

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
BERBASIS *LECTORA INSPIRE* MATERI ASMAUL HUSNA
PADA SISWA KELAS VII DI MTs NEGERI 1 BANTUL**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Strata Satu Pendidikan

Disusun oleh :

Tinton Dwi Santoso

NIM. 13410077

**PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2017

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tinton Dwi Santoso
NIM : 13410077
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan
Kalijaga Yogyakarta.

menyatakan dengan sesungguhnya skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata dikemudian hari terbukti plagiasi maka kami bersedia untuk ditinjau kembali hak kesarjanaannya.

Yogyakarta, 24 Agustus 2017

Yang menyatakan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Tinton Dwi Santoso

NIM: 13410077



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi
Lamp. : 3 eksemplar

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Tinton Dwi Santoso
NIM : 13410077
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul

sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Agama Islam

Dengan ini kami berharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 24 Agustus 2017
Pembimbing

Drs. Mochammad Fuad, M.Pd.
NIP. 19570626 198803 1 003

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : B-161/Un.02/DT/PP.05.3/10/2017

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *LECTORA INSPIRE*
MATERI ASMAUL HUSNA PADA SISWA KELAS VII DI MTs NEGERI 1 BANTUL

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Tinton Dwi Santoso

NIM : 13410077

Telah dimunaqasyahkan pada : Hari Selasa tanggal 5 September 2017

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga.**TIM MUNAQASYAH :**

Ketua Sidang

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.
NIP. 19570626 198803 1 003

Penguji I

Drs. H. Rofik, M.Ag.
NIP. 19650405 199303 1 002

Penguji II

Dr. Sukiman, S.Ag, M.Pd.
NIP. 19720315 199703 1 009Yogyakarta, 06 OCT 2017

Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan KalijagaDr. Ahmad Arifi, M.Ag.
NIP. 19661121 199203 1 002

MOTTO

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾

“Yang mengajar (manusia) dengan perantara kalam. Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya.”

(QS. Al-‘Alaq : 4-5)¹

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ Departemen Agama RI, *Al-‘Aliyy; Al-Qur’an dan Terjemahannya; Suarh Al-‘Alaq (96) Ayat 4-5*, (Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2006), hal. 479.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada Almamater tercinta:

Jurusan Pendidikan Agama Islam

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ وَالَاهُ, أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Allah swt., yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwa dapat diselesaikannya skripsi ini benar-benar merupakan pertolongan Allah swt. Sholawat dan salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. sebagai sosok teladan dalam dunia pendidikan yang patut dihargai dan ditiru.

Penulisan skripsi ini merupakan kajian tentang pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
2. Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Mochammad Fuad, M.Pd. selaku Pembimbing Skripsi.
4. Bapak Prof. Dr. H. Maragustam, M.A. selaku Penasehat Akademik.

5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Ibu Kepala Madrasah, Ibu Guru Akidah Akhlak, para guru serta siswa siswi MTs Negeri 1 Bantul.
7. Semua pihak yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini khususnya kedua orang tua tercinta Bapak Moh. Soimin dan Ibu Toiroh, dan kakak Titin Kusumaningrum yang selalu memberi bantuan dan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.
8. Teman-teman yang selalu mendukung saya khususnya Saudaraku Fauzul, Ulfa, Tsalis, Indah, Eka, Risky, Wibi, Sholeh, Ihwan, Subli, Azis, Zein, serta teman-teman Brother Kost khususnya Mas Inal yang senantiasa membantu saya dan semua pihak yang telah berjasa yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, amin.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 8 Juni 2017

Penulis

Tinton Dwi Santoso
NIM. 13410077

ABSTRAK

TINTON DWI SANTOSO. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul.* Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017.

Latar belakang penelitian ini adalah kemajuan teknologi informasi dalam dunia pendidikan yang mendorong profesionalisme guru PAI dalam menciptakan pembelajaran yang menyenangkan, salah satunya dengan menggunakan media pembelajaran berbasis komputer. *Lectora Inspire* sebagai salah satu hasil perkembangan teknologi pendidikan dapat digunakan untuk mengembangkan materi pembelajaran dengan konsep *edutainment* dengan melibatkan konten multimedia (suara, gambar, dan video) serta dapat dipelajari secara mandiri oleh siswa dengan bantuan komputer.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul dan mengetahui kelayakan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul

Metode penelitian menggunakan Penelitian dan Pengembangan (*Research and Development* (R&D) dengan mengacu pada model penelitian ADDIE, yaitu lima tahap pengembangan, antara lain (1) *Analysis*, (2) *Design*, (3) *Development*, (4) *Implementation*, dan (5) *Evaluation*. Pengembangan produk menggunakan *Software Lectora Inspire*. Data produk berupa data kualitatif yang didapat dari saran dan masukan ahli media, ahli materi dan siswa, dan juga berupa data kuantitatif yang berasal dari penilaian ahli media, ahli materi dan siswa. Data dianalisis secara statistik deskriptif.

Hasil penelitian ini adalah (1) Proses pengembangan media pembelajaran interaktif berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna, menggunakan model ADDIE yang didalamnya terdapat lima tahap pengembangan yaitu *Analysis* (Analisis), *Design* (Perancangan), *Development* (Pengembangan), *Implementation* (Uji Coba), dan *Evaluation* (Evaluasi). Dihasilkan media pembelajaran Asmaul Husna berbasis aplikasi *Lectora Inspire*. (2) Kelayakan media pembelajaran interaktif berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna adalah sebagai berikut: penilaian dari ahli media, mendapatkan rerata skor keseluruhan sebesar 3,02 dengan kategori layak, penilaian ahli materi, mendapatkan rerata skor keseluruhan sebesar 3,41 dengan kategori sangat layak, penilaian uji coba pemakaian I (skala kecil) mendapatkan rerata skor keseluruhan sebesar 3,61 dengan kategori sangat layak, dan penilaian uji coba pemakaian II (skala besar) mendapatkan rerata skor sebesar 3,59 dengan kategori sangat layak. Berdasarkan hasil tersebut, media pembelajaran interaktif berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna di MTs Negeri 1 Bantul, sangat layak untuk digunakan dalam pembelajaran.

Kata Kunci: *pengembangan media, lectora inspire, asmaul husna*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PESEMBAHAN	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR	vii
HALAMAN ABSTRAK	ix
HALAMAN DAFTAR ISI	x
HALAMAN DAFTAR TABEL	xii
HALAMAN DAFTAR GAMBAR.....	xiii
HALAMAN DAFTAR GRAFIK	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB	xvi
HALAMAN LAMPIRAN	xvii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
D. Kajian Pustaka	8
E. Landasan Teori	12
F. Metode Penelitian	27
G. Sistematika Penulisan Skripsi	44
BAB II : GAMBARAN UMUM MTs NEGERI 1 BANTUL	46
A. Letak Geografis	46
B. Sejarah Singkat Madrasah	47
C. Visi, Misi, dan Tujuan	49
D. Struktur Organisasi	52
E. Guru dan Karyawan	53
F. Siswa	60
G. Sarana dan Prasarana	61
H. Pembelajaran Akidah Akhlak di MTs N 1 Bantul	62
BAB III : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS <i>LECTORA</i>	
<i>INSPIRE</i> MATERI ASMAUL HUSNA DI MTs NEGERI 1 BANTUL	70
A. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis <i>Lectora Inspire</i> Materi	
Asmaul Husna	70
1. Analysis (Analisis)	70
2. Design (Desain)	80
3. Development (Pengembangan).....	84
4. Implementation (Uji Coba).....	95
5. Evaluation (Evaluasi)	112
B. Analisis Data (Kelayakan Media Pembelajaran Berbasis <i>Lectora Inspire</i>	
Materi Asmaul Husna).....	113
1. Analisis Data Hasil Validasi Ahli Media	118
2. Analisis Data Hasil Validasi Ahli Materi	120
3. Analisis Data Hasil Uji Coba Pemakaian I.....	122

4. Analisis Data Hasil Uji Coba Pemakaian II	124
5. Analisis Data Hasil Penilaian Uji Coba Produk	127
6. Kajian Produk	130
BAB IV : PENUTUP	150
A. Kesimpulan	150
B. Keterbatasan Produk	151
C. Saran	151
D. Kata Penutup	153
DAFTAR PUSTAKA	154
LAMPIRAN-LAMPIRAN	158



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Populasi Penelitian.....	33
Tabel 2. Kriteria Penilaian	37
Tabel 3. Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Media	38
Tabel 4. Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Materi	39
Tabel 5. Kisi-Kisi instrumen Penilaian Siswa	41
Tabel 6. Konversi Data Kuantitatif ke Data Kualitatif	43
Tabel 7. Daftar Wali Kelas MTs N 1 Bantul	53
Tabel 8. Jumlah Siswa MTs N 1 Bantul Tahun Pelajaran 2016/2017	60
Tabel 9. Data Hasil Observasi Karakteristik.....	72
Tabel 10. Data Hasil Penilaian Ahli Media	96
Tabel 11. Data Hasil Penilaian Ahli Materi.....	107
Tabel 12. Data Hasil Uji Coba Skala Kecil	111
Tabel 13. Data Hasil Uji Coba Skala Besar	113
Tabel 14. Kriteria Penilaian	116
Tabel 15. Konversi Data Kriteria Penilaian	117
Tabel 16. Data Hasil Validasi Ahli Media.....	118
Tabel 17. Data Hasil Validasi Ahli Materi	120
Tabel 18. Data Hasil Uji Coba Pemakaian I.....	122
Tabel 19. Data Hasil Uji Coba Pemakaian II.....	125
Tabel 20. Data Hasil Keseluruhan Penilaian Media	127

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tampilan Utama <i>Lectora Inspire</i>	20
Gambar 2. Tampilan <i>Work Area</i>	20
Gambar 3. Tampilan <i>Title Properties</i>	21
Gambar 4. Tampilan <i>Title Explorer</i>	22
Gambar 5. Tampilan macam-macam <i>Tools</i>	22
Gambar 6. Model Pengembangan ADDIE	28
Gambar 7. Struktur Organisasi MTs Negeri 1 Bantul Tahun 2017	52
Gambar 8. <i>Flowchart</i> Media Pembelajaran Materi Asmaul Husna.....	80
Gambar 9. <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran Materi Asmaul Husna	84
Gambar 10. Halaman Pembuka Produk Awal	87
Gambar 11. Halaman Utama Produk Awal	88
Gambar 12. Halaman Utama Menu KI KD Produk Awal	89
Gambar 13. Halaman Utama Menu Materi.....	90
Gambar 14. Menu Pustaka	91
Gambar 15. Halaman Menu Profil.....	92
Gambar 16. Halaman Menu Evaluasi	95
Gambar 17. Tampilan <i>Backsound</i> Musik Sebelum Revisi	99
Gambar 18. Tampilan <i>Backsound</i> Musik Sesudah Revisi	100
Gambar 19. Tampilan <i>Font</i> pada KI sebelum Revisi.....	101
Gambar 20. Tampilan <i>Font</i> pada KI sesudah Revisi	101
Gambar 21. Tampilan Halaman Materi sebelum Revisi.....	102
Gambar 22. Tampilan Halaman Materi sesudah Revisi	102
Gambar 23. <i>Backsound</i> Sub Materi Dalil sebelum Revisi.....	103
Gambar 24. <i>Backsound</i> Sub Materi Dalil sesudah Revisi	104
Gambar 25. Tampilan Soal Menjodohkan sebelum Revisi	105
Gambar 26. Tampilan Soal Menjodohkan sesudah Revisi	105
Gambar 27. Halaman soal <i>Drag and Drop</i> sebelum Revisi	106
Gambar 28. Halaman soal <i>Drag and Drop</i> sesudah Revisi	106
Gambar 29. Halaman pengamalan Asmaul Husna sebelum revisi	109

Gambar 30. Halaman pengamalan Asmaul Husna setelah revisi	110
Gambar 31. Halaman Pembuka Produk Akhir.....	132
Gambar 32. Halaman Utama Produk Akhir.....	133
Gambar 33. Halaman Menu Kompetensi Produk Akhir.....	135
Gambar 34. Halaman Awal Menu Materi Produk Akhir.....	136
Gambar 35. Halaman Menu Materi Iman Kepada Allah Produk Akhir	137
Gambar 36. Halaman Menu Materi Makna Asmaul Husna Produk Akhir.....	138
Gambar 37. Halaman Menu Materi Asmaul Husna Produk Akhir.....	140
Gambar 38. Halaman Menu Materi Hikmah Produk Akhir.....	141
Gambar 39. Halaman Menu Materi Video Produk Akhir.....	142
Gambar 40. Halaman Menu Pustaka Produk Akhir.....	143
Gambar 41. Halaman Menu Profil Produk Akhir	145
Gambar 42. Halaman Menu Evaluasi Produk Akhir	149

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Catatan Lapangan Penelitian	158
Lampiran 2 : Hasil Observasi Awal	164
Lampiran 3 : Silabus dan RPP Asmaul Husna.....	173
Lampiran 4 : Validasi Media Pembelajaran Asmaul Husna	198
Lampiran 4 : Tabulasi Hasil Uji Coba Lapangan	207
Lampiran 5 : Bukti Seminar Proposal	212
Lampiran 6 : Berita Acara Seminar Proposal	214
Lampiran 7 : Kartu Bimbingan Skripsi	216
Lampiran 8: Surat Izin Penelitian BAKESBANGPOL	218
Lampiran 9 : Surat Permohonan Izin Penelitian	219
Lampiran 10 : Sertifikat SOSPEM	221
Lampiran 11 : Sertifikat OPAK	222
Lampiran 12 : Sertifikat Magang 2	223
Lampiran 13 : Sertifikat Magang 3	224
Lampiran 14 : Sertifikat KKN	225
Lampiran 15 : Sertifikat TOEC	226
Lampiran 16 : Sertifikat IKLA	227
Lampiran 17: Sertifikat ICT	228
Lampiran 18: Dokumentasi Penelitian	229
Lampiran 19 : Riwayat Hidup	232

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. Hasil Validasi Ahli Media	119
Grafik 2. Hasil Validasi Ahli Materi.....	121
Grafik 3. Data Hasil Uji Coba pemakaian I (uji coba skala kecil)	123
Grafik 4. Hasil Uji Coba pemakaian II (uji coba skala besar)	125



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI Dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 Dan 0543 B/U/1987, Tanggal 22 Januari 1988.

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	sa'	Ś	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	·	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

Untuk bacaan panjang ditambah:

أ = ā

إِي = ī

أُو = ū

contoh:

رَسُولُ اللَّهِ ditulis : Rasūlullāh

مَقَاصِدُ الشَّرَائِعِ : Maqāṣidu Al-Syariati



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Era globalisasi sekarang ini yang diwarnai oleh revolusi teknologi komunikasi dan informasi mendorong setiap individu, lembaga dan institusi pendidikan untuk melakukan respon terhadap perubahan tersebut. Dalam bidang pendidikan, perubahan tersebut menjadi penting untuk pengembangan proses pembelajaran di sekolah, sehingga akan memperkaya kompetensi guru dan kreatifitas siswa dalam pembelajaran. Kemajuan teknologi komunikasi dan informasi memberikan banyak kemudahan dalam proses pembelajaran termasuk dalam memecahkan masalah pendidikan dan pengembangan Sumber Daya Manusia (SDM) di Indonesia.

Berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi, perubahan pola pikir dan kebiasaan masyarakat dalam penggunaan teknologi, kemajuan media komunikasi dan lain sebagainya memberikan kontribusi bagi kegiatan pendidikan. Misalnya, karena majunya media komunikasi, seharusnya dapat dimanfaatkan oleh tenaga pendidik untuk dapat mengembangkan dan melaksanakan pembelajaran yang lebih efektif dan efisien.¹ Contohnya, penggunaan media pembelajaran berbantuan teknologi informasi, yang mana dalam beberapa mata pelajaran akan lebih

¹ Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008), hal. 2.

efektif dalam penyampaian materi dibandingkan dengan metode ceramah dan dapat juga menjadi media pendamping bagi metode yang digunakan guru, semisal menggunakan metode demonstrasi disertai pembagian video langkah-langkah demonstrasi.

Salah satu yang dapat dilakukan dalam mengembangkan dunia pendidikan ialah penggunaan media yang menarik bagi peserta didik. Media belajar dapat berpengaruh pada kualitas penyerapan informasi bagi peserta didik. Media pembelajaran berbasis digital dapat dikembangkan dalam rangka proses penyampaian informasi sekaligus penguasaan terhadap teknologi. Media yang akan dikembangkan ini semestinya mampu mengarahkan peserta didik untuk berpartisipasi aktif di dalam kelas maupun kegiatan di luar kelas. Setidaknya dapat mengambil posisi yang saling mendukung sebagai upaya meningkatkan pengetahuan.

Untuk meningkatkan minat siswa, guru seharusnya dapat menjadikan kegiatan belajar mengajar lebih inovatif sehingga dapat mendorong siswa untuk belajar secara optimal, baik belajar mandiri maupun dalam pembelajaran di kelas dengan metode yang inovatif, alat peraga, maupun media lainnya. Media merupakan salah satu komponen komunikasi, menurut *Association for Education and Communication Technology* (AECT) media yaitu segala bentuk yang dipergunakan untuk suatu proses penyaluran informasi.² Komunikasi memegang peranan penting dalam pembelajaran. penggunaan media pendidikan memiliki

² M. Basyiruddin Usman, dkk., *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002), hal. 11.

fungsi utama yaitu sebagai sarana komunikasi antara komunikator (guru) dan penerima (siswa), dimana penerima dapat memahami isi pesan yang terdapat dalam media yang digunakan pada saat pembelajaran berlangsung.³

Penggunaan media pembelajaran disadari oleh banyak praktisi pendidikan sangat membantu aktivitas proses pembelajaran. Namun pada implementasinya, tidak banyak yang memanfaatkan penggunaan media pembelajaran, bahkan penggunaan metode ceramah masih sangat populer.⁴ Padahal, dengan metode konvensional semisal ceramah yang tidak menggunakan alat bantu, siswa yang pada umumnya merupakan anak-anak, akan merasa cepat bosan dan tidak dapat menyerap materi yang disampaikan dengan maksimal. Padahal idealnya, pembelajaran merupakan proses pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif dan menyenangkan.

Banyak hasil penelitian yang menyimpulkan bahwa media pembelajaran sangat efektif dan efisien dalam proses belajar. Terbatasnya media yang dipergunakan dalam kelas diduga merupakan salah satu penyebab lemahnya mutu belajar siswa. Selain itu, dikarenakan terbatasnya media pembelajaran yang digunakan guru dalam proses belajar mengajar maka dapat mempengaruhi hasil belajar siswa. Dengan demikian penggunaan media dalam pengajaran di kelas merupakan sebuah kebutuhan yang tidak dapat diabaikan. Hal ini dapat dipahami mengingat

³ Dewi Salma Prawiradilaga dan Eveline Siregar, *Mozaik Teknologi Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2008), hal. 7.

⁴ Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008), hal. 2.

proses belajar yang dialami siswa tertumpu pada berbagai kegiatan menambah ilmu dan wawasan untuk bekal hidup di masa sekarang dan masa akan datang. Salah satu upaya yang harus ditempuh adalah bagaimana menciptakan situasi belajar yang memungkinkan terjadinya proses pengalaman belajar pada diri siswa dengan menggerakkan segala sumber belajar dan cara belajar yang efektif dan efisien.

Pada saat melaksanakan kegiatan Magang III UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta di MTs Negeri 1 Bantul, peneliti mengamati bahwa sebagian besar guru menyampaikan materi Akidah Akhlak dengan menggunakan teknik penyampaian demonstrasi dan ceramah. Namun, metode ini memiliki kelemahan. Kesulitan penggunaan metode demonstrasi adalah mendapatkan orang yang bukan saja ahli dalam mendemonstrasikan keterampilan atau prosedur yang akan diajarkan, melainkan juga mampu menjelaskan setiap langkah yang didemonstrasikan secara verbal, dan kenyataannya memang banyak guru yang walaupun sudah berpengalaman namun masih memiliki kendala dalam menyampaikan penjelasan secara verbal pada saat yang sama dengan mendemonstrasikan keterampilan atau prosedur yang diajarkan. Padahal, siswa MTs yang saat diberi penjelasan pastinya masih awam, akan mengalami kesulitan dalam menangkap apa yang dimaksud oleh guru karena penyampaian secara verbal yang kurang jelas.⁵

⁵ Hasil observasi pada saat melakukan kegiatan Magang III di MTs Negeri 1 Bantul

Masalah lain yang terjadi adalah kurangnya perhatian siswa kepada demonstrasi yang dilaksanakan guru yang disebabkan oleh berbagai hal, diantaranya cara menyampaikan yang tidak jelas, cara penyampaian yang tidak menarik, dan ukuran kelas yang terlalu besar sehingga kondisi kelas tidak kondusif sehingga demonstrasi yang dilakukan tidak dapat terlihat dan didengar dengan jelas oleh siswa.

Selain itu, hasil dari observasi yang dilakukan di MTs Negeri 1 Bantul selama kegiatan Magang III berlangsung didapatkan data bahwa setiap kelas di MTs Negeri 1 Bantul memiliki LCD Proyektor yang digunakan untuk menampilkan materi pembelajaran. Metode guru mengajar juga masih menggunakan metode ceramah dan presentasi menggunakan *powerpoint*. 20% siswa tidak memperhatikan penjelasan guru saat proses pembelajaran Akidah Akhlak berlangsung. Hal tersebut dikarenakan siswa bosan atau kurang tertarik dengan media pembelajaran *powerpoint* yang digunakan oleh guru.⁶

Presentasi *powerpoint* yang digunakan untuk menyampaikan materi Asmaul Husna menampilkan teks dan gambar. Hal tersebut dikarenakan guru yang mengampu mata pelajaran Akidah Akhlak kesulitan dalam mengembangkan secara maksimal aplikasi *powerpoint* guna membuat tampilan presentasi yang lebih menarik. Aplikasi *powerpoint* tidak memiliki menu yang dapat digunakan untuk menambahkan tombol secara langsung, membuat soal evaluasi, membuat

⁶ *Ibid.*

gambar serta animasi guna menunjang tampilan presentasi, menambahkan *template* yang lengkap untuk digunakan sebagai dasar desain tampilan presentasi. Proses untuk menghasilkan media pembelajaran yang menarik bagi siswa dengan menggunakan aplikasi *powerpoint* sangat rumit bagi guru yang kurang menguasai teknologi.

Kemajuan teknologi dewasa ini menghasilkan beberapa aplikasi yang bermanfaat dalam dunia pendidikan. Beberapa aplikasi tersebut dapat digunakan untuk membuat sebuah media pembelajaran yang sangat menarik. Aplikasi *Lectora Inspire* merupakan salah satu *software* yang dapat digunakan untuk membuat media pembelajaran *interaktif*. *Lectora Inspire* saat ini sedang banyak diterapkan di beberapa lingkungan instansi pendidikan karena sangat mudah dalam penggunaannya untuk menciptakan media pembelajaran *interaktif*. *Lectora Inspire* dapat digunakan sebagai salah satu alternatif aplikasi untuk membuat media pembelajaran yang menarik bagi siswa.

Berdasarkan latar belakang tersebut, penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII Di MTs Negeri 1 Bantul.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul?
2. Apakah media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII MTs Negeri 1 Bantul telah memenuhi kelayakan?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :
 - a. Mengetahui pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul.
 - b. Mengetahui kelayakan media pembelajaran/ berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul.
2. Kegunaan Penelitian
 - a. Kegunaan Teoritis
 - 1) Memberikan kontribusi pemikiran kepada pembaca tentang bagaimana pengembangan media pembelajaran berbasis

Lectora Inspire materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII MTs Negeri 1 Bantul.

2) Dapat menjadi bahan referensi peneliti lainnya yang akan melakukan pengembangan media pembelajaran interaktif.

b. Kegunaan Praktis

1) Membantu guru dalam menyampaikan materi Asmaul Husna serta optimalisasi penggunaan komputer dalam proses pembelajaran.

2) Menciptakan suasana proses pembelajaran yang interaktif dan menarik.

3) Bagi peneliti, dapat memberikan pengalaman dalam pembuatan media pembelajaran yang layak untuk dipakai dalam proses pembelajaran.

D. Kajian Pustaka

Kajian pustaka pada dasarnya berfungsi untuk menunjukkan fokus yang diangkat dalam penelitian ini yang belum pernah dikaji oleh peneliti lainnya. Dalam penelitian ini, peneliti menemukan karya ilmiah dengan judul yang masih berkaitan dengan judul skripsi ini untuk dijadikan bahan acuan. Setelah peneliti mencari dan membaca literatur yang ada, peneliti mendapatkan beberapa judul skripsi yang mempunyai keterkaitan dengan penelitian yang akan dilakukan, diantaranya adalah sebagai berikut.

1. Skripsi yang ditulis oleh Muhammad Khoirun Aziz, mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul: “Pengembangan Program *Lectora Inspire* Pada Pembelajaran Mandiri Pendidikan Agama Islam di SMP N 1 Bantul”.⁷ Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan (*Research and Development*).

Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang ditulis oleh saudara Muhammad Khoirun Aziz adalah pada materi yang dibahas dan subjek penelitian. Peneliti membahas materi Akidah Akhlak yaitu materi Asmual Husna untuk siswa MTs kelas VII, sedangkan penelitian di atas membahas tentang materi fikih untuk siswa SMP kelas VIII.

2. Skripsi yang ditulis oleh Arip Febrianto, mahasiswa Jurusan PAI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Tahun 2013 dengan judul “Pemanfaatan *Lectora Inspire* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Fiqih Kelas X MAN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta”.⁸ Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat peningkatan prestasi belajar siswa

⁷ Muhammad Khoirun Aziz, “Pengembangan Program *Lectora Inspire* Pada Pembelajaran Mandiri Pendidikan Agama Islam di SMP N 1 Bantul”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013.

⁸ Arip Febrianto, “Pemanfaatan *Lectora Inspire* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Fiqih Kelas X MAN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013.

dengan melihat adanya jumlah siswa yang memperoleh nilai mencapai KKM.

Media yang digunakan dalam penelitian ini sama dengan yang digunakan peneliti, yang membedakannya adalah jenis penelitian ini yaitu Penelitian Tindakan Kelas (PTK), sedangkan peneliti menggunakan *Research and Development (R&D)*.

3. Skripsi yang ditulis oleh Masykur Zainal Muttaqin, mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul : “Efektifitas *Lectora Inspire* dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Bahasa Arab Kelas IX F di Madrasah Tsanawiyah Negeri Seyegan Tahun Ajaran 2013/2014”.⁹ Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK).

Perbedaan mendasar antara penelitian tersebut di atas dengan penelitian yang peneliti lakukan yaitu dari jenis penelitian yang digunakan. Peneliti menggunakan Penelitian Pengembangan (*Research and Development*) sedangkan penelitian yang dilakukan oleh saudara Masykur menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK).

4. Skripsi yang ditulis oleh Auline Oktaria, mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul :

⁹ Masykur Zainal Muttaqin, “Efektifitas *Lectora Inspire* dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Bahasa Arab Kelas IX F di Madrasah Tsanawiyah Negeri Seyegan Tahun Ajaran 2013/2014”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.

“Implementasi *Lectora Inspire* Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013”.¹⁰ Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, yaitu peneliti mengambil data baik itu berasal dari sumber lisan (wawancara), dengan foto/gambar, hasil observasi, dan lain sebagainya.

Penelitian tersebut menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK), dan hal ini menjadi perbedaan mendasar dengan penelitian yang peneliti lakukan yaitu dengan menggunakan metode penelitian *Research and Development* model ADDIE yang terdiri dari 5 tahap yaitu Analisis (*Analysis*), Perancangan (*Design*), Pengembangan (*Development*), Implementasi (*Implementation*), dan Evaluasi (*Evaluation*).

5. Skripsi karya Syukran, mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2010 dengan judul : “Penggunaan Macromedia Flash 8 dalam Upaya Peningkatan Kemahiran Al-Kalam Siswi Kelas IV B Sekolah Aliyah Ibnul Qoyyim Putri Tahun Ajaran 2009/2010”.¹¹ Dalam skripsi ini, dengan menggunakan Macromedia Flash 8, disusunlah sebuah

¹⁰ Auline Oktaria, “Implementasi *Lectora Inspire* Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

¹¹ Syukran, Penggunaan Macromedia Flash 8 dalam Upaya Peningkatan Kemahiran Al-Kalam Siswi Kelas IV B Sekolah Aliyah Ibnul Qoyyim Putri Tahun Ajaran 2009/2010, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2010.

software yang dibuat sedemikian rupa untuk meningkatkan kemahiran Al-Kalam Siswa kelas IV B Sekolah Aliyah Ibnul Qoyyim.

Salah satu perbedaan yang paling mendasar dari penelitian yang peneliti lakukan dengan penelitian di atas adalah dari penggunaan media pembelajaran. Penelitian saudara Syukran menggunakan software *Macromedia Flash 8*, sedangkan peneliti menggunakan software *Lectora Inspire*.

E. Landasan Teori

1. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa latin dan merupakan bentuk jamak dari kata *medium* yang secara harfiah berarti perantara atau pengantar. Media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi.¹² Kata media berlaku untuk berbagai kegiatan atau usaha, seperti media dalam penyampaian pesan, media pengantar magnet atau panas dalam bidang teknik. Istilah media digunakan dalam bidang pengajaran atau pendidikan sehingga istilahnya menjadi media pendidikan atau

¹² Arif S. Sadiman, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996) hal. 6.

media pembelajaran.¹³

Media pendidikan secara pedagogis dan psikologis dapat memenuhi harapan peserta didik untuk aktif mengikuti dari awal sampai akhir gerak, latar belakang pokok bahasan yang disampaikan dan memberikan kesan tersendiri karena dapat makin menambah bobot sajian yang disampaikan.¹⁴

Media pendidikan memiliki ciri-ciri umum sebagai berikut:

- a. Media pendidikan memiliki pengertian fisik yang dewasa ini dikenal sebagai *hardware* (perangkat keras) yaitu sesuatu benda yang dapat dilihat, didengar atau diraba dengan panca indra.
- b. Media pendidikan memiliki pengertian nonfisik yang dikenal sebagai *software* (perangkat lunak) yaitu kandungan pesan yang terdapat dalam perangkat keras yang merupakan isi yang ingin disampaikan kepada peserta didik.
- c. Penekanan media pendidikan terdapat pada visual dan audio.
- d. Media pendidikan memiliki pengertian alat bantu pada proses belajar baik di dalam maupun di luar kelas.
- e. Media pendidikan digunakan dalam rangka komunikasi dan interaksi guru dan peserta didik dalam proses pembelajaran.

Merujuk dari banyaknya penjelasan mengenai arti dari media pembelajaran, dapat disatukan bahwa penjelasan dari media

¹³ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media, 2011), hal. 163.

¹⁴ Aminuddin Rasyad, *Teori Belajar Dan Pembelajaran*, (Jakarta: Uhamka Press, 2003), hal. 120.

pembelajaran adalah segala sesuatu yang digunakan untuk menyampaikan informasi yang berupa ilmu pengetahuan yang terwujud dalam berbagai bentuk. Media pembelajaran tersebut tercipta dalam berbagai bentuk yang berbeda fungsinya. Media pembelajaran yang baik adalah yang dapat menyampaikan pesan dan dapat ditangkap peserta didik dengan baik.

2. Jenis Media Pembelajaran

Ada bermacam-macam media pembelajaran yang sudah tidak asing lagi penggunaannya dalam aktivitas pembelajaran. Misalnya, papan tulis sebagai salah satu media pembelajaran yang sudah sangat populer bagi pendidikan di Indonesia. Namun, sejalan dengan berbagai perubahan dan kompleksitas perkembangan kehidupan teknologi modern, semakin dirasakan media pembelajaran itu menjadi sangat terbatas kemampuannya. Di sisi lain, ternyata ada sejumlah produk teknologi yang sangat potensial dimanfaatkan sebagai media pembelajaran karena memiliki daya tarik tersendiri.

Menurut Heinich, Molenda dan Russel, ada beberapa jenis media yang dapat digunakan dalam pembelajaran, antara lain:¹⁵

- a. Media yang tidak dapat diproyeksikan, seperti benda nyata, replika dan model, kit multimedia, simulator, bahan cetakan, foto-foto, gambar, *chart*, poster.

¹⁵ Yusri Panggabean, dkk, *Strategi, Model & Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: Bina Media Informasi, 2007), hal. 61.

- b. Media yang diproyeksikan, seperti OHP, *film slide*, gambar proyeksi komputer.
 - c. Media audio, seperti kaset audio, *disk audio*.
 - d. Media video dan film, seperti VCD dan DVD.
 - e. Komputer
 - f. Multimedia berbasis komputer.
3. Pengembangan Media Pembelajaran

Perencanaan media pembelajaran sangat perlu dikuasai dalam suatu proses belajar mengajar. Ada beberapa hal yang harus diperhatikan dalam merencanakan sebuah media pembelajaran. Latuheru menyebutkan beberapa hal yang harus ditempuh dalam merencanakan media pembelajaran yaitu :

- a. Analisis karakter siswa
- b. Tentukan tujuan yang dicapai
- c. Memilih, merubah, merencanakan materi pembelajaran
- d. Pemanfaatan bahan
- e. Tanggapan (respon) yang diharapkan siswa
- f. Evaluasi¹⁶

Sadiman, dkk, mengungkapkan langkah-langkah dalam pengembangan media yaitu :

- a. Menganalisis kebutuhan dan karakter siswa
- b. Merumuskan tujuan instruksional

¹⁶ John D Latuheru, *Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar-Mengajar Masa Kini*, (Jakarta : Depdikbud, 1988), hal. 31-40.

- c. Merumuskan butir-butir materi secara terperinci yang mendukung tercapainya tujuan
- d. Mengembangkan alat pengukur keberhasilan
- e. Menulis naskah media
- f. Mengadakan tes dan evaluasi¹⁷

Berdasarkan keterangan di atas dapat disimpulkan langkah-langkah yang harus dilakukan dalam pengembangan media pembelajaran yaitu: (1) Menganalisis potensi, kebutuhan dan karakteristik siswa didik, (2) Merumuskan tujuan instruksional yang ingin dicapai, (3) Memilih, merubah dan merencanakan materi pembelajaran, (4) Mengembangkan alat pengukur keberhasilan, (5) Menulis naskah media dan (6) Mengadakan tes serta evaluasi.

Upaya yang dapat ditempuh untuk mengembangkan media pembelajaran yaitu melalui sebuah penelitian pengembangan. Penelitian pengembangan atau dalam bahasa Inggris disebut *Research and Development* adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji keefektifan produk tersebut. Untuk dapat menghasilkan produk tertentu digunakan penelitian yang bersifat analisis kebutuhan dan untuk menguji keefektifan produk tersebut supaya dapat berfungsi di masyarakat luas. Jadi penelitian dan pengembangan bersifat longitudinal (bertahap bisa *multy years*). Salah satu contoh adalah Penelitian Hibah Bersaing

¹⁷ Sadiman, Arief S dkk., *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005), hal. 100.

(didanai oleh Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi), adalah penelitian yang menghasilkan produk, sehingga metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan.¹⁸

4. Mengembangkan PAI dalam Media *Lectora Inspire*

a. Pengertian *Lectora Inspire*

Lectora adalah perangkat lunak *Authoring Tool* untuk pengembangan konten *e-learning* yang dikembangkan oleh *Trivantis Corporation*. *Lectora* digunakan untuk membuat website, konten *e-learning* interaktif, dan presentasi. *Lectora* juga memungkinkan untuk mengkonversi presentasi *Microsoft PowerPoint* ke konten *e-learning*. Konten yang dikembangkan dengan perangkat lunak *Lectora* dapat dipublikasikan ke berbagai output seperti *HTML*, *single file executable*, *CD-ROM*, maupun standar *e-learning* seperti *SCORM* dan *AICC*. *Lectora* kompatibel dengan berbagai sistem manajemen pembelajaran (LMS).¹⁹

Menurut Wikipedia Indonesia, *Lectora* adalah perangkat lunak *Authoring Tool* untuk pengembangan konten *e-learning* yang dikembangkan oleh *Trivantis Corporation*. *Lectora* dapat digunakan untuk membuat kursus pelatihan online, penilaian, presentasi, serta dapat mengkonversi presentasi dari *microsoft powerpoint* ke dalam konten *e-learning*. *Lectora* sangat mudah

¹⁸ Sugiyono, metode penelitian pendidikan (pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D), (Bandung : Alfa Beta, 2006), hal. 407.

¹⁹ Istiyanto, *Modul Pelatihan Lectora Authoring Tool, Pengenalan Vitur Lectora 3*, (Yogyakarta: BTKP DIY, 2011), hal. 1.

untuk digunakan dalam mengembangkan konten Multimedia Pembelajaran Interaktif.

Usaha mengembangkan media pembelajaran PAI dengan *Lectora Inspire* diharapkan mampu menambah model pembelajaran berbasis komputer. Tidak selamanya media pembelajaran PAI khususnya materi Asmaul Husna berupa ceramah, ataupun alat-alat peraga lainnya.

Keunggulan *Lectora Inspire* untuk mengembangkan multimedia pembelajaran interaktif menurut Joesolo (2013) antara lain:

- 1) *Lectora* dapat digunakan untuk membuat *website*, konten *e-learning* interaktif, dan presentasi produk atau profil perusahaan.
- 2) Fitur-fitur yang disediakan *Lectora Inspire* sangat memudahkan pengguna pemula untuk membuat multimedia (audio dan video) pembelajaran.
- 3) Bagi seorang guru atau pengajar, keberadaan *Lectora Inspire* dapat memudahkan membuat media pembelajaran untuk digunakan dalam pembelajaran.
- 4) Template *lectora* cukup lengkap.
- 5) *Lectora* menyediakan media library yang sangat membantu pengguna.

- 6) *Lectora* sangat memungkinkan penggunaanya untuk mengonversi presentasi *microsoft powerpoint* ke konten *e-learning*.
- 7) Konten yang dikembangkan dengan perangkat lunak *Lectora* dapat dipublikasikan ke berbagai format seperti *HTML*, *single file executable (.exe)*, *CD-ROM*, maupun standar *e-learning* seperti *SCORM* dan *AICC*.²⁰

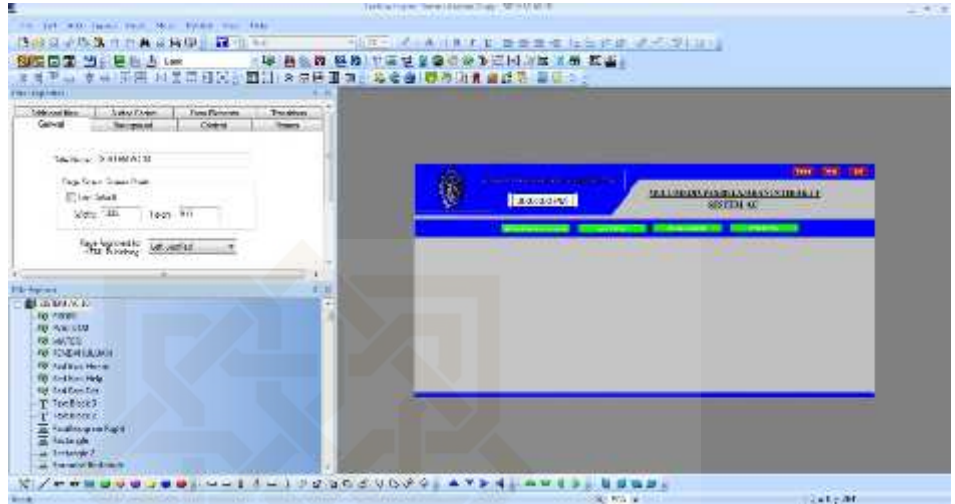
Meski memiliki banyak kelebihan, *Lectora Inspire* juga memiliki kelemahan. Agar *Lectora Inspire* dapat berjalan maksimal masih membutuhkan dukungan dari software lain, diantaranya adalah sebagai berikut.

- 1) *Agan Help* membutuhkan *Flash Player* 8.0 atau di atasnya.
- 2) *Microsoft Internet Explorer* 6.0 ke atas, *Firefox* 1.0 ke atas, dan *Safari* 1.2 ke atas, dan *Google Chrome*.
- 3) *Lectora Inspire* juga membutuhkan *Microsoft DirectX* 9 atau terbaru untuk *Camtasia*, *Microsoft .NET Framework* 3.5 *SPI* untuk *Flypaper*, dan *Adobe Flash Player version* 9.0.115.0.²¹

²⁰ Muhammad Mas'ud, *Membuat Media Pembelajaran dengan Lectora Inspire*, (Yogyakarta: PT. Skripta Media Creative, 2012), hal. 3.

²¹ *Ibid.*, hal. 2.

b. Penjelasan Komponen *Lectora*



Gambar 1. Tampilan Utama *Lectora*

Di dalam aplikasi *Lectora* terdapat beberapa *tools* maupun komponen yang memiliki fungsi masing – masing.

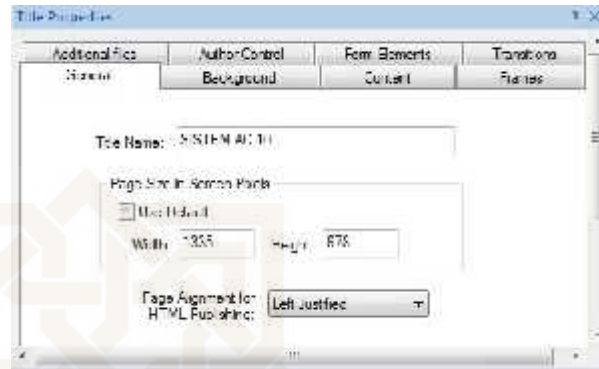
Tools maupun komponen tersebut diantaranya adalah :

- 4) *Work Area* berfungsi sebagai tempat untuk menampilkan hasil pekerjaan yang telah dibuat untuk mengetahui hasil sementara tampilan.



Gambar 2. Tampilan *Work Area*

5) *Title Properties* memiliki berbagai komponen untuk mengedit tampilan lembar kerja.



Gambar 3. Tampilan *Title Properties*

a) *Additional Files* berfungsi untuk menambahkan berbagai *file* guna menunjang tampilan yang sedang dibuat.

b) *Author Control* berfungsi untuk memberikan *password* pada media jika akan digunakan.

c) *Form Elements* berfungsi untuk mengatur *radio button* dan *check boxes*.

d) *Transitions* berfungsi untuk mengatur model peralihan menuju *slide* selanjutnya.

e) *General* berfungsi untuk mengganti nama proyek serta ukuran tampilan yang diinginkan.

f) *Background* berfungsi untuk mengatur tampilan warna latar yang akan digunakan.

g) *Content* berfungsi untuk mengatur tipe file jika telah di *publish*.

h) *Frames* berfungsi untuk mengatur ukuran tampilan yang akan dibuat.

6) *Title Explorer* berfungsi sebagai lembar tempat komponen-komponen yang telah dipakai dalam mengerjakan proyek.



Gambar 4. Tampilan *Title Explorer*

7) Berbagai macam *tools*



Gambar 5. Tampilan Macam *Tools*

- a) *Standart toolbar* berfungsi untuk menyimpan, menyalin, mencetak, dll.
- b) *Insert toolbar* berfungsi untuk menambahkan berbagai *file* ke dalam tampilan.
- c) *Text toolbar* berfungsi untuk mengolah kalimat yang akan ditampilkan.
- d) *Mode bar* berfungsi untuk menampilkan sementara proyek yang telah dibuat guna menguji hasil pekerjaan.
- e) *Layout bar* berfungsi untuk mengatur tata letak komponen di dalam tampilan.
- f) *Form bar* berfungsi untuk menambahkan *check boxes, check list, dan radio button*.
- g) *Tools bar* berfungsi untuk menggunakan *tools* tambahan yang disediakan oleh *Lectora*.

Dengan fasilitas yang terdapat dalam *Lectora Inspire* tersebut, mengembangkan media pembelajaran menggunakan *Lectora Inspire* diharapkan mampu menjadi sebuah inovasi dalam media pembelajaran berbasis komputer. Pembelajaran PAI, khususnya pembelajaran Akidah Akhlak yang selama ini menggunakan alat bantu berupa peralatan ibadah atau alat peraga lainnya diharapkan dapat ditunjang dengan media pembelajaran berbasis komputer.

Berdasarkan kompetensi dasar yang ditetapkan BSNP tugas guru adalah mengembangkan standar materi dan indikator hasil belajar sesuai dengan kompetensi yang telah ditetapkan untuk dicapai oleh peserta didik. Dalam pengembangan materi yang akan digunakan dalam media pembelajaran terdapat beberapa hal yang harus diperhatikan, antara lain:

- a. *Validity*, berkaitan dengan tingkat kesesuaian dan keterujian materi dengan kompetensi.
- b. *Significance*, berkaitan dengan tingkat kepentingan dan kebermaknaan, serta sumbangan materi terhadap pencapaian suatu kompetensi, sehingga materi tersebut benar-benar penting untuk dipelajari dan berhubungan langsung dengan pembentukan kompetensi.
- c. *Utility*, berkaitan dengan kegunaan, manfaat, atau faedah materi pembelajaran bagi peserta didik.
- d. *Learnability*, berkaitan dengan kemungkinan materi tersebut untuk dipelajari, baik berkaitan dengan ketersediaan maupun kelayakan materi untuk dipelajari, dan kemudahan untuk memperolehnya.
- e. *Interest*, berkaitan dengan tingkat kemenarikan materi, sehingga dapat mendorong dan membangkitkan nafsu belajar peserta didik untuk mengadakan berbagai pengkajian lebih lanjut.²²

²² E. Mulyasa, *Kurikulum yang Disempurnakan Pengembangan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009), hal. 154.

Dengan demikian, materi yang disajikan menggunakan *Lectora Inspire* diharapkan dapat memenuhi beberapa kriteria tersebut sehingga mampu menunjang proses pembelajaran PAI, pada khususnya pembelajaran Akidah Akhlak yang sering dikatakan membosankan bagi siswa.

5. Materi Asmaul Husna

Secara bahasa arti dari *asma'* adalah nama-nama, sedangkan *al-husna* adalah terbaik. Asmaul husna adalah nama-nama terbaik yang mencerminkan kebesaran Allah dan keagungan –Nya yang mesti menyatu dalam diri-Nya. Jadi, Asmaul Husna adalah nama-nama terbaik dan agung yang dimiliki oleh Allah SWT. Kita harus meyakini bahwa Allah mempunyai nama-nama terbaik ini. Allah sendiri menyatakan dalam Al-Quran bahwasanya Dia memang mempunyai nama-nama terbaik yaitu Asmaul Husna.²³

Diantara 99 Asmaul Husna, kita akan mengkaji 9 nama dari Asmaul Husna, yaitu antara lain sebagai berikut.²⁴

- a. *Al-Aziz* (Maha Perkasa)
- b. *Al-'Adl* (Maha Adil)
- c. *Al-Qayyum* (Maha Berdiri)
- d. *Al-Ghaffar* (Maha Pengampun)
- e. *Al-Basith* (Maha Melapangkan)

²³ Kementerian Agama, *Akidah Akhlak untuk Madrasah Tsanawiyah Kelas VII (Buku Siswa)*, (Jakarta: Kementerian Agama Republik Indonesia, 2014), hal. 59

²⁴ *Ibid.*, hal. 60-72

- f. *An-Nafi'* (Maha Memberi Manfaat)
- g. *Ar-Ra'uuf*
- h. *Al-Barr* (Maha Baik)
- i. *Al-Fattaah*

Pembelajaran Asmaul Husna di kelas VII MTs N 1 Bantul masih dikemas dengan metode pembelajaran ceramah dan kurang memanfaatkan media pembelajaran yang menarik. Hal ini membuat minat belajar siswa rendah karena saat pembelajaran siswa merasa bosan. Oleh karena itu peneliti ingin mencoba mengembangkan media pembelajaran menggunakan *Lectora Inspire*.

Lectora Inspire merupakan *software* pengolah video animasi yang memiliki fitur beragam sehingga mampu menjadi media pembelajaran yang dapat disesuaikan dengan kebutuhan. Pembuatan *videoscribe* juga dapat dilakukan secara *offline* sehingga tidak tergantung pada layanan internet, hal ini pastinya akan lebih memudahkan guru dalam membuat media pembelajaran ini.

Proses produksi media pembelajaran menggunakan *Lectora Inspire* menggunakan model ADDIE yaitu *Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Dengan memanfaatkan fasilitas yang ada di sekolah, media yang telah divalidasi diimplementasikan dalam pembelajaran Asmaul Husna.

F. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian pengembangan (*Research and Development*). Metode penelitian dan pengembangan adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan untuk dapat menghasilkan produk tersebut digunakan penelitian yang bersifat analisis kebutuhan.²⁵ *Research and Development (R&D)* dipilih karena metode penelitian ini merupakan metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji hasil produk tersebut. Metode ini dianggap tepat digunakan dalam penelitian ini karena pada dasarnya penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran menggunakan *Lectora Inspire*.

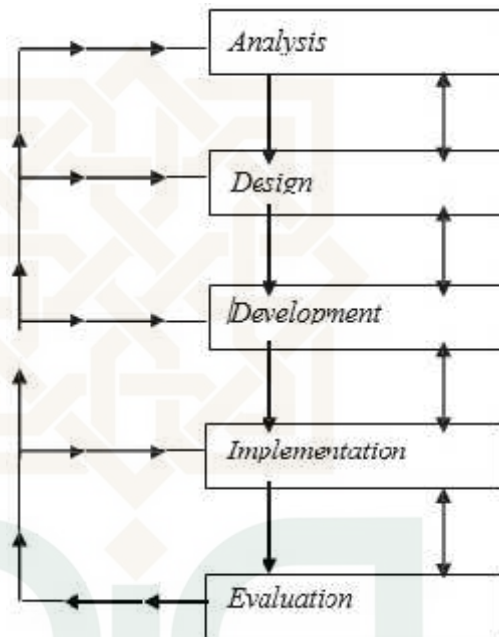
2. Model Pengembangan

Model pengembangan yang menjadi acuan dalam penelitian ini adalah model ADDIE, yang merupakan salah satu model pengembangan dari metode *Research and Development (R&D)*. Model ADDIE merupakan singkatan dari *Analysis, Design Development, Implementation, dan Evaluation*. ADDIE muncul pada tahun 1990-an dikembangkan oleh Reiser dan Mollenda. Alasan peneliti menggunakan model pengembangan ini, dikarenakan ADDIE memiliki prosedur kerja yang mengacu pada tahapan *Research and*

²⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2012), hal. 407.

Development (R&D) namun lebih sistematis dan sederhana sehingga mampu menghasilkan produk yang lebih efektif.

Berikut bagan model pengembangan yang digunakan dalam model ADDIE:



Gambar 6. Model Pengembangan ADDIE

Prosedur penelitian ini terdiri dari 5 tahap, yaitu sebagai berikut.²⁶

a. Tahap Analisis (*Analysis*)

Tahap analisis merupakan tahap pengumpulan data terkait permasalahan yang terjadi dalam pembelajaran yang kemudian diidentifikasi pemecahan masalahnya melalui analisis kebutuhan yang sesuai dengan permasalahan yang ditemukan. Dalam penelitian ini, materi yang dianalisis adalah materi-materi Asmaul

²⁶ Dewi Padmo, dkk. *Peningkatan Kualitas Belajar Melalui Teknologi Pembelajaran*, (Jakarta: Pusat Teknologi Komunikasi dan Informasi Pendidikan, 2004), hal. 245.

Husna terutama pada 9 Asmaul Husna yaitu al-‘Aziz, al-‘Adl, al-Qayyum, al-Ghaffar, al-Basith, an-Nafi’, ar-Rauuf, al-Barr, dan al-Fattah. Pengembangan media pembelajaran didasarkan pada analisis kebutuhan, analisis karakteristik siswa, dan analisis kurikulum.

b. Tahap Perancangan (*Design*)

Dalam penelitian ini, desain merupakan tahap pembuatan peta kompetensi, peta materi, dan naskah media. Desain media disesuaikan dengan karakteristik siswa dan karakteristik pembelajaran Asmaul Husna.

1) Penyusunan Kerangka

Berdasarkan analisis materi tersebut maka disusun kerangka media pembelajaran menggunakan *Lectora Inspire*. Kerangka desain media pembelajaran dengan *Lectora Inspire* ini kemudian digambarkan dalam bentuk *flowchart* (bagan alir) untuk mempermudah penyusunan media pembelajaran.

2) Penentuan Sistematika

Menentukan sistematika materi yang akan ditampilkan dalam media pembelajaran. Dalam tahap ini, ditentukan urutan strategi penyajian materi dan desain yang digunakan. Sistematika materi dalam media pembelajaran ini dimulai dengan urutan materi Pengertian Asmaul Husna, ayat-ayat

yang berkaitan dengan Asmaul Husna, lalu materi 9 Asmaul Husna yang telah peneliti jabarkan sebelumnya.

3) Perancangan Alat Evaluasi

Menentukan jenis latihan sebagai bentuk uji kompetensi bagi siswa. Jenis latihan soal yang digunakan peneliti dalam media pembelajaran ini adalah jenis soal pilihan ganda (*multiple choices*), benar-salah (*True or False*), menjodohkan, dan *Drag and Drop*.

c. *Development* (Pengembangan)

Development adalah tahap pembuatan media sesuai dengan rancangan media pada tahap desain. Dalam penelitian ini, tahap pengembangan merupakan tahap produksi media.

Pada tahap ini dilakukan kajian referensi dan sumber pustaka mengenai materi Asmaul Husna dengan sub bahasan Iman kepada Allah, makna Asmaul Husna, 9 Asmaul Husna, dan hikmah dari Asmaul Husna. Selain itu juga dilakukan pengumpulan materi, gambar, animasi, video, audio, dan lain sebagainya (*material collecting*) yang diperlukan untuk mendukung tampilan materi Asmaul Husna agar lebih menarik dan juga proses pembuatan (*assembly*) dari media pembelajaran interaktif itu sendiri.

d. *Implementation* (Uji Coba)

Implementation merupakan langkah nyata untuk menerapkan media pembelajaran yang sudah dibuat. Sesuai dengan sarannya,

produk ini akan diujicobakan di MTs Negeri 1 Bantul. Pengujian dilakukan oleh ahli berupa validasi ahli media dan ahli materi. Setelah memperoleh hasil validasi dari ahli, langkah selanjutnya adalah pengujian oleh responden (siswa) berupa uji coba pemakaian I (uji coba skala kecil).

1) Uji Coba Ahli

Pada tahap ini uji coba dilakukan oleh dua orang ahli, yaitu ahli media dan ahli materi. Uji coba produk oleh ahli bertujuan untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran, baik dari aspek materi pembelajaran maupun media. Setelah uji coba ahli dilakukan, maka langkah selanjutnya yaitu melakukan revisi media yang dikembangkan berdasarkan masukan dari ahli.

2) Uji coba pemakaian I (Skala Kecil)

Data diambil dari kelas VII MTs Negeri 1 Bantul secara acak. Siswa tersebut diberi kesempatan untuk mencoba produk hasil revisi dari ahli media dan ahli materi. Kemudian siswa tersebut diminta memberikan respon melalui angket. Hasil penilaian dari angket tersebut dianalisis kembali untuk merevisi kembali produk yang dikembangkan.

Uji coba pemakaian skala kecil akan dilakukan terhadap 10 orang siswa yang dapat mewakili populasi target. Menurut Rudi Susilana dan Cepi Riyana pada tahap evaluasi kelompok

kecil perlu diujicobakan kepada 10-20 orang siswa sebab kalau kurang dari 10 data yang diperoleh kurang dapat menggambarkan populasi target. Sebaliknya bila lebih dari 20 siswa maka data yang diperoleh melebihi data yang diperlukan dan kurang bermanfaat untuk evaluasi kelompok kecil.²⁷

e. *Evaluation* (Evaluasi)

Evaluation merupakan tahap yang dilakukan untuk mengevaluasi produk yang telah dikembangkan. Tahap evaluasi ini sering disebut juga dengan uji coba pemakaian II (uji coba skala besar). Uji coba lapangan skala besar akan dilakukan terhadap 30 siswa yang diambil dari kelas VII A MTs Negeri 1 Bantul secara acak. Dengan prosedur yang sama seperti uji lapangan skala kecil di mana siswa diberi kesempatan untuk mencoba produk hasil revisi dari uji coba lapangan skala kecil. Kemudian siswa tersebut diminta memberikan respon melalui angket. Peneliti menganalisis hasil penilaian siswa untuk merevisi kembali produk revisi kedua untuk mengurangi tingkat kelemahan dari produk yang dikembangkan.

²⁷ Rudi Susilana dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran Hakekat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*, (Bandung : UPI, 2008), hal. 173

3. Subjek Penelitian

a. Populasi Penelitian

Menurut Arikunto, populasi adalah keseluruhan subjek penelitian.²⁸ Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII MTs Negeri 1 Bantul Tahun ajaran 2016-2017 yang berjumlah 223 siswa yang terbagi dalam 7 kelas. Populasi tersebut dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 1. Populasi Penelitian

No.	Kelas	Jumlah Siswa
1.	VII A	30 siswa
2.	VII B	32 siswa
3.	VII C	31 siswa
4.	VII D	32 siswa
5.	VII E	32 siswa
6.	VII F	32 siswa
7.	VII G	32 siswa
	Total	221 siswa

b. Sampel Penelitian

Sampel adalah sebagian atau wakil dari populasi yang akan diteliti.²⁹ Teknik sampling yang digunakan dalam penelitian ini adalah *purposive sampling*, dimana peneliti menentukan sendiri sampel yang diambil karena ada pertimbangan tertentu. Jadi,

²⁸ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Proaktif (Edisi Revisi VI)*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hal. 130.

²⁹ *Ibid.*, hal. 31.

sampel diambil tidak secara acak, melainkan ditentukan sendiri oleh peneliti. Kelas VII A dengan jumlah siswa sebanyak 30 orang menjadi sampel dalam penelitian yang dilakukan.

4. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan peneliti adalah sebagai berikut :

a. Kuesioner (Angket)

Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pernyataan atau pertanyaan tertulis kepada responden untuk menjawabnya.³⁰

Kuesioner (angket) yang digunakan dalam penelitian ini adalah angket tertutup yang berbentuk *checklist*. Dimana di dalam angket tersebut terdapat sederet pernyataan atau pertanyaan dan responden tinggal membubuhkan tanda centang (v) pada kolom

yang sesuai dengan pendapat responden. Data yang diambil melalui *instrument* ini adalah untuk mengukur minat belajar siswa, serta validasi kelayakan media yang digunakan di dalam kelas.

b. Wawancara

Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, dan juga apabila

³⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2012), hal. 192.

peneliti ingin mengetahui hal-hal dari responden yang lebih mendalam dan jumlah respondennya sedikit/kecil.³¹

Metode ini digunakan untuk mencari informasi tentang sejarah berdirinya sekolah, kondisi sarana dan prasarana, dan kendala yang dihadapi guru dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran. Wawancara ini ditujukan kepada Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Bantul, guru, serta pegawai yang terkait dengan MTs Negeri 1 Bantul.

c. Observasi

Yaitu sebagai teknik pengumpulan data mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik yang lain. Sutrisno Hadi mengatakan bahwa, observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari berbagai proses biologis dan psikologis. Dua diantara yang terpenting adalah proses-proses pengamatan dan ingatan.³²

Observasi disini dilakukan untuk mendapatkan gambaran nyata tentang lokasi dan proses belajar mengajar yang berlangsung di MTs Negeri 1 Bantul serta sarana dan prasarana yang tersedia untuk proses kegiatan belajar mengajar.

d. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik

³¹ *Ibid.*, hal. 194

³² *Ibid.*, hal. 203

dokumen tertulis, gambar, maupun elektronik.³³ Sejumlah besar data dan fakta tersimpan dalam bahan yang berbentuk dokumentasi. Sifat utama data tersebut tidak terbatas oleh ruang dan waktu.³⁴

Metode dokumentasi dalam penelitian ini digunakan peneliti untuk memperoleh data tentang letak geografis, visi dan misi MTs Negeri 1 Bantul, dan keadaan MTs N 1 Bantul.

5. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan adalah berupa kuesioner atau angket. Kuesioner atau angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya. Instrumen kuesioner pada penelitian pengembangan ini digunakan untuk memperoleh data dari ahli media, ahli materi, dan siswa sebagai bahan mengevaluasi media pembelajaran yang dikembangkan.

Data kuantitatif yang diperoleh melalui kuesioner penilaian dianalisis dengan teknik analisis deskriptif kuantitatif yang diungkapkan dalam distribusi skor dan persentase terhadap kategori skala penilaian yang telah ditentukan. Setiap pertanyaan di beri bobot 1, 2, 3, dan 4 yang diuraikan sebagai berikut:

³³ E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional : Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2005), hal. Ii.

³⁴ Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2012), hal. 171.

Tabel 2. Kriteria Penilaian

Jawaban	Angka
Sangat baik	4
Baik	3
Kurang	2
Sangat kurang	1

Jawaban sangat baik (4) dapat diartikan bahwa media pembelajaran tersebut dikatakan sangat baik dan sangat layak untuk digunakan. Untuk jawaban baik (3) diartikan bahwa media pembelajaran tersebut dikatakan baik dan layak digunakan. Untuk jawaban kurang (2) diartikan bahwa media pembelajaran yang dikembangkan tersebut dikatakan kurang baik dan kurang layak digunakan, untuk jawaban sangat kurang (1) diartikan bahwa media pembelajaran tersebut sangat kurang dan sangat tidak layak dan untuk digunakan dalam pembelajaran.

Dalam hal ini responden hanya memberikan tanda checklist () pada jawaban yang paling sesuai. Berikut ini akan diberikan kisi-kisi instrumen untuk masing-masing responden.

a. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Media

Instrumen untuk ahli media pembelajaran ditinjau dari aspek-aspek sebagai berikut: (1) kemudahan (2) tulisan, (3) tampilan. Kisi-kisi instrumen yang digunakan untuk memvalidasi

kelayakan media secara keseluruhan. Kisi-kisi instrumen yang digunakan oleh ahli media pembelajaran dapat disajikan pada tabel berikut ini :

Tabel 3. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Media

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir Pertanyaan
1.	Kemudahan	a. Kemudahan dalam pengoperasian program	1	5
		b. Kejelasan petunjuk penggunaan media	2	
		c. Ketepatan fungsi tombol-tombol navigasi	3	
		d. Penggunaan bahasa mudah dimengerti	4	
		e. Kemudahan dalam membuka sampai menutup program	5	
2.	Tulisan (Teks)	a. Kualitas teks	6	6
		b. Keterbacaan tulisan (teks)	7	
		c. Ketepatan pemilihan jenis huruf	8	
		d. Ketepatan ukuran huruf	9	
		e. Ketepatan warna huruf	10	
		f. Penggunaan jarak (baris,alinea,karakter)	11	
3.	Tampilan	a. Ketepatan penggunaan tema	12	6
			13	

		b. Kesesuaian warna latar belakang/ <i>background</i>	14	
		c. Kualitas (gambar, animasi dan video)	15	
		d. Ketepatan tata letak (gambar, animasi, video)	16	
		e. Ketepatan tata letak tombol navigasi	17	
		f. Ketepatan pemilihan back <i>sound</i> /musik		
	Jumlah			17

b. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Materi

Pada instrumen ahli materi berisikan poin tentang aspek-aspek yang berhubungan dengan materi media pembelajaran, meliputi dari aspek kesesuaian materi dan aspek kualitas materi.

Tabel 4. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Materi.

No.	Aspek	Indikator	No. butir	Jumlah Butir Pertanyaan
1.	Kesesuaian materi	a. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran. b. Kesesuaian materi dengan tingkat kebutuhan siswa. c. Penggunaan bahasa yang sesuai. d. Kesesuaian soal evaluasi	1 2 3	4

		dengan isi materi.	4	
2.	Kualitas materi	<ul style="list-style-type: none"> a. Kejelasan isi materi. b. Keutuhan materi dari awal hingga akhir. c. Kemudahan pemahaman materi. d. Pengembangan materi yang digunakan. e. Tingkat keefektifan pembelajaran. f. Gambar dan video menarik. 	<ul style="list-style-type: none"> 5 6 7 8 9 10 	6
		Jumlah		10

c. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Siswa

Instrumen untuk pengguna atau siswa ditinjau dari aspek tampilan, kemudahan, dan manfaat. Berikut kisi-kisi instrumen untuk siswa.

Tabel 5. Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Siswa

No.	Aspek	Indikator	No. Butir	Jumlah Butir Pertanyaan
1.	Tampilan	<ul style="list-style-type: none"> a. Tampilan program menarik. b. Penyajian animasi mudah dipahami. c. Isi dari produk media pembelajaran sesuai dengan bahan ajar. d. Tampilan suara/audio jelas. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 3 4 	4
2.	Kemudahan	<ul style="list-style-type: none"> a. Media pembelajaran mudah dipahami. b. Petunjuk dalam media pembelajaran sederhana. c. Bahasa yang digunakan jelas. d. Kepraktisan media pembelajaran. e. Bahasa yang digunakan mudah dimengerti. 	<ul style="list-style-type: none"> 5 6 7 8 9 	5
3.	Manfaat	<ul style="list-style-type: none"> a. Menumbuhkan minat belajar. b. Memperjelas materi belajar. 	<ul style="list-style-type: none"> 10 11 	6

	c. Memudahkan siswa dalam belajar.	12	
	d. Meningkatkan motivasi belajar.	13	
	e. Membantu siswa belajar mandiri.	14	
	f. Mengatasi kesulitan belajar siswa.	15	
	Jumlah		15

6. Metode Analisis Data

Jenis data penelitian ini adalah data kualitatif dan data kuantitatif, data dianalisis secara statistik deskriptif. Data kualitatif berupa komentar dan saran perbaikan produk dari ahli materi dan ahli media kemudian dianalisis dan dideskripsikan secara deskriptif kualitatif untuk merevisi produk yang dikembangkan. Kemudian data kuantitatif diperoleh dari skor penilaian ahli materi, ahli media dan skor hasil angket.

Data kuantitatif yang berasal dari angket ahli materi dan ahli media serta angket dari siswa kemudian dihitung skor rata-ratanya dengan rumus yang diadaptasi Sukarjo berikut ini :³⁵

³⁵ Sukarjo, *Kumpulan Materi Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: UNY, 2006), hal. 55.

$$\bar{X} = \frac{X}{n}$$

Keterangan :

\bar{X} = Skor rata-rata

x = Jumlah skor

n = Jumlah penilai

Untuk data kuantitatif yang telah dihitung rata-ratanya kemudian di konversi menjadi nilai kualitatif berskala 5 dengan skala Likert pada acuan tabel konversi nilai yang diadopsi dari Sukarjo berikut ini:³⁶

Tabel 6. Konversi Data Kuantitatif ke Data Kualitatif

No	Rentang skor kuantitatif	Kategori Kualitatif	
1	$(\bar{X}_i + 1,80 SB_i) < X$	3,4 < X	Sangat Layak
2	$(\bar{X}_i + 0,60 SB_i) < X$ $(\bar{X}_i + 1,80 SB_i)$	2,8 < X 3,4	Layak
3	$(\bar{X}_i - 0,60 SB_i) < X$ $(\bar{X}_i + 0,60 SB_i)$	2,2 < X 2,8	Cukup Layak
4	$(\bar{X}_i - 1,80 SB_i) < X$ $(\bar{X}_i - 0,60 SB_i)$	1,6 < X 2,2	Kurang Layak
5	X $(\bar{X}_i - 1,80 SB_i)$	X 1,6	Sangat Kurang Layak

³⁶ *Ibid.*, hal. 52-53.

Keterangan :

Skor maksimal : 4

Skor minimal : 1

$$\bar{X}_t : \frac{1}{2}(4 + 1) = 2,5$$

$$SB: \frac{1}{6}(4 - 1) = 0,5$$

G. Sistematika Penulisan Skripsi

Untuk mengetahui gambaran keseluruhan penelitian ini, maka peneliti akan menyampaikan garis-garis besar dalam sistem pembahasan. Sistematika dalam skripsi ini dibagi menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, inti, dan akhir.

Bagian awal skripsi berisi halaman-halaman formalitas, meliputi halaman judul, surat pernyataan keaslian, surat persetujuan skripsi, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, halaman abstrak, kata pengantar, daftar isi, transliterasi, daftar tabel, daftar gambar, dan daftar lampiran.

Pada Sikripsi ini penulis menuangkan hasil penelitian dalam empat bab. Pada tiap bab terdapat sub-sub bab yang menjelaskan pokok bahasan dari bab tersebut. Bab I skripsi ini membahas mengenai pendahuluan, yang berisi tinjauan secara global permasalahan yang dibahas, yaitu terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, kajian pustaka, landasan teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab II berisi gambaran umum MTs Negeri 1 Bantul. Terdiri dari sejarah Madrasah dan apa saja yang menyangkut tentang situasi dan

kondisi madrasah yang ada pada saat ini, seperti letak geografis, sejarah singkat, visi dan misi, struktur organisasi, kondisi tenaga pendidik dan kependidikan, kondisi siswa, kondisi sarana dan prasarana, kegiatan harian siswa, kegiatan ekstrakurikuler, dan kegiatan organisasi.

Bab III berisi kegiatan inti dan pembahasannya. Bab ini merupakan jawaban dari rumusan masalah, yaitu meliputi pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII MTs Negeri 1 Bantul, serta kelayakan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna pada siswa kelas VII MTs Negeri 1 Bantul.

Bab IV yang disebut dengan bagian penutup. Pada bagian ini terdiri dari kesimpulan dari hasil penelitian, saran-saran, dan penutup. Bagian akhir dari skripsi ini meliputi daftar pustaka yang digunakan peneliti dalam penelitian dan berbagai lampiran yang berkaitan dengan penelitian.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang dilakukan peneliti dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul” dengan data yang diperoleh dari kuesioner (angket), observasi, wawancara, dan dokumentasi dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Prosedur yang digunakan dalam proses pengembangan media pembelajaran interaktif berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna, menggunakan model ADDIE, yaitu salah satu model pengembangan dari metode *Research and Development (R&D)* yang didalamnya terdapat lima tahap pengembangan yaitu *Analysis* (analisis), *Design* (perancangan), *Development* (pengembangan), *Implementation* (uji coba), dan *Evaluation* (evaluasi). Dihasilkan media pembelajaran Asmaul Husna berbasis aplikasi *Lectora Inspire*.
2. Kelayakan media pembelajaran interaktif berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna berdasarkan penilaian dari (a) Ahli media, mendapatkan rerata skor keseluruhan sebesar 3,02 dengan kategori **Layak**, (b) Ahli materi, mendapatkan rerata skor keseluruhan sebesar 3,41 dengan kategori **Sangat Layak**, (c) Uji coba pemakaian I (skala kecil) mendapatkan rerata skor keseluruhan sebesar 3,61 dengan kategori **Sangat Layak**, dan (d) Uji coba pemakaian II (skala besar) mendapatkan rerata skor sebesar 3,59

dengan kategori **Sangat Layak**. Berdasarkan hasil total keseluruhan penilaian media pembelajaran diperoleh rata-rata penilaian sebesar 3,41 yang termasuk dalam kategori sangat layak. Sehingga, media pembelajaran interaktif berbasis *Lectora Inspire* materi Asmaul Husna di MTs Negeri 1 Bantul **Sangat Layak** untuk digunakan dalam pembelajaran.

B. Keterbatasan Produk

Pengembangan media pembelajaran interaktif materi Asmaul Husna berbasis *Lectora Inspire* ini masih terdapat beberapa kekurangan, diantaranya sebagai berikut :

1. Resolusi layar yang digunakan untuk menampilkan media pembelajaran terbatas pada ukuran 1335 x 678 agar tampilan media pembelajaran lebih maksimal.
2. Perpindahan tampilan masih membutuhkan waktu sekitar 3 detik.
3. Penyampaian materi yang kurang detail pada penyampaian sub pokok bahasan.

C. Saran

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan di atas, maka dapat diberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Bagi Guru
 - a. Supaya lebih meningkatkan frekuensi penggunaan media dalam pembelajaran.

- b. Perlu adanya peningkatan kreativitas dalam penggunaan media pembelajaran, khususnya media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire*.
2. Bagi Pihak Sekolah
 - a. Perlu diadakan pelatihan-pelatihan bagi guru yang kurang terampil dalam menggunakan media pembelajaran, khususnya pelatihan aplikasi *Lectora Inspire*.
 - b. Penggunaan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* akan lebih efektif dalam penyampaiannya jika terdapat dukungan dan fasilitas multimedia yang mumpuni di sekolah, khususnya di ruang kelas atau laboratorium komputer.
 3. Bagi Penelitian Lebih Lanjut.
 - a. Aplikasi *Lectora Inspire* dapat lebih dioptimalkan dan dikembangkan lagi dalam penggunaannya. Aplikasi ini sudah terintegrasi dengan aplikasi lainnya seperti *flypaper*, *camtasia*, dan *snagit* sehingga akan lebih baik jika leboh dimenfaatkan lagi fitur-fitur yang tersedia pada perangkat lunak tersebut, agar dapat lebih interaktif lagi dan lebih optimal lagi.
 - b. Produk media pembelajaran ini hendaknya dapat dikembangkan lagi dengan mengujicobakan secara lebih luas untuk mengetahui keefektifan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* sehingga menjadi pilihan sumber belajar bagi siswa.

D. Kata Penutup

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Skripsi ini dapat terselesaikan tidak lepas dari dukungan berbagai pihak, baik dosen pembimbing, keluarga, dan teman-teman. Untuk itu penulis ucapkan banyak terimakasih atas segala dukungan yang telah diberikan.

Penulis menyadari masih terdapat kekurangan dalam skripsi ini yang dikarenakan oleh keterbatasan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang sehingga skripsi ini dapat bermanfaat untuk penulis pada khususnya dan untuk pembaca pada umumnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Arief S, Sadiman, dkk., *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005.
- Arifin, Zainal, *Penelitian Pendidikan*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Proaktif (Edisi Revisi VI)*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006.
- Aziz, Muhammad Khoirun, “Pengembangan Program *Lectora Inspire* Pada Pembelajaran Mandiri Pendidikan Agama Islam di SMP N 1 Bantul”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Echols, John M. & Hassan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia*, Jakarta : Gramedia, 1996.
- Gie, The Liang, *Cara Belajar Efisien*, Yogyakarta : Gadjah Mada University, 1995.
- Haditono, Siti Rahayu, *Psikologi Perkembangan*, Yogyakarta: Yayasan Penerbit Psikologi Pendidikan, 1998.
- Istiyanto, *Modul Pelatihan Lectora Authoring Tool, Pengenalan Lectora 3*, Yogyakarta: BTKP DIY, 2011.
- Kementerian Agama, *Akidah Akhlak untuk Madrasah Tsanawiyah Kelas VII (Buku Siswa)*, Jakarta: Kementerian Agama Republik Indonesia, 2014.
- Latuheru, John D, *Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar-Mengajar Masa Kini*, Jakarta : Depdikbud, 1988.
- Mas’ud, Muhammad, *Membuat Media Pembelajaran dengan Lectora Inspire*, Yogyakarta: PT. Skripta Media Creative, 2012
- Mulyasa, E., *Kurikulum yang Disempurnakan Pengembangan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.

- Mulyasa, E., *Menjadi Guru Profesional : Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2005.
- Munadi, Yudhi, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2008.
- Oktaria, Auline, “Implementasi *Lectora Inspire* Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.
- Panggabean, Yusri, dkk., *Strategi, Model & Evaluasi Pembelajaran*, Bandung: Bina Media Informasi, 2007.
- Purwadarminta, WJS., *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: PN. Balai Pustaka.
- Rasyad, Aminuddin, *Teori Belajar Dan Pembelajaran*, Jakarta: Uhamka Press, 2003.
- Sadiman, Arif S., *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996.
- Sanjaya, Wina, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana Prenada Media, 2011.
- Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: PT. Bina Aksara, 1997.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung : Alfabeta, 2012.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D)*, Bandung : Alfa Beta, 2006.
- Sukarjo, *Kumpulan Materi Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: UNY, 2006.
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010.

Syukran, Penggunaan Macromedia Flash 8 dalam Upaya Peningkatan Kemahiran Al-Kalam Siswi Kelas IV B Sekolah Aliyah Ibnul Qoyyim Putri Tahun Ajaran 2009/2010, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2010.

Widoyoko, Eko Putro, *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.





LAMPIRAN 1
CATATAN LAPANGAN

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

CATATAN LAPANGAN 1

Metode Pengumpulan Data: Observasi

Hari/Tanggal : Rabu, 1 Februari 2017

Jam : 09.30-10.00 WIB

Lokasi : MTs Negeri 1 Bantul

Sumber Data : -

Deskripsi Data:

Observasi dilakukan pada wal kunjungan peneliti ke MTs Negeri 1 Bantul. MTs Negeri 1 Bantul merupakan salah satu lembaga pendidikan formal di tingkat Sekolah Menengah Pertama dalam naungan Kementerian Agama.

Dari hasil observasi tersebut diperoleh data bahwa MTs Negeri 1 Bantul terletak di Jalan Imogiri Barat km 4,5, Dukuh Kaloran, Desa Bangunharjo, Kecamatan Sewon, Kabupaten Bantul. Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Bantul ini terletak di daerah yang sangat strategis karena terletak di posisi segitiga antara Kabupaten Bantul, Kotamadya Yogyakarta, dan Kabupaten Gunung Kidul.

Interpretasi:

Letak geografis MTsN 1 Bantul merupakan posisi strategis, maka tidak mengherankan kalau MTs Negeri 1 Bantul menjadi salah satu lembaga pendidikan yang menjadi tujuan masyarakat Bantul dan sekitarnya sebagai tempat untuk memberikan pendidikan menengah bagi anak-anak mereka. Walaupun seringkali

dijadikan sebagai pilihan terakhir, namun tidak sedikit juga masyarakat yang mendaftarkan anak-anak mereka di MTs tersebut sebagai pilihan pertama. Karena MTsN tersebut dianggap merupakan sekolah yang sesuai putra putri mereka, selain mendapatkan pelajaran dibidang agama, mereka juga mendapatkan pelajaran dibidang umum.



CATATAN LAPANGAN 2

Metode Pengumpulan Data: Dokumentasi

Hari/Tanggal : Jumat, 3 Februari 2017

Jam : 09.00-10.00 WIB

Lokasi : Tata Usaha MTs Negeri 1 Bantul

Sumber Data : Isti Wahyuni, S.E.

Deskripsi Data:

Informan adalah staf tata usaha urusan umum. Dokumentasi kali ini bertujuan untuk mengetahui Visi, Misi, Tujuan Madrasah, struktur organisasi di MTs Negeri 1 Bantul, Guru dan karyawan di MTs Negeri 1 Bantul, serta sarana prasarana yang ada di MTs Negeri 1 Bantul.

Hasil dokumentasi tersebut yaitu bahwa dalam MTs Negeri 1 Bantul didirikan pada tahun 1967 yang semula bernama Sekolah Diniyah dan Salafiyah yang berada di bawah naungan pondok pesantren al-Fitrah yang didirikan oleh KH. Nawawi di Jejeran. MTs Negeri 1 Bantul memiliki visi yaitu “Terwujudnya generasi unggul, agamis, berwawasan IMTAQ dan IPTEK dalam kenyamanan lingkungan madrasah sakinah”, dengan jumlah siswa sebanyak 104 siswa untuk kelas VII, 100 siswa untuk kelas VIII, dan 204 siswa untuk kelas IX. Selain itu

MTs Negeri 1 Bantul juga memiliki sarana dan prasarana yang memadai untuk menunjang proses pembelajaran.

Interpretasi:

MTs Negeri 1 Bantul memiliki siswa dan guru dengan jumlah yang banyak, selain itu MTs Negeri 1 Bantul juga memiliki sarana dan prasarana yang memadai untuk menunjang kegiatan belajar mengajar, termasuk memaksimalkan pemanfaatan laboratorium komputer untuk proses pembelajaran, tidak hanya pembelajaran TIK.



CATATAN LAPANGAN 3

Metode Pengumpulan Data: Wawancara

Hari/Tanggal : Senin, 6 Februari 2017

Jam : 10.15-10.45 WIB

Lokasi : Ruang Guru

Sumber Data : Hj. Hariyani, S.Pd.

Deskripsi Data:

Informan adalah Guru mata pelajaran Akidah Akhlak MTs Negeri 1 Bantul yang sekaligus menjabat sebagai wali kelas VII G di MTs Negeri 1 Bantul.

Dari hasil wawancara tersebut diketahui bahwa MTs Negeri 1 Bantul dalam Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) sudah terbiasa menggunakan media komputer. Hal ini didukung dengan fasilitas kelas yang sudah berbasis ICT di mana pada setiap kelasnya sudah dilengkapi LCD Proyektor.

Interpretasi:

MTs Negeri 1 Bantul memiliki fasilitas yang cukup memadai dalam pembelajaran berbasis ICT. Hampir seluruh mata pelajaran sudah terbiasa menggunakan media berbasis komputer.



LAMPIRAN 2
HASIL OBSERVASI AWAL



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

LEMBAR OBSERVASI

KEBUTUHAN MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : Mts Negeri Gondowulung Bantul

Alamat : Jalan Imogiri Barat KM 4,5 Dukuh Kaloran, Desa
Bangunharjo, Kecamatan Sewon, Kabupaten Bantul

1. Apakah media pembelajaran untuk penyampaian materi di kelas sudah terpenuhi? Jika belum, mengapa belum terpenuhi?

Jawaban :

Sudah terpenuhi

2. Media apa saja yang biasa digunakan guru untuk menyampaikan materi di dalam kelas?

Jawaban :

- Gambar
- Media

3. Apakah setiap ruang kelas di MTs Negeri Gondowulung Bantul sudah dilengkapi dengan LCD Proyektor?

Jawaban :

Ya.

4. Solusi apa saja yang Bapak/ Ibu harapkan agar dalam menyampaikan materi pelajaran dapat lebih efektif?

Jawaban :

1. Ahlum menyampaikan pelajaran tidak hanya membaca materi yang akan disampaikan & ampai-lah jawaban
2. Sesun & beri tugas / PR untuk menguji dan soal.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY

Yogyakarta,

2017

Guru Mata Pelajaran Akidah
Akhlak MTsN Gondowulung

Hj. Haryani

Hj. Haryani, S.Pd.

NIP. 196108251986012002

Observer

Tinton Dwi Santoso

Tinton Dwi Santoso

NIM. 13410077

LEMBAR OBSERVASI

KEBUTUHAN SISWA AKAN MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : Mts Negeri Gondowulung Bantul

Alamat : Jalan Imogiri Barat KM 4,5 Dukuh Kaloran, Desa
Bangunharjo, Kecamatan Sewon, Kabupaten Bantul

1. Media apa saja yang digunakan guru untuk menyampaikan materi di dalam kelas?

Jawaban :

.. Menggunakan ceramah dan power point ..

2. Apakah anda tertarik dengan media pembelajaran yang digunakan guru untuk menyampaikan materi di kelas?

Jawaban :

.. kadang bisa tertarik ..

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

3. Apakah anda merasa bosan dengan media pembelajaran yang digunakan guru? Jika iya, jelaskan alasannya!

Jawaban :

Bosan, karena jika guru hanya menceramah saja kita tidak punya kerjaan dan kelas bisa berisik.

4. Apakah anda menginginkan media pembelajaran yang lebih interaktif dari media sebelumnya yang digunakan guru? Jika iya, media seperti apa yang anda inginkan?

Jawaban :

Menggunakan komputer agar lebih asik

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 2017

Siswa

Nikma Nurul K.

(Nikma Nurul K.)

LEMBAR OBSERVASI

KEBUTUHAN SISWA AKAN MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : Mts Negeri Gondowulung Bantul

Alamat : Jalan Imogiri Barat KM 4,5 Dukuh Kaloran, Desa
Bangunharjo, Kecamatan Sewon, Kabupaten Bantul

1. Media apa saja yang digunakan guru untuk menyampaikan materi di dalam kelas?

Jawaban :

menggunakan ceramah dan power point

2. Apakah anda tertarik dengan media pembelajaran yang digunakan guru untuk menyampaikan materi di kelas?

Jawaban :

Kadang tertarik

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

3. Apakah anda merasa bosan dengan media pembelajaran yang digunakan guru? Jika iya, jelaskan alasannya!

Jawaban :

bosan, jika guru hanya menjelaskan dengan ceramah saja maka para siswa akan bosan mendengarkan dan akan menjadi berisik suasananya

4. Apakah anda menginginkan media pembelajaran yang lebih interaktif dari media sebelumnya yang digunakan guru? Jika iya, media seperti apa yang anda inginkan?

Jawaban :

iya, dengan menggunakan media komputer atau yang lain yang tidak membuat bosan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 2017

Siswa



(Ulayya Sabina, H.)

LEMBAR OBSERVASI

KEBUTUHAN SISWA AKAN MEDIA PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : Mts Negeri Gondowulung Bantul

Alamat : Jalan Imogiri Barat KM 4,5 Dukuh Kaloran, Desa Bangunharjo, Kecamatan Sewon, Kabupaten Bantul

1. Media apa saja yang digunakan guru untuk menyampaikan materi di dalam kelas?

Jawaban :

Dibacakan kemudian dan dituliskan di papan tulis dan juga PPT LCD

2. Apakah anda tertarik dengan media pembelajaran yang digunakan guru untuk menyampaikan materi di kelas?

Jawaban :

Tertarik tapi sedikit membosankan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

3. Apakah anda merasa bosan dengan media pembelajaran yang digunakan guru? Jika iya, jelaskan alasannya!

Jawaban :

Iya, karena tidak media secara menyenangkan

4. Apakah anda menginginkan media pembelajaran yang lebih interaktif dari media sebelumnya yang digunakan guru? Jika iya, media seperti apa yang anda inginkan?


Jawaban :

Ya, media komputer

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 15 Mei 2017

Siswa


(Supriya Putri A)

LAMPIRAN 3
SILABUS DAN RPP
AKIDAH AKHLAK
MATERI ASMAUL HUSNA

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SILABUS MATA PELAJARAN

Mata Pelajaran : AKIDAH AHLAK
 Satuan pendidikan : Madrasah Tsanawiyah
 Kelas : VII(Tujuh)
 Semester : Genap

Kompetensi Inti*

1. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
2. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
3. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1.1. Meyakini sifat-sifat Allah SWT. melalui <i>al-asma' al-husna</i> (<i>al-'Aziz, al-Gaffar, al-Basir, an-Naff, ar-Ra'uf, al-Barr, al-Fattah, al-'Adl, al-Qayyum</i>) 1.2. Meyakininya malaikat-malaikat Allah dan makhluk gaib lainnya, seperti jin, iblis, dan setan dalam fenomena kehidupan 1.3. Menolak akhlak				Observasi dengan cara merumuskan pernyataan yang ada hubungannya dengan nilai akidah Islam yang akan dicentang oleh guru bisa berupadafiar		

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKAS I WAKTU	SUMBER BELAJAR
tercela <i>riya'</i> dan <i>nifaq</i> 1.4. Menghayati adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa 1.5. Menghayati keteladanan Ashabul Kahfi				cek dan skala penilaian disertai rubric Penilaian diri: Guru menyiapkan pernyataan untuk dijawab siswa dengan cara memilih Jurnal : jejak rekam anak dalam kegiatan sehari-hari Penilaian antar teman		
2.1. Mencladani sifat-sifat Allah yang terkandung dalam <i>al-asma' al-husna'</i>				Observasi dengan cara merumuskan		

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKAS I WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>(<i>al-'Aziz, al-Gaffār, al-Bāsiṭ, an-Nāfi'</i>, <i>ar-Ra'īf, al-Barr, al-Fattāḥ, al-'Adl, al-Qayyūm</i>)</p> <p>2.2. Memiliki perilaku beriman kepada malaikat Allah dan makhluk gaib lainnya seperti jin, iblis, dan setan dalam fenomena kehidupan</p> <p>2.3. Membiasakan diri menghindari akhlak tercela <i>riya'</i> dan <i>nifaq</i></p> <p>2.4. Terbiasa menerapkan adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa</p> <p>2.5. Menghayati kisah keteladanan Ashabul Khabī</p>	<p>STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA</p>			<p>pernyataan yang ada hubungannya dengan nilai akidah Islam yang akan dicontong oleh guru bisa berpadatfar cek dan skala penilaian disertai rubric</p> <p>Penilaian diri: Guru menyatakan pernyataan untuk dijawab siswa dengan cara memilih Jurnal: jejak</p>		

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
3.1. Menguraikan <i>al-asma' al-husna' (al-'Aziz, al-Gaffar, al-Barr, an-Naff, ar-Ra'uf, al-Barr, al-Fattah, al-'Adl, al-Qayyim)</i>	3.1.1 Menyebutkan 9 nama asmaul Husna 3.1.2 Menjelaskan arti masing-masing asmaul Husna 3.1.3 Menunjukkan	<ul style="list-style-type: none"> Nama-nama asmaul Husna Pengertian asmaul husna Dalil naqli dan aqli tentang 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> memperhatikan dan mengamati gambar yang berkaitan dengan materi <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> bertanya, dengan membuat pertanyaan-pertanyaan yang 	<p>rekam anak dalam kegiatan sehari-hari</p> <p>Penilaian antar teman (penilaian-penilaian sikap di atas, dipilih salah satu untuk tiap materi pada KD-KD dalam KI 1 dan KI 2)</p> <p>Tes Lisan Tes Tulis Penugasan</p>	3x2 Jam pelajaran	1. Buku paket, Buku Ensiklopedi Islam, Al-Quran dan Tafsir, Lingkungan alam sekitar, pengalaman

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
4.1. Menyajikan fakta dan fenomena kebenaran sifat-sifat Allah yang terkandung dalam <i>al-asma' al-husna</i> (<i>al-'Aziz, al-Gaffar, al-Basir, an-Nafir, ar-Ra'uf, al-Barr, al-Fattah, al-'Adl, al-Qayyum</i>)	<p>dalil naqli dan aqli tentang masing-masing asmaul Husna</p> <p>4.1.1. Menjelaskan berbagai manfaat yang merupakan contoh perbuatan meneladani asmaul husna tertentu.</p> <p>4.1.2. Menyajikan fenomena, fakta atau bercerita tentang peristiwa, fenomena atau kejadian yang menunjuk pada ilustrasi sub asmaul Husna.</p>	asmaul husna	<p>berhubungan dengan gambar yang berkaitan dengan asma' al Husna</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca atau membuka wawasan tentang sifat dan nama Allah SWT (<i>al-'Aziz, al-Gaffar, al-Basir, an-Nafir, ar-Ra'uf, al-Barr, al-Fattah, al-'Adl, al-Qayyum</i>) Eksplorasi: <ul style="list-style-type: none"> Menalar, dengan mencari kisah-kisah atau fenomena yang menggambarkan nama Allah (<i>al-'Aziz, al-Gaffar, al-Basir, an-Nafir, ar-Ra'uf, al-Barr, al-Fattah, al-'Adl, al-Qayyum</i>) Mengasosiasikan: <ul style="list-style-type: none"> Saling tukar informasi tentang nama Allah (<i>al-'Aziz, al-Gaffar, al-Basir, an-Nafir, ar-Ra'uf, al-Barr, al-Fattah, al-'Adl, al-Qayyum</i>) Mengkomunikasikan: <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan tentang 	<p>proyek</p> <p>Tes Lisan</p> <p>Tes Tulis</p> <p>Penugasan</p>	3x2 Jam Pelajaran	<p>siswa, internet</p> <p>Buku paket, Buku Ensiklopedi Islam, Al-Quran dan Tafsir, Lingkungan sekitar, pengalaman siswa, internet</p>
3.2. Mendeskripsikan tugas dan sifat-sifat malaikat Allah serta makhluk gaib lainnya, seperti jin, iblis, dan setan	3.2.1. Menjelaskan tentang tugas dan sifat malaikat Allah serta	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian tugas dan sifat-sifat malaikat Allah serta makhluk gaib Kisah-kisah 				

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
4.2. Menyajikan kisah-kisah dalam fenomena kehidupan tentang kebenaran adanya malaikat dan makhluk ghaib lain lainnya, seperti jin, iblis, dan setan	mahluk gaib lainnya 4.2.1. Menceritakan kisah-kisah tentang tugas dan sifat malaikat Allah serta mahluk gaib lainnya	dalam fenomena kehidupan tentang kebenaran adanya malaikat dan makhluk ghaib lain lainnya, seperti jin, iblis, dan setan	<p>fenomena, fakta atau bercerita tentang peristiwa, fenomena atau kejadian yang menunjuk pada ilustrasi sub asmaul Husna.</p> <p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati gejala alam untuk memberi bekal tentang hal-hal yang bersifat gaib seperti peristiwa angin, perilaku orang yang melakukan larangan Allah Menanya: Saling bertanya tentang makhluk gaib dan bagaimana mempercayai hal-hal yang gaib Mengeksplorasi: Meng gali informasi tentang tugas dan sifat-sifat malaikat Allah serta makhluk gaib lainnya, seperti jin, iblis, dan setan Mengasosiasikan: Saling tukar informasi tentang tugas dan sifat-sifat malaikat Allah serta makhluk gaib lainnya. 	proyek		

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKAS I WAKTU	SUMBER BELAJAR
			<p>seperti jin, iblis, dan setan</p> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan antar kelompok tentang tugas dan sifat-sifat malaikat Allah serta makhluk gaib lainnya, seperti jin, iblis, dan setan 			
3.3. Memahami akhlak tercela <i>riya'</i> dan nifaq	<p>3.3.1. Menjelaskan pengertian akhlak <i>riya'</i></p> <p>3.3.2. Menjelaskan pengertian nifaq</p> <p>3.3.3. Mengidentifikasi akhlak tercela <i>riya'</i> dan nifaq</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian akhlak <i>riya'</i> dan nifaq • Ciri-ciri <i>riya'</i> • Ciri-ciri nifaq • Cnth <i>riya'</i> dan nifaq 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gejala perilaku akhlak tercela <i>riya'</i> dan nifaq • Menanya; • Memberi tanggapan praktik perilaku dalam kehidupan sehari-hari tentang akhlak tercela <i>riya'</i> dan nifaq <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi tentang akhlak tercela <i>riya'</i> dan nifaq <p>Mengasiasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saling tukar informasi dalam mengelompokkan akhlak tercela <i>riya'</i> dan nifaq • Mengkomunikasikan: Mensimulasikan contoh perilaku <i>riya'</i> dan nifaq 	<p>Tes Lisan</p> <p>Tes Tulis</p> <p>Penugasan</p> <p>Unjuk kerja</p>	3x2 Jam Pelajaran	<p>Buku paket, Buku Ensiklopedi Islam, Al-Quran dan Tafsir, Lingkungan alam sekitar, pengalaman siswa, internet</p>
4.3. Mensimulasikan contoh perilaku <i>riya'</i> dan <i>nifaq</i> serta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari	<p>4.3.1. Mensimulasikan contoh perilaku <i>riya'</i> dan nifaq serta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari</p>					

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKAS I WAKTU	SUMBER BELAJAR
3.4. Memahami adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa 4.4. Mempraktikkan adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa	3.4.1. Menjelaskan tata cara adab membaca al-Qur'an 3.4.2. Menjelaskan tata cara adab berdoa yang dianjurkan 4.4.1. Mempraktikkan adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa	Tata cara Adab Membaca Al-Qur'an dan Adab berdoa	serta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari <ul style="list-style-type: none"> Mengamati: <ul style="list-style-type: none"> Mencermati beberapa gambar tentang adab membaca al-Qur'an dan adab berdoa Menanya: <ul style="list-style-type: none"> Memberi tanggapan tentang adab membaca al-Qur'an dan adab berdoa Mengeksplorasi <ul style="list-style-type: none"> Menggal informasi tentang adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa Mengasosiasikan: <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi persamaan atau perbedaan tentang adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa Mengkomunikasikan: <ul style="list-style-type: none"> Mempraktikkan adab membaca Al-Qur'an dan adab berdoa 	Tes Lisan Tes Tulis Penugasan praktik	2x2 Jam Pelajaran	Buku paket, Buku Ensiklopedi Islam, Al-Quran dan Tafsir, Lingkungan alam sekitar, pengalaman siswa, internet
3.5. Menganalisis kisah keteladanan Ashabul Kahfi 3.5.2. Memberikan	3.5.1. Menjelaskan kisah Ashabul Kahfi 3.5.2. Memberikan	Kisah keteladanan Ashabul Kahfi	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati: <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku tentang kisah keteladanan Ashabul Kahfi Menanya: 	Tes Lisan Tes Tulis	3x2 Jam Pelajaran	Buku paket, Buku Ensiklopedi Islam, Al-Quran dan Tafsir, Lingkungan

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
4.5. Menceritakan kisah keteladanan Ashabul Kahfi	<p>contoh tentang tauladan dari kisah Ashabul Kahfi</p> <p>4.5.1. Menceritakan secara runtut tentang kisah Ashabul kahfi</p>		<ul style="list-style-type: none"> Memberi tanggapan tentang kisah yang dibaca tentang Membaca buku tentang kisah keteladanan Ashabul Kahfi Mengeksplorasi: Menggali informasi tentang cerita keteladanan Askabul Kahfi Mengasosiasikan: Menyusun cerita secara sistematis tentang kisah keteladanan Askabul Kahfi Membuat resume tentang kisah keteladanan Askabul Kahfi Mengkomunikasikan: Menceritakan secara runtut tentang kisah Ashabul kahfi 	<p>Penugasan</p> <p>Proyek</p> <p>praktik</p>		n alam sekitar, pengalaman siswa, internet

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : MTs Negeri 1 Bantul
Mata Pelajaran : Aqidah Akhlak
Kelas/Semester : VII / II
Materi Pokok : ASMAUL HUSNA
Alokasi Waktu : 3 x 2 x 40 menit (3 pertemuan)

A. Kompetensi Inti :

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
KI-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
KI-3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
KI-4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

- 1.1. Meyakini sifat-sifat Allah SWT melalui *al-asmaa' al-husna* (*al-'Aziiz, al-Ghaffaar, al-Baasith, an-Naafi', ar-Ra'uuf, al-Barr, al-Fattaah, al-'Adl, al-Qayyuuni*)
- 2.1. Meneladani sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-asmaa' al-husna* (*al-'Aziiz, al-Ghaffaar, al-Baasith, an-Naafi', ar-Ra'uuf, al-Barr, al-Fattaah, al-'Adl, al-Qayyuum*)
- 3.1. Menguraikan *al-asmaa' al-husna* (*al-'Aziiz, al-Ghaffaar, al-Baasith, an-Naafi', ar-Ra'uuf, al-Barr, al-Fattaah, al-'Adl, al-Qayyuum*)

Indikator :

- 3.1.1 Menyebutkan 9 nama asmaul Husna
- 3.1.2 Menjelaskan arti masing-masing asmaul Husna
- 3.1.3 Menunjukkan dalil tentang masing-masing sub asmaul Husna
- 3.1.4 Mendiskripsikan manfaat perilaku meneladani asmaul husna.
- 3.1.5 Menyimpulkan pelajaran baik dari asmaul husna
- 4.1. Menyajikan fakta dan fenomena kebenaran sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-asmaa' al-husna* (*al-'Aziiz, al-Ghaffaar, al-Baasith, an-Naafi', ar-Ra'uuf, al-Barr, al-Fattaah, al-'Adl, al-Qayyuum*)

Indikator :

- 4.1.1 Menyajikan fenomena, fakta atau bercerita tentang peristiwa, yang terkait dengan penerapan asmaul Husna.

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui metode dan pendekatan scientific diharapkan peserta didik mampu:

1. Menyebutkan 9 nama asmaul Husna
2. Menjelaskan arti masing- masing asmaul Husna
3. Menunjukkan dalil tentang masing-masing sub asmaul Husna
4. Mendiskripsikan manfaat perilaku meneladani asmaul husna.
5. Menyimpulkan pelajaran baik dari asmaul husna
6. Menyajikan fenomena, fakta atau bercerita tentang peristiwa, yang terkait dengan penerapan asmaul Husna.

B. Materi Pembelajaran

1. Asmaul Husna adalah nama-nama terbaik dan agung yang dimiliki oleh Allah SWT. Kita harus meyakini bahwa Allah mempunyai nama-nama Terbaik ini. Allah sendiri menyatakan dalam AlQur'an bahwasannya Dia memang mempunyai nama-nama Terbaik yaitu Asmaul Husna.
2. Di antara 99 asmaul Husna, kita akan mengkaji 9 nama dari asmaul Husna, yaitu: Al-Aziz (Azza) yang artinya Maha Perkasa, Al-'Adil, Maha Adil, Al-Qayyum, Maha berdiri sendiri (Maha Mengurusi hambaNya), Al-Ghaffar artinya Maha Pengampun, Al-Basith artinya Maha Melapangkan, An-Nafi' artinya Maha Memberi Manfaat, Ar-Ra'uuf, maha Pengasih, Maha Penyantun, Al-Barr, Maha Baik dan Al-Fattaah, Maha Membuka dan maha Memenangkan.
3. Kita sebagai manusia diharapkan bisa mengenal dan mendekatkan diri kita kepada Allah SWT di antara caranya adalah mengenal asmaul Husna. Barabg siapa hafal dan bisa mengambil manfaat dari asmaul Husna maka Allah menjaminnnya masuk surgaNya.

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Pendekatan Ilmiah (*scientific*)
- Model : Pembelajaran yang berbasis masalah (*problem-based learning*)
- Metode : Ceramah, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

- Media : Multimedia interaktif/CD interaktif/video
- Alat : Poster/Kartu
- Sumber Belajar
 - Al-Qur'an dan Hadits
 - Buku Guru dan Buku Siswa Akidah Akhlak Kelas VII MTs

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

No.	Kegiatan	Waktu
1.	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. • Guru mengajukan pertanyaan secara <i>komunikatif</i> tentang hal-hal yang berkaitan dengan materi yang akan diajarkan. • Media/alat peraga/alat bantu bisa berupa tulisan manual di papan tulis, karton (tulisan yang besar dan mudah dilihat/dibaca), atau dapat juga menggunakan multimedia berbasis ICT atau media lainnya. • Untuk menguasai kompetensi ini salah satu model pembelajaran yang cocok di antaranya model <i>direct instruction</i> (model pengajaran langsung) yang termasuk ke dalam rumpun model sistem perilaku (<i>the behavioral systems family of model</i>). <i>Direct instruction</i> diartikan sebagai instruksi langsung; dikenal juga dengan <i>active learning</i> atau <i>whole-class teaching</i> mengacu kepada gaya mengajar pendidik yang mengusung isi pelajaran kepada peserta didik dengan mengajarkan, memberikan koreksi, dan memberikan penguatan secara langsung pula. Model ini dipadukan dengan model <i>artikulasi</i> (membuat/mencari pasangan yang bertujuan untuk mengetahui daya serap peserta didik). 	10 menit
2.	<p>Inti</p> <p>Sub Asmaul Husna: Al-Aziz</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memperhatikan dan mengamati gambar alam semesta \ <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meminta Peserta didik berkomentar dan membuat berbagai pertanyaan tentang isi yang ada dalam gambar alam semesta. <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membaca dan memperluas wawasan tentang nama Allah alAziz, mencakup pengertiannya, dalil-dalilnya dalam alQur'an. • Berdiskusi kelompok, membahas pertanyaan berikut: 1) Cari dan tulislah dalil yang menunjukkan bahwa Allah itu Maha Perkasa (alAziz)! 2) Carilah peristiwa alam yang menunjukkan bahwa Allah mempunyai nama al-Aziz! dan 3) kemukakan alasan kalian terkait dengan dalil dan peristiwa yang kalian dapatkan! <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membimbing Peserta didik memaparkan hasil diskusi di depan kelas, sekaligus memberikan penilaian presentasi siswa. 	60 menit

No.	Kegiatan	Waktu
	<p>Menalar/mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memperhatikan fenomena dalam gambar bencana Tsunami! Dan menghubungkan antara fenomena dalam gambar dengan nama al-Aziz Allah swt. • Guru mengajak merenung kembali tentang sifat Allah alAziz dengan cara menyajikan fenomena lain yang menunjukkan nama Allah alAziz. Contoh: Tunjukkan fenomena lain yang menggambarkan nama Allah alAziz? • Guru mengajak mengambil keteladanan dari nama Allah alAziz yang bisa diamalkan dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya: Keteladanan apa yang bisa kita petik dari nama Allah alAziz? Mengapa kata alAziz dalam alQur'an selalu diiringi dengan kata alHakim atau ArRahim? • Guru membimbing Peserta didik menemukan jawaban, merangkum dan mempresentasikan hasil temuannya di depan kelas. 	
3.	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru bertanya kepada peserta didik tentang manfaat/hikmah mempelajari materi yang telah dipelajari. • Guru membimbing peserta didik untuk menyimpulkan materi secara klasikal. 	10 menit

Pertemuan Kedua

No.	Kegiatan	Waktu
1.	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. • Guru mengajukan pertanyaan secara <i>komunikatif</i> tentang hal-hal yang berkaitan dengan materi yang akan diajarkan. • Media/alat peraga/alat bantu bisa berupa tulisan manual di papan tulis, karton (tulisan yang besar dan mudah dilihat/dibaca), atau dapat juga menggunakan multimedia berbasis ICT atau media lainnya. • Untuk menguasai kompetensi ini salah satu model pembelajaran yang cocok di antaranya model <i>direct instruction</i> (model pengajaran langsung) yang termasuk ke dalam rumpun model sistem perilaku (<i>the behavioral systems family of model</i>). <i>Direct</i> 	10 menit

No.	Kegiatan	Waktu
	<i>instruction</i> diartikan sebagai instruksi langsung; dikenal juga dengan <i>active learning</i> atau <i>whole-class teaching</i> mengacu kepada gaya mengajar pendidik yang mengusung isi pelajaran kepada peserta didik dengan mengajarkan, memberikan koreksi, dan memberikan penguatan secara langsung pula. Model ini dipadukan dengan model <i>artikulasi</i> (membuat/mencari pasangan yang bertujuan untuk mengetahui daya serap peserta didik).	
2.	<p>Inti</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengajak Peserta didik memperhatikan dan mengamati gambar! (diharapkan guru menampilkan film berjudul: Allah itu Adil). <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengajak Peserta didik bertanya, dengan membuat pertanyaan-pertanyaan yang berhubungan dengan gambar di atas! <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengajak Peserta didik membaca atau membuka wawasan tentang sifat dan nama al'Adl Allah SWT <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengajak Peserta didik menalar, dengan mencari kisah-kisah atau fenomena yang menggambarkan nama Allah al-Adl! Guru mengajak Peserta didik melakukan refleksi, dengan melakukan perenungan bahwa Allah itu Maha Adil, lalu mengajak meneladani dan mengambil manfaat dari sifat dan nama alAdl bagi Allah swt. Guru mengajak Peserta didik mencari dan menemukan contoh perbuatan apa yang menunjukkan keteladanan pada nama Allah al-Adl. 	60 menit
3.	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru bertanya kepada peserta didik tentang manfaat/hikmah mempelajari materi yang telah dipelajari. Guru membimbing peserta didik untuk menyimpulkan materi secara klasikal. 	10 menit

Pertemuan Ketiga

No.	Kegiatan	Waktu
1.	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	

No.	Kegiatan	Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajukan pertanyaan secara <i>komunikatif</i> tentang hal-hal yang berkaitan dengan materi yang akan diajarkan. • Media/alat peraga/alat bantu bisa berupa tulisan manual di papan tulis, karton (tulisan yang besar dan mudah dilihat/dibaca), atau dapat juga menggunakan multimedia berbasis ICT atau media lainnya. • Untuk menguasai kompetensi ini salah satu model pembelajaran yang cocok di antaranya model <i>direct instruction</i> (model pengajaran langsung) yang termasuk ke dalam rumpun model sistem perilaku (<i>the behavioral systems family of model</i>). <i>Direct instruction</i> diartikan sebagai instruksi langsung; dikenal juga dengan <i>active learning</i> atau <i>whole-class teaching</i> mengacu kepada gaya mengajar pendidik yang mengusung isi pelajaran kepada peserta didik dengan mengajarkan, memberikan koreksi, dan memberikan penguatan secara langsung pula. Model ini dipadukan dengan model <i>artikulasi</i> (membuat/mencari pasangan yang bertujuan untuk mengetahui daya serap peserta didik). 	10 menit
2.	<p>Inti</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak Peserta didik memperhatikan dan mengamati gambar di atas! <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak Peserta didik bertanya, sambil mengamati gambar, Peserta didik membuat pertanyaan-pertanyaan tentang hal-hal yang terjadi dalam gambar! <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak Peserta didik membuka pikiran dengan membaca rangkuman materi. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak Peserta didik menalar, dengan membuat dan menceritakan ke depan kelas tentang suatu peristiwa atau fenomena yang menunjukkan bahwa Allah itu al-Qayyum! • Guru mengajak Peserta didik mencari fenomena lain yang menggambarkan bahwa Allah itu adalah Al-Qayyum. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencari, membahas dan mempresentasikan hasil temuannya di depan kelas. 	60 menit

No.	Kegiatan	Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberi penguatan atas presentasi yang ditampilkan siswa. Dan memberikan reward pada Peserta didik yang terbaik dalam melakukan presentasi. Guru mengajak Peserta didik merenung, misalnya mengajak bertanya retoris tentang apakah insan Ulil Albab, insan Ulil Albab adalah, lalu berkata bahwaciri insan Ulil Albab adalah bisa menghubungkan ayat-ayat Allah dengan kebesarannya dalam alam semesta. Dan menyimpulkan bahwa ciptaan Allah itu amat teratur, ini menggambarkan bahwa Allah selalu mengurus alam semesta ini. 	
3.	Penutup <ul style="list-style-type: none"> Guru bertanya kepada peserta didik tentang manfaat/hikmah mempelajari materi yang telah dipelajari. Guru membimbing peserta didik untuk menyimpulkan materi secara klasikal. 	10 menit

H. Penilaian (Jenis, Instrumen, Pedoman Penskoran)

1. Jenis/ Teknik Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian
1.	Sikap Sosial	Observasi
2.	Pengetahuan	Tes tertulis
3.	Keterampilan	Tes praktik

2. Instrumen dan Pedoman Penskoran

Guru melakukan penilaian peserta didik pada kegiatan "PENASARAN?".

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			Nilai
		a	b	c	
1					
2					
3					
dst					

Aspek dan rubrik penilaian:

a. Frekuensi dalam bertanya

1. Jika siswa bertanya 3 kali atau lebih, skor 30.
2. Jika siswa bertanya 2 kali, skor 20.
3. Jika siswa bertanya 1 kali, skor 10.

b. Keterkaitan pertanyaan dengan materi.

- 1) jika pertanyaan sesuai dengan materi, skor 30.
- 2) jika pertanyaan kurang sesuai dengan materi, skor 20.
- 3) jika pertanyaan tidak sesuai dengan materi, skor 10.

c. kejelasan/bahasa yang digunakan saat bertanya

- 1) jika bahasa jelas, lugas, dan mudah dipahami, skor 30.
- 2) jika bahasa kurang jelas, kurang lugas, dan kurang mudah dipahami, skor 20.
- 3) jika bahasa tidak jelas, tidak lugas, dan sulit dipahami, skor 10.

Nilai : $a + b + c$

Catatan :

- ✓ Kegiatan bertanya bagi siswa adalah bentuk rangsangan agar siswa berani bertanya dan yang selama ini sangat sulit dimunculkan
- ✓ Pertanyaan siswa bagaimanapun bentuknya harus diapresiasi, sehingga nilai ini bisa dijadikan sebagai nilai proses pembelajaran
- ✓ Karenanya, pada poin 'aspek yang dinilai', pada poin **a** dan **b**, meskipun pertanyaan dan bahasa tidak tepat, tetap mendapatkan nilai

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DISKUSI

Guru melakukan penilaian peserta didik pada kegiatan “ Diskusi “.

a. Penilaian kelompok yang maju/presentasi

KELOMPOK 1

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			Skor Maks	Nilai	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		a	b	c			T	BT	R	P
1										
2										
3										
dst										

Keterangan:

T : Tuntas mencapai nilai(disesuaikan dengan nilai KKM)

BT : Belum Tuntas jika nilai yang diperoleh kurang dari nilai KKM

R : Remedial

P : Pengayaan

Aspek dan rubrik penilaian:

a. Kejelasan dan kedalaman informasi

- 1) Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi lengkap dan sempurna, skor 30.
- 2) Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi lengkap dan kurang sempurna, skor 20.
- 3) Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi kurang lengkap, skor 10.

b. Keaktifan dalam diskusi

- 1) Jika kelompok tersebut berperan sangat aktif dalam diskusi, skor 30.
- 2) Jika kelompok tersebut berperan aktif dalam diskusi, skor 20.
- 3) Jika kelompok tersebut kurang aktif dalam diskusi, skor 10.

c. Kejelasan dan kerapian presentasi

- 1) Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan rapi, skor 40.
- 2) Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan jelas dan rapi, skor 30.
- 3) Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan jelas dan kurang rapi, skor 20.
- 4) Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan kurang jelas dan tidak rapi, skor 10.

$$\text{Nilai} = a + b + c$$

KELOMPOK 2,3,...DST

b. Penilaian individu peserta didik dalam diskusi

Guru diharapkan untuk memiliki catatan sikap atau nilai-nilai karakter yang dimiliki peserta didik selama dalam proses pembelajaran. Catatan terkait dengan sikap atau nilai-nilai karakter yang dimiliki boleh peserta didik dapat dilakukan dengan tabel berikut ini:

No	Nama	Aktifitas												Jumlah Skor	Tingkat Penguasaan nilai (MK, MP, MT, BT)	Keterangan
		Keaktifan				Kerja sama				Disiplin						
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1																
2																
3																
4																
5																
dst																

Rubrik penilaian:

1. Apabila peserta didik belum memperlihatkan perilaku yang dinyatakan dalam indikator.
2. Apabila sudah memperlihatkan perilaku tetapi belum konsisten yang dinyatakan dalam indikator.
3. Apabila sudah memperlihatkan perilaku dan sudah konsisten yang dinyatakan dalam indikator.
4. Apabila sudah memperlihatkan perilaku kebiasaan yang dinyatakan dalam indikator.

Catatan:

Penguasaan nilai disesuaikan dengan karakter yang diinginkan.

MK = 4 - 12

MB = 1- 11

MT = 8 - 10

BT = 4-7

Keterangan:

BT : Belum Terlihat (apabila peserta didik belum memperlihatkan tanda-tanda awal perilaku yang dinyatakan dalam indikator).

MT : Mulai Terlihat (apabila peserta didik sudah mulai memperlihatkan adanya tanda-tanda awal perilaku yang dinyatakan dalam indikator tetapi belum konsisten).

MB : Mulai Berkembang (apabila peserta didik sudah memperlihatkan berbagai tanda perilaku yang dinyatakan dalam indikator dan mulai konsisten).

MK : Membudaya/kebiasaan (apabila peserta didik terus menerus memperlihatkan

INSTRUMEN	PENGAMALAN NILAI-NILAI ASMA'UL HUSNA (MENELADANI ASMAUL HUSNA)	07
-----------	--	----

Nama Peserta Didik : _____

Kelas Semester : VII/2

Standar Kompetensi :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

Kompetensi Dasar :

- 1.1 Meyakinisifat-sifat Allah SWT melalui *al-asmaa' al-husna* (*al-'Aziiz, al-Ghaffaar, al-Baasith, an-Naafi', ar-Ra'uuf, al-Barr, al-Fattaah, al-'Adl, al-Qayyum*)
- 1.2 Meneladani sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-asmaa' al-husna* (*al-'Aziiz, al-Ghaffaar, al-Baasith, an-Naafi', ar-Ra'uuf, al-Barr, al-Fattaah, al-'Adl, al-Qayyum*)

Indikator: Mampu Meneladani nilai-nilai yang terkandung dalam Asma' ul Husna, misalnya:

1. alAziz,
2. AlAdl
3. alQayyum
4. AlBarr
5. Arrauf

Teknik Penilaian : Penilaian Diri

Penilai : Peserta Didik

No.	PERNYATAAN	PILIHAN JAWABAN				SKOR
		selalu	sering	Kadang -kadang	tidak pernah	
1	Senang menolong orang yang kesusahan.					
2	Bersikap adil dan mandiri, Bisa berlaku adil pada diri sendiri dan juga orang yang dicintai.					
3	Memiliki rasa percaya akan kebesaran Allah					
4	Berusaha meraih prestasi terbaik					
5	Cermat dalam belajar dan bekerja					
6	Bersikap hormat pada manusia yang lebih tua.					
7	Belajar dan berilmu					

- a. perkara yang baru c. suatu cara yang tidak lazim
b. perkara biasa saja d. suatu cara untuk mengagungkan-Nya
5. Keengganan manusia untuk mengagungkan Allah.
a. menjadikan Allah mulia c. akan menurunkan derajat Allah
b. mengurangi kebesaran-Nya d. tidak akan mengurangi keagungan-Nya.
6. Paham dan mengetahui Asmaul Husna dapat
a. menjadi doa yang pasti dikabulkan
b. meningkatkan dzikir kepada Allah Swt.
c. menjadi obat dari segala penyakit.
d. meningkatkan keimanan.
7. Peristiwa yang menjadi sebab diturunkannya ayat Al-Qur'an disebut
a. asbabul wurud c. asbabun nuzul
b. asbabul asbab d. nuzulul Qur'an
8. Yang tidak termasuk dalil tentang Asmaul Husna adalah
a. $\text{الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسنى}$
b. $\text{إن لله تسعة وتسعين اسماً مائة إلا واحداً}$
c. $\text{وَأَتَّعِ السَّيِّئَاتِ الْحَسَنَةَ}$
d. $\text{وَالله الأسماء الحسنى فلا عودَ بها}$
9. Bersikap kasih sayang terhadap hamba-hamba Allah Swt. merupakan cermin dari sikap keteladanan terhadap sifat Allah Swt
a. القَّاسِم c. البَّاسِط
b. الرَّؤُوف d. الْقَيُّوم
10. Di bawah ini merupakan perilaku dalam mengamalkan nama dan sifat Allah Swt yaitu Ar-Ra'uf, *kecuali*
a. saling kasih-mengasihi antara sesama makhluk Allah Swt.
b. membuka pintu kebaikan dan menutup pintu kejahatan.
c. tidak semena-mena terhadap tetangga atau orang lain
d. menghormati dan menghargai hak-hak orang lain.
11. Kuasa Allah tak tertandingi oleh siapa pun karena Dia bersifat
a. al-Qodir c. ar-Rahman
b. al-Baqi d. al-Ghaffar
12. Allah Swt. adalah Al-Ghaffar. Oleh sebab itu, kita
a. menyadari dosa yang telah dilakukan
b. ragu dan bimbang ketika hendak berbuat
c. hendaknya memperbanyak membaca istighfar
d. tak perlu menyesali terhadap dosa yang terlanjur kita lakukan.
13. Sebagai seorang Ayah, dalam memberi uang saku kepada anaknya sesuai dengan kebutuhan dan tingkatan umur dari masing-masing anaknya tersebut, hal ini mencerminkan dari nama dan sifat Allah Swt yaitu
a. al-Barr c. al-'Adl
b. al-'Aziz d. al-Ghaffar

Allah alBarr!

-
5. Jelaskan sikap dan contoh keteladanan (mengamalkan) dari sifat Allah Swt. anNafi'!
 6. Dalam mencipta, mengatur dan menguasai alam semesta, Allah tidak memerlukan bantuan dari siapa pun karena Dia bersifat. al-Qayyum. Tunjukkan satu peristiwa yang menggambarkan bahwa Allah adalah alQayyum!
-

TUGAS

- 1) Apakah yang dimaksud dengan alAziz?
- 2) Amatilah dan berikan contoh peristiwa yang menunjukkan bahwa Allah bersifat atau bernama alAziz!
- 3) Bagaimana perilaku seseorang yang meneladani asma'ul husna alAziz?
- 4) Dan apa sajakah manfaat-manfaat dari meneladani sifat-sifat alAziz?
Tulis ayat Qur'an yang menjelaskan tentang asma'ul husna alAziz?

Bantul, Agustus 2017

Mengetahui
Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran

Rita Astuti, S.Pd
NIP. 199709082005012003

Hariyani, S.Pd
NIP. 196108251986012002

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



LAMPIRAN 4
VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN
ASMAUL HUSNA

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Surat Permohonan Validasi Ahli Media

Hal : Permohonan Validasi Ahli Media

Lampiran : 1 Bendel

Kepada Yth,

Dr. Sigit Purnama, M.Pd.

Dosen Jurusan PGRA

Di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dengan Hormat,

Dalam rangka melakukan uji validasi media pembelajaran berbasis komputer untuk penelitian skripsi dengan judul "**Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul**" maka saya:

Nama : Tinton Dwi Santoso
NIM : 13410077
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Pembimbing : Drs. Moch. Fuad

Dengan ini saya mohon kepada bapak untuk berkenan memberikan validasi terhadap media pembelajaran interaktif materi asmaul husna berbasis *lectora inspire* di MTs Negeri 1 Bantul sebagai **ahli media**, sehingga dapat diujikan pada subyek penelitian.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Bapak diucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 1 Mei 2017

Pemohon,



Tinton Dwi Santoso

NIM. 13410077

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul

Mata Pelajaran : Akidah Akhlak
Sasaran Program : Siswa kelas VII A MTs Negeri 1 Bantul
Peneliti : Tinton Dwi Santoso
Evaluator : Dr. Sigit Purnama, M.Pd.
NIP : 19800131 200801 1 005

A. Petunjuk

1. Lembar validasi ini digunakan untuk menilai materi tentang kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Lembar validasi ini diisi oleh Ahli Media.
3. Berilah tanda (V) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Ahli Media terhadap setiap pernyataan. Jawaban diberikan pada skala penilaian yang telah disediakan.

Contoh :

No	Aspek yang Dinilai	Skala Penilaian				Saran / Komentar
		1	2	3	4	
1	Media Pembelajaran dapat dioperasikan dengan mudah				V	

Keterangan Skala :

4 = sangat baik/ sangat sesuai/ sangat setuju

3 = baik/ sesuai/ setuju

2 = cukup baik/ cukup sesuai/ cukup setuju

1 = sangat tidak baik/ sangat tidak sesuai/ sangat tidak setuju

4. Komentar atau saran Bapak sebagai Ahli Media mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Apabila tempat yang tersedia tidak mencukup, mohon ditulis pada lembar lain yang telah disediakan.

No	Pernyataan	Skala Penilaian				Saran/Komentar
		1	2	3	4	
A. Aspek Kemudahan						
1	kemudahan dalam pengoperasian program			✓		
2	kejelasan petunjuk penggunaan media				✓	
3	ketepatan fungsi tombol-tombol navigasi			✓		
4	penggunaan bahasa mudah dimengerti			✓		
5	kemudahan dalam membuka sampai menutup program				✓	
B. Aspek Tulisan						
6	Kualitas teks pada media pembelajaran ini sudah baik			✓		
7	tulisan (teks) pada media pembelajaran ini mudah dibaca			✓		
8	jenis huruf pada teks yang digunakan dalam media pembelajaran ini sudah tepat		✓			
9	Ukuran huruf yang digunakan dalam media pembelajaran ini sudah tepat		✓			
10	Warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran ini sudah tepat			✓		
11	penggunaan jarak (baris, alinea, karakter) pada media pembelajaran ini sudah tepat			✓		
C. Aspek Tampilan						
12	Pemilihan tema tampilan pada media pembelajaran ini menarik siswa			✓		
13	Pemilihan warna latar belakang/ background pada media pembelajaran ini sudah tepat			✓		
14	Kualitas (gambar, animasi, video) sudah baik			✓		
15	ketepatan tata letak (gambar, animasi, video) sehingga memudahkan pemahaman materi			✓		
16	ketepatan tata letak tombol navigasi memudahkan dalam pengoperasian				✓	
17	ketepatan pemilihan musik/ backsound		✓			

B. Komentor dan Saran

- Background musik
- Kl. KD. font. Gambar. Gambar. Gambar
- Materi. Teori & praktik
- Materi. Gambar. Gambar. Gambar. Gambar
- Evaluasi. Mengetahui. Mengetahui.
- Soal. Soal. Soal. Soal.

C. Kesimpulan

Media pembelajaran ini dinyatakan :

1. Layak untuk diproduksi tanpa revisi
2. Layak untuk diproduksi dengan revisi sesuai sasaran
3. Tidak layak diproduksi

(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak)

Yogyakarta, Mei 2017

Ahli Media,



Dr. Sigit Purnama, M.Pd.

NIP. 19800131 200801 1 005

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Surat Permohonan Validasi Ahli Materi

Hal : Permohonan Validasi Ahli Materi

Lampiran : 1 Bendel

Kepada Yth,

Dr. Sangkot Sirait, M.Ag.

Dosen Jurusan PAI

Di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dengan Hormat,

Dalam rangka melakukan uji validasi media pembelajaran berbasis komputer untuk penelitian skripsi dengan judul "**Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul**" maka saya:

Nama : Tinton Dwi Santoso

NIM : 13410077

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Pembimbing : Drs. Moch. Fuad

Dengan ini saya mohon kepada bapak untuk berkenan memberikan validasi terhadap media pembelajaran interaktif materi asmaul husna berbasis *lectora inspire* di MTs Negeri 1 Bantul sebagai **ahli materi**, sehingga dapat diujikan pada subyek penelitian.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Bapak diucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 1 Mei 2017

Pemohon,



Tinton Dwi Santoso

NIM. 13410077

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* Materi Asmaul Husna Pada Siswa Kelas VII di MTs Negeri 1 Bantul

Mata Pelajaran : Akidah Akhlak
Sasaran Program : Siswa kelas VII A MTs Negeri 1 Bantul
Peneliti : Tinton Dwi Santoso
Evaluator : Dr. Sangkot Sirait, M.Ag.
NIP : 19591231 199203 1 009

A. Petunjuk

1. Lembar validasi ini digunakan untuk menilai materi tentang kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Lembar validasi ini diisi oleh Ahli Materi.
3. Berilah tanda (V) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Ahli Materi terhadap setiap pernyataan. Jawaban diberikan pada skala penilaian yang telah disediakan. Contoh :

No	Aspek yang Dinilai	Skala Penilaian				Saran / Komentar
		1	2	3	4	
1	Media Pembelajaran dapat dioperasikan dengan mudah				V	

Keterangan Skala :

- 4 = sangat baik/ sangat sesuai/ sangat setuju
- 3 = baik/ sesuai/ setuju
- 2 = cukup baik/ cukup sesuai/ cukup setuju
- 1 = sangat tidak baik/ sangat tidak sesuai/ sangat tidak setuju

4. Komentar atau saran Bapak sebagai Ahli Materi mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Apabila tempat yang tersedia tidak mencukup, mohon ditulis pada lembar lain yang telah disediakan.

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian				Saran/ Komentar
		1	2	3	4	
1	Kesesuaian multimedia interaktif dengan pencapaian tujuan pembelajaran			✓		Tujuan pembelajaran sebaiknya mengacu (kebutuhan) afektif, kognitif, psikomotorik.
2	Kejelasan isi materi pelajaran				✓	
3	Keutuhan materi dari awal hingga akhir			✓	-	Pengantar, sebaiknya mengacu afektif.
4	Kemudahan pemahaman materi oleh siswa dengan menggunakan multimedia interaktif				✓	
5	Kesesuaian materi multimedia interaktif yang disajikan dengan tingkat kebutuhan siswa				✓	
6	Pola pengembangan yang digunakan dalam multimedia interaktif berpengaruh pada pemahaman siswa		✓			Pengajaran sebaiknya di tingkatkan, ilustrasi, contoh.
7	Kesesuaian penggunaan bahasa dalam multimedia interaktif				✓	
8	Tingkat keefektifan pembelajaran dengan menggunakan multimedia interaktif				✓	
9	Kemenarikan gambar pada masing-masing tampilan			✓		
10	Kesesuaian soal latihan dengan isi materi			✓		



LAMPIRAN 5
TABULASI
HASIL UJI COBA LAPANGAN

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

TABULASI HASIL VALIDASI AHLI MEDIA

No.	Nama	Nomor soal																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
1	Dr. Sigit Purnama, M.Pd.	3	4	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2
	Jumlah	3	4	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2
	Total Skor	17																	
	Aspek	Kemudahan								Tulisan								Tampilan	
	Rerata Aspek	3.4								2.666666667								3	
	Kategori	Layak																	
	Rerata Keseluruhan	3.022222222																	
	Kategori	Layak																	

Interval Koefisien	Kategori
$X >$	3.4
$2.8 < X \leq$	3.4
$2.2 < X \leq$	2.8
$1.6 < X \leq$	2.2
$X \leq$	1.6

TABULASI HASIL VALIDASI AHLI MATERI

No.	Nama	Nomor soal													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
1	Dr. Sangkot Sirait, M.Ag.	3	4	4	3	4	3	4	2	4	3				
	Jumlah	3	4	4	3	4	3	4	2	4	3				
	Total Skor	14										20			
	Aspek	Kesesuaian										Kualitas			
	Rerata Aspek	3.5										3.333333333			
	Kategori	Sangat Layak										Layak			
	Rerata Keseluruhan	3.416666667													
	Kategori	Sangat Layak													

Tabel Konversi

Interval Koefisien	Kategori
$X >$	Sangat Layak
$2.8 < X \leq$	Layak
$2.2 < X \leq$	Cukup Layak
$1.6 < X \leq$	Kurang Layak
$X \leq$	Sangat Kurang Layak

TABULASI HASIL PENILAIAN SISWA KELOMPOK KECIL

No.	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Fikrar Rahma	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4
2	Aji Saputra	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3
3	Rafa Raihan	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	3
4	Aina Uke	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4
5	Isto Feina	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3
6	Hana Marlinda	3	4	4	3	3	3	2	4	3	4	4	3	4	3	4
7	Lusi Alfi	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4
8	Nur Haliza	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3
9	Alivia Nur	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4
10	Amalia Dwi	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4
Jumlah Rerata		3.7	3.4	3.8	3.5	3.5	3.2	3.5	4	3.7	3.6	3.9	3.7	3.8	3.3	3.6
Total Skor		14.4														
Aspek		Tampilan			Kemudahan			Manfaat								
Aspek Rerata		3.6			3.58			3.65								
Kategori		Sangat Layak			Sangat Layak			Sangat Layak								
Rerata Keseluruhan		3.61														
Kategori		Sangat Layak														

Tabel Konversi

Interval Koefisien	Kategori
X >	Sangat Layak
2.8 < X ≤	Layak
2.2 < X ≤	Cukup Layak
1.6 < X ≤	Kurang Layak
X ≤	Sangat Kurang Layak

TABULASI HASIL PENILAIAN SISWA KELOMPOK BESAR

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Isto Faina	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4
2	Miftachul Rizqi	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3
3	Luthfi Rahma	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3
4	Hana Marlinda	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3
5	Aina Uke	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4
6	Nur Haliza	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3
7	Abigail	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4
8	Kiki Apriani	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
9	Nikma Nurul	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3
10	Ulayya Salma	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3
11	Ocyan Nokha	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4
12	Fikrar Rahma	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3
13	Andri Widodo	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4
14	Rafli Imam	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
15	Alivia Nurhalira	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4
16	Amalia Dwi	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3
17	Anugrah Putri	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
18	Mahira Ahsani	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4
19	Lusi Alfi	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4
20	Syafira Putri	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4
21	Lia Setya	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4
22	Raihan Wafiq	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3
23	Anjar Prasetya	3	2	3	2	3	2	2	4	3	3	3	3	4	4	3
24	Rafa Raihan	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3
25	Tegar Ahmad	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3
26	Muh. Suryo	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4
27	Dzulhikar	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4
28	Rangga M.	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3
29	Indira Zilda	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3
30	Aji Saputro	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4
jumlah rerata		3.7	3.43	3.63	3.57	3.73	3.43	3.83	3.67	3.57	3.5	3.57	3.67	3.6	3.5	3.53
total skor		14.33333333														
aspek		Tampilan														
aspek rerata		3.58														
kategori		sangat layak														
rerata keseluruhan		3.593333333														
kategori		sangat layak														
total skor		18.23333333														
aspek		Kemudahan														
aspek rerata		3.64														
kategori		sangat layak														
rerata keseluruhan		3.593333333														
kategori		sangat layak														
total skor		21.36666667														
aspek		Manfaat														
aspek rerata		3.56														
kategori		sangat layak														

Tabel Konversi

Interval Koefisien	Kategori
X >	3.4
< X ≤	3.4
< X ≤	2.8
< X ≤	2.2
X ≤	1.6



LAMPIRAN 6
BUKTI SEMINAR PROPOSAL

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513066, Fax (0274) 519734
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Yogyakarta 55281

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Tinton Dwi Santoso
Nomor Induk : 13410077
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Semester : VII
Tahun Akademik : 2016/2017
Judul Skripsi : EKSPERIMENTASI PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
BERBASIS LECTORA INSPIRE PADA MATA PELAJARAN
AKIDAH AKHLAK DI MTS NEGERI GONDOWULUNG BANTUL

Telah mengikuti seminar riset tanggal : 7 Februari 2017

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 7 Februari 2017

Moderator

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA


Drs. Moch. Fuad, M.Pd.
NIP. 19570626 198803 1 003



LAMPIRAN 7
BERITA ACARA SEMINAR
PROPOSAL



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513006, Fax (0274) 519734
Website : <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Yogyakarta 55281

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada Hari : Selasa
Tanggal : 7 Februari 2017
Waktu : 09.00 – Selesai
Tempat : Ruang Munaqosyah Lantai IV

NO.		PELAKSANA	TANDA TANGAN
1.	Pembimbing	Drs. Moch. Fuad, M.Pd.	

Mahasiswa Pembuat Proposal Skripsi

Nama Mahasiswa : Tinton Dwi Santoso
Nomor Induk : 13410077
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Semester : VII
Tahun Akademik : 2016/2017

Tanda Tangan

Judul Skripsi : EKSPERIMENTASI PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
BERBASIS LECTORA INSPIRE PADA MATA PELAJARAN
AKIDAH AKHLAK DI MTS NEGERI GONDOWULUNG BANTUL ?

Pembahas

NO.	NIM	NAMA	TANDA TANGAN
1.	13410058	Muhammad Fashim	1.
2.	13810090	Fikri Nur Hakim	2.
3.	1340066	Nur Fathahah	3.
4.	13410142	Ginar Rizki Alomi	4.
5.	13410152	Rizki Nur Tri Achyu	5.
6.	13430020	Annah Nulandani	6.
7.	13410052	Fauzul Murtatihah	7.
8.	13410061	Indah Rajadvi Ami	8.
9.			9. _____
10.			10. _____

Yogyakarta, 7 Februari 2017

Moderator

Drs. Moch. Fuad, M.Pd.
NIP. 19570626 198803 1 003



LAMPIRAN 8
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



LAMPIRAN 9
SURAT IZIN PENELITIAN

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Jl. Jenderal Sudirman No 5 Yogyakarta – 55233
Telepon : (0274) 551136, 551275, Fax (0274) 551137

Yogyakarta, 10 Mei 2017

Kepada Yth. :

Nomor : 074/4854/Kesbangpol/2017
Perihal : Rekomendasi Penelitian

Kepala Karwil Kemenag DIY
di Yogyakarta

Memperhatikan surat :

Dari : Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Nomor : B-1452/Un.02/DT.1/PN.01.1/05/2017
Tanggal : 8 Mei 2017
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, maka dapat diberikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk melaksanakan riset/penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul proposal : **"PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE MATERI ASMAUL HUSNA PADA SISWA KELAS VII DI MTs NEGERI GONDOWULUNG BANTUL"** kepada:

Nama : TINTON DWI SANTOSO
NIM : 13410077
No.HP/Identitas : 085604787960/3376041203950002
Prodi/Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Lokasi Penelitian : MTs Negeri Gondowulung Bantul
Waktu Penelitian : 10 Mei 2017 s.d 30 Mei 2017

Sehubungan dengan maksud tersebut, diharapkan agar pihak yang terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan.

Kepada yang bersangkutan diwajibkan:

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah riset/penelitian;
2. Tidak dibenarkan melakukan riset/penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul riset/penelitian dimaksud;
3. Menyerahkan hasil riset/penelitian kepada Badan Kesbangpol DIY.
4. Surat rekomendasi ini dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat rekomendasi sebelumnya, paling lambat 7 (tujuh) hari kerja sebelum berakhirnya surat rekomendasi ini.

Rekomendasi Ijin Riset/Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadikan maklum.



Tembusan disampaikan Kepada Yth :

1. Gubernur DIY (sebagai laporan)
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga;
3. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Merda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id/>
E-mail : iba@uin-suka.ac.id, YOGYAKARTA 55281

Nomor : B-1452/Un.02/DT.1/PN.01.1/05/2017
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

8 Mei 2017

Kepada

Yth : Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta
c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik DIY
di Jl. Jendral Sudirman No.5
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan judul : " PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS LECTORA INSPIRE MATERI ASMAUL HUSNA PADA SISWA KELAS VII DI MTs NEGERI 1 BANTUL",diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap dapatlah kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Tinton Dwi Santoso
NIM : 13410077
Semester : VIII (Delapan)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Alamat : Jl. Nologaten, Depok, Sleman, Yogyakarta

untuk mengadakan penelitian di : MTs Negeri 1 Bantul
dengan metode pengumpulan data Observasi,Wawancara, dan Dokumentasi.

Adapun waktunya
mulai tanggal : 8 Mei 2017

Demikian atas perkenan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.



a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kajar PAI
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip



LAMPIRAN 10
SERTIFIKAT-SERTIFIKAT

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Nomor: UIN.02/R.1/PP.00.9/2752.a/2013

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA**

Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : TINTON DWI SANTOSO
NIM : 13410077
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas dan kegiatan

SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI

Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2013/2014

Tanggal 27 s.d. 29 Agustus 2013 (20 jam pelajaran)

Yogyakarta, 2 September 2013



Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kemahasiswaan

Dr. Saiful Anwar, M.Ag.
NIP. 19591218 197803 2 001

SERTIFIKAT

No : /PAN.OPAK-UIN-SUKA/VIII/13
diberikan kepada :

TINTON DWI SANTOSO

sebagai :
PESERTA

dalam kegiatan Orientasi Pengenalan Akademik dan Kampus (OPAK)
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Yogyakarta

2013

dengan tema :

"Menciptakan Gerakan Mahasiswa yang Berasaskan Ahl As-Sunnah wa Al-Jama'ah
Untuk Mengawal Ke-Indonesiaan"

Mengetahui,
Wakil Rektor I
Bid. Akademik dan Kemahasiswaan



Dr. Sekar Ayu Aryani, M. Ag.
NIP. 19591218 198703 2 001

Presiden DEMASUN Sunan Kalijaga



Syaefudin Ahrom Al-Ayubbi
NIM. 09470163

Kampus UIN Sunan Kalijaga
21-23 Agustus 2013

Panitia OPAK
UIN Sunan Kalijaga 2013



Dawamun Ni'am A
Ketua
Salfudin Anwar
Sekretaris



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734
Website: <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id> YOGYAKARTA 55281

SERTIFIKAT

Nomor : B.2065.a/Un.02/WD.T/PP.02/05/2016

Diberikan kepada

Nama : TINTON DWI SANTOSO
NIM : 13410077
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam
Nama DPL : Dr. Usman, M.Ag.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan/Magang II tanggal 27 Februari s.d 27 Mei 2016 dengan nilai:

97.00 (A)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti Magang III.

Yogyakarta, 27 Mei 2016

a.n Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua,

Adhi Setiawan, M.Pd.
NIP. 19800901 200801 1 011



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsada Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax. (0274) 586117
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Email: ftk@uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55281

Sertifikat

Nomor: B.3094/Un.02/WD.T/PP.02/09/2016

Diberikan kepada

Nama : TINTON DWI SANTOSO

NIM : 13410077

Jurusan/Pogram Studi : Pendidikan Agama Islam

yang telah melaksanakan kegiatan Magang III tanggal 20 Juni sampai dengan 8 Agustus 2016 di MTs N Gondowulung dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dr. Usman, M.Ag. dan dinyatakan lulus dengan nilai **95.45 (A)**.

Yogyakarta, 2 September 2016

a.n Wakil Dekan I,
Ketua Laboratorium Pendidikan

Adhi Setiyawan
NIP. 19800901 200801 1 011

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
LEMBAGA PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SERTIFIKAT

Nomor: B-420.1/UIN.02/L.3/PM.03.2/P5.86/12/2016

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama : Tirtan Dwi Santoso
Tempat, dan Tanggal Lahir : Kota Tegal, 12 Maret 1995
Nomor Induk Mahasiswa : 13410077
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Gasal, Tahun Akademik 2016/2017 (Angkatan ke-91), di:

Lokasi : Ngalanggeran Wetan, Nglanggeran
Kecamatan : Patuk
Kabupaten/Kota : Kab. Gunungkidul
Propinsi : D.I. Yogyakarta

dari tanggal 05 Juni s.d. 30 November 2016 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 96,33 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status matakuliah intrakurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 05 Desember 2016
Ketua


Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A.
NIP. : 19720912 200112 1 002



MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.41.18.8/2017

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Tinton Dwi Santoso**
Date of Birth : **March 12, 1995**
Sex : **Male**

took Test of English Competence (TOEC) held on **April 19, 2017** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	41
Structure & Written Expression	49
Reading Comprehension	41
Total Score	437

Validity: 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, April 19, 2017
Director,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19680915 196803 1 005





شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: 02/L4/PM.03.2/6.41.16.744/2017

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Tinton Dwi Santoso :

تاريخ الميلاد : ١٣ مارس ١٩٩٥

قد شارك في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٧ يوليو ٢٠١٧، وحصل على
درجة :

٥٠	فهم المسموع
٤٩	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٠	فهم المقروء
	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جو كالكوتا، ٢٧ يوليو ٢٠١٧

المدير



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥



TRAINING TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : TINTON DWI SANTOSO
 NIM : 13410077
 Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	80	B
2.	Microsoft Excel	55	D
3.	Microsoft Power Point	90	A
4.	Microsoft Internet	100	A
5.	Total Nilai	81.25	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

30 Desember 2013

Dr. Agung Fatwanto S.Si., M.Kom.



Skala Nilai

Angka	Huruf	Prasikaf
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang





LAMPIRAN 11
DOKUMENTASI
PENELITIAN

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA





CURRICULUM VITAE

A. Identitas

Nama : Tinton Dwi Santoso
Tempat, Tanggal Lahir : Tegal, 12 Maret 1995
Nama Ayah : Moh. Soimin
Nama Ibu : Toiroh
Alamat Asal : Jl. Probolinggo rt.02/06 Margadana, Tegal.
Alamat Yogyakarta : Jl. Nologaten, Sleman, Yogyakarta.
Nomor HP : 0856-0478-7960
Email : tonz.mobile@gmail.com

B. Latar Belakang Pendidikan

Riwayat Pendidikan :

1. SD Negeri 2 Margadana : 2002 - 2007
2. SMP Negeri 17 Kota Tegal : 2007 - 2010
3. MAN 1 Kota Tegal : 2010 - 2013
4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2013 – 2017

Yogyakarta, 8 Agustus 2017

Hormat Saya,

Tinton Dwi Santoso

NIM. 13410077