

**PENGARUH MEDIA *PUZZLE* AKSARA JAWA TERHADAP HASIL
BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN BAHASA JAWA
KELAS III C DI MIN 8 SRAGEN TAHUN AJARAN 2018/2019**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Disusun Oleh:
Ita Purnamasari
NIM: 15480087

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA
2019

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ita Purnamasari
NIM : 15480087
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Semester : IX (Sembilan)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya adalah asli hasil penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari penelitian orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh dewan penguji.

Yogyakarta, 15 November 2019

Yang menyatakan,



Ita Purnamasari
Nim. 15480087

SURAT KETERANGAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang,
saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ita Purnamasari
NIM : 15480087
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Semester : IX (Sembilan)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah Strata Satu saya), seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran.

Yogyakarta, 15 November 2019

Yang menyatakan,



Ita Purnamasari
NIM. 15480087



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/ Tugas Akhir

Lamp : -

Kepada YTH

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr.wb.

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Ita Purnamasari

NIM : 15480087

Program Studi : PGMI

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Judul Skripsi : Pengaruh Media *Puzzle* Aksara Jawa Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas III Di MIN 8 Sragen Tahun Ajaran 2018/2019

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Srata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/ tugas akhir saudara tersebut diatas dapat segera diujikan/dimunaskan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 18 November 2019

Pembimbing

Dr. H. Sedyo Santosa, SS., M.Pd.

NIP. 19630728 199103 1 002



PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nomor: B-795 /Un-02/DT.00/PP.00.9/12/2019

Skrripsi/Tugas Akhir dengan Judul :Pengaruh Media *Puzzle* Aksara Jawa Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas III Di MIN 8 Sragen Tahun Ajaran 2018/2019

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Ita Purnamasari

NIM : 15480087

Telah di-munaqosyah-kan pada : 10 Desember 2019

Nilai *Munaqosyah* : 91,66 (A-)

dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQOSYAH:

Ketua Sidang

Dr. H. Sedya Santosa, SS., M.Pd.

NIP. 19630728 199103 1 002

Penguji I

Penguji II

Dr. Ichsan, M. Pd.

NIP. 19630226 199203 1 003

Dra. Hj. Asnafiyah, M. Pd.

NIP. 19621129198803 2 003

Yogyakarta, 12 0 DEC 2019

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Dr. Ahmad Arifi, M. Ag.

NIP. 19661121 199203 1 002

MOTTO

ꦒꦶꦁꦒꦫꦱꦱꦸꦁꦠꦸꦭꦢꦲ

Ing ngarsa sung tuladha

(Didepan memberi contoh)

ꦒꦶꦁꦩꦢꦪꦩꦁꦸꦁꦏꦫꦱ

Ing madya mangun karsa

(Ditengah membangun cita-cita)

ꦠꦸꦠꦸꦂꦶꦲꦁꦢꦪꦲꦤꦶ

Tut wuri handayani

(Dibelakang memberi daya dukung)

(Ki Hajar Dewantara)¹

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ Suhartono Wiryopranoto, dkk., *Ki Hajar Dewantara Pemikiran dan Perjuangan*, (Jakarta : Museum Kebangkitan Nasional, 2017), hlm.34

PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Peneliti Persembahkan Untuk:

Almamater Tercinta

Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga

Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Ita Purnamasari, “Pengaruh Media *Puzzle* Aksara Jawa Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas III Di MIN 8 Sragen Tahun Ajaran 2018/2019”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2019.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh masih rendahnya pemahaman peserta didik kelas III terkait dengan aksara Jawa, alokasi waktu 2 jam pelajaran setiap minggu untuk pelajaran bahasa Jawa, keunikan bentuk aksara Jawa yang memerlukan kejelian dalam memahaminya, metode ceramah masih mendominasi pembelajaran serta belum digunakan media pembelajaran dalam pelajaran bahasa Jawa. Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah: (1) Adakah pengaruh media *Puzzle* aksara Jawa terhadap hasil belajar peserta didik pada pembelajaran bahasa Jawa kelas III di MIN 8 Sragen tahun ajaran 2018/2019.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen, desain eksperimen dalam penelitian ini dengan menggunakan desain *pre experimental*. Bentuk desain yang digunakan dalam penelitian *pre experimental* ini yaitu *one grup pretest-posttest*. Teknik dan instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini dengan menggunakan wawancara tidak terstruktur, dokumentasi, dan tes berupa *pretest-posttest*. Teknik analisis data yang digunakan adalah dengan statistik parametrik yaitu *paired sample T-test*.

Hasil penelitian menunjukkan: terdapat pengaruh penggunaan media *puzzle* aksara Jawa terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran bahasa Jawa kelas III di MIN 8 Sragen tahun ajaran 2018/2019. Terbukti dari hasil perhitungan Uji *paired sample T-test* dengan nilai t_{hitung} (sig.2-tailed) = 0,000 < 0,05 berarti H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata Kunci: Media *puzzle*, Aksara Jawa, Hasil Belajar

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah yang telah memberi taufik, hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam tercurah kepada nabi agung Muhammad SAW juga keluarganya serta semua orang yang meniti jalannya.

Selama penulisan skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah dihadapi penulis. Dalam mengatasinya penulis tidak mungkin dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian maupun dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Ahmad Arifi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
2. Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd dan Dr. Nur Hidayat, M.Ag., selaku ketua dan sekretaris Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan banyak masukan dan nasihat kepada penulis selama menjalani studi program Sarjana Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
3. Dr. H. Sedyanta Santosa, SS., M.Pd. sebagai pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan.

4. Dr. Nur Hidayat, M.Ag selaku penasehat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing, memberi nasehat serta masukan yang tidak ternilai harganya kepada penulis.
5. Drs. Sukat, M.Pd.I selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah 8 Sragen, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian di MIN 8 Sragen.
6. Heri Wibowo S.H.I selaku guru mata pelajaran Bahasa Jawa kelas III di MIN 8 Sragen, yang telah membantu terlaksananya penelitian.
7. Kepada kedua orangtua ku tercinta Bapak Muhidin dan Ibu Sari yang senantiasa mendoakan dengan tulus, memberi dukungan materi dan dukungan moril, serta semangat, kasih sayang yang tidak akan tergantikan dan selalu terpatrit dalam hati. Kakak ku Rohma Fitria Wati, adik ku Muhammad Sholeh Terimakasih untuk doa dan dukungan dengan tulus.
8. Seluruh teman-teman seperjuangan PGMI 2015. Terima kasih atas kebersamaannya selama peneliti kuliah di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
9. Helmi Zulfikar calon pendamping hidup ku yang selalu memberikan warna disetiap proses kehidupan, memberikan semangat dan dukungan serta doa yang tulus.

Peneliti sangat menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dalam kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 15 November 2019

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
1. Tujuan Penelitian	7
2. Kegunaan Penelitian	7
BAB II: KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	9
1. Media Pembelajaran.....	9
2. Media <i>Puzzle</i>	12
a. Pengertian Media <i>Puzzle</i>	12
b. Manfaat bermain <i>Puzzle</i>	14
c. Media <i>Puzzle</i> aksara Jawa	16
d. Langkah-langkah Penggunaan Media <i>Puzzle</i>	17
3. Bahasa Jawa	18
a. Pengertian Bahasa Jawa	18
b. Ruang Lingkup Bahasa Jawa	19
c. Aksara Jawa.....	20
d. Bahasa Jawa dalam Sistem Pendidikan Nasional	22
4. Hasil Belajar	24
B. Kajian Penelitian yang Relevan	25
C. Kerangka Pikir	29
D. Hipotesis Penelitian	33

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Desain Penelitian.....	34
B. Variabel Penelitian.....	36
1. Variabel Bebas (<i>Independent Variable</i>).....	37
2. Variabel Terikat (<i>Dependent Variabel</i>)	37
3. Definisi Oprasional Variabel	37
C. Subjek Penelitian	39
1. Data	39
2. Sumber Data.....	39
D. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
E. Populasi dan Sample Penelitian.....	42
1. Populasi.....	42
2. Sample.....	42
F. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	44
1. Teknik Pengumpulan Data.....	44
2. Instrumen Pengumpulan Data.....	47
G. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	53
1. Validitas Instrumen.....	53
2. Reliabilitas Instrumen	57
3. Tingkat Kesukaran dan Daya Pembeda Soal	60
H. Teknik Analisis Data.....	62
1. Uji Prasyarat.....	63
a. Uji Normalitas.....	63
b. Uji Homogenitas	65
c. Uji Hipotesis	66

BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	69
1. Deskripsi Data	69
a. <i>Pretest</i>	69
b. <i>Perlakuan (treatment)</i>	71
c. <i>Posttest</i>	79
2. Pengujian Prasyarat Analisis.....	80
a. Uji Normalitas.....	80
b. Uji Homogenitas	82
3. Pengujian Hipotesis	83
a. Analisis Uji <i>t</i>	83
B. Pembahasan.....	84

BAB V: PENUTUP	
A. Kesimpulan	89
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN-LAMPIRAN	98



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan Hasil Penelitian.....	29
Tabel 2.2 Kerangka Pikir	32
Tabel 3. 1 <i>Desain</i> Penelitian <i>One Grup Pretest Posttest</i>	35
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian.....	41
Tabel 3.3 Jumlah Peserta Didik Kelas III MIN 8 Sragen	42
Tabel 3.4 Perbandingan Peserta Didik	44
Tabel 3.5 Kisi-kisi Soal Pilihan Ganda <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	50
Tabel 3.6 Instrumen Penilaian Observasi.....	52
Tabel 3.7 Hasil Uji Validitas Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	57
Tabel 3.8 Intrepretasi Reliabilitas	58
Tabel 3. 9 Hasil Uji Reliabilitas	59
Tabel 3.10 Hasil Perhitungan Tingkat Kesukaran (P) Soal	59
Tabel 3.11 Hasil Perhitungan Daya Pembeda (DP)	61
Tabel 4.1 Deskriptif Data <i>Pretest</i>	68
Tabel 4.2 Hasil <i>Pretest</i>	68
Tabel 4.3 Deskriptif Data <i>Posttest</i>	79
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	81
Tabel 4.5 Hasil Uji Homogenitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	82
Tabel 4.6 Hasil <i>Paired Sample T-Test</i>	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Media <i>puzzle</i> aksara Jawa belum diwarnai	16
Gambar 2.2 Media <i>puzzle</i> aksara Jawa sudah diwarnai	17
Gambar 2.3 Kepingan-kepingan <i>puzzle</i> aksara Jawa	17
Gambar 2.4 Aksara Jawa.....	21
Gambar 2.5 Model Hubungan Variabel	31



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Instrumen Observasi	98
Lampiran II	: Kisi-kisi Soal.....	99
Lampiran III	: Instrument Soal <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i>	99
Lampiran IV	: Kunci Jawaban Dan Pedoman Penskoran.....	100
Lampiran V	: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	102
Lampiran VI	: Daftar Nama Siswa Kelas III C	105
Lampiran VII	: Data Nilai Uji Coba Instrumen	106
Lampiran VIII	: Hasil Wawancara Tidak Tersetruktur	107
Lampiran IX	: Daftar Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	108
Lampiran X	: Hasil Uji Validitas Empirik	109
Lampiran XI	: Hasil Uji Reliabilitas.....	110
Lampiran XII	: Hasil Uji Tingkat Kesukaran dan Daya Beda	111
Lampiran XIII	: Hasil Uji Normalitas,	112
Lampiran XIV	: Hasil Uji Homogenitas.....	116
Lampiran XV	: Hasil Uji <i>Paired Sample T-Test</i>	117
Lampiran XVI	: Surat Pengajuan Judul Skripsi	118
Lampiran XVII	: Surat Keterangan Penunjukkan Pembimbing	119
Lampiran XVIII	: Bukti Seminar Proposal	120
Lampiran XIX	: Surat Permohonan Izin Penelitian.....	121
Lampiran XX	: Surat Keterangan Validasi	122
Lampiran XXI	: Surat Izin Uji Coba Instrumen	123
Lampiran XXII	: Surat Keterangan Selesai Penelitian	124
Lampiran XXIII	: Kartu Bimbingan Skripsi	125

Lampiran XXIV	: Sertifikat SOSPEM.....	141
Lampiran XXV	: Sertifikat Magang II.....	142
Lampiran XXVI	: Sertifikat Magang III.....	143
Lampiran XXVII	: Sertifikat KKN.....	144
Lampiran XXVIII	: Sertifikat PKTQ.....	145
Lampiran XXIX	: Sertifikat <i>Lectora Inspire</i>	146
Lampiran XXX	: Sertifikat ICT.....	147
Lampiran XXXI	: Sertifikat TOEC.....	148
Lampiran XXXII	: Sertifikat IKLA.....	149
Lampiran XXXIII	: Sertifikat OPAK.....	150
Lampiran XXXIV	: Dokumentasi.....	151
Lampiran XXXV	: Daftar Riwayat Hidup.....	152



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Sesuai dengan Undang-Undang RI Nomor 20 Tahun 2003 diharapkan pendidikan memiliki fungsi strategis dalam hal mengembangkan sumber daya manusia. Peserta didik diharapkan mampu mengembangkan potensi dirinya sehingga memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Penerapan UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 37 Ayat (1) yang menyebutkan: Kurikulum pendidikan dasar dan menengah wajib memuat: pendidikan agama, pendidikan kewarganegaraan, bahasa, matematika, ilmu pengetahuan alam, ilmu pengetahuan sosial, seni dan budaya, pendidikan jasmani dan olahraga, keterampilan/kejuruan dan muatan lokal.²

Seperti yang telah diungkapkan pada pasal 37 ayat (1) muatan lokal termasuk kedalam kurikulum wajib pada jenjang pendidikan SD/MI, SMP/MTs, SMA/MA, salah satu muatan lokal yang ada di Jawa Tengah adalah bahasa Jawa.

² Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia, Sistem Pendidikan Nasional, *Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia NO 20 Tahun 2003*.

Pendidikan dasar dan menengah memerlukan kurikulum muatan lokal sebagai acuan dalam kegiatan belajar mengajar. Bahasa Jawa sebagai upaya untuk mengembangkan, membina, melestarikan bahasa, sastra dan budaya Jawa dalam mengembangkan budi pekerti serta kepribadian dikalangan peserta didik.³ Keterampilan dalam berbahasa ada empat macam, yaitu mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis.⁴ Begitu juga dalam Bahasa Jawa, salah satu keterampilan pada mata pelajaran Bahasa Jawa adalah membaca aksara Jawa. Membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata/bahasa tulis.⁵

Provinsi Jawa Tengah sebenarnya sudah memiliki landasan hukum berupa Peraturan Daerah yaitu Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 9 Tahun 2012 tentang bahasa, sastra dan aksara Jawa, dalam perda tersebut diamanatkan antara lain “memasyarakatkan penggunaan Bahasa Indonesia didampingi dengan aksara Jawa untuk penamaan tempat dan bangunan yang bersifat publik”.

Alokasi waktu mata pelajaran Bahasa Jawa sekurang kurangnya 2 (dua) jam pelajaran setiap minggu, pada setiap tingkatan kelas. Hal ini dapat dilihat pada Peraturan Gubernur Jawa Tengah Nomor 57 Tahun 2013

³ Mulyana, *Pengembangan Bahasa dan Sastra Daerah dalam Kerangka Budaya* (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2008), hlm.18.

⁴ Tarigan, Henry Guntur, *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), hlm. 01.

⁵ *Ibid*, hlm. 07.

tentang Petunjuk Pelaksanaan Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 9 Tahun 2012 tentang bahasa, sastra, dan aksara Jawa pada BAB III pasal 5. Kesimpulan dari Peraturan Gubernur tersebut adalah (1) Pembinaan bahasa, sastra, aksara Jawa dilaksanakan di satuan pendidikan formal sebagai mata pelajaran muatan lokal wajib di Jawa Tengah; (2) Mata Pelajaran Bahasa Jawa berdiri sendiri tidak digabung dengan mata pelajaran lainnya; (3) Jam pelajaran Bahasa Jawa dialokasikan dalam struktur kurikulum satuan pendidikan; dan (4) Alokasi waktu pelajaran bahasa Jawa minimal 2 jam pelajaran setiap minggunya.⁶

Porsi waktu pembelajaran Bahasa Jawa sangat terbatas, sedangkan aksara Jawa itu sendiri termuat dalam pembelajaran Bahasa Jawa. Padahal selain materi Bahasa Jawa yang sangat banyak, penguasaan kompetensi aksara Jawa memerlukan proses yang cukup panjang apalagi melihat bentuk aksara Jawa yang hampir mirip dan membutuhkan kejelian dalam menghafalkannya. Keadaan di lapangan menunjukkan pembelajaran aksara Jawa tidak dapat berjalan secara maksimal. Materi inilah yang dirasa sangat sulit bagi Peserta didik.⁷

Kegiatan pembelajaran dapat berjalan dengan baik apabila seorang guru mampu menciptakan kegiatan yang menyenangkan, mengaktifkan

⁶ Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Peraturan Gubernur Jawa Tengah nomor 57 tahun 2013, *Petunjuk Pelaksanaan Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah nomor 9 Tahun 2012 Tentang Bahasa, Sastra, Dan Aksara Jawa*, BAB III pasal 5 nomor 1-5.

⁷ Mulyana, *Pengembangan Bahasa dan Sastra Daerah dalam Kerangka Budaya* (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2008), hlm. 244.

peran peserta didik, dan mengelola suasana kelas yang nyaman dalam kegiatan pembelajaran bahasa Jawa tersebut. Salah satu komponen pembelajaran yang dapat meningkatkan keaktifan peserta didik adalah media pembelajaran. Media pembelajaran merupakan alat atau perantara yang dikemukakan oleh guru dalam menyampaikan materi pelajaran kepada Peserta didik agar mudah dipahami dan ditangkap maknanya oleh Peserta didik, sehingga dapat meningkatkan motivasi dan hasil belajar Peserta didik.⁸ Maka dengan menghadirkan media dalam pembelajaran Bahasa Jawa, peserta didik akan termotivasi, peserta didik lebih semangat dalam mengikuti pembelajaran dan lebih mudah dalam mempelajari setiap materi yang disampaikan.

Penggunaan media pembelajaran, khususnya dalam mata pelajaran bahasa Jawa masih sangat minim, berdasarkan hasil wawancara tidak terstruktur dengan Bapak Sukat selaku kepala madrasah MIN 8 Sragen yang menyatakan bahwa dalam kegiatan belajar mengajar, hanya beberapa guru saja yang sudah menggunakan media pembelajaran, sekolah sudah menyediakan berbagai fasilitas dan akan memfasilitasi jika ada guru yang akan menggunakan media pembelajaran dalam proses belajar mengajarnya.⁹ Selaras dengan pemaparan bapak Sukat selaku kepala madrasah MIN 8 Sragen, ketika peneliti mewawancarai guru bahasa Jawa kelas III yaitu bapak Bowo menyatakan hal yang sama, bahwa saat

⁸ Hamdani, *Dasar-dasar Pendidikan* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2011), hlm.89

⁹ Hasil Wawancara studi pendahuluan dengan Bapak Sukat (Kepala Madrasah MIN 8 Sragen), di MIN 8 Sragen Kalijambe Sragen pada Selasa 8 Januari 2019 pukul 09.00 WIB

melakukan pembelajaran bahasa Jawa khususnya pada materi aksara Jawa hanya menggunakan media berupa buku dan LKS dan belum menggunakan media pembelajaran dalam bentuk lain.¹⁰

Nilai rata-rata peserta didik kelas III pada semester ganjil tahun ajaran 2018/2019 pada mata pelajaran bahasa Jawa sudah mencapai batas ketuntasan minimal (KKM) yaitu 60), meskipun nilai bahasa Jawa kelas III sudah baik, namun pada Kompetensi Dasar (K.D) 3.4 Memahami huruf Jawa legena (lengkap 20 huruf) pada tingkat pemahaman peserta didik terhadap aksara Jawa masih rendah karena peserta didik merasa kesulitan dalam membedakan serta menghafal bentuk-bentuk aksara Jawa yang begitu unik¹¹.

Penggunaan Media pembelajaran masih jarang digunakan dalam menyampaikan materi pelajaran guna menunjang keberhasilan pembelajaran, serta metode ceramah yang sering mendominasi dalam menyampaikan materi, khususnya pada materi aksara Jawa hal ini mengakibatkan peserta didik menjadi tidak aktif dan mudah bosan.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Umami Azizah mengenai pengembangan media kartu carawa dalam pembelajaran bahasa Jawa materi aksara Jawa Untuk SD/MI. Media pembelajaran dalam bentuk media kartu carawa mampu digunakan dalam menanamkan pemahaman

¹⁰ Hasil Wawancara studi pendahuluan dengan Bapak Bowo (Guru Bahasa Jawa Kelas III MIN 8 Sragen), di MIN 8 Sragen Kalijambe Sragen pada Jum'at 29 Maret 2019 pukul 08.00 WIB.

¹¹*Ibid*, Hasil Wawancara studi pendahuluan dengan Bapak Bowo

mengenai aksara Jawa, serta penggunaan media dalam pembelajaran aksara Jawa mendapat respon baik dari peserta didik¹².

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Anirisa Latut Torikil Maviro mengenai penelitiannya yang berjudul penggunaan media *puzzle* untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran IPS di kelas IV MIN Lambaro Aceh Besar. Media pembelajaran dalam bentuk *puzzle* pada pembelajaran IPS menjadi lebih aktif dan termotivasi dalam belajar, aktivitas guru menjadi lebih terarah dan meningkat serta hasil belajar siswa semakin meningkat.¹³

Media pembelajaran *Puzzle* sangat menarik dan menambah motivasi belajar bagi peserta didik, pembelajaran bahasa Jawa khususnya aksara Jawa juga perlu didukung dengan media pembelajaran yang meningkatkan pemahaman bagi peserta didik. Media pembelajaran *Puzzle* aksara Jawa dirasa menarik untuk dikaji dan diteliti lebih lanjut. Selain untuk mengetahui pengaruh media *puzzle* aksara Jawa terhadap hasil belajar, juga dapat digunakan untuk alternatif dalam mengajarkan aksara Jawa kepada peserta didik. Untuk melihat pengaruh antara media *puzzle* dengan hasil belajar dibuat soal *pretest* dan *posttest* sesuai dengan materi aksara Jawa. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi wawasan bagi guru maupun

¹² Umami Azizah, "Pengembangan Media Kartu Carawa dalam Pembelajaran Bahasa Jawa Materi Aksara Jawa untuk Siswa SD/MI", *Skripsi*, (Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Kalijaga, 2015), hlm. 81

¹³ Anirisa Latut Torikil Maviro, "Penggunaan Media *Puzzle* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPS di kelas IV MIN Lambaro Aceh Besar", *Skripsi*, (Aceh: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh, 2017), hlm.vi.

pihak yang terkait. Untuk itu diperlukan pengujian terhadap kedua variabel tersebut.

Berdasarkan uraian di atas maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian tentang **“Pengaruh Media *Puzzle* Aksara Jawa Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas III Di MIN 8 Sragen Tahun Ajaran 2018/2019.”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah, maka rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

Adakah pengaruh media *Puzzle* aksara Jawa terhadap hasil belajar peserta didik pada pembelajaran bahasa Jawa kelas III di MIN 8 Sragen tahun ajaran 2018/2019?

C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Mengacu pada latar belakang masalah tersebut, maka tujuan yang ingin dicapai peneliti adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui bagaimana pengaruh media *Puzzle* aksara Jawa terhadap hasil belajar peserta didik pada pembelajaran bahasa Jawa kelas III di MIN 8 Sragen tahun ajaran 2018/2019.

2. Kegunaan Penelitian

- a. Kegunaan Teoritis

- 1) Sebagai dasar pemikiran yang dapat dijadikan sebagai pijakan untuk penelitian yang akan datang dalam rangka untuk penelitian skripsi.
 - 2) Menambah pengetahuan dan wawasan, khususnya bagi peneliti dan pembaca pada umumnya tentang penggunaan media *Puzzle* aksara Jawa dalam mata pelajaran bahasa Jawa.
 - 3) Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat sebagai data untuk kegiatan penelitian selanjutnya.
- b. Kegunaan Praktis
- 1) Bagi Peserta didik, dapat termotivasi belajar bahasa Jawa dengan media *Puzzle* aksara Jawa.
 - 2) Bagi guru, dapat menjadi pedoman dalam penggunaan media pembelajaran pada setiap pembelajaran, khususnya pelajaran bahasa Jawa menggunakan media *Puzzle* aksara Jawa.
 - 3) Bagi UIN Sunan Kalijaga, karya ilmiah ini diharapkan mampu menjadi bahan dalam jurnal ilmiah dalam kategori hasil karya mahasiswa.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai pengaruh media *puzzle* aksara Jawa terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran bahasa Jawa kelas III di MIN 8 Sragen tahun ajaran 2018/2019, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

Terdapat pengaruh media *puzzle* aksara Jawa terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran bahasa Jawa kelas III di MIN 8 Sragen tahun ajaran 2018/2019. Hal ini terbukti dengan hasil *Paired Sample T-test* nilai *pretest* dan *posttest* pada kelas yang menunjukkan nilai (*sig. 2 tailed*) sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05 yang berarti bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima, sehingga dapat dinyatakan berpengaruh.

B. Saran

Berdasarkan penelitian dan hasil penelitian yang dilakukan, ada beberapa saran sebagai berikut:

1. Peneliti Lain

Penelitian hanya terfokus pada materi aksara Jawa lengena serta media *Puzzle* aksara Jawa masih perlu diperbaiki untuk memberikan keefektifan pada saat mengajar dikelas, sehingga bisa dilakukan untuk peneliti selanjutnya untuk memperluas cakupan aksara Jawa dan media pembelajaran berbasis *puzzle*.

2. Kepala Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi dalam upaya memperbaiki pembelajaran dalam sistem satuan pendidikan.

3. Kepada Guru

Diharapkan guru tidak selalu menggunakan media buku/ LKS untuk menyampaikan materi pelajaran kepada peserta didik dan mampu mengkombinasikan cara menyampaikan materi kepada peserta didik misalkan saja menggunakan media pembelajaran untuk menarik minat belajar peserta didik dan meningkatkan hasil belajar peserta didik. Serta saat mengajar pembelajaran bahasa Jawa hendaknya mendominasi penggunaan bahasa Jawa.



DAFTAR PUSTAKA

- Afrian, Permadi. 2018. "*Pengenmbangan permainan puzzle sebagai media pembelajaran algoritma pada mata pelajaran pemrograman dasar kelas X di SMK 1 Magelang*". skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Teknik Informatika Jurusan Pendidikan Teknik Elektronika Dan Informatika Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Al-Azizi. 2010. *Ragam Latihan Khusus Asah Ketajaman Otak Anak Plus Melejitkan Ingatannya* . Jogjakarta: Diva Press.
- Anitah, Sri. 2013. *Media Pembelajaran*. Cet.VI. Surakarta:LPP UNS dan UNS Press.
- Arikunto, Suharsimi. 2012. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsini . 2008. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsini. 1997. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsini. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsiati Jani Wilyadi, Elia. 2016. "*Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Aksara Jawa Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Teams Games Tournament Di Kelas V Sd Negeri Nglengking Sleman*",skripsi, Yogyakarta,) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta.
- Azizah, Ummi. 2015. "Pengembangan Media Kartu Carawa dalam Pembelajaran Bahasa Jawa Materi Aksara Jawa untuk Siswa SD/MI". *Skripsi*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Kalijaga.
- Darmadi, Hamid. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

- Darmawan, Deni. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Darsikin, Sahrul Saehana. 2015. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Komputer Untuk Peserta didik SMP kelas VIII*”, Vol.III, No.1, Januari.
- Darusuprpta, dkk. 2002. *Pedoman Penelitian Aksara Jawa*. Yogyakarta: YayasanPustaka Nusantara.
- Hadiwirodarsono. 2010. *Belajar Membaca dan Menulis Aksara Jawa*. Solo: Kharisma.
- Hamdani. 2011. *Dasar-dasar Pendidikan*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Haryoko, Spto. *Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-Visual sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran*.Jurnal Edukasi. Vol. V. No.1. Maret 2009.
- Hasil Wawancara studi pendahuluan dengan Bapak Bowo (Guru Bahasa Jawa Kelas III MIN 8 Sragen). di MIN 8 Sragen Kalijambe Sragen pada Jum’at 29 Maret 2019 pukul 08.00 WIB.
- Hasil Wawancara studi pendahuluan dengan Bapak Sukat (Kepala Madrasah MIN 8 Sragen). di MIN 8 Sragen Kalijambe Sragen pada Selasa 8 Januari 2019 pukul 09.00 WIB.
- Henry Guntur, Tarigan. 2008. *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Husna, Nurul dkk. 2017. *Pengembangan Media Puzzle Materi Pencemaran Lingkungan di SMP Negeri 4 Banda Aceh*”, Jural Pendidikan Sains Indonesia, Vol.05, No.01.
- Iskandar. 2008. *Metodelogi Penelitian dan Sosial: Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Ismail, Andang. 2012. *Education Games*. Yogyakarta: Pro-U Media.
- Jamil, Sya’ban. 2012. *56 Games untuk Keluarga*. Jakarta: Republika.
- KBBI. *Pengertian Media*, <http://kbbi.web.id/media.html> diakses pada 07 Februari 2019, pukul 20.20 WIB
- Keputusan Gubernur Jawa Tengah, Nomor 423.5/5/2010, tanggal 27 Januari 2010 tentang *Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal (Bahasa Jawa) untuk Jenjang Pendidikan SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/MTs Negeri dan Swasta Povinsi Jawa Tengah*. Semarang.

Keputusan Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah, Nomor 423.5/14995. tanggal 4 Juni 2014 tentang *Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa untuk Jenjang Pendidikan SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/MTs, SMA/SMALB/MA dan SMK Negeri dan Swasta di Provinsi Jawa Tengah Semarang.*

Khomsah, Rosiana. *Penggunaan Media Puzzle untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial disekolah Dasar*, Vol. 1, No. 2, Mei 2013. dari situs: <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/jurnalpenelitian-pgsd/article/view/3119>.

Krathwohl dan Aderson. 2010. *Kerangka Landasan untuk Pembelajaran, Pengajaran dan Asesmen*, dirj A Prihantoro. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Latut Torikil Maviro, Anirisa. 2017. "Penggunaan Media Puzzle Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPS di kelas IV MIN Lambaro Aceh Besar". *Skripsi*. Aceh: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh.

Linda Selviana, 2018. "Implementasi media kartu carawa dalam pembelajaran bahasa Jawa kelas IV di MI Pereng, Pakel, Andong, Boyolali tahun pelajaran 2017/2018. *skripsi*. Surakarta: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan IAIN Surakarta.

Liputan 6, *Aksara Jawa pun Mendunia*, diakses pada <https://m.liputan6.com>, 23 Juli 2019, pukul 22.42 WIB.

Machali, Imam. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Panduan Praktis Merencanakan, Melaksanakan, dan Analisis dalam penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Studi Manajemen Pendidikan Islam (MPI).

Mahmud, 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung:Pustaka Setia.

Martono, Nanang. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo.

Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2003. *Sisitem Pendidikan Nasional, Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia NO 20 Tahun 2003.*

Mulyana. 2008. *Pengembangan Bahasa dan Sastra Daerah dalam Kerangka Budaya*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Mustofa, Zaenal. 2009. *Mengurai Variabel Hingga Instrumen*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Noor, Juliansyah. 2011. *Metodelogi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi, DAN Karya Ilmiah Edisi Pertama*. Jakarta: Kencana Prenada Group.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 67 Tahun 2013 *tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah*, 2013, Jakarta.
- Purwanto. 2009. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riyanto, Yatim. 2009. *Paradigma Baru Pembelajaran: Sebagai Referensi bagi Guru Pendidik dan Implementasi Pembelajaran yang Efektif dan Berkualitas*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Rohmat. 2011. *Terapan Teori Media Intruksional dalam Pelajaran Agama Islam*. Yogyakarta: Logung Pustaka.
- Sadiman, Arief S dkk. 2011. *Media Pedidikan*. Jakarta: RaJawali Pres.
- Saifuddin. 2014. *Pengelolaan Pembelajaran (teoretis dan praktis)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Siregar, Syofian. 2014. *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Sudjana, Nana. 2009. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Sugiyono, 2010. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitataif, dan R&D*. (Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunarti. 2016. “Keefektifan Penggunaan Media Gambar Puzzle Dalam Keterampilan Menulis Kalimat Sederhana Bahasa Jerman Peserta didik Kelas XI MAN 1 Makasar”, thesis, Program Pascasarjana Universitas Negeri Makassar, Makasar.
- Sundayana, Rostina. 2016. *Statistika Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta cv.

- Taniredja, Tukiran dan Hikemampuanti Mustafidah. 2011. *Penelitian Kuantitatif Sebuah Pengantar*. Bandung : Alfabeta.
- Taniredja, Tukiran dan Hikemampuanti. 2012. Mustafidah, *Penelitian Kuantitatif Sebuah Pengantar*. Bandung : Alfabeta.
- Trianto. 2009. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif: Konsep, Landasan dan Implementasinya pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Wiryopranoto, Suhartono dkk. 2017. *KI Hajar Dewantara Pemikiran dan Perjuangan*. Jakarta : Museum Kebangkitan Nasional.
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian: kuantitatif, kualitatif dan penelitian gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.

