

**PERANAN MUATAN LOKAL PENGEMBANGAN
PENALARAN DAN MINAT BACA (PPMB) DALAM
MENUMBUHKAN MINAT MENULIS SISWA PADA *MAYOGA
BOOK'S LOVER* (MBL) DI MAN III SLEMAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan
Kalijaga Yogyakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu pada
Program Studi Ilmu Perpustakaan



Disusun oleh:
Yulia Nur Rahmawati
13140023

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2019**

Afiati Handayu Dyah Fitriyani, S.Pd., M.Pd.

Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi

Lampiran : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

UIN Sunan Kalijaga

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mengoreksi, menyarankan, dan mengadakan perbaikan
seperlunya, maka selaku pembimbing menyatakan bahwa skripsi saudara,

Nama : Yulia Nur Rahmawati

NIM : 13140023

Jurusan : Ilmu Perpustakaan

Judul : Peranan Muatan Lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca
(PPMB) dalam Menumbuhkan Minat Menulis Siswa pada *Mayoga
Book's Lover* (MBL) di MAN III Sleman

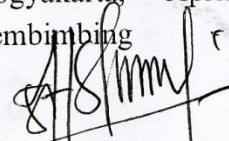
telah dapat diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas
Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi syarat memperoleh
gelar sarjana strata dalam Ilmu Perpustakaan.

Berkenaan dengan hal tersebut, kami berharap agar mahasiswa yang
bersangkutan dapat dipanggil untuk mempertahankan skripsinya dalam sidang
munaqosyah. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, April 2019

Pembimbing



Afiati Handayu DF., S.Pd., M.Pd.

NIP. 19850712 201101 2 021



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-378/Un.02/DA/PP.00.9/05/2019

Tugas Akhir dengan judul : PERANAN MUATAN LOKAL PENGEMBANGAN PENALARAN DAN MINAT BACA (PPMB) DALAM MENUMBUHKAN MINAT MENULIS SISWA PADA MAYOGA BOOK'S LOVER (MBL) DI MAN III SLEMAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : YULIA NUR RAHMAWATI
Nomor Induk Mahasiswa : 13140023
Telah diujikan pada : Selasa, 07 Mei 2019
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Afiati Handayu Dyah Fitriyani, S.Pd., M.Pd
NIP. 19850712 201101 2 021

Penguji I

Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SS., M.Si
NIP. 19680701 199803 2 001

Penguji II

Dra. Labibah, MLIS.
NIP. 19681103 199403 2 005

Yogyakarta, 07 Mei 2019

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Dr. Muhammad Patah, M.Ag.
NIP. 19610727 198803 1 002

PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulia Nur Rahmawati

NIM : 13140023

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa dalam skripsi saya yang berjudul “Peranan Muatan Lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam Menumbuhkan Minat Menulis Siswa pada *Mayoga Book's Lover* (MBL) di MAN III Sleman” tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan merupakan hasil karya penulis sendiri bukan plagiasi dari hasil karya orang lain, kecuali yang penulis kutip dan tercantum dalam daftar pustaka.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, April 2019



Yulia Nur Rahmawati
NIM. 13140023

MOTO

*-Bukan Generasi Tulalit-
(Mayoga Book's Lover)*

"Maka Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan." (QS. Al-Insyirah: 5-6)

"Tak ada gading yang tak retak, manusia tak ada yang sempurna. Hanya bagaimana cara ia berusaha mempertahankan, dan yakinlah bahwa suatu hasil tak akan mengkhianati usaha."

(Yulia Nur Rahmawati)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

*Teruntuk Almarhum Bapak Tukiyo Bektu Haryanto,
walau raga tak lagi bisa bertemu, terima kasih atas segala yang telah kau beri
tak sanggup kubalas satu per satu...
Maaf, ku terlambat membahagiakanmu...
Teruntuk Ibukku, Ibu Ngadiyem yang selalu mendidik, mendukung, memberikan
semangat dan doa yang tiada henti untukku.*

Skripsi ini ku persembahkan kepada:

- ✚ Keluarga kecilku, Mas Ihsan dan Dik Savera yang selalu mengerti keadaanku.
- ✚ Kakak-kakakku yang selalu mendukung dan memotivasiku dari jauh, Mas Edy, Mba Mar, Mas Dwi, Mba Siti, Mas Sunu, Mba Yanti, dan ponakan-ponakanku Salwaa, Zulfa, Putri, dan Naura.
- ✚ Sahabat-sahabatku, Ayiik, Galuh, Septi, Lusi, Siwi, Anggita, Nuzul, Leni, Tyas dan teman seperjuangan Gita, Bastian, Fajar dan lainnya.
- ✚ Kakak-kakakku Alumnus Kos Muslimah Bimasakti, Mba Arien, Mba Ulya, Mba Laras, Mba Tia yang selalu mendengar keluh kesah dan sambat sebutku.
- ✚ Teman-teman KKN Kerjan, terutama Chacha yang banyak membantu data pra penelitian.
- ✚ Pemerintah Kabupaten Gunungkidul khususnya Dinas Koperasi UKM, Pak Dagdo, Pak Johan, Pak Sih, Pak Mur, Bu Esti, Bu Nana dan seluruh staf yang memberi maklum karena bolak balik ambil data.
- ✚ Teman-teman THL Squad 2018 Dinkop UKM, Janges, Burhan, Bima, Rohmat, Bagas, Mba Yuni, Mba Diana, Mba Anggar, dan khususnya Mba Widya yang meluangkan banyak waktu untuk mengoreksi tulisanku.
- ✚ Almamater tercinta, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang bersedia menampung dan memfasilitasiku melalui perpustakaan.

**PERANAN MUATAN LOKAL PENGEMBANGAN
PENALARAN DAN MINAT BACA (PPMB) DALAM
MENUMBUHKAN MINAT MENULIS SISWA PADA *MAYOGA
BOOK'S LOVER* (MBL) DI MAN III SLEMAN**

Yulia Nur Rahmawati
13140023

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peranan mata pelajaran muatan lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam menumbuhkan minat menulis siswa *Mayoga Book's Lover* (MBL) di MAN III Sleman. Penelitian ini dilakukan di MAN III Sleman. Metode penelitian ini yaitu kualitatif dan jenis penelitiannya deskriptif. Subjek penelitian siswa anggota MBL dan objek penelitian ialah peranan mata pelajaran muatan lokal PPMB dalam menumbuhkan minat menulis siswa. Teknik penentuan sampel menggunakan purposive sampling. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Sedangkan uji keabsahan data yang digunakan adalah uji credibility yang meliputi perpanjangan pengamatan, triangulasi, dan membercheck. Hasil dari penelitian ini adalah PPMB berperan dalam meningkatkan keterampilan di bidang menulis siswa melalui empat fase minat menulis menurut Rebecca L. Lipstein. Rata-rata siswa MBL masuk pada Fase Dua, dimana siswa menganggap menulis itu seperti kegiatan sekolah lainnya, yaitu sebagai aktivitas yang harus diselesaikan, meskipun siswa mengerjakan tugas menulisnya, tetapi pemahaman mereka terbatas tentang menulis dan tidak peduli dengan mengembangkan suara mereka dalam tugas menulis yang mereka selesaikan untuk sekolah. Siswa menyukai diskusi dengan teman tetapi cenderung sedikit, lebih banyak meminta bimbingan ke guru mereka. Saran: (1) Untuk mempertahankan mata pelajaran PPMB dan MBL sebagai sarana meningkatkan minat menulis siswa. (2) Sebaiknya implementasi kegiatan belajar Mulok PPMB kelas XI disesuaikan dengan silabus yang ada agar lebih membuat siswa tertarik.

Kata kunci: Muatan Lokal, PPMB, Minat Menulis, MBL

**PERANAN MUATAN LOKAL PENGEMBANGAN
PENALARAN DAN MINAT BACA (PPMB) DALAM
MENUMBUHKAN MINAT MENULIS SISWA PADA *MAYOGA
BOOK'S LOVER* (MBL) DI MAN III SLEMAN**

Yulia Nur Rahmawati
13140023

ABSTRACT

This study aims to find out how the role of local content subjects in Reasoning and Reading Interest Development (PPMB) in fostering interest in writing Mayoga Book's Lover (MBL) students in Sleman III MAN. This research was conducted in Sleman MAN III. This research method is qualitative and the type of research is descriptive. The research subjects of MBL member students and the object of research were the role of PPMB local content subjects in fostering students' interest in writing. The sampling technique uses purposive sampling. Data collection methods used are observation, interviews and documentation. The data analysis technique uses the Miles and Huberman models which include data reduction, data presentation and conclusion drawing. While the validity test of the data used is the credibility test which includes the extension of observation, triangulation, and member check. The results of this study are that PPMB has a role in improving skills in the field of writing students through four phases of interest in writing according to Rebecca L. Lipstein. The average MBL student enters Phase Two, where students consider writing to be like other school activities, which is an activity that must be completed, even though students do the writing assignments, but their understanding is limited to writing and do not care about developing their voice in writing assignments they finish for school. Students like discussion with friends but tend to be few, asking for guidance from their teacher. Suggestions: (1) To maintain PPMB and MBL subjects as a means of increasing students' interest in writing. (2) We recommend that the implementation of class XI Mulok PPMB learning activities be adjusted to the existing syllabus to make students more interested.

Keywords: Local Content, PPMB, Writing Interest, MBL

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin, puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peranan Muatan Lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam Menumbuhkan Minat Menulis Siswa pada *Mayoga Book's Lover* (MBL) di MAN III Sleman” tanpa halangan apapun.

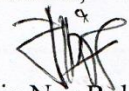
Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa dukungan, doa, dan bantuan baik materi maupun non materi dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis sampaikan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. H. Akhmad Patah, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang selalu memberi dukungan kepada mahasiswa/i Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.
2. Drs. Djazim Rohmadi, M.Si selaku Kepala Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si selaku Dosen Penasihat Akademik yang selalu memberikan motivasi dan arahan kepada mahasiswa/i Ilmu Perpustakaan B angkatan 2013.
4. Ibu Afiati Handayu Dyah Fitriyani, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu memotivasi, mengarahkan, memberi solusi dan ilmu yang bermanfaat, serta telah meluangkan waktu di tengah-tengah kesibukan demi kelancaran skripsi ini.

5. Bapak Nur Wahyudin Al Azis, S.Pd. selaku Kepala Sekolah MAN III Sleman dan Ibu Tony Poerwanti, M.Pd., selaku Kepala Perpustakaan MAN III Sleman yang telah memberikan izin kepada saya untuk melakukan penelitian di MAN III Sleman.
6. Ibu Rita Susanti, A.Md. dan Mba Nuzul Hidayah Y., SIP selaku Pustakawan MAN III Sleman yang bersedia memberikan data.
7. Bapak RUA Zaenal Fanani dan Bapak Suwandi, M.Pd selaku Guru Mata Pelajaran Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) yang bersedia diwawancarai.
8. Bapak Abdul Afif Rosyidi selaku Pembimbing *Mayoga Book's Lover* (MBL) yang bersedia diwawancarai.
9. Siswa-siswi MBL yang bersedia diwawancarai.
10. Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta pustakawan dan karyawan yang telah menyediakan referensi yang berguna dalam penyelesaian skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Mei 2019


Yulia Nur Rahmawati
NIM. 13140023

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
NOTA DINAS	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN	vi
INTISARI	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Fokus Penelitian	5
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Tujuan Penelitian	5
1.4.2 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Penulisan	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	8
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Landasan Teori	11
2.2.1 Pengertian Peranan	11
2.2.2 Muatan Lokal	12
2.2.3 Minat	14
2.2.4 Menulis	14
2.2.5 Minat Menulis	15
2.2.6 Motivasi Menulis	20
2.2.7 Proses Menulis	21
2.2.8 Manfaat Menulis	22
2.2.9 Perpustakaan	23
2.2.9.1 Perpustakaan Sekolah	23
2.2.9.2 Layanan Perpustakaan	24
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Jenis Penelitian	25
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	26
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	26
3.4 Informan dan Teknik Penentuan Informan	26
3.5 Instrumen Penelitian	30
3.6 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	31
3.6.1 Observasi	31
3.6.2 Wawancara	32

3.6.3	Dokumentasi	33
3.7	Metode dan Teknik Analisis Data	34
3.7.1	Reduksi Data	35
3.7.2	Penyajian Data	35
3.7.3	Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi	36
3.8	Rancangan Pengujian Keabsahan Data	36
3.8.1	Perpanjangan Pengamatan	37
3.8.2	Triangulasi	37
3.8.2.1	Triangulasi Sumber	37
3.8.2.2	Triangulasi Teknik	38
3.8.2.3	Triangulasi Waktu	38
3.8.3	<i>Membercheck</i>	39
BAB IV PEMBAHASAN		40
4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	41
4.1.1	Profil Sejarah MAN III Sleman	41
4.1.2	Letak dan Kondisi Geografis	42
4.1.3	Visi Misi dan Branding MAN III Sleman	42
4.2	Gambaran Umum Perpustakaan MAN III Sleman	43
4.2.1	Sejarah Perpustakaan MAN III Sleman	43
4.2.2	Letak Perpustakaan MAN III Sleman	47
4.2.3	Visi, Misi dan Tujuan Perpustakaan MAN III Sleman	47
4.2.4	Struktur Organisasi Perpustakaan MAYOGA	48
4.2.5	Layanan Perpustakaan MAN III Sleman	49

4.2.6	Program Perpustakaan	56
4.3	Peranan Mata Pelajaran Muatan Lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam Menumbuhkan Minat Menulis Siswa Anggota <i>Mayoga Book's Lover</i> (MBL).....	58
4.3.1	Meningkatkan Keterampilan di Bidang Baca Tulis	59
4.3.1.1	Mata Pelajaran Muatan Lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB)	60
4.3.1.2	<i>Mayoga Book's Lover</i> (MBL).....	80
4.3.2	Minat Menulis Siswa Menurut Lipstein	88
BAB V PENUTUP		96
5.1	Kesimpulan	96
5.2	Saran	97
DAFTAR PUSTAKA		98
LAMPIRAN		101

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Fase Minat Menulis menurut Rebecca L. Lipstein dan K. Ann Renninger	19
Tabel 3.1 Daftar Informan Utama dalam Penelitian	29
Tabel 3.2 Daftar Informan Pendukung dalam Penelitian.....	30
Tabel 4.1 Perubahan Nama PGAN Yogyakarta berdasarkan keputusan	41
Tabel 4.2 Sejarah Perpustakaan MAYOGA	44
Tabel 4.3 Program Tahunan Jangka Menengah dan Jangka Panjang	56
Tabel 4.4 Data Anggota <i>Mayoga Book's Lover</i> (MBL)	81
Tabel 4.5 Hasil Penelitian Mengacu pada Fase Minat Menulis Siswa Menurut Rebecca L. Lipstein dan K. Ann Renninger	88

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Analisis Data Miles dan Huberman	36
Bagan 4.1 Peta Konsep Hasil Pembahasan Penelitian	40
Gambar 4.1 Bagan Struktur Pengelola Perpustakaan MAN III Sleman	49
Gambar 4.2 Tugas Materi Perpustakaan Sekolah	67
Gambar 4.3 Presentasi Mind Mapping PPMB	73
Gambar 4.4 Presentasi Mind Mapping PPMB	73
Gambar 4.5 Materi Strategi <i>Big Six</i> dalam <i>Big Book</i> Siswa	74
Gambar 4.6 Siswa Presentasi Hasil Penelitian saat Mulok PPMB	75
Gambar 4.7 Kegiatan Belajar Mengajar PPMB Kelas X	78
Gambar 4.8 Kegiatan Belajar Mengajar PPMB Kelas XI	78
Gambar 4.9 Kelas PPMB yang tidak Kondusif	79
Gambar 4.10 Antologi Cerpen dan Puisi Karya MBL	83
Gambar 4.11 Kegiatan MBL Memanfaatkan Bahan Pustaka di Perpustakaan	84
Gambar 4.12 Siswa Menelusuri Informasi Sebagai Tugas PPMB	84
Gambar 4.13 Contoh <i>Big Book</i> Milik Siswa	85
Gambar 4.14 Hasil Tugas Dalam <i>Big Book</i>	85
Gambar 4.15 Contoh Karya Tulis Siswa PPMB	87
Gambar 4.16 Surat Tugas Peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah	87
Gambar 4.17 Antologi Cerpen dan Puisi Karya MBL	87

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Catatan Lapangan	101
Lampiran 2 Pedoman Wawancara	104
Lampiran 3 <i>Membercheck</i> dan Transkrip Wawancara	108
Lampiran 4 Dokumentasi	176
Lampiran 5 Surat Permohonan Izin Penelitian dari Fakultas	185
Lampiran 6 Surat Rekomendasi Penelitian dari Kesbangpol DIY	186
Lampiran 7 Surat Rekomendasi Penelitian dari Kemenag DIY	187
Lampiran 8 Surat Keterangan Penelitian	188
Lampiran 9 <i>Curriculum Vitae</i> (CV)	189



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sekolah menurut KBBI Daring (2016d) adalah bangunan atau lembaga untuk belajar dan mengajar serta tempat menerima dan memberi pelajaran, dan sebagai usaha menuntut kepandaian (ilmu pengetahuan). Sehubungan dengan hal tersebut, sekolah memiliki proses kegiatan belajar mengajar sebagai media interaksi guru dengan siswa. Kegiatan belajar mengajar tersebut dapat dilaksanakan di dalam kelas maupun di luar kelas, salah satunya di perpustakaan sekolah.

Perpustakaan sekolah menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang perpustakaan pasal 23 dalam (Lasa, 2013:290-291) menyebutkan bahwa “perpustakaan sekolah/madrasah melayani peserta didik pendidik kesetaraan yang dilaksanakan di lingkungan satuan pendidikan yang bersangkutan, perpustakaan sekolah/madrasah mengembangkan layanan perpustakaan berbasis teknologi informasi dan komunikasi”. Berdasarkan hal tersebut, perpustakaan sekolah merupakan tempat yang dapat mendukung kegiatan sekolah yang bersangkutan dengan memberikan fasilitas dan layanan yang dibutuhkan oleh warga sekolah. Seperti halnya Perpustakaan MAN III Sleman atau yang lebih dikenal dengan nama Perpustakaan MAYOGA yang terletak di Jalan Magelang Km. 4 Yogyakarta. Perpustakaan tersebut merupakan

perpustakaan yang bernaung di bawah Madrasah Aliyah Negeri (MAN) III Sleman.

Perpustakaan MAYOGA merupakan tempat favorit bagi siswanya. Selain menyediakan koleksi, program kegiatan dan berbagai layanan, Perpustakaan MAYOGA menyediakan ruang khususnya untuk mengembangkan kemampuan siswa dalam mengakses informasi dan menerapkan kegiatan literasi. Layanan perpustakaan tersebut diantaranya melalui kegiatan dalam bentuk pembelajaran mata pelajaran muatan lokal (mulok) Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) serta pendampingan terhadap kelompok minat siswa dalam komunitas *Mayoga Book's Lover* (MBL). Kegiatan tersebut mendukung salah satu misi perpustakaan, yaitu “membuat program perpustakaan yang menumbuhkan motivasi membaca dan budaya belajar”. Oleh karena itu, MAYOGA menetapkan mata pelajaran Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) sebagai muatan lokal (mulok) selain Bahasa Jawa dan *Conversation* sejak tahun 2000.

Adanya mulok PPMB diharapkan siswa dapat mengembangkan keterampilan dan menambah pengetahuan mengenai mulok tersebut. Salah satunya, yaitu memiliki minat membaca dan keterampilan menulis bagi siswa kelas X dan XI. Setiap siswa yang mengikuti mata pelajaran tersebut dituntut untuk memiliki hasil akhir berupa buku yang disebut “*big book*”. *Big book* tersebut berisi tentang tugas dan kegiatan selama empat semester mengikuti mata pelajaran tersebut yang dikumpulkan setiap sebelum ujian semester.

Menurut Bapak Fanani, guru PPMB, setelah adanya mata pelajaran mulok Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) ini mengajarkan siswa untuk

mandiri dalam mencari informasi melalui buku, mengembangkan minat membaca dan menulis. Memiliki minat membaca yang baik biasanya mendorong seseorang untuk menyukai menulis. Setelah seseorang suka menulis, besar kemungkinan akan menumbuhkan minat dalam hal menulis, baik menulis karangan fiksi maupun tulisan ilmiah. “Siapa pun bisa menulis asalkan dia banyak membaca dan berpikir (Kartono, 2009).” *Big book* hasil mata pelajaran ini dapat menunjukkan bahwa siswa yang gemar membaca akan menambah kosa kata sehingga dapat mengasah kemampuan menulisnya. Berdasarkan penelitian-penelitian sebelumnya, siswa MAYOGA memiliki minat membaca yang bagus. Berdasarkan hasil observasi peneliti, siswa berlalu lalang mengunjungi perpustakaan walaupun hanya sekedar membaca buku. Selain itu, ketika mengikuti mata pelajaran tersebut, siswa diajarkan untuk meresum buku. Minat membaca dan menulis siswa dilihat dari kebiasaan membaca dan meresum yang biasanya dilakukan seminggu sekali.

Kebiasaan membaca dan meresum tersebut dapat menunjukkan bahwa siswa MAYOGA memiliki minat membaca dan menulis. Setelah menumbuhkan minat membaca siswa, pada tahap berikutnya mata pelajaran ini mengembangkan pada kegiatan meneliti dan menulis. Melalui pelajaran tersebut siswa dapat mengetahui kaidah penulisan yang benar. Minat menulis dapat dikembangkan menjadi kebiasaan dan budaya menulis. Adanya minat menulis dapat memberikan bekal dalam membuat karya tulis, sebab dengan adanya minat dan kemauan untuk menulis maka dapat menghindarkan dari *plagiasi*. Selain itu, seseorang yang

memiliki minat dalam hal menulis besar kemungkinan akan dapat menciptakan karya tulis yang bagus.

Kegiatan minat membaca dan menulis siswa di dukung dengan adanya ekstrakurikuler yang ada di MAYOGA. Salah satu kegiatan ekstrakurikuler tersebut adalah *Mayoga Book's Lover* atau biasa disebut dengan MBL. MBL merupakan salah satu kegiatan favorit yang diikuti oleh siswa kelas X dan XI. Kegiatan minat siswa yang tergabung dalam komunitas MBL juga meliputi pengenalan buku hingga kegiatan pelatihan kepenulisan. Kegiatan tersebut difasilitasi oleh Perpustakaan MAYOGA, dari tempat hingga buku bacaan sehingga menjadikan perpustakaan sebagai *basecamp* komunitas tersebut.

Karya tulis siswa pernah dimuat dalam majalah/ jurnal MAYOGA. MBL pun menerbitkan karya-karya siswa dalam bentuk buku antologi. Namun pada kenyataannya, tidak semua siswa memiliki karya tulis, hanya siswa yang memahami dan aktif dalam penulisan karya tulis. Kondisi rendahnya minat menulis di MAYOGA tersebut tidak jauh berbeda dengan kondisi minat menulis generasi muda di Indonesia secara umum. Seperti yang dikatakan oleh Kepala Balai Bahasa Bandung, Abdul Khak dalam kompas.com yang ditulis oleh Wedhaswary (2011), bahwa “tradisi menulis di Indonesia jauh lebih rendah dibandingkan dengan tradisi membaca, terlebih di kalangan generasi muda. Rendahnya tradisi menulis, diakibatkan oleh rendahnya minat membaca”.

Program Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) sebagai sarana untuk menumbuhkan minat dan kemampuan siswa dalam hal menulis sehingga diharapkan siswa mampu menghasilkan karya tulis yang baik. Terlebih dengan

adanya MBL siswa MAYOGA diajarkan mengenai kepenulisan. Selain itu, minat menulis siswa MBL belum banyak yang meneliti, sehingga penulis tertarik untuk meneliti peranan mata pelajaran muatan lokal PPMB dalam menumbuhkan minat menulis siswa anggota MBL. Mengingat kedua kegiatan tersebut menekankan pada penggunaan koleksi perpustakaan, khususnya penggunaan buku dalam kegiatan membaca, meneliti dan menulis.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang masalah di atas, penulis merumuskan masalah yaitu, “Bagaimanakah peranan muatan lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam menumbuhkan minat menulis siswa yang tergabung dalam *Mayoga Book's Lover* (MBL) di MAN Yogyakarta III?”

1.3 Fokus Penelitian

Fokus penelitian merupakan batasan masalah yang akan diteliti karena terlalu luasnya masalah sehingga peneliti perlu membatasi masalah. Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah di atas, maka fokus penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti dalam penelitian ini yaitu bagaimana peranan mata pelajaran muatan lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) agar dapat menumbuhkan minat menulis siswa anggota *Mayoga Book's Lover* (MBL) di MAN III Sleman.

1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian

1.4.1 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian merupakan alasan utama adanya sebuah penelitian yang akan dilaksanakan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui secara

mendalam bagaimana peranan mata pelajaran muatan lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam menumbuhkan minat menulis siswa anggota *Mayoga Book's Lover* (MBL) di MAYOGA.

1.4.2 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat kepada berbagai pihak, baik itu perpustakaan maupun mahasiswa, khususnya mahasiswa ilmu perpustakaan.

Secara teoritis, penelitian ini diharapkan dapat memperkaya wacana keilmuan yang semakin canggih dan modern seperti saat ini. Khususnya perkembangan ilmu pada bidang Ilmu Perpustakaan sehingga perlu adanya pemahaman tentang pentingnya menumbuhkan minat menulis bagi civitas akademika. Selain itu, diharapkan pula agar dapat membantu dalam bidang pendidikan.

Secara praktis, penelitian ini diharapkan memberikan kontribusi terhadap mahasiswa khususnya Program Studi Ilmu Perpustakaan agar menumbuhkan minat dalam bidang tulis menulis melalui berbagai kegiatan. Peneliti pun mengharapkan penelitian ini dapat memberikan motivasi kepada warga sekolah, khususnya siswa MAYOGA agar selalu memanfaatkan perpustakaan, terutama ketika mengikuti pelajaran di dalam perpustakaan sebagai tempat belajar dan memulai menumbuhkan minat dan kegiatan tulis menulis sehingga dapat berkembang ketika memasuki dunia perkuliahan.

1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan berisi tentang gambaran setiap bab secara garis besar yang diuraikan secara singkat sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan berisi tentang latar belakang, rumusan masalah, fokus penelitian, tujuan dan manfaat, serta sistematika penulisan.

Bab II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori berisi tentang penelitian oleh peneliti sebelumnya yang relevan dan sejenis dengan yang akan dilakukan oleh peneliti saat ini, serta membahas teori yang digunakan untuk mendukung penelitian ini.

Bab III Metode Penelitian berisi tentang metode yang digunakan oleh peneliti, tempat dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, teknik penentuan informan, instrumen penelitian, metode dan teknik pengumpulan data, metode dan teknik analisis data, rancangan pengujian keabsahan data.

Bab IV Pembahasan, berisi tentang gambaran umum lokasi penelitian, yaitu perpustakaan MAN III Sleman, dan pembahasan hasil penelitian bagaimana peranan PPMB dalam menumbuhkan minat menulis siswa anggota MBL di MAN III Sleman.

Bab V Penutup berisi tentang kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan dan saran.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang telah dianalisis dapat diambil kesimpulan bahwa peranan muatan lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam menumbuhkan minat menulis siswa *Mayoga Book's Lover* (MBL) di MAN III Sleman adalah meningkatkan keterampilan di bidang membaca dan menulis melalui kegiatan pengenalan buku, menulis pengalaman, membaca 6-7 buku setiap semester, mencari buku, meresum, meneliti hingga membuat karya tulis dengan fasilitas yang disediakan oleh perpustakaan. Dalam PPMB diajarkan mengenai penalaran, motivasi, pengembangan minat baca, meneliti dan menulis, baik karya tulis ilmiah maupun populer. Selain PPMB, minat menulis siswa juga di dukung adanya komunitas pecinta buku yaitu *Mayoga Book's Lover* atau MBL. Setelah mendapatkan pelajaran membaca dan menulis melalui PPMB, siswa yang tergabung dalam MBL diajarkan mengenai kepenulisan. Sehingga siswa dapat membuat karya tulis sendiri.

PPMB dapat menumbuhkan minat menulis siswa melalui kegiatan membaca dan menulis, karena dengan seringnya membaca siswa dapat dengan mudah menulis dan merangkai kata. Minat menulis siswa MBL dapat dilihat melalui empat fase minat menulis yang disampaikan oleh Lipstein, siswa MBL menyukai menulis, memiliki minat dalam hal menulis, berusaha mengembangkan dan berdiskusi dengan teman maupun guru. Rata-rata siswa MBL masuk pada Fase Dua, dimana siswa menganggap menulis itu seperti kegiatan sekolah lainnya,

yaitu sebagai aktivitas yang harus diselesaikan. Meskipun siswa mengerjakan tugas menulisnya, tetapi pemahaman mereka terbatas tentang menulis dan tidak peduli dengan mengembangkan suara mereka dalam tugas menulis yang mereka selesaikan untuk sekolah. Siswa menyukai diskusi dengan teman tetapi cenderung sedikit, lebih banyak meminta bimbingan ke guru mereka.

5.2 Saran

Mata pelajaran muatan lokal Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) sampai saat ini sudah menjalankan peranannya. Namun, ada beberapa saran agar dapat meningkatkan peranannya dan mencapai hasil yang maksimal diantaranya:

1. Untuk mempertahankan mata pelajaran PPMB dan MBL sebagai sarana meningkatkan minat menulis siswa.
2. Sebaiknya implementasi kegiatan belajar Mulok PPMB kelas XI disesuaikan dengan silabus yang ada agar lebih membuat siswa tertarik.

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. 2017. *Buku Profil Perpustakaan MAYOGA*. Yogyakarta: MAN III Sleman.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Artati, Y. Budi. 2007. *Gemar Membaca dan Menulis*. Klaten: Macanan Jaya Cemerlang.
- Huy, Nguyen Thanh. 2015. "Problems Affecting Learning Writing Skill of Grade 11 at Thong Linh High School". Vol. 3 No. 2. *Jurnal*. Dalam <http://www.multidisiplinaryjournals.com/wp-content/uploads/2015/03/PROBLEMS-AFFECTING-LEARNING-WRITING-SKILL-OF-GRADE-11.pdf> di unduh pada 27 Desember 2018 pukul 11.20 WIB.
- Lipstein, Rebecca L. dan K. Ann Renninger. 2007. "Interest for Writing: How Teachers Can Make a Difference". Vol. 96 No. 4. *Jurnal*. Dalam https://www.jstor.org/stable/30047170?read-now=1&seq=1#page_scan_tab_contents diakses pada 07 Januari 2019 pukul 10.22 WIB.
- Jalaludin, Dede. 2015. "Pembinaan Jurnalistik untuk Meningkatkan Minat Menulis Santri di Yayasan Kodama Kranyak Yogyakarta". *Skripsi*. Jurusan Kependidikan Islam, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Jasmadi. 2006. *Kiat Menjadi Penulis Buku Profesional*. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Kemendikbud. 2016a. KBBI Daring dalam <http://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/minat> di akses pada 22 November 2017.
- _____. 2016b. KBBI Daring dalam <http://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/motivasi> di akses pada 27 Januari 2018.

_____. 2016c. KBBI Daring dalam <http://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/peranan> di akses pada 22 November 2017.

_____. 2016d. KBBI Daring dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sekolah> di akses pada 9 Mei 2019.

Lasa. 2006. *Menulis itu Segampang Ngomong*. Yogyakarta: PINUS.

_____. 2009. *Kamus Kepustakawanan Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.

_____. 2013. *Manajemen Perpustakaan Sekolah/Madrasah*. Yogyakarta: Ombak.

Martono, Nanang. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif : Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Moleong, Lexy J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.

Prabowo, Sugeng Listyo dan Faridah Nurmaliyah. 2010. *Perencanaan Pembelajaran: pada bidang studi, bidang studi tematik, muatan lokal, kecakapan hidup, bimbingan dan konseling*. Malang: UIN Malang Press.

Salim, Peter dan Yenny Salim. 1991. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press.

Sarendah, Ratri Putri. 2014. "Peranan Program Ekstrakurikuler dalam Pengembangan Minat Baca (Studi Kasus pada Mayoga Book's Lover di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri Yogyakarta III)". *Skripsi*. Program Studi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Slamet Y. 2008. *Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Hikayat Publishing.

St. Kartono. 2009. *Menulis tanpa Rasa Takut*. Yogyakarta: Kanisius.

Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Menulis: Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Bandung: Angkasa.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan.

Widiarti, Sri. 2011. "Strategi Guru Pengembangan Penalaran dan Minat Baca (PPMB) dalam Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas X di MAN Yogyakarta III". *Skripsi*. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Kependidikan Islam, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta.

Wiedarti, Pangesti. 2005. *Menuju Budaya Menulis: Suatu Bunga Rampai*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Wedhaswary, Inggried Dwi. 2011. *Tradisi Menulis Lebih Rendah daripada Minat Baca* dalam <http://edukasi.kompas.com/read/2011/11/23/10491011/Tradisi.Menulis.Lebih.Rendah.daripada.Minat.Baca> diakses pada 13 April 2017.

Yusuf, Taslimah. 1996. *Manajemen Perpustakaan Umum*. Jakarta: Universitas Terbuka.