EKSPERIMEN MEDIA PERMAINAN EDUKATIF "MENYAMBUNG HURUF" DALAM PEMBELAJARAN *MAHĀRAH AL KITĀBAH* SISWA KELAS X IIS MA NEGERI 1 SLEMAN TAHUN AJARAN 2017/2018

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Disusun Oleh:

Anisa Dewi Fatimah
NIM: 14420089

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2018

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Anisa Dewi Fatimah

NIM : 14420089

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 12 Juni 2018

Yang menyatakan,

Anisa Dewi Fatimah
NIM. 14420089

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PENGANTAR BERJILBAB

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Anisa Dewi Fatimah

NIM : 14420089

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan bahwa saya tetap menggunakan jilbab dalam berfoto untuk kelengkapan pembuatan ijazah S1 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Segala resiko akan saya tanggung sendiri tanpa melibatkan pihak lain, termasuk institusi saya menempuh S1.

Dengan surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Diharap maklum adanya.

Terimakasih

Yogyakarta, 12 Juni 2018

Yang menyatakan,

Anisa Dewi Fatimah

NIM. 14420089

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Saudara Anisa Dewi Fatimah
Lamp : 3 (tiga) naskah skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Anisa Dewi Fatimah
NIM : 14420089
Judul : Eksperimen Media Permainan Edukatif "Menyambung Huruf" dalam Meningkatkan *Mahārah al kitābah* Siswa Kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman Tahun Ajaran 2017/2018"

Sudah dapat diajukan kepada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum. wr. wb.

Yogyakarta, 12 Juni 2018
Pembimbing,

Drs. Dudung Hamdun, M.S.I.
NIP. 196603051994031003

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Anisa Dewi Fatimah
NIM : 14420089

Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : EKSPERIMEN MEDIA PERMAINAN EDUKATIF MENYAMBUNG HURUF DALAM MENINGKATKAN MAHĀRAH AL KITĀBAH SISWA KELAS X IPS MA NEGERI 1 SLEMAN TAHUN AJARAN 2017/2018

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir mersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1	Teori		Temukan informasi bahwa media menyambung huruf sesuai utk level MA
2.	Daftar Pustaka		Spasi, nama pengarang
3.	Catar Belakang		Tidak sesuai dg ide penggunaan media permainan.

Tanggal selesai revisi :
Yk, 7 Agustus 2018
Mengetahui :
Penguji I

Nisa Syuhda, M.Hum
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 24 Juli 2018
Yang menyerahkan
Penguji I

Nisa Syuhda, M.Hum
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Anisa Dewi Fatimah
NIM : 14420089

Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : EKSPERIMEN MEDIA PERMAINAN EDUKATIF MENYAMBUNG HURUF DALAM MENINGKATKAN MAHĀRAH AL KITĀBAH SISWA KELAS X IPS MA NEGERI 1 SLEMAN TAHUN AJARAN 2017/2018

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir mersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	Judul		Disesuaikan dalam satu kalimat
	Abstrak		diperbaiki bisa dengan mempertimbangkan translator
	Rumusan Masalah		- Problem utama ? belum tercantum
	Gambar pendukung Medianya?		diperjelas lebih besar dan detail 1 gambar/keterangan
	Jurnal		tambahkan journal (referensi) yg lain.
	Analisis Pembahasan		Pertajam yg berupa analisis dari bacaannya.

Tanggal selesai revisi :
7 Agustus 2018
Mengetahui :
Penguji II,

Nurul Huda, M.Pd.I
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 24 Juli 2018
Yang menyerahkan
Penguji II,

Nurul Huda, M.Pd.I
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Anisa Dewi Fatimah
NIM : 14420089

Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : EKSPERIMEN MEDIA PERMAINAN EDUKATIF MENYAMBUNG HURUF DALAM MENINGKATKAN MAHĀRAH AL KITĀBAH SISWA KELAS X IPS MA NEGERI 1 SLEMAN TAHUN AJARAN 2017/2018

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	semua topik		Perbaiki semua sesuai masukan kedua penguji

Tanggal selesai revisi:
07....Agustus..... 2018

Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. Dudung Hamdun, M.Si
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 24 Juli 2018

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. Dudung Hamdun, M.Si
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

UINSK-BM-05-07/RO

PENGESAHAN SKRIPSI

Nomor : B.248/UN.02/DT/PP.009/07/2018

Skripsi/Tugas Akhir dengan Judul : EKSPERIMEN MEDIA PERMAINAN EDUKATIF "MENYAMBUNG HURUF" DALAM PEMBELAJARAN *MAHĀRAH AL KITĀBAH* SISWA KELAS X IIS MA NEGERI 1 SLEMAN TAHUN AJARAN 2017/2018

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama	:	Anisa Dewi Fatimah
NIM	:	14420089
Telah dimunaqosyahkan pada	:	24 Juli 2018
Nilai Munaqosyah	:	A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQOSYAH,
Ketua Sidang

Drs. Dudung Hamdun, M.S.I
NIP. 196603051994031003

Penguji I,

Nisa Syuhda, M.Hum.
NIP. 197510292005012006

Penguji II,

Nurul Huda, M.Pd.I
NIP. 198210262015031004

Yogyakarta, 20 AUG 2018
Dekan
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Dr. Ahmad Arifi, M.Ag
NIP. 196611211992031002

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN MOTTO

..... وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيْمٌ

"..... Dan di atas orang-orang yang berpengetahuan itu ada lagi yang Maha Mengetahui"
(QS. Yusuf: 76)[1]

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

[1] Departemen Agama RI, *Mushaf Madinah Alquran, Terjemah, dan Tafsir*,(Bandung: Jabal Roudhoh, 2010), hlm. 244.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada
Almamater tercinta:

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah serta inayahnya kepada kita semua. Shalawat serta Salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw, semua keluarga dan sahabat-sahabatnya, serta para pengikut beliau sampai hari kemudian.

Atas rahmat dan karunia Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Eksperimen Media Permainan Edukatif "Menyambung Huruf" dalam Pembelajaran *Mahārah al kitābah* Siswa Kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman Tahun Ajaran 2017/2018", sebagai karya ilmiah untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Arab.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan, bimbingan, serta dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Ahmad Rodli, M. Si., selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang juga selaku pembimbing skripsi yang telah sabar, teliti dan kritis bersedia memberikan masukan, bimbingan, serta pengarahan selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Nisa Syuhda, M. Hum., selaku dosen pembimbing akademik penulis yang telah memberikan nasihat dan bimbingan kepada penulis.

4. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Pengasuh PP. Wahid Hasyim, Simbah Hadiah Abdul Hadi, Bapak Drs. Jalal Suyuthi, Ibu Nely Nur Halimah, Bapak Syaiful Anam, Ibu Hindun, dan keluarga besar PP. Wahid Hasyim Yogyakarta.
6. Bapak Abdul Ghofur, S. Ag., M. Pd., selaku Kepala MA Negeri 1 Sleman, yang telah menerima dan memberikan izin kepada penulis untuk penelitian di MA Negeri 1 Sleman.
7. Bapak Hasanuddin M.A dan Ibu Fitrotul Muthi'ah, S. Hum., selaku guru Bahasa Arab MA Negeri 1 Sleman, yang dengan penuh kesabaran dan keikhlasan selalu memberikan arahan, bimbingan dan motivasi selama penulis melakukan penelitian di MA Negeri 1 Sleman.
8. Guru-guru dan seluruh karyawan MA Negeri 1 Sleman yang telah menerima kehadiran penulis selama penelitian dan siswa siswi kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman Yogyakarta yang telah bersedia menjadi subyek dalam penelitian ini.
9. Keluargaku tercinta, Abi Suprianto Hanafi, Umi Endang Sri Suswati, Mas Amru Sujud dan dik M. Aji Sya'ban, yang selalu memberikan limpahan do'a, kasih sayang, dukungan dan motivasi yang tak pernah henti bagi setiap langkah penulis.
10. Teman-teman seperjuangan MASHDAR yang telah bersama-sama saling mendukung dan menyemangati dalam memperjuangkan toga.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

11. Teman-teman Asrama Putri Al-Hikmah PP. Wahid HayimYogyakarta, terimakasih telah menghadirkan canda tawa, bantuan, semangat dan doa untuk penulis.
12. Teman-teman GEMAS Yogyakarta, terimakasih atas semangat dan kebersamaan yang kalian berikan.
13. Sahabat sekaligus keluargaku, mas Arfan Kurnia Prakasa, Nilal Azmi, Faridatun Nida, Eka Utari Handayani dan Azizatun Nisa, Terimakasih atas motivasi, semangat, do'a dan bantuan yang kalian berikan.
14. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin penulis sebut satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun selalu penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Yogyakarta, 30 Juni 2018

Penulis,

Anisa Dewi Fatimah
14420089

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Anisa Dewi Fatimah (14420089), Eksperimen Media Permainan Edukatif "Menyambung Huruf" dalam Pembelajaran *Mahārah Al Kitābah* Siswa Kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman Tahun Ajaran 2017/2018. Skripsi. Yogyakarta. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui langkah-langkah penggunaan media permainan edukatif "Menyambung Huruf" dalam pembelajaran *mahārah al kitābah* dan untuk mengetahui perbedaan yang signifikan pada *mahārah al kitābah* antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol pada siswa kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman Tahun Ajaran 2017/2018.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan kuantitatif dan metode eksperimen. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah tes, wawancara, observasi dan dokumentasi. Untuk menguji keakuratan data dilakukan uji validitas dan uji reliabilitas. Untuk uji validitas menggunakan penilaian ahli (*Expert judgment*) dan validitas konstruk dengan menggunakan metode *pearson correlation* yaitu mengkorelasikan skor tiap item dengan skor total. Untuk uji reliabilitas menggunakan metode *cronbach alpha*. Persyaratan analisis data menggunakan uji normalitas dengan rumus *kolmogorov smirnov* dan uji Homogenitas menggunakan *test of homogenity of variance* Adapun hasil perolehan data dalam penelitian ini diolah menggunakan analisis data dengan uji t.

Hasil penelitian menunjukan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan pada *mahārah al kitābah* siswa antara kelas eskperimen dan kelas kontrol. hal ini dibuktikan dengan hasil uji t pada nilai *pretest* dan *posttest mahārah al kitābah*. Hasil uji t *pretest* diperoleh nilai *Sig. (2-tailed)* sebesar 0,895 sehingga nilai *Sig. (2-tailed)* > 0,05. Artinya tidak terdapat perbedaan pada *mahārah al kitābah* awal siswa. Kemudian dilakukan uji t terhadap nilai *posttest* kelompok eksperimen dan kontrol. Dari uji t tersebut diperoleh nilai *Sig. (2-tailed)* = 0,000 sehingga nilai *Sig. (2-tailed)* < 0,05. Artinya terdapat perbedaan yang signifikan terhadap *mahārah al kitābah* setelah diberi perlakuan menggunakan media permainan edukatif "Menyambung Huruf".

Kata Kunci: Media permainan edukatif "Menyambung Huruf", *mahārah al kitābah.*

التجريد

النساء ديوى فاطمة (١٤٤٢٠٠٨٩) " تجربة وسيلة لعبة توصيل الأحرف فى تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل العاشر الاجتماعى بمدرسة ١ سليمان العالية فى السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٧. البحث . يوكياكرتا. كلية العلوم التربوية و التأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية ٢٠١٨.

أهدف من هذا البحث هي لمعرفة تدبير لعبة توصيل الأحرف و لمعرفة فرق النتائج بين مجموعة التجريبة و المراقبة فى تعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل العاشر الاجتماعى بمدرسة ١ سليمان العالية.

ونوع هذا البحث هو البحث الميداني بالمنهج الكمي و بطريقة التجريبة. و طريقة إجماع البيانات بطريقة الإمتحان و المقابلة والملاحظة والوثيقة. و طريقة إختبار دقة البيانات باستخدام إختبار الصلاحية و العولية. أما إختبار الصلاحية بطريقة *"correlation pearson"* و هي طريقة التى تعبر بها مجموع كل واحد من المسائل كلها. إما إختبار العولية بطريقة *"alpha cronbach"*. و شرط تخليل البيانات باستخدام إختبار العادية بطريقة *"kolmogorov smirnov"* و إختبار التجانسية التى تعتبر بإختبار متجانس الأنواع. و تحليل البيانات من هذا البحث بإختبار "t".

تدل الحصول من هذا البحث أن وجود التفريقة الهامة بين مجموعة التجريبة و المراقبة. و هذا يثبت بإختبار"t" من بيانات نتيجة إختبار القبلي و إختبار البعدي. أما إختبار القبلي الحصول على نتيجة $0,895 > 0,05$ = *Sig. (2-tailed)* بمعنى عدم التفريقة من مهارة الكتابة للطلاب فى الأول. ثم تخبر البيانات من نتيجة إختبار البعدي بين مجموعة التجريبة و المراقبة بإختبار"t" توجد النتيجة $0,000 < 0,05$ = *Sig. (2-tailed)* و نستنبط بأن توجد التفريقة الهامة من مهارة الكتابة للطلاب بين مجموعة التجريبة و المراقبة بعد تنفيذ عملية التعليم باستخدام وسيلة لعبة توصيل الأحرف.

الكلمة الرئيسية: وسيلة لعبة توصيل الأحرف ، مهارة الكتابة

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN ..... **ii**
HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB ..... **iii**
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR ..... **iv**
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR ..... **v**
HALAMAN PENGESAHAN ..... **viii**
HALAMAN MOTTO ..... **ix**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **x**
HALAMAN KATA PENGANTAR ..... **xi**
HALAMAN ABSTRAK ..... **xiv**
HALAMAN DAFTAR ISI ..... **xvi**
HALAMAN PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN ..... **xviii**
HALAMAN DAFTAR TABEL ..... **xxiv**
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN ..... **xxv**

BAB I : PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian 6
D. Tinjauan Pustaka 7
G. Sistematika Pembahasan 10

BAB II : KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN **12**
A. Kajian Teori 12
B. Hipotesis Penelitian 34
C. Metode Penelitian 35

BAB III : GAMBARAN UMUM MADRASAH **46**
A. Letak Geografis MA Negeri 1 Sleman 46
B. Sejarah MA Negeri 1 Sleman 46
C. Visi dan Misi MA Negeri 1 Sleman 48
D. Organisasi MA Negeri 1 Sleman 52
E. Kondisi Fisik MA Negeri 1 Sleman 55
F. Kurikulum MA Negeri 1 Sleman 58
G. Personalia MA Negeri 1 Sleman 59
H. Potensi MA Negeri 1 Sleman 60

BAB IV : Hasil Penelitian dan Pembahasan **62**
A. Deskripsi Data Kelompok Eksperimen dan Kontrol 63
B. Hasil Penelitian 87
C. Pengkajian Instrumen 89
D. Analisis Tes *Mahārah al kitābah* 91
E. Pembahasan 99

BAB V : PENUTUP..... 103
A. Kesimpulan..... 103
B. Saran 104
C. Kata Penutup..... 105

DAFTAR PUSTAKA 106
LAMPIRAN-LAMPIRAN

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar urutannya sebagai berikut:

1. Huruf Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ṡa	ṡ	es (deng titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan tutik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ع	‘ain	..‘..	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هى	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	.´..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a) Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fatḥah	A	A
ـِ	Kasrah	I	i
ـُ	ḍammah	U	u

b) Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
...َيْ	Fatḥah dan ya	Ai	a dan i
.....َوْ	Fatḥah dan wau	Au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
....َا ....ي	Fatḥah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ـِي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...ُو	ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

4. Ta marbuṭah

Taransliterasi untuk ta marbuṭah ada dua, yaitu:

1) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harkat fatḥah, kasrah dan ḍammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Ta marbuṭah mati.

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan dengan /h/. Contoh: رَوْضَةُ الأَطْفَالْ - rauḍah al- aṭfāl / rauḍatul aṭfāl.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid.Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu. Contoh: رَبَّنَا - rabbanā

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu : ال . namun, dalam system transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsyiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Contoh: الرَّجُلُ - ar-rajulu

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Contoh: الْقَلَمُ – al-qalamu

Baik diikuti oleh syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/ hubung.

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata.Bila hamzah terletak di awal kata, maka tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab beruba alif. Contoh: اَكَلَ– akala

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il.Isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang enulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasinya ini penulisan kata tersebut bias dilakukan dengan dua cara: bias dipisah perkata dan bias pula dirangkaikan. Contoh: وَاِنَّ اللهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ

- Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn
- Wa innallāha lahuwa khairur- rāziqīn

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh: **وَماَ مُحمَّد اَلاَّ رَسُوْلٌ**

Wa mā**Muhammadun** illā rasūl

Penggunaan huruf awal capital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.	Bentuk-bentuk huruf hijaiyah ketika berdiri sendiri dan ketika disambung	21
Tabel 3.1.	Daftar Sarana dan Prasarana	55
Tabel 4.1.	Data kelompok eksperimen dan kelompok Kontrol	62
Tabel 4.2.	Data Perolehan Nilai *Pretest* dan *Posttest* Kelas Eksperimen	87
Tabel 4.3.	Data Perolehan Nilai *Pretest* dan *Postest* Kelas Kontrol	88
Tabel 4.4.	Hasil Perhitungan Pengujian Validitas	90
Tabel 4.5.	Hasil uji Reliabilitas Instrumen	91
Tabel 4.6.	Hasil *pretest* kelas eksperimen dan kelas kontrol	92
Tabel 4.7.	Uji normalitas *pretest Mahārah al kitābah* siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol	93
Tabel 4.8.	Hasil uji homogenitas *pretest Mahārah al kitābah*	94
Tabel 4.9.	Hasil uji t *Mahārah al kitābah* siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol	95
Tabel 4.10.	Hasil *posttest* dari kelas eksperimen dan kelas kontrol	96
Tabel 4.11.	Uji normalitas *posttest Mahārah al kitābah* siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol	97
Tabel 4.12.	Hasil uji homogenitas *posttest Mahārah al kitābah* siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol	98
Tabel 4.13.	Hasil uji t *Mahārah al kitābah* siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol	99

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Pengumpulan Data
Lampiran 2 Format Kisi-Kisi Soal *Pretess* dan *Posttest*
Lampiran 3 Panduan Penskoran Soal Uraian
Lampiran 4 Soal *Pretest Posttest*
Lampiran 5 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eskperimen
Lampiran 6 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol
Lampiran 7 Transkrip Wawancara
Lampiran 8 Output SPSS validitas instrumen
Lampiran 9 Output SPSS Uji Normalitas *Pretest Mahārah Al Kitābah* Siswa Kelas Eksperimen Dan Kontrol
Lampiran 10 Output SPSS Uji Homogenitas *Pretest Mahārah Al Kitābah* Siswa Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol
Lampiran 11 Output SPSS Uji T *Pretest Mahārah Al Kitābah*
Lampiran 12 Output SPSS Uji Normalitas *Postest Mahārah Al Kitābah* Siswa Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol
Lampiran 13 Output SPSS Uji Homogenitas *Postest Mahārah Al Kitābah* Siswa Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol
Lampiran 14 Output SPSS Uji T *Posttest Mahārah Al Kitābah*
Lampiran 15 Dokumentasi Pembelajaran
Lampiran 16 Surat Izin Penelitian ke Gubernur
Lampiran 17 Bukti Seminar Proposal
Lampiran 18 Kartu Bimbingan Skripsi
Lampiran 19 Sertifikat Sospem
Lampiran 20 Sertifikat TOEC
Lampiran 21 Serifikat IKLA'
Lampiran 22 Sertifikat ICT
Lampiran 23 Sertifikat Magang III
Lampiran 24 Sertifikat KKN
Lampiran 25 Surat Persetujuan Perubahan Judul Skripsi
Lampiran 26 Curriculum Vitae

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran bahasa Arab senantiasa dihadapkan pada berbagai situasi yang kompleks. Pada satu sisi, pembelajaran ini membutuhkan perhatian pada bagian-bagian secara kasuistik, tetapi di sisi lain harus dilihat secara keseluruhan. Situasi kompleks yang dimaksud adalah adanya berbagai aspek dalam pembelajaran bahasa Arab yang harus di soroti bersama-sama. Diantara aspek yang mempengaruhi keberhasilan pembelajaran bahasa Arab adalah aspek problematika metodologis. Dalam hal ini guru memegang peran penting dalam mengontrol kegiatan pengajaran di kelas, dengan didukung oleh sumber belajar lain. Sumber belajar lain dalam bentuk pengajaran melalui media, metode maupun pendekatan dalam pembelajaran.[1]

Guru adalah faktor penentu keberhasilan proses pembelajaran yang berkualitas. Selain dituntut untuk menguasai materi yang akan diajarkan, hendaknya seorang guru juga memahami dengan apa menyampaikan materi yang tepat kepada siswanya atau yang biasa disebut dengan media pembelajaran. Oleh karena itu, hal tersebut akan menarik minat siswa dalam belajar sehingga siswa tidak merasa bosan, tetap fokus pada materi yang disampaikan dan tujuan pembelajaran yang dicanangkan dapat tercapai dengan baik.

[1] Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Teknologi Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2007), hlm. 113.

Proses belajar bahasa Arab, -sebagai salah satu pelajaran yang dianggap sukar oleh sebagian siswa- seperti inilah yang perlu dicari dan dikembangkan tata cara yang mudah dalam pengajarannya, baik dengan cara memlilih metode yang tepat, mencari guru yang memiliki kualitas dan daya kreatifitas tinggi, atau pun dengan melibatkan media yang bervariasi dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, untuk mengatasi permasalahan-permasalahan yang ditemukan dalam proses pembelajaran, alangkah baiknya jika guru melakukan trobosan-trobosan di dalam pembelajaran bahasa Arab, sehingga siswa tidak akan merasa jenuh dan mengantuk ketika proses pembelajaran bahasa Arab berlangsung, sebagaimana kejadian yang diamati oleh peneliti di kelas X IIS dalam pelaksanaan magang tiga.

Menulis atau *mahārah al kitābah* merupakan salah satu sarana berkomunikasi dengan bahasa antara orang dengan orang lainnya yang tidak terbatas oleh tempat dan waktu.[2] Keterampilan menulis adalah keterampilan tertinggi dari empat keterampilan berbahasa Arab. Sebagai salah satu keterampilan bahasa Arab yang harus dikuasai, pengetahuan menulis Arab ini sudah diterapkan pada siswa tingkat pemula dalam lembaga pendidikan Islam di Indonesia baik formal maupun non formal. Namun sampai saat ini, permasalahan masih sering terjadi pada siswa dalam mempelajari kemahiran *kitābah* khususnya dalam aspek menyambung huruf seperti halnya yang terjadi pada siswa kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman tahun pelajaran 2017/2018 Idealnya kapasitas siswa tingkat Madrasah Aliyah sudah mampu

[2] Bisri Musofa dkk, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hlm. 101.

membedakan huruf yang dapat disambung dan huruf yang tidak dapat disambung sehingga dapat menulis tulisan Arab dengan benar kemudian menyusunnya menjadi kalimat yang sederhana dan dari kalimat menjadi sebuah karangan. Dikatakan ideal karena ketika mereka berada di jenjang sekolah menengah pertama pada umumnya sudah diajarkan tentang *imla'*, yang bertujuan agar siswa mampu menulis tulisan Arab dengan benar dan menyalin satuan-satuan bahasa yang sederhana.[3] Namun realitanya, mereka masih belum bisa membedakan mana huruf yang dapat disambung dan mana huruf yang tidak bisa disambung, terlebih dalam hal menyusun kata berbahasa Arab, sebagaimana hasil dari observasi yang peneliti lakukan kepada beberapa siswa kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman pada kegiatan magang 3.[4]

Selain faktor siswa yang belum menguasai *imla'* setelah lulus dari MTs, siswa kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman ini juga kurang menyukai pelajaran bahasa Arab dikarenakan sulit untuk dipahami. proses pembelajaran yang ada di sekolah juga masih terkesan monoton, karena guru hanya terpaku dengan perintah yang ada dalam bahan ajar dan tidak ada variasi media dalam pembelajaran khususnya pada *mahārah al kitābah*. Guru tidak merumuskan indikator pencapaian kompetensi *mahārah al kitābah* yang jelas, sehingga pembelajaran hanya seadanya, seperti menugaskan siswa untuk menuliskan apa yang dibaca oleh guru atau menuliskan jawaban dari soal-soal latihan di LKS. pembelajaran seperti ini membuat siswa bosan dan mengantuk,

[3] Wawacara dengan Bapak Hasanuddin siswa MAN 1 Sleman, tanggal 19 Februari 2018.
[4] Observasi di kelas X IPS MA Negeri 1Sleman, tanggal 4 Oktober 2017.

akibatnya siswa kurang fokus terhadap materi yang disampaikan oleh guru di dalam pembelajaran.[5] Padahal, menulis Arab bukan hanya sekedar mencoret-coret dengan alat tulis, tetapi ada syarat dan ketentuan yang harus terpenuhi, oleh karena itu, dalam hal ini menulis bahasa Arab perlu mendapatkan perhatian yang serius.

Mengetahui respon siswa yang kurang minat terhadap pembelajaran *mahārah al kitābah* dikarenakan terkesan rumit dan membosankan, hendaknya seorang guru mampu mengembangkan kemampuannya untuk mengemas materi yang akan diberikan dengan cara semenarik mungkin serta mampu menciptakan suasana pembelajaran yang nyaman dan menyenangkan, sehingga dapat menumbuhkan minat yang tinggi siswa dan meningkatkan prestasi belajar siswa. Salah satu cara menciptakan suasana yang menyenangkan saat pembelajaran adalah belajar dengan media permainan edukatif. Di antara permainan edukatif yang sesuai untuk diterapkan dalam pembelajaran *Mahārah al kitābah* yaitu permainan "Menyambung Huruf". Permainan ini bertujuan untuk melatih siswa dalam menyambung huruf-huruf hijaiyah tunggal, sehingga dari sebuah huruf dapat membentuk sebuah kata, kemudian dari sebuah kata menjadi kalimat dan dari kalimat menjadi menjadi paragraf. Melalui media permainan ini, akan meningkatkan keaktifan siswa, membangkitkan motivasi, dapat memupuk solidaritas dan kerjasama antar satu siswa dengan siswa yang lain serta siswa akan lebih mengerti bentuk-bentuk huruf hijaiyah ketika berada di posisi yang berbeda.

[5] Wawacara dengan Nur Khusnul Khotimah siswa MAN 1 Sleman, tanggal 19 Februari 2018.

Berdasarkan permasalahan-permasalahan yang telah dipaparkan, peneliti tertarik untuk melakukan eksperimentasi berupa Media Pembelajaran Permainan Edukatif "Menyambung Huruf" dalam Pembelajaran *Mahārah al kitābah* Kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman Tahun Ajaran 2017/2018. Dengan model pembelajaran bahasa Arab yang menggunakan media permainan edukatif menyambung huruf, diharapkan siswa akan lebih aktif dan dapat meningkatkan keterampilan menulis secara optimal.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan di atas dan untuk mempermudah analisa penelitian, penulis menarik rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana langkah-langkah penggunaan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf"dalam *Mahārah al kitābah*?
2. Adakah perbedaan yang signifikan antara hasil belajar *Mahārah al kitābah* kelompok eksperimen (kelompok belajar yang menggunakan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf") dengan kelompok kontrol (kelompok belajar yang tidak menggunakan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf")?

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

C. Tujuan dan Manfaat penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan pada latar belakang masalah dan rumusan masalah yang telah dipaparkan, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan hal-hal sebagai berikut:

a. Untuk mengetahui bagaimana langkah-langkah penggunaan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf"dalam *Mahārah al kitābah*.

b. Untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan yang signifikan antara hasil belajar *Mahārah al kitābah* kelompok eksperimen (kelompok belajar yang menggunakan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf") dengan kelompok kontrol (kelompok belajar yang tidak menggunakan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf").

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat Teoritis

Penelitian secara teoritis diharapkan dapat memberi sumbangan ilmu dan pengetahuan terhadap pembelajaran bahasa Arab, khususnya tentang cara pembelajaran bahasa Arab yang menyenangkan berkaitan dengan penguasaan keterampilan menulis (*Mahārah al kitābah)* dalam bahasa Arab menggunakan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf".

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

b. Manfaat Praktis

1) Bagi guru, penelitian ini merupakan masukan dalam memperluas wawasan dan pengetahuan mengenai pembelajaran yang dapat menarik siswa dan bervariasi dengan menggunakan media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf".
2) Bagi siswa, sebagai subyek penerima tindakan diharapkan dapat menjadikan pelajaran bahasa Arab khususnya pada *mahārah al kitābah* sebagai mata pelajaran yang menyenangkan dengan diterapkannya media pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf".
3) Bagi penulis yang lain diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan untuk pengembangan model pembelajaran guna meningkatkan mutu pendidikan.

D. Tinjauan Pustaka

Berdasarkan hasil penelusuran penulis terhadap berbagai penelitian yang terdahulu didapatkan beberapa penelitian yang relevan sebagai kajian pustaka, yaitu:

1. Skripsi karya Miftakhul Rohmah yang berjudul "Penerapan Media Permainan Edukatif *Make A Match* dalam Pembelajaran Mufradat (Studi Eksperimen Terhadap Siswa Kelas V MIM Al-Huda Banjarejo 2 Kaliangkrik tahun ajaran 2015/2016). Fokus penelitian Miftakhul Rohmah adalah analisis perbedaan hasil belajar mufradat. Penelitian tersebut

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

menggunakan pendekatan kuantitatif. Perbedaan penelitian Miftakhul Rohmah dengan penelitian yang akan dilakukan terletak pada variabel bebas dan variabel terikatnya. Variabel bebas dari penelitian Miftakhul Rohmah berupa Media Permainan Edukatif *Make A Match* dan variabel terikatnya berupa pembelajaran *Mufradat*, sedangkan variabel bebas dari penelitian yang akan dilakukan berupa media permainan "Menyambung Huruf" dan variabel terikatnya berupa *Mahārah al kitābah*. Adapun persamaanya terletak pada jenis penelitiannya, yaitu penelitian kuantitatif yang berupa studi eksperimen.[6]

2. Skripsi karya M. Mahbub Ashoim yang berjudul "Pembelajaran *Imla' Manzhur* Pada *Mahārah al kitābah* Melalui *Metode Guided Note Taking* (Studi Eksperimentasi Kelas VIII di MTsN Giriloyo Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014". Fokus penelitian M. Mahbub Ashoim yaitu analisis perbedaan hasil pada pembelajaran *kitabah* siswa antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol sebelum dan sesudah diadakan *treatmen*.[7] Perbedaan penelitian M. Mahbub Ashoim dengan penelitian yang akan dilakukan terletak pada variabel bebasnya. Adapun variabel bebas dari penelitian M. Mahbub Ashoim berupa metode *guided note taking,* sedangkan variabel bebas dalam penelitian yang akan dilakukan

[6] Miftakhul Rohmah, "Penerapan Media Permainan Edukatif *Make A Match* dalam Pembelajaran *Mufradat* (Studi Eksperimen Terhadap Siswa Kelas V MIM Al-Huda Banjarejo 2 Kaliangkrik tahun ajaran 2015/2016)", Skripsi Strata Satu Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Pustaka PPs. UIN Sunan kalijaga, 2013), hlm. xi, t.d.

[7] M. Mahbub Ashoim, "Pembelajaran *Imla' Manzhur* Pada *Mahārah al kitābah* Melalui *Metode Guided Note Taking* (Studi Eksperimentasi Kelas VIII Di MTsN Giriloyo Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014", Skripsi Strata Satu Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Pustaka PPs. UIN Sunan kalijaga, 2013), hlm. t.h, t.d.

adalah media permainan "Menyambung Huruf". Adapun persamaannya terletak pada jenis penelitiannya yaitu kuantitatif berupa studi eksperimen dan fokus penelitiannya pada *Mahārah al kitābah.*

3. Skripsi karya Zakiyatunnisa Al Mubarokah yang berjudul Pembelajaran Membaca Dan Menulis Huruf Hijaiyah Bersambung Pada Anak Usia Late Childhood (Studi Kasus Di Kelas Wustho TPA Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta). Fokus penelitian Zakiyatunnisa Al Mubarokah yaitu diskripsi dan analisis secara kritis tentang pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyah bersambung, hasil dari pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyah bersambung, serta faktor pendukung dan penghambat pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyah bersambung,. Penelitian tersebut menggunakan pendekatan kualitatif untuk mendiskripsikan data yang terkumpul dan terperinci dan pendekatan kuantitatif untuk menganalisa hasil pembelajaran membaca dan menulis huruf hijaiyah bersambung. Perbedaan penelitian Zakiyatunnisa Al Mubarokah dengan penelitian yang akan dilakukan yaitu penelitian ini meneliti suatu pembelajaran yang sudah diterapkan di tempat, sedangkan penelitian yang akan dilakukan berupa eksperimen media dalam pembelajaran. Adapun persamaannya terletak pada objek penelitiannya yaitu huruf hijaiyah.[8]

[8] Zakiyatunnisa Al Mubarokah, "Pembelajaran Membaca Dan Menulis Huruf Hijaiyah Bersambung Pada Anak Usia Late Childhood (Stud Kasus Di Kelas Wustho TPA Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta)", Skripsi Strata Satu Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Pustaka PPs. UIN Sunan kalijaga, 2014), hlm. xvi, t.d.

Adapun penelitian yang akan peneliti lakukan adalah "Eksperimen Media Permainan Edukatif "Menyambung Huruf" dalam Pembelajaran *Mahārah al kitābah* Siswa Kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman Tahun Ajaran 2017/2018". Sejauh yang penulis amati, belum ada yang penelitian yang membahas tentang media permainan edukatif "Menyambung Huruf" dalam Pembelajaran *Mahārah al kitābah*. Dengan demikian, penelitian yang dilakukan peneliti berbeda dengan penelitian di atas.

E. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan diperlukan agar dalam penulisan skripsi ini lebih terarah dan sistematis. Adapun sistematika pembahasan di dalam penyusunan skripsi ini dibagi ke dalam tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir. Bagian awal terdiri dari halaman judul, halaman surat pernyataan, halaman persetujan pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, kata pengantar, abstrak, daftar isi, daftar tabel dan daftar lampiran.

Kemudian bab inti berisi uraian penelitian mulai dari pendahuluan sampai bagian penutup yang tertuang dalam bentuk bab-bab sebagai satu kesatuan. Pada skripsi ini hasil penelitian dituangkan dalam lima bab, pada tiap bab terdapat sub-sub bab yang bersangkutan.

Bab I, berisi tentang pendahuluan yang terdiri atas: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, tinjauan pustaka, dan sistematika pembahasan.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Bab II, berisi tentang kajian teori dan metode penelitian yang akan digunakan dalam penelitian.

Bab III, berisi tentang gambaran umum MA Negeri 1 Sleman. Pada bab ini akan dijelaskna mengenai sejarah berdirinya serta perkembangannya, letak geografis, struktur organisasi, tenaga kependidikan, sarana dan prasarana yang ada, dan visi misi lembaga.

Bab IV, berisi tentang hasil penelitian yang telah diperoleh mengenai penerapan media permainan edukatif "Menyambung Huruf" dalam pembelajaran *Mahārah al kitābah* di kelas X IIS MA Negeri 1 Sleman. Bab ini menyajikan laporan hasil penelitian yang meliputi diskripsi kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, langkah-langkah pembelajaran permainan edukatif "Menyambung Huruf", pengkajian instrumen, prosedur eksperimen, materi pembelajaran dan situasi saat eksperimen, analisis data, pembahasan hasil penelitian.

Bab V, berisi tentang penutup yang memuat kesimpulan penulis terhadap hasil penelitian dari olah data dan analisis dari bab III, saran-saran dan kata penutup.

Bagian akhir dari skripsi ini adalah terdiri dari daftar pustaka dan berbagai lampiran yang terkait dengan proses dan hasil penelitian.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan dan penelitian di MA Negeri 1 Sleman dengan menggunakan media permainan edukatif "Menyambung Huruf" dapat ditarik kesimpulan:

1. Pelaksanaan pembelajaran dengan media permainan edukatif "Menyambung Huruf" ini diawali dengan pembentukan kelompok. Kemudian pada tiap-tiap kelompok diberikan kartu huruf hijaiyah dan modul pembelajaran yang berisi materi tentang مهنة (profesi), huruf-huruf hijaiyah sambung dan soal-soal yang akan diselesaikan. Kemudian siswa duduk berdekatan satu sama lain untuk memahami materi yang terdapat pada modul. Jika siswa telah memahami materi permainan, maka selanjutnya siswa akan mengurutkan huruf-huruf acak, lalu menyambungkannya hingga membentuk kalimat yang dimaksudkan oleh gambar yang ada pada modul, kemudian setelah semua huruf disambungkan, lalu siswa menempelkannya pada kertas manila. Jika huruf sudah tersambung dan tertempel pada kertas manila, siswa akan menulis kalimat yang terbentuk dari sambungan huruf tersebut hingga membentuk kalimat yang benar dan mudah dipahami.
2. Terdapat perbedaan yang signifikan pada *mahārah al kitābah* antara kelas eskperimen dan kelas kontrol. Hal ini dibuktikan dengan uji t terhadap data

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

nilai dari hasil *prestest* kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hasil uji t tersebut diperoleh nilai *Sig. (2-tailed)* sebesar 0,895 sehingga nilai *Sig. (2-tailed)* > 0,05. Artinya tidak terdapat perbedaan pada *Mahārah al kitābah* awal siswa. Kemudian dilakukan uji t terhadap data *posttest* kelompok eksperimen dan kontrol. Dari uji t tersebut diperoleh nilai *Sig. (2-tailed)* = 0,000 sehingga nilai *Sig. (2-tailed)* < 0,05. Artinya terdapat perbedaan yang signifikan terhadap *mahārah al kitābah* setelah diberi perlakuan menggunakan media permainan edukatif "Menyambung Huruf".

B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan penelitian, maka peneliti merekomendasikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Guru diharapkan lebih kreatif dan inovatif dalam menerapkan media pembelajaran agar pembelajaran tidak terasa jenuh dan membosankan.
2. Guru dapat menggunakan permainan edukatif "Menyambung Huruf" sebagai alternatif media dalam pembelajaran bahasa Arab pada aspek *mahārah al kitābah*.
3. Bagi pihak Madrasah Aliyah Negeri 1 Sleman selaku lembaga pendidikan Islam, hendaknya mengadakan program baca tulis Alquran atau yang biasa disebut dengan BTA.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

C. Kata Penutup

Dengan mengucapkan puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penulisan karya ilmiah ini. Meskipun tidak dapat dipungkiri bahwa masih banyak terdapat kekliruan dan kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, sehingga masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun dari segala pihak sangat diharapkan untuk koreksi bagi pribadi peneliti juga untuk perbaikan karya ilmiah selanjutnya.

Terimakasih peneliti ucapkan kepada semua pihak yang telah membantu dan memotivasi sehingga skripsi ini dapat selesai. Selanjutnya dengan segala kerendahan hati peneliti mohon maaf atas segala kekurangan yang ada.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

Anshor, Ahmad Muhtadi, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta: Teras, 2009.

Arikunto, Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009.

Asyrofi, Syamsuddin, *Model Strategi & Permainan Edukatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aura Pustaka, 2014.

Effendy, Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2012.

Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research 2,* Yogyakarta: Andi Offset, 2004.

Hamid, Abdul dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, Malang: UIN Malang Press, 2008.

Hartono, *SPSS 16.0 Analisis Data Statistika dan Penelitian*, Riau: Pustaka Pelajar, 2010.

Hastuti, Sri P.H. *Konsep-Konsep Dasar pengajaran Bahasa Indonesia*, Yogyakarta: PT Mitra Gama Media, 1992.

Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.

Huda, Nurul, *Modul Pelatihan Cepat Mudah dan Lancar Menulis Arab Sistem 3 Jam (Jogja Kaligrafi 1),* Edisi 1, t.d.

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan,* Jakarta: Rineka Cipta, 2010.

Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab,* Jakarta: Diva Press, 2013.

Mulyana, Deddy, *Metodologi Penelitian Kualitatif,* Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2010.

Munip, Abdul, dkk, *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan PBA Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga,* Yogyakarta, tp., 2015.

Munjiah, Ma'rifatul, *Imlā' teori & Terapan,* Malang: UIN-Malang Press, 2009.

Musofa, Bisri dkk, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab,* Malang: UIN Maliki Press, 2012.

Mustofa, Syaiful, *Strategi Pembelajaran Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press, 2011.

Rosyidi, Abdul Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press, 2012.

Sudijono, Anas, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1996.

_____, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT. Grafindo Persada, 2015.

Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai, *Teknologi Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2007.

_____, *Analisis Dan Desain Eksperimen*, Bandung: Sinar Baru, 1989.

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2007.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2013.

Supardi, *Statistik Penelitian Pendidikan Perhitungan, Penyajian, Penjelasan, Penafsiran, dan Penarikan Kesimpulan*, Depok: Rajawali Pers, 2017.

Tanzeh, Ahmad, *Pengantar Metode Penelitian,* Yogyakarta: Penerbit TERAS, 2009.

Tarigan, Henry Guntur, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, 1984.

B. Jurnal

Huda, Nurul, *Al-Mahara*, "Komponen-Komponen Pembelajaran Al-Kitâbah Bahasa Arab", Volume. 2, No. 1 Juni 2016. Diakses Tanggal 02 Februari 2018 pukul 12.22 WIB.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Kuraedah, Sitti, *Al-ta'dib* "Aplikasi Mahārah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab", Jurnal *Al-Ta'dib*,Volume 8 No. 2, Juli-Desember 2015. Diakses Tanggal 02 Februari 2018 Pukul 14.10 WIB.

C. Skripsi

Al Mubarokah, Zakiyatunnisa, Skripsi, *Pembelajaran Membaca Dan Menulis Huruf Hijaiyah Bersambung Pada Anak Usia Late Childhood (Studi Kasus Di Kelas Wustho TPA Luqmaniyyah Umbulharjo Yogyakarta).* Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014.

Ashoim, M. Mahbub, Skripsi, *Pembelajaran Imlā' Manzhur Pada Mahārah al kitābah Melalui Metode Guided Note Taking (Studi Eksperimentasi Kelas VIII Di MTsN Giriloyo Yogyakarta Tahun Ajaran 2013/2014*, Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan kalijaga Yogyakarta, 2013.

Rohmah, Miftakhul, Skripsi, *Penerapan Media Permainan Edukatif Make A Match dalam Pembelajaran Mufradat (Studi Eksperimen Terhadap Siswa Kelas V MIM Al-Huda Banjarejo 2 Kaliangkrik tahun ajaran 2015/2016*, Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA