

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP PRESTASI  
HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS III MIN 1 BANTUL**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Disusun oleh:

Tanwirul Bariroh  
15480088

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2019**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tanwirul Bariroh

NIM : 15480088

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya ini adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 02 Desember 2019

Yang menyatakan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KAHMAD  
YOGYAKARTA



Tanwirul Bariroh  
NIM : 15480100

## SURAT PERNYATAAN BERHIJAB

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang  
saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tanwirul Bariroh  
NIM : 15480088  
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan bahwa saya tetap menggunakan jilbab dalam  
berfoto untuk kelengkapan ijazah S1 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN  
Sunan Kalijaga Yogyakarta. Segala resiko akan saya tanggung sendiri tanpa  
melibatkan pihak lain, termasuk Institusi saya menempuh S1.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Diharap maklum adanya. Trimakasih.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 02 Desember 2019  
Yang menyatakan



Tanwirul Bariroh  
NIM : 15480088



## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

**Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir**

**Lamp :-**

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamua'alaikum Wr.Wb*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta memberikan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Tanwirul Bariroh  
NIM : 15480088  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Hasil Prestasi Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN 1 Bantul

sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut dapat segera diujikan/ dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 02 Desember 2019  
Pembimbing

Izzatin Kamala, S.Pd., M.Pd  
NIP. 19880701 000000 2 301



**PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Nomor : B.793/Un-02/DT.00/PP-00-9/12/2019

Skrripsi/Tugas Akhir dengan Judul : Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Prestasi Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III MIN 1 Bantul

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :  
Nama : Tanwirul Bariroh  
NIM : 15480088  
Telah di-*munaqosyah*-kan pada : 10 Desember 2019  
Nilai *Munaqosyah* : 92, 66 (A<sup>-</sup>)

dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQOSYAH:**

Ketua Sidang

Izzatin Kamala, S.Pd., M. Pd  
NIP. 19880701 000000 2 301

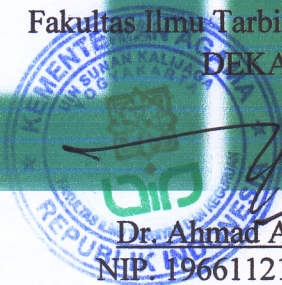
Penguji I

Dr. Moh. Agung Rokhimawan, M. Pd  
NIP. 19781113 200912 1 003

Penguji II

Dr. Nur Hidayat, M. Ag  
NIP. 19620407 199403 1 002

Yogyakarta, .....  
20 DEC 2019  
UIN Sunan Kalijaga  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
DEKAN



Dr. Ahmad Arifi, M. Ag.  
NIP. 19661121 199203 1 002

## MOTTO

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۗ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ  
أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

“Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk.”<sup>1</sup>

(Q.S. An-Nahl: 125)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Departemen Agama Republik Indonesia, Al-Qur'an dan Terjemahannya,(Bandung: Jumanatul 'Ali Art,2004),hlm.281

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

**SKRIPSI INI PENELITI PERSEMBAHKAN UNTUK:**

**ALMAMATER TERCINTA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH**

**IBTIDAIYAH (PGMI)**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

**Tanwirul Bariroh**, “Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Prestasi Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III Di MIN 1 Bantul”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

Peserta didik kelas III D pada hakikatnya dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kurang berminat, serta sering merasa jenuh dengan materi yang bersifat hafalan sehingga peserta didik jarang memperhatikan dalam belajar, karena selama ini pembelajaran belum menggunakan alat bantu atau media dan metode yang digunakan belum memperhatikan karakteristik peserta didik. Untuk mengatasi masalah tersebut peneliti menerapkan media video berupa video animasi cerita pendek. Adapun tujuan penelitian ini adalah : untuk mengetahui pengaruh penggunaan media video terhadap prestasi hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III Di MIN 1 Bantul.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Bentuk desain yang digunakan dalam penelitian *pre experimental* ini yaitu *one group pretest-posttest*. Peserta didik kelas III MIN 1 Bantul tahun ajaran 2019/2020 adalah populasi penelitian. Adapun sampel penelitian adalah peserta didik kelas III D dengan jumlah 27 anak. Teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu *purposive sampling*. Teknik dan instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan wawancara tidak terstruktur, dokumentasi, dan tes berupa *pretest-posttest*. Teknik analisis data yang digunakan adalah dengan statistik parametrik yaitu *paired sampel T-test*.

Hasil penelitian ini menunjukkan: terdapat pengaruh penggunaan media video terhadap prestasi hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III di MIN 1 Bantul. Terbukti dari hasil perhitungan *Uji Paired Sampel T-test* dengan nilai  $t_{hitung}$  (Sig.2-tailed) = 0,000 < 0,05 berarti  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima.

**Kata Kunci:** Media Video, Prestasi Belajar, Sejarah Kebudayaan Islam



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على امور الدنيا والدين والصلاة والسلام  
على اشرف الانبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين. أما بعد

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah, dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat dan salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya serta semua orang yang menempuh dijalanannya.

Dalam proses penelitian skripsi ini tentu kesulitan dan hambatan banyak dihadapi peneliti. Dalam mengatasi kesulitan dan hambatan tersebut peneliti tidak dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama proses penelitian skripsi ini peneliti maupun dalam penelitian skripsi ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M.Ag, selaku Dekan fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf, yang telah mengizinkan peneliti dalam menempuh studi Sarjana Strata Satu PGMI.
2. Ibu Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd. dan Bapak Dr. Nur Hidayat, M.Ag selaku ketua dan sekretaris Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nur Hidayat, M.Ag selaku penasihat akademik yang telah membimbing serta memberi masukan yang berharga kepada peneliti.
4. Ibu Izzatin Kamala, M.Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mengarahkan, serta memberikan petunjuk dalam penelitian skripsi ini.
5. Ibu Siti Rohinah, S.Pd.I., dan Bapak Dr. Nur Hidayat, M.Ag., selaku validator instrumen yang telah meluangkan waktu memberikan petunjuk dalam penelitian skripsi ini.

6. Segenap dosen dan karyawan yang ada di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta atas didikan, perhatian, serta pelayanan yang telah diberikan.
7. Bapak Ahmad Musyadad, S.Pd.I, M.SI selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Bantul dan Guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian di MIN 1 Bantul.
8. Bapak Fahrul, S.Pd selaku guru kelas III D MIN 1 Bantul, serta seluruh peserta didik kelas III D MIN 1 Bantul tahun pelajaran 2019/2020 atas ketersediaanya menjadi responden pengambilan data dalam penelitian ini.
9. Orang tua peneliti Alm. Abah Imam Mustain dan Ibu Zumaroh yang senantiasa mendoakan dan memberi motivasi dengan penuh ketulusan serata menjadi alasan peneliti untuk berusaha dengan keras. Kakak peneliti Moh. Taufiqur Rohmman dan Fauziah beserta keponakan tercinta Ahmad Alif Refangga yang senantiasa menyayangi dan memberi semangat.
10. Sahabat kecil peneliti Nafilatul Aula dan sahabat seperjuanganku yang selama ini telah bersama-sama melewati rintangan dari awal masuk kuliah, menjadi pendengar setiaku yaitu Syarifatun Hidayah dan Ita Purnamasari. Sahabat seperjuangan peneliti di PGMI C 2015, teman-teman Magang III MIN 1 Sleman, teman KKN 229, teman spesial Faiz Hidayatul M, dan kedua kakak Mamat dan Sahal yang selalu memberi dukungan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi serta memberikan arahan dan motivasinya hingga akhir.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dalam kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi pembaca pada umumnya. Semoga bantuan dan dukungan yang telah diberikan dengan tulus ikhlas mendapatkan balasan dari Allah SWT. Aamiin.

Yogyakarta, 02 Desember 2019  
Peneliti,

**Tanwirul Bariroh**  
**NIM: 15480088**



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	ii
<b>SURAT PERNYATAAN BERJILBAB</b> .....	iii
<b>SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	iiiv
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	v
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	vi
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>HALAMAN ABSTRAK</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	xvii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xviii
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Batasan Masalah .....	7
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	8

<b>BAB II: KAJIAN PUSTAKA</b> .....	10
A. Landasan Teori .....	10
1. Media Audio Visual .....	10
2. Fungsi dan Manfaat Media Audio Visual .....	13
3. Kelemahan dan Kelebihan Media Audio Visual .....	15
4. Langkah-Langkah Penggunaan Video .....	17
5. Sejarah Kebudayaan Islam .....	19
6. Ruang Lingkup SKI Kelas III .....	21
7. Prestasi Hasil Belajar .....	28
8. Karakteristik Peserta Didik .....	33
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	36
C. Kerangka Pikir .....	41
D. Hipotesis Penelitian .....	45
<b>BAB III: METODE PENELITIAN</b> .....	46
A. Jenis dan Desain Penelitian .....	46
B. Variabel Penelitian .....	48
C. Data dan Sumber Data .....	50
D. Tempat dan Waktu Penelitian .....	51
E. Populasi dan Sampel Penelitian .....	52
F. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	54
1. Teknik Pengumpulan Data .....	54
2. Instrumen Pengumpulan Data .....	56
G. Validitas dan Reliabilitas Instrumen .....	57
1. Validitas Instrumen .....	57
2. Reliabilitas .....	60

H. Teknik Analisa Data .....	64
1. Uji Normalitas .....	64
2. Uji Homogenitas .....	65
2. Uji Hipotesis .....	65
<b>BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>67</b>
A. Hasil Penelitian .....	67
1. Deskripsi Data .....	67
2. Pengujian Prasyarat Analisis .....	81
3. Pengujian Hipotesis .....	84
B. Pembahasan .....	86
<b>BAB V: PENUTUP .....</b>	<b>90</b>
A. Kesimpulan .....	90
B. Keterbatasan Penelitian .....	90
C. Saran .....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>98</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>187</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel III.1	:	Desain Penelitian <i>One Grup Pretest Posttest</i> .....	47
Tabel III.2	:	Definisi Oprasional Variabel .....	49
Tabel III.3	:	Populasi Penelitian Kelas III MIN 1 Bantul .....	52
Tabel III.4	:	Interpretasi Reliabilitas .....	61
Tabel III.5	:	Interpretasi Indeks Daya Pembeda .....	62
Tabel III.6	:	Interpretasi Indeks Tingkat Kesukaran .....	64
Tabel IV.1	:	Jadwal Pengambilan Data .....	68
Tabel IV.2	:	Koefisien Reliabilitas Pilihan Ganda .....	71
Tabel IV.3	:	Koefisien Reliabilitas Uraian.....	71
Tabel IV.4	:	Indeks Tingkat Kesukaran .....	72
Tabel IV.5	:	Daya Pembeda .....	73
Tabel IV.6	:	Deskripsi Data <i>Pretest</i> .....	74
Tabel IV.7	:	Deskripsi Data <i>Posttest</i> .....	80
Tabel IV.8	:	Hasil Uji Normalitas <i>Pretest-Posttest</i> .....	83
Tabel IV.9	:	Hasil Uji Homogenitas .....	84
Tabel IV.10	:	Hasil Pengujian Hipotesis/ Uji T .....	85

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1	:	Silsilah Nabi Muhammad Saw .....	23
Gambar II.2	:	Kerangka Pikir .....	43
Gambar II.3	:	Model Hubungan Antara Variabel .....	44





## DAFTAR GRAFIK

Grafik IV.1	:	Peningkatan Hasil <i>Pretest dan Posttest</i> .....	81
-------------	---	---	----



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Hasil Uji Validitas Butir Soal Pilihan Ganda .....	99
Lampiran II	: Hasil Uji Validitas Butir Soal Uraian .....	101
Lampiran II	: Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal Pilgan .....	105
Lampiran IV	: Rekapitulasi Data Indeks Kesukaran Pilgan .....	107
Lampiran V	: Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal Uraian .....	108
Lampiran VI	: Rekapitulasi Data Indeks Kesukaran Uraian .....	110
Lampiran VII	: Indeks Daya Pembeda Butir Soal Pilgan .....	111
Lampiran VIII	: Rekapitulasi Daya Pembeda Pilgan .....	113
Lampiran IX	: Indeks Daya Pembeda Butir Soal Uraian .....	114
Lampiran X	: Rekapitulasi Daya Pembeda Uraian .....	116
Lampiran XI	: Perhitungan Hasil Uji .....	117
Lampiran XII	: Daftar Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	119
Lampiran XIII	: Dokumentasi Penelitian .....	121
Lampiran XIV	: Wawancara Tidak Terstruktur .....	122
Lampiran XV	: Validasi Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	123
Lampiran XVI	: Validasi Media Pembelajaran .....	136
Lampiran XVII	: RPP .....	144
Lampiran XVIII	: Soal <i>Pretest</i> .....	153
Lampiran XIX	: Soal <i>Posttest</i> .....	155
Lampiran XX	: Kisi-Kisi dan Rubrik Penilaian Butir Soal .....	158
Lampiran XXI	: Nilai Ulangan SKI Tahun Pelajaran 2018/2019 .....	169
Lampiran XXII	: Surat Penunjukkan Pembimbing Skripsi .....	171

Lampiran XXIII	: Bukti Seminar Proposal .....	172
Lampiran XXIV	: Kartu Bimbingan Skripsi .....	173
Lampiran XXV	: Surat Permohonan Izin Ke Sekolah .....	174
Lampiran XXVI	: Surat Keterangan Selesai Penelitian .....	175
Lampiran XXVII	: Sertifikat Sospem .....	176
Lampiran XXVIII	: Sertifikat Opak .....	177
Lampiran XXIX	: Sertifikat KKN .....	178
Lampiran XXX	: Sertifikat ICT dan Lectora .....	179
Lampiran XXXI	: Sertifikat PKTQ .....	182
Lampiran XXXII	: Sertifikat Magang II dan Magang III .....	183
Lampiran XXXIII	: Sertifikat TOEFL .....	185
Lampiran XXXIV	: Sertifikat IKLA .....	186



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
 YOGYAKARTA

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Masalah pendidikan dan pengajaran merupakan masalah yang cukup kompleks dimana banyak faktor yang ikut mempengaruhinya. Salah satu faktor tersebut di antaranya adalah guru. Guru merupakan komponen pengajar yang memegang peranan penting dan utama, karena keberhasilan proses belajar-mengajar sangat ditentukan oleh faktor guru. Tugas guru adalah menyampaikan materi pelajaran kepada siswa melalui interaksi komunikasi dalam proses belajar-mengajar yang dilakukannya. Keberhasilan guru dalam menyampaikan materi sangat tergantung pada kelancaran interaksi komunikasi antara guru dengan siswanya. Proses komunikasi tersebut selalu mengalami perubahan sesuai dengan perkembangan zaman dan majunya ilmu pengetahuan.<sup>1</sup>

Komunikasi memegang peranan penting dalam pengajaran. Agar komunikasi antara guru dan siswa berlangsung baik dan informasi yang disampaikan guru dapat diterima siswa, guru perlu menggunakan media pengajaran.<sup>2</sup> Salah satunya untuk mengatasi keadaan tersebut demikian ialah dengan penggunaan media secara terintegrasi dalam proses belajar mengajar, karena media merupakan sesuatu yang bersifat menyalurkan pesan dan dapat merangsang pikiran, perasaan, dan kemampuan peserta

---

<sup>1</sup> Asnawir dan Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : Ciputat Pers. 2002), Hlm. 1

<sup>2</sup> Ibid, hlm. 7

didik sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar pada dirinya, disamping itu juga sebagai penyaji stimulus informasi, sikap dan lain-lain juga untuk meningkatkan keserasian dalam penerimaan informasi.

Materi SKI di Madrasah masih menjadi materi yang kurang di minati atau bahkan di jauhi, baik oleh guru maupun muridnya. Padahal indikator keberhasilan PAI dilihat dari tingkat keefektifan, efisiensi dan kemenarikan pembelajaran.<sup>3</sup> Strategi pembelajaran dinyatakan sebagai salah satu faktor yang dominan penyebab mapel SKI kurang begitu disukai, padahal bila berbicara mengenai pembelajaran ada 3 hal yang harus diperhatikan yaitu kondisi, metode dan hasil. Ketiganya saling berkaitan sehingga ke tidak berhasil pada suatu pembelajaran kurangnya hubungan pada ketiga faktor tersebut.

Kurang diperhatikannya aspek kondisi yang mencakup tujuan dan karakteristik SKI merupakan faktor kelemahan terbesar pembelajaran SKI, kendala sumber belajar dan karakteristik SKI peserta didik. Kondisi ini disebabkan guru kurang memposisikan diri sebagai perancang pembelajaran, dimana salah satu langkah penting seorang perancang pembelajaran yaitu menetapkan tujuan, karakteristik peserta didik dan hasil pembelajaran yang diharapkan melalui strategi pembelajaran baik besar maupun kecil.<sup>4</sup> kendala selanjutnya yang juga sering dialami pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, pembelajaran sering

---

<sup>3</sup> Muhaimin, *Pradigma Pendidikan Islam*, (Bandung: Rosdakarya, 2001), hlm.149

<sup>4</sup> Ibid, hlm.186

menggunakan metode ceramah terutama pada pelajaran-pelajaran yang berhubungan dengan sejarah contohnya kisah tentang nabi-nabi.

Berdasarkan pengamatan yang dilihat oleh peneliti saat pra-observasi pada bulan Maret 2019 di sekolah MIN 1 Bantul terlihat bahwa guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam saat melakukan kegiatan pembelajaran masih menggunakan pembelajaran konvensional yaitu masih sering menggunakan metode ceramah dan penugasan. Maka hasilnya peserta didik masih kesulitan dalam memahami alur yang disampaikan serta tidak ada ketertarikan peserta didik dalam pembelajaran mengenai sejarah sehingga peserta didik tidak memperhatikan dan menyimak pelajaran. peserta didik juga merasa cepat bosan dan jenuh sehingga sebagian peserta didik ada yang hasil belajarnya masih di bawah rata-rata.<sup>5</sup> Itu dapat terbukti dari hasil belajar peserta didik pada tahun pelajaran 2018/2019 ini pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam belum mencapai KKM yang ditentukan Madrasah sebesar 80. Diketahui dari 28 peserta didik kelas III D hanya 7 orang (25%) yang mampu mencapai KKM sedangkan sisanya 22 orang (75%) nilainya masih di bawah dari KKM yang ditentukan, tabel perincianyan peneliti jabarkan dalam lampiran XXI.<sup>6</sup>

Namun tidak hanya dari nilai hasil belajar peserta didik yang peneliti lihat dalam pengamatan di MIN 1 Bantul lengkapnya fasilitas yang dimiliki dalam tiap kelas bahkan di dalam tiap kelas sudah dilengkapi

---

<sup>5</sup> Observasi Proses Pembelajaran di kelas III D MIN 1 Bantul pada tanggal 29 Maret 2019.

<sup>6</sup> Wawancara dengan Fahrul, Guru Kelas III D MIN 1 Bantul, di Kantor MIN 1 Bantul Pada tanggal 18 September 2019.

dengan layar proyektor/LCD beserta sound system dan mikrofon sebagai alat bantu dalam pengajaran tetapi banyak guru yang masih belum memaksimalkan fasilitas tersebut dalam kegiatan pembelajaran.<sup>7</sup> Di sini peneliti sebagai upaya pendidik ingin menerapkan metode berbeda yang cocok untuk meningkatkan pemahaman dan membuat peserta didik merasa senang dan gembira pada saat proses pembelajaran terutama pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

Penyebab rendahnya hasil belajar serta sikap bosan peserta didik di atas, peneliti berkeyakinan bahwa tidak semua peserta didik mampu memahami materi pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang berisikan tentang banyak sejarah serta nama-nama tempat zaman dulu beserta angka-angka jika guru hanya menggunakan metode ceramah pada kelas bawah di dalam proses pembelajaran. Maka peserta didik kurang begitu semangat dan cepat bosan dalam mengikuti pelajaran. Padahal, dalam proses pembelajaran keterlibatan siswa harus terjadi secara totalitas. Artinya peserta didik terlibat langsung baik dalam pemikiran, penglihatan, pendengaran dan *psikomotor* (keterampilan).<sup>8</sup> Pada pelajaran tersebut jika menggunakan media seperti buku cerita atau media audio atau video seperti pemutaran video tentunya sangat menarik bagi peserta didik. Dari daya tarik tersebut tentunya semangat belajar peserta didik akan bertambah

---

<sup>7</sup> Observasi Proses Pembelajaran di kelas I dan kelas III MIN 1 Bantul pada tanggal 12 April 2019.

<sup>8</sup> Nisa Khoirotnun, *Penggunaan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di Madrasah Tsanawiyah Putra Putri Lamongan*, Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2015, hlm. 1

dan tentunya peserta didik akan memperhatikan, sehingga informasi atau materi dapat tersampaikan sepenuhnya dengan baik kepada peserta didik. Dengan penggunaan alat audio visual ini, ditujukan dapat meningkatkan efektifitas dan efisiensi proses belajar, sehingga diharapkan peserta didik mampu mengembangkan daya nalar serta daya rekaannya. Menurut Darwanto menunjukkan bahwa proses belajar dan mengajar dengan menggunakan sarana audio visual mampu meningkatkan efisiensi pengajaran 20%-50%. Dengan meningkatnya efisiensi dalam pengajaran maka materi atau informasi yang tersampaikan akan mengalami peningkatan sehingga akan mempengaruhi prestasi belajar menjadi lebih baik.<sup>9</sup> Karena peserta didik kelas rendah masih membutuhkan pembelajaran yang bersifat kongkrit atau nyata dan tentu menarik perhatian mereka.

Salah satu metode pembelajaran menggunakan inovasi lain yaitu media video ini adalah sebuah pilihan yang tepat untuk meningkatkan pemahaman peserta didik dalam meningkatkan prestasi hasil belajar terhadap mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Peserta didik akan merasa senang apabila guru melakukan pembelajaran menggunakan suatu inovasi baru dalam kegiatan pembelajarannya.

Berdasarkan analisis kebutuhan tersebut, peneliti menyimpulkan bahwa terdapat kesenjangan antara tujuan dari pembelajaran dengan realita yang ada di lapangan. Karena tidak semua peserta didik mampu

---

<sup>9</sup> Darwanto, *Televisi Sebagai Media Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2007), hlm.101



memahami pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang terdiri dari materi hafalan jika seorang guru hanya menggunakan metode ceramah pada kelas bawah di dalam proses pembelajaran.<sup>10</sup> Karena itulah penggunaan media video ini adalah media modern yang sesuai dengan perkembangan zaman (kemajuan ilmu pengetahuan teknologi), meliputi media yang dapat di lihat dan dapat didengar<sup>11</sup> dan sebuah pilihan yang tepat untuk meningkatkan pemahaman peserta didik dalam meningkatkan prestasi hasil belajar terhadap pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

Dalam rangka mencapai tujuan pendidikan dan berdasarkan tingkat permasalahan yang ada di MIN 1 Bantul peneliti akan mengukur tingkat pemahaman peserta didik dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam menggunakan media video (*video animasi*), apakah ketika metode video ini di terapkan pada peserta didik tingkat bawah ada pengaruhnya. Selanjutnya peneliti akan melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Prestasi Hasil Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III D di MIN 1 Bantul.

---

<sup>10</sup> Dzulkifli, *Psikologi Perkembangan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005), hlm. 54

<sup>11</sup> Ahmad Rohani, *Media Instruksional Edukatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), 97-98

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pada latar belakang di atas dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut yaitu bagaimana pengaruh penggunaan media video terhadap prestasi hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III di MIN 1 Bantul?

## **C. Pembatasan Masalah**

Adapun pembatasan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut :

1. Penelitian ini dilaksanakan pada peserta didik kelas III D di MIN 1 Bantul pada Tahun Ajaran 2019/2020 pada sub bab materi masa kanak-kanak dan remaja Nabi Muhammad Saw.
2. Materi Pembelajaran dalam penelitian ini dibatasi hanya pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kompetensi Dasar 3.4, 3.5, 4.4, 4.5 tentang masa kanak-kanak dan masa remaja Nabi Muhammad SAW.
3. Media Pembelajaran yang dipakai dalam penelitian ini adalah media Audio-Visual (film dan lagu animasi anak) mengenai masa kanak-kanak dan remaja Rasulullah.
4. Hasil belajar pretest dan posttest peserta didik kelas III D MIN 1 Bantul pada materi masa kanak-kanak dan remaja Nabi Muhammad Saw.

## **D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

Sejalan dengan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui adakah pengaruh penggunaan media video terhadap prestasi hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III di MIN 1 Bantul.

### **2. Kegunaan Penelitian**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi semua pihak. Adapun kegunaan dari penelitian ini antara lain :

#### **a. Secara Teoritis**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan dalam pengembangan ilmu pengetahuan di bidang keguruan. Selain itu, dapat memberikan informasi mengenai pengaruh penggunaan media video terhadap prestasi hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III MIN 1 Bantul.

#### **b. Manfaat Praktis**

##### **1) Bagi Peserta Didik**

- a) Mempermudah dalam belajar karena guru menggunakan media yang menyenangkan.
- b) Membantu peserta didik dalam memahami suatu pembelajaran dalam satu media.
- c) Mendorong peserta didik untuk berpikir logis dan bergerak aktif selama proses pembelajaran.

2) Bagi Madrasah

- a) Memiliki kegunaan sebagai bahan pertimbangan dalam meningkatkan kualitas pendidikan.
- b) Memberikan nilai tambah dan peningkatan kualitas sekolah.

3) Bagi peneliti dan pembaca

- a) Sebagai bahan masukan bekal ilmu pengetahuan dalam mengajar pada masa yang akan datang.
- b) Sebagai bahan kajian penelitian yang relevan di kemudian hari.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan pada hasil penelitian dan pembahasan dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

Penggunaan media video berupa video cerita animasi pendek terhadap prestasi hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III D di MIN 1 Bantul terbukti berpengaruh. Hal ini berdasarkan hasil uji T-Test posttest diketahui bahwa nilai  $Asymp. Sig(2-tailed) = 0,000$ , maka  $H_a$  diterima dan  $H_o$  ditolak.

Selain itu, hasil dari posttest menunjukkan bahwa 24 dari 27 peserta didik yang diberikan perlakuan dengan menggunakan media video telah mencapai KKM. Sehingga dapat dikatakan bahwa penggunaan media video berpengaruh terhadap prestasi hasil belajar peserta didik mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas III D di MIN 1 Bantul.

#### **B. Keterbatasan Penelitian**

1. Keterbatasan waktu peneliti yang bersamaan dengan kegiatan belajar mengajar (KBM) dan persiapan penilaian akhir semester ganjil (PAS) sehingga waktu pelaksanaan 1 dengan jarak pelaksanaan selanjutnya cukup mepet.
2. Keterbatasan dalam menentukan waktu perlakuan karena sangatlah berpengaruh jika perlakuan dilakukan setelah jam istirahat/siang kurang efektif dalam pengkondisian peserta didiknya.

3. Penelitian ini hanya ditunjukkan pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam tetapi mata pelajaran serta temanya bisa disesuaikan dengan media video yang akan digunakan.

### **C. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, peneliti memberikan saran-saran terkait penelitian ini, diantaranya sebagai berikut:

1. Penggunaan media audio visual ini dapat dijadikan alternatif bagi guru dan mengatasi kejenuhan peserta didik dalam proses pembelajaran. Karena media video ini menarik dengan adanya gambar, warna, serta suara. Peserta didik lebih antusias, aktif, dan merasa senang selama mengikuti proses pembelajaran.
2. Penggunaan media video ini diharapkan dapat menjadi referensi dan pengembangan selanjutnya.
3. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam upaya memperbaiki pembelajaran dalam sistem pendidikan.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR PUSTAKA

- Annisa, dkk, “*Penerapan Media Audio Visual (Video Animasi Kartun) Materi Wudhu Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Kelas I dan II SD IT Al-Mawaddah Warrahmah Kolaka*”, Jurnal Teknologi Pendidikan Madrasah No.1, 2018, Kolaka. Dalam laman <http://www.google.co.id/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=2ahUKEwj34pPBq4LmAhVVxjgGHe35DbYQFjAAegQIARAJ&url=http%3A%2F%2Fjournal.iaialmawar.ac.id%2Findex.php%2Fjtpm%2Farticle%2Fdownload%2F119%2F29%2F&usg=AOvVaw3fkV-148XOJWsKJ6XavfWX> diunduh pada tanggal 11 Oktober 2019.
- Arifin Zainal, *Evaluasi Instruksional: Prinsip-Teknik-Prosedur*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011.
- Arikunto Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Arikunto Suharsimi, *Prosedur penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Edisi Revisi VI, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006.
- Aristo Rahadi, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2003.
- Asnawir Basyirudin dan Usman, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Persada, 2002.
- Asri Budiningsih C, *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2005.
- Aswan Zain dan Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta : Rineka Cipta, 2006.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Depok: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2013.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta : PT Rajagrafindo Persada, 2011.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997.
- Bahri Djamarah Saiful, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, Surabaya: Usaha Nasional, 2017.
- Basyiruddin Usman dan Asnawir, *Media Pembelajaran*, Jakarta : Ciputat Pers. 2002.

- Bisri M. Djaelani, *Sejarah Nabi Muhammad Saw*, Yogyakarta: Buana Pustaka, 2004
- Chabib Thoah dkk, *Metedologi Pengajaran Agama*, Semarang: Pustaka Pelajar, 1999.
- Damadi Hamid, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2011.
- Darwanto, *Televisi Sebagai Media Pendidikan*, Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2007.
- Daryanto, *Media Pembelajaran*, Cet. 1, Bandung: Yrama Widya, 2010.
- Daryanto, Tutik Rachmawati, *Teori Belajar dan Proses Pembelajaran yang Mendidik*, Cet. 1, Yogyakarta: Gava Media, 2015.
- Departemen Agama RI, *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi Madrasah*, Jakarta: Direktorat Jendral Kelembagaan Agama Islam, 2004.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1989.
- Desita, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.
- Dzulkifli, *Psikologi Perkembangan*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005.
- Gunawan Imam, *Metode Penelitian Kuantitatif*, Jakarta: Bumi Aksara, 2016.
- Hadir, Abdullah, *Terjemah Ar Rahiqul-Makhtum Bahtsun fi as Sirah an-Nabawiyah 'ala Shahibiha Afdholushshalati wa as-Salami*, Riyadh: Kantor Dakwah dan Bimbingan bagi Pendetang al Sulay, 2005.
- Haekal, Muhammad Husain, *Ebook Sejarah Hidup Muhammad*, Jakarta: Pustaka Jaya, 1980.
- Hamzah Ali, *Evaluasi Pembelajaran Matematika*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.
- Hanum Asrohah dan Abd. Qodir, *Pembelajaran Tematik*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014
- Jihad, A & Haris, A, *Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Multi Pressindo, 2008.
- Kamisa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Surabaya: Kartika, 2006.



- Kementerian Agama, *Sejarah Kebudayaan Islam (Buku Siswa Kelas III)*, Jakarta: Kementerian Agama Republik Indonesia, 2016
- Machali Imam, *Metode Penelitian Kuantitatif Panduan Praktis Merencanakan, Melaksanakan dan Analisis dalam Penelitian*, Yogyakarta: Studi Manajemen Pendidikan Islam (MPI), 2017.
- Manning, S & Johson , K. E., *The Tecnology Toolbet for Teaching*, Sanfransisco: Jossey-Bass, 2011.
- Muhaimin, *Pradigma Pendidikan Islam*, Bandung: Rosdakarya, 2001.
- Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, Jakarta: Rajak Grafindo Persada, 2007.
- Mulyana Aina, *peraturan pemerintah tentang system pendidikan nasional (sisdiknas) dalam laman <https://ainamulyana.blogspot.com/2018/06/undang-undang-uu-nomor-20-tahun-2003.html>* artikel/web 2018 diunduh tanggal 08 September 2019 pukul 22.56 WIB.
- Nina Lamatenggo, Hamzah B. Uno, *Teknologi Komunikasi dan Informasi Pembelajaran*, Cet. 2, Jakarta: Bumi Aksara, 2011.
- Nisa Khoirotun, *Penggunaan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di Madrasah Tsanawiyah Putra Putri Lamongan*, Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2015.
- Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2001.
- Pudji Muljono & H. Djaali, *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan*, Jakarta: PT Gramedia Widiasarana, 2008.
- Rohani Ahmad, *Media Instruksional Edukatif*, Jakarta: Rineka Cipta, 1997.
- Rusman, *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer: Mengembangkan Profesionalisme Guru Abad 21*, Jakarta: Alfabeta CV, 2013.
- S. Udin Winaraputra, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Universitas Terbuka, 2007.
- Sejarah Negara, *Masa Kanak-Kanak, Remaja dan Dewasa Nabi Muhammad Saw*, dalam laman <https://www.sejarah-negara.com/nama-negara-di-dunia/> di unduh pada tanggal 23 November 2019.

- Sudjana Nana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.
- Sugiyono, *Cara Mudah Menyusun : Skripsi, Tesis, dan Disertasi*, Bandung: Alfabeta, 2014.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2013.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Guruan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Bandung: ALFABETA CV, 2015.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2010.
- Sugiyono, *Metode Penelitian*, Bandung: Alfabeta, 2016.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, Yogyakarta : PEDAGOGIA. 2012.
- Sukiman, *Pengembangan Sistem Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Insan Madani, 2012.
- Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta, Rineka Cipta, 2000.
- Tahan Suci Windasari dan Harlinda Sofyan, "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV Sekolah Dasar", *Jurnal Pendidikan Dasar* Vol.1, No.1, 2009, dalam laman <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpd/article/view/JPD.010.01/7072> diunduh pada tanggal 23 November 2019.
- Tenia Mudhia Khalistiana, dkk, "Pengaruh Penggunaan Media Audio-Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Materi Keragaman Kenampakan Alam Dan Buatan Indonesia", *Jurnal Pendidikan* 2015, Bandung. Dalam laman [journal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/article/download/5796/3939](http://journal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/article/download/5796/3939) diunduh pada tanggal 11 Oktober 2019.
- Wawancara dengan Fahrul, Guru Kelas III D MIN 1 Bantul, di Kantor MIN 1 Bantul Pada tanggal 18 September 2019.
- Yamin M, dan Maisah, *Manajemen Pembelajaran Kelas*, Jakarta: Gaung Persada, 2009.

Yosh Gadget, *Kisah Nabi Muhammad Saw*, dalam laman <https://youtu.be/WO2NnkQ0P3g> di unduh pada tanggal 25 April 2019.

Yudi Budiman dan Ari Hastuti, “*Pengaruh Penggunaan Media Audi Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas II SDN Bantargebang II Kota Bekasi*”, Jurnal PEDAGOGIK Vol II, Bekasi. Dalam laman [download.portalgaruda.org/article.php?article=418389&val=8946&title...](https://portalgaruda.org/article.php?article=418389&val=8946&title...) diunduh pada tanggal 11 Oktober 2019.

Yudrik Jahja, *Psikologi Perkembangan*, Jakarta: Kencana, 2011.



# Lampiran – Lampiran



**Lampiran I : Hasil Uji Validitas Butir Soal Pilihan Ganda**

**Correlations**

		Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal7	Soal8	Soal9	Soal10	Total
Soal1	Pearson Correlation	1	-.070	.374 <sup>+</sup>	.163	-.070	.024	.508 <sup>**</sup>	.053	.255	-.444 <sup>+</sup>	.351
	Sig. (2-tailed)		.717	.045	.397	.717	.901	.005	.783	.182	.016	.062
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal2	Pearson Correlation	-.070	1	.364	.221	.695 <sup>+</sup>	.513 <sup>+</sup>	.221	.462 <sup>+</sup>	.362	.080	.692 <sup>**</sup>
	Sig. (2-tailed)	.717		.052	.249	.000	.004	.249	.012	.054	.681	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal3	Pearson Correlation	.374 <sup>+</sup>	.364	1	.530 <sup>+</sup>	.364	.374 <sup>+</sup>	.285	.049	.401 <sup>+</sup>	-.201	.646 <sup>**</sup>
	Sig. (2-tailed)	.045	.052		.003	.052	.045	.133	.802	.031	.297	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal4	Pearson Correlation	.163	.221	.530 <sup>+</sup>	1	.513 <sup>+</sup>	.442 <sup>+</sup>	.362	.194	.394 <sup>+</sup>	-.243	.664 <sup>**</sup>
	Sig. (2-tailed)	.397	.249	.003		.004	.016	.054	.313	.034	.205	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal5	Pearson Correlation	-.070	.695 <sup>+</sup>	.364	.513 <sup>+</sup>	1	.659 <sup>+</sup>	.221	.315	.216	.080	.719 <sup>**</sup>
	Sig. (2-tailed)	.717	.000	.052	.004		.000	.249	.096	.260	.681	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal6	Pearson Correlation	.024	.513 <sup>+</sup>	.374 <sup>+</sup>	.442 <sup>+</sup>	.659 <sup>+</sup>	1	.362	.476 <sup>**</sup>	.115	.159	.742 <sup>**</sup>
	Sig. (2-tailed)											
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29

	Sig. (2-tailed)	.901	.004	.045	.016	.000		.054	.009	.551	.409	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal7	Pearson Correlation	.508*	.221	.285	.362	.221	.362	1	.274	.367	-.080	.646**
	Sig. (2-tailed)	.005	.249	.133	.054	.249	.054		.150	.050	.681	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal8	Pearson Correlation	.053	.462*	.049	.194	.315	.476*	.274	1	.087	.070	.542**
	Sig. (2-tailed)	.783	.012	.802	.313	.096	.009	.150		.652	.718	.002
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal9	Pearson Correlation	.255	.362	.401*	.394*	.216	.115	.367	.087	1	-.361	.536**
	Sig. (2-tailed)	.182	.054	.031	.034	.260	.551	.050	.652		.055	.003
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal10	Pearson Correlation	.444	.080	-.201	-.243	.080	.159	-.080	.070	-.361	1	-.043
	Sig. (2-tailed)	.016	.681	.297	.205	.681	.409	.681	.718	.055		.826
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
Total	Pearson Correlation	.351	.692*	.646*	.664*	.719*	.742*	.646**	.542**	.536**	-.043	1
	Sig. (2-tailed)	.062	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.002	.003	.826	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Lampiran II : Hasil Uji Validitas Butir Soal Uraian

Correlations

		soal11	soal12	soal13	soal14	soal15	soal16	soal17	soal18	soal19	soal20	total
soal11	Pearson Correlation	1	.534**	.115	.076	.699**	.266	.212	.519**	.396*	.155	.699*
	Sig. (2-tailed)		.003	.551	.694	.000	.163	.270	.004	.033	.422	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal12	Pearson Correlation	.534**	1	-.097	-.105	.354	.337	.282	.361	.048	.256	.541*
	Sig. (2-tailed)	.003		.617	.588	.060	.074	.138	.054	.806	.180	.002
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal13	Pearson Correlation	.115	-.097	1	.174	.235	.337	.020	.144	.125	.165	.400*
	Sig. (2-tailed)	.551	.617		.366	.220	.073	.920	.457	.519	.394	.031
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal14	Pearson Correlation	.398*	.049	.127	.068	.196	.069	.169	.135	1	.092	.372*
	Sig. (2-tailed)	.034	.806	.519	.732	.314	.729	.388	.492		.644	.048
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal15	Pearson Correlation	.699**	.354	.235	.137	1	.271	.066	.446*	.194	.037	.597*
	Sig. (2-tailed)	.000	.060	.220	.479		.155	.733	.015	.314	.847	.001
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29

soal16	Pearson Correlation	.266	.337	.337	.321	.271	1	.305	.408*	.067	.330	.698*
	Sig. (2-tailed)	.163	.074	.073	.089	.155		.107	.028	.729	.080	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal17	Pearson Correlation	.212	.282	.020	-.249	.066	.305	1	.471**	.167	.175	.490*
	Sig. (2-tailed)	.270	.138	.920	.192	.733	.107		.010	.387	.364	.007
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal18	Pearson Correlation	.519**	.361	.144	.098	.446*	.408*	.471*	1	.133	.143	.708*
	Sig. (2-tailed)	.004	.054	.457	.614	.015	.028	.010		.492	.459	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal19	Pearson Correlation	.396*	.048	.125	.066	.194	.067	.167	.133	1	.090	.371*
	Sig. (2-tailed)	.033	.806	.519	.732	.314	.729	.387	.492		.644	.048
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
soal20	Pearson Correlation	.155	.256	.165	.302	.037	.330	.175	.143	.090	1	.537*
	Sig. (2-tailed)	.422	.180	.394	.112	.847	.080	.364	.459	.644		.003
	N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
total	Pearson Correlation	.699**	.541**	.400*	.337	.597**	.698**	.490*	.708**	.371*	.537*	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.002	.031	.074	.001	.000	.007	.000	.048	.003	



N	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

### 1. Hasil Uji Validitas 20 Butir Soal Pilihan Ganda dan Uraian

ITEM	r hitung	r tabel $\alpha = 0,05$ n = 29	Keterangan
SOAL1	0,351	<b>&gt;0,367</b>	Tidak Valid
SOAL2	0,692		Valid
SOAL3	0,646		Valid
SOAL4	0,664		Valid
SOAL5	0,719		Valid
SOAL6	0,742		Valid
SOAL7	0,646		Valid
SOAL8	0,542		Valid
SOAL9	0,536		Valid
SOAL10	-0,43		Tidak Valid
SOAL11	0,699		Valid
SOAL12	0,541		Valid
SOAL13	0,400		Valid
SOAL14	0,372		Valid
SOAL15	0,597		Valid
SOAL16	0,698		Valid
SOAL17	0,490		Valid
SOAL18	0,708		Valid
SOAL19	0,371		Valid
SOAL20	0,537		Valid

## 2. Hasil Uji Reliabilitas

### a. Hasil Uji Reliabilitas Soal Pilihan Ganda

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.738	11

### b. Hasil Uji Reliabilitas Soal Uraian

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.728	10

### Lampiran III : Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal

#### INDEKS TINGKAT KESUKARAN BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Langkah-langkah perhitungan indeks tingkat kesukaran butir soal instrumen sebagai berikut:

1. Menentukan skor tiap butir soal dari jawaban setiap peserta didik
2. Menghitung jumlah skor pada tiap butir soal
3. Menghitung indeks tingkat kesukaran tiap butir soal
4. Menentukan kriteria butir soal sesuai dengan ketentuan yang ada sebagai berikut:

Indeks Tingkat Kesukaran	Kategori
0,00 – 0,30	Soal tergolong sukar
0,31 – 0,70	Soal tergolong sedang
0,71 – 1,00	Soal tergolong mudah

Adapun rumus untuk menghitung indeks tingkat kesukaran butir soal pilihan ganda sebagai berikut :

$$P = \frac{B}{J_s}$$

Berikut ini merupakan hasil perhitungan tingkat kesukaran dari butir soal pilihan ganda dari nomor 1 sampai 10 sesuai dengan kriteria soal yang telah ditentukan:

No Soal	ITK	Keterangan
1	0,551	Sedang
2	0,655	Sedang
3	0,724	Mudah
4	0,551	Sedang
5	0,655	Sedang
6	0,551	Sedang
7	0,344	Sedang
8	0,413	Sedang

9	0,448	Sedang
10	0,137	Sukar



**Lampiran IV : Rekapitulasi Data Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal Pilihan Ganda**

**Soal Data Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal Pilihan Ganda**

No	Nama	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Jumlah
1	Luhung	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	4
2	Aul	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	6
3	Aisyah	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	4
4	Alea	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
5	Alvina	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	3
6	Andien	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
7	Aqila	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7
8	Khanza	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	7
9	Aulia	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	5
10	Azzam	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
11	Devina	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	4
12	Dhamar	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	7
13	Dzaki	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
14	Farah	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6
15	Febrina	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	6
16	Ghaida	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
17	Hibban	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	3
18	Rizqi	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	8
19	Meisha	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	7
20	Aflah	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	6
21	Hanif	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6
22	Isaqif	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	5
23	Dian	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	5
24	Queena	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	5
25	Rafa	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
26	Sadiya	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
27	Sayyid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Syifa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ghazali	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	
	<b>ITK</b>	<b>0,5517</b>	<b>0,6552</b>	<b>0,724</b>	<b>0,5517</b>	<b>0,6552</b>	<b>0,5517</b>	<b>0,3448</b>	<b>0,414</b>	<b>0,4483</b>	<b>0,1379</b>	
		<b>Sedang</b>	<b>Sedang</b>	<b>Mudah</b>	<b>Sedang</b>	<b>Sedang</b>	<b>Sedang</b>	<b>Sedang</b>	<b>Sedang</b>	<b>Sedang</b>	<b>Sedang</b>	<b>Sukar</b>

## Lampiran V : Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal

### INDEKS TINGKAT KESUKARAN BUTIR SOAL URAIAN

Langkah-langkah perhitungan indeks tingkat kesukaran butir soal instrumen sebagai berikut:

1. Menentukan skor tiap butir soal dari jawaban setiap peserta didik
2. Menghitung jumlah skor pada tiap butir soal
3. Menghitung mean atau rata – rata tiap butir soal
4. Menentukan skor maksimal tiap butir soal
5. Menghitung indeks tingkat kesukaran tiap butir soal
6. Menentukan kriteria tiap butir soal sesuai dengan ketentuan yang ada sebagai berikut:

Indeks Tingkat Kesukaran	Kategori
0,00 – 0,30	Soal tergolong sukar
0,31 – 0,70	Soal tergolong sedang
0,71 – 1,00	Soal tergolong mudah

Adapun rumus untuk menghitung indeks tingkat kesukaran butir soal uraian sebagai berikut :

$$\text{Mean} = \frac{\text{Jumlah skor peserta didik pada suatu soal}}{\text{Banyaknya peserta didik yang mengikuti tes}}$$

$$\text{ITK} = \frac{\text{Mean}}{\text{Skor maksimum bagi setiap butir soal}}$$

Berikut ini merupakan hasil perhitungan tingkat kesukaran dari butir soal uraian dari nomor 11 sampai 20 sesuai dengan kriteria soal yang telah ditentukan:

No Soal	ITK	Keterangan
11	0,255	Sukar
12	0,262	Sukar
13	0,193	Sukar
14	0,317	Sedang
15	0,151	Sukar
16	0,558	Sedang

17	0,662	Sedang
18	0,365	Sedang
19	0,848	Mudah
20	0,675	Sedang



**Lampiran VI : Rekapitulasi Data Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal Uraian**

**Soal Data Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal Uraian**

No	Nama	Soal 11	Soal 12	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 20	Jumlah
1	Luhung	0	0	0	3	0	3	3	0	5	0	14
2	Aul	0	1	0	0	0	0	1	0	2	0	4
3	Aisya	3	3	3	0	3	4	3	5	5	0	29
4	Alea	0	0	3	1	0	1	5	2	5	3	20
5	Alvina	3	3	0	3	3	3	5	3	5	5	33
6	Andien	0	0	0	3	0	5	5	5	4	0	22
7	Aqila	3	1	3	0	3	5	5	3	5	3	31
8	Khanza	1	3	3	3	0	5	5	1	3	5	29
9	Aulia	3	3	0	3	3	5	0	1	5	5	28
10	Azzam	3	3	0	0	0	2	5	5	5	5	28
11	Devina	1	0	3	3	0	5	3	1	5	5	26
12	Dhamar	0	0	3	3	0	2	1	3	3	5	20
13	Dzaki	1	0	0	3	1	3	2	3	2	5	20
14	Farah	3	1	3	1	3	3	5	2	5	3	29
15	Febrina	3	1	0	3	3	0	2	3	5	3	23
16	Ghaida	1	0	3	3	0	3	1	0	5	5	21
17	Hibban	0	0	0	3	0	0	2	0	5	2	12
18	Rizqi	3	3	0	1	0	3	5	3	5	5	28
19	Meisha	0	1	0	0	0	2	5	0	3	5	16
20	Aflah	3	3	2	3	3	5	5	5	3	5	37
21	Hanif	3	2	0	3	0	5	5	3	5	5	31
22	Isaqif	0	3	0	1	0	2	3	0	3	3	15
23	Dian	0	1	0	0	0	1	3	0	4	2	11
24	Queena	0	1	2	3	0	3	0	0	5	5	19
25	Rafa	0	0	0	0	0	2	5	1	5	5	18
26	Sadiya	0	1	0	0	0	3	2	0	2	1	9
27	Sayyid	0	0	0	0	0	2	3	1	4	3	13
28	Syifa	0	3	0	0	0	4	5	3	5	5	25
29	Ghazali	3	1	0	0	0	0	2	0	5	0	11
	<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>28</b>	<b>46</b>	<b>22</b>	<b>81</b>	<b>96</b>	<b>53</b>	<b>123</b>	<b>98</b>	
	<b>Mean</b>	<b>1,2759</b>	<b>1,31</b>	<b>0,9655</b>	<b>1,5862</b>	<b>0,7586</b>	<b>2,7931</b>	<b>3,3103</b>	<b>1,8276</b>	<b>4,2414</b>	<b>3,37931</b>	
	<b>ITK</b>	<b>0,2552</b>	<b>0,262</b>	<b>0,1931</b>	<b>0,3172</b>	<b>0,1517</b>	<b>0,5586</b>	<b>0,6621</b>	<b>0,3655</b>	<b>0,8483</b>	<b>0,67586</b>	



## Lampiran VII : Indeks Daya Pembeda Butir Soal

### INDEKS DAYA PEMBEDA BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Langkah-langkah perhitungan daya pembeda butir soal instrumen sebagai berikut:

1. Menentukan kelompok atas berdasarkan total skor yang diperoleh oleh setiap peserta didik
2. Menentukan kelompok bawah berdasarkan total skor yang diperoleh oleh setiap peserta didik
3. Menghitung jumlah skor pada tiap butir soal pada kelompok atas
4. Menghitung jumlah skor pada tiap butir soal pada kelompok bawah
5. Melakukan perhitungan daya pembeda butir soal instrumen
6. Menentukan kriteria tiap butir soal sesuai dengan ketentuan yang ada sebagai berikut:

Indeks Daya Pembeda	Intrepretasi
0,40 ke atas	Sangat baik
0,30 – 0,39	Baik
0,20 – 0,29	Cukup, soal perlu diperbaiki
0,19 kebawah	Kurang baik, soal harus dibuang

Adapun rumus untuk menghitung daya pembeda butir soal pilihan ganda sebagai berikut :

$$D = \frac{BA}{JA} - \frac{BB}{JB} = PA - PB$$

Berikut ini merupakan hasil perhitungan tingkat kesukaran dari butir soal pilihan ganda dari nomor 1 sampai 10 sesuai dengan kriteria soal yang telah ditentukan:

No	IDP	Keterangan
1	0,1	Kurang Baik, soal harus dibuang
2	0,576	Baik
3	0,433	Baik
4	0,514	Baik
5	0,576	Baik
6	0,790	Baik Sekali
7	0,528	Baik

8	0,385	Cukup
9	0,314	Cukup
10	0,128	Kurang Baik, soal harus dibuang



**Lampiran VIII : Rekapitulasi Daya Pembeda Butir Soal**

**Soal Rekapitulasi Daya Pembeda Butir Soal Pilihan Ganda**

No	Nama	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Jumlah
1	Alea	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
2	Andien	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
3	Azzam	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
4	Ghaida	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
5	Rizqi	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	8
6	Aqila	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7
7	Khanza	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	7
8	Dhamar	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	7
9	Meisha	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	7
10	Aul	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	6
11	Farah	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6
12	Febrina	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	6
13	Aflah	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	6
14	Hanif	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6
15	Aulia	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	5
	<b>Jmlh Bka</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	
1	Isaqif	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	5
2	Dian	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	5
3	Queena	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	5
4	Luhung	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	4
5	Aisya	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	4
6	Devina	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	4
7	Alvina	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	3
8	Hibban	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	3
9	Dzaki	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
10	Ghazali	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
11	Rafa	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
12	Sadiya	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
13	Sayyid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	Syifa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	<b>Jmlh Bkb</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
	<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>28</b>	<b>33</b>	<b>30</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>7</b>	
	<b>IDP</b>	<b>0,1</b>	<b>0,5762</b>	<b>0,4333</b>	<b>0,514</b>	<b>0,5762</b>	<b>0,7905</b>	<b>0,529</b>	<b>0,386</b>	<b>0,314</b>	<b>0,1286</b>	
		<b>Jelek</b>	<b>Baik</b>	<b>Baik</b>	<b>Baik</b>	<b>Baik</b>	<b>Baik Sekali</b>	<b>Baik</b>	<b>Cukup</b>	<b>Cukup</b>	<b>Jelek</b>	

## Lampiran IX : Indeks Tingkat Kesukaran Butir Soal

### INDEKS DAYA PEMBEDA BUTIR SOAL URAIAN

Langkah-langkah perhitungan daya pembeda butir soal instrumen sebagai berikut:

1. Menentukan kelompok atas berdasarkan total skor yang diperoleh oleh setiap peserta didik
2. Menentukan kelompok bawah berdasarkan total skor yang diperoleh oleh setiap peserta didik
3. Menghitung jumlah skor pada tiap butir soal pada kelompok atas
4. Menentukan mean atau rata-rata setiap butir soal dari kelompok atas
5. Menghitung jumlah skor pada tiap butir soal pada kelompok bawah
6. Menentukan mean atau rata-rata setiap butir soal dari kelompok bawah
7. Menentukan skor maksimum tiap butir soal
8. Melakukan perhitungan daya pembeda butir soal instrumen
9. Menentukan kriteria tiap butir soal sesuai dengan ketentuan yang ada sebagai berikut:

Indeks Daya Pembeda	Intrepretasi
0,40 ke atas	Sangat baik
0,30 – 0,39	Baik
0,20 – 0,29	Cukup, soal perlu diperbaiki
0,19 kebawah	Kurang baik, soal harus dibuang

Adapun rumus untuk menghitung daya pembeda butir soal uraian sebagai berikut :

$$IDP = \frac{\text{Mean kelas atas} - \text{mean kelas bawah}}{\text{Skor maksimum soal}}$$

Berikut ini merupakan hasil perhitungan tingkat kesukaran dari butir soal uraian dari nomor 11 sampai 20 sesuai dengan kriteria soal yang telah ditentukan:

No	IDP	Keterangan
11	0,350	Baik
12	0,224	Cukup
13	0,210	Cukup
14	0,128	Kurang Baik
15	0,247	Cukup
16	0,371	Baik

17	0,307	Baik
18	0,439	Sangat Baik
19	0,199	Kurang Baik
20	0,221	Cukup



## Lampiran X : Rekapitulasi Daya Pembeda Butir Soal

### Soal Rekapitulasi Daya Pembeda Butir Soal Uraian

No	Nama	Soal 11	Soal 12	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 20	Jumlah
1	Aflah	3	3	2	3	3	5	5	5	3	5	37
2	Alvina	3	3	0	3	3	3	5	3	5	5	33
3	Aqila	3	1	3	0	3	5	5	3	5	3	31
4	Hanif	3	2	0	3	0	5	5	3	5	5	31
5	Aisya	3	3	3	0	3	4	3	5	5	0	29
6	Khanza	1	3	3	3	0	5	5	1	3	5	29
7	Farah	3	1	3	1	3	3	5	2	5	3	29
8	Aulia	3	3	0	3	3	5	0	1	5	5	28
9	Azzam	3	3	0	0	0	2	5	5	5	5	28
10	Rizqi	3	3	0	1	0	3	5	3	5	5	28
11	Devina	1	0	3	3	0	5	3	1	5	5	26
12	Syifa	0	3	0	0	0	4	5	3	5	5	25
13	Febrina	3	1	0	3	3	0	2	3	5	3	23
14	Andien	0	0	0	3	0	5	5	5	4	0	22
15	Ghaida	1	0	3	3	0	3	1	0	5	5	21
16	Alea	0	0	3	1	0	1	5	2	5	3	20
	<b>Rata2 ata</b>	<b>2,0625</b>	<b>1,8125</b>	<b>1,4375</b>	<b>1,875</b>	<b>1,3125</b>	<b>3,625</b>	<b>4</b>	<b>2,813</b>	<b>4,6875</b>	<b>3,875</b>	
1	Dhamar	0	0	3	3	0	2	1	3	3	5	20
2	Dzaki	1	0	0	3	1	3	2	3	2	5	20
3	Queena	0	1	2	3	0	3	0	0	5	5	19
4	Rafa	0	0	0	0	0	2	5	1	5	5	18
5	Meisha	0	1	0	0	0	2	5	0	3	5	16
6	Isaqif	0	3	0	1	0	2	3	0	3	3	15
7	Luhung	0	0	0	3	0	3	3	0	5	0	14
8	Sayyid	0	0	0	0	0	2	3	1	4	3	13
9	Hibban	0	0	0	3	0	0	2	0	5	2	12
10	Dian	0	1	0	0	0	1	3	0	4	2	11
11	Ghazali	3	1	0	0	0	0	2	0	5	0	11
12	Sadiya	0	1	0	0	0	3	2	0	2	1	9
13	Aul	0	1	0	0	0	0	1	0	2	0	4
	<b>Rata2 bav</b>	<b>0,3077</b>	<b>0,6923</b>	<b>0,3846</b>	<b>1,2308</b>	<b>0,07692</b>	<b>1,7692</b>	<b>2,4615</b>	<b>0,615</b>	<b>3,6923</b>	<b>2,7692</b>	
	<b>Total</b>	<b>39,063</b>	<b>39,813</b>	<b>29,438</b>	<b>47,875</b>	<b>23,3125</b>	<b>84,625</b>	<b>100</b>	<b>55,81</b>	<b>127,69</b>	<b>101,88</b>	<b>622</b>
	<b>Mean</b>	<b>1,347</b>	<b>1,3728</b>	<b>1,0151</b>	<b>1,6509</b>	<b>0,80388</b>	<b>2,9181</b>	<b>3,4483</b>	<b>1,925</b>	<b>4,403</b>	<b>3,5129</b>	<b>21,448</b>
	<b>IDP</b>	<b>0,351</b>	<b>0,224</b>	<b>0,2106</b>	<b>0,1288</b>	<b>0,24712</b>	<b>0,3712</b>	<b>0,3077</b>	<b>0,439</b>	<b>0,199</b>	<b>0,2212</b>	<b>0</b>

**Lampiran XI : Perhitungan Hasil Uji**

**PERHITUNGAN HASIL UJI**

**A. Uji Prasyarat**

**1. Uji Normalitas**

**One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test**

		Unstandardized Residual
N		27
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	.0000000
	Std. Deviation	3.86676191
	Most Extreme Differences	
	Absolute	.100
	Positive	.100
	Negative	-.069
Test Statistic		.100
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 <sup>c,d</sup>

a. Test distribution is Normal.

**2. Uji Homogenitas**

**Test of Homogeneity of Variances**

Pretest dan posttest

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
3.433	6	18	.019

**3. Uji Hipotesis (uji T-test)**

**Independent Samples Test**

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar	Equal variances assumed	16.053	.000	-7.759	52	.000	-21.926	2.826	-27.596	-16.256

Equal variances not assumed			-7.759	32.749	.000	-21.926	2.826	27.677	-16.175
-----------------------------	--	--	--------	--------	------	---------	-------	--------	---------





**Lampiran XII : Daftar Nilai Pretest dan Posttest**

<b>NO</b>	<b>NAMA</b>	<b>NILAI PRETEST</b>	<b>NILAI POSTEST</b>
1	Almira	75	85
2	Alvin	75	83
3	Alwa	85	100
4	Alin	60	80
5	Sabila	50	79
6	Asna	33	79
7	Cheluva	65	85
8	Dafi	60	80
9	Naura	79	90
10	Dhenis	31	79
11	Labib	67	81
12	Hafsa	79	83
13	Hessa	71	85
14	Irva	81	90
15	Nia	63	85
16	Jovan	56	85
17	Dzakwan	55	80
18	Azri	81	95
19	Dastan	58	81
20	Dimas	54	88
21	Sa'dana	67	85
22	Ridho	46	83
23	Nabil	48	88
24	Naira	69	85
25	Quinsha	69	90
26	Raffa	65	88

27	Rais	63	85
	Rata-rata	63,14814815	85,07407407
	Nilai Terendah	31	79
	Nilai Tertinggi	85	100



**Lampiran XIII : Dokumentasi Penelitian**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**Lampiran XIV : Wawancara Tidak Terstruktur**  
**Pedoman Wawancara Tidak Terstruktur**

Hari / Tanggal : Senin, 08 April 2019

Waktu : 10.00-10.30

Lokasi : Ruang Kepala Sekolah

Narasumber : Bapak Ahmad Musyadad

1. Bagaimana minat peserta didik terhadap pembelajaran SKI?

Jawab : untuk peserta didik sendiri saya lihat kurang begitu berminat, karena saat saya menjelaskan banyak yang mengobrol, main, bercanda dan masih banyak lagi. Bahkan untuk mengerjakan tugas saja kadang mereka tidak mau karena malas.

2. Kesulitan apa yang dihadapi selama pembelajaran SKI di kelas III?

Jawab : selama saya mengajar SKI di kelas III, saya merasa kesulitan saat menjelaskan mengenai zaman sejarah Arab-pra Islam karena banyak tempat dan nama-nama arab sehingga anak jadi sering lupa sehingga kalau mereka belajar sifatnya menghafal jadinya sering lupa.

3. Bagaimana hasil belajar peserta didik kelas III terhadap pembelajaran SKI?

Jawab : sebenarnya sedikit banyak peserta didik memahami materi dari SKI itu sendiri, namun saat di adakan ulangan masih banyak yang lupa, mereka hanya sekedar paham namun tidak ingat, sehingga hasil yang didapat masih banyak yang kurang dari KKM yaitu 80.

## Lampiran XV : Validasi Soal Pretest dan Posttest

### a. Validasi soal pretest dan posttest ibu Siti Rohinah

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Menerangkan bahwa yang bertanda tangan dibawah ini :

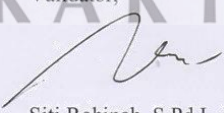
Nama : Siti Rohinah, S.Pd.I., M.A.  
NIP : 19800420 201101 2 004  
Jabatan : Dosen PIAUD  
Instansi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Telah melakukan pengamatan dan memberikan masukan berupa kritik maupun saran terhadap instrumen penelitian yang berupa soal pretest dan posttest yang akan digunakan dalam penelitian tentang **“Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam III MIN 1 Bantul”**

Yang disusun oleh :

Nama : Tanwirul Bariroh  
NIM : 15480088  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Demikian surat keterangan ini dibuat, peneliti berharap adanya masukan berupa kritik maupun saran, sehingga instrumen penelitian yang akan digunakan dapat diperbaiki dan instrumen dapat dikatakan baik.

Yogyakarta, 28 Oktober 2019  
Validator,  
  
Siti Rohinah, S.Pd.I., M.A.  
NIP . 19800420 201101 2 004

### LEMBAR VALIDASI SOAL PRETEST DAN POSTEST

Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam  
 Sekolah : MIN 1 Bantul  
 Kelas / Semester : III / 1 (satu)  
 Validator : Siti Rohinah, S.Pd.I., M.A.

**Petunjuk!**

Bapak/ibu dimohon memberikab penilaian dengan memberi checklist (v) pada kolom yang tersedia sesuai dengan kriteria skor validasi.

No	Aspek yang dinilai	Skor Validasi				
		1	2	3	4	5
1	Soal sesuai dengan indikator					✓
2	Setiap soal menggunakan bahasa yang komunikatif				✓	
3	Kesesuaian pemilihan kata dalam soal dengan karakteristik peserta didik				✓	
4	Setiap soal memiliki perintah yang jelas dan tegas				✓	
5	Terdapat pedoman penskoran				✓	
6	Tes sesuai dengan isi materi				✓	
<b>Total Skor</b>						
<b>Rata- rata</b>						
<b>Kriteria</b>						

#### RUBRIK PENILAIAN VALIDASI SOAL PRETEST DAN POSTEST

Aspek yang dinilai	Skor Validasi	Kriteria
Soal sesuai dengan indikator atau penjabaran dari kompetensi dasar yang digunakan	1	Apabila soal sama sekali tidak sesuai dengan indikator maka soal harus diganti
	2	Apabila dari 20 soal hanya 10 soal yang tidak sesuai dengan indikator maka soal

	2	Apabila dari 20 soal hanya 10 soal yang tidak sesuai dengan indikator maka soal masih banyak diperbaiki
	3	Apabila dari 20 soal hanya 5 soal yang tidak sesuai dengan indikator tetapi soal perlu diperbaiki
	4	Apabila dari 20 soal hanya 1 soal yang tidak sesuai dengan indikator tetapi perlu sedikit diperbaiki
	5	Apabila semua soal sudah sesuai dengan indikator serta dapat digunakan
Setiap soal menggunakan bahasa komunikatif dengan bahasa yang mudah untuk dipahami	1	Apabila soal menggunakan bahasa yang sama sekali tidak dipahami peserta didik atau bermakna ganda / ambigu maka soal harus diganti
	2	Apabila terdapat 10 soal menggunakan bahasa yang sulit dipahami peserta didik
	3	Apabila terdapat 5 soal menggunakan bahasa yang sulit dipahami peserta didik
	4	Apabila terdapat 1 soal menggunakan bahasa yang sulit dipahami peserta didik
	5	Apabila semua soal yang digunakan menggunakan bahasa yang mudah

		dipahami dan bermakna tunggal serta soal dapat digunakan
Kesesuaian pemilihan kata dalam soal dengan karakteristik peserta didik kelas III	1	Pemilihan kata yang sama sekali tidak sesuai dengan karakteristik peserta didik maka soal harus diganti
	2	Pemilihan kata dari 20 soal hanya 5 soal yang sesuai dengan karakteristik peserta didik
	3	Pemilihan kata dari 20 soal hanya 10 soal yang sesuai dengan karakteristik peserta didik
	4	Pemilihan kata dari 20 soal hanya 15 soal yang sesuai dengan karakteristik peserta didik
	5	Pemilihan kata sudah sesuai dengan karakteristik peserta didik dan soal dapat digunakan
Setiap soal memiliki perintah yang jelas dan tegas	1	Perintah dalam soal sama sekali tidak jelas dan tidak tegas maka soal harus diganti
	2	Perintah dalam soal hanya terdapat 10 soal yang tidak jelas dan tidak tegas
	3	Perintah dalam soal hanya terdapat 5 soal yang tidak jelas dan tidak tegas
	4	Perintah dalam soal hanya terdapat 1 soal yang tidak jelas dan tidak tegas
	5	Perintah dalam soal sudah jelas dan tegas serta soal dapat digunakan



Terdapat pedoman penskoran untuk setiap soal	1	Soal tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	2	Hanya terdapat 10 soal yang tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	3	Hanya terdapat 5 soal yang tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	4	Hanya terdapat 1 soal yang tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	5	Soal memiliki pedoman penskoran yang jelas
Tes sesuai dengan isi materi yang diajarkan	1	Tes tidak sesuai dengan isi materi yang diajarkan maka harus diganti
	2	Tes kurang sesuai dengan isi materi yang diajarkan dan harus banyak diperbaiki
	3	Tes cukup sesuai dengan isi materi yang digunakan dan sedikit diperbaiki
	4	Tes sudah sesuai dengan isi materi yang diajarkan tetapi masih perlu sedikit diperbaiki
	5	Tes yang akan digunakan sesuai dengan isi materi yang diajarkan

Skala yang digunakan dalam validasi soal pretest dan posttest ini menggunakan skala Likert yaitu antara 1 sampai 5. Adapun penjelasannya sebagai berikut :

### **Keterangan Skala**

Skor 1 = Sangat Kurang Baik

Skor 2 = Kurang Baik

Skor 3 = Cukup Baik

Skor 4 = Baik

Skor 5 = Sangat Baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$

### **Pedoman Kriteria Penilaian**

Interval	Kriteria	Nilai
80 – 100	Sangat Baik	A
61 – 80	Baik	B
41 – 60	Cukup	C
21 – 40	Kurang	D
0 – 20	Sangat Kurang	E

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

**b. Validasi soal pretest dan posttest Bapak Nur Hidayat**

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Menerangkan bahwa yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dr. Nur Hidayat, M.AG

NIP : 19620407 199403 1 002

Jabatan : SEKPRODI PGMI

Instansi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Telah melakukan pengamatan dan memberikan masukan berupa kritik maupun saran terhadap instrumen penelitian yang berupa soal pretest dan posttest yang akan digunakan dalam penelitian tentang **“Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam III MIN 1 Bantul”**

Yang disusun oleh :

Nama : Tanwirul Bariroh

NIM : 15480088

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

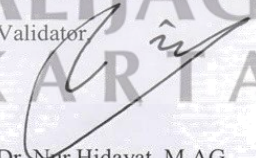
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Demikian surat keterangan ini dibuat, peneliti berharap adanya masukan berupa kritik maupun saran, sehingga instrumen penelitian yang akan digunakan dapat diperbaiki dan instrumen dapat dikatakan baik.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 30 Oktober 2019

Validator

  
Dr. Nur Hidayat, M.AG  
NIP . 19620407 199403 1 002

### LEMBAR VALIDASI SOAL PRETEST DAN POSTEST

Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam  
 Sekolah : MIN 1 Bantul  
 Kelas / Semester : III / 1 (satu)  
 Validator : Dr. Nur Hidayat, M.AG

**Petunjuk!**

Bapak/ibu dimohon memberikab penilaian dengan memberi cheklist (v) pada kolom yang tersedia sesuai dengan kriteria skor validasi.

No	Aspek yang dinilai	Skor Validasi				
		1	2	3	4	5
1	Soal sesuai dengan indikator					✓
2	Setiap soal menggunakan bahasa yang komunikatif				✓	
3	Kesesuaian pemilihan kata dalam soal dengan karakteristik peserta didik				✓	
4	Setiap soal memiliki perintah yang jelas dan tegas					✓
5	Terdapat pedoman penskoran					✓
6	Tes sesuai dengan isi materi					✓
<b>Total Skor</b>						
<b>Rata-rata</b>						
<b>Kriteria</b>						

### RUBRIK PENILAIAN VALIDASI SOAL PRETEST DAN POSTEST

Aspek yang dinilai	Skor Validasi	Kriteria
Soal sesuai dengan indikator atau penjabaran dari kompetensi dasar yang digunakan	1	Apabila soal sama sekali tidak sesuai dengan indikator maka soal harus diganti
	2	Apabila dari 20 soal hanya 10 soal yang tidak sesuai dengan indikator maka soal

	3	Apabila dari 20 soal hanya 5 soal yang tidak sesuai dengan indikator tetapi soal perlu diperbaiki
	4	Apabila dari 20 soal hanya 1 soal yang tidak sesuai dengan indikator tetapi perlu sedikit diperbaiki
	5	Apabila semua soal sudah sesuai dengan indikator serta dapat digunakan
Setiap soal menggunakan bahasa komunikatif dengan bahasa yang mudah untuk dipahami	1	Apabila soal menggunakan bahasa yang sama sekali tidak dipahami peserta didik atau bermakna ganda / ambigu maka soal harus diganti
	2	Apabila terdapat 10 soal menggunakan bahasa yang sulit dipahami peserta didik
	3	Apabila terdapat 5 soal menggunakan bahasa yang sulit dipahami peserta didik
	4	Apabila terdapat 1 soal menggunakan bahasa yang sulit dipahami peserta didik
	5	Apabila semua soal yang digunakan menggunakan bahasa yang mudah dipahami dan bermakna tunggal serta soal dapat digunakan
Kesesuaian pemilihan	1	Pemilihan kata yang sama

kata dalam soal dengan karakteristik peserta didik kelas III		sekali tidak sesuai dengan karakteristik peserta didik maka soal harus diganti
	2	Pemilihan kata dari 20 soal hanya 5 soal yang sesuai dengan karakteristik peserta didik
	3	Pemilihan kata dari 20 soal hanya 10 soal yang sesuai dengan karakteristik peserta didik
	4	Pemilihan kata dari 20 soal hanya 15 soal yang sesuai dengan karakteristik peserta didik
	5	Pemilihan kata sudah sesuai dengan karakteristik peserta didik dan soal dapat digunakan
Setiap soal memiliki perintah yang jelas dan tegas	1	Perintah dalam soal sama sekali tidak jelas dan tidak tegas maka soal harus diganti
	2	Perintah dalam soal hanya terdapat 10 soal yang tidak jelas dan tidak tegas
	3	Perintah dalam soal hanya terdapat 5 soal yang tidak jelas dan tidak tegas
	4	Perintah dalam soal hanya terdapat 1 soal yang tidak jelas dan tidak tegas
	5	Perintah dalam soal sudah jelas dan tegas serta soal dapat digunakan
Terdapat pedoman penskoran untuk setiap soal	1	Soal tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	2	Hanya terdapat 10 soal

		yang tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	3	Hanya terdapat 5 soal yang tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	4	Hanya terdapat 1 soal yang tidak memiliki pedoman penskoran yang jelas
	5	Soal memiliki pedoman penskoran yang jelas
Tes sesuai dengan isi materi yang diajarkan	1	Tes tidak sesuai dengan isi materi yang diajarkan maka harus diganti
	2	Tes kurang sesuai dengan isi materi yang diajarkan dan harus banyak diperbaiki
	3	Tes cukup sesuai dengan isi materi yang digunakan dan sedikit diperbaiki
	4	Tes sudah sesuai dengan isi materi yang diajarkan tetapi masih perlu sedikit diperbaiki
	5	Tes yang akan digunakan sesuai dengan isi materi yang diajarkan

Skala yang digunakan dalam validasi soal pretest dan postest ini menggunakan skala Likert yaitu antara 1 sampai 5. Adapun penjelasannya sebagai berikut :

### **Keterangan Skala**

Skor 1 = Sangat Kurang Baik

Skor 2 = Kurang Baik

Skor 3 = Cukup Baik

Skor 4 = Baik

Skor 5 = Sangat Baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$

### **Pedoman Kriteria Penilaian**

Interval	Kriteria	Nilai
80 – 100	Sangat Baik	A
61 – 80	Baik	B
41 – 60	Cukup	C
21 – 40	Kurang	D
0 – 20	Sangat Kurang	E

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



Komentar, kritik, dan saran mohon ditulis pada kolom yang ada dibawah ini.

No	Aspek yang dinilai	Keterangan (Komentar, Kritik, dan Saran )
1	Soal sesuai dengan indikator	Sudah sesuai
2	Setiap soal menggunakan bahasa yang komunikatif	Sesuai
3	Kesesuaian pemilihan kata dalam soal dengan karakteristik peserta didik	Sesuai
4	Setiap soal memiliki perintah yang jelas dan tegas	Sesuai
5	Terdapat pedoman penskoran	Sesuai
6	Tes sesuai dengan isi materi	Sesuai

Aspek tersebut berdasarkan teori Drs. Supardi, M. Pd, Ph.D, *Penilaian Autentik Pembelajaran Afektif, Kognitif, dan Psikomotorik*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015), hlm 81-82 dan teori Kunandar, *Penilaian Autentik: Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013 Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), hlm 231.

Yogyakarta, 30 Oktober 2019

Validator

  
Dr. Nur Hidayat, M.AG

NIP. 196204071994031002

## **lampiran XIV : Validasi Media Pembelajaran**

### **a. Validasi media Bapak Nur Hidayat**

#### SURAT KETERANGAN VALIDASI

Menerangkan bahwa yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dr. Nur Hidayat, M.AG

NIP : 19620407 199403 1 002

Jabatan : SEKPRODI PGMI

Instansi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Telah melakukan pengamatan dan memberikan masukan berupa kritik maupun saran terhadap instrumen penelitian yang berupa Media Audi Visual (Film Pendek) yang akan digunakan dalam penelitian tentang **“Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam III MIN 1 Bantul”**

Yang disusun oleh :

Nama : Tanwirul Bariroh

NIM : 15480088

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Demikian surat keterangan ini dibuat, peneliti berharap adanya masukan berupa kritik maupun saran, sehingga instrumen penelitian yang akan digunakan dapat diperbaiki dan instrumen dapat dikatakan baik.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 30 Oktober 2019

Validator

Dr. Nur Hidayat, M.AG

NIP . 19620407 199403 1 002

### LEMBAR VALIDASI MEDIA FILM PENDEK

**Mata Pelajaran** : Sejarah Kebudayaan Islam

**Nama Sekolah** : MIN 1 Bantul

**Kelas / Semester** : III / I (satu)

**Validator** : Dr. Nur Hidayat, M.AG

**A. Petunjuk**

1. Bapak / Ibu dimohon untuk memberikan penilaian dengan memberikan tanda *checklist* (v) pada kolom yang tersedia
2. Komentar, kritik, dan saran mohon ditulis pada kolom yang tersedia
3. Kriteria skor validasi sebagai berikut:  
1= Sangat Kurang, 2= Kurang, 3= Cukup, 4= Baik, 5= Sangat Baik

No	Aspek yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan kompetensi dasar dan indikator				✓	
2	Media film pendek yang disajikan memudahkan pemahaman peserta didik terhadap konsep Sejarah Kebudayaan Islam yang bersifat abstrak					✓
3	Kesesuaian kandungan isi film dengan karakteristik peserta didik kelas III					✓
4	Media film pendek yang disajikan mampu menumbuhkan sikap aktif dan mandiri peserta didik dalam pembelajaran				✓	
5	Media film pendek yang disajikan jelas, akurat, terkini dan tahan lama					✓
6	Media film pendek yang disajikan tidak mengandung unsur radikalisme bagi peserta didik				✓	

## B. Pedoman Kriteria Penilaian

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$

Interval	Kriteria	Nilai
80 – 100	Sangat Baik	A
61 – 80	Baik	B
41 – 60	Cukup	C
21 – 40	Kurang	D
0 – 20	Sangat Kurang	E

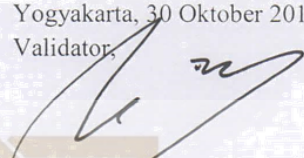
## C. Masukan Validator

No	Aspek yang Dinilai	Keterangan (Komentar, Kritik, dan Saran)
1	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan kompetensi dasar dan indikator	Sesuai
2	Media film pendek yang disajikan memudahkan pemahaman peserta didik terhadap konsep Sejarah Kebudayaan Islam yang bersifat abstrak	Cukup
3	Kesesuaian kandungan isi film dengan karakteristik peserta didik kelas III	Sesuai
4	Media film pendek yang disajikan mampu menumbuhkan sikap aktif dan mandiri peserta didik dalam pembelajaran	Bisa digunakan
5	Media film pendek yang disajikan jelas, akurat, terkini dan tahan lama	Cukup
6	Media film pendek yang disajikan tidak mengandung unsur radikalisme bagi peserta didik	Tidak.

Aspek tersebut berdasarkan teori Rusefendi (1998) dalam bukunya Drs. H. Rostina Sundaya, *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matematika*, (Bandung: CV. ALFABETA, 2014), Hlm.18-19

Yogyakarta, 30 Oktober 2019

Validator,

  
Dr. Nur Hidayat, M.AG

NIP. 19620407 199403 1 002



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## b. Validasi media Ibu Rohinah

### SURAT KETERANGAN VALIDASI

Menerangkan bahwa yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Siti Rohinah, S.Pd.I., M.A.

NIP : 19800420 201101 2 004

Jabatan : Dosen PIAUD

Instansi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Telah melakukan pengamatan dan memberikan masukan berupa kritik maupun saran terhadap instrumen penelitian yang berupa Media Audi Visual (Film Pendek) yang akan digunakan dalam penelitian tentang **“Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam III MIN 1 Bantul”**

Yang disusun oleh :

Nama : Tanwirul Bariroh

NIM : 15480088

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

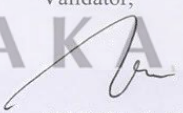
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Demikian surat keterangan ini dibuat, peneliti berharap adanya masukan berupa kritik maupun saran, sehingga instrumen penelitian yang akan digunakan dapat diperbaiki dan instrumen dapat dikatakan baik.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 28 Oktober 2019

Validator,

  
Siti Rohinah, S.Pd.I., M.A.  
NIP . 19800420 201101 2 004

### LEMBAR VALIDASI MEDIA FILM PENDEK

**Mata Pelajaran** : Sejarah Kebudayaan Islam  
**Nama Sekolah** : MIN 1 Bantul  
**Kelas / Semester** : III / I (satu)  
**Validator** : Siti Rohinah, S.Pd.I., M.A.

**A. Petunjuk**

1. Bapak / Ibu dimohon untuk memberikan penilaian dengan memberikan tanda *checklist* (v) pada kolom yang tersedia
2. Komentar, kritik, dan saran mohon ditulis pada kolom yang tersedia
3. Kriteria skor validasi sebagai berikut:  
 1= Sangat Kurang, 2= Kurang, 3= Cukup, 4= Baik, 5= Sangat Baik

No	Aspek yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan kompetensi dasar dan indikator					✓
2	Media film pendek yang disajikan memudahkan pemahaman peserta didik terhadap konsep Sejarah Kebudayaan Islam yang bersifat abstrak					✓
3	Kesesuaian kandungan isi film dengan karakteristik peserta didik kelas III				✓	
4	Media film pendek yang disajikan mampu menumbuhkan sikap aktif dan mandiri peserta didik dalam pembelajaran					✓
5	Media film pendek yang disajikan jelas, akurat, terkini dan tahan lama					✓
6	Media film pendek yang disajikan tidak mengandung unsur radikalisme bagi peserta didik				✓	

### B. Pedoman Kriteria Penilaian

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$

Interval	Kriteria	Nilai
80 – 100	Sangat Baik	A
61 – 80	Baik	B
41 – 60	Cukup	C
21 – 40	Kurang	D
0 – 20	Sangat Kurang	E

### C. Masukan Validator

No	Aspek yang Dinilai	Keterangan (Komentar, Kritik, dan Saran)
1	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan kompetensi dasar dan indikator	Sesuai
2	Media film pendek yang disajikan memudahkan pemahaman peserta didik terhadap konsep Sejarah Kebudayaan Islam yang bersifat abstrak	Sesuai
3	Kesesuaian kandungan isi film dengan karakteristik peserta didik kelas III	Cukup
4	Media film pendek yang disajikan mampu menumbuhkan sikap aktif dan mandiri peserta didik dalam pembelajaran	Sesuai
5	Media film pendek yang disajikan jelas, akurat, terkini dan tahan lama	cukup bagus
6	Media film pendek yang disajikan tidak mengandung unsur radikalisme bagi peserta didik	Tidak



Aspek tersebut berdasarkan teori Rusefendi (1998) dalam bukunya Drs. H. Rostina Sundaya, *Media dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matematika*, (Bandung: CV. ALFABETA, 2014), Hlm.18-19

Yogyakarta, 28 Oktober 2019

Validator,



Siti Rohinah, S.Pd.I., M.A.

NIP . 19800420 201101 2 004



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**Lampiran XVII : Rencana Program Pembelajaran Kelas Eksperimen**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Sekolah/Madrasah : MIN 1 Bantul**

**Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)**

**Materi Pokok : 1. Kelahiran Nabi Muhammad Saw.**

**2. Pengasuhan awal Nabi Muhammad Saw.**

**3. Masa Remaja Nabi Muhammad Saw.**

**Kelas / Semester : III D / 1 (Satu)**

**Alokasi Waktu : 2 × 35 menit**

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasi peserta didik mampu :

1. Menyebutkan dan Menceritakan masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.
2. Menjelaskan dan Menceritakan kejadian luar biasa yang mengiringi lahirnya Nabi Muhammad Saw.
3. Menuliskan dan menyanyikan lagu silsilah Nabi Muhammad Saw.

**B. KOMPETENSI INTI**

KI-1 Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.

KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan

anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### C. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Kompetensi Dasar	Indikator
1.4. Menghayati nilai-nilai positif dari diri Nabi Muhammad Saw. Pada masa kanak-kanak	
2.4. Membiasakan perilaku jujur sebagai implementasi dari pemahaman tentang masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw dalam kehidupan sehari-hari.	
3.4 Mengetahui masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.	3.4.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat menyebutkan masa kanak-kanak nabi Muhammad dengan baik. 3.4.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat mengidentifikasi keadaan yang terjadi sebelum Nabi Muhammad lahir dan saat Rasulullah baru lahir dengan baik dan benar.
3.5 Mengetahui masa remaja atau masa muda Nabi Muhammad Saw.	3.5.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat menjelaskan masa remaja nabi Muhammad dengan baik. 3.5.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat yang dimiliki oleh Rasulullah

	<p>saat beliau berdagang dan mengembala dengan baik.</p>
<p>4.4 Menceritakan masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.</p>	<p>4.4.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat menjabarkan cerita tentang masa kanak-kanak nabi Muhammad dengan baik.</p> <p>4.4.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat menjelaskan perilaku serta kegiatan yang dilakukan Nabi Muhammad saat masih di asuh oleh kakek serta pamanya dengan baik.</p>
<p>4.5 Menceritakan masa remaja atau masa muda Nabi Muhammad Saw.</p>	<p>4.5.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat mengemukakan masa remaja atau masa muda Nabi Muhammad Saw dengan bahasa sendiri.</p> <p>4.5.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat menceritakan sifat bijak saat memecahkan masalah yang pernah diselesaikan Nabi Muhammad pada masa muda dengan baik.</p>

#### **D. MATERI PEMBELAJARAN**

1. Kelahiran Nabi Muhammad Saw.
2. Pengasuhan awal Nabi Muhammad Saw.
3. Nabi Muhammad Saw dalam asuhan Ibunya.
4. Nabi Muhammad Saw dalam asuhan Kakeknya.
5. Nabi Muhammad Saw dalam asuhan Pamannya.

6. Masa remaja Nabi Muhammad Saw.

#### E. METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan : *Student Centered Approaches* (berorientasi pada peserta didik)
2. Strategi : *Discovery, Inquiry, dan Duktif*
3. Metode : Diskusi, Tanya Jawab, Ceramah, Penugasan.

#### F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media : Video masa kecil Nabi Muhammad Saw, Video tentang kisah sang rosul.
2. Alat / Bahan : Spidol, buku teks, *proyektor/LCD*, speaker
3. Sumber Pembelajaran : *Youtobe* (<https://youtu.be/WO2NnkO0P3g>)

#### G. SUMBER BELAJAR

1. Tim Penyusun KKM MI Kementerian Agama, *Sejarah Kebudayaan Islam : Buku Guru Kelas III*, Jakarta : Kemeenterian Agama RI. 2016, hlm 33-49.
2. Tim penyusun KKM MI Kementerian Agama, *Sejarah Kebudayaan Islam : Buku Siswa Kelas III*, Jakarta : Kementerian Agama RI. 2016, hlm 24-28

#### H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

##### Pertemuan I

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Guru membuka pembelajaran dengan salam.</li><li>2) Peserta didik disiapkan fisik dan mentalnya dengan mengatur posisi duduk dan mengkondisikan peserta didik agar dalam kondisi rileks dengan cara ice breaking yaitu menyanyikan lagu “ atas bawah – atas bawah”</li></ol>	<b>7 menit</b>

	<p>3) Peserta didik dan guru mengawali pembelajaran dengan berdoa.</p> <p style="text-align: right;">بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>4) Guru mengecek kehadiran peserta didik dan peserta didik menjawab dengan “hadir/absen”</p> <p>5) Guru menyampaikan tujuan atau materi pembelajaran.</p> <p>6) Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu “Satu-satu aku cinta Allah”.</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik menyimak guru saat guru memberikan pertanyaan awal secara acak</li> <li>2. Peserta didik menjawab dengan antusias secara bersama-sama dari beberapa pertanyaan guru</li> <li>3. Guru mengajak peserta didik untuk membaca buku paket tentang materi masa kanak-kanak dan remaja Nabi Muhammad</li> <li>4. Guru menjelaskan sedikit mengenai inti dari bacaan tersebut</li> <li>5. Guru beserta peneliti membagikan soal pretest yang berjumlah 18 soal</li> <li>6. Peserta didik menjawab soal pretest yang telah dibagikan oleh guru.</li> <li>7. Setelah mengerjakan guru mengulang kembali materi yang telah dibaca sebelumnya dengan memberikan pertanyaan kembali</li> <li>8. Guru mengajak peserta didik untuk bernyanyi bersama mengenai lagu silsilah Nabi Muhammad yang telah dipelajari sebelumnya.</li> </ol>	<b>60 menit</b>
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diminta untuk menyimpulkan materi yang telah dipelajari selama proses pembelajaran.</li> <li>2. Peserta didik diberi reward oleh guru dan teman satu</li> </ol>	<b>3 menit</b>

	<p>kelas dengan tepuk tangan.</p> <p>3. Guru dan peserta didik mengakhiri proses pembelajaran dengan doa( membaca hamdalah)</p> <p>4. Guru memberikan salam penutup</p>	
--	---	--

## Pertemuan II

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru membuka pembelajaran dengan salam.</li> <li>2) Guru bersama peserta didik mengawali pembelajaran dengan membaca doa dengan menunjuk salah satu peserta didik untuk memimpin</li> <li>3) Guru menanyakan kabar kepada semua peserta didik</li> <li>4) Guru mengecek kehadiran peserta didik dan peserta didik menjawab dengan “hadir/absen”</li> <li>5) Guru menyampaikan tujuan atau materi pembelajaran.</li> <li>6) Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu “Satu-satu aku cinta Allah”.</li> </ol>	<b>7 menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menanyakan kembali atau mengingatkan kembali peserta didik mengenai materi yang kemarin baru saja di pelajari .</li> <li>2. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru mengenai teknis apa saja nanti yang tidak boleh dan apa yang harus dilakukan</li> <li>3. Guru mulai mempersiapkan media dengan dibantu oleh peneliti</li> <li>4. Peserta didik menyimak media film cerita pendek selama 19.24 menit dengan tenang.</li> <li>5. Guru menanyakan mengenai isi materi yang didapat dari menonton film tersebut.</li> <li>6. Guru dan peneliti membagi lembar soal posttest</li> </ol>	<b>60 menit</b>

	<p>berjumlah 18 soal yang berkaitan dengan media audio visual.</p> <p>7. Bagi peserta didik yang telah selesai menjawab soal mengumpulkan hasilnya ke depan kelas dan kembali duduk di bangku dengan tenang sampai semua selesai.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>5. Peserta didik diminta untuk menyimpulkan materi yang telah dipelajari selama proses pembelajaran serta guru memberikan penguatan.</p> <p>6. Peserta didik diberi reward oleh guru dan teman satu kelas dengan tepuk tangan serta menanyakan perasaan peserta didik setelah belajar dengan menggunakan media audio visual.</p> <p>7. Guru dan peserta didik mengakhiri proses pembelajaran dengan doa( membaca hamdalah)</p> <p>8. Guru memberikan salam penutup</p>	<b>3 menit</b>

## I. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian : Tes

2. Bentuk Penilaian

a. Tes Tulis : pretest dan posttest

b. Nontes : -

3. Penilaian aspek pengetahuan :

Menjawab soal dengan baik dan benar

Pedoman penilaian: - Jika jawaban benar, skor

▪ Pilihan ganda = 1

▪ Isian = 3

▪ Uraian = 5

- Skor maksimal pilihan ganda =  $1 \times 10 = 10$

- Skor maksimal isian =  $3 \times 5 = 15$

- Skor maksimal uraian =  $5 \times 5 = 25$

- Total Skala Skor = 100



- Skor Maksimum = 48
- Nilai akhir =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimum}} \times 100 = 100$

Soal aspek pengetahuan: Terlampir

Rubrik penilaian

Kriteria	Skor	
	1	0
Menjawab soal pilihan ganda sesuai dengan materi yang disampaikan	Mendapat skor 1 (satu) apabila peserta didik mampu menjawab soal pilihan ganda yang sudah disediakan	Mendapat skor 0 (nol) apabila peserta didik tidak mampu menjawab soal pilihan ganda yang sudah disediakan
Menjawab soal isian sesuai dengan materi yang disampaikan	Mendapat skor 3 (tiga) apabila peserta didik mampu menjawab soal isian yang sudah disediakan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan lengkap dan jawaban benar (skor 3)</li> <li>- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan jawaban benar tetapi tidak lengkap (skor 2)</li> <li>- Jika peserta didik tidak mampu menuliskan penyelesaian soal tetapi mengisi jawaban (skor 1)</li> <li>- Apabila peserta didik tidak mampu menjawab soal isian yang sudah disediakan atau jawaban kosong (skor 0)</li> </ul>
Menjawab soal uraian sesuai dengan materi yang disampaikan	Mendapat skor 5 (lima) apabila peserta didik mampu menjawab soal uraian yang sudah disediakan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan lengkap dan jawaban benar (skor 5)</li> <li>- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan jawaban benar tetapi tidak lengkap (skor 3)</li> <li>- Jika peserta didik tidak mampu menuliskan penyelesaian soal tetapi mengisi jawaban (skor 1)</li> </ul> <p>Apabila peserta didik tidak mampu menjawab soal isian yang sudah disediakan atau jawaban kosong (skor 0)</p>

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran SKI,

Bantul, 12 November 2019  
Peneliti,

Ahmad Musyadad, S.Pd.I., MSI.  
NIP. 19780502 200501 1 004

Tanwirul Bariroh  
NIM. 15480088



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## Lampiran XVIII : Soal Pretest

### LEMBAR SOAL PILIHAN GANDA DAN URAIAN

VALIDATOR

Nama	Alwa Yudia H.N
No. absen	3
Kelas	3D

**Perintah!**

1. Baca do'a sebelum mengerjakan soal !
2. Perhatikan soal dengan baik !
3. Kerjakan soal dengan teliti !
4. Selamat mengerjakan !

$$\begin{array}{r}
 8 \\
 13 \\
 26 \\
 \hline
 41 \\
 \frac{41}{48} \times 600 \\
 = 85 \frac{1}{3}
 \end{array}$$

**I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang paling tepat!**

1. Tahun kelahiran Nabi Muhammad dikenal dengan tahun gajah, karena pada tahun itu ...
  - a. Ka'bah akan diserang oleh para gajah
  - b. Ka'bah akan diserang dengan tentara yang menaiki gajah
  - c. Ka'bah banyak dikelilingi hewan gajah
  - d. Ka'bah banyak dipenuhi orang-orang yang berqurban gajah
2. Saat bayi, Nabi Muhammad Saw diasuh oleh seorang perempuan dari kampung pedalaman ba'dia karena ibunda Nabi terjatuh sakit, perempuan tersebut bernama ...
  - a. Halimatus Sa'diyah
  - b. Ummi Kultsum
  - c. Siti Huzifah
  - d. Aisyah
3. Allah Swt mengutus burung Ababil untuk membawa kerikil Sijjil dengan paruhnya, kerikil itu dijatuhkan tepat mengenai kepala masing-masing pasukan bergajah tersebut sehingga tembus ke badan sampai mati. Peristiwa ini diabadikan dalam Al-Quran pada surat ...
  - a. Al-alaq ayat 1-5
  - b. Al-alaq ayat 1-5
  - c. Al-Quraisy ayat 1-5
  - d. Al-Quraisy ayat 1-5

- b. Al- ikhlas ayat 1-5 ~~d. Al- Fiil ayat 1-5~~
4. Nama Muhammad diberikan oleh kakek nya yang bernama ...  
a. Wahab ~~c. Abdul Muthalib~~  
b. Abdullah d. Abu Thalib
5. Ketika dalam perjalanan dari kota Yatsrib Aminah mengalami sakit keras sehingga Aminah tidak dapat tertolong dan meninggal dunia di kampung Abwa sehingga Nabi Muhammad menjadi yatim Piatu. Pada usia berapa Nabi Muhammad ditinggal meninggal oleh ibunya Aminah ...  
a. 5 Tahun c. 7 Tahun  
~~b. 6 Tahun~~ d. 8 Tahun
6. Paman Nabi Muhammad yang merawat dan mengajaknya berdagang adalah ...  
a. Abu jahal c. Abu Lahab  
b. Abduallah ~~d. Abu Thalib~~
7. Tanda- tanda kenabian yang terlihat oleh pendeta Nasrani ketika Nabi Muhammad ikut perjalanan berdagang ke Syirian bersama pamannya adalah ...  
~~a. Sepanjang perjalanan di gurun mereka dinaungi awan~~  
b. Selama perjalanan rombongan Nabi tidak kehausan  
c. Sepanjang perjalanan mereka diberi makan penduduk lokal  
d. Sebelum sampai tujuan dagangan mereka sudah habis
8. Kejujuran dan kesederhanaannya membuat seorang janda saudagar bernama Khadijah mempercayakan barang dagangannya kepada Muhammad. Seiring dengan berjalannya waktu, Khadijah dan Muhammad pun menikah. Pada saat itu Muhammad berusia ...  
a. 20 Tahun c. 30 Tahun  
~~b. 25 Tahun~~ d. 35 Tahun

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## Lampiran XIX : Soal Posttest

### LEMBAR SOAL PILIHAN GANDA DAN URAIAN

VALIDATOR

Nama	Alwa y-H-N
No. absen	3
Kelas	3D

#### Perintah!

1. Baca do'a sebelum mengerjakan soal !
2. Perhatikan soal dengan baik !
3. Kerjakan soal dengan teliti !
4. Selamat mengerjakan !

#### I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang paling tepat!

1. Tahun kelahiran Nabi Muhammad dikenal dengan tahun gajah, karena pada tahun itu ...
  - a. Ka'bah akan diserang oleh para gajah
  - b. Ka'bah akan diserang dengan tentara yang menaiki gajah
  - c. Ka'bah banyak dikelilingi hewan gajah
  - d. Ka'bah banyak dipenuhi orang-orang yang berqurban gajah
2. Saat bayi, Nabi Muhammad Saw diasuh oleh seorang perempu yang dari kampung pedalaman ba'dia karena ibunya Nabi terjatuh sakit, perempuan tersebut bernama ...
  - a. Halimatus Sa'diyah
  - b. Ummi Kultsum
  - c. Siti Huzifah
  - d. Aisyah
3. Allah Swt mengutus burung Ababil untuk membawa kerikil Sijil dengan paruhnya, kerikil itu dijatuhkan tepat mengenai kepala masing-masing pasukan bergajah tersebut sehingga tembus ke badan sampai mati. Peristiwa ini diabadikan dalam Al-Quran pada surat ...
  - a. Al-alq ayat 1-5
  - b. Al-Baqarah ayat 1-5
  - c. Al-Quraisy ayat 1-5
  - d. Al-Fajr ayat 1-5

$$\begin{array}{r} 8 \\ 15 \\ \hline 23 \end{array} + \begin{array}{r} 48 \\ \hline 48 \end{array} \times 60 = 60$$

- b. Al- ikhlas ayat 1-5 ~~d. Al- Fiil ayat 1-5~~
4. Nama Muhammad diberikan oleh kakek nya yang bernama ...  
a. Wahab ~~c. Abdul Muthalib~~  
b. Abdullah d. Abu Thalib
5. Ketika dalam perjalanan dari kota Yatsrib Aminah mengalami sakit keras sehingga Aminah tidak dapat tertolong dan meninggal dunia di kampung Abwa sehingga Nabi Muhammad menjadi yatim Piatu. Pada usia berapa Nabi Muhammad ditinggal meninggal oleh ibunya Aminah ...  
a. 5 Tahun c. 7 Tahun  
~~b. 6 Tahun~~ d. 8 Tahun
6. Paman Nabi Muhammad yang merawat dan mengajaknya berdagang adalah ...  
a. Abu jahal c. Abu Lahab  
b. Abuduallah ~~d. Abu Thalib~~
7. Tanda- tanda kenabian yang terlihat oleh pendeta Nasrani ketika Nabi Muhammad ikut perjalanan berdagang ke Syirian bersama pamannya adalah ...  
~~a. Sepanjang perjalanan di gurun mereka dinaungi awan~~  
b. Selama perjalanan rombongan Nabi tidak kehausan  
c. Sepanjang perjalanan mereka diberi makan penduduk lokal  
d. Sebcium sampai tujuan dagangan mereka sudah habis
8. Kejujuran dan kesederhanaannya membuat seorang janda saudagar bernama Khadijah mempercayakan barang dagangannya kepada Muhammad. Seiring dengan berjalannya waktu, Khadijah dan Muhammad pun menikah. Pada saat itu Muhammad berusia ...  
a. 20 Tahun c. 30 Tahun  
~~b. 25 Tahun~~ d. 35 Tahun

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**II. Lengkapilah pernyataan- pernyataan di bawah ini dengan benar!**

- 3 11. Nabi Muhammad dilahirkan dari keturunan yang terhormat. Kakeknya yang bernama Abdul Mutthalib adalah seorang pemuka ~~komunitas~~ di Makkah yang paling disegani
- 3 12. Untuk apa Nabi Muhammad Saw. diutus ke dunia ~~untuk~~ Bertaqwa Alakhlak
- 3 13. Pekerjaan apa yang dilakukan Nabi Muhammad Saw untuk membantu kakeknya yang bernama Abul Muthalib ~~Berdagang~~ / memeras susu
- 3 14. Sifat Nabi Muhammad apa yang menjadikan orang lain percaya dan mengajak berkerja sama dalam berdagang ~~Jujur~~
- 3 15. Muhammad dikenal memiliki sifat yang berbeda dengan orang-orang disekitarnya. Beliau dijuluki Al-Amin yang berarti ~~.....~~ Terpuji yang Dapat Dipercaya

**III. Jawablah pertanyaan- pertanyaan di bawah ini dengan benar dan tepat!**

- 5 16. Peristiwa apa yang terjadi sebelum Nabi Muhammad Saw lahir?  
Pasukan gajah menyerang ~~me~~ ka'bah
- 5 17. Perilaku apa saja yang dapat kita contoh dari masa remaja Nabi Muhammad Saw?  
Jujur, Dermawan, pekerja keras
- 5 18. Bagaimanakah Nabi Muhammad Saw. dalam memutuskan perkara Hajar Aswad?  
Nabi Muhammad masuk ke dalam ka'bah dan meletakkan Hajar aswad di dalam ka'bah //
- 5 19. Tuliskan surat Al-Alaq ayat 1-5 yang pertama kali diwahyukan oleh Allah kepada Nabi Muhammad Saw?  
  - 1.اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ
  - 2.الإنسان من عَلَقٍ
  - 3.اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ
  - 4.الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ
  - 5.اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ
- 5 20. Apa saja sifat Nabi Muhammad Saw. yang harus kita tiru dalam kehidupan sehari-hari?  
jujur, pekerja keras, Dermawan

## Lampiran XX : Kisi- Kisi dan Rubrik Penilaian Butir Soal

### KISI- KISI BENTUK SOAL PILIHAN GANDA DAN URAIAN

**Satuan Pendidikan** : MIN 1 Bantul

**Kelas / Semester** : III D / Ganjil

**Mata Pelajaran** : Sejarah Kebudayaan Islam

**Materi** : Kisah Nabi Muhammad

#### A. KOMPETENSI INTI

- Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.
- Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Kompetensi Dasar	Indikator
3.4 Mengetahui masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.	3.4.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat menyebutkan masa kanak-kanak nabi Muhammad dengan baik.



	<p>3.4.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat mengidentifikasi keadaan yang terjadi sebelum Nabi Muhammad lahir dan saat Rasulullah baru lahir dengan baik dan benar.</p>
<p>3.5 Mengetahui masa remaja atau masa muda Nabi Muhammad Saw.</p>	<p>3.5.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat menjelaskan masa remaja nabi Muhammad dengan baik.</p> <p>3.5.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat yang dimiliki oleh Rasulullah saat beliau berdagang dan mengembala dengan baik.</p>
<p>4.4 Menceritakan masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.</p>	<p>4.4.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat menjabarkan cerita tentang masa kanak-kanak nabi Muhammad dengan baik.</p> <p>4.4.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat menjelaskan perilaku serta kegiatan yang dilakukan Nabi Muhammad saat masih di asuh oleh kakek serta pamanya dengan baik.</p>
<p>4.5 Menceritakan masa remaja atau masa muda Nabi Muhammad Saw.</p>	<p>4.5.1 Dengan melihat film pendek dan cerita dari guru, peserta didik dapat mengemukakan masa remaja atau masa muda Nabi Muhammad Saw dengan bahasa sendiri.</p>

	4.5.2 Dengan menjawab pertanyaan, peserta didik dapat menceritakan sifat bijak saat memecahkan masalah yang pernah diselesaikan Nabi Muhammad pada masa muda dengan baik.
--	---

### C. MATERI

7. Kelahiran Nabi Muhammad Saw.
8. Pengasuhan awal Nabi Muhammad Saw.
9. Nabi Muhammad Saw dalam asuhan Ibunya.
10. Nabi Muhammad Saw dalam asuhan Kakeknya.
11. Nabi Muhammad Saw dalam asuhan Pamannya.
12. Masa remaja Nabi Muhammad Saw.

### D. MODEL

Model : Direct Instruction, yaitu model pembelajaran yang menekankan pada penguasaan konsep dan perubahan perilaku dengan mengutamakan pendekatan deduktif.

No	Kompetensi Dasar	Indikator	No. Soal	Jumlah Soal	Bentuk Soal	Klasifikasi Soal	Skor
1	3.4 Mengetahui masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.	3.4.1 peserta didik dapat mengidentifikasi keadaan yang terjadi sebelum Nabi Muhammad lahir dan saat Rasulullah baru lahir dengan baik dan benar.	1, 2, 3, 4, 6	5	PG	C1, C2	1
2	3.5 Mengetahui masa remaja atau	3.5.1 peserta didik dapat	7, 8, 9, 10,	6	PG, Uraian	C1, C2	1 dan 3

	masa muda Nabi Muhammad Saw.	menjelaskan sifat-sifat yang dimiliki oleh Rasulullah saat beliau berdagang dan mengembala dengan baik.	14, 15				
3	4.4 Menceritakan masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.	4.4.1 Peserta didik dapat menjelaskan perilaku serta kegiatan yang dilakukan Nabi Muhammad saat masih di asuh oleh kakek serta pamanya dengan baik.	4, 11, 13, 16	4	PG, Uraian	C2	1, 3, dan 5
5	4.5 Menceritakan masa remaja atau masa muda Nabi Muhammad Saw.	4.5.1 Peserta didik dapat menceritakan sifat bijak saat memecahkan masalah yang pernah diselesaikan Nabi Muhammad pada masa muda dengan baik.	12, 17, 18, 19, 20	5	Uraian	C1, C2	3 dan 5

## LEMBAR SOAL PILIHAN GANDA DAN URAIAN

VALIDATOR

Nama	
No. absen	
Kelas	

### Perintah!

1. Baca do'a sebelum mengerjakan soal !
2. Perhatikan soal dengan baik !
3. Kerjakan soal dengan teliti !
4. Selamat mengerjakan !

### I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang paling tepat!

1. Nabi Muhammad Saw lahir pada tanggal ...
  - a. Senin,10 Robiulawal 570 Masehi
  - b. Senin,11 Robiulawal 571 Masehi
  - c. Senin,12 Robiulawal 571 Masehi
  - d. Senin,13 Robiulawal 580 Masehi
2. Tahun kelahiran Nabi Muhammad dikenal dengan tahun gajah, karena pada tahun itu ...
  - a. Ka'bah akan diserang oleh para gajah
  - b. Ka'bah akan diserang dengan tentara yang menaiki gajah
  - c. Ka'bah banyak dikelilingi hewan gajah
  - d. Ka'bah banyak dipenuhi orang- orang yang berqurban gajah

3. Saat bayi, Nabi Muhammad Saw diasuh oleh seorang perempuan dari kampung pedalaman ba'dia karena ibunya Nabi terjatuh sakit, perempuan tersebut bernama ...
  - a. Halimatus Sa'diyah
  - b. Ummi Kultsum
  - c. Siti Huzifah
  - d. Aisyah
4. Allah Swt mengutus burung Ababil untuk membawa kerikil Sijjil dengan paruhnya, kerikil itu dijatuhkan tepat mengenai kepala masing-masing pasukan bergajah tersebut sehingga tembus ke badan sampai mati. Peristiwa ini diabadikan dalam Al-Quran pada surat ...
  - a. Al-alaq ayat 1-5
  - b. Al- ikhlas ayat 1-5
  - c. Al- Quraisy ayat 1-5
  - d. Al- Fiil ayat 1-5
5. Nama Muhammad diberikan oleh kakek nya yang bernama ...
  - a. Wahab
  - b. Abdullah
  - c. Abdul Muthalib
  - d. Abu Thalib
6. Ketika dalam perjalanan dari kota Yatsrib Aminah mengalami sakit keras sehingga Aminah tidak dapat tertolong dan meninggal dunia di kampung Abwa sehingga Nabi Muhammad menjadi yatim Piatu. Pada usia berapa Nabi Muhammad ditinggal meninggal oleh ibunya Aminah ...
  - a. 5 Tahun
  - b. 6 Tahun
  - c. 7 Tahun
  - d. 8 Tahun
7. Paman Nabi Muhammad yang merawat dan mengajaknya berdagang adalah ...
  - a. Abu jahal
  - b. Abuduallah
  - c. Abu Lahab
  - d. Abu Thalib
8. Tanda- tanda kenabian yang terlihat oleh pendeta Nasrani ketika Nabi Muhammad ikut perjalanan berdagang ke Syirian bersama pamannya adalah ...
  - a. Sepanjang perjalanan di gurun mereka dinaungi awan
  - b. Selama perjalanan rombongan Nabi tidak kehausan
  - c. Sepanjang perjalanan mereka diberi makan penduduk lokal
  - d. Sebelum sampai tujuan dagangan mereka sudah habis

9. Kejujuran dan kesederhanaannya membuat seorang janda saudagar bernama Khadijah mempercayakan barang dagangannya kepada Muhammad. Seiring dengan berjalannya waktu, Khadijah dan Muhammad pun menikah. Pada saat itu Muhammad berusia ...
  - a. 20 Tahun
  - b. 25 Tahun
  - c. 30 Tahun
  - d. 35 Tahun
10. Khadijah adalah seorang bangsawan dan saudagar wanita kaya di Makkah, ia dikenal sebagai seorang perempuan yang ...
  - a. Dermawan
  - b. Sombong
  - c. Kikir
  - d. Lemah

**II. Lengkapilah pernyataan- pernyataan di bawah ini dengan benar!**

11. Nabi Muhammad dilahirkan dari keturunan yang terhormat. Kakeknya yang bernama Abdul Muṭṭalib adalah seorang pemuka .....di Makkah yang paling disegani
12. Untuk apa Nabi Muhammad Saw. diutus ke dunia .....
13. Pekerjaan apa yang dilakukan Nabi Muhammad Saw untuk membantu kakeknya yang bernama Abul Muthalib .....
14. Sifat Nabi Muhammad apa yang menjadikan orang lain percaya dan mengajak berkerja sama dalam berdagang .....
15. Muhammad dikenal memiliki sifat yang berbeda dengan orang-orang disekitarnya. Beliau dijuluki Al-Amin yang berarti .....

**III. Jawablah pertanyaan- pertanyaan di bawah ini dengan benar dan tepat!**

16. Peristiwa apa yang terjadi sebelum Nabi Muhammad Saw lahir?  
 .....
17. Perilaku apa saja yang dapat kita contoh dari masa remaja Nabi Muhammad Saw?  
 .....

.....  
18. Bagaimanakah Nabi Muhammad Saw. dalam memutuskan perkara Hajar Aswad?

.....  
.....  
.....

19. Tuliskan surat Al-Alaq ayat 1-5 yang pertama kali diwahyukan oleh Allah kepada Nabi Muhammad Saw?

.....  
.....  
.....

20. Apa saja sifat Nabi Muhammad Saw. yang harus kita tiru dalam kehidupan sehari-hari?

.....  
.....



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **A. Kunci Jawaban**

### **I. Pilihan Ganda**

1. C
2. B
3. A
4. D
5. C
6. B
7. D
8. A
9. B
10. A

### **II. Isian singkat**

11. Kaum Quraisy
12. Menyempurnakan akhlak
13. Menggembala kambing
14. Jujur
15. orang yang dapat dipercaya

### **III. Uraian**

16. Peristiwa yang terjadi sebelum lahirnya Nabi Muhammad Saw lahir adalah penyerangan kota Mekkah oleh pasukan gajah. Pasukan gajah dipimpin oleh Abrahah, seorang gubernur Yaman untuk kerajaan Habasyah.
17. Sifat-sifat dari masa remaja Nabi Muhammad Saw yang dapat kita contoh antara lain jujur, sabar, rajin, pekerja keras, tidak sombong, penyayang, dan lain sebagainya.
18. Rasulullah memutuskan perkara Hajar Aswad dengan meminta sehelai selendang dan pemuka-pemuka kabilah supaya memegang ujung-ujung selendang lalu mengangkatnya bersama-sama. Setelah mendekati tempatnya Nabi mengambil Hajar Aswad dan meletakkannya ke tempat semula akhirnya legalah semua.



أَقْرَأُ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ② أَقْرَأُ وَرَبُّكَ  
الْأَكْرَمُ ③ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ④ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ⑤

21. Sifat Nabi Muhammad Saw. yang harus kita tiru dalam kehidupan, sehari-hari antara lain jujur dan dapat dipercaya

## B. PEDOMAN PENSKORAN

### 4. Penilaian aspek pengetahuan :

Menjawab soal dengan baik dan benar

Pedoman penilaian: - Jika jawaban benar, skor

- Pilihan ganda = 1
- Isian = 3
- Uraian = 5
- Skor maksimal pilihan ganda =  $1 \times 10 = 10$
- Skor maksimal isian =  $3 \times 5 = 15$
- Skor maksimal uraian =  $5 \times 5 = 25$
- Total Skala Skor = 100
- Skor Maksimum = 48
- Nilai akhir =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimum}} \times 100 = 100$

Soal aspek pengetahuan: Terlampir

Rubrik penilaian

Kriteria	Skor	
	1	0
Menjawab soal pilihan ganda sesuai dengan materi yang disampaikan	Mendapat skor 1 (satu) apabila peserta didik mampu menjawab soal pilihan ganda yang sudah disediakan	Mendapat skor 0 (nol) apabila peserta didik tidak mampu menjawab soal pilihan ganda yang sudah disediakan
Menjawab soal isian sesuai	Mendapat skor 3 (tiga) apabila peserta	- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan

dengan materi yang disampaikan	didik mampu menjawab soal isian yang sudah disediakan	<p>lengkap dan jawaban benar (skor 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan jawaban benar tetapi tidak lengkap (skor 2)</li> <li>- Jika peserta didik tidak mampu menuliskan penyelesaian soal tetapi mengisi jawaban (skor1)</li> <li>- Apabila peserta didik tidak mampu menjawab soal isian yang sudah disediakan atau jawaban kosong (skor 0)</li> </ul>
Menjawab soal uraian sesuai dengan materi yang disampaikan	Mendapat skor 5 (lima) apabila peserta didik mampu menjawab soal uraian yang sudah disediakan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan lengkap dan jawaban benar (skor 5)</li> <li>- Jika peserta didik mampu menuliskan penyelesaian soal dengan jawaban benar tetapi tidak lengkap (skor 3)</li> <li>- Jika peserta didik tidak mampu menuliskan penyelesaian soal tetapi mengisi jawaban (skor1)</li> </ul> <p>Apabila peserta didik tidak mampu menjawab soal isian yang sudah disediakan atau jawaban kosong (skor 0)</p>

**Lampiran XXI : Nilai Ulangan SKI Tahun Pelajaran 2018/2019**

TAHUN 2018/2019

NO	NAMA	NILAI
1	AHMAD MAFAZA	55
2	AISYA HUSNUN NI'MAH	95
3	ALTHAF QAIZ FAHRI	70
4	ANJALI KIRANA NAZIHAN	67
5	ASHRAF RAZIQ AGUNG PRIAMBODO	77
6	BUNGA SILVIYAS DWI PUTRI	65
7	DIM AS NAUFAL YUSUF	66
8	DINA ALIFIA FAUZU	83
9	REZZA RIZQULLAH AHNAF	45
10	EVELYN KHAIRUNNISA LUTHFIYAH A	57
11	FADHILL MUSYAFA	82
12	FATAHILLAH AKBAR	80
13	LUTHFI HASAN NOOR RESWARA	75
14	MOHAMMAD ULIL ABSHOR	75
15	MUHAMMAD IRSYAD RAHARJA	90
16	MUHAMMAD NUR RIZQIA RAMADHAN	80
17	NASHRUL HAQQI	65
18	NAUVAL ADZVANU DZAKI	64
19	NAUFAL FADHLUR RAHMAN	61
20	NAURA QUINTA REVANA GUNAWAN	75
21	NIDA AURORA SALSABILA	71
22	PAKU ADYASKA ABDILLAH	79
23	RAYHAN SURYAHILMI RAHESSYA	59

24	RIZAL NUR IRFANI	68
25	SYIFA NURZANATUN NADA	64
26	ROSEVIA RIZKY ARNELITA	60



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## Lampiran XXII : Surat Penunjukkan Pembimbing Skripsi



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Alamat :Jln. Laksda Adisucipto, Telp. : (0274) 513056 Fax. (0274) 519734  
E-mail : [fitk@uin-suka.ac.id](mailto:fitk@uin-suka.ac.id)

Nomor : B-453/Un.02/PGMI/PP.00.9/09/2019

10 September 2019

Sifat : Biasa

Lamp. : 1 Eksemplar

Hal : *Penunjukkan sebagai Pembimbing Skripsi*

Kepada Yth.  
Izzatin Kamala, M. Pd.  
Dosen Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta.

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Berdasarkan hasil rapat pimpinan Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta perihal pengajuan Proposal Skripsi, Bapak/ Ibu telah ditetapkan sebagai pembimbing skripsi Saudara :

Nama : Tanwirul Bariroh

NIM : 15480088

Program Studi : PGMI

Judul Skripsi : "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL TERHADAP PRESTASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS III MIN 1 BANTUL"

Atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

a.n. Dekan  
Kaprodi PGMI,




Aninditya Sri Nugraheni

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan);
2. Program Studi PGMI;
3. Kepala Bagian Tata Usaha FITK;
4. Bina Riset/Skripsi;
5. Mahasiswa yang bersangkutan.

## Lampiran XXIII : Bukti Seminar Proposal

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
Jln. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281, Telp.:(0274) 513056, Fax,(0274) 519734  
e-mail:tarbiyah@uin\_suka.ac.id

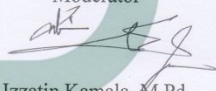
---

**BUKTI SEMINAR PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Tanwirul Bariroh  
Nomor Induk : 15480088  
Program Studi : PGMI  
Semester : IX  
Tahun Akademik : 2018/2019  
Judul Skripsi : "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL TERHADAP PRESTASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS III MIN 1 BANTUL"

Telah mengikuti seminar proposal skripsi tanggal : 07 Oktober 2019

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 07 Oktober 2019  
Moderator  
  
Izzatin Kamala, M.Pd.  
NIP.

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

## Lampiran XXIII : Kartu Bimbingan Skripsi

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-06/R0

### KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR


Nama Mahasiswa : Tanwirul Bariroh  
 Nomor Induk : 15480088  
 Jurusan : PGMI  
 Semester : IX  
 Tahun Akademik : 2019/2020  
 Judul Skripsi : "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL TERHADAP PRESTASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS III MIN 1 BANTUL"  
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

No.	Tanggal	Konsultasi Ke :	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	11/09	I	Konsultasi revisi Proposal	
2	04/10	II	Acc Seminar Proposal	
3.	08/10	III	Revisi Proposal	
4.	21/10	IV	Konsultasi Validator	
5.	28/10	V	Acc Uji coba soal	
6.	11/11	VI	Acc Penelitian	
7.	26/11	VII	Revisi Bab II, dan III	
8.	29/11	VIII	Revisi Bab I, II, dan III	
9.	02/12	IX	Acc Munaqasyah	

Yogyakarta, 2 Desember 2019.....  
 Pembimbing

NIP. 1988 0701 000 000 23 01

## Lampiran XXIV : Surat Permohonan Izin Ke Sekolah

  
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id/>  
E-mail : [ftk@uin-suka.ac.id](mailto:ftk@uin-suka.ac.id), YOGYAKARTA 55281

---

Nomor : B-4169 /Un.02/DT.1/PN.01.1/11/2019 13 November 2019  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada  
Yth : Kepala MIN 1 Bantul


Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan Judul: "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP PRESTASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS III MIN 1 BANTUL", diperlukan penelitian. Oleh karena itu kami berharap dapat kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Tanwirul Bariroh  
NIM : 15480088  
Semester : IX (Sembilan)  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Alamat : Banjar, Kauman, Tamanan, Bantul

untuk mengadakan penelitian di MIN 1 Bantul.  
dengan metode pengumpulan data Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi.  
Adapun waktunya  
dimulai tanggal : 12 November 2109- Selesai  
Demikian atas perkenan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

a.n. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik  
  
Istiningih

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Tembusan :  
1. Dekan (sebagai laporan)  
2. Kaprodi PGMI  
3. Mahasiswa yang bersangkutan ( untuk dilaksanakan )  
4. Arsip



## Lampiran XXV : SK Telah Melakukan Penelitian



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN BANTUL  
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1 BANTUL**

Alamat : Jl Imogiri Timur KM 8.5 Jati Wonokromo Pleret Bantul 55791 Yogyakarta,  
Telp : 0274-4399811, Fax : 0274-4399810,  
e-mail : min\_jejeran@yahoo.co.id, Website : http://www.minejer.16mb.com

### SURAT KETERANGAN

Nomor : B-~~1062~~/Mi.12.01/PP.00.4/11/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ahmad Musyadad, S.Pd.I, M.S.I  
NIP : 19780502 200501 1 004  
Pangkat/Gol : Pembina / IVa  
Jabatan : Kepala Madrasah

Menerangkan bahwa :

Nama : Tanwirus Bariroh  
NIM : 15480088  
Program Studi : S1/ PGMI  
Perguruan Tinggi : UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Telah melaksanakan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Bantul, Jati Wonokromo Pleret Bantul pada tanggal : 12 s.d. 21 November 2019 dengan judul : *"Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Mapel SKI Kelas III MIN 1 Bantul"*

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 26 November 2019

Kepala Madrasah


Ahmad Musyadad,



Lampiran XXVI : Sertifikat Sosopem



Lampiran XXVII : Sertifikat Opak

**Sertifikat**  
NO. PAN-OPAK.UIN-SUKA.VIII.2015

Diberikan kepada:  
Sebagai : **PESERTA**

Orientasi Pengenalan Akademik Dan Kemahasiswaan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Pada Tanggal 20-22 Agustus 2015

Mengetahui,  
Wakil Rektor  
Bid. Kemahasiswaan dan Kerjasama  
Universitas Sunan Kalijaga

Yogyakarta, 22 Agustus 2015

Ketara Panitia  
M. Muqribul Faiz  
NIM. 13360019

Dr. Siti Hafidhah Dzuhayatin, MA  
NIP. 19650517 199003 2 002

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Lampiran XXVIII : Sertifikat KKN

78



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
LEMBAGA PENELITIAN DAN  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## SERTIFIKAT

Nomor: B-350.3/Un.02/L.3/PM.03.2/P3.1760/10/2018

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama	: Tamwirul Bariroh
Tempat, dan Tanggal Lahir	: Lamongan, 05 Mei 1996
Nomor Induk Mahasiswa	: 16480088
Fakultas	: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Pendek, Tahun Akademik 2017/2018 (Angkatan ke-96), di:

Lokasi	: klepu, Planjan
Kecamatan	: Saptosari
Kabupaten/Kota	: Kab. Gunungkidul
Propinsi	: D.I. Yogyakarta

dari tanggal 04 Juli s.d. 31 Agustus 2018 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 98,75 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status mata kuliah intra kurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munqasyah Skripsi.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 02 Oktober 2018  
Ketua



Prof. Dr. H. At Makhin, S.Ag., M.A.  
NIP. : 19720012-200112 1 002

Lampiran XXIX : Sertifikat ICT dan Lectora

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA  
Pusat Teknologi Informasi dan Pangkalan Data

**SERTIFIKAT**  
Nomor: UIN-02/L3/PP.00.9/.48.12.5/2019

**UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI**

diberikan kepada

Nama : Tanwirul Bariroh  
 NIM : 15480088  
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	95	A
2.	Microsoft Excel	35	E
3.	Microsoft Power Point	95	A
4.	Internet	80	B
5.	Total Nilai	76,25	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Standar Nilai:

Angka	Huruf	Predikat
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang



Magyakarta, 27 November 2019

Kepala PTIPD  
  
 Shohwatul Uyun, S.T., M.Kom.  
 19820511 200604 2 002



Kementerian Agama  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Laboratorium Multimedia Pembelajaran

# Sertifikat

No : B-1977Un.02/DT.3/KM.06/01/2019

Diberikan kepada : TANWIRUL BARIROH  
NIM : 15480088

Telah mengikuti dan menyelesaikan workshop pengembangan multimedia pembelajaran berbasis ICT dengan *software authoring tool Lectora Inspire* yang diselenggarakan pada tanggal: 26 Desember 2018

Dengan predikat : **SANGAT MEMUASKAN**

No	Kriteria Pemilaian	Nilai Angka	Nilai Huruf
1	Aspek Rekayasa Perangkat Lunak	75	B
2	Aspek Desain Komunikasi Visual	82	B+
3	Aspek Rumusan Desain Pembelajaran	83	B+
Nilai Rata-rata		80	B+

Yogyakarta, 21 Januari 2019

Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama  
a.n. Dekan  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Dr. Muqopwim, M.Ag.  
NIP: 19730310 199803 1 002

Koordinator Laboratorium Multimedia Pembelajaran  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Isrianti Sari  
NIM: 15410099



Kementerian Agama  
 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
 Laboratorium Multimedia Pembelajaran

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
 SUNAN KALIJAGA  
 YOGYAKARTA

**Aspek Penilaian**

No	Kriteria Penilaian	Aspek Penilaian
1	Aspek Rekayasa Perangkat Lunak	Efektif dan Efisien, Reliable, Reusable, Maintainable, Usability, Kompabilitas, Dokumentasi Program
2	Aspek Komunikasi Visual	Komunikatif, Kreatif, Memikat, Audio, Visual, Gerak, Layout
3	Aspek Rumusan Desain Pembelajaran	Tujuan, Sistematis, Relevansi Kompetensi, Kedalaman Materi, Kontekstualitas, Interaktivitas, Evaluasi, Umpan Balik

**Standar Nilai**

No	Nilai Angka	Nilai Huruf	Bobot	Predikat
1	95-100	A	4	Cumlaude
2	90-94,99	A-	3,75	
3	85-89,99	A/B	3,50	
4	80-84,99	B+	3,25	Sangat Memuaskan
5	75-79,99	B	3	
6	70-74,99	B-	2,75	Memuaskan
7	65-69,99	B/C	2,50	
8	60-64,99	C+	2,25	Cukup
9	55-59,99	C	2	
10	50-54,99	C-	1,75	Tidak Lulus
11	45-49,99	C/D	1,50	
12	40-44,99	D+	1,25	
13	35-39,99	D	1	
14	< 35	E	0	

Lampiran XXX : Sertifikat PKTQ



PENGEMBANGAN KEPERIBADIAN DAN TAHSINUL QURAN  
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

*Sertifikat*

Nomor : 061/B-2/PKTQ/FITK/IV/2016

Menerangkan bahwa :

**TANWIRUL BARIROH**  
telah dinyatakan lulus dalam :

**SERTIFIKASI AL-QUR'AN**  
dengan nilai **83.5 (B+)**

yang diselenggarakan oleh PKTQ, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta  
pada tanggal 24 April 2016  
Yogyakarta, 24 April 2016

Wakil Dekan III  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Ketua PKTQ  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta




Dr. Muqowim, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19730310 199803 1 002

Almas  
NIM . 13490077



**Lampiran XXXI : Sertifikat Magang II dan III**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax. (0274) 586117  
http://tarbiyah.uin-suka.ac.id. Email: ftk@uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55281

---

# Sertifikat

Nomor : B-2451/Un.02/DT.1/PP.02/06/2018

Diberikan kepada:

**Nama : TANWIRUL BARIROH**  
**NIM : 15480088**  
**Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**  
**Nama DPL : Fitri Yulawati, M.Pd.Si.**

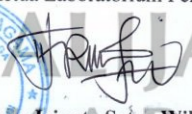
yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan/Magang II tanggal 26 Februari s.d 18 Mei 2018 dengan nilai:


**92,64 (A-)**

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti Magang III.

Yogyakarta, 7 Juni 2018

a.n Wakil Dekan Bidang Akademik  
Ketua-Laboratorium Pendidikan,

  
**Fery Irianto Setyo Wibowo, S.Pd., M.Pd.I.**  
NIP. 19840217 200801 1 004





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056, Fax. (0274) 586117  
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Email: [ftk@uin-suka.ac.id](mailto:ftk@uin-suka.ac.id) Yogyakarta 55281

## Sertifikat

Nomor: B.5088.a/Un.02/WD.T/PP.02/12/2018

Diberikan kepada:

Nama : TANWIRUL BARIROH

NIM : 15480088

Jurusan/Pogram Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

yang telah melaksanakan kegiatan Magang III mulai tanggal 8 Oktober sampai dengan 23 November 2018 di MIN 1 Sleman dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd. dan dinyatakan lulus dengan nilai 91,51 (A-).

Yogyakarta, 27 Desember 2018

an Wakil Dekan I,  
Ketua Laboratorium Pendidikan



Fery Irianto Setyo Wibowo, S.Pd., M.Pd.I.  
NIP. 19840217-2008011-004

STATE ISLAMIC  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Lampiran XXXII : Sertifikat TOEFL



MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

**TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE**

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.48.6.28/2019

This is to certify that:

Name : **Tanwirul Bariroh**  
Date of Birth : **May 05, 1996**  
Sex : **Female**

achieved the following scores on the Test of English Competence (TOEC) held on **August 05, 2019** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	40
Structure & Written Expression	41
Reading Comprehension	42
<b>Total Score</b>	<b>410</b>

Validity: 2 years since the certificate's issued

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA



Yogyakarta, August 05, 2019

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19680915 199803 1 005



## Lampiran XXXIII : Sertifikat IKLA

وزارة الشؤون الدينية  
جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بجوجاكرتا  
مركز التنمية اللغوية



### شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/6.48.8.77/2619

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Tanwirul Bariroh :

تاريخ الميلاد : ٥ مايو ١٩٩٦

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٥ نوفمبر ٢٠١٩, وحصلت على درجة :

٤٣	فهم المسموع
٣٩	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٩	فهم المقروء
٤٠٣	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

١٥ نوفمبر ٢٠١٩



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Tanwirul Bariroh  
Tempat, Tanggal Lahir : Lamongan, 05 Mei 1996  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Golongan Darah : O  
Tinggi, Berat Badan : 165 cm, 65 Kg  
Agama : Islam  
Status : Belum Menikah  
Alamat : Dsn Tlogoringin Rt 02/ Rw 01, Ds Tlogosadang,  
Paciran, Lamongan  
Alamat Jogja : Banjar, Kauman, Tamanan Rt 05, Banguntapan,  
Bantul  
Nama Orang Tua : (Alm) Aba Imam Mustain dan Ibu Zumaroh  
Nomor WA : 082188639522  
Media Sosial : Instagram, Tanwiruliris  
Email : [Tanwirulbariroh25@gmail.com](mailto:Tanwirulbariroh25@gmail.com)



### PENDIDIKAN FORMAL

2001-2002 TK Islahiyah  
2002-2008 MI Mazra'atul Ulum 02 Paciran  
2008-2011 Mts Mazra'atul Ulum Paciran  
2011-2014 SMA Mazra'atul Ulum Paciran

### PENDIDIKAN NON FORMAL

2015 : Program Peningkatan Kemampuan Bahasa Arab di Pusat Bahasa UIN Sunan Kalijaga  
2015 : Program Peningkatan Kemampuan Bahasa Inggris di Pusat Bahasa Uin Sunan Kalijaga  
2016 : Training Teknologi Informasi dan Komunikasi  
2016 : Pengembangan Kepribadian dan Tahsinul Qur'an  
2019 : Training Media Pembelajaran Lectora