

# المشتراك اللفظي في القرآن الكريم

تلوس مصطفى

مدرس اللغة العربية والمساعد الثالث لعميد كلية التربية بجامعة سونن كاليجا الإسلامية  
الحكومية ببيوكياكرت

## Abstract

*In Arabic, there have been peculiar phenomena, on which linguists have done deeper researches in order to be able to discover their secracies. Among them are uncommon words, obscure words, antonym, synonym, and homonym. This present research deals with the last phenomenon, in which despite the abundant researches their secracies remain concealed both in theory and in practice. In theory, the examples are whether the phenomenon really exists or not; if there is, what kind of parameter has to be applied; and what brings about its occurrence. Regarding Arabic as the language of the Qur'ān, the phenomenon has an effect on its interpretation. Furthermore, various viewpoints of 'Ulamā' and the samples of the homonym prevailing in the Qur'ān are provided, for practical aspect.*

## Abstrak

*Dalam bahasa Arab, dikenal adanya fenomena khusus kebahasaan yang telah mendorong para ahli bahasa melakukan kajian untuk mengungkap rahasia di baliknya, seperti al-nawādir, al-gharīb, al-aḍḍād, al-tarāduf, dan al-mushtarak al-lafzy. Dalam artikel ini, penulis membahas salah satu fenomena tersebut, yaitu al-Mushtarak al-Lafzy, yang meskipun sudah banyak dikaji, tetapi masih menyisakan banyak problem teoritis maupun praktis, seperti keberadaan al-mushtarak al-lafzy itu sendiri, kriteria, serta penyebab terjadinya fenomena tersebut. Terkait dengan posisi bahasa Arab sebagai bahasa al-Qur'an, keberadaan*

al-mushtarak al-lafzy juga berpengaruh pada penafsirannya. Di sinilah, penulis menitikberatkan kajiannya, baik dengan menuturkan silang pendapat para ulama maupun memberikan solusi aplikatif dengan mengemukakan contoh-contoh praktis.

**Keywords:** mushtarak, lafzy, qur'an.

## أ. المقدمة

يوجد في العربية بعض الظواهر الخاصة بالألفاظ، التي عدها اللغويون القدماء من سنن العرب في كلامهم، ولذلك تولواها عنابة كبيرة، فرصدوا المفردات الداخلة تحت كل ظاهرة، وفسروها، وقدموا الشواهد الدالة عليها في اللغات أو اللهجات العربية الفصيحة. ومن أقدم هذه الظواهر التي حظيت بكثرة التأليف فيها (الغريب) الذي وجه إليه اللغويون الأوائل جل اهتمامهم وبخاصة في سياق تفسير القرآن والحديث، إذ أن العربية تحفل بكثيرة من مفردات الغريبة. بغض النظر عن الخلاف الكبير الذي ينشأ حول تفسير مفهوم الغريب – التي أوقف تفسيرها على الصحابة، بل أصحاب الفصاحة أنفسهم، وترددوا في الإجابة حين سألو عن معناها، مما دفع عدداً من اللغويين إلى رصدها وبحث عن معانيها بين الأعرا ب الفصحاء، وازواجاً لها غموضها.

وتشتت كتب الترجمات والطبقات ان الصحابي الجليل عبدالله بن عباس (ترجمان القرآن ٦٨ هـ) كان أول تقدم لتفسير غريب القرآن الكريم بكلام العرب، وإليه ينسب أيضاً أول كتاب في غريب القرآن، ثم ألف فيه بعده عدد من جامعي اللغة الذين سبق ذكرهم، مثل الأصمسي وابي عبيدة وابن قتيبة، وشلبي والمفضل بن سلمة وابن دريد وابي حاتم السجستاني والراغب الأصفهاني وغيرهم. وقد انحصر التأليف فيها في غريب القرآن أو في غريب الحديث أو في غريب اللغة.

أما الظاهرة الثانية فهي النواذر. فقد شغل اللغويون الأوائل برصد الألفاظ العربية التي يندر استخدامها، وجمعها وتدوينها وتفسيرها خشية ضياعها. ويبدو أن مفهوم النواذر لم يكن واضحاً لديهم بشكل كافٍ، لأننا نلاحظ في مؤلفاتهم أشتاتاً من المفردات، بعضها متوجّل في الغرابة، عجيب في بنيته ودلالته، وعلى الرغم من ذلك فقد دون بغير تفسير، فحكم عليه بأن يظل مستغلقاً على الفهم، نادر الإستعمال، قليل الفائدة، وبعضها الآخر، وليس بقليل، الألفاظ

فصيحة مستخدمة غير غامضة الدلالة، بل ان كنفهم قد ضمت أيضا أبوابا أخرى لا تختلف عما ألف في الرسائل وكتب الموضوعات والفصاحة والتتفيق اللغوي وغير ذلك. ومن أهم من ألف فيها أبو عمرو بن علاء(ت ١٤٥ هـ) وأبو زيد الأنصاري وأبو مسحل الأعرابي وقطرب والأصمى وأبن الأعرابي وأبو عبيدة وغيرهم.

أما الظاهرة الثالثة فهي الأضداد. وقد اهتم علماء اللغة بجمع ذلك النوع من الألفاظ الذي أثار جدلا كبيرا بينهم، اذ لم يكونوا على اتفاق في موقفهم من هذه الظاهرة، فجذ بعضهم يثبتها ويدافع عنها، ويعدها خصيصة مهمة من خصائص اللغة العربية، بل حمل لواء الرد بعنف على محولات الشعوبيين الطعن في العربية لاحتواها على تلك الظاهرة. ونجد أيضا من تردد فيها، بل أنكرها وفند إدعاءات من رأى أنه يمكن أن يكون الكلمة معنيان متنافران أو متضادان، فذلك أمر يستحب على الفهم وفي الإستخدام. ومن أهم ما أله رسائل خاصة في الأضداد الأصمى والسبستاني وأبن السكيني وقطرب أما ابن الأباري وأبو الطيب اللغوي والصغراني فقد تجاوزوا مرحلة الرصد والجمع إلى مرحلة أخرى يتضح فيها التفسير والتحليل وابداء الرأي.

اما الظاهرة الرابعة فهي الترافق. فقد عنى اللغويون بالتأليف فيها، فقد عدت بعض الرسائل وكتب الموضوعات من معاجم المفردات، لأنها تجمع أيضا الألفاظ التي تدور حول موضوع واحد أو معنى واحد. وقد اختلفا كذلك في موقفهم من هذه الظاهرة، فجذ بعضهم يدافع عن وجود الترافق، بل ويعده خاصية مميزة للغة دالة على ثرائها وويدفع فريق آخر ببطلان ذلك، ولا يرون للشيء إلا اسم واحد، ويصيرون أحيانا في تعليلا لهم بإرجاع الترافق إلى وجود شكلين مختلفين للفظ واحد، يصيران مع الاستعمال مترافقين أو إلى تعدد اللهجات أو شروع صفة أو صفات لسمى معينه وفتتحول إلى اسم له أو وجود لفظين لمعنىين متباينين، يتحقق الفرق بينهما مع طول الاستعمال أو دخول كلمات معربة ترافق ما يناظرها في العربية إلى غير ذلك.

وقد يخفقون في بعض الأحيان، ويعجزون عن ايجاد فريق دقة بين المفردات، فيتحاملون ويسرفون في تبريراتهم، وما أله في هذه الموضوع (ما اختلفت ألفاظه واتفاقه معانيه للأصمى، (الألفاظ المفردات) لعلى بن عيسى الرمانى(ت ٥٨٤ هـ)، (الروض المسلوف فيما له اسمان الى ألف) للفيروز أبادى (٨١٧ هـ).

أما الظاهرة الخامسة فهي المشترك اللغطي . وحده أن يكون اللفظ الواحد دالا على معنيين مختلفين فأكثر . ولم تسلم هذه الظاهرة أيضا من الخلاف بين العلماء، فعلى الرغم من اعتراف كثير منهم بإمكان اتفاق اللفظ وتعدد معانيه وهو ما يوافق منطق التغير اللغوي، إذ يمكن أن تحمل الكلمة الواحدة دلالات مختلفة في استعمالات متغيرة تشكلت على مراحل زمنية متتابعة وتلك علة غالبة ظاهرة فطن إليها بعض علماء اللغة القدامى ومع ذلك فإن بعضهم الآخر قد اعترض على ذلك ولم ير للفظ إلا معنى واحدا وهو الأصل فان كانت له عدة معان أخرى فلذلك أسباب منها استعمال المجازى أو اتلاف اللهجات أو انتقال الدالة أو التطور أو الاقتراض من اللغات الأخرى إلى آخر تلك الأسباب المعلنة للظاهرة تعليلا دقيقا . وهذا في الحقيقة ليس رفضا لوجود الظاهرة، ولا خلاف بين الرأيين إلا من زاوية النظر، فمن النتيجةـ أم من المقدمة . ومن أشهر من حمل لواء المعارضة لهذه الظواهر الثلاث الأخيرة ثعلب (٢٩١هـ) وأبن درستويه (٣٤٧هـ) وأبو غلى الفارسي (٣٧٧هـ) وقد بدأ التأليف فيها صورة رسائل صغيرة تقتصر إلى الترتيب والتنظيم، مثل : (الأشباه والنظائر في القرآن) لمقاتل بن سليمان (١٥٠هـ) ، و(ما اتفق لفظه واختلف معناه) لأبي العثمبل الأعرابي (٢٤٠هـ) و(ما اتفق لفظه واختلف معناه) للمبرد (٢٨٥هـ) . أما كتاب (المنجد في اللغة) لأبي الحسن على بن الحسن الهنائي المعروف بكراع (٣١٠هـ) فيعيد من أشمل ما وصلينا حول المشترك.<sup>١</sup>

فإن ظاهرة الاشتراك اللغطي تعدّ من الظواهر اللغوية الشائعة في معظم اللغات الحية، إن لم نقل في جميعها، ولو أتنا قمنا معجما أيّ معجم عربي أو غير عربي، لوجدنا بين دقتيه ألفاظا تکاثرت عليها المعاني، بل لوجدنا لكل لفظ غير معنى واحد، والعربية واحدة من اللغات التي نشأت في ظلها هذه الظاهرة اللغوية، بل تميزت من اللغات الأخرى برعانتها لهذه الظاهرة حتى كأنها صارت سمة للعربية لاتغادرها، وقد كثرت الرسائل والكتب المصنفة في جمع ألفاظ هذه الظاهرة، وما حوتها بطون المعاجم كأن اكثرو حتى بلغت ذراها صاحب الناج الذي جمع للفظ . العجوز ما يقرب من مئة معنى.

وقد جعل بعض الدارسين الاشتراك ميزة للعربية تزهو على غيرها من اللغات، وتمدّها بثروة كبيرة من الالفاظ والمعنى، وسلاك آخرون غير هذا السبيل، فرأوا في هذه

<sup>١</sup> المدخل إلى مصادر اللغة العربية، أ.د. سعيد حسن نجيري، مؤسسة المختار، القاهرة ص. ١٠٦.

الظاهرة مثلاً في العربية يجللها بالغموض وبينأي بها عن الفصاحه، فكان تفرد العربية بهذه الظاهرة كثرة وتصنيفاً واضطراها في الاراء حولها، حافزاً لنا على استقرائها وكشف النقاب عن حقيقة الفاظها بدراسة توافق بين التنتظير والتطبيق.<sup>١</sup>

ويريد الكاتب في هذه العجلة السريعة أن يلقي الضوء عن ظاهرة المشترك اللفظي وأقوال العلماء حوله وكيف حدث ذلك في القرآن الكريم.

### ب. معنى المشترك اللفظي

#### ١) تعريف الاشتراك ومفهومه:

تناول اللغويون المحدثون تعريف الاشتراك من أقرب السبل، فقالوا: هوأن يدلّ اللفظ الواحد على أكثر من معنٍي<sup>٢</sup>، وزاد بعضهم كدلالة على السواء عند أهل اللغة<sup>٣</sup>، وأضاف آخرون : بأن يكون وضعاً أو لا<sup>٤</sup>، أوأن يكون الاشتراك على طريق الحقيقة لا المجاز<sup>٥</sup>. ولا يخفى أن الاختلاف في تعريف المصطلح يورث اختلافاً في مسائل كثيرة تتعلق بمفهومه وشروطه تبعاً لتفصيل التعريف أو إجماله. والذي نذهب إليه في تعريف المشترك اللفظي انه: "الله مفرد يدلّ بترتيب حروفه وحركاته على معنيين فصاعداً دلالة خاصة، في بيته واحدة، وزمان واحد، ولا يربط بين تلك المعاني رابط معنوي أو بلاغي .فباشتراطنا لله مفرد يخرج التركيب الإسنادي والإضافي، وبترتيب حروفه يخرج القلب المكاني، وبترتيب حركاته يخرج المثلث من الكلام، وبالدلالة الخاصة تخرج العلاقة بين العام والخاص، وبالبيئة الواحدة يخرج اختلاف اللغات، وبالزمان الواحد، يخرج التطور الدلالي والصوتي، وبانتفاء

<sup>٢</sup> الإشتراك اللفظي في القرآن الكريم بين النظرية والتطبيق، محمد نور الدين المنجد، دار الفكر دمشق سورية، ص ١٥

<sup>٣</sup> انظر علم الدلالة، دز مختار ك ١٤٥، وقاموس المصطلحات اللغوية الأدبية ك ٤٤، ودراسات في فقه اللغة، د. الصالح ٣٥٠:

<sup>٤</sup> انظر فصول في فقه العربية ك ٣٢٤، وفقه اللغة العربية وخصائصها، دز اعميل يعقوب: ١٧٨

<sup>٥</sup> انظر الدراسات اللغوية. د. آل ياسين : ٤١٦٠

<sup>٦</sup> انظر فقه اللغة ودزوافي: ١٨٣.

الربط المعنوي يخرج الإشتقاق من أصل واحد، وبانفاء الربط البلاغي يخرج المجاز والاستعارة والكلامية والتورية وما شاكل ذلك من الدلالات البلاغية. ولا يخفى ما في هذا التعريف من نظرة تعدد المنهج التاريخي في تأصيل ظاهرة المشترك، وتنائي عن وصف الواقع اللغوي الذي آلت إليه الألفاظ دلالاتها عصرنا الحاضر.

أما الغربيون فيفصلون في دراستهم للاشتراك بين مصطلحين، هما: *polysemy*، ويعنى تعدد المعنى للكلمة، وهذا أقرب لمعنى المشترك في العربية، والثاني: *homonymy*، وهذا مجموعة من الكلمات لا علاقة بينها سوى اتفاقها في الصيغة أو الشكل، وهو أقرب إلى الجنس التام عندنا<sup>٧</sup>. وعن المصطلح الأول يقول (بالمر) : "قد نطلق على الكلمة الواحدة عدة معان مختلفه ومتنوعه، فتجد لكلمة *flight* في المعجم عدة معان، وهي : المرور عبر الأجواء، وقوة الطيران، ورحلة جوية، وحدة قوة جوية، سلسلة من الخطوات، الكرة الطائرة وغيرها"<sup>٨</sup>، أما المصطلح الثاني فيعرفه (بالمر) بقوله : "الكلمات المتعددة في شكلها أو صيغتها"<sup>٩</sup>، ويرى (أولمان) أنه: الكلمات المتعددة المتحدة الصيغة"<sup>١٠</sup>، ويبدو أن العبرة عندهما في الاتفاق في النطق والأصوات بغض النظر عن صورة الكتابة<sup>١١</sup>، والأمر في العربية مختلف لاختلاف طبيعة اللغة، إذ الغالب فيها تطابق النطق مع الكلمة المكتوبة.<sup>١٢</sup>

لعل سبوبيه (ت ١٨٠ هـ) أول من ذكر المشترك في تقسيمات الكلام، إذ قال في كتابه: "اعلم أن من كلامهم اختلاف اللفظين لاختلاف المعنيين، واختلاف اللفظين والمعنى واحد، واتفاق اللفظين واختلاف المعنيين ... واتفاق اللفظين والمعنى مختلف قولك : وجدت عليه من

<sup>٧</sup> انظر علم الدلالة، د. مختار: ١٦٢ وما بعدها، ودور الكلمة في اللغة: ١١٢ وما بعدها.(٢ و ٤)  
نقاً عن الدلالة اللغوية عند العرب ك ١١٢ - ١١٣

<sup>٨</sup> نقاً عن الدلالة اللغوية عند العرب ك ١١٢ - ١١٣

<sup>٩</sup> المرجع نفسه

<sup>١٠</sup> المرجع نفسه

<sup>١١</sup> انظر علم الدلالة، دز مختار ١٦٩

<sup>١٢</sup> الإشتراك اللفظي ص ٣٨

الموجدة، ووُجِدَت اذا أرْدَت وجدان الضاللة، وأشباه هذا كثير<sup>١٣</sup> ، واكفي سبويه بهذه الإشارة الى المشترك من غير تقييد أو تنظير للمصطلح، وهكذا شأن البدایات، ان تكون غير واضحة المعالم.

ثم جاء ابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) بعد قرنين من الزمان فذكر المشترك في باب أجناس الكلام كما ذكره سبويه من قبل، فقال ومنه اتفاق اللفظ واختلاف المعنى، قوله : عين الماء، وعين المال، وعين الركبة، وعين الميزان..<sup>١٤</sup> ، ثم أفرد بابا في كتابه (الصحابي) للإشتراك، عرَّف فيه المشترك، وذكر أمثلة عليه من كتاب الله تدل على نظرته لمفهوم المشترك، فقال : "معنى الإشتراك : أن تكون اللفظة محتملة لمعنيين أو أكثر . قوله تعالى جل ثناؤه (فَإِذَا قَدِيفَهُ فِي الْيَمِّ فَلَيَقِهُ الْيَمَّ بِالسَّاحِلِ) - طه : ٢٠ / ٣٩ – قوله : (فَلَيَقِهُ) مشترك بين الخير وبين الأمر، كأنه قال: فاقنفيه في اليم يلقه اليم. ومحتمل أن يكون اليم أمر بإلقائه ... ومن الباب قوله : ذرني ومن خلقت وحيدا ) - المدثر : ٧٤ / ١١ - فهذا مشترك محتمل أن يكون الله جل

ـ ثناؤه

## ٢) اختلاف العلماء في مجال المشترك اللغوي:

لم يتفق علماء اللغة على رأي في وقوع هذه الظاهرة في ساحة اللغة العربية، ففريق يجوز، وفريق يمنع وفريق آخر يضيق مجاله وكل فريق رأي واتجاه  
أراء القدماء في وقوع المشترك :

تشهد كتب اللغة خلافا بين العلماء في إثبات المشترك وإنكاره، غير أن أكثر الرعيل الأول من اللغويين أثبتته، وضرب عليه أمثلة، بل وأفرد له مصنفات تجمع ألفاظه على نحو ما رأينا آنفا وعلى رأس هذا الفريق الخليل وسبويه وأبو عبيدة والشعالب والمبرد وغيرهم، وشأن معظمهم شأن أبي زيد الأنصاري الذي ذهب الى "ان المشترك قد ثبت وروده في اللغة، ولكنه

<sup>١٣</sup> كتاب سبويه ١/٧-٨

<sup>١٤</sup> الصاحبي: ٣٢٧، وانظر: ١١٤.

لم ينصّ على ذلك، ولم ينافس المشترك ومعناه، واكتفى بسرد الأمثلة<sup>١٥</sup>. فهؤلاء جمِيعاً أثبتو الاشتراك وتوسَعوا فيه مسندين إلى الشواهد العربية التي لا سبب إلى الشك فيهم. فهذا ابن جنى مثلاً يثبت الاشتراك للحروف، والأسماء، والأفعال على حد سواء، يقول: «من، ولا، وإن و نحو ذلك لم يقتصر بها على معنى واحد، لأنها حروف وقعت مشتركة، كما وقعت الأسماء مشتركة، نحو الصدى، فإنه ما يعارض الصوت، وهو بدن الميت، وهو الطائر يخرج فيما يذعون من رأس القتيل إذا لم يؤخذ بشاره، وهو أيضاً الرجل الجيد الرعية للمال في قولهم: وهو صدى مال ... و نحوه مما اتفق لفظه واختلف معناه. وكما وقعت الأفعال المشتركة، نحو وجدت في الحزن، ووجدت في الغضب، ووجدت في الغنى، ووجدت في الضالة، ووجدت بمعنى علمت، و نحو ذلك، فذلك جاء نحو هذا في الحروف»<sup>١٦</sup>.

ودفع حرص اللغويين الرواة إلى جمع مادة كبيرة من المشترك، فررووا أن لكلمة (الحوب) مثلاً ثلاثين معنى، وأن لكلمة (العجوز) سبعة وسبعين معنى ذكرها صاحب القاموس، واستدرك عليه صاحب التاج بسبعة وعشرين معنى لم يذكرها الفيروزابادي<sup>١٧</sup>. ولعل هذا التكثير من المعاني من غير تمحيص أو تقيد دفع فريقاً من اللغويين إلى إنكار المشترك أو تضييق دائرته تضييقاً شديداً.

وكان على رأس هؤلاء ابن درستويه (ت ٣٤٧ هـ) الذي ضيق مفهوم المشترك وأخرج منه كل ما يمكن ردّ معانيه إلى معنى عام يجمعها، جاء عنه في المزهر: «قال ابن درستويه في شرح الفصيح، وقد ذكر لفظة (وجد) واختلاف معانيها – هذه اللحظة من أقوى حجج من يزعم أن من كلام العرب ما يتفق لفظه ويختلف معناه: لأن سببويه ذكره في أول كتابه، وجعله من الأصول المقدمة فظن من لم يتأمل المعنى، ولم يتحقق الحقائق أن هذا لفظ واحد قد جاء لمعانٍ مختلفة، وإنما هذه المعاني كلها شيء واحد، وهو اصابة الشيء خيراً كان أو شرّاً،

<sup>١٥</sup> أبو زيد النصاري وأثره في دراسة اللغة: ١٤١.

<sup>١٦</sup> الخصائص: ١١٢-١١٣.

<sup>١٧</sup> انظر القاموس المحيط وتاج العروس: مادة (عجز).

ولكن فرقوا بين المصادر، لأن المفهولات كانت مختلفة<sup>١٨</sup>، ويقول أيضاً: "فإذا اتفق البناءان في الكلمة والحروف ثم جاءا معنيين مختلفين، لم يكن بد من رجو عهما إلى معنى واحد يشتركان فيه، فيصيران متقي اللفظ والمعنى"<sup>١٩</sup> وهذا ملمح جديد في معلم المشترك نلمسه عند ابن درستويه، ألا وهو المعنى العام الذي يستغرق أبعاده، فكان ابن درستويه يرد المعنى المختلفة إلى أصل واحد يضم تلك الفروع، ويعتمد عليه في إنكار المشترك.

وبسبب الإنكار عنده أن اللغة موضوعة للإبانة، والإشتراك تعمية تتنافى مع هذا الغرض، يقول: "فلو جاز وضع لفظ واحد للدلالة على معندين مختلفين، أو أحدهما ضد الآخر، لما كان ذلك إبانة، بل تعمية وتغطية"<sup>٢٠</sup>، ومع ذلك فإن ابن درستويه يقول بالقليل من المشترك فيستدرك قائلاً: "ولكن يجيء الشيء النادر من هذا لعل<sup>٢١</sup>" والقول بالقول بالعلل دليل حدوث بعد أصل، وعلل النادر عند ابن درستويه تتمثل في تداخل اللهجات، أو الحذف والاختصار، فهذا من المشترك، يقول: "وانما يجيء ذلك في لغتين متباعدتين. أو لخزف واختصار وقع في الكلام، حتى اشتبه اللفظان، وخفى سبب ذلك على السامع، وتأنّل فيه الخطأ"<sup>٢٢</sup>، ولا نعد ذلك إقراراً منه بالمشترك، لأنه لم يخرج فيه عن منهجه التأصيلي في دلالة الألفاظ، وإنما أشار إلى واقع لغوي يوهم بالإشتراك وما هو منه، نلحظ ذلك في قوله: في لغتين متباعدتين، حذف واختصار، اشتبه اللفظان، خفي السبب، تأنّل الخطأ، وكل ذلك لا يعذّ علاً حقيقة للإشتراك اللفظي عند ابن درستويه حسب منهجه التاريخي في وضع الألفاظ ودلالاتها.

يرى ابن درستويه المشترك اللفظي لا يقع في كلام العرب للأمور التالية:

- ليس من الحكمة والصواب أن يقع المشترك اللفظي في كلام العرب لأنه يلبس، وواضع اللغة وهو الله عز وجل حكيم عالي فقد وضع الله تعالى اللغة للإبانة عن المعنى.

<sup>١٨</sup> المزهر لك/٣٨٤

<sup>١٩</sup> نقلًا عن فضل في فقه العربية: ٣٢٥.

<sup>٢٠</sup> المزهر: ٣٨٥/١.

<sup>٢١</sup> الموضع السابق.

<sup>٢٢</sup> الموضع السابق.

- لوجاز وضع لفظ واحد للدلالة على المعنيين لما كان ذلك إبانة، بل تعتمد وتعطيه.
- الذين جوزوا وقوع المشترك اللفظي متوجهون مخطئون، والمثل على ذلك مجئ فعل وأفعال لمعنيين مختلفين في نظر المجوزين فمن لا يعرف العلل، فيتعمق في دراسة الكلمات يحكم هذا الحكم مع أنهما في الحقيقة لمعنى واحد . وإذا وقع في كلام العرب أنما لمعنيين مختلفين، فانما يرجع ذلك إلى لغتين متباعدتين، أو لخذف واختصار وقع في الكلام.
- ويضرب مثلا على توهם المجوزين بلزم الفعل وتعديته وذلك أن الفعل لا يتعدى فاعله اذا احتج إلى تعديته على لفظه الذي هو عليه حتى يتغير الى لفظ آخر بأن يزداد في أوله الهمزة، أو يوصل به حرف جر ليبدل السامع على اختلاف المعنيين.
- ويرى ابن درستويه أن بعض هذا الباب، ربما كثرا استعماله في كلام العرب حتى يحاولوا تخفيفه، فيحذفوا حرف الجر منه، فيعرف بطول المادة، وكثرة الاستعمال و ثبوط النقول، واعرابه فيه خاليا عن الجار المضاف<sup>٢٣</sup>.
- وفي موطن آخر نرى ابن درستويه يسوق مثلا يدل في ضوئه على أن المشترك اللفظي شيء ثابت فقط في أذهان من لم يتمتعوا في اللغة، ويعيشوا في محاباها بعقول متقنة ونظارات نافذة، وذلك لأن اللغة في رأيه لا تعرف بهذه الظاهرة، وانه اذا وجد اختلاف في المعنى فانما يرجع الى تصاريف الكلمة، فهي المفتاح الوحيد للتفرقة بين المعاني، يقول :  
واما قوله : أقسط الرجل : اذا عدل فهو مقسط ، وقسط : اذا جار فهو قاسط، قال الله عز وجل : ( واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا )<sup>٤</sup> ، فهو كما قال ، ولكن الأصل فيهما من القسط ، وهو العدل في الحكم ، والتسوية بين الخصوم ، وفي الأنصباء ، وذلك سمي المكيال :  
قسط ، والنصيب قسطا والميزان قسطانيا .  
وإذا استعمل ذلك في الظلم ، قيل ، قسط بغير ألف ، وهو يقسط فهو قاسط على وزن :  
ظلم يظلم فهو ظالم ، أي لم يوف بالمكيال والميزان أو في النصيب .

---

<sup>٢٣</sup> المهر : ١ / ٣٨٥ يتصرف في المشترك اللفظي في الحقل القراني، د عبد العالم سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت ص ١٣

<sup>٤</sup> الجن : ١٥

وإذا استعمل في باب التسوية والإنصاف قبل : أقسط بلا ألف، فهو مقوس على وزن أنصف فهو منصف، أي صار ذا نصفة، وذا تسوية بالقسط، لأنهما بمعنى واحد.<sup>٢٥</sup> فاختلاف المعنى في هذه الكلمة راجع إلى تصريف هذه الكلمة أو بعبارة إلى الألف الزائدة في أقسط ووعدم وجودها في قسط وومهما تغيرت المعانى، فإنها ترجع إلى معنى واحد.

#### بـ-آراء المحدثين في وقوع المشترك:

أقرّ المحدثون وقوع المشترك اللفظي في العربية، بل في جميع اللغات<sup>٢٦</sup>، وعلل الأستاذ محمد المبارك ذلك بأنّ "أكثر الأصول التي تشتق منها الألفاظ للدلالة على معانٍ جديدة ذات معانٍ عامة، لذلك فقد تستعمل الدلالة على مسميات مختلفة تشتراك في تلك الصفة، أو ذلك المعنى العام"<sup>٢٧</sup>، ويرى بعض المحدثين أن من التعسف إنكار الاشتراك في العربية، وتلويل جميع الأمثلة تأويلاً يخرجها من مفهوم الاشتراك، ففي بعض شواهده لا نجد بين المعاني التي يطلق عليها اللفظ الواحد أية رابطة توسيع هذا التلويل.<sup>٢٨</sup>

وعلى هذا فالمحثتون لم ينكروا الاشتراك، وإن كانوا قد اختلفوا في دائرته ضيقاً واسعاً- كما سنرى- بل كانوا أبعد أفقاً، إذ تعمقوا في اثر السياق في تحديد دلالة المشترك على وجه مخصوص، يرى(فندريس) مثلاً اننا نكون منخدعين اذا قلنا للكلمة الواحدة أكثر من دلالة في ان واحد، يقول: "إننا حينما نقول بان لإحدى الكلمات أكثر من معنى واحد في وقت واحد نكون ضحايا الانخداع الى حذماً، اذا لا يطفو في الشعور من المعانى المختلفة التي تدلّ عليها احدى الكلمات الا المعنى الذي يعيّنه سياق النص، أما المعانى الأخرى جميعها فتمحى وتبتعد، ولا توجد اطلاقاً"<sup>٢٩</sup>، ويرى (فندريس) كذلك أنّ "السياق أيضاً هو الذي يخلص الكلمة من الدلالات الماضية التي تدعها الذاكرة تراكم عليها، وهو الذي يخلق لها قيمة حضارية،

<sup>٢٥</sup> تصحیح الفصیح لابن درستویه ٣٧٤: ٢٧٣، ٣٧٤.

<sup>٢٦</sup> انظر فقه اللغة، محمد المبارك: ١٧٢، وفقه اللغة العربية وخصائصها، د. اعيميل يعقوب: ١٧٩.

<sup>٢٧</sup> فقه اللغة، محمد المبارك لـ ١٧١.

<sup>٢٨</sup> انظر الفقه اللغة، دزوفي: ١٨٤، وفقه اللغة العربية وخصائصها. ايميل يعقوب: ١٧٩.

<sup>٢٩</sup> اللغتو فندریس: ٢٢٨.

ولكن الكلمة بكل المعاني الكامنة توجد في الذهن مستقلة جميع الاستعمالات التي تستعمل فيها، مستعدة للخروج والشكل بحسب الظروف التي تدعوها<sup>٣٠</sup>، والى مثل هذا يذهب (أولمان) في حديثه عن أثر السياق، فيقول : " اذا تصادف أن اتفقت كلمتان أو اثنتان في أصواتها اتفاقاتاما، فإن مثل هذه الكلمات لا يكون لها معنى البتة. دون السياق الذي تقع فيه"<sup>٣١</sup>، ونعتقد ان (أولمان) في جانب الصواب حين قال : لا يكون لها معنى البتة، وكان حريراً به أن يقول : أنها تحتمل جميع المعاني الممكنة، والسياق الذي تقع فيه يحدد لنا المراد من تلك المعاني.

وقد تحدث كثير من المحدثين العرب عن أهمية السياق في تعين المعنى المقصود من المشترك<sup>٣٢</sup>، حتى ان بعضهم بالغ فنفي أن يكون المشترك الا بين طيّات المعاجم، يقول د. رمضان مثلاً ان: "المشترك اللغطي لا وجود الا لمعنى واحد من معانٍ هذا المشترك اللغطي"<sup>٣٣</sup>، ونرى فوق هذا أننا لو تصفحنا بعض المعاجم العربية، لما وجدنا شروحاً للألفاظ وتبياناً لمعانيها الا من خلال أمثلة سياقية من القرآن، أو الحديث، أو الأمثال والأشعار، وعلى هذا نقول : ان المعاجم نفسها لا تقوم الا على شواهد تبين معنى اللفظ من السياق، ورغم ذلك كله فإننا لا نذهب مذهب د. رمضان فننكر وجود المشترك في نصوص اللغة واستعمالاتها، فتالك مسألة شغلت علماء الأصول والمنطقة من ورائهم زمناً كاماً سنرياً - وما نظن ذلك الا لأنهم صادفوها في نصوص لغوية حية، فكان لهم وقفة ازاء استخدام المشترك في جميع معانيه سياقاً واحداً قبولاً أو رفضاً.

واختلف المحدثون في دائرة الإشتراك ضيقاً واتساعاً تبعاً لاختلافهم في تعريف المشترك وشروطه، فمثلاً د. وفي ضيق الإشتراك بأن انكر أن يكون من أساليبه العوارض التصريفية، يقول: "تؤدي القواعد الصرفية الى ان تتفق لفظتان متقاربتان في صيغة واحدة، فينشأ عن ذلك تعدد في معنى هذه الصيغة، تؤدي الى جعلها من قبل المشترك، وهي ليست منه الا في الظاهر. واليك مثلاً لفظ (وجد) فإنه يجيء ماضياً من الوجдан بمعنى العلم بالشيء،

<sup>٣٠</sup> السابق نفسه: ٢٣١ - ٢٣٢

<sup>٣١</sup> دور الكلمة في اللغة، أولمان: ٦٠

<sup>٣٢</sup> انظر مثلاً (نظريّة السابق) في علم الدلالة، دزمختار كـ ٦٧ - ٧٨، ودراسات في فقه اللغة، دزصالح كـ ٣٥٥، وعلم الدلالة العربي، دز فايز الديّة ٨٢:

<sup>٣٣</sup> فصول في فقه العربية: ٣٣٤.

أو العثور عليه، ومن الموجدة بمعنى الغضب، ومن الوجد بمعنى الحب الشديد"<sup>٤</sup>، وحقيقة الأمر أن هذا الاتفاق في الصيغة ليس نتيجة لقواعد صرفية. وإنما هي المادة (وجد) نشقت منها مصادر عديدة متعددة المعنى تعود جميعاً إلى دلالة عامة هي إصابة الشيء خيراً كان أو شرّاً، فبمجرد النطق بالفعل (وجد) تتزاحم في الذهن هذه المعاني، والسياق يحدد المقصود.

ويرى بعض المحدثين توسيع الاشتراك في جانب التصريف هذا، لأن التصاريف لم تستقر غالباً على قاعدة، أو رأي واحد مما دعا الكثير من الدارسين والمدرسين إلى الشكوى من صعوبة الضبط والربط، إلا على أساس من الضوابط الغالية، لقواعد الجامعة المانعة، كما هو مفروض في القواعد<sup>٥</sup>.

واتخذ فريق من اللغويين المحدثين إنكار المجاز سبيلاً إلى تصحيح دائرة المشترك وقد ذهبنا إلى مثل هذا في تعريفنا للمشتراك، وهو منها بريء، يقول في هذا د. وافي : من هذه الأمثلة ألفاظ نقلت عن معناها الأصلي إلى معانٍ مجازية أخرى لعلاقة ما فاعتبرت لذلك من المشترك، وهي ليست منه"<sup>٦</sup>، وكذلك يرى د. الخفاجي أن "الأصل أن تكون الألفاظ المشتركة في لفظة واحدة منفصلة الدلالة لأنقوم بينهما علاقة ما، كذلك العلاقات التي تقوم على التشابه أو الوان المجاز، وهذا يؤدي في النهاية إلى حذف أعداد كبيرة مما قد وضعته اللغويون في المشترك اللغطي ويبيّن في النهاية عدد من الألفاظ يمكن أن يمثل المشترك تمثيلاً حقيقياً"<sup>٧</sup>

وحقيقة الأمر أن المشترك غير المجاز أصلاً، لأن المشترك ظاهرة لغوية أما المجاز فظاهرة بلاغية، والمشترك يدلّ على حقائقين أو أكثر في أصل الوضع كما بيّنا، وأما المجاز فغير ذلك، ولعل في تمييز القرآن بينهما ما يؤكّد هذا الرأي، فقرينة المشترك تميّز أحد معانيه الحقيقة وأما قرينة المجاز فتدلّ على كونه مجازاً، ولذلك ينبغي إخراج المجاز من عداد المشترك.

<sup>٤</sup> فقه اللغة، دزو في لـ ١٨٥ .

<sup>٥</sup> انظر المشترك اللغوي نظرية وتطبيقاً. توفيق شاهين: ٦٦ .

<sup>٦</sup> فقه اللغة، دز وفي: ١٨٤ .

<sup>٧</sup> علم الفصاحة العربية لـ ٣٧٧ .

ويبدو أن د. ابرهيم أنيس وقع في تناقض إزاء المجاز والإشراك، فقد ذكر ان المجاز لا يعُد في حقيقة الأمر من المشترك، وبالتالي فإنه الألفاظ المشتركة حقيقة نادرة، ولا تكاد تجاوز أصابع اليد عدّا، وإن ما وقع من المشترك في القرآن قليل جدّا، وجله إن لم يكن كلّه مما تلاحظ فيه الصلة المجازية<sup>٣٨</sup>، ثم صرّح في موضع آخر بالرغم من هذا التضييق الشديد لدائرة الإشراك ان المعاجم العربية قد امتلأت به<sup>٣٩</sup>، وأنّ مانثراً عن التطور الصوتي يبلغ المئات<sup>٤٠</sup>، بل وأكثر من هذا أنه جعل الانتقال من الحقيقة إلى المجاز أهم العوامل في نشوء معظم المشترك<sup>٤١</sup>، فمرة انكر أن يكون المجاز من المشترك، وأخرى حمله من أهم أسبابه، وبهذا نرى التناقض الذي وقع فيه د. أنيس بين كتابيه (دلالة الألفاظ) و(في اللهجات العربية).

والحق بعد ذلك ان من المجاز ما يمكن بل يسهل تمييزه من الحقيقة، كإطلاق لفظ (الهلال) على هلال السماء، وهلال الصيد، وهلال النعل، هلال الإصبع، وعلى الحياة اذا سلخ جلدها، وعلى الجمل الهزيل، وبقية الماء في الحوض، فلفظ (الهلال) هنا حقيقة في هلال السماء، مجاز في باقي المعاني لعلاقة المشابهة، ولكن ثمة مجازات غير قليلة يعسر فيها التمييز بين الحقيقة والمجاز، بل ربما غلت الحقيقة في الاستعمال، والسبب في ذلك ان الصلة المجازية أصبحت غامضة علينا في كثير من الفاظ المجاز، بعد أن كانت واضحة في زمان حدوثها، فلبعدها عنا، وبعد الملاسبات التاريخية التي حدثت في ظلها أصبحت خافية عنا، ولهذا لا نستطيع التمييز بين الحقيقة والمجاز في كثير منها.

والذي نراه ان تصنف المجازات المنسية جنبا الى جنب مع ألفاظ الحقيقة في عداد المشترك وتخرج منه ألفاظ ما تزال تلمح فيها الصلة المجازية بحيث تثير الدهشة والاستغراب، وهذا هو ما أشار اليه د.أنيس في المجاز، اذ اشترط: ان يتغير عند سماعه دهشة او غرابة، اي يحسّ السامع أو القارئ ان في استعمال الكلمة بهذا المعنى أمرا غير عادي يبعد قليلا او كثيرا

<sup>٣٨</sup> انظر دلالة الألفاظ: ٢١٣ - ٢١٥.

<sup>٣٩</sup> انظر في اللهجات العربية: ٢٠١.

<sup>٤٠</sup> انظر السابق نفسه: ٢٠٤.

<sup>٤١</sup> انظر السابق نفسه: ١٩٣ - ١٩٥.

عن مأْلُوفِ النَّاسِ وَفَهْمِهِمْ لِمَثْلِ هَذِهِ الْكَلْمَةِ<sup>٤٢</sup>، وَهَذَا مَا لَا ينطِقُ فِيمَا نَظَنَ عَلَى كَثِيرٍ مِّنِ الْمَجَازَاتِ الْمَعْدُودَةِ فِي الْمُشَتَّرِكِ، وَإِذْنَ فَلَادَةِ مِنْ قَبْلِ الْمَجَازِ الْمَنْسِيِّ أَنَّهُ سَبَبَ مِنْ أَسْبَابِ حَدُوثِ الْمُشَتَّرِكِ.

وَلَعِلَّ مِنْ الْمُفِيدِ هَذَا إِنْ ذَكْرُ مَثَلٍ (أَوْ لَمَانٍ) عَلَى انْخِرَافِ الْكَلْمَةِ إِلَى مَعْنَى مَجَازِي تَخْفِي مَعَ الزَّمْنِ الْمَلَابِسَاتِ التَّارِيخِيَّةِ الَّتِي حَدَثَ فِي ظُلْمَاهُو بِقَوْلٍ "كَيْفَ اَكْتَسَيْتِ الْكَلْمَةَ أَيِّ الْمَوازِنَةِ وَالْمَرْاجِعَةِ التَّفْصِيلِيَّةِ، مَثْلًا مَعْنَى الْأَكْلَةِ الْخَفِيفَةِ؟" مِنْ الْبَدِيهِيِّ أَنَّهُ لَيْسَ هُنْكَ مَشَابِهَةَ بَيْنِ الْمَعْنَيَيْنِ، بَلْ إِنْ احْتَمَالَ وَجْهَ أَيِّ صَلَةِ بَيْنَهُمَا، احْتَمَالٌ يَبْدُو بَعْدَ اُولِيِّ الْأَمْرِ، وَلَكِنَّ التَّارِيخَ يَمْدَنَا بِمَا يَفْسِرُ هَذِهِ الْحَالَةَ. لَقَدْ كَانَتِ الْعَادَةُ قَيْ بَعْضِ الْأَدِيرَةِ إِنْ يَتَنَاهُ الْرَّهَبَانُ طَعَامًا خَفِيفًا بَعْدَ فِرَاغِهِمْ عَنْ قِرَاءَةِ سِيرِ الرَّوَادِ الْوَئِلِ مِنْ رِجَالِ الدِّينِ، وَمَرَاجِعَهُ هَذِهِ السِّيرِ، فَكَانَ هَذَا الْاِرْتِبَاطُ الْعَرْضِيُّ كَافِيًّا لِأَنْ يَنْحَرِفَ بِالْكَلْمَةِ، وَيَقُولُهَا إِلَى هَذَا التَّطْوِيرِ فِي الْمَعْنَى<sup>٤٣</sup>.

وَيَؤْيِدُ أَبُو هَلَالَ الْعَسْكَرِيَّ (تَ١٣٥ هـ) أَبْنَ دَرْسَوِيَّهِ، فَيَقُولُ رَأِيهِ مِنْ غَيْرِ تَصْرِيحٍ بِاسْمِهِ فِي مَقْدِمَةِ (فَرُوقٍ) وَقَدْ عَرَفْنَا مِنْ قَبْلِ اتِّبَاعِهِ لَأَبْنَ دَرْسَوِيَّهِ فِي إِنْكَارِ التَّرَادِفِ، وَعَلَى إِنْكَارِ عِنْدَهُمَا أَنَّ الْاِشْتِرَاكَ يَنْفَيِ حِكْمَةَ الْوَضْعِ، وَهَذَا مَبْنَىٰ عَلَى كُونِ الْلِّغَاتِ تَوْقِيفِيَّةٍ وَيَقُولُ أَبُو هَلَالٍ : "وَقَالَ بَعْضُ النَّحْوِيْنَ : لَا يَجُوزُ أَنْ يَدْلِلَ الْفَظْوُ الْوَاحِدُ عَلَى مَعْنَيَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ حَتَّىٰ تَضَافَ عَلَامَةٌ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ لَذَلِكَ عَلَامَةٌ أَشْكَلٌ، وَأَبْلَسٌ عَلَى الْخَاطِبِ، وَلَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ وَضِعَ الْأَدَلَّةِ الْمُشَكَّلَةَ، إِلَّا أَنْ يَدْفَعَ إِلَى ذَلِكَ ضَرُورَةً أَوْ عَلَةً، وَلَا يَجِيءُ فِي الْكَلَامِ غَيْرَ ذَلِكَ إِلَّا مَا شَدَّ وَقَلَّ"<sup>٤٤</sup>.

وَرَبِّما يُؤْخَذُ عَلَى أَبْنَ دَرْسَوِيَّهِ وَأَبِي هَلَالٍ أَنَّهُمَا بَنِيَا إِنْكَارَهُمَا لِلْمُشَتَّرِكِ عَلَى أَسَاسِ غَيْرِ مُتَنَّىٰ، ذَلِكَ لَأَنَّ تَنْتَظِيرَ لِغَوِيِّ عَلَى أَسَاسِ دِينِيِّ غَيْرِ لِغَوِيِّ أَوْ لَوْ وَغَيْرِ مُتَنَقَّعٍ عَلَيْهِ ثَانِيَا، فَالْقُولُ بِتَوْقِيفِ الْلِّغَةِ وَحِكْمَةِ الْوَضْعِ يَسْتَنِدُ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : (وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا) - الْبَقْرَةُ : ٢١/٢ -

<sup>٤٢</sup> السَّابِقُ نَفْسُهُ : ١٩٤ - ١٩٥.

<sup>٤٣</sup> نَقْلًا عَنْ فَصْوَلٍ فِي فَقْهِ الْعَرَبِيَّةِ : ٣٢٨.

<sup>٤٤</sup> الْفَرْوَقُ فِي الْلِّغَةِ : ١٤.

وتفسير الآية مختلفة فيه على أقوال كثيرة<sup>٤٥</sup>، مما يفقد الأساس ثباته والنظرية التوفيقية وحكمة الوضع إن شاء ذلك، ليس العكس.

ويؤخذ على أبي هلال أيضاً قلقة وتردد بين إنكاره النظري للمشترك كما رأينا آنفاً، والإقرار به موضع مختلفة من (فروقه) والتّمثيل له، يقول مثلاً (وأما السماع فيكون اسمًا للسموع، يقال لما سمعته من الحديث هو سمعي، ويقال للغناء سماع، ويكون بمعنى السمع، تقول : سمعت سماعاً، كما تقول : سمعت سمعاً<sup>٤٦</sup>). ويقول أيضاً : "ولفظ النفس مشترك يقع على الروح، وعلى الذات، ويكون توكيداً... والنفس : ملء الكف من الدباغ"<sup>٤٧</sup>، ففي مثل هذه الأقوال دليل على فلق موقفه من ظاهرة الإشتراك اللغطي، وتردد بين المنهج التارخي والقول بتوقيف اللغة من جانب، والمنهج الوصفي حسب واقع اللغة من جانب آخر. ومنمن أسمهم في التنظير لمفهوم المشترك أيضاً أبو علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ)، إذا ميّز بعضاً من معالمه، فأنكر أن يكون المشترك أيضاً في الوضع اللغوي، وعلل وجوده بتدخل اللهجات، والإستعاره، يقول : "اتفاقاً للفظين واختلاف المعنيين ينبغي ألا يكون قصداً في الوضع ولا أصلاً، ولكنه من لغات تداخلت، أو تكون كل لفظة تستعمل بمعنى، ثم تستعمل لشيء، فتكثر وتغلب، فتصير بمنزلة الأصل"<sup>٤٨</sup>. وبهذا يكون أبو علي اخذ بالأصول اللغوية للألفاظ، ولم ينس تعليل واقعها اللغوي بعيداً عن تلك الأصول.<sup>٤٩</sup>

ومن المؤمنين لرأي ابن درستوية الأستاذ الدكتور ابراهيم أنيس فما رأيه ؟

#### رأي الدكتور ابراهيم أنيس :

يرى أستاذنا الفاضل أنَّ المشترك اللغطي لا يقع إلا في لفظة تؤدي إلى معنيين مختلفين كلَّ الاختلاف، ليس بينهما أدنى ملابسة أو آية علاقة، أو أي نوع من أنواع الارتباط . يقول نصه : اذا ثبت لنا من نصوص أنَّ اللفظ الواحد قد يعبر عن معنيين متباينين كلَّ التباين سميَنا بالمشترك اللغطي.

<sup>٤٥</sup> انظر تفسير الحجر المحيط ك/١٤٥-١٤٦

<sup>٤٦</sup> الفروق في اللغة ٨١:

<sup>٤٧</sup> السابق نفسه ٩٦:

<sup>٤٨</sup> المخصص ك/١٣-٢٥٩

<sup>٤٩</sup> الإشتراك اللغطي ص ٣٤

اما اذا نتصفح أن أحد المعنين هو الأصل، وأن الآخر مجاز له فلا يصح أن بعدَ مثل هذا من المشترك اللغطي في حقيقة أمره<sup>٥٠</sup>.

ويضرب استاذنا مثلاً لذلك الذي يجعله العلماء الأسبقون بأنه من المشترك اللغطي مع أنه في الحقيقة ليس كذلك.

يضرب مثلاً بكلمة : الهلال فهي حين تعبّر عن هلال السماء، وعن حديقة الصيد التي تشبه في شكلها الهلال، وعن هلال الفعل الذي يشبه في شكله الهلال، لا يصح اذا أن تعدد من المشترك اللغطي، لأن المعنى واحد في كلّ هذه، وقد لعب المجاز دوره في كل هذه الاستعمالات.

والى جانب هذا المثال يقدم مثلاً آخر تتضح فيه ظاهرة المشترك اللغطي، الذي يرى أنه يوجد حينما تفقد الصلة بين المعنين في اللفظ المشترك وهذا المثال هو الكلمة : الأرض ، ان الأرض : هي الكرة الارضية، وهي أيضاً الزرّكام ، وكان يقال لنا : ان الحال هو أخو الأم، وهو الشامة في الوجه، وهو الكلمة الصغيرة .

ويؤيد الدكتور ابراهيم أنيس رايته بأن القرآن الكريم لم يقع فيه المشترك اللغطي الا قليلاً جداً ونادراً، فيقول :

ويندر أن تصهدافنا كلمة مثل أمة التي استعملت في القرآن الكريم بمعنى : جماعة من الناس وبمعنى الحين في قوله تعالى (وادّ كر بعد أمة) ٥١، وبمعنى الذين في قوله تعالى (انا وجدنا اباعنا على أمة) ٥٢.

#### مناقشة هذا الرأي :

ان ما ذكره الدكتور ابراهيم أنيس يختلف كل الاختلاف عما ذكره الأقدمون والمتاخرون في أن المشترك اللغطي وقع في القرآن الكريم بكثرة سواء كانت المعاني الدليلة للفظة الواحدة متقاربة أو متباعدة.

<sup>٥٠</sup> دلالة الألفاظ: ٢١٣.

<sup>٥١</sup> يوسف: ٤٥

<sup>٥٢</sup> الزخرف : ٢٣

وهناك من الآثار والأخبار ما لا يتفق مع ما ذكره أستاذنا الفاضل، فقد قال مقاتل بن سليمان في صدر كتابه، المصنف في هذا المعنى حديثاً مرفوعاً وهو : لا يكون الرجل فقيهاً كل الفقه حتى يرى القرآن وجهاً كثيرةً<sup>٥٣</sup>.

فقد فسر بعضهم هذا الحديث المرفوع بأن المراد أن يرى اللفظ الواحد يحمل معاني متعددة، فيحملها عليها إذا كانت غير متضادة ولا يقتصر به على معنى واحد. وقصة علي كرم الله وجهه معروفة في التاريخ الإسلامي ارسل عليّ كرم الله وجهه ابن عباس إلى الخوارج، قال : أذهب اليهم، وخاصمهم، ولا تخاصمهم بالقرآن، فإنه ذو وجوه، ولكن خاصمهم بالسنة.

وفي رواية آخر قال له : يا أمير المؤمنين، فانا علم بكتاب الله، وفي بيوتنا نزل، قال : صدقت، ولكن القرآن حمال على وجوه، تقول ويقولون، ولكن حاجهم بالسنة، فإنهم لن يجدوا عنها محيساً فاخرج اليهم، ف حاجهم بالسنة، فلم يبق بأيديهم حجة<sup>٥٤</sup>.

وما لي أذهب بعيداً فقد قرر بعض علماء اللغة المحدثين ان ظاهرة المشترك اللغطي تقع في كثير من اللغات، وهذا هو : استيفن اولمان يقرب بما لا يدع مجالاً للشك ان : اللغة في استطاعتها أن تعبر عن الفكر المتعدد بواسطة تلك الطريقة الحصيفة القادره التي تمثل في تطوير الكلمات، وتأهيلها للقيام بعدد من الوظائف المختلفة، وبفضل هذه الوسيلة تكتسب الكلمات نفسها نوعاً من المرونة والطوابعه " فيظل قابلة للإستعمالات الجديدة".<sup>٥٥</sup>

على أن الأستاذ الدكتور احمد مختار لم يرض رأي الأستاذ الدكتور أنيس، ووجه إليه ردًا يضاف إلى ردتنا السابق . فماذا قال الدكتور مختار ؟

قال : و اذا كان لنا من تعليق على راي الدكتور أنيس فإنه يتلخص فيما يأتي :  
• أنه رغم تضييقه الشديد لمفهوم المشترك اللغطي في كتابه : ((دلالة الألفاظ)) وقصره المشترك الحقيقي على الكلمات لا تتجاوز أصابع اليد ... نجد في كتابه " في اللهجات العربية " يصرح بأن المعاجم العربية قد امتلأت به.

<sup>٥٣</sup> معتبر القرآن ١٥: ٥١٤

<sup>٥٤</sup> معتبر القرآن ١٥: ٥١٤

<sup>٥٥</sup> انظر : دور الكلمة في اللغة ترجمة الدكتور كمال بشر : ١١٥ في المشترك اللغطي في الحق القرآنى، د عبد العالم سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت ص ١٨

- أنه لم يستقر على وضع واحد بالنسبة للكمات المشتركة التي نشأت عن تطور صوتي، فمرة اعتبرها من المشتركة، ومرة عدّ من الإسراف والمغالاة مجازة المعاجم العربية في اعتبارها من المشتركة، وذكر أن الأقرب إلى الصواب أنها من قبل التطور الصوتي .
- أنه مزج بين المنهجين الوصفي والتاريخي في علاج هذه الظاهرة وكان الأولى أن يقتصر على أحدهما<sup>٦</sup>.

### ٣) رأي المحوظين لواقع المشترك اللفظي

أدلة هؤلاء تنحصر فيما يلى:

- الوضع اللغوي. وذلك لجواز أن يقع إما من واضعين وبأن يضع أحدهما لفظاً لمعنى ثم يضعه الآخر لمعنى آخر ، واحتل ذلك اللفظ بين الطائفتين في إفادته المعنيين ، وهذا بناء على أن اللغات غير توقيفية "٧".
- نقل أهل اللغة كثيراً من الألفاظ المشتركة قال السيوطي : والأكثرون على أنه واقع نقل أهل اللغة ذلك في كثير من الألفاظ"٨.
- الإشراك من الناحية العقلية واجب الواقع، لأن الألفاظ محدودة، ولها نهاية تقف عندها، أما المعانى فتتوالد وتتكاثر وتنتقل من حالة إلى حالة، كفروع الشجرة تنمو وتزدهر وتتشابك كلما دبت فيها الحياة، وسرى عروقها الماء . ويقول السيوطي : " ومن الناس من أوجب وقوعه - قال لأن المعانى غير متناهية والألفاظ متناهية فإذا وزع لزم الإشراك"٩ . ومعنى العبارة الأخيرة :أن المعاني اذا قسمت على الألفاظ استوعبتها وبقي من المعاني الكثير الذي لم تستوعبه الألفاظ فتقسم هذه المعانى على الألفاظ المحدودة، فربما يكون لكل لفظ معنيان أو أكثر تبعاً للظروف والأحوال ، والمتغيرات التي تم فيها التقسيم .

<sup>٦</sup> علم الدلالة: ١٧٩.

<sup>٧</sup> المزهر: ٣٢٩ / ١.

<sup>٨</sup> السابق.

<sup>٩</sup> المزهر: ٣٢٩.

وضع كل من ابن درستويه والفارس يده على أسباب جوهرية في حدوث المشترك اللغطي، كان منها تداخل اللهجات، والاستعارة، والحدف، والتطور الدلالي الذي يلحق المعنى العام للغرض، فيصرفها إلى معانٍ أخرى تتضمن على شيء من ذلك المعنى العام الذي يتنظم في تلك المعاني، وتختلف بعد ذلك في دلالتها الخاصة بما لا يخرج عن ذلك المعنى الشامل، وقد لمسنا ذلك في مناقشتهما لفظ (وجد)<sup>٦٣</sup>.

ويضيف ابن فارس إلى هذه الأسباب سبباً آخر يعود من قبيل العلاقات المجازية، إلا وهو المجاورة والسببية، ويشهد على ذلك بأمثلة من الشعر، وآيات من القرآن الكريم، فيقول: "قال علماؤنا : العرب تسمى الشيء باسم الشيء إذا كان مجاوراً له أو كان منه سبباً، ومن ذلك تسميتهم السحاب سماء، والمطر سماء، وتجاوزوا ذلك إلى أن سموا النبت سماء، قال شاعر هم:

اذا نزل السماء بارض قوم ..... .... ..

وذكر ناس أن من هذا الباب قوله جل شأنه : (وانزل لكم من الأنعام ثمانية أزواجا) -  
الزمر ٣٩/٦ ، يعني كخلق، وإنما جاز أن يقول : أنزل ، لأن الأنعام لا تقوم إلا بالنبات،  
والنبات لا يقوم إلا بالماء، والله جل شأنه ينزل الماء من السماء قال ومثله : (يا بني آدم قد  
أنزلنا عليكم لباساً يواري سوء تكم وريشا) - الأعراف ٢٦/٧ . وهو جل شأنه إنما أنزل الماء  
وولكن اللباس من القطن، والقطن لا يكون إلا بالماء. قال : ومنه قوله جل شأنه : (واليس عطف  
الذين لا يجدون نكاحا) - النور ٢٤/٣٣ - إنما أراد - والله أعلم - الشيء ينتحب به من مهر ونفقة،  
وما لا بد للمتزوج به منه"<sup>٦٤</sup> .

ويرى د. احمد مختار عمر أسباباً أخرى لحدوث الإشتراك عند القدماء من خلال تحليله لكتاب (المنجد في اللغة) لكراء، من هذه الأسباب القلب المكاني، مثل : دام، ودمي، والإبدال،  
مثل : حنك وحلك، ونقل الكلمة إلى المصطلح العلمي، مثل كالتجوية لغة، والتوجيه اصطلاحاً

<sup>٦٣</sup> انظر المزهر ك/٣٨٤، الصاحبي ٣١٠:

<sup>٦٤</sup> الصاحبي ١١١ - ١١٠:

وضع كل من ابن درستويه والفارس يده على أسباب جوهرية في حدوث المترافق اللفظي، كان منها تداخل اللهجات، والاستعارة، والحدف، والتطور الدلالي الذي يلحق المعنى العام للغرض، فيصرفها إلى معانٍ أخرى تنطوي على شيء من ذلك المعنى العام الذي ينتمي في تلك المعانٍ، وتختلف بعد ذلك في دلالتها الخاصة بما لا يخرج عن ذلك المعنى الشامل، وقد لمسنا ذلك في مناقشتها لفظ (وجد) <sup>٦٣</sup>.

ويضيف ابن فارس إلى هذه الأسباب سبباً آخر يعد من قبيل العلاقات المجازية، إلا وهو المجاورة والسببية، ويستشهد على ذلك بأمثلة من الشعر، وآيات من القرآن الكريم، فيقول: "قال علماؤنا : العرب تسمى الشيء باسم الشيء إذا كان مجاوراً له أو كان منه سبباً، ومن ذلك تسميتهم السحاب سماء، والمطر سماء، وتجاوزوا ذلك إلى أن سموا النبت سماء، قال شاعر هم :

اذا نزل السماء بارض قوم ..... ....

وذكر ناس أن من هذا الباب قوله جل ثراه : (وانزل لكم من الأنعام ثماني أزواج) - الزمر ٣٩ -، يعني كخلق، وإنما جاز أن يقول : انزل، لأن الأنعام لا تقوم إلا بالنبات، والنبات لا يقوم إلا بالماء، والله جل ثراه ينزل الماء من السماء قال ومثله : (يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سوء تكم وريشا) - الأعراف ٢٦ - وهو جل ثراه إنما أنزل الماء ولو لكن اللباس من القطن، والقطن لا يكون إلا بالماء. قال : ومنه قوله جل ثراه : (واليس عطف الذين لا يجدون نكاحا) - النور ٣٣ - إنما أراد - والله أعلم - الشيء ينتحبه من مهر ونفقة، وما لا بد للمتزوج به منه" <sup>٦٤</sup>.

ويرى د. احمد مختار عمر أسباباً أخرى لحدوث الإشتراك عند القدماء من خلال تحليله لكتاب (المنجَّد في اللغة) لكراء، من هذه الأسباب القلب المكاني، مثل بام، ودمى، والإبدال، مثل : حنك وحلك، ونقل الكلمة إلى المصطلح العلمي، مثل كالتجوية لغة، والتوجيه اصطلاحاً

<sup>٦٣</sup> انظر المزهر ك ٣٨٤ / ١، والصاحبى ٣١٠:

<sup>٦٤</sup> الصاحبى ١١٠ - ١١١

في علم العرض. ويدرك كذلك من أنواع المجاز، توسيع المعنى وتضييفه، والسببية، واصطلاق اسم الجزء على الكل، واعطاء الشيء اسم مكانه<sup>٦٥</sup>.

### أثر السياق في تحديد الدلالة عند القدماء

تحدد القدماء عن مسألة السياق وأثره في تحديد دلالة المشترك تحديداً يكشفاللس، ويمنع العموض، فالمبرد(ت ٢٨٦ هـ) مثلاً أشار في مقدمة كتابه (ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد) إلى أهمية السياق، وإلى ضرورة أن يذكر مستخدم المشترك اللفظي من الدلائل ما يحدد المعنى الذي يريده<sup>٦٦</sup>.

وكذلك فعل ابن الأثيري (ت ٣٢٨ هـ) في مقدمة كتابه (الأضداد)، إذا يقول مثيماً أثر السياق في تحديد الدلالة : " إن كلام العرب يصح بعضه ببعضه، ويرتبط أوله بأخره، ولا يعرف معنى الخطاب منه إلا باستيفائه، واستكمال جمع حروفه"<sup>٦٧</sup>، ويؤكّد هذا مرة ثانية بقوله : " ومجرى حروف الأضداد مجرى الحروف التي تقع على المعانى المختلفة، وإن لم تكن متضادة، فلا يعرف المعنى المقصود منها إلا بما يتقدم الحرف، ويتأخر بعده، مما يوضح تأويله، كقولك: حمل الولد الصأن من الشاء، وحمل اسم رجل، لا يعرف أحد المعنين إلا بما وصفنا"<sup>٦٨</sup>، ويرى أن لهذا أمثلة كثيرة يطول إحصاؤها وتعديدها، تصحبها العرب من الكلام ما يدلّ على المعنى المخصوص<sup>٦٩</sup>.

وتنبه القدماء على أهمية السياق في تحديد معنى الكلمة يدلّ على فهم عميق، وبعد نظر في التحليل اللغوي، خصوصاً إذا عرفنا أن السياق وأثره في دلالة الألفاظ أصبح أمراً ذا شأن

<sup>٦٥</sup> انظر علم الدلالة، د. أحمد مختار عمر : ١٦٠ - ١٦٢

<sup>٦٦</sup> انظر السابق نفسه : ١٥٠

<sup>٦٧</sup> . الضداد: ٢

<sup>٦٨</sup> السابق نفسه : ٤

<sup>٦٩</sup> انظر السابق نفسه : ٦

عظيم في الدراسات اللغوية الحديثة، حتى اتَّخذ طابع النظريات اللغوية، تولَّف فيه المصنفات، أو تحصَّص لها أبواب من كتب<sup>٧٠</sup>.

وبهذا نخلص إلى أنَّ اللغويين القدماء جعلوا الاشتراك اللغوي من أساسيات تقسيم الكلام ونسبة الألفاظ إلى المعنى، فعرَّفوه، ولكنَّ تعريفهم كان عاماً سهلاً المنال، ولم يكن جاماً مانعاً، تتمايز فيه معالم المشترك ومفراداته، مما أوقعهم في خلاف حول كثرته وقلته، والأسباب التي تدعو إلى القول به، أو إنكاره. بيد أنَّهم سبقو عصرهم في الحديث عن أثر السياق في تحديد دلالة اللفظ المشترك، وتحصيصه بأحد معانيه.

## ٢) عند المحدثين

التمس المحدثون أسباباً كثيرة تؤدي إلى حصول الاشتراك اللغوي، مما يدلُّ عموماً على اعترافها الضمني بكثرة المشترك في اللغة، وأنَّه على خلاف ما قرَّراه بعض الباحثين من تضييق المشترك حتى لا يكاد يجاوز أصبع اليد عدَّا<sup>٧١</sup>، وهذه الأسباب هي :

### أ. الوضع اللغوي الأول

ذهب قلة من الباحثين إلى أنَّ المشترك قد يكون من واضح واحد بعرض الإبهام خشية المفسدة<sup>٧٢</sup>، وقد سبق المحدثين إلى هذا السبب كثير من أهل الأصول، يقول الإمام الرازى مثلاً: "إن الموضعة تابعة لأغراض المتكلم، وقد يكون غرضه تعريف ذلك الشيء على الإجمال، بحيث يكون ذكر التفصيل سبباً للمفسدة"، كما روى عن أبي بكر رضي الله عنه، أنه قال للكافر الذي سأله عن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقت ذها بهما إلى الغار من هو؟ فقال: برجل يهدى إليني السبيل. ولأنَّه ربما لا يكون وائقاً بصحة الشيء على التعين، إلا أنه بصحبة وجود أحد هما لا محالة، فحينئذ يطلق اللفظ المشترك لثلا يكتب ولا يكتب، ولا يظهر جهله بذلك، فإنَّ أي معنى

<sup>٧٠</sup> انظر مثلاً كتاب *اللغة والمعنى والسابق*، جون لاينز، ترجمة ك. عباس صادق الوهاب، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٨٧ م. ونظيرية السياق في كتاب علم الدلالة، د. مختار: ٦٨-٦٨.

<sup>٧١</sup> انظر دلالة الألفاظ: ٢١٤.

<sup>٧٢</sup> انظر علم الفصاحة العربية: ٣٧٧، والمشتراك اللغوي، د. شاهين ك. ٣٣.

يصح فله أن يقول : انه كان مرادي<sup>٧٣</sup>، بيد أن في المثال الذي ذكره الرازى نظر ، فقول أبي بكر لانظنه يحمل على الإشتراك ، وانما هو تورية والتورية من البلاغة ، والإشتراك شيء والعوامل البلاغية شيء آخر ، كما قررنا من قبل ثم ان هذه التورية تتضمن المجاز في دلالة السبيل على الدين أو الاسلام أو طريق الجنة أو ما شابه ، ولا ننسى بعد هذا أن غرض الإبهام على السامع خشية المفسدة كان غرضا لابن دريد في تأليف كتاب (الملاحن) اذ جمع فيه قريبا من أربع مئة كلمة من كلمات الحيل في القسم من المشترك .

ب) تداخل اللهجات

وقد أشار الى هذا السبب أيضا كثير من القدماء مثل : ابن درستويه<sup>٧٤</sup> ، وابي علي الفارسي<sup>٧٥</sup> ، وابن السراج<sup>٧٦</sup> ، ويكون ذلك بأن تضع قبيلة لفظا لمعنى ، وتوضع قبيلة أخرى للفظ نفسه لمعنى آخر ، ثم يشيع استخدام اللفظ في المعنين بمرور الوقت ، وقد يتغير معنى الكلمة في لهجة من اللهجات ، ثم ينسى المعنى الأصلي ويستعمل في بقية اللهجات ، فيحصل الإشتراك .

ونرى ما يراه بعض المحدثين من أن المعاني المجازية التي رویت لنا في بعض الكلمات نشأت بالتأكيد في بيئات لغوية مختلفة ، غير ان اللغويين الرواة يوضحون لنا ، الا في النادر وبيئة هذا المعنى أو ذاك ، ومن البعيد ان يظن المرء أن معاني كلمة (العجوز) التي تربو على السبعين كانت تستخدم في بيئة لغوية واحدة<sup>٧٧</sup> .

وقد جعل كثير من المحدثين اختلاف اللهجات سببا عريضا من أسباب نشوء المشترك<sup>٧٨</sup> ، والذي نذهب اليه في هذا الشأن هو إخراج هذا السبب والدلائل الناشئة عنه من

<sup>٧٣</sup> المحسول بق/ ج ١ ص ٣٦٤ ، وانظر الاعحكام وللآمدي :٤ ، ومنتهى الوصوو لابن

الحاجب ١٨:

<sup>٧٤</sup> انظر المزهر ك/٣٨٥

<sup>٧٥</sup> انظر الخصص ك/١٣ / ٢٥٩

<sup>٧٦</sup> انظر الاشتغال لابن السراج :٣٣٣ نقلا عن فصول في فقه العربية :٣٣٠

<sup>٧٧</sup> انظر فصول في فقه العربية :٣٢٩

<sup>٧٨</sup> انظر فقه اللغة ، د.وافي :١٨٦ ، والدراسات اللغوية ، د.آل ياسين :٤١٦ ، وعلم الفصاححة العربية لـ ، ٣٧٦ ، والدلالة اللغوية عند العرب :١١٨ ، وعلم الدلالة العربي ، د.الدایة :٧٩

دائرة الاشتراك اللغطي، لأن اختلاف الوضع عندنا لا يعد من عوامل الإشتراك، وقائل الكلمة بهذا المعنى غير قائلها بذلك، وربما لا يجتمعان إلا على ألسنة الرواة واللغويين.

### ج) الاقتراض من اللغات الأخرى

وذلك بان يدخل في اللغة لفظ أجنبي، فيصادف له نظرا في صورته، ويختلف في معناه " وهنا نرى كلمتين متحدين في الصورة مختلفتين في المعنى ولكن كلاً منها ينتمي في الأصل إلى لغة مستقلة، ومثل هذا النوع من الكلمات وليد المصادر"<sup>٧٩</sup>. كالبرج من اليونانية لتدل على الحصن، وهي في العربية تدل على الجميل الحسن الوجه، وكذلك كلمة (Race) في الإنجليزية من أصل جرماني بمعنى سباق، وبمعنى جنس في اللاتينية.

وقد حدث مثل هذا في العربية القديمة وفيها أن " السكر: نقىض الصحو، وفيها أيضاً أن كل شق صدّ سكر وسكر سد الشق. والمعنى الأول عربي، أما الثاني فهو معرّب من الaramية، وهي العربية الفصحى كذلك: الحب بمعنى الوداد، هو حب الشيء، وفيها كذلك الحب: الحرّة التي يجعل فيها الماء، والمعنى الأول عربي أصيل، أما الثاني، فهو مستعار من الفارسية لكلمة مماثلة تماماً للفظ العربي"<sup>٨٠</sup>.

وقد ذهب بعض المحدثين إلى ذكر هذا الاقتراض، وجعله من عوامل نشوء المشترك اللغطي<sup>٨١</sup>، ونحن إن كنا ذهنا إلى إنكار الإشتراك في لهجتين من لهجات العرب، فمن باب أولى أن ننكر الإشتراك بين العربية وغيرها من اللغات، ذلك أن متحدث هذه اللغة غير متحدث تلك، فأنى لهم أن يتقدماً مصادفة عندنا لا يجوز أن تتخذ طابع القانون اللغوي وإن اتسعت، ويبقى اختلاف الوضع قائماً.

### د) التطور اللغوي

١) التطور الصوتي. وذلك بأن يكون هناك كلمتان مختلفتان في الصورة والمعنى ثم يحدث تطور في بعض أصوات أحدهما وفقاً لقوانين التطور الصوتي، فتفق مع الثانية في أصواتها وتبقى مختلفة المعنى، فيحدث بهذا ما يوهم الإشتراك بين معنيين أو أكثر والعقل ينسى

<sup>٧٩</sup> في اللهجات العربية: ١٩٦. وانظر المثلة في الحاشية (١) و(٢) الصفحة نفسها.

<sup>٨٠</sup> فصول في فقه العربية: ٣٣١.

<sup>٨١</sup> انظر في اللهجات العربية، ١٩٦، وفصول في فقه العربية كـ ٣٣١، وعلم الدلالات. مختلـ ١٩٠، والدلالة اللغوية: ١٢٠ از

خطوات التطور التي مرت بها الكلمات، ومثال ذلك كلمة الفروة تعني جلدة الراس والغنى وأصل الكلمة بالمعنى الثاني هو الثروة أبدلت الثناء فاء، على طريق العربية في مثل: جدت وجفف، وحثالة وحفلة، وثوم وفوم وما شابه ذلك.

وقد ذكر هذا السبب في عوامل نشوء الاشتراك اللغوي طائفة من المحدثين<sup>٨٢</sup>، والذي نذهب اليه في مثل هذه الألفاظ هو اسقاطها من عدد المشترك بناء على ما أصلناه في تعريفنا للإشتراك اللغوي، حين اشترطنا فيه اتحاد الزمان في معاني المشترك، ولا يخفى ان التطور لا ينفك عن تقلب الأيام والسنين.

٢) التطور الدلالي : يرى بعض الباحثين<sup>٨٣</sup> أن المشترك قد ينبع عن تطور الدلالة بتطور المدلول ، فان كلمة ريشة مثلا تطلق على ريشة الطائر وريشة الكتابة ، وظلت كلمة ريشة تطلق على أداة الكتابة حتى بعد أن استعيض عن ريشة الطائر بأداة معدنية ، وهذا ما يؤكده (أولمان) بقوله : " ان هناك كلمات أخرى تنشأ عن تطور مدلولات الكلمة الواحدة حين تمتد في خطوط متباينة إلى أن تتعذر العلاقة بينهما"<sup>٨٤</sup>.

وقد يكون معنى إحدى الكلمات مستهجنًا، أو يحمل فكرة سيئة أو مرتبطة بمعنى غير مقبول، ففي أمريكا مثلا طغت كلمة *(Donkey)* على كلمة *(Ass)*، وحل محلها بسبب التشابه بين هذه الكلمة وكلمة يتحاشى الناس استعمالهما هناك، أي ان كلمة *(Donkey)* أصبحت مشتركة لفظيا يطلق على الذكر والأنثى أي على الحمار واتانه<sup>٨٥</sup>، ولعنا نمثل لهذا الظاهر في لغتنا بكلمة *(الحمام)* التي أصبحت تطلق على الحمام والمرحاض، وذلك تحاشيا لنطق الثانية، ولا سيما بعد أن صار كثير من الناس يجعل المرحاض في الحمام على الطريقة الإفرنجية.

ويلحق بالتطور الدلالي تخصيص العام، يرى مثلا الأستاذ محمد المبارك أن : "أكثر الأصول التي تشتق منها الألفاظ للدلالة على معان جديدة ذات معان عامة لذلك فقد تستعمل

<sup>٨٢</sup> انظر مثلاًك للهجات العربية كـ ١٩٧١، وفقة اللغة، د. وافي كـ ١٨٦١، وفصل في فقه العربية كـ ٣٣٢، ومحمد الطاهر بن عاشور (اللفظ المشترك في العربية) ٩ مجله الهدية الإسلامية القاهرة ومحـ ٦، عـ ٤ (١٤٣٥هـ)، ص ٣٠٨.

<sup>٨٣</sup> انظر الدلالة اللغوية عند العرب: ١١٧.

٨٤ دور الكلمة في اللغة ١٢٥:

<sup>٨٥</sup> انظر المرجع السابق : ١٣٠ .

للدلالة على مسميات مختلفة تشتراك في تلك الصفة أو ذلك المعنى العام<sup>٨٦</sup>، وأشار أيضاً إلى هذا المعنى العام د. آل ياسين في حديثه عن معاني (وَجَد) ومناقشة ابن درستويه لها ويرى أن هناك تطوراً دلائلاً لحق المعنى الأول العام فصرفه إلى معانٍ أخرى تشتراك في احتوائها على شيء من ذلك المعنى الشامل وتختلف فيما بينها في معنى خاص<sup>٨٧</sup>.

ونقول في التطور الدلالي عموماً ما قلنا آنفاً في التطور الصوتي، ونحن بهذا لا ننكر القول بالتطور الصوتي او الدلالي في واقع اللغة، ولا يستطيعه أحد، ولكنه منهج الدراسة الذي التزمنا به في هذا البحث، فالأخذ بمبدأ التطور يعتمد المنهج الوصفي، وهذا يتنافى مع ما اسسيناه من اعتماد المنهج التاريخي في تعريف المشترك، إذ اشتربطنا اتحاد الزمان والمكان في أصل الوضع، ولذلك فإن دلالة الفظ على معانٍ عدة باختلاف الزمان، لا يعدّ عندنا من قبيل المشترك اللغطي.

#### هـ) الاستعمال المجازي

سبق أن ذكرنا اختلاف المحدثين في المجاز، وإنكار بعضهم أن يكون من المشترك أو أسبابه، ورأينا أن د. إبراهيم أنيس بالرغم من إنكاره السابق للمجاز يجعل الانتقال من الحقيقة إلى المجاز من أهم العوامل في تغيير المعنى واليه يعزى معظم الإشتراك، ويعمل ذلك باتنا في فهمنا لمعنى الأشياء لا نتطلب الدقائق والتتفاصيل بل نكتفي بفكرة سريعة ذات ارتباط بتجاربنا السالفة<sup>٨٨</sup>، ونرى أن قبول المجاز عموماً في عداد المشترك لهذه العلة قلب للأمور، إذ يجعل من افهام العامة منطلقاً للأصول اللغوية، وهو مالاً يصح في نظرنا.

والثابت بعد ذلك أن كثيراً من المحدثين أقرّوا أن يكون المجاز سبباً رئيسياً من أسباب حدوث المشترك<sup>٨٩</sup>، ونظن أن في انكارنا له انكاراً للشرط الكبير من ألفاظ هذه الظاهرة، وتقليلها لحجمها الذي تكاد تضيق به المعاجم، ونرى في ذلك خطوة ضرورية نحو المنطق العقلي واللغوي الذي ينبغي أن نحتكم إليه في الظواهر اللغوية عموماً.

<sup>٨٦</sup> فقه اللغة، محمد المبارك: ١٧١.

<sup>٨٧</sup> الدراسات اللغوية عند العرب ك. ٤١٨:

<sup>٨٨</sup> انظر في اللهجات العربية: ١٩٣.

<sup>٨٩</sup> انظر علم الفصاحة العربية ك. ٣٧٧، وعلم الدلالة، د. مختار: ١٨٨، وفصل في فقه العربية ك. ٣٢٦، واللغة، فندريس: ٢٠٦، ومحمد الطاهر بن عاشور، مقال سابق: ٣٠٦.

## و) القواعد الصرفية

قد يحدث الإشتراك عن طريق القواعد التصريفية، وهو ما يسميه د. ظاظا بالاشراك الكاذب<sup>٩٠</sup>، لأن تشبه كلمة في صيغة الجمع كلمة أخرى في صيغة الصدر، مثل: النوى جمع نواة، تشتراك مع النوى بمعنى البعد، كذلك قد يشتراك اسم و فعل في النطق، مثل: هوى، أي سقط، وهوى بمعنى ميل النفس والحب. ولا نرى مسوغاً لتسمية هذا النوع بالإشتراك الكاذب ما دامت تنطبق عليه شروط تعريفنا، وإن كان اللفظ ينتمي في معانيه إلى أقسام متباعدة من الكلام، وقد سبق أن (كراع النمل) ذكر أمثلة لهذا النوع من المشترك منها كلمة (أجم)<sup>٩١</sup>، نقول رأيت كيشا أجم، تحتمل أن يكون كيشا دنا، وإن يكون كيشا لا قرن له. ومن أسباب الإشتراك عند د. أنيس سوء فهم المعنى، وخاصة عند الأطفال<sup>٩٢</sup>، وقد ألمح ابن درستويه قدّما إلى سوء الفهم في اشتباه لفظين لحذف أو اختصار يخفي على السامع، فيتأول فيه الخطأ، ويظن فيما الإشتراك<sup>٩٣</sup>. ونرى أن في جعل سوء الفهم عند الكبار والمغار من أسباب الإشتراك قلباً للحقائق، فمتي كان الجاهل يسنَ بسوء فهمه قوانين اللغة؟ وكيف يصير الأطفال بقولهم الصغيرة أساندنة يلقنون اللغة للكبار؟ نعم لانكر أن يكون سوء فهمهم سبباً في اطلاقهم ألفاظاً على غير معانيها، ولكن ذلك لا يجوز في نظرنا أن يرقى لمرتبة القانون الذي يوقف عنده، ويؤخذ به في الأحكام اللغوية، فالخطأ يبقى خطأ، ولا يصح أن يعزّز حتى يعدل الصواب.

(ز) ويرى الشيخ محمد الطاهر بن عاشور أن من أسباب الإشتراك ماطراً على اللغة من المصطلحات الشرعية كالإيمان والإسلام والصلة والتlimم<sup>٩٤</sup>، ونقول ان الأسماء الاصطلاحية شيء والمشترك شيء آخر.

<sup>٩٠</sup> انظر الدلالة اللغوية عند العرب: ١٢١.

<sup>٩١</sup> انظر المنجد في اللغة: ١١٦.

<sup>٩٢</sup> انظر في اللهجات العربية: ١٩٦.

<sup>٩٣</sup> انظر المزهر: ٣٨٥/١.

<sup>٩٤</sup> انظر محمد الطاهر بن عاشور (مقال سابق): ٣٠٨.

## د. آثار الاشتراك اللفظي في اللغة

بحث اللغويون القدامى والمحدثون في آثار الاشتراك اللفظي في اللغة، وخلصوا الى نتائج ايجابية وأخرى سلبية، ثم اقتربوا بعض الطرق للتخلص من ذلك الآثار السلبية.

- (١) ان وجود كلمة مستقلة لكل شيء من الأشياء من شأنه ان يفرض حملا ثقيرا على الذاكرة الإنسانية، الاشتراك تكتسب الكلمة نوعا من المرونة والطوعية، فنظل قابلة للاستعمالات الجديدة من غير أن تفقد معانيها القيمة<sup>٩٠</sup>. ونحسب أن في مثل هذا القول اجحافا بحق الذاكرة الإنسانية وقدرتها على الحفظ والاستيعاب، خصوصا اذا كان المحفوظ من الأشياء التي يتداولها المرء في حياته اليومية، فألى له أن ينسى اسماءها، ولذا نقول ان افتراض مثل هذا الأثر الإيجابي للمشترك اللغطي، انما هو ضرب من التقطير البعيد عن واقع اللغة والذاكرة الإنسانية.

(٢) ان استغلال الغموض كخاصة من خواص الأسلوب يدخل في استخدام صور من النقوس الأدبية والبلاغية، مثل اللالعب بالألفاظ، والجناس، والتورية، والإستخدام، وأسلوب الحكيم<sup>٩١</sup>.

(٣) استخدام اللفظ في معنى مجازي يجعله أكثر أدبية، اذ يصبح مليئا بالحيوية والاشراق، قادرا على التأثير في النفس، فضلا عما يثيره من دهشة واهتمام، خاصة اذا كان مجازا جديدا<sup>٩٢</sup>. وسبق أن بيننا أن المشترك غير المجاز.

(٤) كثيرا ما يأتي تعدد المعنى أو نقله لسد فجوة معجمية، وكثيرا ما يرد هذا النوع في حياتنا اليومية، وفي لغتنا العادية، مثل: أنف الجبل، عنق الزجاجة، رجل الكرسي<sup>٩٣</sup>. ونرى أن هذه الأمثلة لا تخرج عن الفنون البلاغية وان كان عامة الناس يتحدثون بها في حياتهم اليومية، والفنون البلاغية شيء والمشترك شيء آخر.

<sup>٩٥</sup> انظر دور الكلمة في اللغة ك١٤.

<sup>٦٦</sup> انظر دراسات فب فقه اللغة، د.صالح كـ ٣٥٢، وعلم الدلالة، دمختار كـ ١٨٠، فقه اللغة العربية، د. خصائصها، د. اعميل، يقع بـ ١٧٩، ومشتئك اللغة، د. شاهين: ٣٢.

٩٧ انظر علم الدلالة، د. مختار، ١٨٣:

انظر الموضع الساية ٩٨

### ثانياً- الآثار السلبية :

- (١) يعوق الاشتراك اللفظي الفصاحة العربية في أداء المعنى الدقيق، يقول في هذا د. الخفاجي: "لایختلف المشترك عن الترافق في الأثر الذي يتركه في اللغة عامة والفصاحة خاصة، لأن وجودهما يفقد كثيرا من الألفاظ دققها في أداء المعنى المراد، وعدم الوضوح لدى القارئين أو السامعين، والدقة والوضوح مطلبان ضروريان لظهور الفصاحة ونمائها"<sup>٩٩</sup>، ويرى كذلك أن الإشتراك من العوامل التي تؤدي إلى صعوبة نقل المعنى من لغة إلى أخرى عن طريق الترجمة، أو التلخيص، أو غير ذلك<sup>١٠٠</sup>. ولنا أن نؤيد د. الخفاجي فيما ذهب إليه ونقول بمثل قوله.
- (٢) يرى دمختار<sup>١٠١</sup> أن أخطر الآثار السلبية لظاهرة الاشتراك ما تحدثه من تشويش يعوق التفاهم، أو يلقي ظلالا من الغموض على المعنى، وترتبط على ذلك صراع بين المعنيين أو المعاني، يحمل نتائج لغوية هامة، قد تتصل بوجود الكلمة. تواجه اللغة هذه المشكلة الخطيرة أو الحالة الوبائية. كما سماها أولمان- بجملة من الإجراءات السريعة، تضع حدا لهذا الصراع، وتفصل بين الكلمتين، ومن هذه الإجراءات: أولا هجر أحد المعنيين، وتركه بالكلية لتصادمه مع المعنى الآخر، وكثيرا ما هجر المعنى الأول، ويبقى الثاني، إذا ما حدث الاحتكاك. وعادة يحدث الاحتكاك إذا تحققت الشروط الآتية:
- ١- أن تكون الكلمتان مستعملتين في مجال لغويا واحد، وطبقة اجتماعية واحدة.
  - ٢- أن تقضي كلمتا المشترك إلى النوع نفسه من الكلام، وأن يردا في التراكيب النحوية نفسها.
- ٣- أن تستعمل الكلمتان في مدة زمنية واحدة.
- ٤- أن تتحد كتابة الكلمتين.
- ثالثا- تغيير صيغة أحدي الكلمتين حتى تأخذ شكلا خاصا بها، يميزها من الكلمة الأخرى.

<sup>٩٩</sup> علم الفصاحة العربية: ٣٧٦:

<sup>١٠٠</sup> انظر السابق نفسه: ٣٣٦:

<sup>١٠١</sup> انظر علم الدلالة كـ ١٨٣-١٨٨

رابعاً- عدم استخدام بعض الكلمتين التي سينبغي أن تتطبق ببدل صوتي معين (طبقاً لنظام اللهجة الصوتية) ، وذلك لأنهم لواستخدمت بعد إبدالها الصوتى لطابت كلمة أخرى موجودة بالفعل في اللغة، مما يؤدي إلى نشوء الاشتراك.

خامساً- قد ينبع عن صراع المعانى بين الكلمات المشتركة تحديد استعمالات الكلمات، فتخصص كلمة بجموعة أو مهنة أو دائرة معينة، فكلمة (جذر) مثلاً لها معنى واحد عند الفلاح، وعالم النبات، ولها معنى ثان عند اللغوي، وثالث عند عالم الرياضيات، ولا تتصارع هذه الكلمات لتخصيص كل منها بمهنة معينة.

و للشيخ محمد الطاهر بن عاشور<sup>١٠٢</sup> اقتراح في علاج الأثر السيء للمشترك يقوم على خمس نقاط، نجملها فيما يلي:

١- يجب أن نسعى إلى تأليف قاموس تحقق فيه معانى الألفاظ التي يتراهى لنا أنها مشتركة، فنبين عروض الاشتراك لها من الاستعمال لا من الوضع، لنرفع بذلك الملام عن واضعي اللغة.

٢- يجب أن إبطال اشتراك الضدية في استعمال المتكلمين بالعربية في المستقبل.

٣- ان نعتمد على لغة قريش فنجعلها حكماً في كل لفظاً مشترك نشأ اشتراكه من لغتين.

#### هـ. المشترك النفظي في الحقل القرآني

هناك عدة أمثلة لهذا المشترك النفظي الذي ورد في القرآن الكريم، وهي أمثلة لا نستطيع ان نستوعبها في هذا البحث ولنقصر فقط في هذا الموضوع على ذكر ثلاثة نماذج من كتاب التصريف حول ثلاثة كلمات، وهي : المهدى، والكافر وسوء.

لكلمة (مهدى) سبعة عشر وجهاً: الوجه الأول: بذلك قوله في البقرة (اولئك عل هدى

من ربهم)<sup>١٠٣</sup>. والوجه الثاني: دين الاسلام، وذلك قوله في الحج (ائك لعلى هدى مستقيم)

<sup>١٠٤</sup>. يعني على دين مستقيم حق وهو الاسلام. الوجه الثالث: الايمان : وذلك قوله في سورة مریم

<sup>١٠٢</sup> محمد الطاهر بن عاشور (مقال سابق) ٣٥٧: - ٣٥٨

<sup>١٠٣</sup> البقرة ٥/

<sup>١٠٤</sup> الحج/ ٦٧

(ويزيد الله الذين اهتواهدى)<sup>١٠٥</sup> يعني يزيدهم ايماناً. الوجه الرابع : هدى يعني دعاء، وذلك في الرعد(ولكل قوم هاد)<sup>١٠٦</sup>. يعني داعياً، يعني نبياً. وفي الأنبياء : (علنا هم أئ نمة يهدون بأمرنا).<sup>١٠٧</sup> الوجه الخامس : هدى يعني معرفة ذلك قوله في النحل (وبالثجم هم يهتدون)<sup>١٠٨</sup> ، يعني يعرفون الطريق.

الوجه السادس كهدي يعني أمراً، يعني أمر النبي، وذلك قوله في : (الذين كفروا) .  
 (من بعد ما تبَيَّن لهم الهدى)<sup>١٠٩</sup> يعني أمر محمد انه رسول الله، وقامت عليهم الحسنة بالنبي والقرآن. الوجه السابع : هدى يعني رشداً، وذلك قوله في القصص (عسى ربى ان يهدى<sup>١١٠</sup>). الوجه الثا من: هدى يعني رسلاً وكتباً وذلك قوله في البقرة (فاما ياتينكم من هدى<sup>١١١</sup>) يعني رسلاً وكتباً. الوجه التاسع : هدى يعني القرآن، وذلك قوله في النجم : (ولقد جاء هم من ربهم الهدى)<sup>١١٢</sup> يعني القرآن وفيه بيان كل شيء. الوجه العاشر: هدى يعني التوراة، وذلك قوله في حم (المؤمن) (ولقد آتينا موسى الهدى).<sup>١١٣</sup> الوجه الحادي عشر : هدى يعني التوفيق، وذلك قوله في البقرة : (وأولئك هم المهتدون).<sup>١١٤</sup>

الوجه الثاني عشر : هدى : لا يهديي بذلك قوله في البقرة : (والله لا يهدى القوم<sup>١١٥</sup>). المشركون لا يهديهم الى الحجة ولا يهديهم من الضلالة الى دينه. الوجه الثالث

<sup>١٠٥</sup> مريم/٧٦

<sup>١٠٦</sup> الرعد/٧

<sup>١٠٧</sup> الأنبياء/٧٣

<sup>١٠٨</sup> النحل/١٦

<sup>١٠٩</sup> محمد/٢٥

<sup>١١٠</sup> القصص/٢٢

<sup>١١١</sup> البقرة/٣٨

<sup>١١٢</sup> النجم/٢٣

<sup>١١٣</sup> المؤمن/٥٣

<sup>١١٤</sup> البقرة/١٥٧

<sup>١١٥</sup> البقرة/٢٥٧

عشر : هدى يعني التوحيد، وذلك قوله في القصص : (ان نتبع الهدي معك نتخطف من أرضنا)<sup>١١٦</sup> يعني التوحيد وهو الإيمان. الوجه الرابع عشر : هدى يعني سنة، وذلك قوله في الزخرف (واثا على آثارهم مهتدون)<sup>١١٧</sup> يعني مستندين سنتهم في الكفر. الوجه الخامس عشر: هدى يعني التوبة : وذلك قوله في الأعراف: (إنا هدنا إليك)<sup>١١٨</sup> تفسير مجاهد وقادة (انا نبنا إليك). الوجه السادس عشر اك يهدى ك يصلح، وذلك قوله في سورة يوسف(وان الله لا يهدى كيد الخانين).<sup>١١٩</sup> الوجه السابع عشر : هدى يعني الاهام، وذلك قوله في طه (الذى أعطى كل شيء خلقه ثم هدى).<sup>١٢٠</sup>

الكفر على أربعين وجوه: الوجه الأول : الكفر يعني الكفر نفسه، يعني الكفر بتوحيد الله ولأنكاره، وذلك قوله في سورة البقرة : (ان الذين كفروا سواء عليهم أنذرتهم)<sup>١٢١</sup> يقول : ان الذين كفروا بتوحيد الله الذين يلقونه بکفرهم. الوجه الثاني : الكفر يعني الجحود وذلك قوله في البقرة (فَلَمَّا جاءهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ)<sup>١٢٢</sup> يعني جحدوا به، وهم يعرفونه. الوجه الثالث : الكفر يعني كفر النعمة، وذلك قوله في البقرة (واشکروا لى ولا تکفرون)<sup>١٢٣</sup> ولا تکفروا نعمتى. الوجه الرابع : الكفر يعني البراءة : وذلك قوله في ((المتحنة)) (كفرنا بكم)<sup>١٢٤</sup> يعني تبرانا منكم، قال الحسن : كفرنا بولايتكم في الدين .

<sup>١١٦</sup> القصص / ٥٧

<sup>١١٧</sup> الزخرف / ٢٢

<sup>١١٨</sup> الأعراف / ١٥٦

<sup>١١٩</sup> يوسف / ٥٢

<sup>١٢٠</sup> طه / ٥٠

<sup>١٢١</sup> البقرة / ٦

<sup>١٢٢</sup> البقرة / ٨٩

<sup>١٢٣</sup> الآية / ١٥٢

<sup>١٢٤</sup> المتحنة / ٤

سواء على ستة وجوه: الوجه الأول: سواء يعني عدلاً، وذلك قوله في ((ال عمران))<sup>١٢٥</sup> قال يا أهل الكتاب تعالوا إلى سواء بيننا وبينكم<sup>١٢٥</sup> يعني عدلاً بيننا وبينكم. الوجه الثاني: سواء يعني وسطاً، وذلك قوله في الصافات (فَرَأَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ).<sup>١٢٦</sup> الوجه الثالث: سواء يعني أما بيننا، وذلك قوله في سورة الأنفال: (فَإِنَّهُمْ عَلَى سَوَاءٍ)<sup>١٢٧</sup> يعني على أمر بيذن. الوجه الرابع سواء يعني شرعاً وذلك قوله في سورة الحج (سَوَاءَ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ).<sup>١٢٨</sup> يعني أهل المكة والبادهم في بيتهما شرعاً سواء. الوجه الخامس: سواء يعني قصداً، وذلك قوله في القصص (عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِينِي سَوَاءَ السَّبِيلِ).<sup>١٢٩</sup> الوجه السادس: سواء يعني سواء في الاستواء وذلك قوله في البقرة: (سَوَاءَ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تَنْذِرْهُمْ لَمْ يَأْمُنُونَ)<sup>١٣٠</sup> يعني اناساً من كفار العرب لأنّه طبع على قلوبهم، إن أذرت الكفار لم تذرتهم فهو عليهم سواء.<sup>١٣١</sup>

في ضوء هذه النماذج الثلاثة نستطيع القول بأن هذه الوجوه المتعددة لكل لفظة من هذه الألفاظ الثلاثة يحمل كل وجه منها معنى مستقلاً، ولا نتكلف فنقول أنها ترجع إلى أصل واحد، فلا علاقة ((بين معاني أمة)) مثلاً : التي تكررت معانيها حتى بلغت تسعه وجوه. فالأمة يعني العصبة - والسنن - والقوم - وللام - ولأم الالية، وأمة محمد خاصة، وأمة محمد الكفار منهم الخاصة، والأمة الخلق.<sup>١٣٢</sup>.

---

<sup>١٢٥</sup> آل عمران / ٦٤

<sup>١٢٦</sup> الصافات / ٥٥

<sup>١٢٧</sup> الأنفال / ٥٨

<sup>١٢٨</sup> الحج / ٢٥

<sup>١٢٩</sup> القصص / ٢٢

<sup>١٣٠</sup> البقرة / ٦

<sup>١٣١</sup> انظر (التصاريف من ص ٩٦ - ١١٢)، وقد تركت كثيراً من الأمثلة القرآنية المؤكدة للمعنى، واكتفيت بمثال واحدة لكل معنى حرصاً على الإعجاز.

<sup>١٣٢</sup> انظر : تفسير : (أمة) على تسعه وجوه من كتاب (التصاريف)

و. الخاتمة

إن ظاهرة الإشتراك اللفظي ظاهرة لغوية عامة شائعة يشترك فيها معظم اللغات وهي من خصوصية اللغة العربية لأنها حافلة بها أكثر من غيرها وذلك بالرغم من أن هناك من العلماء اللغويين من يرى عدم وجود تلك الظاهرة. وثبت الترجيح في هذا البحث على أن رأي الذين يرون وجود المشترك اللفظي أقوى وأثبت دليلاً منمن يرون عدم وجود ذلك. إن ظاهرة المشترك اللفظي تعتبر من إحدى التطورات اللغوية فاللغة إليها كانت اللغة كائن هي يتتطور كما يتتطور كائن هي آخر. فكما أن المشترك اللفظي ظاهرة شائعة في مجال اللغويات وخاصة في اللغة العربية فإن ظاهرة المشترك اللفظي تتميز بأنها تنتشر في نفوس المؤمنين من خلال القرآن بل نستطيع أن نقول من أن ظاهرة المشترك اللفظي جزء من إعجاز القرآن.

### المصادر

- ابراهيم أنيس، دلالة الألفاظ، مكتبة الأنجلو المصرية، ط ٣، ١٩٧٢ م.
- ابراهيم أنيس، في اللهجات العربية، مكتبة الأنجلو المصرية.
- ابن جني، الخصائص، دار الكتب المصرية.
- ابن سيده، المخصوص، بيروت: دار الأفاق الجديدة.
- ابن فارس، الصحابي، تحقيق أحمد صقر، القاهرة: عيسى الباب الحلبي.
- أبو الحسن بن علي الخسن الهنائي، المنجد في اللغة، القاهرة: عالم الكتب.
- أحمد مختار عمر، علم الدلالة، الكويت: مكتبة دار العربية.
- إميل بديع يعقوب، فقه اللغة العربية وخصائصها، بيروت: دار العلم للملاتين ، ١٩٨٢ م.
- توفيق شاهين، المشترك اللغوي نظرية وتطبيقا، القاهرة: مطبعة الدعوة الإسلامية.
- جلال الدين السيوطي، المزهر، الحلبي.
- جلال الدين السيوطي، معرك القرآن في اعجاز القرآن، دار الفكر الغربي.
- جون لاینر، اللغة والمعنى والسابق، ترجمة: عباس صادق الوهاب، بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة، ١٩٨٧ م.
- رمضان عبد التواب، فصول في فقه العربية، القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٨٧ .
- ستيفن اولمين، نور الكلمة في اللغة، ترجمة: كمال بشر، مصر: مكتبة الشباب، ١٩٧٦ م.
- صحي الصالح، دراسات في فقه اللغة، بيروت: منشورات المكتبة الأهلية، ١٩٦٢ .
- عبد العالم سالم مكرم، المشترك اللغطي في الحقل القرآني، بيروت: مؤسسة الرسالة.
- عبد الواحد حسن الشيخ، البلاغة وقضايا المشترك اللغطي، مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية.
- الكتاب لسيبوبيه، تحقيق عبد السلام محمد هارون، بيروت: عالم الكتب، ١٩٦٦ م.
- المثلثات، ليبيا: دار العربية للكتاب.
- محمد الانطاكي، دراسات في فقه اللغة، بيروت: دار الشرق العربي.
- محمد رزق الخفاجي، علم الفصاحة العربية، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢ .
- نور الدين الجزائري، فروق اللغات، تحقيق محمد رضوان الدياية، دمشق: منشورات المستشارية الثقافية الإيرانية ١٩٨٨ م .