

**PENGARUH GAYA BELAJAR MODEL FELDER-SILVERMAN
TERHADAP PRESTASI BELAJAR PADA SISWA KELAS V
MI AL-HUDA KARANGNONGKO**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Disusun Oleh :
Dhini Cahyaningrum
NIM.: 15480071**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA
2019**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dhini Cahyaningrum

NIM : 15480071

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya/peneliti orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 11 Mei 2019
Yang menyatakan



Dhini Cahyaningrum
NIM: 15480056

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dhini Cahyaningrum

NIM : 15480071

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa syarat munaqosah saya menggunakan foto berjilbab. Jika dikemudian hari terdapat suatu masalah bukan menjadi tanggung jawab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih

Yogyakarta, 11 Mei 2019
Yang menyatakan



Dhini Cahyaningrum
NIM: 15480071



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir

Lamp :-

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta memberikan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudari :

Nama : Dhini Cahyaningrum

NIM : 15480071

Program Studi : PGMI

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Judul Skripsi : Pengaruh Gaya Belajar Model Felder-Silverman terhadap Prestasi Belajar pada Siswa Kelas V di MI Al-Huda Karangnongko

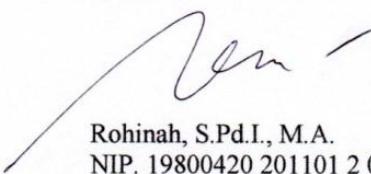
sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudari tersebut dapat segera diujikan/ dimunaqosahkan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 29 Juni 2019

Pembimbing



Rohinah, S.Pd.I., M.A.

NIP. 19800420 201101 2 004



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-PBM-05-05/RO

PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nomor : B-734/Un.02/DT.00/PP.00.9/07/2019

Skripsi/ Tugas Akhir dengan judul : Pengaruh Gaya Belajar Model Felder-Silverman terhadap Prestasi Belajar pada Siswa Kelas V di MI Al-Huda Karangnongko

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Dhini Cahyaningrum
NIM. : 15480071
Telah dimunaqasyahkan pada : 17 Juni 2019
Nilai Munaqasyah : 90,66 (A-)

dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQASYAH

Ketua Sidang

Rohinah, S.Pd.I., M.A.
NIP. 19800420 201101 2 004

Penguji I

Dr. Ichsan, M.Pd.
NIP. 19630226 199203 1 003

Penguji II

Fitri Yuljawati, M.Pd.Si.
NIP. 19820724 201101 2 001

Yogyakarta, 25 JUL 2019

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN



Dr. Ahmad Sirifi, M.Ag

NIP. 19661221 199203 1 002

HALAMAN MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسُحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ اثْشُرُوا فَانْثُرُوا
يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ

Artinya: Hai orang-orang beriman apabila dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majlis", maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan.¹

¹ <https://tafsirq.com/58-al-mujadilah/ayat-11>, diunduh pada hari Senin tanggal 1 Juli 2019 pukul 10.19 WIB.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk:

ALMAMATER TERCINTA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH

IBTIDAIYAH

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UIN SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

ABSTRAK

DHINI CAHYANINGRUM. Pengaruh Gaya Belajar Model Felder-Silverman terhadap Prestasi Belajar pada Siswa Kelas V MI Al-Huda Karangnongko. Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2019.

Latar belakang masalah ini adalah banyak siswa yang belum mengetahui gaya belajarnya dan begitupun juga guru wali kelas tersebut. Guru kelas menggunakan metode yang biasa digunakan yang mana metode tersebut bisa jadi tidak sesuai dengan gaya belajar anak yang akan mempengaruhi prestasi belajarnya. Gaya belajar yang dipakai yaitu model Felder-Silverman yang terbagi menjadi empat dimensi, yaitu dimensi pemrosesan (aktif dan reflektif), dimensi input (visual dan verbal), dimensi persepsi (sensitif dan intuitif) dan dimensi pemahaman (sekuensial dan global). Prestasi belajar siswa diukur dengan menggunakan nilai rata-rata akhir raport. Oleh karena itu perlu diadakannya penelitian tentang pengaruh gaya belajar terhadap prestasi belajar pada siswa kelas V MI Al-Huda Karangnongko.

Populasi penelitian ini adalah siswa kelas V MI Al-Huda Karangnongko dan sampel penelitiannya setengah dari kelas V A dan setengah dari kelas V B. Alat ukur yang digunakan yaitu angket yang sudah tersedia di aplikasi Sokolite Database Gaya Belajar Siswa tentang gaya belajar Felder-Silverman. Analisis instrumen meliputi analisis validitas dan reliabilitas. Hasil analisis validitas instrumen gaya belajar siswa yaitu 30 pertanyaan dinyatakan valid dan 12 pertanyaan dinyatakan tidak valid sedangkan reliabilitasnya sebesar 0,809 dan instumen dinyatakan reliabel. Analisis data yang digunakan berupa analisis regresi berganda. Sebelum itu dilakukan uji prasyarat terlebih dahulu yaitu uji normalitas dan uji homogenitas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tidak terdapat pengaruh antara gaya belajar model Felder Silverman dengan prestasi belajar pada siswa kelas V MI Al-Huda Karangnongko.

Kata Kunci: **Gaya Belajar, Prestasi Belajar, Dimensi**

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالنُّورِ وَبِئْنِ الْحَقِّ لِيُظَهِّرُهُ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا وَنُفِّذَتْ
الْمُشْرِكُونَ ، أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولَ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْأَئِمَّةِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ . أَمَّا بَعْدُ :

Segala puji bagi Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah-Nya yang begitu besar sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Lantunan shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Baginda Rasulullah SAW yang telah membawa perubahan besar dari jaman jahiliyah menuju jaman yang lebih beradab, dan selalu dinanti syafaatnya di hari akhir kelak, serta segenap keluarga, para sahabat, dan seluruh umatnya yang konsisten menjalankan dan mendakwahkan ajaran-ajaran yang dibawanya.

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bag Allah yang telah memberikan taufiq, hidayah, dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini walaupun di dalamnya masih banyak sekali kekurangan. Sholawat serta salam tercurah kepada nabi agung Muhammad SAW juga keluarganya serta semua orang yang meniti jalannya. Selama penelitian skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah dihadapi peneliti. Dalam mengatasinya peneliti tidak mungkin dapat melakukannya tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian maupun dalam penyusunan skripsi ini, peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Ahmad Arifi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu peneliti dalam

menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

2. Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd. dan Dr. Nur Hidayat, M.Ag. selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Rohinah, S.Pd.I, M.A. selaku Dosen Pembimbing Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang selama ini memberikan bimbingan, perhatian dan semangat serta meluangkan waktu kepada peneliti selama proses penulisan skripsi.
4. Dr.Istiningsih, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang selama ini memberikan arahan dan bimbingan kepada peneliti selama menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
5. Segenap dosen Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang selama ini telah berjasa memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada peneliti.
6. Bapak Susetya, S.Pd, selaku Kepala Sekolah MI Al-Huda Karangnongko yang telah memberikan izin peneliti untuk melakukan penelitian.
7. Guru-Guru MI Al-Huda Karangnongko yang telah memberikan informasi kepada peneliti tentang penelitian yang dilakukan .

8. Siswa kelas VA MI Al-Huda Karangnongko yang telah bersedia menjadi responden dalam pengambilan data penelitian dan orang tua dari siswa yang menjadi responden.
9. Bapak Pardiyana dan Ibu Sugihartuty sebagai orang tua peneliti yang telah mendukung baik psikis maupun fisik.
10. Shahih Aulia Rohman dan Khafidh Nuril Rohman selaku saudara kandung yang membantu baik materi maupun dukungan.
11. Saudara-saudara Muda-Mudi Babarsari selaku teman dan sahabat yang telah mendukung peneliti dan selalu mendoakan peneliti.
12. Sahabat Parabos (Siti Mahfudlotin Inayah, Deni Setya Pratiwi, Evita Nela Rizqi, Ichyari Fatata Nuriana, Ni'matun Chasanah, Devi Apriliaastusi, Silvia Fitri Indrayanti Rkmn) selaku teman dan sahabat yang telah mendukung peneliti dalam penelitian
13. Teman-teman Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2015 yang tidak disebutkan satu persatu

Semoga segala kebaikan yang telah diberikan menjadi amal saleh dan mendapat balasan yang lebih oleh Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 10

Mei 2019

Peneliti

Dhini Cahyaningrum

NIM. 15480071

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
HALAMAN ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	4
BAB II: KAJIAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	
1. Gaya Belajar	6
a. Pengertian Gaya Belajar	6
b. Macam-macam Gaya Belajar	8
c. Manfaat Mengetahui Gaya Belajar Bagi Siswa dan Guru	13
d. Peran Gaya Belajar dalam Perencanaan Pembelajaran	13
e. Profil Gaya Belajar	14
2. Prestasi Belajar	31
a. Pengertian Prestasi Belajar	31
b. Fungsi Prestasi Belajar	32
c. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar.....	33
d. Faktor Penghambat Prestasi Belajar	36
3. Pengenalan Aplikasi Sokolite (Database Gaya Belajar Siswa)	38
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	40
C. Kerangka Berpikir	43
D. Hipotesis Penelitian	44

BAB III: METODE PENELITIAN	45
A. Jenis dan Desain Penelitian	45
B. Variabel Penelitian	46
C. Data dan Sumber Data.....	47
D. Tempat dan Waktu Penelitian	47
E. Populasi dan Sampel.....	48
F. Teknik dan Intrumen Pengumpulan Data.....	49
G. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	51
H. Teknik Analisis Data	53
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
A. Deskripsi Data	57
B. Pengujian Prasyarat Analisis	58
C. Uji Hipotesis	60
BAB V: PENUTUP	62
A. Kesimpulan	62
B. Keterbatasan Penelitian	62
C. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN-LAMPIRAN	66

DAFTAR TABEL

Tabel II.1	: Macam-macam Gaya Belajar	8
Tabel II.2	: Gaya Belajar Felder-Silverman Dimensi Persepsi	9
Tabel II.3	: Gaya Belajar Felder-Silverman Dimensi Input	10
Tabel II.4	: Gaya Belajar Felder-Silverman Dimensi Pemrosesan.....	11
Tabel II.5	: Gaya Belajar Felder-Silverman Dimensi Pemahaman	12
Tabel III.1	: Koefisien Reliabilitas	53
Tabel III.2	: Reliabilitas Instrumen	53
Tabel IV.1	: Uji Normalitas	59
Tabel IV.2	: Uji Homogenitas	59
Tabel IV.3	: Identifikasi Pengaruh Gaya Belajar terhadap Prestasi Belajar	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Deskripsi tempat penelitian	69
Lampiran II Daftar nama siswa	70
Lampiran III Kisi-kisi instrumen penelitian	71
Lampiran IV Instrumen penelitian	72
Lampiran V Hasil penilaian instrumen	76
Lampiran VI Hasil penilaian keseluruhan	78
Lampiran VII Nilai rapor.....	81
Lampiran VIII Uji validitas	83
Lampiran IX Uji reliabiitas.....	84
Lampiran X Uji normalitas.....	85
Lampiran XI Uji homogenitas	88
Lampiran XII Uji <i>one way anova multivariate</i>	90
Lampiran XIII Surat izin penelitian Kementrian Agama	93
Lampiran XIV Surat keterangan selesai penelitian dari sekolah.....	94
Lampiran XV Surat izin penelitian KESBANGPOL	95
Lampiran XVI Bukti seminar proposal	96
Lampiran XVII Sertifikat IKLA.....	97
Lampiran XVIII Sertifikat TOEFL.....	98
Lampiran XIX Sertifikat Magang II.....	99
Lampiran XX Sertifikat Magang III.....	100
Lampiran XXI Sertifikat KKN	101
Lampiran XXII Sertifikat lectora	102
Lampiran XXIII Sertifikat sosialisasi pembelajaran	103
Lampiran XXIV Sertifikat OPAC	104
Lampiran XXV Sertifikat PKTQ.....	105
Lampiran XXVI Sertifikat ICT	106
Lampiran XXVII Dokumentasi	107
Lampiran XXVIII Surat pergantian judul	108
Lampiran XXIX Daftar riwayat hidup	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar belakang Masalah

Gaya belajar merupakan cara termudah yang dimiliki oleh individu dalam menyerap, mengatur, dan mengolah informasi yang diterima.¹ Gaya belajar yang sesuai adalah kunci keberhasilan siswa dalam belajar. Dengan menyadari hal ini, siswa mampu menyerap dan mengolah informasi dan menjadikan belajar lebih mudah dengan gaya belajar siswa sendiri. Penggunaan gaya belajar yang dibatasi hanya dalam satu bentuk, terutama yang bersifat verbal atau dengan jalur auditorial, tentunya dapat menyebabkan adanya ketimpangan dalam menyerap informasi. Oleh karena itu, dalam kegiatan belajar, siswa perlu dibantu dan diarahkan untuk mengenali gaya belajar yang sesuai dengan dirinya sehingga tujuan pembelajaran dapat dicapai secara efektif.² Di dalam proses belajar seorang siswa memiliki perbedaan antara siswa yang satu dengan yang lain terkait cara mereka dalam merespon dan memahami materi yang dipelajari, ada yang cepat, ada yang sedang dan ada yang lambat. Hal inilah yang menyebabkan gaya belajar siswa berbeda-beda.³

¹ Barbara Prashnig, *The Power of Learning Styles: Memacu Anak Melejitkan Potensi dengan Mengenali Gaya Belajarnya*, penerjemah Nina Fauziah, (Bandung: Kaifa, 2007), hlm. 31.

² Alamsyah Said dan Andi Budimanjaya, *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences Mengajar sesuai Kerja Otak dan Gaya Belajar Siswa*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2015), hlm. 12-13.

³ Hamzah B. Uno, *Orientasi Baru dalam Psikologi Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), hlm. 180.

Gaya belajar menurut kolb (1984) adalah cara yang cenderung dipilih seseorang untuk menerima informasi dalam lingkungannya dan memproses informasi. Karena belajar membutuhkan konsentrasi maka situasi dan kondisi untuk berkonsentrasi sangat berhubungan dengan gaya belajar. Apabila setiap individu dapat mengelola pada kondisi apa, dimana, kapan dan bagaimana gaya belajarnya, maka belajar akan lebih efektif dan efisien sehingga prestasi belajar lebih tinggi. Karena gaya belajar diyakini dapat meningkatkan prestasi atau hasil belajar seseorang.⁴

Terdapat tiga modalitas (*type*) dalam gaya belajar yaitu visual, auditorial, dan kinestetik.⁵ Banyak ahli lainnya yang mengategorikan gaya belajar berdasarkan preferensi kognitif, profil kecerdasan dan prefensi sensori. Menurut Kolb kecenderungan atau orientasi seseorang dalam proses belajarnya dipengaruhi empat model belajar yaitu *feeling*, *thingking*, *wacthing* dan *doing*. Yang selanjutnya oleh Kolb dibagi menjadi empat jenis gaya belajar: diverger, assimilator, diverger, dan converger.⁶ Dalam penelitian ini menggunakan gaya belajar dari Felder-Silverman yang mana dalam gaya belajar ini terbagi menjadi empat dimensi

⁴ Saifudin Azwar, *Tes Prestasi Belajar Fungsi dan Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), hlm. 8-9.

⁵ DePorter, Bobbi & Hernacki, Mike, *Quantum Learning*, Edisi Revisi, (Bandung: Kaifa, 2000), hlm.112-113.

⁶ Gordon Dryden dan Jeannete Vos, *Revolusi Cara Belajar The learning Revolution: Belajar anda akan menyenangkan dalam keadaan fun*, (Bandung: Kaifa, 2003), hlm. 22.

yaitu dimensi pemahaman, dimensi input, dimensi persepsi dan dimensi pemrosesan.⁷

Hasil wawancara dengan guru kelas V yaitu dengan ibu Sri Sukapti dan ibu Fatimah, keduanya menjelaskan bahwa keduanya belum mengetahui gaya belajar setiap siswa, jadi untuk gaya pengajarannya hanya biasa-biasa saja yaitu metode ceramah terkadang menggunakan media terkadang juga tidak. Jadi belum sesuai dengan pengajaran yang sesuai dengan gaya belajar siswa. Terkait dengan prestasi belajar siswa cenderung meningkat dari semester satu.⁸

Prestasi belajar adalah suatu penilaian akhir dari proses dan pengenalan yang telah dilakukan berulang-ulang serta akan tersimpan dalam waktu yang lama karena hasil belajar turut serta dalam membentuk pribadi individu yang selalu ingin mencapai hasil yang lebih baik lagi sehingga akan mengubah cara berpikir serta menghasilkan perilaku kerja yang lebih baik.⁹

Prestasi atau hasil belajar seseorang dipengaruhi oleh berbagai faktor yang salah satunya adalah gaya belajar atau *learning style*. *Learning style* atau gaya belajar adalah suatu karakteristik afektif, kognitif dan psikomotoris. Sebagai indikator supaya pembelajar merasa paling berhubungan dan bereaksi

⁷ Barbara Prashnig, *The Power of Learning Styles: Memacu Anak Melejitkan Potensi dengan Mengenali Gaya Belajarnya*, penerjemah Nina Fauziah, (Bandung: Kaifa, 2007), hlm. 45.

⁸ Wawancara dengan guru kelas V MI Al-Huda Karangnongko, Jum'at tanggal 27 Juni 2019.

⁹ Ramlah, F. D, Pengaruh Gaya Belajar dan Keaktifan Siswa Terhadap Prestasi Belajar Matematika (Survey Pada SMP Negeri di Kecamatan Klari Kabupaten Karawang). *Jurnal Ilmiah Solusi*. Vol.1 No. 3, 2014, hlm. 68-75

terhadap lingkungan belajar pembelajar.¹⁰ Handayani yang mengungkapkan bahwa salah satu cara yang dapat dilakukan orang tua agar anaknya memiliki prestasi yang baik adalah dengan menemukan gaya belajar anak dan menerima anak sesuai dengan kemampuan yang dimiliki.¹¹

Oleh karena itu, peneliti merumuskan judul “ Pengaruh gaya belajar model Felder-Silverman terhadap prestasi belajar pada Siswa Kelas V di MI Al-Huda Karangnongko”.

B. Rumusan Masalah

Gaya belajar setiap anak berbeda-beda dan prestasi belajar dipengaruhi oleh gaya belajar, maka dari itu peneliti mengambil rumusan masalah “Adakah pengaruh gaya belajar model Felder-Silverman terhadap prestasi belajar pada siswa kelas V di MI Al-Huda Karangnongko ?”.

C. Tujuan dan Kegunaan penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang didapatkan peneliti memiliki tujuan untuk mengetahui pengaruh gaya belajar model Felder-Silverman terhadap prestasi belajar pada siswa kelas V di MI Al-Huda Karangnongko.

¹⁰ Saifudin Azwar, *Tes Prestasi Belajar Fungsi dan Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), hlm. 14.

¹¹ Gordon Dryden dan Jeannete Vos, *Revolusi Cara Belajar The learning Revolution: Belajar anda akan menyenangkan dalam keadaan fun*, (Bandung: Kaifa, 2003), hlm. 25.

Kegunaan penelitian yang dilakukan akan berguna bagi berbagai pihak yaitu sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Guru akan mendapatkan informasi tentang gaya belajar anak. Bagaimana cara mengajaryang harus digunakan sesuai dengan gaya belajar mayoritas muridnya, agar terjadi keselarasan dalam proses belajar mengajar.

2. Bagi Siswa

Siswa mengetahui gaya belajarnya sendiri dan dapat membantu dirinya dalam belajar yang lebih baik dan mencapai prestasi akademik yang baik pula.

3. Bagi Orang Tua

Orang tua mengetahui gaya belajar anaknya sendiri dan orang tua dapat menindaklanjutinya agar anak mendapatkan prestasi akademik yang lebih baik.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, peneliti memberikan kesimpulan terkait dengan penelitian ini yaitu: Bahwa tidak ada pengaruh antara gaya belajar model Felder-Silverman terhadap prestasi belajar pada siswa kelas V di MI Al-Huda Karangnongko Sleman. Hal ini ditunjukkan dari hasil uji *one way anova multivariate* signifikansi untuk pengaruh gaya belajar yang dibagi menjadi empat dimensi secara simultan terhadap gaya belajar adalah nilai signifikansi pengaruh dimensi input pada gaya belajar terhadap prestasi belajar adalah sebesar $0,559 > 0,05$, sehingga dapat disimpulkan bahwa tidak terdapat pengaruh antara gaya belajar terhadap prestasi belajar.

Berdasarkan hal di atas dapat disimpulkan bahawa gaya belajar yang dimiliki siswa tidak dapat mempengaruhi prestasi belajar di sekolah. Siswa dapat belajar dengan nyaman dengan gaya belajarnya masing-masing sehingga mereka paham dengan apa yang mereka pelajari.

B. Keterbatasan Peneliti

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, terdapat keterbatasan penelitian diantaranya sebagai berikut:

1. Penelitian ini ditujukan pada gaya belajar siswa
2. Terdapat keterbatasan berupa pengumpulan angket yang terlalu susah dikarenakan siswa sudah mulai libur

C. Saran

Berdasarkan peelitian yang diperoleh, peneliti memberikan saran-saran terkait penelitian ini, yaitu :

1. Bagi siswa mendapatkan gaya belajar masing-masing dan dengan gaya belajar tersebut bisa jadi siswa mendapatkan nilai akademik yang memuaskan. Pada akhirnya siswa dapat menjadi orang yang berguna, baik bagi dirinya maupun bagi sesamanya. Karena sebaik baiknya manusia adalah orang yang saling bermanfaat bagi sesamanya.
2. Bagi madrasah, diharapkan mampu menjalin hubungan yang positif dengan orang tua karena hal tersebut merupakan kontribusi yang penting bagi perkembangan anak. Dan untuk membina hubungan yang positif bukan berarti menunggu adanya problem dari anak. Baik dari pihak madrasah/guru maupun orang tua dapat melakukan komunikasi langsung dua arah, timbal balik dan saling mempercayai. Tidak perlu saling menunggu, namun dari kedua belah pihak bisa memberikan informasi yang sifatnya membantu bagi perkembangan belajar anak.
3. Bagi peneliti selanjutnya, untuk meningkatkan kualitas penelitian lebih lanjut khususnya yang berkaitan dengan pola asuh orang tua dan gaya belajar anak. Peneliti lain dapat lebih menyempurnakan hasil penelitian ini dengan menambah variabel lain yang belum diungkap dalam penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.* Jakarta: Rineka Cipta. 2002.

Azwar, Saifudin *Tes Prestasi Belajar Fungsi dan Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2011.

D, Ramlah, F. Pengaruh Gaya Belajar dan Keaktifan Siswa Terhadap Prestasi Belajar Matematika (Survey Pada SMP Negeri di Kecamatan Klari Kabupaten Karawang). *Jurnal Ilmiah Solusi.* Vol.1 No. 3, 2014, hlm. 68-75

Darmaji, Hamid. *Kemampuan Dasar Mengajar: Landasan Konsep dan Implementasi.* Bandung: Alfa Beta. 2010.

Darmawan, Deni. *Metode Penelitian Kuantitatif.* Bandung: Remaja Rosdakarya. 2013.

DePorter, Bobbi & Hernacki, Mike. *Quantum Learning.* Edisi Revisi. Bandung: Kaifa. 2000.

Dryden, Gordon dan Jeannete Vos, *Revolusi Cara Belajar The learning Revolution: Belajar anda akan menyenangkan dalam keadaan fun.* Bandung: Kaifa. 2003.

Felder, R.M and R. Brent. *Teaching and Learning STEM: A Practical Guide.* San Francisco: Jossey-Bass/ 2016.

Laksman Pendit, Putu. *Penelitian Ilmu perpustakaan dan Informasi: Sebuah Pengantar Diskusi Epistemologo dan Metodologi.* Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia. 2003. .

Martono, Nanang. *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder Edisi Revisi.* Jakarta: Rajawali Pers. 2012.

Masidjo. *Penilaian Pencapaian Hasil Belajar Siswa di Sekolah.* Yogyakarta: Kanisius. 1995.

Nasution. *Metode Research: Penelitian Ilmiah.* Jakarta:Bumi Aksara. 2003.

Nasution. *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar* Cetakan ke-11. Jakarta: Bumi Aksara. 2008.

Prashnig, Barbara. *The Power of Learning Styles: Memacu Anak Melejitkan Potensi dengan Mengenali Gaya Belajarnya.* Penerjemah Nina Fauziah. Bandung: Kaifa. 2007.

P Satiadarma, Monty dan Fidelis E.Waruwu. *Mendidik Kecerdasan Pedoman Bagi Orang Tua dan Guru dalam Mendidik Anak Cerdas.* Jakarta: Yayasan Obor. 2003.

Purwanto. *Statistika Untuk Penelitian.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2011.

Rahardian, R. Bayu. “Aplikasi Sokolite” dalam laman https://play.google.com/store/apps/details?id=com.sokolite.sokolite3&hl=en_US, diunduh tanggal 1 Juli 2019 pada pukul 09.34 WIB.

Said, Alamsyah dan Andi Budimanjaya. *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences Mengajar sesuai Kerja Otak dan Gaya Belajar Siswa.* Jakarta: Prenadamedia Group. 2015.

Sugiyono. *Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis dan Disertasi.* Bandung: Alfabeta. 2014.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta. 2015.

Syah, Muhibbin. *Psikologi pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Edisi Revisi. Cet. Ke-19. Bandung Remaja Rosdakarya. 2014.

Taniredja, Tukiran dan Hikemampuanti Mustafidah. *Penelitian Kuantitatif Sebuah Pengantar*. Bandung : Alfabeta. 2011.

Tirtonegoro, Suratih. *Anak Supernormal dan Program Pendidikannya*. Jakarta: Bina Askara. 1984.

Trihendaradi, C. *Langkah Mudah Menguasai SPSS 15*. Yogyakarta: Andi Offset. 2007.

Tu'u, Tulus. *Peran Disiplin pada Perilaku dan Prestasi Peserta Didik*. Jakarta: Grasindo. 2004.

Uno, Hamzah B. *Orientasi Baru dalam Psikologi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara. 2008.

Widoyoko, S. Eko Putro *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2012.

Deskripsi tempat penelitian

1. Nama Sekolah : MI Al-Huda
2. Status Sekolah : Swasta
3. NSS : 111234040012
4. NPSN : 60714118
5. Alamat : Karangnongko
6. Desa/Kelurahan : Maguwoharjo
7. Kecamatan : Depok
8. Kabupaten : Sleman
9. Kode Pos : 55282
10. Provinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta
11. No. SK. Ijin Operasional dari Depag : 78/135/E/1, tanggal 3 Mei 1978
12. Status Akreditasi : A

Lampiran II

Daftar nama orang siswa yang diteliti

No	Nama	Kelas
1	Hendra Dwi Pamungkas	V A
2	Boshevie Faiz Nastiti	V A
3	Rakha Adhinata Irhab	V A
4	Rahmatia Fadilla	V A
5	Arlita Ramadhani	V A
6	Zaydan Alfiansyah Al Ghani	V A
7	Sarah Khoirunnisa Latipa Zahra	V A
8	Ibnu Wahyu Nugroho	V A
9	Dzikrina Nurul Qolbi	V A
10	Muhammad Ahsan Sanadi	V A
11	Muhammad Fahmi Amrullah	V A
12	Zahra Andinita	V A
13	Attan Satria Wicaksana	V A
14	Fauziah Salsabila	V A
15	Thalita Aulia Rahma	V B
16	Aushaf Zaaidah Nur	V B
17	Melani Puspita Wulandari	V B
18	Daania Putri Azzahraa	V B
19	Latifa Puspita Sari	V B
20	Raya Ari Desvita	V B
21	Muhammad Ashraf Maulana	V B
22	Kusnia Lailatul Karim	V B
23	Hanif Zahran Qurahman	V B
24	Karunia Putri Rahayu	V B
25	Achmad Nizar Mustofa	V B
26	Viviana Dewi Rengganis	V B
27	Amanda Salsabila	V B
28	Muhammad Zakiy	V B

Lampiran III

Kisi-kisi Instrumen dan Cara Penilaian

Aplikasi Sokolite Database Gaya Belajar Siswa 1.0

CONTOH PERHITUNGAN SKOR MANUAL INDEX OF LEARNING STYLES[®]

Nama : Andika
NISN : 0123456789

DIMENSI GAYA BELAJAR												
Pemrosesan			Persepsi			Input			Pemahaman			
No. Soal	Aktif (A)	Reflektif (R)	No. Soal	Sensitif (S)	Intuitif (I)	No. Soal	Visual (Vi)	Verbal (Ve)	No. Soal	Sekuensial (Se)	Global (G)	
	a	b		a	b		a	b		a	b	
1		✓	2	□		3		✓	4		✓	
5	✓		6	✓		7	✓		8		✓	
9	✓		10		✓	11		✓	12		✓	
13	✓		14		✓	15	✓		16		✓	
17	✓		18	✓		19	✓		20		✓	
21		✓	22		✓	23		✓	24		✓	
25	✓		26		✓	27	✓		28		✓	
29	✓		30		✓	31	✓		32		✓	
33	✓		34		✓	35	✓		36		✓	
37	✓		38	✓		39	✓		40		✓	
41	✓		42	✓		43	✓		44		✓	
SKOR YANG DIDAPATKAN DARI INPUT												
	Aktif (A)	Reflektif (R)		Sensitif (S)	Intuitif (I)		Visual (Vi)	Verbal (Ve)		Sekuensial (Se)	Global (G)	
Huruf	a	b		a	b		a	b		a	b	
Skor	9	2		4	7		8	3		0	11	
SKOR AKHIR = (Jumlah Terbesar – Jumlah Terkecil) + (Huruf skor terbesar)												
	7a			3b			5a			11b		
	A			I			Vi			G		

Jadi gaya belajar siswa tersebut adalah AIViG (Aktif, Intuitif, Visual, Global)

Ket:

Skor ILS terbagi menjadi 3 skala yakni:

- Rentang skor 1-3 berarti bahwa gaya belajar seimbang (*balanced*) dalam suatu dimensi gaya belajar.
- Rentang skor 5-7 berarti siswa nyaman pada satu gaya belajar dalam suatu dimensi belajar.
- Rentang skor 9-11 berarti bahwa siswa hanya dapat belajar dengan satu gaya belajar pada suatu dimensi belajar.

Lampiran IV

Instrumen penelitian

Aplikasi Sokolite Database Gaya Belajar Siswa 1.0

KUESIONER INDEX OF LEARNING STYLES (ILS)[®]

Nama siswa : Tempat Lahir :
NISN : Tanggal Lahir :
Sekolah : Rombel :

PETUNJUK PENGISIAN

1. Kuesioner ini berisi 44 pernyataan yang masing-masing mempunyai 2 pilihan jawaban.
2. Semua pernyataan dalam kuesioner ini bukan tes akademik dan tidak akan mempengaruhi nilai pelajaran.
3. Bacalah setiap pernyataan dalam kuesioner ini dengan teliti.
4. Pilihlah jawaban yang paling tepat menggambarkan keadaan sebenarnya.
5. Pilihlah satu jawaban untuk setiap pernyataan. Jika kedua pilihan jawaban tampaknya sesuai dengan keadaan diri sebenarnya, maka pilihlah salah satu jawaban yang paling sering terjadi.
6. Pastikan tidak ada pernyataan yang terlewatkan untuk dipilih.
7. Isilah dengan **jujur** dan **teliti** sesuai dengan keadaan sebenarnya. Tidak ada jawaban yang benar atau salah.

1. Saya memahami sesuatu dengan lebih baik setelah saya ...
 - a. mencobanya
 - b. berpikir secara teliti
2. Saya cenderung dipandang sebagai orang yang ...
 - a. realistik
 - b. kreatif
3. Ketika saya memikirkan tentang apa yang saya lakukan kemarin, saya cenderung mendapatkannya dalam bentuk ...
 - a. gambar
 - b. kata-kata
4. Saya cenderung untuk ...
 - a. memahami detil, tetapi kurang memahami keseluruhan
 - b. memahami keseluruhan, tetapi kurang memahami detil
5. Ketika belajar suatu yang baru, hal tersebut membantu saya untuk ...
 - a. berbicara tentang hal itu
 - b. berpikir tentang hal itu
6. Jika saya menjadi guru, saya lebih suka mengajarkan mata pelajaran ...
 - a. yang berhubungan dengan fakta dan situasi kehidupan nyata
 - b. yang berhubungan dengan ide-ide dan teori
7. Saya lebih suka mendapatkan informasi baru dalam bentuk ...
 - a. gambar, diagram, grafik, atau peta
 - b. petunjuk tertulis atau informasi berupa kalimat
8. Sekali saya memahami ...
 - a. bagian-bagian/detil dari suatu hal, maka saya dapat memahami keseluruhan
 - b. secara keseluruhan, maka saya dapat memahami bagian-bagian/detil dari suatu hal
9. Ketika kelompok belajar menghadapi materi yang sulit, saya cenderung ...
 - a. segera mengajukan ide-ide
 - b. duduk dan mendengarkan dulu
10. Saya merasa lebih mudah dalam ...
 - a. mempelajari fakta-fakta
 - b. mempelajari konsep-konsep

ILS halaman 1 dari 4

11. Ketika membaca sebuah buku dengan banyak gambar dan grafik, saya cenderung ...
 - a. memperhatikan gambar-gambar dan grafik dengan seksama
 - b. memfokuskan perhatian pada teks tertulis
12. Ketika menyelesaikan soal matematika ...
 - a. saya biasanya menggunakan cara saya sendiri untuk memecahkan soal tersebut langkah demi langkah
 - b. saya sering melihat penyelesaian soal matematika tersebut kemudian berusaha memahami langkah-langkah untuk mendapatkan jawaban tersebut
13. Di kelas yang saya ikuti ...
 - a. saya selalu mengenal sebagian besar siswa
 - b. saya jarang mengenal sebagian besar siswa
14. Dalam membaca buku non fiksi (tulisan berdasarkan data atau fakta), saya lebih suka ...
 - a. sesuatu yang mengajarkan saya fakta-fakta baru atau menjelaskan tentang bagaimana melakukan sesuatu
 - b. sesuatu yang memberi saya ide-ide baru untuk dipikirkan
15. Saya menyukai guru-guru yang ...
 - a. menggunakan banyak diagram untuk menjelaskan materinya
 - b. menggunakan banyak kalimat untuk menjelaskan materinya
16. Ketika saya menganalisa cerita atau novel ...
 - a. saya memikirkan tentang konfliknya dan mencoba untuk menempatkan mereka bersama-sama untuk mencari tahu tema dari novel tersebut
 - b. saya hanya perlu tahu apa temanya ketika saya selesai membaca novel tersebut dan kemudian saya harus kembali dan mencari konflik-konflik yang terlihat
17. Ketika mengerjakan pekerjaan rumah, saya cenderung ...
 - a. langsung bekerja pada penyelesaian masalah
 - b. mencoba untuk memahami terlebih dahulu permasalahan dengan baik
18. Saya lebih suka pemahaman secara ...
 - a. pasti
 - b. teori
19. Saya dapat mengingat dengan baik ...
 - a. hal-hal yang saya lihat
 - b. hal-hal yang saya dengar
20. Bagi saya hal penting yang harus dilakukan seorang guru adalah ...
 - a. menyampaikan materi dengan menggunakan langkah-langkah yang berurutan secara jelas
 - b. memberikan gambaran keseluruhan, kemudian menghubungkan materi satu dengan yang lain
21. Saya lebih suka untuk belajar ...
 - a. dalam kelompok
 - b. sendiri
22. Dalam bekerja, saya cenderung ...
 - a. berhati-hati terhadap detil dari pekerjaan saya
 - b. kreatif dalam mengerjakan pekerjaan saya
23. Untuk memahami arah suatu tempat, saya lebih suka menggunakan ...
 - a. peta
 - b. petunjuk tertulis
24. Saya belajar secara ...
 - a. teratur. Jika saya belajar keras, maka saya akan mendapatkan yang saya inginkan
 - b. tidak teratur. Pertama-tama saya tidak paham, namun kemudian tiba-tiba semua terasa paham

25. Ketika mengerjakan suatu tugas, terlebih dahulu saya akan ...
 - a. mencoba langsung mengerjakan tugas tersebut
 - b. memikirkan terlebih dahulu bagaimana saya akan mengerjakan tugas tersebut
26. Saya menikmati bacaan yang ditulis oleh penulis yang ...
 - a. secara jelas dan langsung mengungkapkan apa yang dimaksud
 - b. mengungkapkan hal-hal yang ingin mereka sampaikan secara kreatif dan menarik
27. Ketika melihat diagram atau sketsa di kelas, saya paling mudah untuk mengingat ...
 - a. gambarnya
 - b. apa yang dikatakan oleh guru tentangnya
28. Ketika mempertimbangkan isi suatu informasi, saya cenderung untuk ...
 - a. berfokus pada detil dan melewatkannya
 - b. memperhatikan gambaran keseluruhan sebelum masuk ke detil
29. Saya lebih mudah mengingat ...
 - a. sesuatu yang telah saya lakukan
 - b. sesuatu yang telah banyak saya pikirkan
30. Ketika saya mengerjakan tugas, saya lebih memilih untuk ...
 - a. menguasai salah satu cara untuk mengerjakannya
 - b. mencoba cara-cara baru untuk mengerjakan tugas tersebut
31. Ketika seseorang menunjukkan kepada saya suatu informasi, saya lebih suka ...
 - a. diagram atau grafik
 - b. tulisan yang meringkas hasil tersebut
32. Ketika menulis sebuah karangan, saya lebih cenderung untuk ...
 - a. mengerjakan karangan tersebut secara berurutan dari awal sampai akhir
 - b. mengerjakan karangan tersebut secara acak baru kemudian mengurutkannya
33. Ketika mengerjakan tugas kelompok, hal pertama yang ingin saya lakukan adalah ...
 - a. mendengarkan gagasan setiap orang dalam kelompok
 - b. mencari gagasan secara individual, kemudian membandingkan dalam kelompok
34. Saya menganggapnya sebagai pujian yang tinggi ketika memanggil seseorang secara ...
 - a. masuk akal
 - b. imajinatif
35. Ketika bertemu orang-orang di sebuah pesta, saya lebih cenderung mengingat ...
 - a. penampilan mereka
 - b. apa yang mereka katakan tentang dirinya
36. Ketika saya belajar materi baru, saya lebih suka ...
 - a. fokus pada materi tersebut
 - b. mengaitkan materi tersebut dengan materi lain yang sesuai
37. Saya lebih cenderung dianggap sebagai orang yang ...
 - a. mudah bergaul, terbuka
 - b. pendiam, tertutup
38. Saya lebih suka pelajaran yang menekankan pada ...
 - a. materi nyata (fakta dan data)
 - b. materi abstrak (konsep dan teori)
39. Untuk hiburan, saya lebih menyukai ...
 - a. menonton televisi
 - b. membaca buku
40. Beberapa guru memulai pelajaran dengan garis besar materi yang akan dicakup. Garis besar materi tersebut ...
 - a. sedikit membantu bagi saya
 - b. sangat membantu saya

41. Ide melakukan pekerjaan rumah secara berkelompok, yang melibatkan seluruh anggota kelas dalam kelompok ...
 - a. menarik bagi saya
 - b. tidak menarik bagi saya
42. Ketika saya mengerjakan soal matematika yang panjang ...
 - a. saya cenderung untuk mengulang semua langkah, kemudian memeriksa pekerjaan saya dengan hati-hati
 - b. saya merasa lelah memeriksa pekerjaan saya, sehingga harus memaksakan diri untuk melakukannya
43. Saya cenderung untuk menggambarkan tempat yang pernah saya kunjungi ...
 - a. dengan mudah dan cukup akurat
 - b. dengan susah payah dan tanpa banyak detil
44. Ketika memecahkan masalah dalam kelompok, saya cenderung ...
 - a. memikirkan langkah-langkah untuk mencapai solusi
 - b. memikirkan kemungkinan konsekuensi dari pelaksanaan solusi tersebut

Terima kasih telah menggunakan aplikasi Sokolite Database Gaya Belajar Siswa 1.0

Lampiran V

Hasil penilaian instrumen

Aplikasi Sokolite Database Gaya Belajar Siswa 1.0

LEMBAR PERHITUNGAN SKOR INDEX OF LEARNING STYLES[®]

Nama : Muhammad Zakiy
NISN :

DIMENSI GAYA BELAJAR											
Pemrosesan			Persepsi			Input			Pemahaman		
No. Soal	Aktif (A)	Reflektif (R)	No. Soal	Sensitif (S)	Intuitif (I)	No. Soal	Visual (Vi)	Verbal (Ve)	No. Soal	Sekuensial (Se)	Global (G)
a	b	a	a	b	a	a	b	a	a	b	b
1	v		2		v	3		v	4		v
5	v		6		v	7	v		8	v	
9	v		10		v	11	v		12	v	
13	v		14	v		15	v		16	v	
17	v		18	v		19	v		20		v
21	v		22	v		23	v		24	v	
25	v		26	v		27		v	28		v
29	v		30	v		31	v		32		v
33	v		34	v		35		v	36		v
37	v		38		v	39		v	40	v	
41	v		42	v		43	v		44	v	
SKOR YANG DIDAPATKAN DARI INPUT											
	Aktif (A)	Reflektif (R)		Sensitif (S)	Intuitif (I)		Visual (Vi)	Verbal (Ve)		Sekuensial (Se)	Global (G)
Huruf	a	b		a	b		a	b		a	b
Skor	4	7		7	4		7	4		6	5
SKOR AKHIR = (Jumlah Terbesar – Jumlah Terkecil) + (Huruf skor terbesar)											
	3b			3a			3a			1a	
	R			S			Vi			Se	

Jadi gaya belajar siswa tersebut adalah RSViSe

Ket:

Skor ILS terbagi menjadi 3 skala yakni:

- Rentang skor 1-3 berarti bahwa gaya belajar seimbang (*balanced*) dalam suatu dimensi gaya belajar.
- Rentang skor 5-7 berarti siswa nyaman pada satu gaya belajar dalam suatu dimensi belajar.
- Rentang skor 9-11 berarti bahwa siswa hanya dapat belajar dengan satu gaya belajar pada suatu dimensi belajar.

Aplikasi Sokolite Database Gaya Belajar Siswa 1.0

LEMBAR PERHITUNGAN SKOR
INDEX OF LEARNING STYLES®

Nama : Muhammad Ahsan Sanadi
NISN :

DIMENSI GAYA BELAJAR											
Pemrosesan			Persepsi			Input			Pemahaman		
No. Soal	Aktif (A)	Reflektif (R)	No. Soal	Sensitif (S)	Intuitif (I)	No. Soal	Visual (Vi)	Verbal (Ve)	No. Soal	Sekuensial (Se)	Global (G)
	a	b		a	b		a	b		a	b
1	v		2	v		3	v		4	v	
5	v		6	v		7	v		8	v	
9	v		10		v	11	v		12	v	
13	v		14	v		15		v	16		v
17	v		18	v		19	v		20	v	
21	v		22		v	23	v		24		v
25	v		26		v	27	v		28	v	
29	v		30	v		31	v		32	v	
33	v		34		v	35		v	36	v	
37	v		38		v	39	v		40		v
41	v		42		v	43	v		44	v	
SKOR YANG DIDAPATKAN DARI INPUT											
	Aktif (A)	Reflektif (R)		Sensitif (S)	Intuitif (I)		Visual (Vi)	Verbal (Ve)		Sekuensial (Se)	Global (G)
Huruf	a	b		a	b		a	b		a	b
Skor	4	7		5	6		9	2		8	3
SKOR AKHIR = (Jumlah Terbesar – Jumlah Terkecil) + (Huruf skor terbesar)											
	3b			1b			7a			5a	
	R			I			Vi			Se	

Jadi gaya belajar siswa tersebut adalah RSViSe

Ket:

Skor ILS terbagi menjadi 3 skala yakni:

- Rentang skor 1-3 berarti bahwa gaya belajar seimbang (*balanced*) dalam suatu dimensi gaya belajar.
- Rentang skor 5-7 berarti siswa nyaman pada satu gaya belajar dalam suatu dimensi belajar.
- Rentang skor 9-11 berarti bahwa siswa hanya dapat belajar dengan satu gaya belajar pada suatu dimensi belajar.

Aplikasi Sokolite Database Gaya Belajar Siswa 1.0

**LEMBAR PERHITUNGAN SKOR
INDEX OF LEARNING STYLES[®]**

Nama : Amanda Salsabila
NISN :

DIMENSI GAYA BELAJAR											
Pemrosesan			Persepsi			Input			Pemahaman		
No. Soal	Aktif (A)	Reflektif (R)	No. Soal	Sensitif (S)	Intuitif (I)	No. Soal	Visual (Vi)	Verbal (Ve)	No. Soal	Sekuensial (Se)	Global (G)
	a	b		a	b		a	b		a	b
1	v		2		v	3		v	4	v	
5	v		6	v		7		v	8		v
9	v		10	v		11	v		12		v
13	v		14	v		15		v	16	v	
17	v		18	v		19	v		20		v
21	v		22	v		23		v	24	v	
25		v	26	v		27	v		28		v
29	v		30	v		31		v	32		v
33	v		34		v	35		v	36	v	
37	v		38		v	39	v		40	v	
41	v		42	v		43	v		44	v	
SKOR YANG DIDAPATKAN DARI INPUT											
	Aktif (A)	Reflektif (R)		Sensitif (S)	Intuitif (I)		Visual (Vi)	Verbal (Ve)		Sekuensial (Se)	Global (G)
Huruf	a	b		a	b		a	b		a	b
Skor	7	4		8	3		5	6		6	5
SKOR AKHIR = (Jumlah Terbesar – Jumlah Terkecil) + (Huruf skor terbesar)											
	3a			5a			1b			1a	
	A			S			Ve			Se	

Jadi gaya belajar siswa tersebut adalah ASVeSe

Ket:

Skor ILS terbagi menjadi 3 skala yakni:

- Rentang skor 1-3 berarti bahwa gaya belajar seimbang (*balanced*) dalam suatu dimensi gaya belajar.
- Rentang skor 5-7 berarti siswa nyaman pada satu gaya belajar dalam suatu dimensi belajar.
- Rentang skor 9-11 berarti bahwa siswa hanya dapat belajar dengan satu gaya belajar pada suatu dimensi belajar.

Lampiran VI
Hasil penilaian keseluruhan

No	Nama	Kelas	Dimensi Pemrosesan		Dimensi Perpepsi		Dimensi Input		Dimensi Pemahaman		Tipe Gaya Belajar
			Aktif	Reflektif	Sensitif	Intuitif	Visual	Verbal	Sekuensial	Global	
1	Hendra Dwi Pamungkas	V A	5		5		7		3		Aktif, Sensitif, Visual, Sekuensial
2	Boshevie Faiz Nastiti	V A		1		1	5			1	Reflektif, Intuitif, Visual, Global
3	Rakha Adhinata Irhab	V A	3		7		7		1		Aktif, Sensitif, Visual, Sekuensial
4	Rahmatia Fadilla	V A		3	5		1			1	Reflektif, Sensitif, Visual, Global
5	Arlita Ramadhani	V A		3	7			1	1		Reflektif, Sensitif, Verbal, Sekuensial
6	Zaydan Alfiansyah Al Ghani	V A	3		5			1		3	Aktif, Sensitif, Verbal, Global
7	Sarah Khoirunnisa Latipa Zahra	V A		5		1		3		1	Reflektif, Intuitif, Verbal, Global
8	Ibnu Wahyu Nugroho	V A	1		3			1	7		Aktif, Sensitif, Verbal, Sekuensial

No	Nama	Kelas	Dimensi Pemrosesan		Dimensi Perpepsi		Dimensi Input		Dimensi Pemahaman		Tipe Gaya Belajar
			Aktif	Reflektif	Sensitif	Intuitif	Visual	Verbal	Sekuensial	Global	
9	Dzikrina Nurul Qolbi	V A		5	5		1			1	Reflektif,Sensitif, Visual, Global
10	Muhammad Ahsan Sanadi	V A		5		1	7		5		Reflektif, Intuitif, Visual, Sekuensial
11	Muhammad Fahmi Amrullah	V A		3	3		1			3	Reflektif,Sensitif, Visual, Global
12	Zahra Andinita	V A	1			1	7			1	Aktif, Intuitif, Visual, Global
13	Attan Satria Wicaksana	V A		1	5		1			3	Reflektif,Sensitif, Visual, Global
14	Fauziah Salsabila	V A		1	3		3			1	Reflektif,Sensitif, Visual, Global
15	Thalita Aulia Rahma	V B		7	1		1		3		Reflektif,Sensitif, Visual, Sekuensial
16	Aushaf Zaaidah Nur	V B	1			1		5	1		Aktif, Intuitif, Verbal, Sekuensial
17	Melani Puspita Wulandari	V B	3		1			5		1	Aktif, Sensitif, Verbal, Global
18	Daania Putri Azzahraa	V B		5	7			1	1		Reflektif, Sensitif, Verbal,Sekuensial

No	Nama	Kelas	Dimensi Pemrosesan		Dimensi Perpepsi		Dimensi Input		Dimensi Pemahaman		Tipe Gaya Belajar
			Aktif	Reflektif	Sensitif	Intuitif	Visual	Verbal	Sekuensial	Global	
19	Latifa Puspita Sari	V B	1		7			1	3		Aktif, sensitif, Verbal, Sekuensial
20	Raya Ari Desvita	V B	5			7	3		1		Aktif, Intuitif, Visual, Sekuensial
21	Muhammad Ashraf Maulana	V B	1		9			1	3		Reflektif, Sensitif, Verbal, Sekuensial
22	Kusnia Lailatul Karim	V B	5		5		3		9		Reflektif, Sensitif, Visual, Sekuensial
23	Hanif Zahran Qurahman	V B	1		7			3	3		Aktif, sensitif, Verbal, Sekuensial
24	Karunia Putri Rahayu	V B	1			1	1		3		Aktif, Intuitif, Visual, Sekuensial
25	Achmad Nizar Mustofa	V B	3		1		7			1	Aktif, Sensitif, Visual, Global
26	Viviana Dewi Rengganis	V B		5	7			3	5		Reflektif, Sensitif, Verbal, Sekuensial
27	Amanda Salsabila	V B		1	7			1	1		Reflektif, Sensitif, Verbal, Sekuensial
28	Muhammad Zakiy	V B		5	3		3		1		Reflektif, Sensitif, Visual, Sekuensial
	Total		14	14	21	7	16	12	17	11	

Lampiran VII

Nilai rapor

BUKU LEGER PENGETAHUAN PESERTA DIDIK MI AL HUDA KARANGNONGKO Tahun Pelajaran 2018/2019

KELAS
WALI KELAS

: 5.A
: Sri Sukapti, SE

SEMESTER
TAHUN PELAJARAN

: 2 (Dua)
: 2018/2019

NO.	NAMA PESERTA DIDIK	Kelas	Hobby	Rah	Agama	Pengetahuan	Budaya	Geografi	Seni	Bhs Arab	Idiom	Improvehan	Am	Inv. Pengetahuan	Soal	Soal	Tulis	Angka	%	S	I	A	Kripik	
1.	Arlita Ramedhani	85	79	87	85	90	81	87	80	83	80	86	85	88	82	79	A	A	1267	84	2	0	0	6
2.	Atian Satria Micalsana	77	76	78	75	78	78	76	80	77	79	83	77	75	76	76	A	A	1163	78	0	3	0	28
3.	Boshevel Feiz Nasiti	87	62	89	79	88	87	86	87	88	84	89	83	81	75	80	A	A	1265	84	2	0	0	7
4.	Ozkrina Nurul Golbi	90	81	93	87	94	88	81	83	85	91	93	83	88	75	80	A	A	1292	86	0	0	0	5
5.	Faidha Hidayah Risikayuning Pitri	84	80	86	84	87	83	80	83	85	85	90	83	86	79	78	A	A	1253	84	2	1	0	9
6.	Fauziah Salsabila	79	76	76	78	81	79	76	82	80	82	82	82	84	83	75	A	A	1197	80	3	0	0	20
7.	Hendra Dewi Fennugkas	79	82	83	92	85	78	83	80	83	82	82	82	82	77	81	A	A	1213	82	1	1	0	53
8.	Imanullah Alquraisyah	81	71	85	80	88	85	85	80	82	85	85	86	84	81	77	A	A	1231	82	0	2	0	16
9.	Iko Indah Agustini Putrihima Nur Antis	79	77	78	76	80	78	77	78	79	76	79	83	81	80	76	A	A	1179	79	0	1	0	28
10.	Keysan Roefata Atikah	79	81	81	82	87	80	84	80	82	86	85	82	83	90	80	A	A	1243	83	3	0	0	41
11.	Luk Luk Mutmainnah	98	85	96	97	94	85	85	92	86	86	92	83	87	99	84	A	A	1351	90	1	0	0	2
12.	Muhammad Adhiin Qubailal Fajri	77	76	78	75	80	81	75	81	78	80	79	84	77	75	76	A	A	1172	78	2	0	0	26
13.	Muhammad Ahsan Sanadi	96	84	97	95	95	86	91	95	92	90	90	84	86	98	84	A	A	1365	91	2	2	0	1
14.	Muhammad Fahmi Amrullah	90	79	89	82	85	80	82	83	82	82	82	85	83	75	78	A	A	1237	82	2	2	0	12
15.	Muhammad Mirza Rafiq Ramadhan	80	79	78	79	86	79	77	80	80	85	81	84	78	81	78	A	A	1206	80	3	0	0	18
16.	Muhammad Restu Ajil	90	83	96	92	96	89	87	87	84	89	85	86	86	82	82	A	A	1220	88	0	0	0	4
17.	Muhammad Thoriq Syahzada	95	85	95	93	91	88	88	87	85	86	84	90	85	86	98	A	A	1335	89	3	1	0	3
18.	Rahmatia Fadilla	87	82	88	80	87	80	87	87	82	86	88	85	81	83	79	A	A	1260	84	3	0	0	8
19.	Rakha Adhina Iribat	79	76	78	78	85	80	78	87	77	78	81	83	87	76	76	A	A	1199	80	3	0	0	19
20.	Rhayhan Ayenusaqila	77	78	78	77	81	79	81	79	79	79	82	84	80	75	78	A	A	1187	79	3	1	0	24
21.	Rosehan Bachti	77	76	78	76	79	78	79	82	80	83	82	83	79	79	76	A	A	1191	79	2	0	0	23
22.	Sarah Khonrinisa Latipa Zahra	80	81	83	86	83	83	83	87	85	84	86	85	85	79	80	A	A	1250	85	1	2	0	20
23.	Safira Nisa	79	77	78	79	84	84	84	85	84	85	84	85	84	79	79	A	A	1229	86	0	0	0	17
24.	Syifa Setyo Putri	78	79	78	79	80	80	79	81	83	80	82	83	77	77	77	A	A	1196	80	3	0	0	23
25.	Wishnu Mentari Isamuari Jari	77	79	79	77	88	85	77	80	82	83	82	77	75	77	77	A	A	1195	80	2	3	0	22
26.	Zekri Ahmed Wahyana	77	77	77	76	76	77	76	79	77	79	82	76	77	76	76	A	A	1145	78	0	3	0	27
27.	Zahra Andritta	83	80	84	78	85	79	81	85	84	87	85	83	79	75	80	A	A	1228	82	2	3	0	16
28.	Zeyyden Aliwulansyah Alghani	86	80	79	82	89	83	82	82	80	84	83	85	84	75	78	A	A	1232	82	2	3	0	14
29.																			-	-	-	-	29	
30.																			-	-	-	-	29	
31.																			-	-	-	-	29	
32.																			-	-	-	-	29	
33.																			-	-	-	-	29	
34.																			-	-	-	-	29	
35.																			-	-	-	-	29	
36.																			-	-	-	-	29	
37.																			-	-	-	-	29	
38.																			-	-	-	-	29	
39.																			-	-	-	-	29	
40.																			-	-	-	-	29	

Mengetahui
Kepala MI AL HUDA KARANGNONGKO

Siemar, 22 Juni 2019
Wali Kelas,

Susetya, S.Pd
NIP. 19700705 199303 004

Sri Sukapti, SE
NIP.

BUKU LEGER PENGETAHUAN PESERTA DIDIK
MI AL HUDA KARANGNONGKO Tahun Pelajaran 2018/2019

KELAS : 5B
WALI KELAS : Fatimah,S.Pd

SEMESTER : 2 (Dua)
TAHUN PELAJARAN : 2018/2019

NO.	NAMA PESERTA DIDIK	ALAMAT	JENIS KELAMIN	TTL	BUDAYA DAN KONSEP	BAHASA INDONESIA	SHARING	MATEMATIKA	IRMU PEGEDEAN ALAM	IRMU PEGEDEAN SOSIAL	SEN SIKAP DAN PRATIKA	PENDIDAKAN AGAMA, DIL BAGI DAN KEGIATAN	BASA JAWA	TARIK	AQUA	0	Spirital	Sosial	JML	Subjek	S	I	A	Ridige
1	Abdul Aziz	87	89	90	86	79	80	86	77	79	80	87	85	80	81	88	A	B	1254	84	2	3	0	7
2	Abimatrana Pandu Pinilih	83	84	82	80	81	82	80	76	79	81	86	84	79	80	81	A	B	1218	81	1	0	0	14
3	Achmad Nizar Musthofa	82	87	83	79	78	81	77	76	75	78	85	85	77	77	78	A	B	1198	80	0	2	0	20
4	Adilla Rizqi Ramadhan	90	89	93	90	82	79	84	77	78	81	87	88	79	80	82	A	B	1259	84	0	2	0	4
5	Ahmad Saqid Chasman Basri	94	94	92	94	84	79	91	80	85	82	86	84	83	85	86	A	B	1299	87	3	3	0	2
6	Armandia Salsabilla	79	81	77	78	79	84	84	76	75	76	84	84	77	79	77	A	B	1190	79	0	2	0	25
7	Anandika Bima Wirajati Putra	80	83	78	84	79	79	78	78	80	81	87	85	77	77	79	A	B	1205	80	2	1	0	19
8	Andika Permana Putra	79	81	81	78	77	79	78	75	75	76	83	85	75	75	76	A	B	1173	78	0	4	0	28
9	Aushai' Zaiddah Nur	85	90	82	87	81	80	81	75	76	81	85	86	78	79	82	A	B	1228	82	0	1	0	31
10	Deania Putri Hapsna Azzahraa	94	92	92	93	83	87	89	81	84	88	86	84	83	82	88	A	B	1306	87	1	2	0	1
11	Diva Anggraini Purba Kencana	81	83	79	80	78	76	79	75	77	76	85	88	77	75	82	A	B	1191	79	0	2	0	24
12	Febriana Damayanti	89	84	94	89	77	79	80	76	75	78	86	86	78	78	82	A	B	1231	82	1	2	0	9
13	Harif Zahran Qurnihaman	84	87	81	84	81	82	81	76	76	81	87	86	79	80	80	A	B	1225	82	0	0	0	12
14	Karunia Putri Rahayu	87	90	89	87	81	82	82	77	82	83	85	86	79	81	88	A	B	1259	84	3	2	0	4
15	Kushnia Lailatul Kislim	61	82	79	80	78	80	81	75	75	78	84	84	78	81	79	A	B	1196	80	0	2	0	21
16	Latifa Puspita Sarli	81	90	82	82	78	81	81	75	77	80	84	84	77	80	84	A	B	1216	81	1	3	0	15
17	Laudza Vira Dhiyaul Khaq	85	88	85	82	79	76	81	77	77	80	85	85	76	81	85	A	B	1222	81	4	0	3	13
18	Melani Puspita Wulandari	85	91	89	88	78	79	81	75	76	80	85	86	76	81	80	A	B	1230	82	1	1	0	10
19	Muhammad Adzraf Maulana	61	80	80	78	80	80	78	75	77	80	86	86	78	78	78	A	B	1195	80	0	2	0	22
20	Muhammad Taifur Rizqi	79	80	79	78	80	78	79	75	77	81	82	85	77	78	77	A	B	1185	79	4	2	0	26
21	Muhammad Zakiyy	77	86	78	80	78	79	76	76	77	79	86	89	76	79	79	A	B	1195	80	5	0	4	22
22	Muhammad Zidan Yasin	78	79	77	77	78	78	79	75	75	76	86	85	76	76	78	A	B	1173	78	2	0	0	28
23	Nandita Adinda Malika	79	80	80	80	78	76	80	75	75	77	86	87	76	77	79	A	B	1185	79	6	2	0	26
24	Putri Nur Setyowati	88	89	87	88	81	81	86	76	79	83	85	85	81	81	80	A	B	1250	83	0	2	0	8
25	Raya Ari Desvita	80	88	80	82	79	81	78	75	75	81	85	87	76	83	83	A	B	1213	81	1	2	0	16
26	Talitha Aulia Rahma	87	94	90	90	83	84	82	78	81	83	86	85	79	83	85	A	B	1270	85	2	4	0	9
27	Tyan Desti Anjani	81	86	80	79	79	81	80	75	76	81	88	89	76	78	81	A	B	1210	81	0	3	0	18
28	Vandy Mahesa Yuniar	84	87	81	84	78	77	77	77	79	81	87	85	75	78	83	A	B	1213	81	3	5	16	30
29	Viviana Dewi Rengganis	84	90	87	85	82	82	80	77	80	84	88	88	79	84	89	A	B	1259	84	-	2	1	4
30																	A	A	0	-	-	-	30	
31																	A	A	0	-	-	-	30	
32																	A	A	0	-	-	-	30	
33																	A	A	0	-	-	-	30	
34																	A	A	0	-	-	-	30	
35																	A	A	0	-	-	-	30	
36																	A	A	0	-	-	-	30	
37																	A	A	0	-	-	-	30	
38																	A	A	0	-	-	-	30	
39																	A	A	0	-	-	-	30	
40																	K	A	0	-	-	-	30	

Mengetahui ~
Kepala MI AL HUDA KARANGNONGKO

Sleman,22 Juni 2019
Wali Kelas,

Susetya, S.Pd
NIP. 19700705 199303 1 004

Fatimah,S.Pd
NIP.

Lampiran VIII
Hasil validitas instrumen
Gaya belajar

Nomor Instrumen	r hitung > r tabel 0,3	Hasil
1	0,768	Valid
2	0,386	Valid
3	0,17	Tidak Valid
4	0,547	Valid
5	0,627	Valid
6	0,133	Tidak Valid
7	0,107	Tidak Valid
8	0,863	Valid
9	0,934	Valid
10	0	Tidak Valid
11	0,627	Valid
12	0,133	Tidak Valid
13	0,311	Valid
14	0,863	Valid
15	0,934	Valid
16	0	Tidak Valid
17	0,311	Valid
18	0,863	Valid
19	0,934	Valid
20	0	Tidak Valid
21	0,627	Valid
22	0,291	Tidak Valid
23	0,311	Valid
24	0,863	Valid
25	0,768	Valid
26	0,386	Valid
27	0,267	Tidak Valid
28	0,547	Valid
29	0,627	Valid
30	0,133	Tidak Valid
31	0,627	Valid
32	0,291	Tidak Valid
33	0,311	Valid
34	0,863	Valid
35	0,786	Valid
36	0,386	Valid
37	0,267	Tidak Valid

38	0,311	Valid
39	0,863	Valid
40	0,934	Valid
41	0,311	Valid
42	0,863	Valid
43	0,934	Valid
44	1	Valid

Lampiran IX

Hasil reliabilitas instrumen

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	28	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	28	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.809	44

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Soal_1	70.96	373.591	-.085	.811
Soal_2	70.93	369.106	.145	.808
Soal_3	70.86	367.312	.243	.807
Soal_4	70.96	374.776	-.145	.811
Soal_5	70.86	374.275	-.122	.811
Soal_6	70.93	366.735	.267	.807
Soal_7	70.96	366.332	.287	.807
Soal_8	71.00	373.111	-.060	.811
Soal_9	70.25	252.046	.901	.763
Soal_10	70.46	372.184	.000	.809
Soal_11	70.86	374.275	-.122	.811
Soal_12	70.93	366.735	.267	.807
Soal_13	70.96	366.332	.287	.807
Soal_14	71.00	373.111	-.060	.811
Soal_15	70.25	252.046	.901	.763
Soal_16	70.46	372.184	.000	.809
Soal_17	70.96	366.332	.287	.807
Soal_18	71.00	373.111	-.060	.811
Soal_19	70.25	252.046	.901	.763
Soal_20	70.46	372.184	.000	.809
Soal_21	70.86	374.275	-.122	.811
Soal_22	70.93	366.735	.267	.807
Soal_23	70.96	366.332	.287	.807
Soal_24	71.00	373.111	-.060	.811
Soal_25	70.96	373.591	-.085	.811
Soal_26	70.93	369.106	.145	.808
Soal_27	70.86	367.312	.243	.807
Soal_28	70.96	374.776	-.145	.811
Soal_29	70.86	374.275	-.122	.811
Soal_30	70.93	366.735	.267	.807
Soal_31	70.86	374.275	-.122	.811
Soal_32	70.93	366.735	.267	.807
Soal_33	70.96	366.332	.287	.807
Soal_34	71.00	373.111	-.060	.811
Soal_35	70.96	373.591	-.085	.811
Soal_36	70.93	369.106	.145	.808
Soal_37	70.86	367.312	.243	.807
Soal_38	70.96	366.332	.287	.807
Soal_39	71.00	373.111	-.060	.811
Soal_40	70.25	252.046	.901	.763
Soal_41	70.46	372.184	.000	.809
Soal_42	70.96	366.332	.287	.807
Soal_43	71.00	373.111	-.060	.811
Soal_44	70.25	252.046	.901	.763

Lampiran X

Hasil uji normalitas

Case Processing Summary

Gaya Belajar		Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Hasil	Dimensi Pemrosesan	28	100.0%	0	.0%	28	100.0%
	Dimensi Persepsi	28	100.0%	0	.0%	28	100.0%
	Dimensi Input	28	100.0%	0	.0%	28	100.0%
	Dimensi Pemahaman	28	100.0%	0	.0%	28	100.0%

Descriptives

Gaya Belajar		Statistic	Std. Error
Hasil	Dimensi Pemrosesan	Mean	16.00
		95% Confidence Interval for Mean	.356
		Lower Bound	15.27
		Upper Bound	16.73
		5% Trimmed Mean	15.96
		Median	16.00
		Variance	3.556
		Std. Deviation	1.886
		Minimum	13
		Maximum	20
		Range	7
		Interquartile Range	3
Dimensi Persepsi	Mean	.036	.441
		95% Confidence Interval for Mean	
		Lower Bound	
		Upper Bound	
	5% Trimmed Mean	15.09	
	Median	15.00	

	Variance	3.782	
	Std. Deviation	1.945	
	Minimum	12	
	Maximum	20	
	Range	8	
	Interquartile Range	3	
	Skewness	.706	.441
	Kurtosis	.099	.858
Dimensi Input	Mean	15.64	.287
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound Upper Bound	15.05 16.23
	5% Trimmed Mean	15.66	
	Median	16.00	
	Variance	2.312	
	Std. Deviation	1.521	
	Minimum	13	
	Maximum	18	
	Range	5	
	Interquartile Range	2	
	Skewness	-.361	.441
	Kurtosis	-.593	.858
Dimensi Pemahaman	Mean	15.82	.287
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound Upper Bound	15.23 16.41
	5% Trimmed Mean	15.90	
	Median	16.00	
	Variance	2.300	
	Std. Deviation	1.517	
	Minimum	12	
	Maximum	18	
	Range	6	
	Interquartile Range	2	
	Skewness	-.841	.441
	Kurtosis	.295	.858

Tests of Normality

Gaya Belajar		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	Dimensi Pemrosesan	.143	28	.150	.949	28	.190
	Dimensi Persepsi	.192	28	.010	.937	28	.091
	Dimensi Input	.168	28	.041	.922	28	.059
	Dimensi Pemahaman	.159	28	.068	.928	28	.055

a. Lilliefors Significance Correction

Lampiran XI**Hasil uji homogenitas****Test of Homogeneity of Variances**

Hasil

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.784	3	108	.505

ANOVA

Hasil	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	9.607	3	3.202	1.052	.373
Within Groups	328.643	108	3.043		
Total	338.250	111			

Multiple Comparisons

Hasil

Tukey

HSD

(I) Gaya Belajar	(J) Gaya Belajar	Mean Difference (I-J)	Std. Error	Sig.	95% Confidence Interval	
					Lower Bound	Upper Bound
Dimensi Pemrose san	Dimensi Persepsi	.821	.466	.297	-.40	2.04
	Dimensi Input	.357	.466	.870	-.86	1.57
	Dimensi Pemahaman	.321	.466	.901	-.90	1.54
Dimensi Persepsi	Dimensi Pemrosesan	-.821	.466	.297	-2.04	.40
	Dimensi Input	-.464	.466	.752	-1.68	.75
	Dimensi Pemahaman	-.500	.466	.707	-1.72	.72
Dimensi Input	Dimensi Pemrosesan	-.357	.466	.870	-1.57	.86
	Dimensi Persepsi	.464	.466	.752	-.75	1.68
	Dimensi Pemahaman	-.036	.466	1.000	-1.25	1.18
Dimensi Pemaha man	Dimensi Pemrosesan	-.321	.466	.901	-1.54	.90
	Dimensi Persepsi	.500	.466	.707	-.72	1.72
	Dimensi Input	.036	.466	1.000	-1.18	1.25

Hasil

Tukey HSD

Gaya Belajar	N	Subset for alpha = 0.05	
		1	
Dimensi Persepsi	28	15.18	
Dimensi Input	28	15.64	
Dimensi Pemahaman	28	15.68	
Dimensi Pemrosesan	28	16.00	
Sig.		.297	

Means for groups in homogeneous subsets are displayed.

Lampiran XII

Hasil uji one way anova multivariate

Between-Subjects Factors

		Value Label	N
Dimensi Gaya Belajar	1	Dimensi Pemrosesan	28
	2	Dimensi Persepsi	28
	3	Dimensi Input	28
	4	Dimensi Pemahaman	28

Descriptive Statistics

		Mean	Std. Deviation	N
Nilai Gaya Belajar	Dimensi Pemrosesan	16.0000	1.88562	28
	Dimensi Persepsi	15.1786	1.94467	28
	Dimensi Input	15.6429	1.52058	28
	Dimensi Pemahaman	16.0000	1.41421	28
	Total	15.7054	1.71710	112
Prestasi Belajar	Dimensi Pemrosesan	82.3929	2.88469	28
	Dimensi Persepsi	82.3929	2.88469	28
	Dimensi Input	82.3929	2.88469	28
	Dimensi Pemahaman	82.3929	2.88469	28
	Total	82.3929	2.84544	112

Box's Test of Equality of Covariance**Matrices^a**

Box's M	8.022
F	.861
df1	9
df2	1.337E5
Sig.	.559

Tests the null hypothesis that the observed covariance matrices of the dependent variables are equal across groups.

a. Design: Intercept + Nomor

Levene's Test of Equality of Error Variances^a

	F	df1	df2	Sig.
Nilai Gaya Belajar	1.553	3	108	.205
Prestasi Belajar	.000	3	108	1.000

Tests the null hypothesis that the error variance of the dependent variable is equal across groups.

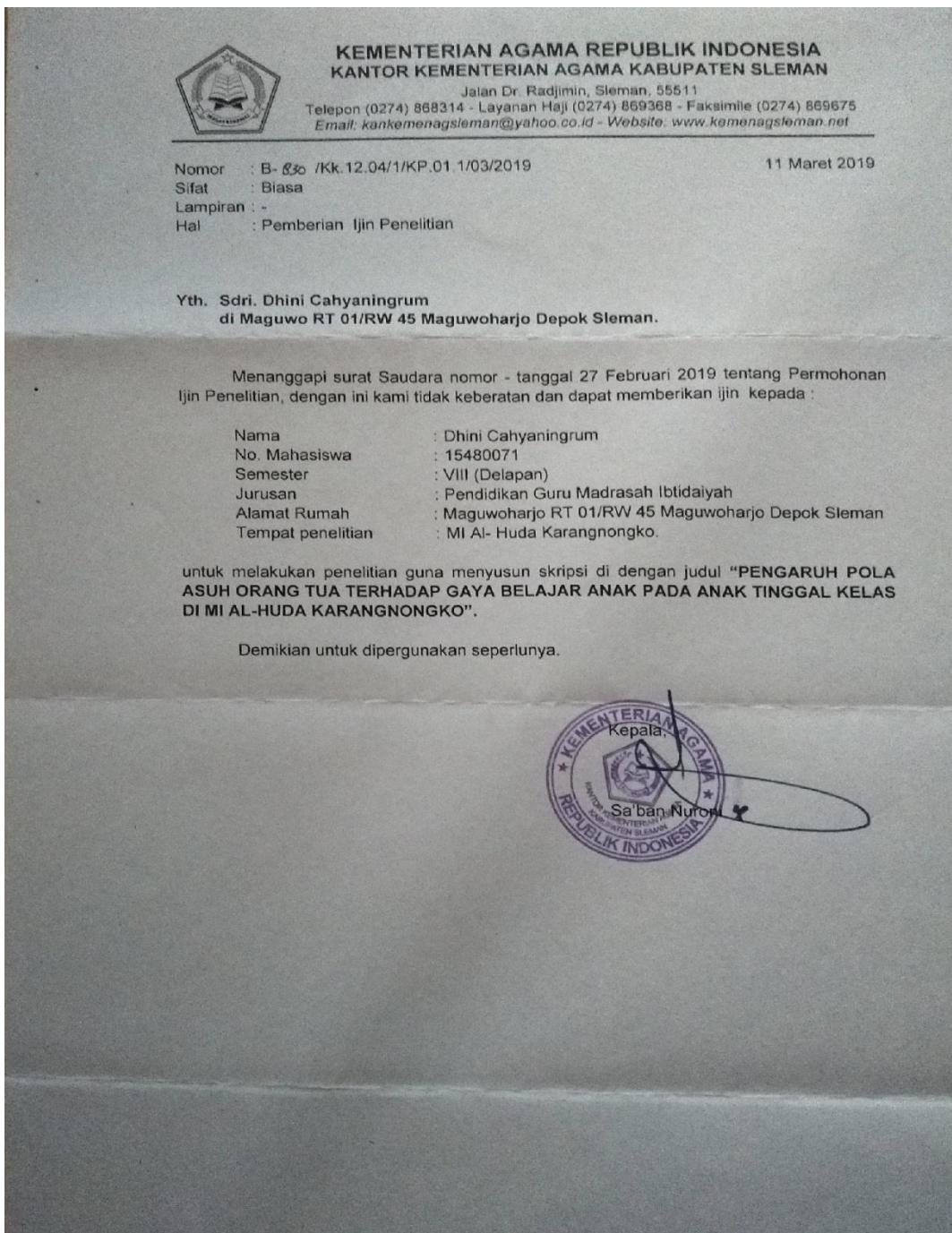
a. Design: Intercept + Nomor

Dimensi Gaya Belajar

Dependent Variable	Dimensi Gaya Belajar	Mean	Std. Error	95% Confidence Interval	
				Lower Bound	Upper Bound
Nilai Gaya Belajar	Dimensi Pemrosesan	16.000	.323	15.361	16.639
	Dimensi Persepsi	15.179	.323	14.539	15.818
	Dimensi Input	15.643	.323	15.004	16.282
	Dimensi Pemahaman	16.000	.323	15.361	16.639
Prestasi Belajar	Dimensi Pemrosesan	82.393	.545	81.312	83.473
	Dimensi Persepsi	82.393	.545	81.312	83.473
	Dimensi Input	82.393	.545	81.312	83.473
	Dimensi Pemahaman	82.393	.545	81.312	83.473

Lampiran XIII

Surat izin penelitian Kementerian Agama



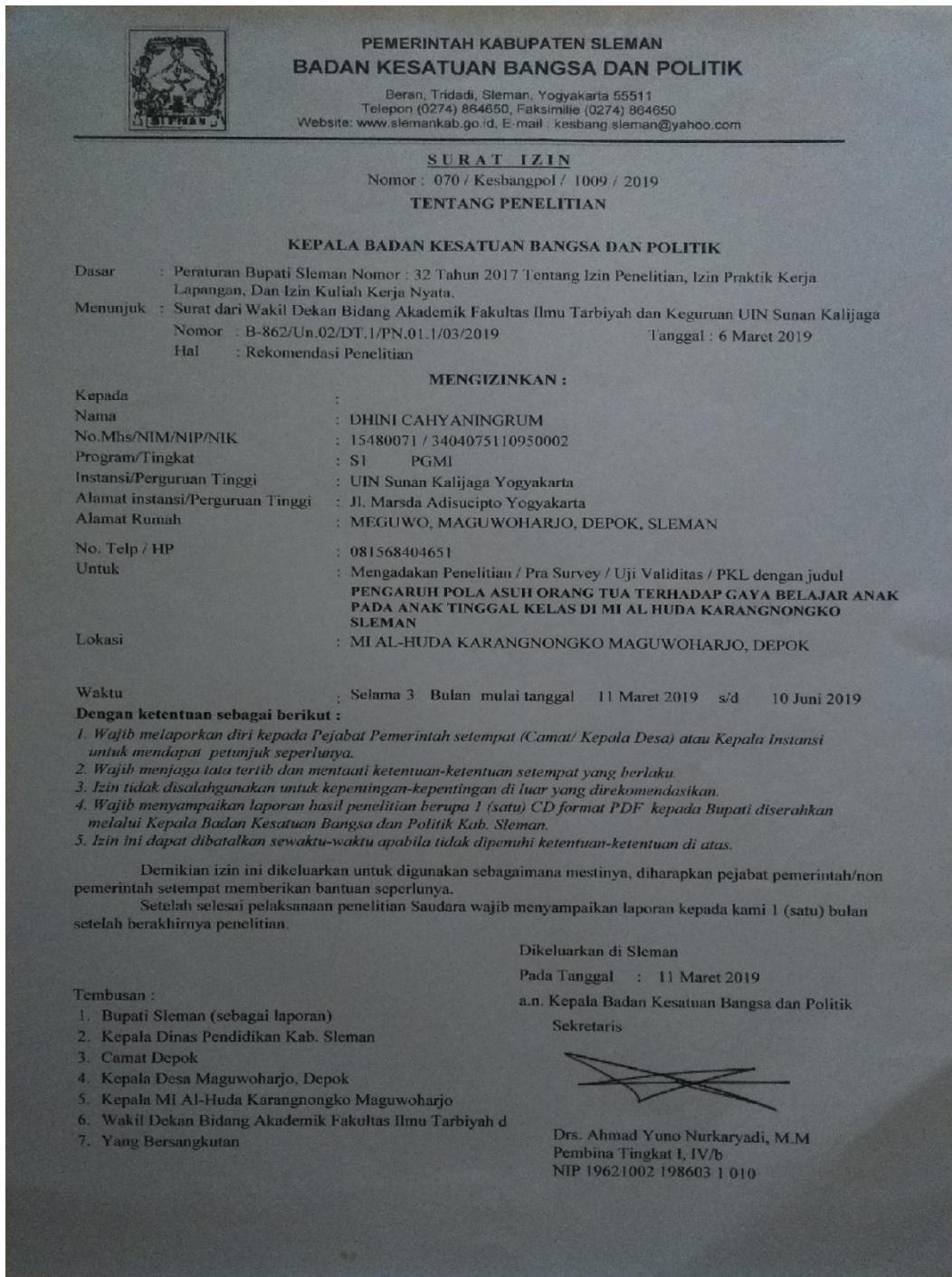
Lampiran XIV

Surat selesai penelitian dari sekolah



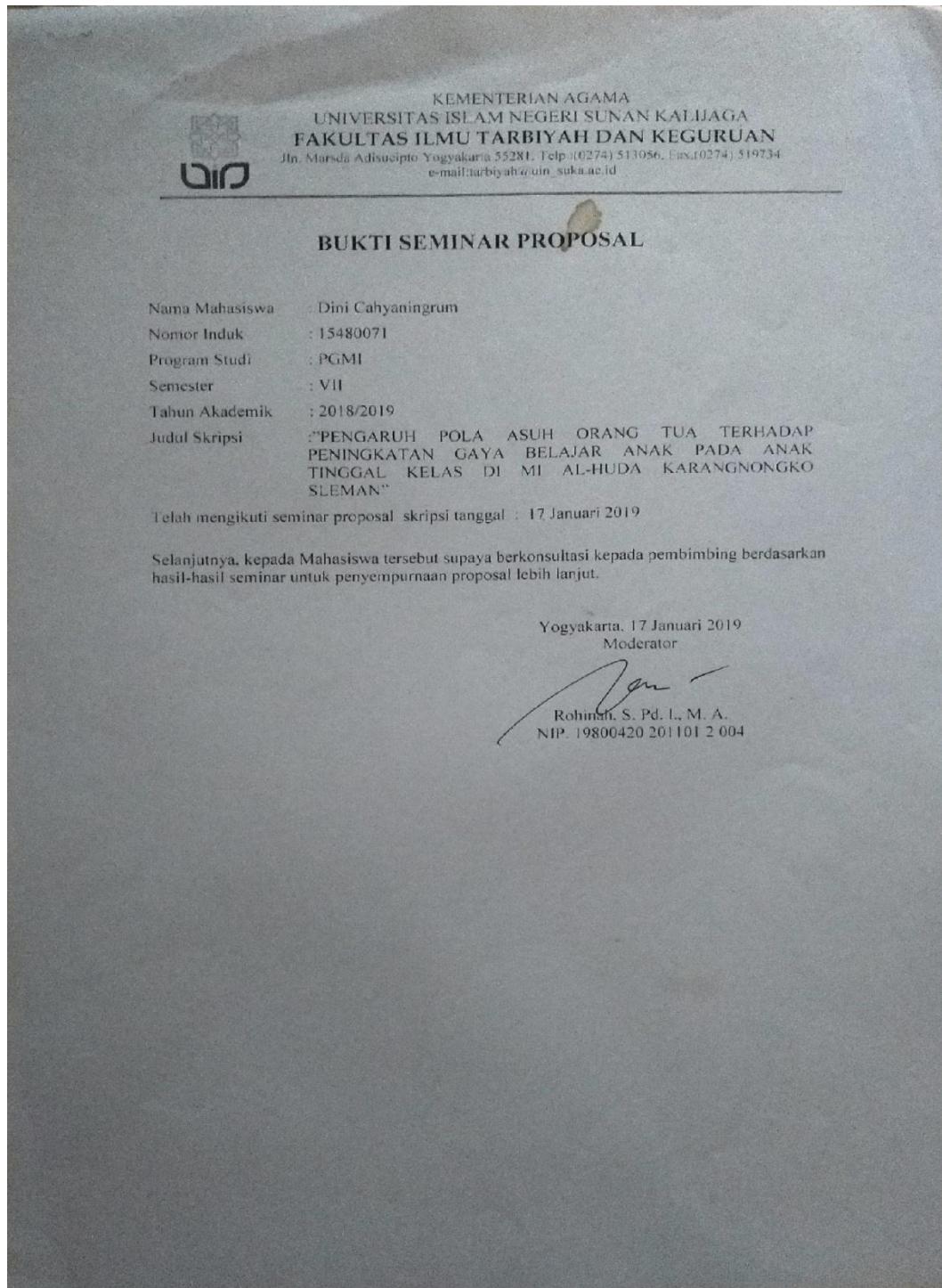
Lampiran XV

Surat izin penelitian dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik



Lampiran XVI

Bukti seminar proposal



Lampiran XVII

Sertifikat IKLA



Lampiran XVIII

Sertifikat TOEFL



Lampiran XIX

Sertifikat Magang II



Lampiran XX
Setifikat Magang III



Lampiran XXI

Setifikat KKN



Lampiran XXII

Setifikat Lectora



Lampiran XXIII

Sertifikat Sosialisasi Pembelajaran (SOSPEM)



Lampiran XXIV

Sertifikat OPAC



Lampiran XXV

Sertifikat PKTQ



Lampiran XXVI

Sertifikat ICT



Lampiran XXVII

Dokumentasi



Lampiran XXVIII

Surat pergantian judul



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jln. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281, Telp.:(0274) 513056, Fax,(0274) 519734
e-mail:tarbiyah@uin_suka.ac.id

Nomor : B-328/Un.02/PGMI/PP.00.9/07/2019

10 Juli 2019

Sifat : biasa

Lamp. : 1 Eksemplar

Hal : ***Persetujuan tentang Perubahan Judul Skripsi***

Kepada Yth.
Sdr. Dhini Cahyaningrum
NIM : 15480071

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dengan ini Ketua Program Studi PGMI Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, setelah memperhatikan permohonan Saudara perihal seperti pada pokok surat. Maka dapat menyetujui permohonan saudara mengenai perubahan judul skripsi seperti berikut :

Judul Semula : “PENGARUH POLA ASUH ORANG TUA TERHADAP GAYA BELAJAR ANAK PADA SISWA KELAS V A DI MI AL-HUDA KARANGNONGKO”

Diubah menjadi : “PENGARUH GAYA BELAJAR MODEL FELDER-SILVERMAN TERHADAP PRESTASI BELAJAR PADA SISWA KELAS V DI MI AL-HUDA KARANGNONGKO ”

Demikian semoga dapat menjadikan maklum bagi semua pihak yang terkait.

Wasssalamu'alaikum Wr. Wb.



Tembusan :

1. Dosen Pembimbing;
2. Wakil Dekan I;
3. Arsip.

Lampiran XXIX

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap	: Dhini Cahyaningrum
Tempat, Tanggal Lahir	: Sleman, 11 Oktober 1995
Jenis Kelamin	: Perempuan
Kewarganegaraan	: Indonesia
Golongan Darah	: O
Tinggi, Berat Badan	: 153 cm, 60 Kg
Agama	: Islam
Status	: Belum Menikah
Alamat	: Meguwo RT 01/RW 45 Maguwoharjo Depok Sleman Yogyakarta
Nomor WA	: 081568404651
Media Sosial	: Instagram : Dhini Cahyaningrum
Email	: dhinicahyaningrum08@gmail.com



PENDIDIKAN FORMAL

- 2001- 2002 TK An-Nur III
2002- 2008 SD N Nanggulan
2008- 2011 SMP N 3 Depok
2011- 2014 SMA N 1 Depok Babarsari
2015- 2019 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

PENDIDIKAN NONFORMAL

- 2015 : Program Peningkatan Kemampuan Bahasa Arab di Pusat Bahasa UIN Sunan Kalijaga
2015 : Program Peningkatan Kemampuan Bahasa Inggris di Pusat Bahasa Uin Sunan Kalijaga
2016 : Training Teknologi Informasi dan Komunikasi
2016 : Pengembangan Kepribadian dan Tahsinul Quran
2016 : Training Media Pembelajaran

