

**PENGARUH KEBIASAAN MENONTON TELEVISI
TERHADAP MINAT BACA SISWA KELAS VIII A DAN VIII B
DI MTsN SEYEGAN SLEMAN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Adab
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Guna Memenuhi Syarat Mendapatkan Gelar Program Strata Satu (S1)
Pada Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi**



Disusun Oleh:

NORMA FITRIASTUTI

04141864

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
JURUSAN ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI
FAKULTAS ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2009**

Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si.
Dosen Prodi Ilmu Perpustakaan
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Nota Dinas

Hal : Skripsi
Norma Ftriastuti

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya menurut saya bahwa skripsi Saudara.

Nama : Norma Ftriastuti
NIM : 04141864
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi
Fakultas : Adab
Judul : Pengaruh Kebiasaan Menonton Televisi Terhadap Minat Baca Siswa MTsN Seyegan Sleman.

Dapat diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar sarjana Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Berkenaan dengan hal tersebut, saya mohon agar mahasiswa yang bersangkutan segera dipanggil untuk mempertahankan skripsinya dalam sidang munaqosah. Atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 30 April 2009
Pembimbing,



Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si.
NIP. 19710907 1998031 003



DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.00.9/ **1156** /2009

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

PENGARUH KEBIASAAN MENONTON TELVISI TERHADAP MINAT BACA SISWA KELAS VIII A DAN VIII B DI
MTsN SEYEGAN SLEMAN

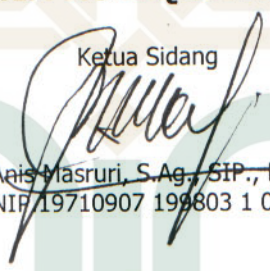
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Norma Fitriastuti
NIM : 04141864
Telah dimunaqasyahkan pada : 25 Mei 2009
Nilai Munaqasyah : B+

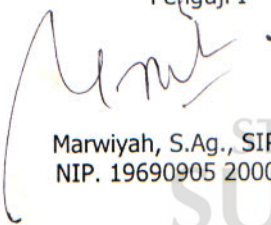
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang


Aris Masruri, S.Ag., SIP., M.Si.
NIP. 19710907 19803 1 003

Penguji I

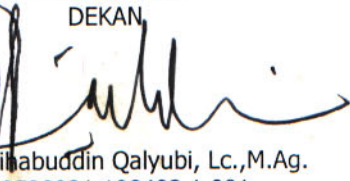

Marwiyah, S.Ag., SIP., M.LIS
NIP. 19690905 200003 2 001

Penguji II


Drs. Umar Sidik, SIP
NIP. 131791285

Yogyakarta, 14 Juli 2009
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab
DEKAN




Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc., M.Ag.
NIP. 19520921 198403 1 001

MOTTO



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

*Bukan keindahan yang
menghiasi diri,
tapi keindahan hakiki
adalah ilmu dan budi pekerti
(Umar Bakri)*

PERSEMBAHAN

Almamaterku tercinta Fakultas Adab, jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan ilmu

Bapak, Ibu. Perjuangan, pengorbanan, dan kasih sayangmu selama ini tiada terkira, dan di dalam keheningan serta kebisuan malam, air mata dan nuranimu bicara melafalkan doa-doa agar ilmu yang didapat anakmu bermanfaat

Kedua kakakku, mbak Nurul dan mbak Dian serta keponakanku tersayang Mas Dinara, dek Fatna dan dek Fany yang selalu memberikan doa, perhatian dan kasih sayang serta menjadi salah satu motivasiku untuk terus berjuang menjalani hidup ini dengan penuh optimis.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, taufiq, dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan tahap akhir studi di Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta pada Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi dengan terselesaikannya skripsi ini. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tulisan dalam skripsi ini jauh dari kesempurnaan sebagaimana pepatah bilang “*Tak ada gading yang tak retak*”, sehingga saran, kritik, dan tanggapan positif dari berbagai pihak masih penulis harapkan untuk menyempurnakan hasil penelitian ini.

Karya tulis ini tentunya tidak akan dapat terselesaikan sesuai dengan yang diharapkan apabila tanpa adanya bantuan, bimbingan, saran, dan kritik serta bantuan moral maupun material dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc., MA. selaku Dekan Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta:
2. Bapak Tafrikhuddin, S.Ag., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Anis Masruri, S.Ag., SIP., M.Si. selaku pembimbing skripsi sekaligus penasehat akademik dengan ikhlas telah meluangkan waktu di sela-sela kesibukannya untuk membantu, mengarahkan, dan membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

4. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Seluruh staf Tata Usaha (TU) Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah membantu secara administrasi dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Drs. Muh. Qomaruddin, S.Pd.I selaku kepala sekolah yang telah mengizinkan penulis untuk mengadakan penelitian dan seluruh guru dan anggota perpustakaan MTsN Seyegan Sleman yang telah bersedia membantu penulis dalam mengumpulkan data penelitian.
7. Keluarga besar penulis di Lampung Usman's Family khususnya ayahanda Usman dan ibunda Miyarti, kedua kakakku Mbak Nurul dan Mban Dian serta mas-mas Iparku dan keponakanku tersayang mas Dinara, dek Fatna dan dek Fany, terima kasih atas perhatian, motivasi, doa dan pengorbanannya selama ini. Keluarga yang tidak pernah lelah memberikan cahaya dalam hidup. Dan seluruh keluarga besar yang tidak mungkin disebut satu-persatu.
8. Mas Ed, yang selama ini sudah menjadi bagian hidupku, terima kasih atas semua yang telah diberikan selama ini, motivasi yang tiada henti buat penulis.
9. Keluarga Besar kontrakan (Zie, Yani, Isnani, Ika dan Rika) terima kasih atas kekeluargaannya, semoga persaudaraan kita akan terjalin walaupun kita sudah tidak serumah lagi.
10. Teman-teman kelas angkatan 2004: Basirun, Neli Maryati, Umu Kulsum, Ani Dwi Ermawati, Rohmayanti, dan Lelis Masridah, Kusairi, Lukman, Rifda Muftiyah, Saiful Amri, Mohammad Yusuf, Ririk Kisdiantoro, Rohmad

Yuwono, Seti Maryati, isti Fajariyah, Sri Dewi Rahayu, Yeni Listiyawati, dan lainnya yang tak mungkin disebutkan satu- persatu, atas dukungan, do'a, dan semangat kebersamaan yang kalian berikan.

11. Teman-teman seperjuangan, Jeng Wiwid, Dine Rahman, Ahmad Afif, Nur Iman Abdillah (*You are my the best friend*), Isti Nurdiyati, Maziah, kak Heq, de' Ika, M-Vie, Icha, Aisyah terima kasih atas segala fasilitas, dukungan, do'a, semangat, dan bantuannya selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan yang diharapkan. Dan semoga kalian dapat segera meraih apa-apa yang telah dicita-citakan, amin.

Pada akhirnya semoga segala amal baik yang telah diberikan kepada penulis, mendapat imbalan yang lebih baik dan lebih sempurna dari Allah SWT. dan semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi kemajuan bangsa dan negara kita tercinta. *Amin, amin ya robbal'alam.*

Yogyakarta, 30 April 2009

Penulis,



Norma Fitriastuti

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

INTISARI

PENGARUH KEBISAAN MENONTON TELEVISI TERHADAP MINAT BACA SISWA KELAS VIII A DAN VIII B MTsN SEYEGAN SLEMAN

Norma Fitriastuti (04141864)

Penelitian ini merumuskan tiga pokok masalah (1), Bagaimana frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTsN Seyegan Sleman, (2) Bagaimana kondisi minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman, (3) Dan adakah pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Tujuan dari penelitian ini Untuk mengetahui frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTs N Seyegan Sleman, Untuk mengetahui minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman, Untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Untuk memperoleh data yang lengkap, penulis menggunakan beberapa metode pengumpulan data, yaitu kuesioner, interview, observasi, metode dokumentasi. Data yang telah terkumpul diklasifikasikan, dimasukkan ke dalam tabel distribusi frekuensi menggunakan rumus prosentase dan dimasukkan ke dalam deskripsi data dari masing-masing variabel, kemudian dicari pengaruhnya dengan menggunakan teknik korelasi "*product moment*". Berdasarkan hasil analisis data dalam penelitian ini dapat disimpulkan (1), bahwa dari skor kebiasaan menonton TV dari 38 siswa atau 67,9%, mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variabel, (2) Dari 42 siswa atau 75,0% minat baca dari mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variable, (3) Dari hasil perhitungan r_{xy} didapatkan angka koefisien korelasi 0,477 dan $P_{\text{value}} = 0,000 < 0,05$ yang berarti ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Tingkat signifikansi hasil korelasi antara kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman diperoleh angka probabilitas 0,477 yang berarti lebih besar dari 0,05 sehingga hipotesis (H_a) diterima artinya ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Jika probabilitas $< 0,05$ hipotesis (H_o) ditolak. Dari data uji analisis signifikansi dapat ditunjukkan probabilitasnya sebesar 0,477.

Kata kunci: kebiasaan menonton televisi, minat baca

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF WATCHING TV HABIT ON THE READING INTEREST OF A & B GRADE VIII STUDENTS AT THE STATE ISLAMIC JUNIOR HIGH SCHOOL (MTsN) SEYEGAN SLEMAN

Norma Fitriastuti (NIM 04141864)

This research was aimed at formulating three main problems, namely: (1) how is the frequency of watching TV habit of students at the MTsN Seyegan Sleman; (2) how is the condition of students' reading interest at the MTsN; and (3) are there any influences of watching TV habit on the students' reading interest at the MTsN Seyegan Sleman. The purposes of the research were to know the frequency of the students' watching TV habit, to investigate the students' reading interest, and to find out whether or not there is influence of watching TV habit on the students' reading interest of MTsN Seyegan Sleman. To get complete data, the researcher employs four data collection methods, namely: questionnaire, interview, observation, and documentation. The data collected are classified, entered into distribution tables of frequency by using percentage formula, and inputted into data description of all variables. Then, the investigation towards the the influences is analysed using a correlation technique of "product moment." Based on the data analysis, the researcher concludes that: (1) the score for watching TV habit reached 38 respondents, equal with 67%, it is a majority of Grade VIII "A & B" of MTsN Seyegan Sleman. This value is middle or enough. The result is got from the count of data description of each variable; (2) there are 42 respondents, equal with 75,0% for reading interest, which is then called middle or enough category. The result is got from the count of data description of each variable; and (3) based on the result of the count r_{xy} , it is found that there is a co-efficient correlation 0,477 and $P\text{value}=0,000<0,05$ meaning that there is influences of watching TV habit on the students' reading interest at the MTsN Seyegan Sleman. The significant level of correlation result between watching TV habit and reading interest is found a probability value by 0,477 meaning higher than 0,05. This result leads to the conclusion that hypothesis (H_a) is accepted, or another word is that there is an influence of watching TV habit on the students' reading interest at the MTsN Seyegan Sleman. If the probability value is $<0,05$, hypothesis (H_o) is rejected. From the data of significant analysis examination, it was found the probability value was 0,477.

Keywords: Watching TV Habit, Reading Interest, Reading Habit

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Penelitian	6
1.3.2 Manfaat Penelitian	6
1.4 Hipotesis.....	6
1.5 Sistematika Pembahasan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	8
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Landasan Teori	10

2.2.1 Pengertian Pengaruh.....	10
2.2.2 Kebiasaan	10
2.2.3 Menonton	11
2.2.4 Televisi.....	12
2.2.5 Pengertian Minat	18
2.2.6 Pengertian Membaca	19
2.2.7 Pengertian Minat Baca.....	22
2.2.8 Kebiasaan Menonton Televisi terhadap Minat Baca	25
2.2.9 Menginterpretasikan terhadap Tontonan Televisi	27
2.2.10 Pengaruh Kebiasaan Menonton Televisi terhadap Minat Baca	31
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Pendekatan Penelitian	35
3.2 Subjek Penelitian.....	35
3.3 Populasi.....	36
3.4 Variabel Penelitian	36
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	37
3.5.1 Angket	37
3.5.2 Interview	38
3.5.3 Observasi.....	39
3.5.4 Dokumentasi	39
3.6 Instrumen Penelitian	39
3.6.1 Perencanaan dan tulisan butir-butir soal	40

3.6.2 Penyuntingan.....	40
3.6.3 Uji Coba, Penganalisa Hasil dan Revisi.....	40
3.6.4 Pengujian Validitas	40
3.6.5 Pengujian Reabilitas.....	42
3.7 Metode Analisis Data	43
3.7.1 Analisis Statistik Deskriptif	43
BAB IV GAMBARAN UMUM MTSN SEYEGAN SLEMAN	46
4.1 Letak Geografis	47
4.1.1 Sejarah Singkat	47
4.1.2 Visi dan Misi	50
4.1.2.1 Visi	50
4.1.2.2 Misi	51
4.1.2.3 Tujuan	51
4.1.2.4 Target dan Sasaran	51
4.1.3 Struktur Organisasi	51
4.1.4 Guru dan Karyawan	52
4.1.4.1 Guru	52
4.1.4.2 Karyawan	56
4.1.4.3 Siswa	59
4.1.4.4 Sarana dan Prasarana.....	61
4.2 Analisis Data	62
4.2.1 Perhitungan Distribusi Frekuensi Relatif Dari Variabel Kebiasaan Menonton TV	63

4.2.2 Perhitungan Distribusi Frekuensi Relatif Dari Variabel Minat	
Baca Siswa	78
4.2.3 Deskripsi Data Kebiasaan Menonton TV Dan Minat Baca	95
4.2.3.1 Deskripsi Data Kebiasaan Menonton TV	95
4.2.3.2. Deskripsi Data Minat Baca.....	98
4.2.4 Pengaruh Kebiasaan Menonton Televisi terhadap Minat Baca	
Siswa Kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman	100
4.2.5 Interpretasi Terhadap r_{xy}	104
BAB V PENUTUP	105
5.1. Simpulan	105
5.2 Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN	

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Variabel Penelitian	37
Tabel 2	Daftar Guru dan Karyawan MTsN Seyegan Sleman	53
Tabel 3	Daftar Jumlah Seluruh Siswa MTsN Kelas VIII Seyegan Sleman	60
Tabel 4	Daftar Sarana Prasarana MTsN Seyegan Sleman	61
Tabel 5	Kisi-Kisi Khusus	63
Tabel 6	Kepemilikan Perabot Televisi	64
Tabel 7	Tempat Menonton Televisi Bagi Siswa	65
Tabel 8	Tempat-Tempat Umum Yang Ada Televisinya	66
Tabel 9	Tempat-Tempat Umum Yang Digunakan Untuk Menonton Televisi	67
Tabel 10	Perhatian Terhadap Program Televisi	68
Tabel 11	Ketertarikan Terhadap Program Televisi	69
Tabel 12	Program Acara Televisi Yang Tidak Terlewatkan	70
Tabel 13	Program Acara Televisi Yang Sering Ditonton	71
Tabel 14	Program Acara Televisi Yang Menarik	72
Tabel 15	Program Acara Televisi Yang Disenangi	73
Tabel 16	Acara-Acara Televisi Yang Menjadi Kesenangan/Favorit	74
Tabel 17	Acara-Acara Televisi Yang Bersifat Pengetahuan	75
Tabel 18	Acara-Acara Televisi Yang Menjadi Kesenangan	76
Tabel 19	Waktu Menonton Televisi	77
Tabel 20	Jadwal Khusus Dalam Menonton Televisi	78

Tabel 21	Jadwal Kisi-Kisi Minat Baca Siswa	79
Tabel 22	Kecepatan Waktu Membaca	80
Tabel 23	Waktu Luang Yang Digunakan Untuk Membaca	81
Tabel 24	Memberikan Waktu Luang Untuk Membaca	82
Tabel 25	Perasaan Ketika Mendapatkan Buku Yang Menarik	83
Tabel 26	Perasaan Puas Ketika Mendapatkan Buku Bacaan Yang Sudah Dibaca	84
Tabel 27	Berkunjung Ke Perpustakaan Sekolah	85
Tabel 28	Waktu Berkunjung Ke Perpustakaan	86
Tabel 29	Berkunjung Ke Toko Buku	87
Tabel 30	Jenis Bacaan Yang Sering Dibaca	88
Tabel 31	Jumlah Bacaan Yang Dimiliki	89
Tabel 32	Anggota Keluarga Memberikan Penjelasan	90
Tabel 33	Faktor Teman	91
Tabel 34	Sering Membaca Buku Pelajaran Atau Cerita	92
Tabel 35	Pergi Ke Toko Buku	93
Tabel 36	Dorongan Keluarga Untuk Membiasakan Membaca	94
Tabel 37	Deskripsi Data Kebiasaan Menonton Televisi	95
Tabel 38	Deskripsi Data Minat Baca.....	98
Tabel 39	Data dan Operasinya	101

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Dunia kini telah mengalami kemajuan yang pesat terutama dalam bidang teknologi komunikasi. Arus komunikasi yang dulu tersendat-sendat dan memakan waktu yang lama, sekarang telah mengalami kemajuan yang luar biasa. Satu peristiwa yang terjadi di satu belahan dunia dapat diketahui di seluruh penjuru dunia pada saat yang hampir sama. Dalam hal ini teknologi memegang andil yang cukup besar pada era informasi ini. Tentu saja perkembangannya ini sangat berpengaruh terhadap berbagai aspek kehidupan termasuk di dalamnya pendidikan

Kehadiran alat-alat teknologi elektronik saat ini mempunyai dampak yang positif dan negatif bagi anak didik. Dengan adanya tayangan televisi yang beraneka ragam diharapkan dapat bermanfaat dengan baik dan benar sehingga dapat memperluas wawasan, menambah pengetahuan, dan bisa memacu prestasi belajar dan minat membacanya. Namun melihat kenyataan sekarang ini, anak lebih malas membaca dikarenakan anak sudah kecanduan menonton televisi yang di dalamnya hanyalah hiburan yang terkadang jauh dari unsur pendidikan. Anak lebih senang dan tertarik terhadap acara hiburan daripada pelajaran-pelajaran di sekolah. Memang tidak semua anak seperti kenyataan di atas, namun jika anak tidak selektif memilih program acara yang

tepat, maka ia akan lupa dan malas belajar sehingga prestasinya menurun. (Adiyanti, 1994.37).

Dengan hadirnya televisi memang cukup membantu perkembangan masyarakat karena selain menyuguhkan hiburan, televisi juga menyampaikan informasi. Di samping itu televisi juga menyampaikan program siaran pendidikan. Namun acara pendidikan melalui televisi tidak bisa diandalkan secara meyakinkan sebab porsi acara pendidikan yang ditayangkan televisi relatif sedikit dibandingkan dengan acara hiburan. Oleh karena itu, kekhawatiran para pendidik dan orangtua menjadi nyata sebab anak didiknya semakin tertarik terhadap acara hiburan yang dikemas lebih menarik dari pada acara-acara pendidikan (Adiyanti, 1994.39).

Keberadaan televisi di rumah jelas akan mengubah aktifitas keluarga. Anak-anak (siswa) dapat dengan mudah mengikuti acara-acara yang disiarkan melalui televisi sesuai dengan yang diinginkan. Tidak hanya anak-anak yang berubah pola kehidupannya, tetapi remaja, orang dewasa, dan orangtua juga demikian pula meskipun dengan kadar yang berbeda. Perubahan penggunaan waktu sehari-hari yang sangat tampak adalah dalam perubahan pola tidur, waktu makan, waktu untuk berinteraksi dengan orangtua, dan waktu belajar. (Adiyanti, 1994.40).

Dengan semaraknya siaran televisi sekarang ini anak-anak menjadi susah atau enggan untuk membaca. Hal ini akan menjadi suatu kebiasaan bila anak-anak tadi sampai jenjang SLTA masih akrab dengan televisi dan senang menonton televisi. Demikian juga gencarnya tayangan televisi dapat

menumbuhkan kebiasaan yang bersifat pasif sehingga menggeser kebiasaan lain yang lebih positif seperti membaca buku (Rahmat, 1992.212).

Salah satu sebab pelajar lebih senang terhadap media televisi daripada media yang lain, di samping karena televisi mempunyai karakteristik sendiri, televisi juga mempunyai realitas yang ingin disampaikan oleh pembuat program langsung dihadapkan pada penonton. Hal inilah yang mejadikan penonton mudah dikuasai televisi. Di negara-negara maju seperti Amerika Serikat televisi telah menjadi orang tua kedua (bahkan orang tua pertama) bagi anak-anak, penghibur bagi mereka yang kesepian (Rahmat, 1992. 215).

Akibat dari akrabnya penonton maka biasanya apa yang ditayangkan televisi, penonton cenderung mudah untuk menerimanya. Banyak penelitian dilakukan untuk melihat seberapa jauh peranan televisi menimbulkan perilaku pro-sosial anak (seperti menolong, bekerja sama, mengerti perasaan orang lain, dan sebagainya) (Adiyanti,1992.38). Di samping itu juga ada peneitian yang mencoba melihat pengaruh iklan yang ditayangkan televisi terhadap perilaku anak serta beberapa hal lain.

Upaya untuk mencegah masalah tersebut diperlukan peran serta orangtua dalam mengawasi dan mengatur waktu untuk anaknya antara belajar, membaca dengan menonton televisi. Sebaiknya orangtua yang memilihkan tayangan televisi yang sesuai dengan perkembangan anak. Sebab orangtua adalah guru, pembimbing sekaligus pendorong yang paling utama bagi anak-anaknya. Orangtua hendaknya memetakan langkah-langkah anak demi keberhasilan mereka di masa mendatang sehingga anak dapat paham dengan sendirinya kapan harus belajar dan kapan harus menonton televisi yang sesuai

dengan usianya juga acara televisi yang mengandung unsur pendidikan yang dapat mendukung prestasi belajarnya (Hidayati, 1998.86).

Dalam penelitian ini penulis mengambil lokasi di MTsN Seyegan Sleman, karena penulis melihat bahwa semakin *fulltimenya* acara televisi sepanjang hari, maka kesimpulan sementara adalah waktu membaca siswa semakin terganggu, sehingga dapat menggeser bahkan dapat membatalkan belajar dan membaca mereka yang mengakibatkan merosotnya prestasi belajar siswa.

Pernyataan di atas dilatar belakangi pengamatan di perpustakaan sekolah MTsN Seyegan Sleman secara sekilas terhadap siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman yaitu pada waktu ada kesempatan untuk membaca, televisi menayangkan acara favoritnya seperti *sinetron, film, musik, telenovela, dsb.* Sehingga banyak siswa yang meninggalkan waktu untuk membaca dan menonton televisi. Kondisi yang demikian didukung oleh kurangnya kontrol atau pengawasan langsung dari orang tua terhadap waktu untuk belajar dan meluangkan waktu untuk membaca, juga kurangnya disiplin dalam hal penggunaan waktu.

Akhirnya, kontrol dan pengawasan dari pihak madrasah dalam hal ini para guru bekerjasama dengan orang tua siswa untuk bisa lebih meningkatkan kegiatan belajar dan meluangkan waktu untuk membaca pada saat di rumah. Karena para guru dan orang tua mempunyai peran penting dalam hal ini maka walau bagaimanapun gencarnya siaran televisi jika para orang tua dan guru mampu mengendalikan dengan pemilihan waktu secara tepat, baik dan disiplin ditambah dengan penanaman kesadaran masa depan, maka pengaruh negatif

dari televisi terhadap minat baca dan prestasi belajar siswa sedikit banyak dapat ditekan sekecil mungkin atau bahkan tidak ada.

Kemungkinan pendisiplinan waktu itulah kiranya yang bisa mengurangi hal tersebut sehingga kapan siswa menonton televisi, kapan harus belajar dan kapan meluangkan waktu untuk membaca, dan kapan harus istirahat dan seterusnya bisa diatur dan dijadwal. Hal ini dapat penulis ketahui setelah diadakan survey terhadap siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman yang pada saat itu berada di perpustakaan sekolah dan yang bertempat tinggal disekitar lingkungan sekolah, penulis menemukan fenomena seperti di atas terjadi pada siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman. Untuk itu penulis mengadakan penelitian lapangan (*field research*) untuk menggali sumber-sumber yang ada khususnya yang berkaitan dengan masalah ini.

Dengan latar belakang di atas penulis merasa tertarik untuk mengadakan penelitian dengan mengangkat permasalahan mengenai pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka penulis merumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTsN Seyegan Sleman?
2. Bagaimana minat baca siswa MTs N Seyegan Sleman?

3. Adakah pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman?

1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian

1.3.1 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian yang dilakukan adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui frekuensi kebiasaan menonton televisi siswa MTs N Seyegan Sleman.
- b. Untuk mengetahui minat baca siswa MTs N Seyegan Sleman.
- c. Untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTs N Seyegan Sleman.

1.3.2 Manfaat Penelitian

- a. Sebagai bahan evaluasi bagi lembaga pendidikan untuk lebih peduli terhadap aktifitas atau kegiatan membaca di rumah atau di luar sekolah.
- b. Sebagai bahan masukan bagi orangtua agar lebih meningkatkan pengawasan dan perhatian terhadap waktu belajar dan membaca anak.
- c. Sebagai penggugah dan motivator siswa untuk lebih mengefektifkan belajar dan membaca guna peningkatkan prestasi belajar.

1.4. Hipotesis

Pada dasarnya merupakan jawaban sementara yang masih harus dibuktikan kebenarannya di dalam kenyataan, percobaan atau praktek. *Hipotesa*

bahasa indonesia menjadi *hipotesis* (Arikunto, 2005.64). Hipotesis dalam penelitian ini adalah:

Ha: “ada pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman”.

Ho: “tidak ada pengaruh kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman”.

1.3.4 Sistematika Pembahasan

Sistematika penulisan tentang hubungan antara kebiasaan menonton televisi terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, hipotesis, dan sistematika pembahasan.

BAB II Landasan teori dan tinjauan pustaka.

BAB III Metode Penelitian, variabel penelitian, populasi dan sampel penelitian, instrumen pengumpulan data, uji coba instrumen dan teknik analisis data.

BAB IV Gambaran umum, hasil penelitian yang berisi tentang deskripsi data penelitian, pengujian persyaratan analisis, pengujian hipotesis dan pembahasan hasil penelitian.

BAB V penutup berisi tentang simpulan, saran

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

1. Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan pada bab sebelumnya, maka dalam penelitian ini dapat disimpulkan bahwa dari skor kebiasaan menonton TV dari 38 siswa atau 67,9% mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B A dan VIII A dan VIII B B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variabel.
2. Dari 42 siswa atau 75,0% minat baca dari mayoritas siswa kelas VIII A dan VIII B MTsN Seyegan Sleman, termasuk dalam kategori sedang atau cukup. Hasil tersebut didapat dari hasil perhitungan deskripsi data dari masing-masing variabel.
3. Dari hasil perhitungan r_{xy} didapatkan angka koefisien korelasi 0,477 dan $P_{\text{Value}} = 0,000 < 0,05$ yang berarti ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Tingkat signifikansi hasil korelasi antara kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman diperoleh angka probabilitas 0,477 yang berarti lebih besar dari 0,05 sehingga hipotesis (H_a) diterima artinya ada pengaruh kebiasaan menonton TV terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman. Jika probabilitas $< 0,05$ hipotesis (H_o) ditolak. Dari data uji analisis signifikansi dapat ditunjukkan probabilitasnya diperoleh angka 0,477.

Dengan demikian berdasarkan hasil interpretasi di atas ternyata kebiasaan menonton TV baik yang disiarkan oleh TV Swasta maupun TVRI “ada pengaruh terhadap minat baca siswa MTsN Seyegan Sleman, semakin tinggi frekuensi kebiasaan menonton televisi semakin rendah minat baca mereka.

5.2 Saran

1. Kepada para guru dan orang tua agar selalu meningkatkan pengawasan dan perhatian kepada siswa mengenai aktivitas mereka ketika berada di rumah maupun di sekolah, sehingga kegiatan mereka dalam membaca dan menonton televisi dapat terkontrol. Kepada siswa hendaknya mempunyai kesadaran tersendiri dalam membagi waktu, kapan ia harus meluangkan waktu untuk membaca dan menonton televisi, hendaknya siswa dapat memotivasi diri untuk meningkatkan minat baca mereka.
2. Meskipun perpustakaan merupakan salah satu fasilitas untuk meningkatkan minat baca, namun hingga kini sistem peminjaman masih belum dapat berjalan dengan baik. Untuk itu diharapkan agar perpustakaan MTsN Seyegan Sleman, segera dapat mengoptimalkan layanan perpustakaan dengan baik.
3. Kebiasaan menonton TV dan minat baca MTsN Seyegan Sleman dapat dikategorikan sedang, tetapi diharapkan kepada siswa hendaknya mempunyai kesadaran sendiri dalam membagi waktu dalam menonton TV serta mampu bersifat selektif terhadap acara televisi. Kepada kepala sekolah dan guru untuk terus lebih meningkatkan upaya-upaya yang dapat mendukung serta meningkatkan minat baca siswa, antara lain guru harus mampu membimbing

siswa dalam memilih bacaan yang menunjang atau memperkaya masalah pelajaran. Di samping itu sekolah harus terus meningkatkan jumlah, jenis serta mutu koleksi dari perpustakaan supaya mendorong siswa untuk membaca buku di perpustakaan.



DAFTAR PUSTAKA

- Adiyanti, MG. 1990. *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 1992. *Perkembangan Anak Bersama Televisi*, Yogyakarta.
- Al-Qarni, Aidh bin Abdullah. 2004. *Laa Tahzan: Jangan Bersedih*, Bandung: Irsyad Baitussalam.
- Arikunto, Suharsimi. 1991. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- _____. 1992. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Rineka Cipta, Jakarta, halaman 107.
- _____. 2001. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- As'ad, Moh.. 1987. *Psikologi Industri: Seri Ilmu Sumber Daya Manusia*, Yogyakarta: Liberty.
- Bafadal, Ibrahim. 2003. *Pengelolaan Perpustakaan Sekuolah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Depdikbud. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 1997. *Petunjuk Pengembangan Minat dan Kegemaran Membaca Siswa* (Buku 2), Jakarta: Depdikbud.
- _____. 1997. *Petunjuk pengembangan minat dan kegemaran membaca siswa* (buku I), Jakarta.
- _____. 1997a. *Laporan lokakarya pengembangan minat dan kegemaran membaca siswa* (buku I), Jakarta.
- _____. 1997c. *Laporan lokakarya pengembangan minat dan kagemaran membaca siswa* (buku III), Jakarta.
- Faisal, Sanafiah. 1981. *Dasar-dasar dan Teknik Menyusun Angket*, Surabaya: Usaha Nasional.
- Hartono, 2004. *Statistik Untuk Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.

- Hidayati Arini. 1998. *Televisi dan Perkembangan Sosial Anak*, Yogyakarta Pustaka Pelajar Offset.
- <http://lib.ugm.ac.id/data/pubdata/pusta/supriyono3.pdf>, Rabu, 13 Agustus, Pukul 19.30 WIB.
- <http://media.diknas.go.id/media/document/4367.pdf>. Rabu, 13 Agustus, Pukul 19.30 WIB.
- <http://www.pembelajar.com/wmview.php?artid=524&page=3>, Rabu, 13 Agustus, pukul 19.30 WIB.
- Hurlock, 1997. *Child Development*. New Delhi: Inc. Grow-Hill.
- Kuntjoroningrat, Prof. Dr. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*, Jakarta, 1985. PT Gramedia
- Kurniasih, Prawesti. 2006. "Studi Korelasi antara Minat Baca dengan Perstasi Belajar Siswa SD Muhammadiyah Sukonadi Dua Yogyakarta" (Skrripsi), Yogyakarta: Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Kuswandi, Wawan. 1996. *Komunikasi Massa, Sebuah Analisis Media Televisi*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Leonhardt, Mary. 2002. *Cara Menjadikan Anak Anda Keranjang Membaca*. Terj. Alwiyah, Abdurrahman, Bandung: Kaifa.
- Mardiyanto, 2003. 23 "Peran Perpustakaan dalam Membangun Budaya Baca " Dalam Media Informasi, Volume VII. Nomor 14, Tahun 2003, halaman – 28).
- Mulyana, Dedy. 1997. *Bercinta dengan Televisi*, Bandung: Rosdakarya.
- Purwaningsih. 2003. " Membaca Sebagai Media Menggali Informasi ". Dalam Media Pustaka. Volume 2, Nomor 5, Tahun 2003, halaman 42.
- Rahyuningsih. 2003. " Perpustakaan: Pendidik Budaya Baca ". Dalam Media Informasi Perpustakaan, Volume XII, Nomor 14, Tahun 2003, halaman 27 -29.
- Rakhmat, Jalaludin. 1994. *Psikologi Komunikasi*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Singarimbun, Masri..1984, *Metode Penelitian Survei*, Jakarta: LP3eS.
- Sudiarto, 2006. "Perspsi Tentang Minat Baca Diindonesia". Dalam Media Pustaka, 43 – 44.
- Sudjiono, 1987. *Pengantar Statistik Pendidikan* Jakarta: Rajawali Press.

- Sujadi, 2002. "Menguasai Teknik Membaca: Penting Bagi Siswa Volume 13. Nomor 1 dan 2 Juni 2006, Halaman". Dalam *Warta*, Volume VII, Nomor 01, Agustus 2002, Halaman 32.
- Suprpto, J. 1998. *Teknik Sampling untuk Survey dan Experimen*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Suraja, 2002. "Peranan Buku dan Minat Baca Diperguruan Tinggi ". Dalam *Wahana Informasi Perpustakaan UAJY*, Volume 6, Edisi Mei 2002, halaman 4.
- Sutrisno, Hadi. 1980. *Metodologi Research I*, Yogyakarta: Andi Offset.
- _____. *Metodologi Research Jilid II*, Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM, Yogyakarta, 1984.
- _____. *Metodologi Research Jilid III*, Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM, Yogyakarta, 2004.
- Suyatinah, dkk.. 199., *Upaya Peningkatan Minat Belajar Membaca Permulaan Siswa Kelas II SD Terbansari I Yogyakarta dengan Menggunakan Alat Peraga Gambar dan Kartu Kata, FIP UNY (Laporan Penelitian)*.
- Tampubolon. 1993. *Mengembangkan Minat dan Kebiasaan Membaca Pada Anak*, Bandung: Angkasa.
- Tarigan, HG. 1985. *Membaca Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa (cetakan. Ke- 3)* Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta, 1990.
- Uchjana, Onong. 1984. *Televisi Siaran Teori dan Praktek*, Bandung: Alumni.
- Winarsunu, 2006. *Statistik Dalam Penelitian Psikologi dan Pendidikan*, Malang: UMM.