut, cek	8	B	Terdapat 2 dari 3 petunjuk evaluasi yang mudah dipahami	

**LAMPIRAN II**

	C	Terdapat 1 dari 3 petunjuk evaluasi yang mudah dipahami	
	K	Petunjuk evaluasi kurang bisa dipahami	
	SK	Semua petunjuk evaluasi sulit dipahami	



## LAMPIRAN II

Komentar dan saran:

Koreksi :

- penulisan huruf besar (kecuali)
- Beberapa materi
- Game diganti
- Musik diganti
- Geografi hasil disebut

Keterangan:

Materi pembelajaran ini dinyatakan\*)

1. Materi layak digunakan tanpa revisi
2. Materi layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan dan harus revisi

\*) lingkari salah satu

Yogyakarta,

Endang Sulistyorini, M.Pd.I

**INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN**

**ANGKET PENILAIAN AHLI MEDIA**

Nama Penilai : Dr. Sigit Pramono, M.Pd.

Instansi : PITK

**Petunjuk Pengisian**

- Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada "Rubik Penilaian" dengan ketentuan sebagai berikut :

SB = Sangat Baik      K = Kurang  
 B = Baik                  SK = Sangat Kurang  
 C = Cukup

- Saran dan masukan silakan ditulis di keterangan paling bawah.

No	Variabel dan Sub Variabel	Kriteria	No. Aspek	Rubrik Penilaian	Penilaian
A	Media Interaktif	1.1 Tampilan utama menarik, unsur tampilan meliputi:		SB	Jika semua unsur tampilan utama sudah menarik
	1. Tampilan media (teks, gambar, animasi, audio)	a. Font b. Warna c. Gambar d. Animasi	1	B	Jika unsur tampilan utama hanya 3 dari 4 yang menarik
				C	Jika unsur tampilan utama hanya 2 dari 4 yang menarik
				K	Jika unsur tampilan utama hanya 1 dari 4 yang menarik
				SK	Jika semua unsur tampilan utama kurang menarik
	1.2 Warna background		2	SB	Warna <i>background</i> tidak mengganggu semua isi media
				✓	

## LAMPIRAN II

## LAMPIRAN II

	b. Volume mudah diatur c. Penyampaian suara/narasi sesuai d. Penyampaian dialog sesuai	dengan jelas	C	Terdapat dua unsur media pembelajaran tidak terpenuhi	✓
		K	Terdapat tiga unsur media pembelajaran tidak terpenuhi		
		SK	Semua unsur media pembelajaran tidak terpenuhi		
		SB	Jika terdapat navigasi, simulasi, permainan, latihan pada media		
		B	Jika hanya terdapat navigasi, simulasi, permainan pada media		
		C	Jika hanya terdapat navigasi, simulasi pada media		
		K	Jika hanya terdapat navigasi saja pada media		
		SK	Jika semua tidak ada pada media		
		SB	Semua tombol navigasi teratur dan tetap pada posisinya		
		B	Jika satu tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
		C	Jika dua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
		K	Jika tiga tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
		SK	Jika empat tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
		SB	Jika keseluruhan pengoperasian media lancar		
		8	1.1 Kelancaran pengoperasian media, seperti : a. Media tidak berat ketika dibuka dan		
B	Adobe Flash Professional CS 6 1. Pengoperasian program		B	Jika terdapat satu unsur kelancaran pengoperasian yang tidak terpenuhi	✓

**LAMPIRAN II**

	b. Motion perpindah antar <i>frame</i> berjalan lancar	C Jika terdapat dua unsur kelancaran pengoperasian yang tidak terpenuhi		
	c. Media tidak dipassword	K Jika terdapat tiga unsur kelancaran pengoperasian yang tidak terpenuhi		
	d. Tidak perlu memasukkan nomor lisensi ketika membuka media	SK Jika keseluruhan pengoperasian media sulit dilakukan		
	1.2 Tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar (tombol menu bar, tombol <i>next</i> , tombol <i>previous</i> , tombol <i>exit</i> )	SB Jika semua tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
9		B Jika terdapat 1 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar		
		C Jika terdapat 2 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar		
		K Jika terdapat 3 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar		
		SK Jika terdapat 4 tombol tidak dapat dioperasikan dengan lancar		
10	1.3 Tombol navigasi (tombol menu bar, tombol <i>next</i> , tombol <i>previous</i> , tombol <i>exit</i> ) konsisten dengan fungsinya	SB Jika semua tombol navigasi konsisten dengan fungsinya		
		B Jika terdapat 1 tombol tidak konsisten dengan fungsinya		
		C Jika terdapat 2 tombol tidak konsisten dengan fungsinya		
		K Jika terdapat 3 tombol tidak konsisten dengan fungsinya		
		SK Jika terdapat 4 tombol tidak konsisten dengan fungsinya		
11	1.4 Kemudahan pengoperasian audio. Tombol pengaturannya yaitu : a. Tombol <i>play</i> b. Tombol <i>pause</i>	SB Jika semua tombol pada audio mudah dijalankan		
		B Jika salah satu tombol pada audio sulit dijalankan		
		C Jika dua tombol pada audio sulit dijalankan		

**LAMPIRAN II**

		c. Tombol <i>stop</i>	K	Jika tiga tombol pada audio sulit dijalankan
	d. Tombol pengatur <i>volume</i>		SK	Jika semua tombol pada audio sulit dijalankan

## LAMPIRAN II

Komentar dan saran:

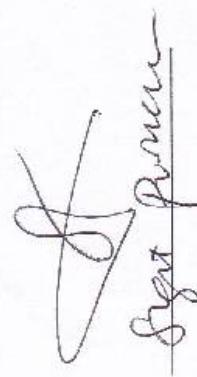
- Aman dan nyaman bagi si
- Animasi atau ukuran optimal
- Tampilan tampilan harus ada & tetap fiks
- Perlu copy yang bagus
- Cover Up dan Carry yang bagus
- Format audio dan video. Jangan palep CD

Keterangan:

Media pembelajaran ini dinyatakan\*)

1. Media layak digunakan tanpa revisi
2. Media layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan dan harus revisi

Yogyakarta,

  
Sigit Pramono

\*) lingkari salah satu

**LAMPIRAN II****INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN****ANGKET PENILAIAN GURU dan PEER REVIEWER**

Nama Penilai : Eri, Wulandari

Instansi : QOMI

**Petunjuk Pengisian**

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada "Rubik Penilaian" dengan ketentuan sebagai berikut :

SB = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

2. Saran dan masukan silakan ditulis di keterangan paling bawah.

No	Variabel dan Sub Variabel	Indikator	No Aspek	Rubrik Penilaian	Penilaian
A	Pembelajaran Tematik Integratif	1.1 Materi Ilmu Pengetahuan Sosial, dengan sub materi berikut: 1. Materi sesuai dengan tema pahlawanku 2. Materi sesuai kurikulum 2013 3. Evaluasi belajar	1	SB B C	Materi sudah sesuai dengan sub materi yang ditentukan dan jelas Materi sudah sesuai dengan sub materi yang ditentukan Materi hanya sesuai 2 dari 3 sub materi yang ditentukan

**LAMPIRAN II**

	c. Peninggalan masa peninggalan masa hindu, budha, islam	<b>K</b> Materi hanya sesuai 1 dari 3 sub materi yang ditentukan	
	<b>SK</b> Materi kurang sesuai dari sub materi yang ditentukan		
	<b>SB</b> Semua materi dipaparkan (sila 1 s/d 5)	<b>✓</b>	
1.2 Mapel Pendidikan Kewarganegaraan (sila 1 sampai 5)	<b>B</b> Hanya dipaparkan 4 dari 5 sila		
	<b>C</b> Hanya dipaparkan 3 dari 5 sila		
	<b>K</b> Hanya dipaparkan 2 dari 5 sila		
	<b>SK</b> Hanya dipaparkan 1 dari 5 sila		
	<b>SB</b> Materi garis sudah sesuai dengan sub materi dan jelas		
	<b>B</b> Materi garis sudah sesuai dengan sub materi	<b>✓</b>	
1.3 Mapel Matematika, sub materi meliputi:	<b>C</b> Materi garis hanya sesuai 2 dari 3 sub materi		
	<b>K</b> Materi garis hanya sesuai 1 dari 3 sub materi		
	<b>SK</b> Materi garis kurang sesuai sub materi		

**LAMPIRAN II**

			Materi sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)
		<b>SB</b>	Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1) ✓
		<b>B</b>	Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)
		<b>C</b>	Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)
		<b>K</b>	Materi kurang sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)
	4	<b>SK</b>	Materi tidak sesuai dengan KD dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspek 1)
2.2 Ilmu Pengetahuan Sosial	KD: 3.4 mengidentifikasi kerajaan hindu budha dan islam serta pengaruhnya pada kehidupan masa kini di lingkungan daerah setempat.		Indikator:
	3.4.1 mampu memahami kerajaan pada masa hindu/ budha/ islam		3.4.1 mampu memahami kerajaan pada masa hindu/ budha/ islam
	3.4.2 mampu mengidentifikasi tokoh-tokoh pahlawan pada masa hindu/budha/islam		3.4.2 mampu mengidentifikasi tokoh-tokoh pahlawan pada masa hindu/budha/islam
	3.4.3 mampu menyebutkan peringatan-peninggalan sejarah pada masa hindu/budha/islam		3.4.3 mampu menyebutkan peringatan-peninggalan sejarah pada masa hindu/budha/islam
	3.4.4 mampu menyebutkan pengaruhnya masa hindu, budha dan islam untuk kehidupan saat ini		3.4.4 mampu menyebutkan pengaruhnya masa hindu, budha dan islam untuk kehidupan saat ini

**LAMPIRAN II**

	2.3 Pendidikan Kewarganegaraan KD: 3.1 Mengasosiasiakan makna hubungan simbol dengan sila-sila pancasila dalam kehidupan sehari-hari. Indikator: 3.1.1 mampu mengidentifikasi makna sila 1-5 pancasila dalam kehidupan sehari-hari. 3.1.2 mampu membuat contoh sikap yang sesuai dengan sila ke 4 pancasila 3.1.3 mampu menemukan sikap pahlawan yang mencerminkan nilai-nilai pancasila	SB  B  C  K	Materi sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan  Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan  Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan  Materi kurang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan	✓     5
2.4 Matematika	KD: 3.10 Menjelaskan hubungan antar garis (sejajar, berpotongan,	SB  6	Materi sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no. aspek 3)	✓

## LAMPIRAN II

	berhimpit menggunakan model konkret. Indikator: 3.10.1 mampu mengidentifikasi garis sejajar dan berpotongan dalam kehidupan sehari-hari 3.10.2 mampu menentukan perbedaan garis berpotongan tegak lurus dan berpotongan tidak tegak lurus.	<b>B</b>  Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	<b>C</b>  Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	<b>K</b>  Materi kurang sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	<b>SK</b>  Materi tidak sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no.aspek 3)	<b>SB</b>  Semua soal sesuai dengan materi, KD dan indikator
7	3.1 Soal sesuai dengan materi, KD dan indikator pencapaian (materi, KD dan indikator lihat sebelumnya)				<b>B</b>  Sebagian besar soal sesuai dengan materi, KD dan indikator	<b>C</b>  Beberapa soal sesuai dengan materi, KD dan indikator

**LAMPIRAN II**

			K	Sebagian kecil soal sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			SK	Semua soal tidak sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			SB	Semua petunjuk evaluasi mudah dipahami	
			B	Terdapat 2 dari 3 petunjuk evaluasi yang mudah dipahami	✓
			C	Terdapat 1 dari 3 petunjuk evaluasi yang mudah dipahami	
			K	Petunjuk evaluasi kurang bisa dipahami	
			SK	Semua petunjuk evaluasi sulit dipahami	
			SB	Jika semua bahasa yang digunakan sesuai dengan EB	✓
			B	Jika terdapat 1-5 kata yang tidak sesuai dengan EB	
			C	Jika terdapat 6-10 kata yang tidak sesuai dengan EB	
			K	Jika terdapat 11-15 kata yang tidak sesuai dengan EB	
B	Kebahasaan	1.1 Bahasa yang digunakan sesuai EB	9		

## LAMPIRAN II

C	Media Interaktif 1. Tampilan media (teks, gambar, animasi, audio)	1.1 Tampilan utama menarik, unsur tampilan meliputi: a. Font b. Warna c. Gambar d. Animasi	SK	Jika terdapat >15 kata yang tidak sesuai dengan EB
			SB	Jika semua unsur tampilan utama sudah menarik ✓
			B	Jika unsur tampilan utama hanya 3 dari 4 yang menarik
10		1.2 Warna <i>background</i> tidak mengganggu isi media seperti: a. Tombol b. Tulisan/teks c. Gambar d. Animasi	C	Jika unsur tampilan utama hanya 2 dari 4 yang menarik
			K	Jika unsur tampilan utama hanya 1 dari 4 yang menarik
			SK	Jika semua unsur tampilan utama kurang menarik
11		1.3 Gambar mendukung dan sesuai dengan materi (6 gambar pahlawan)	SB	Warna <i>background</i> tidak mengganggu semua isi media ✓
			B	Warna <i>background</i> mengganggu salah satu unsur isi media
			C	Warna <i>background</i> mengganggu dua unsur isi media
12			K	Warna <i>background</i> mengganggu tiga unsur isi media
			SK	Warna <i>background</i> mengganggu semua isi media
			SB	Semua gambar mendukung dan sesuai materi ✓
			B	Jika satu gambar tidak mendukung dan tidak sesuai materi
			C	Jika dua gambar tidak mendukung dan tidak sesuai materi

**LAMPIRAN II**

		K	Jika tiga sampai empat gambar tidak mendukung dan tidak sesuai materi	
		SK	Jika lima sampai enam gambar tidak mendukung dan tidak sesuai materi	
		SB	Semua kriteria animasi terpenuhi	
		B	Terdapat 1 dari 4 kriteria animasi yang tidak terpenuhi	✓
	13	C	Terdapat 2 dari 4 kriteria animasi yang tidak terpenuhi	
		K	Terdapat 3 dari 4 kriteria animasi yang tidak terpenuhi	
		SK	Semua kriteria tidak terpenuhi	
		SB	Semua unsur audio media pembelajaran lengkap	
		B	Terdapat satu unsur media pembelajaran tidak terpenuhi	✓
	14	C	Terdapat dua unsur media pembelajaran tidak terpenuhi	
		K	Terdapat tiga unsur media pembelajaran tidak terpenuhi	
		SK	Semua unsur media pembelajaran tidak terpenuhi	
		SB	Jika terdapat navigasi, simulasi, permainan, latihan pada media	✓
	15	B	Jika hanya terdapat navigasi, simulasi, permainan pada media	
		C	Jika hanya terdapat navigasi, simulasi pada media	

## LAMPIRAN II

		K	Jika hanya terdapat navigasi saja pada media	
		SK	Jika semua tidak ada pada media	
		SB	Semua tombol navigasi teratur dan tetap pada posisinya ✓	
		B	Jika satu tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
		C	Jika dua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
		K	Jika tiga tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
		SK	Jika empat tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
	16	SB	Jika semua tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar	
		B	Jika terdapat 1 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar ✓	
		C	Jika terdapat 2 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar	
		K	Jika terdapat 3 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar	
		SK	Jika terdapat 4 tombol tidak dapat dioperasikan dengan lancar	
	17	SB	Jika semua tombol navigasi konsisten dengan fungsinya ✓	
D	1.1 Tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar (tombol menu bar, tombol <i>next</i> , tombol <i>previous</i> , tombol <i>exit</i> )			
	1.2 Tombol navigasi (tombol menu	18	SB	

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNGKEL KALI  
YOGYAKARTA

## LAMPIRAN II

**LAMPIRAN II**

Komentar dan Saran:

- i. Penulisan kalimat pada wah kaca ... diperbaiki menjadi wah, kaca ....  
(penulisan pada kata kiasan diperbaiki).

Yogyakarta, 8 Mei 2019

Maria  
Emi W

**LAMPIRAN II****INSTRUMEN PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN****ANGKET PENILAIAN GURU dan PEER REVIEWER**

Nama Penilai : Ayung Sugaya, S.Si., S.Pd.

Instansi : SQ. Putren

**Petunjuk Pengisian**

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada "Rubik Penilaian" dengan ketentuan sebagai berikut :

SB = Sangat Baik

B = Baik

SK = Sangat Kurang

C = Cukup

2. Saran dan masukan silakan ditulis di keterangan paling bawah.

No	Variabel dan Sub Variabel	Indikator	No Aspek	Rubrik Penilaian	Penilaian
A	Pembelajaran Tematik Integratif	1.1 Materi Ilmu Pengctahuan Sosial, dengan sub materi berikut: 1. Materi sesuai dengan tema pahlawanku 2. Materi sesuai kurikulum 2013 3. Evaluasi belajar	1	SB B C	Materi sudah sesuai dengan sub materi yang ditentukan dan jelas Materi sudah sesuai dengan sub materi yang ditentukan Materi hanya sesuai 2 dari 3 sub materi yang ditentukan

**LAMPIRAN II**

	c. Peninggalan masa peninggalan masa hindu, budha, islam	K	Materi hanya sesuai 1 dari 3 sub materi yang ditentukan
	SK	SK	Materi kurang sesuai dari sub materi yang ditentukan
	SB	SB	Semua materi dipaparkan (sila 1 s/d 5) ✓
1.2 Mapel Pendidikan Kewarganegaraan (sila 1 sampai 5)	2	B	Hanya dipaparkan 4 dari 5 sila
		C	Hanya dipaparkan 3 dari 5 sila
		K	Hanya dipaparkan 2 dari 5 sila
		SK	Hanya dipaparkan 1 dari 5 sila
1.3 Mapel Matematika, sub materi meliputi:	3	SB	Materi garis sudah sesuai dengan sub materi dan jelas
a. Garis sejajar		B	Materi garis sudah sesuai dengan sub materi ✓
b. garis berpotongan		C	Materi garis hanya sesuai 2 dari 3 sub materi
c. contoh benda konkret		K	Materi garis hanya sesuai 1 dari 3 sub materi
		SK	Materi garis kurang sesuai sub materi

**LAMPIRAN II**

			Materi sesuai dengan K.D dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspck 1)
		<b>SB</b>	Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan K.D dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspck 1) ✓
		<b>B</b>	Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan K.D dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspck 1)
		<b>C</b>	Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan K.D dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspck 1)
		<b>K</b>	Materi kurang sesuai dengan K.D dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspck 1)
	4	<b>SK</b>	Materi tidak sesuai dengan K.D dan indikator ilmu pengetahuan sosial (lihat materi pada no.aspck 1)
2.2 Ilmu Pengetahuan Sosial	KD: 3.4 mampu identifikasi kerajaan hindu/ budha/ dan islam serta pengaruhnya pada kehidupan masa kini di lingkungan daerah setempat.		Indikator:
	3.4.1 mampu memahami kerajaan pada masa hindu/ budha/ islam		
	3.4.2 mampu mengidentifikasi tokoh-tokoh pahlawan pada masa hindu/ budha/islam		
	3.4.3 mampu menyebutkan peringgalan-peninggalan sejarah pada masa hindu/budha/islam		
	3.4.4 mampu menyebutkan pengaruhnya masa hindu, budha dan islam untuk kehidupan saat ini		

**LAMPIRAN II**

2.3 Pendidikan Kewarganegaraan KD: 3.1 Mengasosiasikan makna hubungan simbol dengan sila-sila pancasila dalam kehidupan sehari-hari. Indikator: 3.1.1 mampu mengidentifikasi makna sila 1-5 pancasila dalam kehidupan sehari-hari. 3.1.2 mampu membuat contoh sikap yang sesuai dengan sila ke 4 pancasila 3.1.3 mampu menemukan sikap pahlawan yang mencerminkan nilai-nilai pancasila	<b>SB</b>  5	Materi sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan  Hanya 2 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan  Hanya 1 sub materi yang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan  Materi kurang sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan  Materi tidak sesuai dengan KD dan indikator pendidikan kewarganegaraan	✓
2.4 Matematika KD: 3.10 Menjelaskan hubungan antar garis (sejajar, berpotongan,	<b>SB</b>  6	Materi sesuai dengan KD dan indikator matematika (lihat materi pada no. aspek 3)	

## LAMPIRAN II

**LAMPIRAN II**

			<b>K</b>	Sebagian kecil soal sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			<b>SK</b>	Semua soal tidak sesuai dengan materi, KD dan indikator	
			<b>SB</b>	Semua petunjuk evaluasi mudah dipahami	✓
			<b>B</b>	Terdapat 2 dari 3 petunjuk evaluasi yang mudah dipahami	
			<b>C</b>	Terdapat 1 dari 3 petunjuk evaluasi yang mudah dipahami	
			<b>K</b>	Petunjuk evaluasi kurang bisa dipahami	
			<b>SK</b>	Semua petunjuk evaluasi sulit dipahami	
			<b>SB</b>	Jika semua bahasa yang digunakan sesuai dengan EB	✓
			<b>B</b>	Jika terdapat 1-5 kata yang tidak sesuai dengan EB	
			<b>C</b>	Jika terdapat 6-10 kata yang tidak sesuai dengan EB	
			<b>K</b>	Jika terdapat 11-15 kata yang tidak sesuai dengan EB	
<b>B</b>	<b>Kebahasaan</b>				
	1.1 Bahasa yang digunakan sesuai EB	9			

**LAMPIRAN II**

C	Media Interaktif 1. Tampilan media (teks, gambar, animasi, audio)	10	SK	Jika terdapat >15 kata yang tidak sesuai dengan EB
			SB	Jika semua unsur tampilan utama sudah menarik ✓
			B	Jika unsur tampilan utama hanya 3 dari 4 yang menarik
	1.1 Tampilan utama menarik, unsur tampilan meliputi: a. Font b. Warna c. Gambar d. Animasi	11	C	Jika unsur tampilan utama hanya 2 dari 4 yang menarik
			K	Jika unsur tampilan utama hanya 1 dari 4 yang menarik
			SK	Jika semua unsur tampilan utama kurang menarik
	1.2 Warna <i>background</i> tidak mengganggu isi media seperti: a. Tombol b. Tulisan/teks c. Gambar d. Animasi	12	SB	Warna <i>background</i> tidak mengganggu semua isi media ✓
			B	Warna <i>background</i> mengganggu salah satu unsur isi media
			C	Warna <i>background</i> mengganggu dua unsur isi media
	1.3 Gambar mendukung dan sesuai dengan materi (6 gambar pahlawan)	12	K	Warna <i>background</i> mengganggu tiga unsur isi media
			SK	Warna <i>background</i> mengganggu semua isi media
			SB	Semua gambar mendukung dan sesuai materi ✓
		12	B	Jika satu gambar tidak mendukung dan tidak sesuai materi
			C	Jika dua gambar tidak mendukung dan tidak sesuai materi

## LAMPIRAN II

			K	Jika hanya terdapat navigasi saja pada media	
			SK	Jika semua tidak ada pada media	
			SB	Semua tombol navigasi teratur dan tetap pada posisinya	✓
			B	Jika satu tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
			C	Jika dua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
			K	Jika tiga tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
			SK	Jika empat tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya	
			SB	Jika semua tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar	✓
			B	Jika terdapat 1 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar	
			C	Jika terdapat 2 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar	
			K	Jika terdapat 3 tombol yang tidak dapat dioperasikan dengan lancar	
			SK	Jika terdapat 4 tombol tidak dapat dioperasikan dengan lancar	
			SB	Jika semua tombol navigasi konsisten dengan fungsinya	
D	Adobe Flash: Professional CS 6 Pengoperasian program	1.1	Tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar (tombol menu bar, tombol <i>next</i> , tombol <i>menu</i> , tombol <i>previous</i> , tombol <i>exit</i> )		
		17			
		1.2	Tombol navigasi (tombol menu		
		18			

## LAMPIRAN II

**LAMPIRAN II**

Komentar dan Saran:

- Pada mututan 185 dibuat point 2 soga atau diberikan narasi audio
- Lafftan soal tambik akan memverifikasi bila dilantat feedback sehingga anak terbiasa mengingat

Yogyakarta, .....



Agung Santay, S.Si., S.Pd.

**LAMPIRAN II****ANGKET TANGGAPAN SISWA**Nama Siswa : SetyanaKelas : IV BHari/Tanggal : 19 - 6 - 2017**Petunjuk Pengisian.**

1. Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada lembar “Rubik Penilaian Kualitas Media” dengan ketentuan sebagai berikut :

**Ya: Jika setuju dengan pernyataan yang diberikan****Tidak : Jika tidak setuju dengan pernyataan yang diberikan**

2. Tiap kolom harus diisi, jika ada yang komentar, saran dan kritik ditulis pada lembar yang disediakan.

No	Aspek	Pernyataan	Respon	
			Ya	Tidak
A.	Kemudahan Pemahaman	1. Media pembelajaran <i>Adobe Flash</i> ini memudahkan saya dalam belajar	✓	
		2. Materi dapat saya pahami dengan mudah	✓	
		3. Setelah belajar Menggunakan <i>Adobe Flash</i> saya dapat menguasai materi tematik tema pahlawanku sekitar subtema 1 dengan baik	✓	
B.	Kemandirian Belajar	1. Saya dapat menggunakan media pembelajaran ini tanpa bantuan orang lain		✓
		2. Dengan menggunakan media ini saya bisa belajar lebih efisien dan efektif	✓	
C.	Keaktifan dalam belajar	1. Media pembelajaran ini dapat mendorong saya untuk aktif mengikuti pelajaran tematik	✓	
		2. Saya berupaya terlibat sekuat tenaga mengerjakan soal yang terdapat dalam media pembelajaran ini.	✓	
D.	Minat <i>Adobe Flash Professional CS6</i>	1. Saya tertarik belajar tematik (tema pahlawanku) dengan menggunakan media <i>Adobe Flash</i> ini	✓	
		2. Bagi saya, belajar menggunakan media <i>Adobe Flash</i> ini menyenangkan dan tidak bosan	✓	

**LAMPIRAN II**

E.	Penyajian <i>Adobe Flash</i> <i>Professional</i> <i>CS6</i>	1. Teks dalam media ini terlihat jelas dan mudah saya baca	✓	
		2. Gambar yang ditampilkan terlihat jelas dan dapat menambah pemahaman saya	✓	
		3. Media pembelajaran <i>Adobe Flash</i> ini mudah untuk digunakan.	✓	
		4. Tampilan dalam media pembelajaran <i>Adobe Flash</i> ini menarik	✓	

Kritik dan saran : menyenangkan dan mudah di pahami



STATE ISLAMIC UNIVERSITY

SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 19. Juni. 2017

Setyono

### LAMPIRAN III

#### Hasil Penilaian Oleh Ahli Materi

Aspek	Kriteria	Penilaian	Rata-rata skor	% Keidealan
A	1	4	4	85%
	2	5	5	
	3	3	3	
	4	4	4	
	5	5	5	
	6	4	4	
	7	4	4	
	8	5	5	
Jumlah skor		34	34	85%

Keterangan:

Jumlah seluruh indikator : 8

Skor rata-rata seluruh aspek : 34

% Keidealan seluruh kriteria : 85%

#### 1. Perhitungan Penilaian oleh Ahli Materi

##### a. Perhitungan kualitas seluruh kriteria penilaian

Jumlah indikator : 8

Skor tertinggi ideal :  $8 \times 5 = 40$

Skor terendah ideal :  $8 \times 1 = 8$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (40 + 8) = 24$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (40 - 8) = 5,33$$

**Tabel. 1**  
**Kriteria Penilaian Ideal Seluruh Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 33,59$	Sangat Baik
2	$27,19 < \bar{x} \leq 33,59$	Baik
3	$20,81 < \bar{x} \leq 27,19$	Cukup
4	$14,41 < \bar{x} \leq 20,81$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 14,41$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase keideal} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\
 &= \frac{34}{40} \times 100\% \\
 &= 85\%
 \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

b. Perhitungan Kualitas tiap Aspek Penilaian

1) Aspek A

Jumlah indikator : 8

Skor tertinggi ideal :  $8 \times 5 = 40$

Skor terendah ideal :  $8 \times 1 = 8$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (40 + 8) = 24$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (40 - 8) = 5,33$$

**Tabel. 2**  
**Kriteria Penilaian Ideal Aspek A**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 33,59$	Sangat Baik
2	$27,19 < \bar{x} \leq 33,59$	Baik
3	$20,81 < \bar{x} \leq 27,19$	Cukup
4	$14,41 < \bar{x} \leq 20,81$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 14,41$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase keideal} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\
 &= \frac{34}{40} \times 100\% \\
 &= 85\%
 \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

### **Hasil Penilaian Oleh Ahli Media**

Aspek	Kriteria	Penilaian	$\Sigma$ Rata-rata per aspek	% Keidealan
A	1	4	4	80%
	2	5		
	3	4		
	4	3		
	5	3		
	6	4		
	7	5		
B	8	4	4,25	85%
	9	4		
	10	5		
	11	4		
Jumlah skor		45	8,25	85%

Keterangan:

Jumlah seluruh indikator : 11

Skor rata-rata seluruh aspek : 45

% Keidealan seluruh kriteria : 81,81%

## 2. Perhitungan Penilaian Oleh Ahli Media

### a. Perhitungan Kualitas Seluruh Aspek Penilaian

Jumlah indikator : 11

Skor tertinggi ideal :  $11 \times 5 = 55$

Skor terendah ideal :  $11 \times 1 = 11$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (55 + 11) = 33$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (55 - 11) = 7,33$$

**Tabel. 3**  
**Kriteria Penilaian Ideal Seluruh Aspek**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 46,1$	Sangat Baik
2	$37,3 < \bar{x} \leq 46,1$	Baik
3	$28,7 < \bar{x} \leq 37,3$	Cukup
4	$19,9 < \bar{x} \leq 28,7$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 19,9$	Sangat Kurang

$$\text{Persentase keidealann} = \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{45}{55} \times 100\%$$

$$= 81,81\%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

#### b. Perhitungan Kualitas Tiap Aspek Penilaian

##### 1) Aspek A

Jumlah indikator : 7

Skor tertinggi ideal :  $7 \times 5 = 35$

Skor terendah ideal :  $7 \times 1 = 7$

*Mi* :  $\frac{1}{2} \times (35 + 7) = 21$

*Sbi* :  $\frac{1}{6} \times (35 - 7) = 4,66$

**Tabel. 4**  
**Kriteria Penilaian Ideal Aspek A**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 29,3$	Sangat Baik
2	$23,7 < \bar{x} \leq 29,3$	Baik
3	$18,3 < \bar{x} \leq 23,7$	Cukup
4	$12,7 < \bar{x} \leq 18,3$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 12,7$	Sangat Kurang

$$\text{Persentase keidealann} = \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{28}{35} \times 100\%$$

$$= 80\%$$

Kategori kualitatif : Baik

2) Aspek B

Jumlah indikator : 4

Skor tertinggi ideal :  $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal :  $4 \times 1 = 4$

$Mi$  :  $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

$Sbi$  :  $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$

**Tabel. 5**  
**Kriteria Penilaian Ideal Aspek B**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 16,7$	Sangat Baik
2	$13,5 < \bar{x} \leq 16,7$	Baik
3	$10,5 < \bar{x} \leq 13,5$	Cukup
4	$7,3 < \bar{x} \leq 10,5$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 7,3$	Sangat Kurang

Persentase keidealahan =  $\frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$

$$= \frac{17}{20} \times 100\%$$

$$= 85\%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

**Hasil Penilaian Oleh *Peer Reviewer* (teman sejawat)**

Aspek	Kriteria	Penilaian		Rata-rata skor	$\Sigma$ Rata-rata per aspek	% Keidealan
		1	2			
A	1	5	5	5	36,5	91,25%
	2	5	5	5		
	3	4	4	4		
	4	4	4	4		
	5	5	5	5		
	6	4	5	4,5		
	7	4	5	4,5		
	8	5	4	4,5		
B	9	4	5	4,5	4,5	90%
C	10	5	5	5	33	94,28%
	11	5	5	5		
	12	5	5	5		
	13	4	4	4		
	14	4	4	4		
	15	5	5	5		
	16	5	5	5		
D	17	5	5	5	15	100%
	18	5	5	5		
	19	5	5	5		
Jumlah skor		88	90	89	89	93,68%

Keterangan:

Jumlah seluruh indikator : 19

Skor rata-rata seluruh aspek : 89

% Keidealan seluruh kriteria : 93,68%

### 3. Perhitungan Penilaian Oleh *Peer Reviewer*

#### a. Perhitungan Kualitas Seluruh Aspek Penilaian

Jumlah indikator : 19

Skor tertinggi ideal :  $19 \times 5 = 95$

Skor terendah ideal :  $19 \times 1 = 19$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (95 + 19) = 57$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (95 - 19) = 12,66$$

**Tabel. 6**  
**Kriteria Penilaian Ideal Seluruh Aspek**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 79,7$	Sangat Baik
2	$64,5 < \bar{x} \leq 79,7$	Baik
3	$49,5 < \bar{x} \leq 64,5$	Cukup
4	$34,3 < \bar{x} \leq 49,5$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 34,3$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned} \text{Persentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\ &= \frac{89}{95} \times 100\% \\ &= 93,68\% \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

b. Perhitungan Kualitas Tiap Aspek Penilaian

1) Aspek A

$$\text{Jumlah indikator} : 8$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 8 \times 5 = 40$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 8 \times 1 = 8$$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (40 + 8) = 24$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (40 - 8) = 4,66$$

**Tabel. 7**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 32,3$	Sangat Baik
2	$26,7 < \bar{x} \leq 32,3$	Baik
3	$21,3 < \bar{x} \leq 26,7$	Cukup
4	$15,7 < \bar{x} \leq 21,3$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 15,7$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned}
 \text{Percentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\
 &= \frac{36,5}{40} \times 100\% \\
 &= 91,25\%
 \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

## 2) Aspek B

Jumlah indikator : 1

Skor tertinggi ideal :  $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal :  $1 \times 1 = 1$

$M_i$  :  $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

$Sbi$  :  $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

**Tabel. 8**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 4,18$	Sangat Baik
2	$3,39 < \bar{x} \leq 4,18$	Baik
3	$2,61 < \bar{x} \leq 3,39$	Cukup
4	$1,82 < \bar{x} \leq 2,61$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 1,82$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned}
 \text{Percentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\
 &= \frac{4,5}{5} \times 100\%
 \end{aligned}$$

= 90%

Kategori kualitatif : Sangat Baik

3) Aspek C

Jumlah indikator : 7

Skor tertinggi ideal :  $7 \times 5 = 35$

Skor terendah ideal :  $7 \times 1 = 7$

$Mi$  :  $\frac{1}{2} \times (35 + 7) = 21$

$Sbi$  :  $\frac{1}{6} \times (35 - 7) = 4,66$

**Tabel. 9**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 29,3$	Sangat Baik
2	$23,7 < \bar{x} \leq 29,3$	Baik
3	$18,3 < \bar{x} \leq 23,7$	Cukup
4	$12,7 < \bar{x} \leq 18,3$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 12,7$	Sangat Kurang

$$\text{Persentase keidealann} = \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{33}{35} \times 100\%$$

$$= 94,28 \%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

4) Aspek D

Jumlah indikator : 3

Skor tertinggi ideal :  $3 \times 5 = 15$

Skor terendah ideal :  $3 \times 1 = 3$

$Mi$  :  $\frac{1}{2} \times (15 + 3) = 9$

$$\text{Sbi} : \frac{1}{6} \times (15 - 3) = 2$$

**Tabel. 10**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 12,6$	Sangat Baik
2	$10,2 < \bar{x} \leq 12,6$	Baik
3	$7,8 < \bar{x} \leq 10,2$	Cukup
4	$5,4 < \bar{x} \leq 7,8$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 5,4$	Sangat Kurang

$$\text{Persentase keidealann} = \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{15}{15} \times 100\%$$

$$= 100 \%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik



### Hasil Penilaian Oleh Guru

Aspek	Kriteria	Penilaian		Rata-rata skor	$\Sigma$ Rata-rata per aspek	% Keidealan
		1	2			
A	1	4	5	4,5	37,5	93,75%
	2	5	5	5		
	3	4	5	4,5		
	4	4	5	4,5		
	5	5	5	5		
	6	4	5	4,5		
	7	4	5	4,5		
	8	5	5	5		
B	9	5	4	4,5	4,5	90%
C	10	5	4	4,5	33,5	95,71%
	11	5	4	4,5		
	12	5	5	5		
	13	5	5	5		
	14	5	4	4,5		
	15	5	5	5		
	16	5	5	5		
D	17	5	5	5	13,5	90%
	18	4	4	4		
	19	5	4	4,5		
Jumlah skor		89	89	89	89	93,68%

Keterangan:

Jumlah seluruh indikator : 19

Skor rata-rata seluruh aspek : 89

% Keidealan seluruh kriteria : 93,68%

#### 4. Perhitungan Penilaian Oleh Guru

##### a. Perhitungan Kualitas Seluruh Aspek Penilaian

Jumlah indikator : 19

Skor tertinggi ideal :  $19 \times 5 = 95$

Skor terendah ideal :  $19 \times 1 = 19$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (95 + 19) = 57$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (95 - 19) = 12,66$$

**Tabel. 11**  
**Kriteria Penilaian Ideal Seluruh Aspek**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 79,7$	Sangat Baik
2	$64,5 < \bar{x} \leq 79,7$	Baik
3	$49,5 < \bar{x} \leq 64,5$	Cukup
4	$34,3 < \bar{x} \leq 49,5$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 34,3$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned} \text{Persentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\ &= \frac{89}{95} \times 100\% \\ &= 93,68\% \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

b. Perhitungan Kualitas Tiap Aspek Penilaian

1) Aspek A

$$\text{Jumlah indikator} : 8$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 8 \times 5 = 40$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 8 \times 1 = 8$$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (40 + 8) = 24$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (40 - 8) = 4,66$$

**Tabel. 12**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 32,3$	Sangat Baik
2	$26,7 < \bar{x} \leq 32,3$	Baik
3	$21,3 < \bar{x} \leq 26,7$	Cukup
4	$15,7 < \bar{x} \leq 21,3$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 15,7$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned}
 \text{Percentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\
 &= \frac{37,5}{40} \times 100\% \\
 &= 93,75\%
 \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

## 2) Aspek B

Jumlah indikator : 1

Skor tertinggi ideal :  $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal :  $1 \times 1 = 1$

$M_i$  :  $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

$Sbi$  :  $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

**Tabel. 13**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 4,18$	Sangat Baik
2	$3,39 < \bar{x} \leq 4,18$	Baik
3	$2,61 < \bar{x} \leq 3,39$	Cukup
4	$1,82 < \bar{x} \leq 2,61$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 1,82$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned}
 \text{Percentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\
 &= \frac{4,5}{5} \times 100\%
 \end{aligned}$$

= 90%

Kategori kualitatif : Sangat Baik

3) Aspek C

Jumlah indikator : 7

Skor tertinggi ideal :  $7 \times 5 = 35$

Skor terendah ideal :  $7 \times 1 = 7$

$Mi$  :  $\frac{1}{2} \times (35 + 7) = 21$

$Sbi$  :  $\frac{1}{6} \times (35 - 7) = 4,66$

**Tabel. 14**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 29,3$	Sangat Baik
2	$23,7 < \bar{x} \leq 29,3$	Baik
3	$18,3 < \bar{x} \leq 23,7$	Cukup
4	$12,7 < \bar{x} \leq 18,3$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 12,7$	Sangat Kurang

$$\text{Persentase keidealann} = \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{33,5}{35} \times 100\%$$

$$= 95,71 \%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

4) Aspek D

Jumlah indikator : 3

Skor tertinggi ideal :  $3 \times 5 = 15$

Skor terendah ideal :  $3 \times 1 = 3$

$Mi$  :  $\frac{1}{2} \times (15 + 3) = 9$

$$\text{Sbi} : \frac{1}{6} \times (15 - 3) = 2$$

**Tabel. 15**  
**Kriteria Penilaian Ideal Tiap Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 12,6$	Sangat Baik
2	$10,2 < \bar{x} \leq 12,6$	Baik
3	$7,8 < \bar{x} \leq 10,2$	Cukup
4	$5,4 < \bar{x} \leq 7,8$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 5,4$	Sangat Kurang

$$\text{Persentase keidealann} = \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{13,5}{15} \times 100\%$$

$$= 90 \%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik



**LAMPIRAN III****HASIL ANALISIS RESPON SISWA**

Aspek	Kriteria	Responden										Skor	Rata-rata skor per aspek	Keidealan
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	3,0	100%
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
B	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	9	1,4	70%
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12		
C	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	1,8	90%
	2	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	12		
D	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	2,0	100%
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12		
E	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	4,0	100%
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12		
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12		
	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12		
Jumlah		13	11	13	11	12	13	12	13	12	12	153	12,2	93,84%

Jumlah seluruh indikator : 13

Skor rata-rata seluruh aspek : 12,2

% Keidealan seluruh kriteria : 93,84%

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
 YOGYAKARTA

### LAMPIRAN III

#### 1. Perhitungan Penilaian oleh Siswa

##### a. Perhitungan Kualitas Seluruh Aspek Penilaian

Jumlah kriteria : 13

Skor tertinggi ideal :  $13 \times 1 = 13$

Skor terendah ideal :  $13 \times 0 = 0$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (13 + 1) = 6,5$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (13 - 0) = 2,1$$

**Tabel. Kriteria Penilaian Ideal Seluruh Aspek**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 10,28$	Sangat Baik
2	$7,76 < \bar{x} \leq 10,28$	Baik
3	$5,24 < \bar{x} \leq 7,76$	Cukup
4	$2,72 < \bar{x} \leq 5,24$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 2,72$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned} \text{Persentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\ &= \frac{12,2}{13} \times 100\% \\ &= 93,84\% \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

##### b. Perhitungan Kualitas Tiap Aspek Penilaian

###### 1) Aspek A

Jumlah kriteria : 3

Skor tertinggi ideal :  $3 \times 1 = 3$

Skor terendah ideal :  $3 \times 0 = 0$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (3 + 0) = 1,5$$

$$Sbi : \frac{1}{6} \times (3 - 0) = 0,5$$

**Tabel. Kriteria Penilaian Ideal Aspek A**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 2,4$	Sangat Baik
2	$1,8 < \bar{x} \leq 2,4$	Baik
3	$6,2 < \bar{x} \leq 1,8$	Cukup
4	$5,6 < \bar{x} \leq 6,2$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 5,6$	Sangat Kurang

Persentase keidealann  $= \frac{skor rata-rata seluruh aspek}{skor tertinggi ideal seluruh aspek} \times 100\%$

$$= \frac{3}{3} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

## 2) Aspek B

Jumlah kriteria : 2

Skor tertinggi ideal :  $2 \times 1 = 2$

Skor terendah ideal :  $2 \times 0 = 0$

*Mi* :  $\frac{1}{2} \times (2 + 0) = 1$

*Sbi* :  $\frac{1}{6} \times (2 - 0) = 0,33$

**Tabel. Kriteria Penilaian Ideal Aspek B**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 1,59$	Sangat Baik
2	$1,19 < \bar{x} \leq 1,59$	Baik
3	$0,81 < \bar{x} \leq 1,19$	Cukup
4	$0,41 < \bar{x} \leq 0,81$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 0,41$	Sangat Kurang

Persentase keidealann  $= \frac{skor rata-rata seluruh aspek}{skor tertinggi ideal seluruh aspek} \times 100\%$

$$= \frac{1,4}{2} \times 100\%$$

$$= 70\%$$

Kategori kualitatif : Baik

### 3) Aspek C

$$\begin{aligned}
 \text{Jumlah kriteria} &: 2 \\
 \text{Skor tertinggi ideal} &: 2 \times 1 = 2 \\
 \text{Skor terendah ideal} &: 2 \times 0 = 0 \\
 Mi &: \frac{1}{2} \times (2 + 0) = 1 \\
 Sbi &: \frac{1}{6} \times (2 - 0) = 0,33
 \end{aligned}$$

**Tabel. Kriteria Penilaian Ideal Aspek C**

No	Rentang Skor ( $i$ ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 1,59$	Sangat Baik
2	$1,19 < \bar{x} \leq 1,59$	Baik
3	$0,81 < \bar{x} \leq 1,19$	Cukup
4	$0,41 < \bar{x} \leq 0,81$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 0,41$	Sangat Kurang

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase keidealann} &= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\% \\
 &= \frac{1,8}{2} \times 100\% \\
 &= 90\%
 \end{aligned}$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

### 4) Aspek D

$$\begin{aligned}
 \text{Jumlah kriteria} &: 2 \\
 \text{Skor tertinggi ideal} &: 2 \times 1 = 2 \\
 \text{Skor terendah ideal} &: 2 \times 0 = 0 \\
 Mi &: \frac{1}{2} \times (2 + 0) = 1 \\
 Sbi &: \frac{1}{6} \times (2 - 0) = 0,33
 \end{aligned}$$

**Tabel. Kriteria Penilaian Ideal Aspek D**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 1,59$	Sangat Baik
2	$1,19 < \bar{x} \leq 1,59$	Baik
3	$0,81 < \bar{x} \leq 1,19$	Cukup
4	$0,41 < \bar{x} \leq 0,81$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 0,41$	Sangat Kurang

Persentase keidealann

$$= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{2}{2} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

### 5) Aspek E

Jumlah kriteria : 4

Skor tertinggi ideal :  $4 \times 1 = 4$

Skor terendah ideal :  $4 \times 0 = 0$

*Mi* :  $\frac{1}{2} \times (4 + 0) = 2$

*Sbi* :  $\frac{1}{6} \times (4 - 0) = 0,66$

**Tabel. Kriteria Penilaian Ideal Aspek E**

No	Rentang Skor ( <i>i</i> ) kuantitatif	Kategori
1	$\bar{x} \geq 3,18$	Sangat Baik
2	$2,39 < \bar{x} \leq 3,18$	Baik
3	$1,61 < \bar{x} \leq 2,39$	Cukup
4	$0,82 < \bar{x} \leq 1,61$	Kurang
5	$\bar{x} \leq 0,82$	Sangat Kurang

Persentase keidealann

$$= \frac{\text{skor rata-rata seluruh aspek}}{\text{skor tertinggi ideal seluruh aspek}} \times 100\%$$

$$= \frac{4}{4} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

Kategori kualitatif : Sangat Baik

**LAMPIRAN IV****DOKUMENTASI**

Penilaian media pada guru



Uji respon kepada peserta didik



Uji respon kepada peserta didik



Uji respon kepada peserta didik



Uji respon kepada peserta didik



Pengisian angket respon



Pengisian angket respon



Pengisian angket respon

Poto bersama peseta didik



Poto bersama peseta didik kelas IV SD N Putren

**SURAT KETERANGAN VALIDASI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Endang Sulistyowati, M. Pd. I

NIP : 19670414 199903 2001

Univ/Instansi : Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga

Telah membaca, mencermati, dan memberikan penilaian terhadap materi media pembelajaran atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner Adobe Flash Profesional CS 6 pada Tema Pahlawanku SD N Putren" yang disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani

NIM : 13480035

Prodi/fakultas : PGMI/ Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Setelah melakukan penilaian berdasarkan instrumen, maka masukan untuk penelitian adalah seperti yang tercantum dalam lampiran.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 30 Mei 2017

Ahli Materi



Endang Sulistyowati, M. Pd. I

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

**LAMPIRAN VI****SURAT KETERANGAN VALIDASI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : *Dr. Sigid Purwana, M.Pd.*  
NIP : *19800131 200801 1005*  
Univ/Instansi : *FITK*

Telah membaca, mencermati, dan memberikan penilaian terhadap isi media pembelajaran atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner Adobe Flash Profesional CS 6 pada Tema Pahlawanku SD N Putren" yang disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani  
NIM : 13480035  
Prodi/fakultas : PGMI/ Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Setelah melakukan penilaian berdasarkan instrumen, maka masukan untuk penelitian adalah seperti yang tercantum dalam lampiran.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 17 Mei 2017

Ahli Media



*Sigid Purwana*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

**LAMPIRAN VII****SURAT KETERANGAN PENILAIAN MEDIA**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Emi Wulandari

NIM : 13480088

Univ/Instansi : PGMI UIN sunan Kalijaga

Telah membaca, mencermati, dan memberikan penilaian terhadap isi media pembelajaran atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner *Adobe Flash Professional CS6* Pada Tema Pahlawanku SD N Putren" yang disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani

NIM : 13480035

Prodi/fakultas : PGMI/ Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Setelah melakukan penilaian berdasarkan instrumen, maka masukan untuk penelitian adalah seperti yang tercantum dalam lampiran.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 8 Mei 2017

Peer reviewer

Emi Wulandari

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

**LAMPIRAN VII****SURAT KETERANGAN PENILAIAN MEDIA**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agus Setiyaningsih

NIM : 13480043

Univ/Instansi : UIN Sunan Kalijaga

Telah membaca, mencermati, dan memberikan penilaian terhadap isi media pembelajaran atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner *Adobe Flash Professional CS6* Pada Tema Pahlawanku SD N Putren" yang disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani

NIM : 13480035

Prodi/fakultas : PGMI/ Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Setelah melakukan penilaian berdasarkan instrumen, maka masukan untuk penelitian adalah seperti yang tercantum dalam lampiran.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 8 Mei 2017

Peer reviewer

Agus Setiyaningsih

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

**LAMPIRAN VII****SURAT KETERANGAN PENILAIAN MEDIA**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agung Sanjaya, S.Si., S.Pd

NIP : —

Univ/Instansi : SD Putren

Telah membaca, mencermati, dan memberikan penilaian terhadap isi media pembelajaran atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner *Adobe Flash Professional CS6* Pada Tema Pahlawanku SD N Putren " yang disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani

NIM : 13480035

Prodi/fakultas : PGMI/ Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Setelah melakukan penilaian berdasarkan instrumen, maka masukan untuk penelitian adalah seperti yang tercantum dalam lampiran.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 12 Juni 2017

Guru kelas IV

Agung Sanjaya, S.Si., S.Pd

**LAMPIRAN VII****SURAT KETERANGAN PENILAIAN MEDIA**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Indarti Wulandari

NIP : -

Univ/Instansi : SD Putren

Telah membaca, mencermati, dan memberikan penilaian terhadap isi media pembelajaran atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner *Adobe Flash Professional CS6* Pada Tema Pahlawanku SD N Putren" yang disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani

NIM : 13480035

Prodi/fakultas : PGMI/ Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

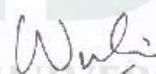
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Setelah melakukan penilaian berdasarkan instrumen, maka masukan untuk penelitian adalah seperti yang tercantum dalam lampiran.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 12 Juni 2017

Guru kelas IV



Indarti Wulandari

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
Jl. Jenderal Sudirman No 5 Yogyakarta – 55233  
Telepon : (0274) 551136, 551275, Fax (0274) 551137

Yogyakarta, 17 Mei 2017

Kepada Yth. :

Nomor Perihal : 074/5095/Kesbangpol/2017  
: Rekomendasi Penelitian

Bupati Bantul  
Up. Kepala BAPPEDA Bantul  
di Bantul

Memperhatikan surat :

Dari : Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Nomor : B-1548/Un.02/DT.1/PN.01.1/05/2017  
Tanggal : 16 Mei 2017  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, maka dapat diberikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk melaksanakan riset/penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul proposal : "PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN TEMATIK INTEGRATIF MULTIDISipliner ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS 6 PADA TEMA PAHLAWANKU SD N PUTREN" kepada:

Nama : ERIKA DWI FITRIYANI  
NIM : 13480035  
No.HP/Identitas : 085729856430/3402136901950001  
Prodi/Jurusan : PGMI  
Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Lokasi Penelitian : SD N Putren  
Waktu Penelitian : 22 Mei 2017 s.d 10 Juni 2017

Sehubungan dengan maksud tersebut, diharapkan agar pihak yang terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan.

Kepada yang bersangkutan diwajibkan:

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah riset/penelitian;
2. Tidak dibenarkan melakukan riset/penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul riset/penelitian dimakeud;
3. Menyerahkan hasil riset/penelitian kepada Badan Kesbangpol DIY.
4. Surat rekomendasi ini dapat dipanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat rekomendasi sebelumnya, paling lambat 7 (tujuh) hari kerja sebelum berakhirnya surat rekomendasi ini.

Rekomendasi Ijin Riset/Penelitian ini diinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadikan maklum.



Tembusan disampaikan Kepada Yth :

1. Gubernur DIY (sebagai laporan)
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga;
3. Yang bersangkutan.



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
(BAPPEDA)**

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 387533, Fax. (0274) 387798  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

**SURAT KETERANGAN/IZIN**

*Nomer : 070 / Reg / 1982 / S1 / 2017*

<b>Menunjuk Surat</b>	:	Dari : Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Pemerintah Daerah DIY	Perihal : Permohonan Izin Penewalitian	Nomor : B-1548/Un.02/DT.1/PN.01.1/C5/2017
		Tanggal : 17 Mei 2017		
<b>Mengingat</b>	:	a. Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 48 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;		
		b. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelaksanaan Penelitian, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;		
		c. Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktik Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.		
<b>Dilizinkan kepada</b>	:	ERIKA DWI FITRIYANI		
<b>Nama</b>	:	Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta		
<b>P.T / Alamat</b>	:	3402136801950001		
<b>NIP/NIM/No. KTP</b>	:	085729856430		
<b>Nomor Telp./HP</b>	:			
<b>Tema/Judul Kegiatan</b>	:	<b>PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN TEMATIK INTEGRATIF MULTIDIISIPLINER ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS 6 TEMA PAHLAWANKU SD N PUTREN</b>		
<b>Lokasi</b>	:	SD N Putren		
<b>Waktu</b>	:	17 Mei 2017 s/d 17 Agustus 2017		

**Dengan ketentuan sebagai berikut :**

1. Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan Institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundang-undangan yang berlaku;
3. Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
4. Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk softcopy (CD) dan hardcopy kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
5. Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
6. Mematuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
7. Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu keterlibatan umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : Bantul  
Pada tanggal : 17 Mei 2017



**TLAU SAKTI SANTOSA, S.S.M.Hum**  
NIP. 19700105 199903 2 006

**Tembusan disampaikan kepada Yth.**

1. Bupati Bantul (sebagai laporan)
2. Ka. Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
3. Ka. Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga Kab. Bantul
4. Ka. UPT Pengelolaan Pendidikan Kecamatan Pleret Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga Kab. Bantul
5. Ka. SD Negeri Putren Pleret
6. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta

 **Versi Resmi/Original/Danoneo**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id/>  
E-mail : fk@uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55221

Nomor : B-15u8 /Un.02/DT.1/PN.01.1/05/2017

16 Mei 2017

Lamp. : 1 Bandel Proposal

Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada

Yth : Kepala SD N Putren

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan Judul: "**PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN TEMATIK INTEGRATIF ADOBE FLASH PROFESIONAL CS 6 PADA TEMA PAHLAWANKU SD N PUTREN**", diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Erika Dwi Fitriyani  
NIM : 13480035  
Semester : VIII (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Alamat : Kanggotan Pleret, Pleret, Bantul

untuk mengadakan penelitian di **SD N Putren**.

dengan metode pengumpulan data Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi.

Adapun waktunya

mulai tanggal : 22 Mei - Selesai

Demikian atas perkenan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.



Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kajur
3. Mahasiswa yang bersangkutan ( untuk dilaksanakan )
4. Arsip



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA  
SD NEGERI PUTREN**

Alamat : Keputren,Pleret,Pleret,Bantul 55791 Telp: (0274) 441297  
Website: [sdputren.sch.id](http://sdputren.sch.id) / E-mail:[sdputrens@yahoo.com](mailto:sdputrens@yahoo.com)

**SURAT KETERANGAN**  
No : 420/36.2017/PLE.D.10

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aslanhadi,S.Pd  
NIP : 19681121 198804 1 001  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Unit Kerja : SD Putren,Pleret,Bantul

Menerangkan bahwa:

Nama :Erika Dwi Fitriani  
NIM : 13480035  
Program Studi : PGMI/Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Telah melaksanakan Uji Coba Penelitian terhadap isi media pembelajaran di kelas IV pada Tema V Pahlawanku di SD Putren pada Hari Rabu, 14 Juni 2017 atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner Adobe Flash Profesional CS6.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat dengan sesungguhnya, semoga dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pleret, 14 Juni 2017  
Kepala Sekolah  
  
Aslanhadi, S.Pd  
NIP. 19681121 198804 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734  
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

# SERTIFIKAT

Nomor : B.2065.a/Un.02/WD.T/PP.02/05/2016

Diberikan kepada

**Nama : ERIKA DWI FITRIYANI**

**NIM : 13480035**

**Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**Nama DPL : M. Agung Rokhimawan, M.Pd.**

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan/Magang II tanggal 27 Februari s.d 27 Mei 2016 dengan nilai:

**97.85 (A)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti Magang III.

Yogyakarta, 27 Mei 2016

a.n Wakil Dekan Bidang Akademik  
Ketua,

**Adhi Setiyawan, M.Pd.**  
NIP. 19800901 200801 1 011



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 5124/4, Fax. (0274) 585117  
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>. Email: ftk@uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55281

# Sertifikat

Nomor: B.3094/Un.02/WD.T/PP.02/09/2016

Diberikan kepada

**Nama : ERIKA DWI FITRIYANI**

**NIM : 13480035**

**Jurusan/Pogram Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

yang telah melaksanakan kegiatan Magang III tanggal 20 Juni sampai dengan 8 Agustus 2016 di MI Al Iman Tambak Rejo Sleman dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I, M.S.I. dan dinyatakan lulus dengan nilai 93.55 (A-).

Yogyakarta, 2 September 2016

a.n Wakil Dekan I,  
Ketua Laboratorium Pendidikan

Adhi Setiyawan  
NIP. 19800901 200801 1 011



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
**LEMBAGA PENELITIAN DAN  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)**

# SERTIFIKAT

Nomor: B-420.1/UIN.02/L.3/PM.03.2/P5.357/12/2016

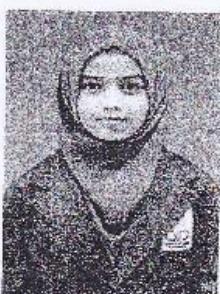
Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama : Erika Dwi Fitriyani  
Tempat, dan Tanggal Lahir : Bantul, 29 Januari 1995  
Nomor Induk Mahasiswa : 13480035  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Gasal, Tahun Akademik 2016/2017 (Angkatan ke-91), di:

Lokasi : Plumbungan, Putat  
Kecamatan : Patuk  
Kabupaten/Kota : Kab. Gunungkidul  
Propinsi : D.I. Yogyakarta

dari tanggal 05 Juni s.d. 30 November 2016 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 96,33 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status matakuliah intrakurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 05 Desember 2016  
Ketua,

Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A.  
NIP. : 19720912 200112 1 002



## UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama	: Erika Dwi Fitriyani
NIM	: 13480035
Fakultas	: Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
Jurusan/Prodi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Dengan Nilai	:

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	80	B
2.	Microsoft Excel	45	D
3.	Microsoft Power Point	90	A
4.	Internet	95	A
5.	Total Nilai	77.5	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Standar Nilai	
Nilai	Huruf
86 - 100	A
71 - 85	B
56 - 70	C
41 - 55	D
0 - 40	E

Yogyakarta, 3 Februari 2016

**Kepala PTIPD**



Dr. Syofiatul 'Uyun, M.Kom.

NIP. 19620 11 200504 2 002

Agung Fatwanto, Ph.D.  
NIP. 19770103 200501 1 003

**LAMPIRAN X11I**

MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

**TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE**

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.48.25.14618/2016

Herewith the undersigned certifies that:

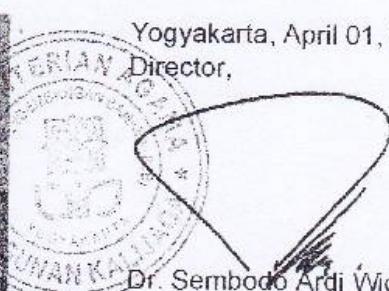
Name : Erika Dwi Fitriyani  
 Date of Birth : January 29, 1995  
 Sex : Female

took Test of English Competence (TOEC) held on **April 01, 2016** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga and got the following result:

**CONVERTED SCORE**

Listening Comprehension	41
Structure & Written Expression	42
Reading Comprehension	42
<b>Total Score</b>	<b>47</b>

*Validity: 2 years since the certificate's issued*



Yogyakarta, April 01, 2016  
Director,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19680915 199803 1 005





## شهادة

## اختبار كفاءة اللغة العربية

UIN.02/L4/PM.03.2/6.48.1/23/2017

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأنَّ

الاسم : Erika Dwi Fitriyani

تاريخ الميلاد : ٢٩ يناير ١٩٩٥

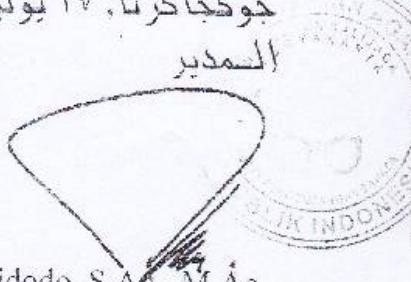
قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٧ يوليو ٢٠١٧، وحصلت على درجة :

٤١	فهم المسموع
٤٥	التركيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٣٥	فهم المفروء
٣٤	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار



جوجاكرتا، ٢٧ يوليو ٢٠١٧  
المدير



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٥



## LAMPIRAN X11I

Nomor: UIN.02/R.1/PP.00.9/2752.a/2013

**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN KALIJAGA**



# Sertifikat

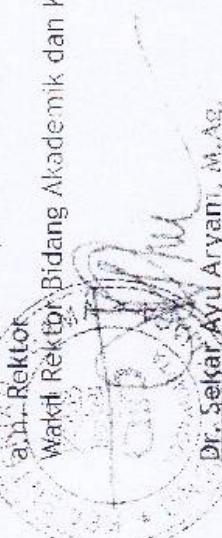
diberikan kepada:

Nama : ERINKA DWI FITRIYANI
NIM : 13480035
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

## Sebagai Peserta

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dan kegiatan  
**SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI**  
 Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2013/2014  
 Tanggal 27 s.d. 29 Agustus 2013 (20 jam pelajaran)

Yogyakarta, 2 September 2013

a.n. Rektor  
 Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kemahasiswaan  


Dr. Sekar Ayu Aryani, M.A.  
 NIP. #9591218 197803 2 001

# SERTIFIKAT

No : /PAN.OPAK-UIN-SUKA/VIII/13

diberikan kepada :

ERIKA DWI FITRI YANI

sebagai :

PESERTA

dalam kegiatan Orientasi Pengenalan Akademik dan Kampus (OPAK)

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta

2013

dengan tema :

Menciptakan Gerakan Mahasiswa yang Berasaskan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah  
Untuk Mengawal Ke-Indonesiaan"

Kampus UIN Sungan Kalijaga

21-23 Agustus 2013

Panitia OPAK  
UIN Sungan Kalijaga 2013



Dr. Sener Ayu Anyani, M. Ag.  
NIP. 19591218 198703 2 001

Syaefudin Ahrom Al-Ayubbi  
NIM. 09470163

Dawamun Ni'am A  
Ketua

Salifudin Anwar  
Sekretaris





## SERTIFIKAT

Nomor: 0202 /B-2/ DPP-PKTQ/FITK/XII/2014

Menerangkan Bahwa:

**ERIKA DWI FITRIYANI**



Telah Mengikuti:

### SERTIFIKASI AL-QUR'AN

Program DPP PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Sabtu, 20 Desember 2014

Bertempat di Gedung Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dinyatakan:

**LULUS**

Yogyakarta, 20 Dcseember 2014

Ketua

Panitia DPP Bidang PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Mukhrodi  
NIM. 1142 0088

a.n Dekan

Wakil Dekan III

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Sabarudin, M.Si  
NIP. 19680405 199403 1 003

**GERAKAN PRAMUKA KWARTIR CABANG KOTA YOGYAKARTA  
PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN GERAKAN PRAMUKA  
TINGKAT CABANG (PUSDIKLATCAB)**

# IJAZAH

Nomor : 016 / KMD.UIN / 1205 / 2016

Diberikan kepada :

**Erika Dwi Fitriyani**

Tempat & Tgl. Lahir : Bantul, 29 Januari 1995

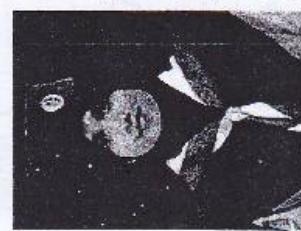
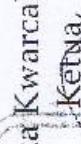
Kwartir Cabang : Kwartir Cabang Kota Yogyakarta

yang telah mengikuti

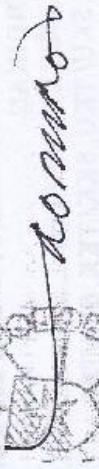
## KURSUS PEMBINA PRAMUKA MAHIR TINGKAT DASAR (KMD)

yang diselenggarakan pada tanggal 18 s.d 24 Januari 2016  
di Kampus UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan Pusdiklatcab Kwartir Cabang Kota Yogyakarta  
Ijazah ini merupakan tanda pengesahan bagi pemegangnya, untuk mengikuti masa pemantapan KMD  
yang diselenggarakan oleh Kwarcab setempat melalui peran aktif membina di satuan Pramuka asuhannya,  
sebagai persyaratan untuk mengikuti KML.

Gerakan Pramuka Kwarcab Kota Yogyakarta  
Ketua,



Yogyakarta, 24 Januari 2016  
Kepala Pusdiklatcab,



Drs. Amik Setiaji, M.Pd., LMT

# Sertifikat

No: B-0926/UIN.02/DT.III/5/2017

Diberikan kepada : ERIKA DWI FITRIYANI  
NIM : 13480035

telah mengikuti dan menyelesaikan workshop pendidikan komputer program pengembangan multimedia pembelajaran berbasis ICT dengan *software authoring tool Lectora Inspire* yang diselenggarakan pada tanggal: 26 April 2017

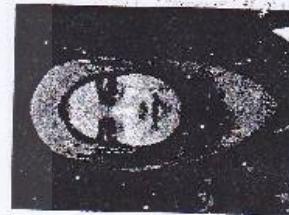
Dengan predikat : CUMLAUDE

No	Kriteria Penilaian	Nilai Angka	Nilai Huruf
1	Aspek Rekayasa Perangkat Lunak	92	A-
2	Aspek Komunikasi Visual	94	A-
3	Aspek Rumusan Desain Pembelajaran	87	A/B
	Nilai Rata-rata	91	A-

Yogyakarta, 18 Mei 2017

a.n. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Keordinator Laboratorium Multimedia Pembelajaran  
Pakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Nur Hakim  
NIM: 14410091

Dr. Mungowim, M.A.G.  
NIP: 19730310 199803 1 002



**PENGAJUAN PENYUSUNAN SKRIPSI**

Hal: Pengajuan Penyusunan Skripsi

Kepada Yth:

Dosen Pembimbing Akademik  
 Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Erika Dwi Fitriyani  
 NIM : 13480035  
 Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 Semester : VIII (Delapan)  
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

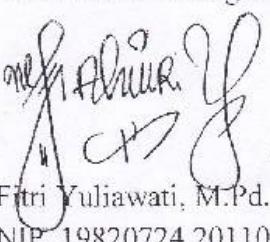
Mengajukan judul skripsi sebagai berikut :

NO.	JUDUL SKRIPSI	DISETUJUI
1.	Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisipliner <i>Adobe Flash Professional CS6</i> pada tema Pahlawanku Kelas IV SD Putren	

Besar harapan saya judul di atas dapat disetujui, dan atas perhatian Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

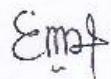
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Mengetahui,  
 Dosen Pembimbing Akademik

  
 Fitri Yuliawati, M.Pd. Si  
 NIP. 19820724 201101 2 011

Yogyakarta, 28 Februari 2016

Pernohon



Erika Dwi Fitriyani  
 NIM. 13480035

**LAMPIRAN XV**

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 Jln. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281, Telp.: (0274) 513036, Fax.(0274) 519734  
 e-mail:tarbiyah@uin\_suka.ac.id

---

**BUKTI SEMINAR PROPOSAL**

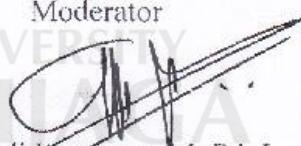
Nama Mahasiswa : Erika Dwi Fitriani  
 Nomor Induk : 13480035  
 Program Studi : PGMI  
 Semester : VIII  
 Tahun Akademik : 2016/2017  
 Judul Skripsi : "PENGELMANGAN MEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN  
                   TEMATIK INTEGRATIF MULTIDISPLINER *ADOBE FLASH*  
                   PROFESSIONAL CS 6 PADA TEMA PAHLAWANKU KELAS IV  
                   SD N PUTREN"

Telah mengikuti seminar proposal skripsi tanggal : 13 April 2017

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 13 April 2017

Moderator

  
 Dr. Andi Prastowo, M. Pd. I.  
 NIP. 19820505 201101 1 008

**LAMPIRAN XVI****SURAT KETERANGAN VALIDASI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : FERY IRIANTO SETYO WIBOWO, S.Pd., M.Pd.I.  
 NIP : 19840217 2008 01 1 004  
 Univ/Instansi : UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Telah membaca, mencermati, dan memberikan penilaian terhadap Instrumen media pembelajaran atas penelitian skripsi berjudul "Pengembangan Media Interaktif Pembelajaran Tematik Integratif Multidisiliner Adobe Flash Professiinal CS 6 pada Tema Pahlawanku SD N Putren" yang disusun oleh :

Nama : Erika Dwi Fitriyani  
 NIM : 13480035  
 Prodi/fakultas : PGMI/ Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
 Universitas : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Setelah melakukan penilaian berdasarkan instrumen, maka masukan untuk penelitian adalah seperti yang tercantum dalam lampiran.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 31 Mei 2017

Validator Instrumen

Fery Irianto, S.W., S.Pd., M.Pd.I.

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Erika Dwi Fitriani  
 Nomor Induk : 13480035  
 Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII  
 Tahun Akademik : 2016/2017  
 Judul Skripsi : "PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN TEMATIK INTEGRATIF MULTIDISPLINER ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS 6 PADA TEMA PAHLAWANKU KELAS IV SD N PUTREN"  
 Fakultas : Ilmu Terbiyah dan Keguruan  
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

No.	Tanggal	Konsultasi Ke :	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	8 Mei 2017	I	Revisi Pasca Seminar	
2	16 Mei 2017	II	Revisi proposal dan Instrumen	
3	30 Mei 2017	III	Setor Instrumen dan minta tanda tangan sertifikat	
4	2 Juni 2017	IV	Acc Penelitian	
5	31 Juli 2017	V	Setor Bab I - V	
6	2 Agustus 2017	VI	Setor Revisi Bab I - V	
7	4 Agustus 2017	VII	Revisi Bab I - V dan lampiran	
8	7 Agustus 2017	VIII	Revisi Bab I - V dan lampiran	

Yogyakarta,  
Pembimbing

7/8/2017  
  
NIP.  
Dr. Andi Kartow, M.Pd

## CURRICULUM VITAE

Nama : Erika Dwi Fitriyani  
Tempat / Tanggal Lahir : Bantul, 29 Januari 1995  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Status Perkawinan : Belum Kawin  
Alamat : Kanggotan, Pleret, Pleret,  
Bantul  
Yogyakarta



Nomor Telepon / HP : 085729856430

Email : erikafitriyani2@gmail.com

<b>Nama Sekolah / Institusi</b>	<b>Tahun</b>	<b>Keterangan</b>
Universitas Islam Negeri sunan kalijaga Yogyakarta (UIN)	2013- sekarang (semester 7)	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Madrasah Aliyah Negeri Wonokromo Bantul	2010-2013	Keagamaan
Madrasah Tsanawiyah Negeri Wonokromo Bantul	2007-2010	-
SD	2001-2007	-