

**KESEPIAN PADA PENGGUNA INSTAGRAM INDONESIA  
DITINJAU DARI HARGA DIRI**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Psikologi**



**Oleh:**

**Dzikria Afifah Primala Wijaya**

**NIM.14710042**

**Dosen Pembimbing:**

**Very Julianto, M.Psi. Psikolog**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dzikria Afifah Primala Wijaya

NIM : 14710042

Prodi : Psikologi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Humaniora

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Kesejian pada Pengguna Instagram Indonesia ditinjau dari Harga Diri”** adalah benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 08 April 2018

Saya menyatakan,



Dzikria Afifah Primala Wijaya  
NIM. 14710042

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr. Dzikria Afifah Primala Wijaya  
Lamp: -

Kepada Yth:  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Dzikria Afifah Primala Wijaya

NIM : 14710042

Judul : Kesenian pada Pengguna Instagram Indonesia ditinjau dari  
Harga Diri

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana strata satu Psikologi.

Harapan saya semoga saudara tersebut segera diajukan untuk mempertanggungjawabkan skripsinya dalam sidang munaqosyah.

Demikian atas perhatiannya, saya ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 08 April 2018

Pembimbing

  
Veru Julianto, M.Psi  
NIP. 198807172015031003



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 585300 Fax. 519571  
YOGYAKARTA 55281 FM-UINSK-PBM-05-07/RO

**PENGESAHAN SKRIPSI**

Nomor : UIN.02/DSH/PP.00.9/681.b/2018

Skrripsi/Tugas Akhir dengan judul : KESEPIAN PADA PENGGUNA INSTAGRAM  
INDONESIA DITINJAU DARI HARGA DIRI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Dzikria 'Afifah Primata Wijaya

NIM : 14710042

Telah dimunaqosyahkan pada: Rabu, tanggal: 9 Mei 2018  
dengan nilai 86.33/A/B

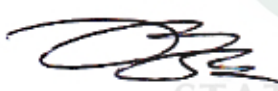
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga

**TIM MUNAQOSYAH :**


Ketua Sidang

  
Very Jullianto, M.Psi  
NIP. 19880717 201503 1 003

Penguji I

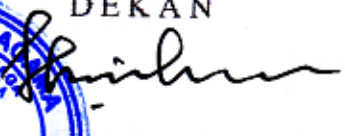
  
Zidni Imawati Muslimin, M.Si  
NIP.19680220 200801 1 008

Penguji II

  
Mayreyna Nurwardani, M.Psi  
NIP. 198105052009012011

Yogyakarta, 31 Mei 2018  
UIN Sunan Kalijaga  
Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora  
DEKAN



  
Dr. Mochamad Sodik, S.Sos., M.Si.  
NIP.196804161995031004



## MOTTO

“Maka nikmat Tuhanmu manakah yang akan kamu dustakan?”  
(Ar-Rahman)

*Write to be understood. Speak to be heard. Read to grow.*  
(Lawrence Clark Powell)

*Orang yang sehat mental  
Bukan berarti tidak pernah merasakan  
Sedih, cemas, marah, atau kecewa  
Akan tetapi,  
Mereka adalah orang yang mampu berhadapan dan berdamai  
Dengan peristiwa negatif dalam hidupnya*  
(Pijar Psikologi)

*Someone look really beautiful  
When did what they loved*  
(She Was Pretty)

*Sudahkah proses kita menjadi bagian dari  
ibadah kita sama Allah?  
Prosesnya sudah baik belum?  
Klo sudah yakin prosesnya baik yaa sudah,  
hasil mah urusan Allah.  
Sisanya biar Allah yang urus.*  
(Umi)

“Dan barangsiapa mengerjakan amal-amal yang saleh dan ia dalam keadaan beriman, maka ia tidak khawatir akan perlakuan yang tidak adil (terhadapnya) dan tidak (pula) akan pengurangan haknya.”  
(Q.S 20:112)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Teruntuk Support System Terbaik yang pernah Iffah miliki,  
Abi, orang yang tak pernah sama sekali menyerah untukku  
Umi, orang yang kata-katanya selalu membuat hidupku ajaib  
Ikhsaniyah, adik perempuanku yang mengajarkan tentang kerja keras  
Furqon, adik lelakiku yang dibalik diamnya mengirimkan dukungan manis  
Siti, Tante Ika, Eyangti, dan seluruh keluarga besar Tojibu dan Imron  
Kalian alasanku bergerak, terimakasih.*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang tidak pernah berhenti memberikan kasih sayang, hidayah, dan perlindunganNya kepada hamba-hambaNya. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada lelaki sempurna dan panutan sepanjang masa Nabi Muhammad SAW. Orang pilihan Allah yang membawa ajaran Islam untuk menyelamatkan umat manusia dari masa kegelapan menuju masa yang terang penuh rahmat.

Penelitian skripsi kali ini mengkaji kesepian pada pengguna Instagram Indonesia ditinjau dari harga diri. Saya selaku peneliti menyadari bahwa penelitian skripsi kali ini dapat dikerjakan sampai selesai berkat bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Kebajikan berbagai pihak tentu saja tidak akan pernah bisa terbalas, namun ijin saya mengucapkan rasa terimakasih dengan segenap kerendahan hati kepada :

1. Bapak Dr. Mochammad Sodik, S. Sos., M. Si selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Mustadin, M.Si selaku Ketua Program Studi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Very Julianto, S.Psi., M.Psi selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang sangat sabar membimbing saya dalam mengerjakan penelitian ini. Terimakasih untuk kesediaan waktu dan tenaga bapak sehingga saya berhasil menyelesaikan penelitian ini. Saya belajar banyak hal terkait penelitian dan hal-hal terkait Psikologi selama bapak membimbing saya. Sehat, panjang umur, dan bahagia selalu, Pak. Semoga Allah selalu melimpahkan kasih sayang dan memudahkan urusan, Bapak.
4. Bapak Zidni Immawan Muslimin selaku Dosen Penguji I yang telah memberi arahan dan masukan agar penelitian saya menjadi lebih baik.
5. Ibu Mayreyna Nurwardani, S.Psi., M.Psi selaku Dosen Penguji II yang telah bersedia mengoreksi dan memberikan arahan agar penelitian saya menjadi penelitian yang baik.
6. Ibu Raden Rachmy Diana, S.Psi., M. A., Psi selaku Dosen Pembimbing Akademik. Terimakasih Ibu untuk segala do'a dan dukungannya selama ini.

Saya bersyukur dan bahagia sekali menjadi mahasiswi DPA bu Rachmy. Tetap muda, berkarya, dan sehat *nggeh*, Bu.

7. Bu Hasni, Bu Satih, Bu Ismah, Bu Rani, dan seluruh Dosen Prodi Psikologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Tanpa Ibu dan Bapak Dosen, Dzikria bukan apa-apa dan siapa-siapa. Terimakasih untuk kesabaran dan kebaikannya selama membimbing Dzikria dalam mengajar. Semoga Allah selalu menyehatkan dan mempermudah segala urusan Ibu dan Bapak Dosen sekalian.
8. Teruntuk Umi dan Abi, terimakasih untuk segala apa yang sudah Umi dan Abi berikan untuk Iffah. Tiap detik Umi dan Abi untuk do'a yang tak pernah putus buat Iffah, Ikhsan, dan Furqon. YaaAllah, izinkan Iffah merawat Umi dan Abi hingga kakek-nenek.
9. Ikhsan dan Furqon, kebanggaan dan kesayangan kakak. Kita sholeh dan sholehah bersama ya. Kita punya kesempatan yang sama untuk sukses. Jadi jangan pernah takut untuk mencoba sesuatu hal yang baru. Saling menyemangati dan mendoakan.
10. Rekan dan subjek yang telah membantu menghimpun dan mengisi data sehingga penelitian ini bisa dilakukan sampai selesai.
11. Sahabat-Sahabat Dzikria, Sholihatun Nastiti, Rizqi Aulia Rahmah, teteh Icha Behel, Aidha Rohmiyatun, Chasuna Sulantari, Asfah Faella, mbak Firda, Ririn, teh Husna, Asti, Rara, Farid, Nisa, Iim, Ratna, Manan, Fahmi, Adam, Mas Adam, Abdu, Awwal, Deky, Adit, dan seluruh angkatan Psikologi 2014. Dzikria tidak bisa sebut semuanya satu per satu. Terimakasih sudah bersedia menjadi kawan dalam berjuang. Maafin Dzikria, sampai kapan pun Dzikria tidak akan pernah bisa menjadi teman yang baik untuk kalian. Sampainya Dzikria di titik ini berkat do'a kalian juga. Sukses bersama, yuk?
12. Duo perempuan kece yang pernah aku kenal, Rif'ah Laily Primasari dan Alif Annisa Rewo. Lebih sekedar syukur, Allah izinkanku untuk mengenal dan menjadi sahabat kalian. Terimakasih untuk hadir kalian di kala suka dan duka. Kapan nih kita ke Jepang sambil nonton konser oppadeul? Yuk, ke Korea Selatan, juga!

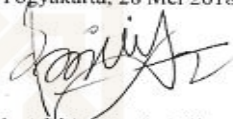
13. Adek-adek tingkat yang menggemaskan dan menyenangkan! Aidha Rohmiyatun, Yeobo Fadhliah, M. Satrio Nugroho, Achi ARMY, Farhah Gusti K, Sidhiq Wahyu A, PRAKTIKUM GEMEZ (Nabila Aulia R, Resa, Jihan, Arini, Akrimna, Izzul, Wira, Siti, Ropek, Bella). Terimakasih sudah mewarnai hidupku, do'a yang diberikan, dan mengizinkanku untuk belajar bersama kalian. Sukses selalu untuk kalian semua!





14. Keluarga Pijar Psikologi yang menjadi keluarga kedua dalam hidupku. Mbak Ayunda, Mas Reno, Mbak Ara, Widi, Anya, Sitta, Ersya. Bangga, bahagia, dan syukur Allah mengizinkan untuk menikmati tim kerja rasa keluarga dan keluarga rasa tim kerja. Peluk eratku untuk kalian.
15. Serta seluruh pihak dan kawan yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu. Terimakasih, terimakasih, dan terimakasih. Tanpa partisipasi, dukungan, dan do'a kalian saya tidak akan bisa mencapai titik ini. Biarlah Allah yang membalas kebaikan kalian semua.

Yogyakarta, 28 Mei 2018



Dzikria Afifah Primala Wijaya



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	
<b>HALAMAN MOTTO</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRAKSI</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Keaslian Penelitian	6
<b>BAB II DASAR TEORI</b>	<b>12</b>
A. Kesepian	12
1. Pengertian Kesepian	12
2. Aspek-Aspek Kesepian	14
3. Faktor-faktor yang Menyebabkan Kesepian	16
B. Harga Diri	18
1. Pengertian Harga Diri	18
2. Aspek-Aspek Harga Diri	20
C. Dinamika Variabel	21
D. Hipotesis Penelitian	27

<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	<b>28</b>
A. Identifikasi Variabel Penelitian	28
B. Definisi Operasional Variabel Penelitian	29
1. Kesepian	29
2. Harga Diri	29
C. Populasi dan Sampel Penelitian	30
D. Metode dan Pegumpulan Data	32
1. Skala Kesepian	33
2. Skala Harga Diri	34
E. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	36
1. Uji Validitas	36
a. Skala Kesepian	36
b. Skala Harga Diri	38
2. Uji Reliabilitas	39
a. Skala Kesepian	39
b. Skala Harga Diri	40
F. Metode Analisis Data	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	<b>42</b>
A. Orientasi Kancan	42
B. Persiapan Penelitian	43
C. Pelaksanaan Penelitian	44
D. Hasil dan Analisis Data	45
1. Uji Normalitas (KS-Z)	45
2. Uji Linearitas	46
3. Kategorisasi Subjek	47
a. Kesepian	48
b. Harga Diri	49
4. Hipotesis	50
E. Pembahasan	51

<b>BAB V PENUTUP</b>	<b>60</b>
A. Kesimpulan	60
B. Saran	60
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>62</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Sebaran Aitem Skala Kesepian	34
Tabel 2. Sebaran Aitem Skala Harga Diri	35
Tabel 3. Hasil Uji Normalitas Data Penelitian	46
Tabel 4. Hasil Uji Linearitas Data Penelitian	46
Tabel 5. Deskripsi Data Penelitian	47
Tabel 6. Kategorisasi Kesepian Data Penelitian	48
Tabel 7. Kategorisasi Harga Diri Data Penelitian	49
Tabel 8. Hasil Uji Hipotesis Data Penelitian	50





## DAFTAR LAMPIRAN

Skala Kesepian (Asli)	66
Skala Harga Diri (Asli)	67
Skala Kesepian (Adaptasi)	67
Skala Harga Diri (Adaptasi)	69
Form Respon Subjek Skala Kesepian	74
Form Respon Subjek Skala Harga Diri	104
Uji Linearitas Data Penelitian	134
Uji Normalitas Data Penelitian	139
Uji Hipotesis Data Penelitian	140



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

# KESEPIAN PADA PENGGUNA INSTAGRAM INDONESIA DITINJAU DARI HARGA DIRI

Oleh  
Dzikria Afifah Primala Wijaya  
Very Julianto

## **Abstrak**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara harga dengan kesepian yang dialami oleh pengguna Instagram di Indonesia. Subjek penelitian ini adalah pengguna Instagram di Indonesia sebanyak 385 orang. pengambilan data sampel dilakukan dengan cara purposive quota sampling. Metode penelitian yang digunakan adalah dengan menggunakan UCLA Loneliness Scale 3, Rosenberg Self-Esteem Scale, dan Self-Concept Clarity Scale. Analisis data yang digunakan pada penelitian kali ini adalah analisis regresi ganda. Hasil penelitian kali ini menunjukkan adanya hubungan negatif antara harga diri dengan kesepian yang dialami oleh pengguna Instagram di Indonesia. Semakin tinggi kesepian yang dialami oleh seseorang, maka semakin rendah harga diri yang dimiliki. Hal tersebut dibuktikan dengan taraf signifikansi sebesar 0.000 dan koefisien korelasi sebesar -0.480.

*Kata Kunci : kesepian, Instagram, harga diri, Indonesia*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

# KESEPIAN PADA PENGGUNA INSTAGRAM INDONESIA DITINJAU DARI HARGA DIRI

Oleh  
Dzikria Afifah Primala Wijaya  
Very Julianto

This study aims to determine the relationship between self-esteem and self-concept of loneliness experienced by Instagram users in Indonesia. The subjects of this study are Instagram users in Indonesia as many as 385 people. sampling of sample data is done by purposive quota sampling. The research method used is by using UCLA Loneliness Scale 3 and Rosenberg Self-Esteem Scale. The data analysis used in this research is *Spearman Rho Correlations*. The results of this study indicate a negative relationship between self-esteem with loneliness experienced by Instagram users in Indonesia. The higher the loneliness experienced by a person, the lower the self-esteem. The result of the data analysis shows that the level of significance at 0.000 and the number of coefficient correlations is -0.480.

*Keywords : Loneliness, Instagram, Self-Esteem, Indonesia*



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Media sosial dan dunia maya adalah dua hal yang saat ini tidak bisa dipisahkan dari seseorang. Pada zaman serba *online* seperti saat ini, media sosial dan dunia maya adalah kebutuhan yang harus terpenuhi. Kebutuhan seseorang dalam menggunakan media sosial atau beraktifitas di dunia maya sudah menjadi yang utama. Satu orang bisa menggunakan banyak media sosial dan itu bukanlah suatu hal yang aneh. Berbagai macam media sosial dimiliki, mulai dari media sosial yang menjadi sarana komunikasi sampai media sosial yang hanya berfungsi sebagai galeri dunia maya. Instagram merupakan salah satu media sosial yang banyak digunakan oleh orang saat ini.

Instagram merupakan salah satu media sosial yang berfokus pada berbagi foto dan video. Instagram juga bisa dianggap sebagai *platform* media sosial berbasis foto yang dijadikan sebagai sarana untuk mengekspresikan diri. Pengguna

Instagram saat ini mencapai 45 juta pengguna di Indonesia (Adi & Hidayat, 2017). Instagram sebagai media sosial yang berfokus pada berbagi foto dan video, Instagram menyajikan berbagai macam *filter* dan stiker untuk membuat foto atau video yang dibagi semakin menarik. Instagram juga secara berkelanjutan meluncurkan *filter* dan stiker terbaru berkaitan dengan suatu perayaan, mulai dari fitur *cek in* lokasi sampai sistem *polling*.

Alasan seseorang menggunakan Instagram antara lain kebutuhan untuk menjelaskan diri, kebutuhan untuk memperhatikan dan diperhatikan orang lain, kebutuhan untuk tampil baik, kebutuhan untuk memperoleh dukungan. (Setiasih & Puspitasari, 2015). Alasan lain seseorang menggunakan Instagram juga diungkapkan oleh Sheldon & Bryant (2016) yaitu, mengetahui informasi tentang orang lain, dokumentasi, pengungkapan rasa keren, dan kreativitas.

Beberapa alasan di atas sesuai dengan teori kebutuhan Maslow, yaitu *love* dan *belonging* serta *self-esteem*. Kebutuhan seseorang akan *love* dan *belonging* dimanifestasikan melalui hubungan seseorang dengan orang lain secara umum. Kebutuhan



seseorang akan *love* dan *belonging* terlihat pada alasan seseorang menggunakan Instagram karena ingin mengetahui informasi tentang orang lain. Alasan lain seseorang menggunakan Instagram karena kebutuhan untuk memperhatikan dan diperhatikan orang lain. Alasan tersebut sesuai dengan kebutuhan manusia terkait *self-esteem*. Ketika seseorang merasa ada orang lain yang memerhatikan, maka akan menimbulkan perasaan berharga. Jika kebutuhan *self-esteem* seseorang terpenuhi dengan baik dan benar maka, perasaan berharga tersebut akan menimbulkan rasa percaya pada kekuatan dan kemampuannya. Pada akhirnya, orang tersebut akan menjadi orang yang kompeten dan produktif dalam kesehariannya.

Penggunaan Instagram seiring berjalannya waktu mulai menimbulkan efek samping yang buruk pada penggunaannya. Instagram dianggap sebagai media sosial yang buruk bagi kesehatan dan kesejahteraan mental (RSPH, 2017). Salah satu isu kesehatan dan kesejahteraan mental yang disoroti terkait media sosial termasuk Instagram adalah kesepian (RSPH, 2017). Macmillan (2017) menyebutkan bahwa seseorang yang

menghabiskan bermedia sosial selama lebih dari dua jam dan 58 kali dalam seminggu lebih rentan merasa terisolasi secara sosial. Semakin banyak waktu yang dihabiskan untuk media sosial, maka semakin besar kemungkinan mereka merasa terisolasi (Macmillan, 2017). Padahal jika dirujuk pada beberapa hal yang menjadi alasan seseorang untuk menggunakan Instagram, harusnya Instagram bisa memberikan hal positif bagi penggunanya.

Kesepian dapat diartikan sebagai suatu keadaan mental dan emosional yang memiliki ciri utama yaitu, keadaan terasing dan kurangnya hubungan dengan sosial yang ada di sekitarnya (Bruno, 2002). Salah satu hal yang dapat menyebabkan kesepian menurut Brehm (2002) adalah harga diri yang rendah.

Harga diri adalah objek dari kesadaran diri, evaluasi diri dan merupakan penentu perilaku (Baron & Byrne, 2005). Bagaimana seseorang berperilaku, salah satunya dipengaruhi oleh bagaimana seseorang menghargai dirinya sendiri. Sementara menurut Coopersmith (1967) harga diri ialah penilaian pribadi yang dilakukan individu mengenai perasaan berharga atau berarti

dalam sikap-sikap individu terhadap dirinya. Harga diri juga dapat dijelaskan sebagai sikap seseorang berdasarkan persepsi tentang bagaimana ia menghargai dan menilai dirinya sendiri secara keseluruhan yang berupa sikap positif atau negatif terhadap dirinya (Mruk, 2006).

Harga diri juga memiliki dua kecenderungan. Dua kecenderungan yang dimaksud adalah harga diri yang tinggi atau harga diri yang rendah. Aspek-aspek yang memengaruhi seseorang memiliki harga diri yang tinggi atau rendah ada empat hal. Empat hal tersebut meliputi *power*, *virtue*, *significance*, dan *competence*.

#### B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan sebelumnya, didapatkan rumusan masalah, “Apakah harga diri memiliki hubungan dengan kesepian pada pengguna Instagram.”

#### C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui apakah harga diri memiliki hubungan dengan kesepian yang dialami oleh pengguna Instagram.

#### D. Manfaat Penelitian

##### 1. Manfaat Teoritis

Hasil dari penelitian ini diharapkan mampu menambah referensi khazanah ilmu psikologi, terutama yang berkaitan dengan harga diri dan kesepian.

##### 2. Manfaat Praktis

Dengan mengetahui adanya hubungan antara harga diri dan kesepian diharapkan para pengguna Instagram dapat mengupayakan peningkatan harga diri ke arah yang lebih positif. Harapannya hal tersebut dapat mengurangi efek kesepian yang dialami.

#### E. Keaslian Penelitian

Penelitian yang dilakukan kali ini, memiliki persamaan dan perbedaan jika dibandingkan dengan penelitian yang pernah dilakukan sebelumnya. Persamaan yang dimiliki oleh penelitian kali ini dengan beberapa penelitian sebelumnya adalah penggunaan variabel kesepian dan variabel harga diri serta pengguna Instagram sebagai subjek. Variabel harga diri pernah digunakan pada penelitian yang dilakukan oleh Bhakti (2016) dengan judul *Hubungan Antara Harga Diri dengan Kecenderungan Narsistik pada Pengguna Instagram Ditinjau dari Jenis Kelamin*.

Penelitian Bhakti (2016) menggunakan kecenderungan narsistik sebagai variabel tergantung. Subjek yang digunakan pada penelitian tersebut berjumlah 120 orang mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta berusia 18-24 tahun. Berdasarkan hasil perhitungan diperoleh hasil koefisien korelasi  $r_{xy} = -0.029$  dengan  $\text{sig} = 0.011$  ( $p < 0.05$ ) dan berdasarkan hasil *uji t-test* diperoleh nilai signifikansi  $0.118 > 0.05$ . Artinya hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat hubungan negatif antara harga diri dengan kecenderungan



narsistik. Tidak ada perbedaan yang signifikan antara kecenderungan narsistik dengan jenis kelamin.

Penelitian yang menggunakan variabel harga diri juga pernah dilakukan oleh Rizki (2017) dengan judul *Hubungan Antara Intensitas Penggunaan Media Sosial Instagram dengan Harga Diri*. Tujuan penelitian yang dilakukan oleh Rizki (2017) adalah untuk mengetahui hubungan antara intensitas penggunaan media sosial Instagram dengan harga diri. Hasil penelitian tersebut menunjukkan tidak ada hubungan yang signifikan antara intensitas penggunaan media sosial Instagram dengan harga diri. Berdasarkan hasil perhitungan diperoleh hasil koefisien korelasi ( $r_{xy}$ ) = 0.130 dengan signifikansi = 0.013 ( $p > 0.05$ ). Kriteria subjek yang digunakan pada penelitian tersebut adalah siswa kelas XI SMK Negeri 7 Surakarta berusia 16-17 tahun.

Penelitian kali ini juga menggunakan kesepian sebagai variabel penelitian. Kesepian pernah diteliti sebelumnya oleh Azizah & Rahayu (2016) dengan judul *Hubungan Self-Esteem dengan Tingkat Kecenderungan Kesepian pada Lansia*. Tujuan dari penelitian yang dilakukan Azizah & Rahayu (2016) adalah

untuk mengetahui hubungan antara *Self-Esteem* dan kesepian. Hasil dari penelitian tersebut menyatakan tidak ada hubungan yang signifikan antara *Self-Esteem* terhadap tingkat kecenderungan kesepian pada lansia. Populasi pada penelitian tersebut adalah para lansia yang tinggal di Dinas Sosial UPT Pelayanan Sosial Lanjut Usia Pasuruan di Lamongan. Sampel yang digunakan pada penelitian tersebut berjumlah 55 orang, yang terdiri dari 8 laki-laki dan 47 perempuan yang berusia kurang lebih 65 tahun.

Penelitian yang dilakukan oleh Sari & Listyandini (2015) dengan judul *Hubungan Antara Resiliensi dengan Kesepian (Loneliness) pada Dewasa Muda Lajang*. Penelitian yang dilakukan oleh Sari & Listyandini (2015) bertujuan untuk mengetahui hubungan antara resiliensi dengan kesepian (*loneliness*) pada dewasa muda lajang serta tinjauannya dalam Islam. Subjek yang digunakan pada penelitian tersebut berjumlah 200 orang di Jakarta dengan rentang usia 22-33 tahun. Berdasarkan uji korelasi ditemukan hasil  $r = -0.324$  dan  $p = 0.000$  yang berarti terdapat hubungan yang signifikan dan bersifat

negatif. Artinya apabila ada resiliensi individu dewasa muda lajang rendah, maka kesepian yang dirasakan individu dewasa muda lajang tinggi, begitu pula sebaliknya.

Penelitian yang dilakukan oleh Rochmah (2011) juga menggunakan kesepian sebagai variabel penelitian dengan judul *Pengaruh Komunikasi Interpersonal dan Loneliness terhadap Adiksi Games Online*. Tujuan dari penelitian tersebut adalah untuk mengetahui seberapa besar pengaruh komunikasi interpersonal dan *loneliness* terhadap adiksi *games online*. Penelitian tersebut melibatkan sampel sebanyak 250 orang. Kesimpulan yang diperoleh dari penelitian tersebut adalah terdapat pengaruh yang signifikan komunikasi interpersonal dan *loneliness* terhadap adiksi *game online*.

Penelitian kali ini menggunakan tema kesepian dan harga diri. Kesepian digunakan sebagai variabel tergantung, sementara harga diri digunakan sebagai variabel bebas. Alat ukur yang digunakan pada penelitian kali ini ada dua. Alat ukur tersebut terdiri dari UCLA *Loneliness Scale 3* untuk mengukur

keseopian dan *Rosenberg's Self-Esteem Scale* untuk mengukur harga diri.

Alat ukur keseopian yang digunakan pada penelitian kali ini berlandaskan pada teori Russell (1996), sementara untuk alat ukur harga diri berlandaskan teori miliki Rosenberg (1965). Subjek yang digunakan pada penelitian kali ini berjumlah 385 orang yang merupakan pengguna Intagram Indonesia. Rentang usia subjek yang digunakan pada penelitian kali ini adalah 18-34 tahun.

Uraian di atas menjelaskan bahwa penelitian kali ini memiliki kesamaan dan perbedaan dengan penelitian sebelumnya. Kesamaan dan perbedaan tersebut meliputi variabel tergantung, variabel bebas, atau subjek yang digunakan. Kesamaan dan perbedaan masing-masing penelitian tersebut menyimpulkan bahwa penelitian dengan judul *Keseopian pada Instagram Indonesia Ditinjau dari Harga Diri* belum pernah dilakukan.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan uji hipotesis yang dilakukan, nilai *Spearman Rho Correlation* dari kesepian dan harga diri sebesar -0.408 dengan signifikansi sebesar 0.000. Hasil tersebut menunjukkan bahwa hipotesis penelitian ini diterima. Hipotesis tersebut mengatakan bahwa ada hubungan negatif antara harga diri dan kesepian pada pengguna Instagram Indonesia. Semakin rendah harga diri yang dimiliki oleh seseorang, maka semakin tinggi kesepian yang dialami.

#### B. Saran

Setelah mengetahui hasil dan kesimpulan yang telah dijelaskan sebelumnya, maka peneliti mengajukan saran kepada :

##### a. Pengguna Instagram

Bagi pengguna Instagram diharapkan untuk meningkatkan harga diri. Harga diri yang tinggi dapat membantu pengguna

Instagram terhindar dari kesepian. Hal itu dapat lebih membantu pengguna Instagram merasakan dampak positif menggunakan Instagram.

b. Peneliti Berikutnya

Peneliti selanjutnya yang berminat menggunakan alat ukur yang digunakan pada penelitian kali ini diharapkan bisa lebih menguasai kemampuan adaptasi skala. Permasalahan adaptasi dari segi bahasa banyak kurang memengaruhi sampel dalam memahami aitem yang disediakan. Saran lain yang bisa diberikan terkait metode yang digunakan. Peneliti selanjutnya yang tertarik melanjutkan penelitian ini dengan judul yang sama diharapkan menggunakan metode penelitian kualitatif. Harapannya agar data yang diperoleh lebih mendalam dan detail.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi, A & Hidayat, A. (2017, Juli). 45 Juta Pengguna Instagram, Indonesia Pasar Terbesar di Asia. Diunduh dari: <https://bisnis.tempo.co/read/894605/45-juta-pengguna-instagram-indonesia-pasar-terbesar-di-asia/> tanggal 18 November 2017.
- Agusti, R. D. C. W & Leonardi, T. (2015). Hubungan antara Kesepian dengan Problematic Internet Use pada Mahasiswa. *Jurnal Psikologi Klinis dan Kesehatan Mental*. 4(1), 9-13.
- Azizah, A. N & Rahayu, S. A. (2016). Hubungan Self-Esteem dengan Tingkat Kecenderungan Kesepian pada Lansia. *Jurnal Penelitian Psikologi*. 7(2), 40-58.
- Azwar, S. (2016). *Penyusunan Skala Psikologi*. Edisi kedua. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Baron, R. A & Byrne, D. (2005). *Psikologi Sosial*. Jilid I. Edisi kesepuluh. Jakarta. PT. Erlangga.
- Baumeister, R. F., Campbell, J. D., Krueger, J. I & Vohs, K. D. (2003). Does High Self-Esteem Cause Better Performance, Interpersonal Success, Happiness, or Healthier Lifestyles?. *Psychological Science in The Public Interest*. 4(1), 1-44.
- Baron, R. A & Byrne, D. (2005). *Psikologi Sosial*. Jilid II. Edisi kesepuluh. Jakarta: Erlangga.
- Bhakti, A. K. (2016). Hubungan antara Harga Diri dengan Kecenderungan Narsistik pada Pengguna Instagram ditinjau dari Jenis Kelamin. *Skripsi*. Surakarta: Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Brehm, S. (2002). *Intimate Relationship*. New York: Mc Graw Hill.
- Bruno, F. J. (2002). *Conguer Loneliness, Menaklukan Kesepian*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Burns, R. B. (1997). *Konsep Diri: Teori, Pengukuran, Perkembangan dan Perilaku*. Jakarta: Arcan
- Chaplin, J. P. (2006). *Kamus Lengkap Psikologi (Terjemahan Kartini Kartono)*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Cobb, N. J. (2000). *Adolescence: Continuity, Change, and Diversity*. 4th ed. California: Mayfield Publishing Company.
- Coopersmith, S. (1967). *The Antecedents of Self-Esteem*. U.S: Consulting Psychologists Press.
- Fitria, R. Hubungan Harga Diri Mahasiswa dengan Kemampuan Aktualisasi Diri dalam Proses Belajar Metode *Seven Jump* di Program Studi Ilmu Keperawatan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. *Skripsi*. Jakarta: Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Lawshe, C. H. (1975). A Quantitative Approach to Content Validity. *Personnel Psychology*. 28(4), 563-575.
- Macmillan, A. (2017, Mei). Why Instagram Is the Worst Social Media for Mental Health. Diunduh dari: <http://time.com/4793331/instagram-social-media-mental-health/> tanggal 18 November 2017.
- Macmillan, A. (2017, Maret). The Surprising Connection Between Social Media and Loneliness. Diunduh dari: <https://www.realsimple.com/health/mind-mood/too-much->



[social-media-linked-to-isolation/](#) tanggal 18 November 2017.

- Mailanto, A. (2016, Januari). Pengguna Instagram di Indonesia Terbanyak, Mencapai 89%. Diunduh dari: <https://techno.okezone.com/read/2016/01/14/2017/1288332/pengguna-instagram-di-indonesia-terbanyak-mencapai-89#lastread/> tanggal 18 November 2017.
- Minchinton, J. (1993). *Maximum Self-Esteem*. Kuala Lumpur: Golden Books Center.
- Mruk, C. J. (2006). *Self-Esteem Research, Theory, and Practice: Toward a Positive Psychology of Self-Esteem*. 3rd ed. New York: Springer Publishing Company.
- Neuman, W. L. (2006). *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches*. 6th ed. USA: Pearson Education, Inc.
- Perlman, D & Peplau, L. A. (1984). *Preventing The Harmful Consequences of Severe and Persistent Loneliness*. U.S: Government Printing Office.
- Rizki, A. I. (2017). Hubungan antara Intensitas Penggunaan Media Sosial Instagram dengan Harga Diri. *Skripsi*. Surakarta: Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- RSPH. (2017, Mei). Instagram Ranked Worst For Young People's Mental Health. Diunduh dari: <https://www.rsph.org.uk/about-us/news/instagram-ranked-worst-for-young-people-s-mental-health.html/> 18 November 2017
- Rochmah, S. (2011). Pengaruh Komunikasi Interpersona dan Loneliness Terhadap Adiksi Game Online. *Skripsi*. Jakarta:

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

Rosenberg, M. (1965). *Society and The Adolescent Self-Image*. Pricenton: Pricenton University Press.

Russell, D. W. (1996). UCLA Loneliness Scale Version-3: Reliability, Validity, and Factor Structure. *Journal of Personality Assessment*. 66(1), 20-40.

Santrock, J. W. (2002). *Life-Span Development*. Jakarta: Erlangga.

Sari, I. P & Listyandini, R. A. (2015). Hubungan antara Resiliensi dengan Kesepian (Loneliness) pada Dewasa Muda Lajang. *Jurnal PESAT*. 6(8), 45-51.

Setiasih & Puspitasari, F. I. (2015). Kebutuhan remaja untuk mengirim foto atau video di Instagram. *Jurnal Psikologi Ulayat*. 2(2), 461-472.

Sheldon, P & Bryant, K. (2016). Instagram: motives for its use and relationship to narcissism and contextual age. *Computers in Human Behavior*. 58(2016), 89-97.

Srisayekti, W., Setiady, D. A & Sanitioso R. B. (2015). Harga Diri (Self-Esteem) Terancam dan Perilaku Menghindar. *Jurnal Psikologi*. 42(2), 141-156.

Straub, D, dkk. (2004). *Validation Guideliness For IS Positivist Research*. Communications of The Association for Information System. 13(24), 380-427.

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Suseno, M. N. (2012). *Statistika*. Yogyakarta: Ash-Shaff.

Wahyuningrum, K & Palila, S. (2014). Harga Diri dan Iklim Sekolah Dengan Perilaku Menyontek pada Siswa SMP Negeri 2 Sleman. *Jurnal Psikologi Integratif*. 2(2), 50-58.

Young, J. E. (1982). *Loneliness, Depression and Cognitive Therapy: Theory and Application*. New York: Wiley.



Skala Asli

**UCLA Loneliness Scale 3**

	Pernyataan	1	2	3	4
1.	How often do you feel that you are “in tune” with the people around you?				
2.	How often do you feel that you lack companionship?				
3.	How often do you feel that there is no one you can turn to?				
4.	How often do you feel alone?				
5.	How often do you feel part of a group of friends?				
6.	How often do you feel that you have a lot in common with the people around you?				
7.	How often do you feel that you are no longer close to anyone?				
8.	How often do you feel that your interests and ideas are not shared by those around you?				
9.	How often do you feel outgoing and friendly?				
10.	How often do you feel close to people?				
11.	How often do you feel left out?				
12.	How often do you feel that your relationship with others are not				

	meaningful?				
13.	How often do you feel that one really knows you well?				
14.	How often do you feel isolated from others?				
15.	How often do you feel you can find companionship when you want it?				
16.	How often do you feel that there are people who really understand you?				
17.	How often do you feel shy?				
18.	How often do you feel that people are round you but not with you?				
19.	How often do you feel there are people you can talk to?				
20.	How often do you feel that there are people you can turn to?				

**Rosenberg's Self-Esteem Scale**

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	On the whole, I am satisfied with myself				
2.	At times I think I am no good at all				
3.	I feel that I have a number of good qualities				

4.	I am able to do things as well as most other people				
5.	I feel I do not have much to be proud of				
6.	I certainly feel useless at times				
7.	I feel that I'm person of worth, at least on an equal plane with others				
8.	I wish I could have more respect for myself				
9.	All in all, I am inclined to feel that I am failure				
10.	I take a positive attitude toward myself				

## Skala Adaptasi

### Identitas Subjek

Nama Anda (Boleh Inisial/Samaran) :

Daerah Asal :

Usia :

Jenis Kelamin :

Nomor Handphone :

### Keterangan

1 : Tidak Pernah

2 : Jarang

3 : Kadang-Kadang

4 : Selalu

### Skala Kesepian

No.	Pernyataan	1	2	3	4
1.	Seberapa sering Anda merasa cocok dengan orang-orang di sekitar Anda?				
2.	Seberapa sering Anda merasa kurang				

	memiliki persahabatan?				
3.	Seberapa sering Anda merasa tidak ada seseorang yang bisa Anda tuju?				
4.	Seberapa sering Anda merasa sendiri?				
5.	Seberapa sering Anda merasa bagian dari sebuah kelompok pertemanan?				
6.	Seberapa sering Anda merasa memiliki banyak kesempatan dengan orang di sekitar Anda?				
7.	Seberapa sering Anda merasa tidak dekat dengan siapapun?				
8.	Seberapa sering Anda tidak membagi tentang minat dan ide dengan orang-orang di sekitar Anda?				
9.	Seberapa sering Anda merasa ramah dan mudah akrab?				
10.	Seberapa sering Anda merasa dekat dengan orang lain?				
11.	Seberapa sering Anda merasa ditinggalkan?				
12.	Seberapa sering Anda merasa bahwa hubungan dengan orang lain tidak bermakna?				
13.	Seberapa sering Anda merasa tidak ada orang yang mengenal Anda dengan baik?				
14.	Seberapa sering Anda merasa terkucilkan dari orang lain?				



15.	Seberapa sering Anda merasa bisa menemukan persahabatan ketika membutuhkan?				
16.	Seberapa sering Anda merasa bahwa ada orang yang benar-benar memahami Anda?				
17.	Seberapa sering Anda merasa malu?				
18.	Seberapa sering Anda merasa orang di sekitar Anda, tetapi tidak bersama dengan Anda?				
19.	Seberapa sering Anda merasa orang di sekitar Anda dapat diajak bicara?				
20.	Seberapa sering Anda merasa ada orang yang dapat Anda hubungi?				

### Skala Harga Diri

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Secara keseluruhan, saya puas dengan diri saya sendiri				
2.	Kadang saya pikir saya sama sekali tidak baik				
3.	Saya merasa bahwa saya memiliki sejumlah kualitas bagus				
4.	Saya bisa melakukan hal-hal sebaik kebanyakan orang lain				
5.	Saya merasa tidak banyak yang bisa saya banggakan				
6.	Saya tentu saja merasa tidak berguna				
7.	Saya merasa bahwa saya adalah orang yang berharga, setidaknya pada pesawat yang sedatara dengan orang lain				
8.	Saya berharap bisa lebih				

	menghargai diri sendiri				
9.	Secara keseluruhan, saya cenderung merasa bahwa saya adalah sebuah kegagalan				
10.	Saya bersikap positif terhadap diri saya sendiri				

## LAMPIRAN

Sub jek	Skala Kesepian																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	SKOR
1	3	3	2	3	2	3	1	1	3	3	2	1	3	2	2	4	3	2	3	2	48
2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	4	3	3	3	53
3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	50
4	2	3	2	2	2	2	3	2	4	3	4	4	4	3	3	1	3	4	3	3	57
5	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	4	3	3	2	51
6	3	3	2	3	1	2	3	4	3	3	3	2	4	3	2	2	4	3	3	2	55
7	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	47
8	2	2	1	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	1	3	3	3	1	47
9	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	50
10	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	50

<b>11</b>	3	2	3	3	1	2	3	4	1	1	3	3	4	3	2	1	4	4	2	2	51
<b>12</b>	3	2	4	3	2	3	3	4	1	3	4	1	3	3	3	3	3	2	4	4	58
<b>13</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	41
<b>14</b>	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	47
<b>15</b>	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	49
<b>16</b>	2	2	2	3	1	2	2	3	2	2	2	2	2	1	3	2	4	3	2	2	44
<b>17</b>	2	2	3	3	1	3	2	2	3	3	2	3	4	2	3	4	2	2	2	3	51
<b>18</b>	2	2	3	4	2	3	2	3	3	3	3	2	4	3	2	4	3	3	2	1	54
<b>19</b>	2	2	2	1	3	3	1	1	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	44
<b>20</b>	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	3	2	3	4	2	2	58
<b>21</b>	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	2	2	52
<b>22</b>	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	45
<b>23</b>	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	44

<b>24</b>	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	1	50
<b>25</b>	3	2	4	4	4	3	1	3	2	2	4	4	3	3	4	3	3	4	3	2	61
<b>26</b>	2	2	1	1	2	2	2	3	2	2	2	1	3	1	3	3	3	2	2	2	41
<b>27</b>	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	3	2	2	1	3	3	3	3	2	2	45
<b>28</b>	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2	2	2	1	3	3	2	2	2	3	47
<b>29</b>	1	3	2	2	1	2	3	3	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	41
<b>30</b>	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	1	1	1	2	2	1	1	2	2	41
<b>31</b>	3	2	4	3	2	3	3	4	1	3	4	1	3	3	3	3	3	2	4	4	58
<b>32</b>	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	46
<b>33</b>	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	1	2	3	1	3	2	4	2	2	2	46
<b>34</b>	2	2	3	3	1	3	2	2	2	2	4	4	3	3	2	3	3	3	2	2	51
<b>35</b>	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	57
<b>36</b>	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	4	3	4	4	3	2	4	4	3	2	62

<b>37</b>	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	4	2	3	3	3	4	2	4	2	2	54
<b>38</b>	1	2	2	4	4	4	3	4	1	1	1	1	4	3	4	4	1	2	3	1	50
<b>39</b>	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	44
<b>40</b>	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	1	4	3	4	4	3	67
<b>41</b>	2	3	4	2	2	3	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2	3	2	3	1	46
<b>42</b>	2	4	4	3	2	2	4	3	1	3	3	2	3	2	2	3	3	4	3	3	56
<b>43</b>	2	2	3	2	2	3	1	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	46
<b>44</b>	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	53
<b>45</b>	2	4	3	3	3	4	3	2	2	2	4	3	4	1	2	4	4	3	2	2	57
<b>46</b>	2	4	3	3	2	3	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	2	3	2	3	57
<b>47</b>	3	1	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	1	2	1	3	3	3	52
<b>48</b>	1	1	3	2	1	1	2	4	3	3	2	2	2	3	3	1	3	3	3	2	45
<b>49</b>	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	48

<b>50</b>	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	1	48
<b>51</b>	3	2	3	3	2	3	1	2	2	3	2	3	4	2	3	4	3	3	2	53
<b>52</b>	2	3	4	4	1	3	4	2	1	3	1	3	1	1	1	2	1	1	3	43
<b>53</b>	1	2	3	3	2	2	2	3	1	2	2	1	2	2	3	2	3	1	2	42
<b>54</b>	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	4	3	2	51
<b>55</b>	2	3	4	4	2	3	4	4	1	2	3	2	3	2	2	2	4	4	2	55
<b>56</b>	3	1	2	3	2	4	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	3	45
<b>57</b>	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	1	2	2	56
<b>58</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	46
<b>59</b>	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	4	4	4	3	2	3	2	2	3	55
<b>60</b>	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	2	3	1	42
<b>61</b>	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	48
<b>62</b>	2	3	2	2	1	3	2	2	1	1	2	3	3	1	2	2	4	3	2	43



<b>63</b>	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	47
<b>64</b>	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	47
<b>65</b>	3	2	2	1	3	4	4	1	1	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	61
<b>66</b>	2	3	3	3	2	2	2	1	2	3	1	1	3	1	4	3	4	3	2	2	47
<b>67</b>	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	45
<b>68</b>	2	2	2	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	60
<b>69</b>	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	49
<b>70</b>	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	45
<b>71</b>	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	59
<b>72</b>	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	51
<b>73</b>	2	3	3	2	2	4	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	4	3	3	53
<b>74</b>	3	2	3	3	2	3	2	3	1	1	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	48
<b>75</b>	2	2	2	2	2	2	3	2	4	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	47

<b>76</b>	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	54
<b>77</b>	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	41
<b>78</b>	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	1	2	1	4	1	2	1	2	1	41
<b>79</b>	3	2	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	2	2	1	3	2	3	3	3	45
<b>80</b>	2	2	3	3	2	3	2	1	2	2	4	3	2	2	1	3	2	3	3	3	48
<b>81</b>	2	2	2	2	3	3	1	2	4	3	1	1	2	1	4	2	4	2	4	3	48
<b>82</b>	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	50
<b>83</b>	2	2	2	3	2	2	4	3	2	2	4	3	2	2	3	3	2	4	1	2	50
<b>84</b>	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	3	4	65
<b>85</b>	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	2	2	3	43
<b>86</b>	2	3	3	3	3	3	2	2	1	2	1	2	1	2	3	3	2	3	1	2	44
<b>87</b>	3	2	3	2	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	48
<b>88</b>	1	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	48



<b>102</b>	3	1	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	2	2	2	2	4	4	2	1	50
<b>103</b>	3	4	4	4	3	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	2	1	3	2	4	60
<b>104</b>	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	4	3	3	2	3	3	51
<b>105</b>	2	3	2	1	3	4	1	3	1	2	3	1	2	3	2	3	3	2	2	3	46
<b>106</b>	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	4	3	3	2	3	3	51
<b>107</b>	2	2	3	3	2	2	2	3	1	1	2	2	2	1	3	2	3	2	3	3	44
<b>108</b>	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	52
<b>109</b>	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	53
<b>110</b>	2	2	1	3	1	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	4	2	3	1	44
<b>111</b>	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	57
<b>112</b>	2	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	2	4	2	2	4	3	4	4	3	65
<b>113</b>	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	2	2	3	3	3	49
<b>114</b>	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	3	41

<b>115</b>	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	42
<b>116</b>	2	4	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	4	1	2	49
<b>117</b>	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	56
<b>118</b>	3	2	2	2	4	4	3	2	1	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	52
<b>119</b>	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	44
<b>120</b>	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	46
<b>121</b>	2	4	3	4	2	4	3	3	1	1	4	2	4	2	4	4	1	4	2	2	56
<b>122</b>	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	59
<b>123</b>	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	57
<b>124</b>	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	48
<b>125</b>	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	4	4	3	3	3	61
<b>126</b>	3	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	47
<b>127</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	42

<b>128</b>	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	2	4	2	4	67
<b>129</b>	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	48
<b>130</b>	2	1	2	1	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	44
<b>131</b>	2	3	3	3	2	2	3	4	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	50
<b>132</b>	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	52
<b>133</b>	3	3	3	4	3	3	3	2	1	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	62
<b>134</b>	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	1	1	3	2	3	3	3	2	49
<b>135</b>	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	50
<b>136</b>	2	2	3	4	3	3	2	3	3	2	4	4	3	4	3	2	1	3	3	3	57
<b>137</b>	3	2	1	3	2	3	1	3	3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	1	43
<b>138</b>	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	3	4	72
<b>139</b>	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	47
<b>140</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	4	2	1	1	43

<b>141</b>	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	2	2	2	2	2	2	3	1	44
<b>142</b>	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	47
<b>143</b>	3	1	2	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	59
<b>144</b>	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	4	3	3	3	58
<b>145</b>	3	4	4	4	3	3	4	2	3	3	4	4	4	4	1	3	3	4	3	4	67
<b>146</b>	1	2	2	3	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	44
<b>147</b>	2	1	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	2	2	3	3	2	2	3	3	46
<b>148</b>	2	1	1	4	2	2	1	3	2	1	4	3	3	3	2	2	4	4	2	2	48
<b>149</b>	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	42
<b>150</b>	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	2	1	1	1	3	2	2	1	34
<b>151</b>	3	3	2	3	1	2	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	2	1	56
<b>152</b>	2	3	3	2	1	2	2	3	2	1	2	3	2	2	3	1	4	2	2	1	43
<b>153</b>	2	3	4	3	1	4	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	52

<b>154</b>	3	3	4	4	2	3	4	4	3	1	4	2	4	3	2	2	4	4	2	3	61
<b>155</b>	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	54
<b>156</b>	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	1	42
<b>157</b>	2	4	4	4	2	1	4	3	1	1	4	4	4	4	2	1	3	2	2	1	53
<b>158</b>	2	3	3	2	3	2	2	2	1	2	3	1	3	3	3	2	4	3	1	1	46
<b>159</b>	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	43
<b>160</b>	3	2	1	2	2	1	3	1	3	3	3	1	2	2	1	2	3	3	1	2	41
<b>161</b>	3	4	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	54
<b>162</b>	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	2	3	51
<b>163</b>	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	55
<b>164</b>	3	3	2	2	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	53
<b>165</b>	3	2	1	2	3	1	2	1	3	2	1	3	3	1	3	2	2	4	3	1	43
<b>166</b>	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	51



<b>167</b>	2	2	1	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	1	3	4	3	3	3	3	46
<b>168</b>	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	4	2	3	3	3	3	3	3	55
<b>169</b>	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	48
<b>170</b>	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	50
<b>171</b>	3	3	3	4	3	3	2	2	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	56
<b>172</b>	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	55
<b>173</b>	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	4	3	3	4	3	3	54
<b>174</b>	3	2	2	3	2	2	1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	50
<b>175</b>	3	1	1	1	2	3	1	1	1	2	1	1	1	3	2	3	4	4	3	3	41
<b>176</b>	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	50
<b>177</b>	2	4	2	4	2	2	4	2	1	2	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	60
<b>178</b>	2	3	2	1	2	3	3	3	2	3	1	1	3	1	4	3	3	1	3	1	45
<b>179</b>	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	1	2	3	3	3	3	3	4	53

<b>180</b>	2	2	2	3	2	3	4	3	2	2	4	2	4	4	3	2	4	4	3	2	57
<b>181</b>	3	3	1	1	2	3	1	4	1	2	2	4	2	4	3	4	4	3	3	2	52
<b>182</b>	3	1	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	45
<b>183</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	42
<b>184</b>	3	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	1	2	3	3	2	2	2	43
<b>185</b>	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	48
<b>186</b>	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	50
<b>187</b>	1	1	3	1	1	3	2	2	1	1	4	4	4	4	4	3	4	4	1	4	52
<b>188</b>	2	3	2	4	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	1	2	3	4	2	1	54
<b>189</b>	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2	3	4	2	3	3	3	2	2	55
<b>190</b>	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	48
<b>191</b>	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	3	57
<b>192</b>	2	2	3	1	4	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	2	2	2	43

<b>193</b>	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	51
<b>194</b>	2	2	3	3	2	2	1	2	3	1	2	2	1	2	1	1	4	2	1	1	38
<b>195</b>	2	3	3	3	2	2	3	1	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	47
<b>196</b>	2	2	3	4	1	2	3	3	4	2	1	1	2	1	3	4	4	2	2	3	49
<b>197</b>	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	4	3	3	64
<b>198</b>	2	2	2	3	1	1	3	2	1	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	41
<b>199</b>	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	44
<b>200</b>	2	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	3	3	2	2	44
<b>201</b>	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	60
<b>202</b>	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	56
<b>203</b>	2	2	3	4	2	3	3	4	2	3	3	2	4	3	1	2	3	4	3	3	56
<b>204</b>	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	31
<b>205</b>	2	2	3	3	3	3	2	3	1	2	4	2	3	3	3	3	2	3	3	3	53

<b>206</b>	4	4	4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	75
<b>207</b>	4	4	4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	75
<b>208</b>	2	2	3	1	2	4	1	1	1	1	2	1	3	2	2	3	3	2	2	3	41
<b>209</b>	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	41
<b>210</b>	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	54
<b>211</b>	3	2	2	2	3	4	2	1	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	51
<b>212</b>	2	3	4	3	1	3	3	4	2	2	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	56
<b>213</b>	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	1	2	3	3	2	2	2	42
<b>214</b>	2	1	3	4	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2	44
<b>215</b>	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	1	3	3	3	2	2	3	46
<b>216</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	43
<b>217</b>	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	48
<b>218</b>	1	3	2	4	1	2	2	2	1	1	4	4	4	2	2	3	3	3	1	2	47

<b>219</b>	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	4	2	4	4	4	4	4	3	3	3	67
<b>220</b>	2	3	2	3	1	2	3	4	1	2	2	2	3	2	2	2	2	3	1	2	44
<b>221</b>	2	2	3	2	2	3	1	3	2	3	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	44
<b>222</b>	2	2	3	1	3	1	2	3	3	2	2	1	2	1	4	4	1	3	3	2	45
<b>223</b>	1	3	3	3	1	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	43
<b>224</b>	2	4	4	4	2	3	4	3	3	3	1	4	4	4	4	3	1	3	2	3	61
<b>225</b>	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	4	3	3	2	2	2	3	4	3	2	53
<b>226</b>	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	1	3	2	2	2	2	2	46
<b>227</b>	2	2	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	42
<b>228</b>	2	3	2	3	2	2	2	3	1	1	2	2	2	1	3	2	2	3	1	2	41
<b>229</b>	3	2	3	2	1	3	2	3	1	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	48
<b>230</b>	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	56
<b>231</b>	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	48

<b>232</b>	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	50
<b>233</b>	2	2	3	3	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	1	2	2	2	41
<b>234</b>	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	48
<b>235</b>	2	2	3	3	3	3	1	2	1	1	4	3	4	3	3	4	3	3	3	2	53
<b>236</b>	3	3	3	2	3	3	1	1	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	51
<b>237</b>	2	3	3	3	1	3	2	3	2	2	3	4	3	2	1	2	3	3	2	2	49
<b>238</b>	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	51
<b>239</b>	2	1	1	2	1	3	1	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	1	2	41
<b>240</b>	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	52
<b>241</b>	2	1	3	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	2	2	2	3	41
<b>242</b>	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	4	2	2	3	2	3	2	2	53
<b>243</b>	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	1	45
<b>244</b>	2	2	2	1	1	2	1	3	2	2	2	3	3	1	3	2	3	2	2	2	41

<b>245</b>	3	3	2	3	4	1	4	3	3	4	1	2	3	4	2	3	3	2	1	2	53
<b>246</b>	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	51
<b>247</b>	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	47
<b>248</b>	2	2	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	47
<b>249</b>	2	2	3	2	2	2	1	3	3	2	2	1	2	1	2	3	2	3	2	2	42
<b>250</b>	3	2	1	3	1	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	43
<b>251</b>	3	4	3	3	3	2	3	3	1	2	3	3	1	3	2	3	2	3	2	3	52
<b>252</b>	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	46
<b>253</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	42
<b>254</b>	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	4	1	4	3	48
<b>255</b>	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	45
<b>256</b>	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	54
<b>257</b>	2	2	3	3	1	2	1	2	3	3	2	3	3	1	3	2	2	3	2	2	45

<b>258</b>	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	53
<b>259</b>	2	3	2	3	1	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	51
<b>260</b>	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	49
<b>261</b>	2	2	2	1	2	2	1	3	2	2	1	2	2	1	3	3	2	2	4	2	41
<b>262</b>	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3	2	2	3	2	47
<b>263</b>	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	1	2	3	3	3	4	2	2	3	51
<b>264</b>	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	1	47
<b>265</b>	2	2	3	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	3	2	3	3	41
<b>266</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	42
<b>267</b>	3	4	2	4	2	4	4	1	4	3	1	2	1	1	2	4	4	4	3	2	55
<b>268</b>	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	51
<b>269</b>	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	46
<b>270</b>	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	43



<b>271</b>	2	2	4	4	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	55
<b>272</b>	2	2	2	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	4	3	2	2	46
<b>273</b>	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	50
<b>274</b>	4	1	4	4	4	2	4	4	1	1	3	1	3	2	4	4	4	4	1	3	58
<b>275</b>	3	1	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	4	2	3	1	44
<b>276</b>	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	52
<b>277</b>	2	2	3	3	1	1	3	2	1	1	2	2	4	2	1	1	2	3	3	2	41
<b>278</b>	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	3	61
<b>279</b>	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2	42
<b>280</b>	2	4	4	3	1	4	4	3	1	2	4	4	4	1	3	4	3	4	1	2	58
<b>281</b>	3	3	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	3	4	1	2	2	42
<b>282</b>	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	53
<b>283</b>	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2	3	1	2	3	3	3	2	2	44

<b>284</b>	2	3	3	2	1	1	2	3	4	1	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	49
<b>285</b>	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	51
<b>286</b>	3	3	2	3	3	4	2	4	1	2	2	2	3	1	3	4	1	4	3	2	52
<b>287</b>	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	56
<b>288</b>	2	3	3	3	2	2	2	2	1	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	47
<b>289</b>	2	1	3	3	3	2	1	2	4	3	3	2	2	4	3	2	3	2	2	3	50
<b>290</b>	2	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	53
<b>291</b>	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	46
<b>292</b>	2	2	4	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	51
<b>293</b>	2	2	4	3	2	3	3	2	3	2	4	2	3	2	3	3	4	2	2	3	54
<b>294</b>	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	43
<b>295</b>	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	44
<b>296</b>	3	1	2	1	2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	44

<b>297</b>	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	1	1	1	2	2	3	3	2	2	3	44
<b>298</b>	3	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	57
<b>299</b>	2	3	2	3	1	3	3	2	1	2	3	1	1	1	2	2	3	4	1	1	41
<b>300</b>	3	3	4	4	1	4	4	4	1	1	3	4	4	3	1	1	4	2	1	3	55
<b>301</b>	3	3	3	3	2	4	4	3	2	4	4	3	4	4	3	3	2	3	3	3	63
<b>302</b>	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	47
<b>303</b>	3	3	2	2	2	3	3	4	4	3	3	1	4	3	3	3	3	4	3	2	58
<b>304</b>	3	2	1	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	4	3	3	51
<b>305</b>	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	67
<b>306</b>	2	2	1	4	1	1	1	4	3	3	1	3	2	3	2	3	4	2	2	2	46
<b>307</b>	2	1	2	2	4	1	4	3	2	1	4	4	1	2	2	1	3	2	2	3	46
<b>308</b>	2	1	2	2	4	1	4	3	2	1	4	4	1	2	2	1	3	2	2	3	46
<b>309</b>	3	2	2	4	2	4	2	2	1	2	4	4	4	4	3	3	3	4	1	2	56

310	2	3	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	43	
311	2	4	1	1	3	3	3	4	4	1	2	1	4	3	1	4	3	3	1	2	50
312	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	4	3	2	2	47
313	2	2	2	4	1	2	2	1	2	3	3	1	2	2	4	2	3	1	1	1	41
314	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	1	2	3	4	3	3	2	2	52
315	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	54
316	2	2	2	2	3	2	1	1	1	1	2	2	3	1	3	3	3	2	2	3	41
317	2	1	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	3	3	2	2	3	42
318	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	44
319	2	2	2	2	1	2	2	1	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	41
320	3	3	3	3	2	3	2	3	1	1	4	3	2	3	2	3	4	3	3	2	53
321	3	2	2	4	3	3	4	1	2	2	4	4	3	3	2	3	2	4	2	3	56
322	2	4	3	3	3	3	4	4	3	2	2	4	4	2	2	3	2	4	3	2	59

<b>323</b>	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2	2	2	42
<b>324</b>	2	2	1	2	4	4	3	3	2	3	1	1	3	1	4	1	4	3	1	3	48
<b>325</b>	2	2	3	3	2	4	2	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	48
<b>326</b>	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	53
<b>327</b>	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4	2	3	3	2	4	2	1	53
<b>328</b>	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	4	2	1	1	3	4	2	2	3	3	41
<b>329</b>	3	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	4	3	2	2	3	2	47
<b>330</b>	2	4	4	4	1	1	4	4	1	1	4	4	4	4	1	1	4	4	1	1	54
<b>331</b>	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	55
<b>332</b>	1	2	3	3	2	2	2	3	1	2	2	1	3	3	1	2	2	3	1	2	41
<b>333</b>	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	1	1	47
<b>334</b>	2	3	4	4	2	2	2	3	1	1	3	3	3	2	1	1	4	4	1	3	49
<b>335</b>	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	41

<b>336</b>	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	55
<b>337</b>	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	1	3	3	3	2	2	2	43
<b>338</b>	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	2	3	3	3	4	3	3	59
<b>339</b>	2	3	3	3	2	2	3	3	1	1	4	2	4	3	3	2	3	3	2	2	51
<b>340</b>	3	3	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	43
<b>341</b>	2	2	3	3	2	2	3	2	1	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	49
<b>342</b>	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	1	2	2	1	3	3	2	2	2	2	43
<b>343</b>	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	1	58
<b>344</b>	2	1	2	3	2	2	2	3	3	2	2	1	1	2	1	2	4	2	2	2	41
<b>345</b>	2	1	2	3	2	2	2	3	3	2	2	1	1	2	1	2	4	2	2	2	41
<b>346</b>	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	57
<b>347</b>	1	2	3	3	1	2	2	2	1	1	2	2	3	1	2	3	3	4	2	3	43
<b>348</b>	2	2	4	4	2	4	4	4	1	3	4	3	4	4	2	4	2	3	3	2	61

<b>349</b>	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	46
<b>350</b>	2	1	3	4	2	4	3	3	3	3	4	2	4	4	1	3	2	2	3	3	56
<b>351</b>	3	4	3	1	2	3	2	4	2	2	4	3	3	1	3	3	3	4	3	3	56
<b>352</b>	2	3	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2	1	3	2	2	2	2	3	41
<b>353</b>	2	2	1	2	2	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	4	2	2	1	43
<b>354</b>	1	2	2	4	3	1	4	3	2	2	4	4	4	4	1	4	4	4	2	2	57
<b>355</b>	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	1	2	1	2	2	3	2	2	2	45
<b>356</b>	3	4	4	3	2	3	4	3	4	2	2	2	4	1	4	4	3	3	4	4	63
<b>357</b>	2	4	4	4	3	3	4	2	2	2	4	3	4	2	3	3	3	4	3	1	60
<b>358</b>	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	77
<b>359</b>	2	2	4	4	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	4	3	2	3	50
<b>360</b>	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	47
<b>361</b>	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3	53

<b>362</b>	2	2	2	2	2	3	1	1	2	2	2	1	2	2	3	3	2	3	3	3	43
<b>363</b>	3	1	4	4	3	4	3	4	1	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	59
<b>364</b>	2	3	2	3	2	3	3	4	1	3	3	1	1	2	2	3	4	2	3	4	51
<b>365</b>	2	3	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	3	1	1	2	3	3	2	3	44
<b>366</b>	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	47
<b>367</b>	2	4	4	4	2	3	3	3	2	2	4	2	4	3	3	3	3	4	3	4	62
<b>368</b>	2	1	3	3	1	4	1	2	3	2	2	3	1	1	4	3	4	2	3	3	48
<b>369</b>	1	4	1	4	1	3	3	1	1	1	4	4	4	4	1	1	4	4	1	1	48
<b>370</b>	4	2	1	2	3	4	2	4	3	4	2	3	4	2	3	4	2	3	3	3	58
<b>371</b>	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	73
<b>372</b>	2	3	4	4	3	3	4	3	2	2	3	2	4	3	2	4	4	3	3	4	62
<b>373</b>	3	3	2	4	3	4	3	3	1	2	4	3	3	3	3	2	3	4	3	2	58
<b>374</b>	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	1	2	2	3	2	3	3	3	3	46



<b>375</b>	3	3	1	2	2	4	2	3	1	2	1	1	2	3	3	3	2	3	2	2	45
<b>376</b>	3	4	2	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3	1	57
<b>377</b>	2	1	2	2	2	3	3	2	2	3	1	1	2	2	2	3	3	2	3	2	43
<b>378</b>	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	1	1	3	3	2	2	3	3	1	1	45
<b>379</b>	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	59
<b>380</b>	2	1	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	41
<b>381</b>	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	2	3	52
<b>382</b>	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	48
<b>383</b>	3	3	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	43
<b>384</b>	2	3	2	2	2	3	2	3	1	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	49
<b>385</b>	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	49

Subjek	Skala Harga Diri										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	SKOR
1	1	2	2	2	1	2	2	1	3	2	18
2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	17
3	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17
4	2	0	1	1	1	1	1	0	1	1	9
5	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	15
6	2	1	2	3	1	2	2	0	2	2	17
7	1	0	2	2	1	2	2	0	2	1	13
8	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18
9	1	1	2	3	1	2	2	0	2	2	16
10	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17

<b>11</b>	2	1	2	2	1	1	2	1	0	3	15
<b>12</b>	1	1	2	3	1	2	3	0	3	2	18
<b>13</b>	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	16
<b>14</b>	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	15
<b>15</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	2	2	16
<b>16</b>	2	2	2	2	1	2	2	0	3	2	18
<b>17</b>	1	1	3	2	0	1	1	0	0	1	10
<b>18</b>	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	13
<b>19</b>	1	2	2	1	1	1	2	0	2	3	15
<b>20</b>	2	0	0	2	0	2	2	1	2	2	13
<b>21</b>	1	0	1	2	1	1	2	0	1	2	11
<b>22</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	0	2	17
<b>23</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17

<b>24</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	2	3	17
<b>25</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19
<b>26</b>	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	17
<b>27</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19
<b>28</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19
<b>29</b>	1	1	1	1	1	2	2	0	2	2	13
<b>30</b>	1	1	2	2	1	2	2	0	2	2	15
<b>31</b>	1	1	2	3	1	2	3	0	3	2	18
<b>32</b>	2	2	2	1	2	2	1	0	2	2	16
<b>33</b>	1	1	1	1	1	2	2	0	2	2	13
<b>34</b>	2	1	2	2	2	3	0	0	2	2	16
<b>35</b>	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	16
<b>36</b>	1	1	1	1	1	1	2	0	1	2	11

<b>37</b>	2	1	2	2	2	2	2	0	2	3	18
<b>38</b>	3	2	2	2	1	2	0	0	2	3	17
<b>39</b>	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	18
<b>40</b>	2	0	1	1	1	1	2	0	2	2	12
<b>41</b>	1	1	1	2	2	2	2	0	0	2	13
<b>42</b>	2	1	2	3	1	3	3	0	2	3	20
<b>43</b>	2	2	2	1	1	2	1	0	3	3	17
<b>44</b>	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	12
<b>45</b>	1	1	2	1	1	1	1	0	1	1	10
<b>46</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19
<b>47</b>	1	1	2	0	2	2	2	1	1	1	13
<b>48</b>	2	1	2	2	1	2	1	0	2	2	15
<b>49</b>	2	1	2	1	2	3	2	1	2	2	18

<b>50</b>	1	1	3	2	2	3	2	0	3	2	19
<b>51</b>	2	1	2	1	1	3	2	1	2	2	17
<b>52</b>	2	2	2	2	0	0	2	2	1	2	15
<b>53</b>	3	0	1	2	1	2	3	0	3	3	18
<b>54</b>	1	0	2	2	1	1	2	0	2	2	13
<b>55</b>	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	17
<b>56</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	3	3	19
<b>57</b>	0	1	1	1	1	2	2	1	2	2	13
<b>58</b>	1	2	2	1	1	3	2	0	3	2	17
<b>59</b>	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	16
<b>60</b>	1	2	2	3	1	3	2	1	2	3	20
<b>61</b>	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	15
<b>62</b>	3	2	2	2	2	2	2	0	2	3	20

<b>63</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11
<b>64</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11
<b>65</b>	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	12
<b>66</b>	2	1	2	2	3	3	2	0	3	2	20
<b>67</b>	2	1	2	2	2	2	2	0	2	2	17
<b>68</b>	2	2	2	2	1	3	2	0	1	2	17
<b>69</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
<b>70</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18
<b>71</b>	1	0	2	3	2	1	1	0	0	2	12
<b>72</b>	1	0	1	1	1	0	2	0	2	1	9
<b>73</b>	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	14
<b>74</b>	2	1	1	1	2	1	2	0	2	2	14
<b>75</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	3	2	18

<b>76</b>	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	16
<b>77</b>	2	0	2	3	1	3	2	0	3	3	19
<b>78</b>	2	2	2	1	1	3	2	1	3	2	19
<b>79</b>	2	2	2	3	2	2	2	0	2	3	20
<b>80</b>	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	14
<b>81</b>	1	1	1	2	1	2	2	0	2	2	14
<b>82</b>	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	14
<b>83</b>	2	1	2	2	1	3	2	0	1	3	17
<b>84</b>	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	14
<b>85</b>	2	2	2	2	3	3	3	0	2	3	22
<b>86</b>	1	1	2	3	1	0	1	0	1	2	12
<b>87</b>	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	18
<b>88</b>	2	1	2	3	1	2	2	1	2	3	19



<b>89</b>	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	13
<b>90</b>	3	1	2	2	2	3	2	0	2	3	20
<b>91</b>	2	1	2	3	2	2	2	0	3	2	19
<b>92</b>	1	1	2	2	1	2	2	1	3	2	17
<b>93</b>	1	1	1	1	1	2	2	0	2	1	12
<b>94</b>	2	1	1	2	1	3	2	1	2	0	15
<b>95</b>	1	1	2	1	0	3	2	0	1	1	12
<b>96</b>	2	1	1	2	1	2	1	1	2	3	16
<b>97</b>	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	13
<b>98</b>	2	2	2	2	1	2	1	0	2	2	16
<b>99</b>	1	1	1	1	0	0	1	1	1	2	9
<b>100</b>	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	6
<b>101</b>	1	1	2	1	1	2	2	0	2	2	14

<b>102</b>	2	0	2	2	2	2	3	0	3	3	19
<b>103</b>	0	1	2	1	0	1	3	1	2	2	13
<b>104</b>	1	0	1	1	0	1	1	1	2	1	9
<b>105</b>	1	0	3	2	1	3	2	0	3	2	17
<b>106</b>	1	0	1	1	0	1	1	1	2	1	9
<b>107</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	20
<b>108</b>	1	1	2	1	1	2	2	0	3	2	15
<b>109</b>	2	2	2	2	1	3	2	0	3	3	20
<b>110</b>	2	1	3	3	1	2	3	0	2	2	19
<b>111</b>	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	16
<b>112</b>	3	1	2	2	2	2	2	0	2	2	18
<b>113</b>	2	1	1	1	2	3	1	0	2	3	16
<b>114</b>	2	1	2	0	2	2	2	0	2	2	15

<b>115</b>	1	2	2	2	2	2	1	0	2	2	16
<b>116</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>117</b>	1	0	2	2	1	2	2	1	1	2	14
<b>118</b>	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	18
<b>119</b>	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	17
<b>120</b>	2	2	2	1	2	3	2	1	3	2	20
<b>121</b>	0	0	2	2	0	0	0	0	0	1	5
<b>122</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
<b>123</b>	1	1	1	1	1	1	2	0	1	2	11
<b>124</b>	2	1	2	1	1	2	2	0	1	2	14
<b>125</b>	1	1	1	1	1	2	2	0	2	2	13
<b>126</b>	2	1	2	2	2	2	2	0	2	3	18
<b>127</b>	2	1	2	2	3	2	2	1	2	2	19

<b>128</b>	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	16
<b>129</b>	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	17
<b>130</b>	0	1	1	2	2	3	2	0	3	3	17
<b>131</b>	2	0	0	3	1	2	2	0	2	3	15
<b>132</b>	1	1	1	2	0	1	2	1	3	3	15
<b>133</b>	1	1	1	1	1	1	1	0	1	2	10
<b>134</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	3	2	17
<b>135</b>	2	2	3	3	1	3	2	1	2	2	21
<b>136</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	2	3	17
<b>137</b>	2	2	2	2	2	2	2	0	3	3	20
<b>138</b>	2	0	2	0	1	1	1	0	1	3	11
<b>139</b>	2	2	2	2	0	1	2	1	2	2	16
<b>140</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	3	3	18

<b>141</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	3	2	19
<b>142</b>	2	2	2	2	2	3	3	0	3	3	22
<b>143</b>	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	3
<b>144</b>	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	17
<b>145</b>	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	4
<b>146</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	20
<b>147</b>	0	2	1	1	2	3	2	1	3	2	17
<b>148</b>	2	1	3	3	1	2	3	1	2	3	21
<b>149</b>	1	1	1	1	1	2	1	1	3	2	14
<b>150</b>	2	1	2	3	1	2	2	1	2	2	18
<b>151</b>	1	1	1	2	0	2	2	0	2	2	13
<b>152</b>	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	18
<b>153</b>	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	18

<b>154</b>	1	1	2	2	1	1	2	0	1	2	13
<b>155</b>	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	15
<b>156</b>	2	1	2	3	2	2	2	0	2	2	18
<b>157</b>	1	0	2	2	0	0	2	1	0	1	9
<b>158</b>	1	1	1	1	1	2	2	0	2	2	13
<b>159</b>	2	2	2	2	2	2	3	0	2	2	19
<b>160</b>	1	2	1	1	1	3	2	1	3	3	18
<b>161</b>	0	1	3	2	2	2	2	1	3	2	18
<b>162</b>	1	2	0	0	1	2	2	1	1	2	12
<b>163</b>	2	1	2	1	1	2	2	0	0	2	13
<b>164</b>	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	16
<b>165</b>	3	2	2	1	1	3	2	0	1	2	17
<b>166</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19



<b>180</b>	1	0	2	1	1	2	2	0	1	1	11
<b>181</b>	2	2	2	0	3	3	2	0	2	2	18
<b>182</b>	1	1	2	2	2	0	2	1	2	2	15
<b>183</b>	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	17
<b>184</b>	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>185</b>	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	16
<b>186</b>	1	1	0	1	1	1	1	2	1	2	11
<b>187</b>	3	2	2	2	2	3	2	0	2	3	21
<b>188</b>	1	1	2	2	1	2	2	1	2	3	17
<b>189</b>	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	15
<b>190</b>	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	16
<b>191</b>	2	1	1	1	1	2	1	0	1	2	12
<b>192</b>	2	2	2	2	2	2	3	1	2	2	20



<b>193</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>194</b>	2	2	2	2	1	3	3	0	3	3	21
<b>195</b>	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	13
<b>196</b>	2	1	1	3	0	2	2	1	2	2	16
<b>197</b>	1	0	2	3	0	3	3	0	3	2	17
<b>198</b>	2	1	2	1	1	2	2	0	2	3	16
<b>199</b>	1	1	1	2	0	1	2	0	2	2	12
<b>200</b>	2	1	2	2	2	3	2	0	2	2	18
<b>201</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	11
<b>202</b>	2	2	2	2	1	1	2	0	2	2	16
<b>203</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	2	2	16
<b>204</b>	3	2	2	2	2	3	2	0	3	2	21
<b>205</b>	0	2	2	2	1	2	1	1	2	2	15

<b>206</b>	0	0	0	3	0	0	0	1	0	2	6
<b>207</b>	0	0	0	3	0	0	0	1	0	2	6
<b>208</b>	1	0	2	3	0	2	2	1	2	3	16
<b>209</b>	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	16
<b>210</b>	2	0	2	2	1	2	2	0	2	2	15
<b>211</b>	2	1	2	2	2	2	2	0	2	2	17
<b>212</b>	1	1	1	1	1	1	2	0	1	1	10
<b>213</b>	2	2	2	2	3	3	3	0	2	2	21
<b>214</b>	1	2	2	2	1	2	2	0	2	3	17
<b>215</b>	2	1	1	1	1	2	2	0	2	3	15
<b>216</b>	2	1	2	1	2	3	2	0	2	2	17
<b>217</b>	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>218</b>	1	2	2	1	1	3	2	0	2	2	16



<b>232</b>	2	1	2	3	2	2	2	0	2	2	18
<b>233</b>	2	0	2	2	2	2	2	1	2	2	17
<b>234</b>	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	16
<b>235</b>	2	0	3	2	2	2	2	0	2	2	17
<b>236</b>	2	1	2	2	2	2	2	0	2	2	17
<b>237</b>	1	0	2	1	1	1	1	1	1	1	10
<b>238</b>	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	16
<b>239</b>	1	1	2	2	0	2	3	0	3	3	17
<b>240</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	16
<b>241</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18
<b>242</b>	2	2	2	2	2	0	2	0	3	2	17
<b>243</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>244</b>	2	2	2	2	2	2	2	0	3	2	19



<b>258</b>	2	2	0	0	0	0	2	1	2	2	11
<b>259</b>	2	1	2	1	2	2	2	1	3	2	18
<b>260</b>	2	1	1	2	1	1	2	0	1	2	13
<b>261</b>	2	2	2	3	2	2	3	0	3	3	22
<b>262</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	20
<b>263</b>	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>264</b>	2	2	2	3	2	2	2	0	2	3	20
<b>265</b>	3	1	2	3	2	2	2	0	2	3	20
<b>266</b>	2	2	2	2	2	3	2	1	3	3	22
<b>267</b>	1	2	1	2	0	3	2	0	3	3	17
<b>268</b>	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	13
<b>269</b>	2	2	2	1	1	2	2	0	2	2	16
<b>270</b>	2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	21

<b>271</b>	1	0	1	1	2	1	1	1	1	2	11
<b>272</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	2	2	16
<b>273</b>	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	15
<b>274</b>	1	3	3	3	2	1	2	1	0	0	16
<b>275</b>	2	3	2	2	1	3	2	1	3	3	22
<b>276</b>	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	16
<b>277</b>	3	2	0	3	2	3	3	1	3	3	23
<b>278</b>	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19
<b>279</b>	1	1	2	2	1	2	2	0	2	1	14
<b>280</b>	1	0	1	2	1	0	2	0	1	1	9
<b>281</b>	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	12
<b>282</b>	2	2	2	2	1	2	2	1	3	2	19
<b>283</b>	2	1	2	2	2	3	2	0	3	2	19

<b>284</b>	3	1	3	3	0	0	2	0	0	3	15
<b>285</b>	2	1	1	1	1	2	1	0	3	2	14
<b>286</b>	2	0	2	3	2	0	3	1	2	3	18
<b>287</b>	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	14
<b>288</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	3	18
<b>289</b>	1	1	2	2	1	2	2	0	3	3	17
<b>290</b>	2	1	1	2	1	2	2	0	2	2	15
<b>291</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	3	3	20
<b>292</b>	2	1	1	1	1	2	2	0	2	2	14
<b>293</b>	1	0	1	2	1	1	1	0	1	2	10
<b>294</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18
<b>295</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18
<b>296</b>	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	15



<b>297</b>	2	2	2	2	1	3	2	0	2	3	19
<b>298</b>	2	2	2	3	2	3	2	0	3	2	21
<b>299</b>	2	2	1	2	0	0	2	0	2	3	14
<b>300</b>	3	3	3	3	2	3	3	0	3	3	26
<b>301</b>	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	16
<b>302</b>	2	2	2	2	2	2	2	0	2	3	19
<b>303</b>	1	1	1	1	0	1	2	1	0	1	9
<b>304</b>	2	2	2	2	1	2	2	0	3	3	19
<b>305</b>	1	1	2	1	1	1	1	0	1	1	10
<b>306</b>	1	3	1	2	1	3	2	0	3	3	19
<b>307</b>	1	1	2	1	2	1	3	1	2	2	16
<b>308</b>	1	1	2	1	2	1	3	1	2	2	16
<b>309</b>	1	1	2	2	1	1	2	0	2	3	15

<b>310</b>	2	1	2	3	2	2	2	1	2	2	19
<b>311</b>	0	1	3	3	1	3	0	3	0	3	17
<b>312</b>	1	1	2	0	1	2	2	0	2	0	11
<b>313</b>	1	2	2	2	1	2	2	0	3	3	18
<b>314</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	16
<b>315</b>	2	1	1	1	1	0	1	1	2	2	12
<b>316</b>	1	1	2	2	1	3	2	0	2	3	17
<b>317</b>	1	1	1	2	1	1	2	0	2	3	14
<b>318</b>	2	1	2	2	1	1	2	0	2	2	15
<b>319</b>	2	1	2	0	2	2	2	0	2	2	15
<b>320</b>	3	2	2	2	1	3	3	0	2	2	20
<b>321</b>	0	1	1	2	1	1	1	0	0	2	9
<b>322</b>	1	1	1	2	0	2	2	0	2	2	13

<b>323</b>	2	1	2	1	1	2	2	0	2	2	15
<b>324</b>	2	1	2	2	2	3	0	0	2	2	16
<b>325</b>	2	1	0	2	2	3	2	1	3	2	18
<b>326</b>	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	16
<b>327</b>	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	15
<b>328</b>	3	2	2	3	2	2	2	0	2	3	21
<b>329</b>	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>330</b>	3	2	3	3	2	2	3	0	0	3	21
<b>331</b>	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9
<b>332</b>	3	2	2	2	1	3	3	0	2	2	20
<b>333</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	2	3	19
<b>334</b>	1	2	1	2	1	2	2	0	2	2	15
<b>335</b>	2	2	2	2	1	2	2	0	2	3	18

<b>336</b>	2	2	2	2	2	2	2	0	2	3	19
<b>337</b>	2	2	2	3	3	3	2	0	3	3	23
<b>338</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>339</b>	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	15
<b>340</b>	2	2	2	2	1	2	3	0	3	3	20
<b>341</b>	3	1	2	3	1	3	3	0	3	3	22
<b>342</b>	1	1	2	2	2	3	2	0	2	2	17
<b>343</b>	1	0	1	2	1	2	2	0	2	2	13
<b>344</b>	1	1	2	2	1	2	2	0	2	1	14
<b>345</b>	1	1	2	2	1	2	2	0	2	1	14
<b>346</b>	2	2	1	1	1	2	2	0	2	2	15
<b>347</b>	2	1	1	2	1	1	2	0	2	2	14
<b>348</b>	2	2	1	1	1	3	2	0	3	3	18

<b>349</b>	1	0	2	1	1	1	1	1	3	3	14
<b>350</b>	3	3	2	3	2	3	2	0	3	3	24
<b>351</b>	2	1	1	1	1	3	1	0	2	2	14
<b>352</b>	2	2	2	3	2	3	2	0	3	3	22
<b>353</b>	2	2	3	3	1	2	2	1	2	3	21
<b>354</b>	1	1	1	1	0	2	2	1	2	2	13
<b>355</b>	2	1	2	3	1	2	2	0	2	2	17
<b>356</b>	2	2	2	2	1	3	2	0	2	2	18
<b>357</b>	2	0	1	1	1	2	2	0	2	3	14
<b>358</b>	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	5
<b>359</b>	1	2	0	1	1	2	1	1	2	2	13
<b>360</b>	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	18
<b>361</b>	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	16

<b>362</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>363</b>	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	7
<b>364</b>	2	1	1	2	1	2	2	0	2	2	15
<b>365</b>	3	1	2	2	1	2	2	0	3	2	18
<b>366</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18
<b>367</b>	2	1	2	2	1	3	2	1	3	3	20
<b>368</b>	2	1	2	2	0	1	2	0	2	3	15
<b>369</b>	1	0	0	1	0	0	0	1	0	2	5
<b>370</b>	1	3	3	3	3	3	3	0	3	3	25
<b>371</b>	1	0	2	2	2	1	1	0	0	1	10
<b>372</b>	2	1	0	0	0	2	1	0	2	1	9
<b>373</b>	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	17
<b>374</b>	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	18

<b>375</b>	2	1	2	2	1	2	1	1	2	3	17
<b>376</b>	2	0	2	2	2	2	2	1	1	1	15
<b>377</b>	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	16
<b>378</b>	2	2	2	2	2	2	2	0	3	2	19
<b>379</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	2	2	16
<b>380</b>	2	2	2	2	2	2	3	1	2	2	20
<b>381</b>	2	2	2	2	1	2	2	0	2	2	17
<b>382</b>	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	17
<b>383</b>	2	2	2	2	1	2	3	0	3	3	20
<b>384</b>	2	1	2	2	1	2	2	0	3	3	18
<b>385</b>	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	17

ANOVA Table

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kesepian * Harga Diri Between Groups (Combined)	5747.382	23	249.886	6.811	.000
Linearity	3991.162	1	3991.162	108.784	.000
Deviation from Linearity	1756.220	22	79.828	2.176	.002
Within Groups	13244.681	361	36.689		
Total	18992.062	384			



### Case Processing Summary

	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Harga Diri	385	100.0%	0	.0%	385	100.0%
Kesepian	385	100.0%	0	.0%	385	100.0%

### Descriptives

		Statistic	Std. Error
Harga Diri	Mean	15.99	.184

95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	15.63
	Upper Bound	16.35
5% Trimmed Mean		16.12
Median		17.00
Variance		12.992
Std. Deviation		3.604
Minimum		3
Maximum		26
Range		23
Interquartile Range		4

Skewness		- .642	.124
Kurtosis		.857	.248
Kesejian	Mean	49.95	.358
	95% Confidence Interval for Mean		
	Lower Bound	49.25	
	Upper Bound	50.66	
	5% Trimmed Mean	49.51	
	Median	49.00	
	Variance	49.458	
	Std. Deviation	7.033	
Minimum		31	

Maximum	77	
Range	46	
Interquartile Range	10	
Skewness	.847	.124
Kurtosis	1.067	.248

#### Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Harga Diri	.125	385	.000	.967	385	.000

Kesepian	.098	385	.000	.949	385	.000
----------	------	-----	------	------	-----	------

a. Lilliefors Significance Correction

### Correlations

			Harga Diri	Kesepian
Spearman's rho	Harga Diri	Correlation Coefficient	1.000	-.408**
		Sig. (1-tailed)	.	.000
		N	385	385
	Kesepian	Correlation Coefficient	-.408**	1.000
		Sig. (1-tailed)	.000	.

N	385	385
---	-----	-----

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).



## ***CURRICULUM VITAE***

### **A. Biodata Pribadi**

Nama Lengkap : Dzikria ‘Afifah  
Primala Wijaya

Nama Panggilan : Dzikria/Iffah

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat, Tgl Lahir : Cilacap, 08 April 1996

Alamat Asal : Salakan-Jotawang RT. 009/295  
Bangunharjo Sewon Bantul,  
Yogyakarta, 55187

Alamat Tinggal : Salakan-Jotawang RT. 009/295  
Bangunharjo Sewon Bantul,  
Yogyakarta, 55187

Email : [dzifazee@gmail.com](mailto:dzifazee@gmail.com)

No. HP : 0878-2879-9500



### **B. Latar Belakang Pendidikan Formal**

<b>Jenjang</b>	<b>Nama Sekolah</b>	<b>Tahun</b>
<b>TK</b>	TK ABA Karangajen	2000-2002
<b>SD</b>	SD IT Luqman Al-Hakim Yogyakarta	2002-2008
<b>SMP</b>	SMP IT Abu Bakar Yogyakarta	2008-2011
<b>SMA</b>	SMA IT Abu Bakar	2011-2014

	Yogyakarta	
<b>S1</b>	UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	2014-2018

### C. Pengalaman Organisasi

1. Sekretaris OSIS SMP IT Abu Bakar Yogyakarta (2009-2010)
2. Salah satu pendiri majalah sekolah *Imagine* SMA IT Abu Bakar Yogyakarta
3. Kepala Editor majalah sekolah *Imagine* SMA IT Abu Bakar Yogyakarta (2011-2012)
4. Ketua Bidang II Departemen Bahasa OSIS SMA IT Abu Bakar Yogyakarta (2012-2013)
5. Ketua Bidang Research and Development *Earnest Learning of Islamic Psychology* (ELIPs-Club) UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (2015-2016)
6. Anggota Laboratorium Ruang Baca Prodi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (2016)

### D. Pengalaman Pekerjaan

1. Jurnalis Pijar Psikologi (2015-2017)
2. Magang di PPT Metamorfosa selama 6 Bulan (2017-2018)



3. Asisten Praktikum mata kuliah Dasar-Dasar Asesmen Individu Prodi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (6 bulan)
4. Asisten Praktikum mata kuliah Asesmen dan Intervensi Organisasi Prodi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (6 bulan)

**E. Penghargaan**

1. Juara I Seleksi Olimpiade Sains Nasional (OSN) Bidang Lomba Geografi Tingkat SMA/MA Kota Yogyakarta (2013)

**F. Karya Tulis**

1. Lumbung Wawasan : *Fenomena “Likes” di Instagram*
2. Edutainment : *Superman is Back, 48 Jam hanya Bersama Ayah*
3. Fakta Mitos : *5 Fakta dan Mitos tentang Gangguan Serta Kesehatan Mental*

Seluruh karya tulis saya di atas dan lainnya dapat dilihat di  
[pijarpsikologi.org](http://pijarpsikologi.org)