

**EKSPERIMENTASI METODE PEMBELAJARAN MUFRODAT
BAHASA ARAB DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA
SISWA KELAS IV
DI MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI JEJERAN**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Islam

Disusun Oleh:

SITI SOLIKHAH

NIM. 04420922

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2008

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Sholikhah
NIM : 04420922
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini (tidak terdapat karya yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan skripsi saya ini) adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

Yogyakarta, 6 Februari 2009

Yang menyatakan



Siti Sholikhah
NIM: 04420922



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Hal :

Lamp. :

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara :

Nama : Siti Sholikhah
NIM : 04420922
Judul Skripsi : Eksperimentasi Metode Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas IV Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran

sudah dapat diajukan kembali kepada fakultas Tarbiyah Jurusan /Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata dalam Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 5 Februari 2009

Pembimbing

Drs. Dudung Hamdun, M.Si
NIP. 150266730



PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor: UIN /02/DT/PD-01/118/2009

Skripsi tugas akhir dengan judul : Eksperimentasi Metode Pembelajaran Mufrodath
Bahasa Arab dengan Menggunakan Media
Gambar Pada Siswa Kelas IV Di Madrasah
Ibtidaiyah Negeri Jejeran

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Siti Sholikhah

NIM : 04420922

Telah dimunaqasyahkan pada : 7 April 2009

Nilai Munaqasyah : B+

Dan dinyatakan telah diterima oleh fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. Dudung Hamdun., M.Si

NIP. 1502 66730

Penguji I o

Nurhadi., M.A
NIP.150282014

Penguji II

Dr. Abdul Munip., M.Ag
NIP.150282519

Yogyakarta, **27 APR 2009**

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Tarbiyah

DEKORAN



Drs. Sutrisno., M.Ag

NIP. 150240526



PERBAIKAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama : Siti Sholikhah
NIM : 04420922
Semester : X
Jurusan/ Program Studi : PBA
Judul skripsi/Tugas akhir : Eksperimentasi Metode Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab
Dengan Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas IV Madrasah
Ibtidaiyah Negeri Jejeran.

Setelah mengadakan munaqosah atas skripsi/ tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kamiminyarankan diadakan perbaikan skripsi/ tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

NO	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Abstrak	vii	Memperbaiki susunan kalimatnya, sehingga bias difahami
2	Label	1-3	Membuang halaman 1-3
3	Rumusan &	4	Memperbaiki dengan menuliskan perbedaannya(kelompok eks &
4	hipotesis	5,31	kelompok control) dan mensinkronkan kalimatnya
5	Kesimpulan		Menyesuaikan kesimpulan dengan rumusan masalahnya
6	Hipotesis	22	Revisi hipotesis
7		30, 80	Melengkapi kalimat.

Yogyakarta, 15 April 2009

Yang menyerahkan

Nurhadi, MA.

NIP. 150282041

MOTTO

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

Sesungguhnya kami menjadikan Al Quran dalam bahasa Arab supaya kamu memahaminya).

*Q.S. Az Zukhruf 43 : 3**

إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ

الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا

Sesungguhnya Al Quran Ini memberikan petunjuk kepada (jalan) yang lebih lurus dan memberi khabar gembira kepada orang-orang Mu'min yang mengerjakan amal saleh bahwa bagi mereka ada pahala yang besar,

*Q.S. Al Isra 17 : 9***

* Qur'an Surat Az Zukhruf 43 : 3

** Qur'an Surat Al Isra 17 : 9

HALAMAN PERSEMBAHAN



Skripsi Ini Penulis Persembahkan Kepada Almamater Tercinta
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

ABSTRAK

Siti Sholikhah. Eksperimentasi metode pembelajaran mufrodat Bahasa Arab dengan menggunakan media gambar pada siswa kelas IV di MIN Jejeran.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan perbedaan Bahasa Arab dengan menggunakan media gambar pada siswa kelas IV di MIN Jejeran.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan perbedaan penguasaan mufrodat yang signifikan antara hasil belajar mufrodat siswa dalam kelompok eksperimen (kelompok siswa tanpa menggunakan media gambar) pada siswa kelas IV MIN Jejeran.

Subjek penelitian dalam penelitian ini adalah populasi, yaitu siswa kelas IV MIN Jejeran tahun akademik 2008-2009 sebanyak 32 siswa.

Yang terbagi dalam 2 kelas yaitu kelas IV A dan IV B. Kelas A sebagai kelompok eksperimen dan kelas IV B menjadi kelompok control. Pengumpulan data dilakukan dengan mengadakan observasi, interview, dokumentasi dan tes. Untuk perhitungan analisis data menggunakan bantuan program SPSS 2007 Macig Solves. Pada uji instrument menggunakan uji validitas dan reliabilitas. Dengan menggunakan rumus korelasi product moment Karl Peabon. Persyaratan analisis data menggunakan uji normalitas sebaran dengan rumus Kolmogorov Smirnov. Sedangkan untuk uji homogenitas dilakukan dengan menggunakan uji F analisis data dengan menggunakan rumus uji "t".

Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan dalam penguasaan mufrodat bahasa Arab. Perbedaan ini dapat dilihat dari skor rata-rata post-test kelompok eks sebesar 17,88 sedangkan kelompok control memperoleh skor rata-rata posttest sebesar 12,75. Kemudian dari rata-rata peningkatan penguasaan hasil belajar mufrodat Bahasa Arab dengan menggunakan media gambar tersebut. Kelompok eks menunjukkan peningkatan sebesar 4,88 sedangkan kelompok kontrol sebesar 0,44.

Dengan hasil perhitungan tersebut diperoleh bahwa siswa yang menggunakan media gambar dalam pembelajaran mufrodat lebih cepat memahami dan menghafal dibandingkan tanpa menggunakan media gambar.

تجريد

تى صالحه, تجريبات التعليم المفردات اللغة العربية باعلام الصورا
الطلاب صف الرابع بمدسة الابتدائية الحكومية جبران.
هذه البحث يهدف على الكشف القمير السلطة المفردات الذين تنا
سب من انتاج التعليم المفردات الطلاب فى افرقة تجريبات (فرقة
الطلاب باعلام الصوار) بطلاب القيادة (فى فرقة الطلاب
بالصوار)

للطلاب صف الرابع بمدسة الإبتدئية الحكومية جبران السنة التدريسي
2008\2009 كلها 32 الطلاب, وينقسم على فصلا هي الرابع (أ) A و
(ب) B والفصل الرابع A صار فرقة المجرية, واما الرابع B صار
فرقة القيادة تجمع البيانات باعلام الملاحة, ومقابلة, مراقبة,
وتقويم.

وليها سب النظريات البيانات ب. SPSS, 2000 ماجع صلفير (magic
Solver)

وتجريبية الوثائق برمز ارتباط من Karl Person product moment حسب
الصلاحية و الثقة وتجربتهما وتحليل الوثائق على لجرية
طوابع sebaran برمز Kolmogorov Smirnov
ولتجريبية التجانس برمز تجريبية "F" ولتحليل الوثائق بالتحليل
الإحصائي على تجريبية "t"

وانتاج هذه البحث يظهر ان توجد التمييز الذين يناسب على سلطة
المفردات اللغة العربية. وهذه التمييز يظهر من قيمة المستوى (post
test) اجماع الاختبار فرقة التجريبية هي 17,88, واما لفرقة القيادة
يظهر قيمة المستوى على 12.75, ثم من قيمة المستوى ارتفاع السلطة
انتاج التعليم المفردات اللغة العربية باعلام الصوار. فرقة التجريبية
ينسار على ارتفاع 4,88 واما فرقة القيادة 0,44

بانتاج الحساب يحصل ان الطلاب باعلام الصوار فى التعليم
المفردات اللغة العربية اشرع فى الفهم والحفظ بنسبه باعلام.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

Alhamdulillah, puji yang hakiki hanya milik Allah SWT semata yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, atas segala pertolongan dan Bimbingan-Nya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan, meskipun dengan berbagai langkah yang harus penulis jalani dengan penuh kesabaran.

Terima kasih yang tak terhingga juga penulis sampaikan kepada berbagai pihak yang telah bersedia memberikan bantuannya kepada penulis bak berupa moril maupun materil sehingga bisa memperlancar proses penulisan skripsi.

1. Bapak Prof. Sutrisno., M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta stafnya.
2. Bapak Drs. H. Zainal Arifin., M.Ag, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta stafnya.
3. Bapak Dr. Abdul Munip, M.Ag., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.
4. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang dengan sabar dan tulus memberikan bimbingan dan arahannya demi kesempurnaan skripsi ini.
5. Bapak Drs. H. Nazri Syakur., M.A., selaku Penasehat Akademik.

6. Bapak Drs. Abdul Haris Nufika., M.Pd., selaku Kepala Sekolah Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) Jejeran beserta Guru dan Karyawan yang telah memberikan izin, informasi dan bantuan kepada penulis.
7. Bapak Muttaqin., S.Ag., selaku Guru Bahasa Arab kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) Jejeran yang telah membantu dalam proses penelitian penulis.
8. Bapak tercinta, dengan ketulusan, kasih sayang, dorongan dan do'a restunya, semoga semua amal Ibadahnya diterima disisi Allah SWT, serta Ibu tercinta dengan ketulusan, kasih sayang, dorongan dan do'a restunya kepada penulis tuk meraih segala harapan dan cita-cita.
9. Kakak-kakakku tercinta yang selalu memberikan support serta terimakasih atas do'a dan perhatiannya baik moril atau materil selama ini, tanpa mereka semua penulis tidak ada arti apa-apa.
10. Semua guruku yang telah mencurahkan ilmu, do'a dan bimbingan dengan penuh ketulusan, kesabaran dan kasih sayang.
11. Teman-teman PBA Angkatan 2004 yang telah memberikan motivasi, dukungan, bantuan serta semangat kepada penulis, sehingga terselesainya penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman PPL II Angkatan 2007 yang selalu menjalin silaturahmi baik dengan penulis juga segala dukungan baik pemikiran dan sebagainya.

13. Teman-teman KKN Angkatan 2006, terimakasih yang tak terlupakan waktu sedih, susah, senang bersama dan semangat yang tak pernah putus juga segala dukungan baik pemikiran dan sebagainya.

Semoga semua amal kebaikan dan ketulusan yang telah diberikan benar-benar menjadi amal ibadah dan mendapat ridho-Nya.Amin dengan menyadari keterbatasan kemampuan penulis, berbagai saran dan kritik demi perbaikan sangat penulis harapkan.

Akhirnya semoga skripsi ini bisa bermanfaat untuk semuanya.

Yogyakarta, 01 Desember 2008

Penulis

Siti Sholikhah

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
SURAT PERBAIKAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Telaah Pustaka	6
F. Landasan Teori	8
G. Metode Penelitian	24

H. Sistematika Pembahasan	35
BAB II GAMBARAN UMUM MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI	
JEJERAN (MIN Jejeran)	
A. Letak Geografis	37
B. Sejarah Singkat Dan Profil MIN Jejeran	38
C. Keadaan Guru,Karyawan Dan Siswa MIN Jejeran	45
D. Keadaan Sarana Dan Prasarana	46
E. Stuktur Organisasi	49
F. Pembelajaran Bahasa Arab di MIN Jejeran	50
G. Evaluasi Pembelajaran di MIN Jejeran	55
H. Proses Kegiatan Belajar di MIN Jejeran	58
BAB III ANALISIS PENELITIAN	
A. Diskripsi Data Variabel Eksperimen dan Kontrol	63
B. Persiapan Sebelum Eksperimentasi	
dan Prosedur Eksperimentasi	65
C. Eksperimentasi di MIN Jejeran	67
D. Situasi Eksperimentasi di MIN Jejeran	76
E. Evaluasi Eksperimentasi Metode Pembelajaran Mufrodat	
dengan Menggunakan Media Gambar	82
F. Analisis Hasil Penelitian.....	83
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	90
B. Saran	91

C. Kata Penutup 92

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CURRICULUM VITAE



DAFTAR TABEL

	Halaman
BAB II : TABEL PRESTASI MIN JEJERAN	40
TABEL JADWAL PENDAMPINGAN SISWA	41
TABEL MACAM-MACAM EKSTRAKULIKULER.....	43
TABEL JUMLAH GURU DAN KARYAWAN.....	44
TABEL FASILITAS RUANG	46
TABEL FASILITAS DALAM RUANGAN	47
BAB III : TABEL JENIS KELAMIN	63
TABEL USIA SISWA	64
TABEL LATAR BELAKANG ORANG TUA	64
TABEL JADWAL PERLAKUAN	72
TABEL KISI-KISI.....	72
TABEL VALIDITAS.....	84
TABEL UJI NORMALITAS.....	85
TABEL UJI HOMOGENITAS EKS Vs KONTROL.....	86
TABEL HASIL UJI "t"	87

DAFTAR GAMBAR

1. GAMBAR SEBAGIAN SISWA PADA KELOMPOK KONTROL
2. GAMBAR SEBAGIAN SISWA PADA KELOMPOK EKSPERIMEN
3. GAMBAR SITUASI PROSES PEMBELAJARAN
4. GAMBAR SITUASI SAAT EVALUASI
5. GAMBAR SISWA I
6. GAMBAR SISWA II

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Salah satu aspek yang menentukan keberhasilan pengajaran bahasa asing (bahasa Arab) adalah pembelajaran kosakata. Kosakata ini adalah aspek metodologi, sebab metode adalah yang menentukan isi dan tata cara dalam mengajar.¹ Metodologi merupakan kumpulan teoritis dari metode-metode di dalam pengajaran, ini bersifat netral dan alternatif. Dan metodologi pengajaran akan lebih cepat sebagai ilmu bantu, yang tidak dapat berdiri sendiri tetapi berfungsi membantu bidang-bidang lain dalam proses pengajaran.²

Sedangkan media pembelajaran ini juga sebagai unsur pembelajaran yang sangat terkait dengan metode pengajaran. Karena pemilihan salah satu metode mengajar, maka akan mempengaruhi jenis media pembelajaran yang sesuai, meskipun masih terdapat berbagai aspek lain yang harus diperhatikan dalam memilih media. Dengan penggunaan media dalam suatu pembelajaran, maka akan dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.³

¹ Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Agama dan Bahasa Asing sebuah Tinjauan dari Segi Metodologi*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1974), hlm. 59

² Tim Dikdaktik Metodik Kurikulum IKIP, *Pengantar Didaktik Metodik Kurikulum PBM*, (Surabaya: Rajawali, 1976), hlm.

³ *Ibid.*, hlm. 15.

Proses belajar mengajar merupakan suatu kegiatan melaksanakan kurikulum suatu lembaga pendidikan agar dapat mempengaruhi peserta didik dalam mencapai tujuan yang telah ditetapkan. Tujuan pendidikan pada dasarnya mengantarkan siswa menuju perubahan tingkah laku baik intelektual, moral ataupun sosial agar dapat hidup mandiri sebagai makhluk individu dan makhluk sosial.⁴

Untuk mencapai keberhasilan dalam proses pembelajaran bahasa asing (bahasa Arab) salah satu unsur yang harus dipelajari yaitu mufradt (kosakata), karena kosakata menjadi peranan yang sangat penting di dalam pembelajarannya. Untuk mengantarkan proses pembelajaran kosakata, maka diperlukan adanya sebuah media pembelajaran, salah satunya adalah dengan penggunaan media gambar.

Karena media gambar sangat penting digunakan dalam usaha memperjelas pengertian pada siswa, sehingga dengan media gambar siswa akan lebih memperhatikan tanda benda ataupun hal-hal yang belum pernah dilihatnya yang berhubungan dengan materi pengajaran. Dengan demikian penggunaan media gambar, guru akan lebih mudah mencapai instruksional. Karena gambar termasuk media yang mudah serta bernilai (menjadikan berkualitas nilai pengajarannya).⁵

Terlepas dari pendapat para ahli tersebut, pembelajaran bahasa Arab di salah satu Madrasah, yaitu madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran yang

⁴ Nana Sudjana dan Ahmad Rifai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2001). Hlm.

⁵ Ahmad Rohani, *Media Instruksional Edukatif*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1997), hlm.

merupakan lembaga pendidikan dasar bercirikan Islam yang berdasarkan kurikulum Departemen Agama, seorang Direktur Madrasah (kepala madrasah) mengungkapkan bahwa pada tahun ajaran ini beliau sangat bersyukur karena Madrasah tersebut dapat bangkit lagi dari tahun-tahun ajaran sebelumnya, namun di sisi lain pembelajaran bahasa Arab di madrasah tersebut belum berlangsung secara optimal atau intensif, terutama dalam penggunaan media pembelajaran yang sangat kurang sekali dan penggunaan metode yang masih tradisional.⁶

Maka hal inilah yang membuat penulis merasa harus ikut berpartisipasi dalam hal ini pada media pembelajaran, karena fasilitas yang belum memadai, di sini penulis akan mencoba menerapkan atau mengangkat media pembelajaran, yaitu media gambar pada pembelajaran bahasa Arab khususnya dalam pembelajaran mufrodat / kosa kata. Seperti tema tersebut tidak sedikit telah dilakukan oleh peneliti-peneliti sebelumnya, dengan melihat permasalahan yang ada di Madrasah tersebut, penulis ingin ingin mengadakan penelitian di madrasah tersebut sesuai dengan tema, yaitu eksperimentasi metode pembelajaran mufrodat bahasa Arab dengan media gambar pada siswa kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran.

Diharapkan dengan adanya penerapan media gambar ini dapat menambah pengetahuan dan kreatifitas siswa dalam belajar bahasa Arab terutama siswa Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran.

⁶ Abdul Haris Nufika (Kepala Madrasah MIN Jejeran) hasil wawancara pada tanggal 25 Maret 2008.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana proses eksperimentasi metode pembelajaran mufrodat bahasa Arab dengan media gambar pada siswa kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran?
2. Apakah terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dalam penguasaan mufrodat sebelum dan sesudah menggunakan media gambar pada siswa kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

- Tujuan Penelitian :
 - a. Untuk mengetahui proses metode pembelajaran mufrodat bahasa Arab dengan media gambar pada siswa kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran
 - b. Untuk mengetahui perbedaan penguasaan mufrodat bahasa Arab sebelum menggunakan media gambar dan sesudah menggunakan media gambar pada siswa kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran.
- Manfaat Penelitian :
 - a. Dapat digunakan sebagai solusi dalam perbaikan dan peningkatan pembelajaran bahasa Arab, terutama dalam pembelajaran mufrodat bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Jejeran.

- b. Menambah pengetahuan penulis, khususnya dalam penggunaan media gambar dalam pembelajaran mufrodat bahasa Arab menjadikannya sebagai bekal untuk masa yang akan datang.

D. Telaah Pustaka

Setelah penulis melakukan penelusuran terhadap skripsi yang ada, ternyata telah banyak dibahas skripsi yang berkaitan dengan penggunaan media pengajaran khususnya media yang berbasis visual yakni media gambar. Adapun beberapa penelitian yang telah dilakukan sebelumnya adalah:

Skripsi yang ditulis oleh Siti Endah Fatmawati dengan judul Efektifitas media gambar dalam pengajaran mufrodat di TK ANNur I Depok, Sleman, skripsi tersebut membahas tingkat penguasaan mufrodat siswa dengan menggunakan media gambar serta efektivitas penggunaan media tersebut dan hasil penelitian tersebut menyimpulkan bahwa pembelajaran mufrodat dengan menggunakan media gambar lebih efektif dibandingkan tanpa menggunakan media gambar.

Skripsi yang ditulis oleh Eka Rosyida dengan judul penggunaan media gambar dalam pengajaran kata benda bahasa Arab bagi siswa kelas V MI Al Huda Maguwoharjo. Dalam skripsi tersebut membahas tentang pengajaran kata benda yang menekankan pada penguasaan dan pengembangan dengan media gambar. Dari hasil penelitian tersebut

menyimpulkan bahwa pengajaran kata benda bahasa Arab dengan menggunakan media gambar efektif.

Sedangkan yang menjadi referensi dalam penelitian ini antara lain: buku karangan Azhar Arsyad yang berjudul media pembelajaran , buku ini membahas tentang pengertian media yang menyimpulkan bahwa media merupakan suatu perantara atau pengantar yang bersifat menyalurkan pesan,serta membahas fungsi dari media tersebut salah satunya adalah fungsi kognitif. juga buku karangan Sri Utami Nababan yang berjudul Metodologi Pengajaran Bahasa , buku ini membahas tentang kosa kata oleh para ahli ilmu bahasa menyimpulkan bahwa kosakata merupakan salah satu komponen bahasa yang paling penting, dan komponen yang kedua adalah membaca pemahaman (*reading comprehension*).

Dengan demikian dari semua penelitian /karya tulis diatas, penulis mencoba menjelaskan posisi yang akan dibahas dalam skripsi ini. disini penulis membahas tentang proses penerapan metode pembelajaran mufrodat bahasa Arab dengan media gambar yang memfokuskan pada penguasaan mufrodat bahasa Arab. dengan ini diharapkan siswa dapat menyebutkan benda benda yang ada disekitarnya dengan bahasa Arab serta memahami teks teks Arab secara sederhana disamping mengetahui kata benda secara intensif dan optimal.

E. Kerangka Teoritik

1. Media pendidikan

a. Pengertian Media Pendidikan

Kata media berasal dari bahasa latin *medius/ medium* secara harfiah berarti tengah perantara atau pengantar dalam bahasa Arab, media adalah perantara (وسائل) maka dapat dikemukakan media menurut Gagne (1970) merupakan jenis komponen dalam lingkungan siswa yang dapat merangsangnya untuk belajar.⁷

Dari devisi di atas dapat ditarik kesimpulan bahwa pengertian media merupakan sesuatu yang bersifat menyalurkan pesan dan dapat merangsang pikiran perasaan dan kemauan anak didik (siswa) sehingga dapat menggiring terjadinya proses belajar pada dirinya dan penggunaan media akan sesuai dengan tujuan jika media secara kreatif dapat dimanfaatkan.

Penggunaan media dikatakan sebagai sumber belajar jika sumber belajar merupakan bagian yang integral dari seluruh kegiatan belajar. Di sini terdapat pembagian tugas dan tanggungjawab antara guru kelas atau dosen di satu pihak dan sumber yang bukan manusia (media) di pihak lain. Berbeda dengan alat peraga dikatakan sebagai alat peraga jika hal tersebut fungsinya hanya sebagai alat bantu saja. Jadi perbedaannya hanya terletak pada fungsi, bukan pada substansinya.⁸

b. Kriteria Pemilihan Media Pendidikan

- 1) Selaras dan menunjang tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan

⁷ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007), hlm.

⁸ Sudiman Arif S (dkk), *Media Pendidikan, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996).

- 2) Aspek materi tersebut pertimbangan yang dianggap penting dalam memilih media.
- 3) Media yang dipilih seharusnya dapat menjelaskan apa yang akan disampaikan kepada siswa secara tepat dan berhasil sesuai dengan tujuan.⁹

c. Fungsi Media Pendidikan

Levie dan Centz (1982) mengemukakan empat fungsi media pembelajaran, yaitu:

1. Fungsi atensi media visual merupakan inti, yaitu menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi kepada pelajaran yang berkaitan dengan makna yang ditampilkan atau menyertai teks pelajaran .
2. Fungsi afektif media visual dapat terlihat dari tingkat kenikmatan siswa ketika belajar (atau membaca) teks yang bergambar.
3. Fungsi kognitif, media visual atau gambar dapat memperlancar pencapaian tujuan untuk memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar.
4. Fungsi kompensatoris, untuk mengakomodasikan siswa yang lemah dan lambat dapat menerima dan memahami isi pelajaran yang disajikan dengan teks atau disajikan secara verbal.¹⁰

⁹ Usman, M. Basyiruddin Asnawie, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002), hlm.

¹⁰ Ibid, hlm. 17. Azhar, Arsyad, *Media Pembelajaran*, hlm.

Sedangkan menurut Kemp dan Dayton (1985), fungsi utama media itu digunakan untuk perorangan, kelompok-kelompok yang besarnya jumlahnya. Media itu berfungsi antara lain:

- a) memotivasi minat atau tindakan
- b) menyajikan informasi
- c) memberi instruksi.¹¹

2. Media gambar

a. Pengertian mengenai gambar

Media gambar termasuk media visual yang penekanannya pada penggunaan media, maka dalam aktivitasnya media visual adalah semua media yang bisa dinikmati oleh indera ata dan mampu memperbesar pemahaman dan memperkuat ingatan. Levie dan Lentz dalam buku yang ditulis oleh Azhar Arsyad mengemukakan fungsi dan nilai gambar adalah sebagai berikut:

- 1) Fungsi atensi (atentif) menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi kepada isi pelajaran yang berkaitan dengan makna visual yang ditampilkan atau menyertai teks materi pelajaran.
- 2) Fungsi afektif, media gambar dapat terlihat dari tingkatan kenikmatan siswa ketika belajar eks yang bergambar serta gambar yang dapat menggugah emosi sikap siswa.

¹¹ *Ibid.*, hlm. 19

- 3) Fungsi kognitif. Media gambar dapat memperlancar pencapaian tujuan untuk memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar.
- 4) Fungsi kompensatoris. Media pembelajaran terlihat dari hasil penelitian, bahwa media visual yang memberikan konteks untuk memahami teks, membantu siswa yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingatkannya kembali.¹²

Sementara hasil Bhatnager dan Dahama yang dikutip dalam buku karangan Surahman (1986:28) menyatakan bahwa penggunaan media visual ternyata mampu meningkatkan perhatian siswa, menumbuhkan motivasi belajar, meningkatkan daya kreasi, membuat isi pelajaran tidak mudah terlupakan dan membuat kegiatan pengajaran lancar.¹³

b. Kriteria pemilihan media gambar

Oemar Hamalik mengemukakan pendapatnya, bahwa media gambar atau foto sebagai media pendidikan akan berhasil efektif apabila gambar yang dipilih memenuhi kriteria disesuaikan dengan tingkat kematangan siswa, tujuan yang akan dicapai dan teknik yang digunakan dalam situasi belajar.¹⁴

¹² *Ibid.*, hlm. 16-17

¹³ Surahman, *Media Pendidikan Sains*, Yogyakarta FPMIPA th. 1986, hlm. 28

¹⁴ Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, (Bandung, Alumni, 1982)

Sedangkan Amir Hamzah Sulaiman mengemukakan pendapatnya tentang kriteria media gambar:¹⁵

- Kita harus mempunyai tujuan yang pasti, jelas dan terperinci untuk kegunaannya.
- Menyesuaikan dengan tingkat perkembangan murid atau kondisi siswa, nilai gambar justru tergantung dari bagaimana seseorang menyerap makna yang terkandung didalamnya.
- Gambar harus dapat mengarahkan minat orang yang sedang menikmati untuk mendapatkan jawaban atas pertanyaan yang timbul dalam pikirannya.
- Gambar harus dapat merangsang partisipasi siswa/ anak didik, supaya ia suka bicara tentang gambar yang dilihatnya.

3. Tinjauan mufrodath (kosakata)

Para ahli ilmu bahasa mengemukakan kosakata adalah salah satu komponen bahasa yang paling penting sedangkan komponenn kedua yang penting adalah membaca pemahaman (*reading comprehension*).¹⁶

Kosakata merupakan salah satu unsur bahasa yang harus dikuasai oleh pembelajaran bahasa asing (bahasa Arab) untuk dapat memperoleh kemahiran berkomunikasi dengan bahasa tersebut. Makna sebuah kata dapat dibedakan tersebut 2, yaitu:

- a. Makna denotatif (asli)
- b. Makna konotatif (idhafi)

¹⁵ Amir Hamzah Sulaiman, *Media Audio Visual*, (Jakarta: Gramedia 1981), hlm. 32-34

¹⁶ Sri Utami Nababan, *Metodologi Pengajaran Bahasa*, (Jakarta: Gramedia 1993), hlm. 21

1) Hal-hal yang harus diperhatikan dalam pembelajaran mufrodath (kosakata)

a. Mufrodath tidak berdiri sendiri

Mufrodath tidak dianjurkan sebagai mata pelajaran yang berdiri sendiri, melainkan terkait dengan pengajaran: muthala'ah, istima', insya dan muhadatsah.

b. Pembatasan makna.

Dalam pembelajaran bahasa asing (bahasa Arab), guru mengajarkan makna sesuai dengan konteks bertujuan agar tidak memecahkan perhatian dan ingatan/ memori siswa.

c. Kosakata dalam konteks.

Banyak kosakata yang tidak dipahami secara tepat pemakaiannya, maka pembelajaran kosa kata ini haruslah diajarkan sesuai dalam konteks.

d. Terjemah dalam pengajaran kosakata

Mengajarkan makna kata dengan cara menerjemahkan ke dalam bahasa ibu adalah cara yang paling mudah, tetapi mengandung beberapa kelemahan, oleh sebab itu penerjemahan direkomendasikan sebagai cara terakhir, kecuali untuk kata-kata yang abstrak atau sulit diperagakan.

e. Tingkat kesukaran

perlu disadari bahwa kosakata bahasa Arab bagi siswa Indonesia dapat dibedakan tersebut 3, ditinjau dari tingkat kesukaran:

1. Kata-kata yang mudah, karena ada persamaannya dengan kata-kata dalam bahasa Indonesia, seperti:

(كرسي، كتاب، نعمة)

2. Kata-kata yang tidak sukar meskipun tidak ada persamaannya dalam bahasa Indonesia, seperti

(مدينة، ذهب، سوق)

3. Kata-kata yang sukar, baik karena bentuknya maupun pengucapannya, seperti

(استيق، استول، تدهور)

2) Teknik –teknik pembelajaran mufrodat (kosakata)

Adapun tahapan-tahapan dalam pembelajaran kosakata antara lain:

a. Mendengarkan kata

Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mendengarkan kata yang diucapkan guru, baik berupa kata maupun di dalam kalimat.

b. Mengucapkan makna kata

Memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengucapkan kata yang telah didengarnya.

c. Mendapatkan makna kata

Memberikan arti kepada siswa dengan sedapat mungkin menghindari terjemahan, kecuali kalau tidak ada jalan lain.

Untuk menghindari terjemahan, ada beberapa teknik yang bisa digunakan oleh guru dalam menerangkan arti suatu kata, antara lain: pemberian konteks, definisi sederhana, pemakaian gambar atau teknik lain, yaitu:

- Konteks (al-siyaq)

Untuk menerangkan arti kata misalnya dapat diberikan konteks:

(الي له اخ اسمه احمد عمي.)

- Definisi (ta'rif)

Pemberian definisi untuk menerangkan arti kata ini dapat efektif kalau ungkapan yang digunakan untuk pendefinisian itu telah dipahami/ dikenal siswa. Sebaiknya jika kata yang digunakan lebih rumit, maka siswa tersebut bingung bahkan tidak ada gunanya.

- Sinonim (muradif)

Kata yang diterangkan maknanya memiliki sinonim yang sudah dikenal siswa, bisa digunakan untuk menjelaskan makna kata tersebut.

Misalnya, untuk menerangkan arti kata-kata

نسي، مسلم، يجري. Maka diberikan sinonim نسي، نجا، يعدو

Antonim (dhid)

Apabila antonim kata yang akan diterangkan maknanya sudah dipelajari sebelumnya oleh siswa, dapat digunakan untuk menjelaskan arti kata yang baru.

Misalnya: فار × مملوء، عادل × الم

- Benda asli atau tiruan

Benda ada didalam kelas satu di luar kelas (lingkungan sekolah) pada umumnya termasuk anggota badan manusia, benda-benda tiruan atau modelnya saja yang dijadikan media untuk menjelaskan makna kosakata.

- Gambar

Merupakan alat bantu pengajaran yang dapat memperjelas suatu kata. Gambar dapat berupa gambar benda, bentuk diagram, bentuk kartu (*flash card*), gambar berangkali (*chart*), foto dan sebagainya.

- Peragaan

Berbagai gerakan atau tindakan dapat diperagakan untuk menjelaskan makna kata terutama kata kerja.

Misalnya. كتب، وقف، جل س

- Penerjemahan

Untuk kosakata tertentu, misalnya kosakata yang bersifat abstrak, kata yang sulit diterjemahkan, teknik-teknik tersebut dapat digunakan.

- Membaca kata

Setelah siswa mendengar, mengucapkan, memahami makna, serta guru menuliskan di papan tulis, kemudian siswa diberi kesempatan untuk membacanya dengan baik dan benar.

- Menulis kata

Disamping siswa mengingat kata yang sudah dipahami dan hafal, akan lebih baik jika siswa diminta menulis di bukunya masing-masing dengan mencontoh tulisan guru di papan tulis. Serta guru harus membiasakan diri untuk menuliskan setiap isim mufrod diikuti dengan bentuk jamaknya, dan setiap fi'il madhi diikuti dengan fi'il mudhari'.

- Misalnya: أقلام ج قلم

- ذهب، يذهب

Ini berlaku, apabila pembelajaran bahasa Arab telah sampai pada pengenalan isim dan fi'il.

- Membuat kalimat

Menggunakan kata-kata baru yang telah dipelajari dalam bentuk kalimat yang sempurna secara lisan maupun tertulis.

Guru memberikan contoh kalimat kemudian meminta siswa membuat kalimat serupa.¹⁷

Sedangkan Zainudin dalam bukunya menguraikan beberapa teknik Pembelajaran Mufrodad dengan Media Gambar ('Ardl Al-Shuwar) strategi ini merupakan strategi pembelajaran kosa kata dengan media gambar yang berfungsi sebagai alat pendorong bagi siswa atau mahasiswa untuk berekspresi dengan berbagai pembendaharaan kata yang terkait dengan objek maupun gambar.

Adapun langkah – langkah pelaksanaannya :

- para siswa dibagi menjadi dua kelompok atau lebih
- Guru menunjukkan objek tertentu sesuai materi yang akan disampaikan, misalnya, gambar atau foto keluarga.
- selanjutnya masing masing kelompok yang sudah terbentuk, dimintai untuk mengidentifikasi objek atau gambar foto tersebut dan menyebutkan sebanyak banyaknya kata kata yang berkaitan dengan objek tersebut, misalnya foto keluarga dengan kata kata: ibu/ام, bapak/اب dan sebagainya. terlebih dahulu guru sudah menjelaskan tema tersebut sehingga siswa tidak merasakan banyak kesulitan khususnya bagi pendidikan sekolah dasar.
- kemudian langkah terakhir kelompok yang paling banyak yang menyebutkan kata kata yang berkaitan dengan objek atau gambar tersebut, diberikan reward yang bertujuan agar siswa lebih

¹⁷ *Ibid*, hlm.

termotivasi untuk belajar bahasa Arab dan bisa juga kelompok tersebut sebagai pemenang dengan itu bagi kelompok lain yang belum menang akan lebih giat lagi.¹⁸

4. Tinjauan Metode Eksperimentasi

Metode eksperimentasi merupakan metode pengajar yang sangat efektif dengan bermaksud bahwa guru atau siswa mencoba mengerjakan sesuatu serta mengamati proses dan hasil percobaan tersebut.¹⁹

Sedangkan menurut Sanapiah dalam bukunya mengungkapkan bahwa eksperimen (eksperimental) merupakan suatu metode yang sistematis untuk menjawab suatu pertanyaan, yang bertujuan untuk menguji suatu hipotesis.²⁰

Oleh karena itu setelah masalahnya dibatasi dengan tegas kemudian seorang peneliti mengembangkan hipotesis yang akan diujinya (suatu jawaban yang sementara yang nantinya akan diuji melalui suatu eksperimen). Pada awal mulanya, penelitian Eksperimental mendasarkan diri pada suatu asumsi yang dikenal dengan "hukum variabel tunggal" (*The law of the single of fariable*). Hukum atau prinsip tersebut dijelaskan oleh Jhon Stuart Mill pada tahun 1872, yaitu di dalam karyanya "Metode Penemuan Eksperimental" dinyatakan bahwa terdapat lima pedoman atau alat yang diyakininya diperlukan pada semua tipe prosedur logis untuk menetapkan kedudukan diantara kejadian atau peristiwa yang

¹⁸ Zaenudin, Radliyah, Gumiandari, Septi (dkk), *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Raihlah Group, 2005.

¹⁹ Tim Didaktik Metodik Kurikulum IKIP, *Pengantar Didaktik Metodik Kurikulum PBM* (Surabaya: Rajawali 1976)

²⁰ Sanapiah Faisah, Mulyadi Guntur Waseso, *Metodologi Penelitian dan Pendidikan*, Surabaya-Indonesia : Usaha Nasional Pramban No. 25, 1982.

dikontrol. Ada banyak tipe atau kadar tingkatan faktor eksperimental yang bisa ditetapkan pada sejumlah kelompok-kelompok.²¹

Sedangkan eksperimen mengandung upaya perbandingan mengenai akibat atau tritmen tertentu dengan suatu tritmen lainnya yang berbeda atau dengan tanpa tritmen. Eksperimen tidak selalu ditandai perbandingan dengan tritmen tertentu dengan suatu tritmen lainnya yang berbeda, atau dengan tanpa tritmen.²²

Dalam penelitian eksperimen dapat dilakukan didalam alam terbuka dan juga ruang tertutup. Dalam penelitian Eksperimen, kondisi yang ada dimanipulasi oleh peneliti sesuai dengan kebutuhan seorang peneliti, dalam kondisi yang telah dimanipulasi ini, biasanya dibuat dua kelompok, yaitu kelompok kontrol dan kelompok pembanding. Kepada kelompok kontrol akan diberikan suatu tritmen atau stimulus tertentu sesuai dengan tujuan penelitian. Hasil dari reaksi kedua kelompok tersebut itu yang akan diperbandingkan.²³

a. Terdapat beberapa keuntungan dan batas-batas eksperimentasi:

- 1) Siswa dapat aktif mengambil bagian berbuat untuk dirinya sendiri, siswa tidak hanya melihat seseorang menyelesaikan sesuatu, eksperimen, tetapi juga dengan berbuat ia memperoleh kepandaian –kepandaian yang diperlukan.

²¹Ibid

²² Bambang Prasetyo dan Lina Miftahul Jannah, *Metode Penelitian Kuantitatif Teori dan Aplikasi*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 2005

²³ Ibid

2) Siswa mendapatkan kesempatan yang sebagian besarnya untuk melaksanakan langkah-langkah dalam cara berpikir ilmiah. Hipotesa dapat diuji kebenarannya dengan mengumpulkan data-data hasil observasi kemudian dengan menafsirkannya serta siswa dapat membuat kesimpulan-kesimpulan dari hasil observasi tersebut.

b. Batas-batas kemungkinannya:

- 1) Tidak cukupnya alat-alat mengakibatkan tidak setiap siswa mendapat kesempatan untuk mengadakan eksperimen.
- 2) Jika eksperimen memerlukan jangka waktu lama, siswa harus menanti untuk melanjutkan perjalanan.
- 3) Kurangnya persiapan dan pengalaman pada diri siswa akan menimbulkan kesulitan di dalam melakukan eksperimen.

Disamping itu juga eksperimen mempunyai tujuan agar siswa mencari dan menemukan sendiri berbagai jawaban atas persoalan-persoalan yang dihadapinya dengan mengadakan percobaan sendiri serta siswa dapat terlatih dengan cara berpikir yang ilmiah (*scientific thinking*).²⁴

c. Unsur-unsur pokok dalam eksperimen adalah :²⁵

- 1) Adanya dua grup, yaitu grup eksperimen dan grup kontrol.
- 2) Adanya controlled variabls, yaitu faktor-faktor yang dikendalikan atau dipersamakan untuk kedua grup di atas.

²⁴ Rustiyah MK, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1991)

²⁵ Sutrisno Hadi, *Metodologi Research* (Yogyakarta,.....2004), hlm. 509

- 3) Adanya treatment variabls, yaitu kondisi-kondisi yang dipandang menjadi sebab dari sesuatu gejala yang diharapkan, yang diberikan secara berbeda kepada kedua grup tersebut.
- 4) Adanya behaviour variables, yaitu gejala-gejala tertentu dari segi mana pengaruh dari treatments akan dinilai.

d. Teknik-teknik eksperimen

- 1) Dalam eksperimen setiap siswa harus mengadakan percobaan, maka jumlah alat dan bahan atau materi percobaan harus cukup bagi setiap siswa.
- 2) Agar eksperimen itu tidak gagal dan siswa menemukan bukti yang meyakinkan, atau mungkin hasilnya tidak membahayakan, maka kondisi alat dan mutu bahan percobaan yang digunakan harus baik dan bersih.
- 3) Dalam eksperimen siswa perlu teliti dan konsentrasi dalam mengamati proses percobaan, maka perlu adanya waktu yang cukup lama, sehingga mereka menemukan pembuktian kebenaran dari teori yang dipelajari.
- 4) Siswa dalam eksperimen adalah sedang belajar dan berlatih, maka diberi petunjuk yang jelas, sebab disamping mereka memperoleh pengetahuan, pengalaman serta ketrampilan, juga kematangan jiwa dan sikap perlu diperhitungkan oleh guru dalam memilih obyek eksperiment itu.

5) Perlu dimengerti juga bahwa tidak semua masalah bisa dieksperimenkan, seperti masalah kejiwaan, kehidupan sosial, keyakinan manusia atau kemungkinan lain karena sangat terbatasnya suatu alat, sehingga eksperimen tidak bisa diadakan karena alatnya belum ada.²⁶

F. Hipotesa Penelitian

Hipotesa merupakan sebuah taksiran atau referensi yang dirumuskan serta diterima untuk sementara yang dapat menerangkan fakta-fakta yang diamati ataupun kondisi-kondisi yang diamati dan digunakan sebagai petunjuk untuk langkah penelitian selanjutnya. Secara teknis, hipotesa sebagai pernyataan mengenai populasi yang akan diuji kebenarannya berdasarkan data yang diperoleh dengan sampel penelitian (*good scates*).²⁷

Dalam penelitian ini penulis mengadakan penelitian untuk mengetahui apakah antara variabel X dan variabel Y terdapat perbedaan yang signifikan penguasaan mufrodat bahasa Arab. Sebelum dan sesudah menggunakan media gambar yang dirumuskan dengan hipotesis alternatif (H_a) dan hipotesis nihilnya (H_o) sebagai berikut:

H_a : terdapat terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dalam penguasaan mufrodat sebelum dan sesudah menggunakan media gambar

²⁶ Rustiyah NK, *Ibid* hlm. 81

²⁷ Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Raja Garfindo 1998), hlm. 69

Ho: Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dalam penguasaan mufrodat sebelum dan sesudah menggunakan media gambar

G. Metode Penelitian

Terdapat dua jenis eksperimen dalam bidang ilmu pengetahuan, yaitu:

1. Eksperimen eksploratif

Merupakan eksperimen penjelajahan yang bermaksud secara preliminar-eksploratif mencari problema-problema atau bertujuan untuk mengembangkan hipotesa-hipotesa tentang hubungan sebab akibat sesuatu gejala.

2. Eksperimen developmental

Merupakan eksperimen ditujukan untuk mengetest, mengecek serta membuktikan sesuatu hipotesa – hipotesa tentang hubungan sebab akibat. Pada umumnya eksperiment developmental didahului oleh suatu eksperiment yang sifatnya eksploratif.²⁸

Dengan demikian penulis dalam bereksperimen menggunakan metode eksperimen development. Adapun penelitian dengan metode eksperimen ini menempuh beberapa kegiatan, antara lain:

1. Prosedur penelitian

Berdasarkan metode eksperimen yang penulis gunakan, dalam

²⁸ Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, Jilid IV (Cetakan II) Yogyakarta, 1982, hlm. 427

penulisan pembelajaran mufrodat bahasa Arab dengan media gambar, akan dilakukan sebanyak 8 kali pertemuan (untuk 8 kali kelompok eksperimen dan 8 kali kelompok kontrol). Adapun langkah-langkahnya, yaitu :

a. Kegiatan perencanaan

Penulis membuat perencanaan kegiatan penelitian yang melibatkan siswa kelas IV dalam proses metode pembelajaran mufrodat/ kosakata dengan penggunaan media gambar.

b. Tindakan pelaksanaan

Penulis melaksanakan kegiatan peneliti pada siswa kelas IV (kelompok A dan B).

c. Observasi

Penulis sebagai observer yang membantu melakukan pengamatan dengan berpedoman pada rencana pembelajaran untuk mengamati apakah pembelajaran yang diamati sesuai dengan perencanaan yang dirancang dan di sini peneliti berlaku sebagai pelaku pelaksanaan rencana pembelajaran.

d. Evaluasi

Dari tahapan-tahapan yang sudah dilaksanakan, kemudian pengadaaan evaluasi, apakah sesuai dengan perencanaan semula.

1. Metode penentuan subyek dan obyek

Metode ini digunakan untuk menentukan jumlahnya dari keseluruhan unit yang akan dilakukan penelitian sesuai yang akan

diteliti berdasarkan tema skripsi. Maka penulis menentukan subyek yang akan diteliti adalah siswa kelas IV, kepala sekolah (sebagai direktur madrasah), guru Bahasa Arab kelas IV.

a. Populasi dan sampel penelitian

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa yang terdaftar sebagai siswa kelas IV di MI Negeri Jejeran. Karena besarnya populasi yang akan dijadikan subyek penelitian, penulis mengambil 25% dari keseluruhan populasi yaitu pada kelas IV yang berjumlah 32 siswa. Dalam hal ini penulis akan membagi tersebut 2 kelompok.

Yaitu sebagai (eksperimen group) dengan 16 siswa dan sebagai kelompok kontrol (control group) dengan 16 siswa sehingga penelitian ini sebagai penelitian populasi.

Sesuai dengan patokan yang diberikan oleh Dr. Suharsimi Arikunto: untuk sekedar ancer-ancer, maka apabila subyeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semuanya, sehingga penelitiannya merupakan penelitian populasi, selanjutnya jika jumlah subyeknya besar, maka dapat diambil antara 10-15% atau 20-25% atau lebih.

b. Pendekatan dan jenis penelitian

Di dalam penelitian ini, sehubungan dengan tema yang diangkat penulis adalah pembelajaran mufrodat bahasa Arab dengan penggunaan media gambar dengan metode eksperimentasi.

Maka, jenis penelitiannya kuantitatif (*quantitative research*) dan penelitian ini termasuk jenis penelitian lapangan (*field research*) jika ditinjau dari segi tempat.

2. Metode Pengumpulan Data

Untuk mengumpulkan data yang relevan dengan penelitian, penulis menggunakan metode sebagai berikut:

a. Observasi

Teknik observasi yang akan digunakan adalah observasi langsung, dimana penelitian mengadakan pengamatan secara langsung terhadap subyek yang akan diteliti. Dalam hal ini penulis akan observasi tentang bagaimana proses metode pembelajaran mufrodat bahasa Arab kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran dengan media gambar.

b. Interview (wawancara)

Dalam hal ini, penulis akan menggunakan interview bebas terpimpin yang berdasarkan pertanyaan yang sudah dipersiapkan. Pertanyaan-pertanyaan tersebut penulis kembangkan sesuai kebutuhan. Yaitu yang menjadi target wawancara adalah :

- 1) Kepala Sekolah (Direktur Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran) untuk mendapatkan informasi tentang sejarah dan tujuan berdirinya Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran.
- 2) Kepala TU (tata usaha) untuk mendapatkan data tentang sarana dan prasarana.

- 3) Guru bidang studi bahasa Arab kelas IV A/B untuk memperoleh informasi tentang proses metode pembelajaran mufrodat bahasa Arab sebelum menggunakan media gambar dan sesudah menggunakan media gambar.

Sutrisno Hadi menjelaskan metode interview dipandang sebagai metode pengumpulan data dengan jalan tanya jawab sepihak yang dikerjakan secara sistematis dan berdasarkan pada tujuan penelitiannya.²⁹

c. Dokumentasi

Dokumentasi digunakan dalam penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan data-data mengenai struktur organisasi, keadaan guru, latar belakang seraf dokumentasi lainnya yang dapat melengkapi proses penelitian.

d. Tes

Penelitian ini adalah tes secara tertulis (tes tulis) yang digunakan untuk menguji kemampuan dan sejauhmana pemahaman siswa terhadap penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran mufrodat bahasa Arab Prof. Anas Sudijono menjabarkan bahwa tes digunakan untuk mengetahui penguasaan kosakata bahwa siswa yang sudah dicapai siswa dalam proses pembelajaran, yaitu dalam bentuk pre test dan post test.³⁰

²⁹ Sutrisno Hadi, *Metologi Research*, Jilid IV, (Cetakan II), Yogyakarta: 1982, hlm. 427

³⁰ Anas Sudijono, *Tekhnik Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Press, 1992)

3. Variabel Penelitian

Adapun variabel dalam penelitian ini :

Yaitu independen variabel (variabel bebas) dan dependen variable (variable terikat).

- Variabel bebas

Adalah suatu variabel yang ada atau terjadi mendahului variabel terikatnya. Variabel ini untuk menjelaskan terjadinya fokus atau topik penelitian.³¹ Maka variabel bebas dalam penelitian ini adalah penerapan media gambar pada pembelajaran mufrodat bahasa Arab.

- Variabel terikat

Adalah variabel yang diakibatkan atau dipengaruhi oleh variabel bebas. Maka variabel terikat dalam penelitian ini, berarti hasil belajar siswa dalam pembelajaran mufrodat bahasa Arab dengan menggunakan media gambar.

Sedangkan variabel non eksperimental :

- Variabel kontrol, yaitu kemampuan hasil awal belajar, usia, serta latar belakang siswa Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran.
- Variabel ekstrane, yaitu ruangan, media dan waktu pelaksanaannya.

4. Analisis Data dan Pengkajian Instrumen

a. Uji Validitas Instrumen

Uji validitas instrument ini dimaksudkan untuk mengetahui tingkat kemampuan instrumen penelitian untuk mengungkapkan

³¹ Ibid, hlm. 35

data sesuai dengan masalah yang hendak diungkap. Prosedur yang dilakukan dalam uji ini dengan mengkorelasikan skor-skor pada butir soal dengan skor total. Adapun rumus yang akan digunakan untuk menganalisis validitas instrumen penelitian adalah rumus korelasi product moment Karl Pearson³² sebagai berikut:

$$r_{11} = \left[\frac{K}{K-1} \right] \left[\frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma^2} \right]$$

Keterangan :

R_{11} = reliabilitas instrumen

K = banyaknya butir

\sum_{11} = reliabilitas instrumen

k = banyaknya butir

$\sum \sigma_b^2$ = jumlah varians butir

σ = varians total

Kriteria keputusan butir soal reliable jika $r_{hitung} > r_{tabel}$

b. Uji Reliabilitas Instrumen

Apabila instrumen dinyatakan valid, maka tahap berikutnya adalah menguji reliabilitas instrument untuk menunjukkan kestabilan dalam mengukur. Rumus yang digunakan dalam uji reliabilitas ini adalah rumus alpha. Adapun bentuk rumusnya sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N\sum X^2 - (\sum X)^2\}\{N\sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

³² *Ibid*, hlm. 67 – 69

Keterangan :

R_{xy} = koefisien korelasi x dan y

N = jumlah subyek

X = skor pada masing-masing butir soal

Y = skor total

Kriteria keputusan butir soal valid jika $r_{hitung} > r_{tabel}$

c. Persyaratan Analisis Data

Pengkajian statistik dapat dilaksanakan apabila memenuhi asumsi-asumsi atau landasan-landasan yang mendasar, apabila asumsi tersebut tidak terpenuhi maka kesimpulan dari hasil perhitungannya tidak berlaku, karena menyimpang dari apa yang seharusnya. Dengan demikian penggunaan uji "t" hanya berlaku untuk data-data yang memenuhi syarat, yaitu data yang berdistribusi normal dan sampelnya homogen. Untuk itu sebelum data dianalisis, diuji terlebih dahulu dengan menggunakan uji normalitas dan uji homogenitas.

1) Uji normalitas data ini digunakan untuk memeriksa apakah data terjaring dan masing-masing variabel berdistribusi normal atau tidak. Rumus yang digunakan dalam uji normalitas adalah rumusan *one-sample kolmogrov-smirnov*³³ sebagai berikut:

$$D = \text{maksimum} (F_o (X) - S_N (X))$$

Dengan asumsi sebagai berikut :

³³ *Ibid*.....hlm. 146. Suharsimi Arikunto

Jika D_{max} dihitung lebih besar daripada titik *komolgorov-smirnov* dalam tabel pada taraf signifikan 5%, maka sebenarnya berdistribusi tidak normal.

Jika D_{max} dihitung lebih kecil daripada titik *kolmogorov-smirnov* dalam tabel pada taraf signifikan 5%, maka sebenarnya berdistribusi normal.

2) Uji homogenitas

Tujuan uji homogenitas ini untuk mengetahui apakah kelompok populasi memiliki varian yang sama atau tidak dengan membandingkan varian terbesar dan terkecil. Rumus yang digunakan yaitu rumus analisis varians³⁴ sebagai berikut:

$$F_o = \frac{MK_k}{MK_d}$$

F_o = varians observasi

MK_k = mean kuadrat kelompok

MK_d = mean kuadrat dalam

Dengan asumsi sebagai berikut:

1. Apabila F_h lebih kecil atau sama dengan F_t pada taraf signifikan 5% maka asumsi yang menyatakan kedua kelompok tidak menunjukkan perbedaan varian diterima.
2. Apabila F_h lebih besar atau sama dengan F_t pada taraf signifikan 5% maka asumsi yang menyatakan kedua kelompok tidak menunjukkan perbedaan varian ditolak.

³⁴ *Ibid*, hlm. 50

d. Analisis Data

Setelah data terbukti berdistribusi normal dan homogen selanjutnya data akan dianalisis. Untuk menganalisis dan menginterpretasikan data yang diperoleh dari sampel digunakan analisis deskriptif kuantitatif dengan menggunakan perhitungan statistik analisis dengan rumus t "Tes" sebagai berikut:

$$t = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1 - M_2}}$$

Keterangan :

T = tes observasi

M₁ = mean variable

M₂ = mean variabel

SEM_{1-M2} = standar error perbedaan mean dua kelompok.

Dari nilai to (tes observasi) yang diperoleh dari hasil perhitungan di atas, selanjutnya diinterpretasikan dengan menggunakan tabel nilai "t" (tabel harga kritik "t") dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1) Jika to sama dengan atau lebih besar daripada harga kritik "t" yang tercantum dalam tabel (diberi lambang tt), maka Hipotesis Nihil (Ho) yang mengatakan tidak hanya perbedaan mean dari kedua sampel ditolak, berarti perbedaan mean dari kedua sampel itu adalah perbedaan yang disignifikan.
- 2) Jika to lebih kecil daripada harga kritik "t" yang tercantum dalam tabel (diberi lambang tt), maka Hipotesis Nihil (Ho)

yang mengatakan tidak adanya perbedaan mean dari kedua sampel yang bersangkutan disetujui, berarti perbedaan mean dari kedua sampel itu adalah bukanlah perbedaan yang signifikan, melainkan perbedaan yang terjadi hanya secara kebetulan saja (*by chance*) sebagai akibat sampling error.

Analisis kualitatif digunakan dalam penelitian ini sebagai pendukung untuk mendeskripsikan kenyataan-kenyataan yang diperoleh dari hasil penelitian. Adapun metode yang dipakai dalam analisis kualitatif adalah metode deduktif yang bersangkutan dari fakta-fakta yang khusus peristiwa-peristiwa yang konkrit dari fakta-fakta tersebut ditarik dalam generalisasi yang bersifat umum.

Data-data yang telah diperoleh akan diproses melalui analisis data kualitatif dan kuantitatif. Untuk analisis data kuantitatif diperoleh dari penilaian hasil praktik dan tes siswa, sedangkan untuk data kualitatif akan diproses melalui analisis deskriptif.

H. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan sebagai gambaran umum dalam penulisan skripsi, adapun sistematika penulisan skripsi terbagi tersebut 2 bagian :

1. Formalis

Yang memuat tentang halaman judul, nota dinas, halaman pengesahan, halaman persembahan, halaman motto, kata pengantar dan daftar isi.

2. Inti skripsi

Bagian ini terdapat 4 Bab, ada pun sub-sub babnya sebagai berikut:

Bab I : Pendahuluan berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, pembatasan masalah, tinjauan pustaka, kerangka teoritik, hipotesa penelitian, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

Bab II : Gambaran umum obyek penelitian berisi gambaran umum Madrasah Ibtidaiyah Jejeran, letak geografis, sejarah berdirinya, struktur organisasi, keadaan guru dan siswa, sarana dan prasarana.

Bab III : Penerapan media gambar dalam pembelajaran mufrodhat bahasa Arab (laporan hasil analisis penelitian) yang mencakup deskripsi data variabel kontrol dan eksperimen, persiapan sebelum eksperimen, prosedur yang dimulai dengan pengukuran sebelum eksperimen (*pre exp measurement*), perlakuan, pengakuan sesudah eksperimen (*post exp measurement*).

Bab IV : Penutup berisi kesimpulan, saran, daftar pustaka, lampiran-lampiran.

BAB IV

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Setelah memaparkan seluruh hasil eksperimen metode pembelajaran kosakata bahasa Arab dengan menggunakan media gambar, maka sebagai hasil akhir dari pembahasan hasil penelitian ini ada beberapa kesimpulan yang dapat penulis kemukakan, yaitu sebagai berikut :

1. Proses eksperimentasi diawali dengan perencanaan instrumen, kemudian penentuan kelompok yang menjadi subjek perlakuan, penentuan ini dilakukan dengan cara pengundian atau secara acak dengan jumlah keseluruhannya 32 siswa. Setelah itu pelaksanaan pre test terhadap kelompok tersebut, maka setelah dianggap sepadan selanjutnya melakukan tretmen atau perlakuan yaitu melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan media gambar dengan materi yang sesuai kelas IV, yang telah dipersiapkan pada awal observasi .dan dalam penyampaian atau mengenalkan mufrodat atau kosakata, penulis menggunakan beberapa teknik serta pengembangan-pengembangan model dalam mengenalkannya.
2. Kemudian dalam penelitian ini menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan penguasaan mufrodat bahasa Arab atau dapat dikatakan bahwa perbedaan tersebut merupakan perbedaan yang bersifat murni/dengan dibuktikannya dari hasil perhitungan terjadi perbedaan penguasaan mufrodat Bahasa Arab yang signifikan antara kelompok eksperimen dengan

kelompok kontrol. Rata-rata semula di kelas kontrol sebesar 12,31 menjadi 12,75. Sedangkan di kelompok eksperimen rata-rata semula sebesar 13,00 menjadi 17,88, terdapat peningkatan sebesar 4,88 sehingga hipotesis alternatif kelompok eksperimen > kelompok control maka terbukti sedangkan hipotesis nihil kelompok eksperimen = kelompok kontrol maka tidak terbukti, sesudah menggunakan media gambar diperoleh harga "t" / thit sebesar 0,366 kemudian t_{tab} pada taraf signifikan 5% t_{tab} sebesar 0,929 dan pada taraf signifikan 1% t_{tab} sebesar 0,985.

B. SARAN

1. Kepada Kepala Madrasah MIN Jejeran :

- MIN Jejeran merupakan lembaga yang bercirikan Islam, dengan semakin berkembangnya fasilitas akhir-akhir ini, alangkah baiknya bila penyediaan sarana prasarana atau media untuk belajar bahasa Arab diperhatikan, mengingat pentingnya mempelajari Bahasa Arab bagi setiap muslim terutama sekolah dasar.
- Mendatangkan atau memasukkan tenaga pendidik sesuai bidangnya.

2. Kepada Guru Kelas IV MIN Jejeran :

- Meningkatkan kreatifitas dalam penggunaan media, yang merupakan salah satu penunjang dalam pembelajaran Bahasa Asing (bahasa Arab).
- Untuk memudahkan siswa dalam belajar kosa kata bahasa Arab, lebih baik dengan menggunakan media, dan diadakan Pengulangan kosakata setiap harinya.

3. Kepada Siswa MIN Jejeran :

- Dengan mengulang-ulang setiap kosakata yang diajarkan, maka akan lebih mudah/cepat untuk hafal.
- Senantiasa memulai kesadaran diri, untuk belajar bahasa Arab, dengan belajar bahasa Arab maka akan memudah untuk membaca Al Qur'an.

C. KATA PENUTUP

Alhamdulillah rabbilal-'alamiin. Puji syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, karunia, serta hidayah-Nya, dan shalawat serta salam tidak lupa dihaturkan kepada Uswah Nabi Muhammad SAW, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Semoga penulisan, penganalisan penelitian ini dapat berguna bagi semua orang yang membaca dan selanjutnya dapat diajukan sebagai bahan pertimbangan pemikiran bagi kemajuan lembaga pendidikan yang menjadi subjek penelitian skripsi ini, untuk lebih memperhatikan sarana prasarana atau penggunaan media dalam mempelajari bahasa Arab.

Serta kepada semua pihak yang terlibat langsung maupun tidak langsung yang membantu terwujudnya skripsi ini, dari tahap awal hingga selesai penulisan skripsi ini, penulis ucapkan terima kasih. Penulis menyadari betapa banyak keterbatasan dan kekurangan serta kelemahan penulis dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu masukan, kritik konstruktif skripsi ini, sangat penulis harapkan dari semua pihak demi sempurnanya penulisan skripsi ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Amir, Hamzah, Sulaiman, *Media Audio Visual*, Jakarta: Gramedia, 1981.
- Rohani, Ahmad, *Media Instruksional Edukatif*, Jakarta : PT. Rineka Cipta, 1997.
- Sudijono, Anas, *Teknik Evaluasi Pendidikan*, Jakarta : Rajawali Press, 1992.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007.
- Sumardi, Mulyanto, *Pengajaran Bahasa Asing Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi*, Jakarta : Bulan Bintang, 1974.
- Sudjana, Nana , Rifai, Ahamd, *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2001.
- Hamalik, Oemar, *Media Pendidikan*, Bandung: Alumni, 1982.
- Prasetyo, Bambang, *Metode Penelitian Kuantitatif*
- Basyirudin Asnawie, Usman M, *Media Pembelajaran*, (Jakarta:CiputatPress2002).
- NK, Rustiyah, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1991.
- Nababan, Sri Utami, *Metodologi Pengajaran Bahasa*, Jakarta: Gramedia, 1993.
- Arif S, Sudiman (dkk), *Media Pendidikan, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 1996.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT. Rineka Cipta. , 2006.
- Suryabrata, Sumardi, *Metodologi Penelitian*, Jakarta : PT. Raja Grafindo, 1998.
- Surahman, *Media Pendidikan Sains*, Yogyakarta: FPMIPA, 1986.
- Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Yogyakarta, 2004.
- Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Jilid IV, Yogyakarta, 1982
- Yusuf, Tayar , Anwar, Syaiful, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, 1997.
- Tim Didaktik Metodik Kurikulum IKIP, *Pengantar Didaktik Metodik Kurikulum PBM*, Surabaya: Rajawali, 1976.

Keraf, Gorys, *Diksi dan Gaya Bahasa*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2006.

Zaenudin, Radliyah, Gumiandari, Septi (dkk), *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Raihlah Group, 2005.

Sanapiah Faisah, Mulyadi Guntur Waseso, *Metodologi Penelitian dan Pendidikan*, Surabaya-Indonesia : Usaha Nasional Prambanan No. 25, 1982.

Pedoman Observasi

Hari/tanggal :

Jam :

Lokasi :

Observer :

Nama Guru :

Jumlah Siswa :

Materi :

Metode :

Kegiatan : Pendahuluan :

.....

.....

Inti :

.....

.....

Penutup :

.....

.....

Proses Evaluasi :

Pendekatan dan Metode :

Situasi Kelas :

Pedoman Observasi

✓ Kepala Sekolah :

1. Gambaran umum madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran?
2. Apakah tujuan visi dan misi MIN Jejeran?
3. prestasi apa saja yang pernah dicapai siswa-siswi MIN Jejeran?
4. Berapa jumlah guru Bahasa Arab di MIN Jejeran?
5. Berapa jumlah guru dan karyawan di MIN Jejeran?

✓ Guru Bahasa Arab :

1. Latar belakang guru Bahasa Arab?
2. Berapa lama waktu pembelajaran Bahasa Arab?
3. Persiapan dalam menyampaikan materi?
4. Metode apa saja yang pernah digunakan dalam kegiatan belajar bahasa Arab?
5. Adakah kesulitan-kesulitan yang pernah ditemukan dalam penyampaian materi?
6. Apa ukuran keberhasilan dari materi yang telah disampaikan?
7. Evaluasi yang digunakan?
8. Tujuan dalam belajar bahasa Arab di MIN Jejeran?

Dokumentasi

1. Struktur organisasi MIN Jejeran
2. Keadaan guru dan karyawan
3. Keadaan siswa MIN Jejeran
4. Laporan kegiatan siswa MIN Jejeran

Nama :

Kelas :

I. Pilihlah jawaban yang benar antara , , dan



أ. طَبِيبٌ ب. فَلَاحٌ ج. مُوظَّفٌ د. مُرْطِيٌّ

15. هِيَ أُمٌّ؟ هِيَ  هِيَ أ. طَبِيبَةٌ ب. فَلَاحَةٌ ج. مُوظَّفَةٌ د. سُرْطِيٌّ

16. مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ ...

أ. أُمٌّ؟ ب. خَلْدٌ ج. صَدِيقٌ د. أُسْتَاذٌ

17. أَخُوكَ تَاجِرٌ

أ. Petani ج. dokter

ب. Pedagang د. polisi

18. هِيَ خَادِمَةٌ، هِيَ ...

أ. petani ج. polisi

ب. pembantu د. guru

19. مَنْ هُوَ  هُوَ

أ. أُسْتَاذٌ ب. أُمٌّ ج. خَلَامٌ د. صَدِيقٌ

20. تِلْكَ أُمٌّ، مَنْ هِيَ  هِيَ

أ. أُسْتَاذَةٌ ب. صَدِيقَةٌ ج. فَلَاحَةٌ د. خَدِمَةٌ



DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLMS NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH
YOGYAKARTA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp.(0274)-513056 Fax.519734

Nomor : UIN.02/TL.00/2934/2008 Yogyakarta, 21 Juli 2008
Lamp : 1 Bendel Proposal
Perihal : **Permohonan izin Riset**

Kepada
Yth Gubernur Ka .Daerah Propinsi
Derah Istimewa Yogyakarta
Cq. Bappeda Prop. DIY
di-
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul: *Eksperimentasi metode pembelajaran myfrodad bahasa Arab dengan media gambar pasa siswa kelas IV di Madrasah IbtidaiyahNegeri Jejeran*

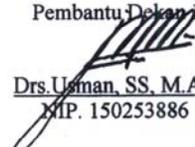
Kami mengharap dapatlah kiranya Bapak memberi izin bagi mahasiswa kami

Nama : Siti Sholikhah
No. Induk : 04420922
Semester : VIII (delapan)
Alamat : Wonokromo, Pleret, Bantul, Yogyakarta.

Untuk mengadakan penelitian di : MI Negeri Jejeran
Metode pengumpulan data : Kuantitatif (Observasi, Interview, Dokumentasi dan Tes)
Adapun waktunya : 28 Juli – 27 Oktober 2008

Kemudian atas perkenan Bapak kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum wr.wb.

a.n DEKAN
Pembantu Dekan I


Drs. Usman, SS, M.Ag.
NIP. 150253886

Tembusan :

1. Ketua Jurusan -----
2. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
3. Arsip



**PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
BADAN PERENCANAAN DAERAH
(B A P E D A)**

Kepatihan, Danurejan, Yogyakarta - 55213
Telepon : (0274) 589583, 562811 (Psw : 209-219, 243-247) Fax. : (0274) 586712
Website <http://www.bapeda@pemda-diy.go.id>
E-mail : bapeda@bapeda.pemda-diy.go.id

SURAT KETERANGAN / IJIN

Nomor : 070 / 4315

Membaca Surat : Dekan F. Tarbiyah - UIN "SUKA" Yk No. : UIN.02/TL.00/2934/2008
Tanggal : 21 Juli 2008 Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Keputusan Menteri Dalam Negeri No. 61 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri.
2. Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta No. 38 / 12 /2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.

Dijijinkan kepada :

Nama : SITI SHOLIKHAH No.Mhs./NIM: 04420922
Alamat Instansi : Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta
Judul : EKSPERIMENTASI METODE PEMBELAJARAN MUFRODAT BAHASA ARAB DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS IV DI MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI JEJERAN

Lokasi : Kab. Bantul
Waktunya : Mulai tanggal 24 Juli 2008 s/d 24 Oktober 2008

1. Terlebih dahulu menemui / melaporkan diri Kepada Pejabat Pemerintah setempat (Bupati / Walikota) untuk mendapat petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat;
3. Wajib memberi laporan hasil penelitiannya kepada Gubernur Kepala Daerah Istimewa Yogyakarta (Cq. Kepala Badan Perencanaan Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta);
4. Ijin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah;
5. Surat ijin ini dapat diajukan lagi untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan;
6. Surat ijin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan - ketentuan tersebut di atas.

Tembusan Kepada Yth. :

1. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta
(Sebagai Laporan)
2. Bupati Bantul Cq. Ka. Bappeda;
3. Kadis. Pendidikan Prov. DIY;
4. Ka. Kanwil Dep. Agama Prov. DIY;
5. Dekan F. Tarbiyah - UIN "SUKA" Yk;
6. Ybs.

Dikeluarkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 24 Juli 2008



Ir. SETYOSO HARJOWISASTRO, M.Si
NIP. 110 025 913



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(B A P P E D A)

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796
Website <http://www.bappeda.bantulkab.go.id>
E-mail : bappeda@bantulkab.go.id

SURAT KETERANGAN/IZIN
Nomor : 070 / 1003

Membaca Surat : Dari : Ka Bappeda Prop. DIY Nomor : 070/4315
Tanggal : 24 Juli 2008 Perihal : **Ijin Penelitian**

Mengingat : 1 Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor 9 tahun 1983 tentang Pedoman Pendataan Sumber dan Potensi Daerah;
2 Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor 61 tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri; dan
3 Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 38/12/2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Propinsi Daerah Istimewa.

Diizinkan kepada

Nama : **SITI SHOLIKHAH**
No.NIM/Mhs : 04420922 Mhs : UIN SUKA . Yk.
Judul : EKSPERIMENTASI METODE PEMBELAJARAN MUFRODAT BAHASA ARAB DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS IV MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI JEJERAN.
Lokasi : MIN Jejeran Kec. Pleret.
Waktu : Mulai Tanggal : **24 Juli 2008 s/d 24 Oktober 2008**

Dengan ketentuan :

1. Terlebih dahulu menemui/melapor kepada pejabat Pemerintah setempat (Dinas/Instansi/Camat/ Lurah setempat) untuk mendapat petunjuk seperlunya ;
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat;
3. Wajib memberikan laporan hasil penelitian kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (c/q Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Istimewa Yogyakarta) dengan tembusan disampaikan kepada Bupati lewat Bappeda setempat;
4. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah;
5. Surat izin ini dapat diajukan lagi untuk mendapatkan perpanjangan bila diperlukan;
6. Surat izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan tersebut diatas.

Kemudian diharap para pejabat Pemerintah setempat dapat memberikan bantuan seperlunya.

Dikeluarkan di : Bantul
Pada Tanggal : **26 Juli 2008**

Tembusan dikirim kepada Yth

1. Bpk Bupati Bantul
2. Ka. Kantor Kesbanglinmas Kab. Bantul
3. Ka Dinas P & K Kab. Bantul.
4. Ka. Kandep Agama Kab. Bantul..
5. Ka MIN Jejeran Kec. Pleret
6. Yang bersangkutan
7. Pertinggal





DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH
YOGYAKARTA

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta Telp.(0274)-513056 Fax.519734

Nomor : UIN.02/TL.00/2934/2008 Yogyakarta, 21 Juli 2008
Lamp : 1 Bendel Proposal
Perihal : **Permohonan izin Riset**

Kepada
Yth: Drs. Abdul Haris Nufika M.Pd
Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran

Assalamu'alaikum wr,wb

Kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyuaunan Skripsi dengan judul : *Eksperimentasi metode pembelajaran mufrodah bahasa Arab dengan menggunakan media gambar pada siswa kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran*

Diperlukan riset oleh karena itu kami mengharapkan kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami:

Nama : Siti Sholikhah
No. Induk : 04420922
Jurusan : Pendidikan bahasa Arab (PBA)
Alamat : Wonokromo, Pleret, Bantul, Yogyakarta.

Untuk mengadakan penelitian di : MI Negeri Jejeran
Metode pengumpulan data : Kuantitatif (Observasi, Interview, Dokumentasi dan Tes)
Adapun waktunya : 28 Juli – 27 Oktober 2008

Kemudian atas perkenan Bapak//Ibu kami ucapkan terima kasih .

Wassalamu'alaikum wr. wb

Mahasiswa yang diberi tugas,

(Siti Sholikhah)



DEPARTEMEN AGAMA RI
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
Yogyakarta

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/DT/PP.01.1/10098/2007

Diberikan kepada :

Nama : SITI SHOLIKHAH
Tempat dan tanggal lahir : Bantul, 18 Juli 1985
Jurusan / Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Nomor Induk Mahasiswa : 0442 0922

yang telah melaksanakan kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan II (PPL II) pada Smt. Gasal Tahun Akademik 2007/2008, tanggal 9 Juli s/d 9 September 2007 di MAN 3 Yogyakarta dengan nilai :

B+

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan PPL II Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga sekaligus sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Strata Satu (S-1) dan memperoleh AKTA IV (empat).

Yogyakarta, 23 Nopember 2007

Dekan,



Prof. Dr. Sutrisno
NIP. 150240526



DEPARTEMEN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
 LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/KPM/PP.06/249/2006

Lembaga Pengabdian kepada Masyarakat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta memberikan sertifikat kepada :

N a m a : Siti Sholikah
 Tempat dan tanggal Lahir : Bantul, 18 Juli 1985
 Nomor Induk Mahasiswa : 04420922
 Fakultas : Tarbiyah

Yang telah melaksanakan Kegiatan Relawan UIN Sunan Kalijaga dalam rangka membantu Korban Gempa Bumi di Daerah Istimewa Yogyakarta dan Jawa Tengah, di :

Lokasi/Desa : Wonokromo
 Kecamatan : Pleret
 Kabupaten : Bantul
 Propinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta

dari tanggal 15 Juni s.d. 14 Juli 2006, dengan nilai 81.00 (B+).

Sertifikat ini diberikan sebagai tanda bukti bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan Kegiatan Relawan yang disetarakan dengan Kuliah Kerja Nyata (KKN) UIN Sunan Kalijaga (KKN Semester Pendek Tahun Akademik 2005/2006/Angkatan ke-58) dengan status intrakurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti Ujian Munaqasyah Skripsi.

Yogyakarta, 8 November 2006

Pgs. Ketua



(Signature)
 Drs. Zainal Abidin
 NIP. 150091626

DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



PIAGAM PENGHARGAAN

Nomor : UIN.02/KPM/PP.06/186/2006

Lembaga Pengabdian kepada Masyarakat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta memberikan penghargaan kepada :

N a m a : Siti Sholikah
Tempat dan Tanggal Lahir : Bantul, 18 Juli 1985
Nomor Induk Mahasiswa : 04420922
Fakultas : Tarbiyah

Yang telah melaksanakan Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat dalam Program Relawan (setara KKN) Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dalam rangka membantu Korban Gempa Bumi di Daerah Istimewa Yogyakarta dan Jawa Tengah di :

Lokasi/Desa : Wonokromo
Kecamatan : Pleret
Kabupaten : Bantul
Propinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta

Dari tanggal15 Juni..... sd14 Juli..... 2006 (satu bulan)

Semoga kelak menjadi sarjana yang *Kompeten, profesional, kredibel, generalis, populis* dan sensitif terhadap penderitaan sesama



Yogyakarta, 17 Juli 2006
Pgs. Ketua


Drs. Zainal Abidin
NIP. 150091626



KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Siti Sholikhah
NIM : 04420922
Pembimbing : Drs. Dudung Hamdun, M.Si
Judul : Eksperimentasi Metode Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab
Dengan Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas IV Di
Madrasah Ibtidaiyah Negeri Jejeran
Fakultas : Tarbiyah
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

No	Tanggal	Konsultasi Ke :	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
2.	15, Okt, 2008	i	Bab 1	
3.	20, Nov 2008	ii	Bab 1	
4.	23, Des 2008	iii	Bab 1, ii	
5.	26, Jan 2009	iv	Bab 1, iii, ii, iv	
6.	3, feb 2009	v	Bab 1, iii, ii, iv	
7.	25, feb 2009	vi	Bab 1, ii, iii, iv	

Yogyakarta, 5 Februari 2009

Pembimbing

Drs. Dudung Hamdun, M.Si
NIP. 150266730

CURRICULUM VITAE

Nama : Siti Sholikhah

Tempat/Tgl. Lahir : Bantul, 18 Juli 1985

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat Asal : Wonokromo II, Wonokromo, Pleret, Bantul,
Yogyakarta 55791

Nama Orang tua

Ayah : Muhammad Bisri

Ibu : Siti Waridah

Alamat : Wonokromo II, Wonokromo, Pleret, Bantul,
Yogyakarta 55791

Riwayat Pendidikan :

- TK Aysiah Bustanul Atfal
- SD Negeri Jejeran 1, Jejeran, Wonokromo, Pleret,
Bantul
- SLTP Negeri 3, Segoroyoso, Pleret, Bantul
- MAN 2 Wonokromo, Pleret, Bantul
- UIN Sunan Kalijaga Fakultas Tarbiyah
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Yogyakarta, 8 Desember 2008

Siti Sholikhah