

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK*
TEMA SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA
UNTUK KELAS IV SD/MI**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Disusun Oleh:
Farah Fauzia
NIM: 15480035**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA
2020**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farah Fauzia

Nim : 15480035

Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya/penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 5 Februari 2020

Yang menyatakan



Farah Fauzia

NIM. 15480035

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farah Fauzia

Nim : 15480035

Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam syarat munaqosyah saya menggunakan foto berjilbab. Jika dikemudian hari terdapat suatu masalah bukan menjadi tanggungjawab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Yogyakarta, 5 Februari 2020

Yang menyatakan



Farah Fauzia

NIM. 15480017



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir

Lamp. : -

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan pertunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Program Studi : PGMI
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul
sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tabiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir Saudari tersebut di atas dapat segera diujikan/dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 5 Februari 2020
Pembimbing

Lailatu Rohmah, M.S.I.
NIP. 198405192009122003



PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: B-814/Un.02/DT.00/PP.00.9/02/2020

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Pengembangan Media *Pop Up Book* Tema Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI
Yang dipersiapkan dan disusun oleh :
Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Telah di-*munaqasyah*-kan pada : Kamis, 13 Februari 2020
Nilai *munaqasyah* : 95 (A)
dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQOSYAH:

Ketua Sidang

Lailatu Rohmah, M.S.I.
NIP. 198405192009122003

Penguji I

Dr. Moh. Agung Rokhimawan, M.Pd.
NIP. 19781113 200912 1 003

Penguji II

Fitri Yulianawati, M.Pd.Si.
NIP. 19820724 201101 2 011

Yogyakarta, **2 / FEB 2020**

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN



Dr. Ahmad Arifi, M.Ag
NIP. 19661121 199203 1 002

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۗ

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya
sesudah kesulitan itu ada kemudahan

(QS Al Insyirah: 5-6)¹

¹ Departemen Agama RI, *Al Qur'an dan Terjemahnya*, (Surabaya: Surya Cipta Aksara, 1993), hlm. 1073

PERSEMBAHAN

Skripsi ini Dipersembahkan Kepada:

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga

Yogyakarta

ABSTRAK

Farah Fauzia, “Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* Tema Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD/MI”, *skripsi*, Yogyakarta: Program Studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2020.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini yaitu kurangnya media pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran tematik. Guru biasanya hanya menggunakan buku teks dan juga media papan tulis yang disebabkan keterbatasan media pembelajaran. Sehingga pembelajaran yang dilakukan oleh guru terlihat kurang menarik. Tujuan penelitian untuk mengetahui karakteristik dan mengetahui kelayakan terhadap produk pop up book untuk suku bangsa dan budaya di Indonesia kelas IV serta mengetahui respon siswa terhadap produk yang telah dikembangkan.

Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian pengembangan atau Research and Development (R&D) menggunakan model pengembangan Borg and Gall yang hanya meliputi 7 tahapan dikarenakan pengembangan ini hanya dilakukan pada skala kecil. Hal tersebut dikarenakan pengembangan produk hanya untuk menguji kualitas produk yang dikembangkan, sehingga tidak untuk diimplementasikan pada skala besar ataupun produksi massal. Tahapan-tahapan pengembangannya yaitu penelitian dan pengumpulan data, perencanaan, pengembangan produk format awal, uji coba awal, revisi produk uji coba lapangan awal, uji coba lapangan, dan revisi produk (produk akhir). Teknik pengumpulan data menggunakan angket, wawancara, dan dokumentasi. Penilaian kualitas produk media pembelajaran pop up book ini dilakukan oleh ahli materi, ahli media, dua peer reviewer, dua guru, dan respon siswa kelas IV SD/MI.

Hasil penilaian kelayakan produk pop up book menurut ahli materi mendapatkan skor 37 dengan kategori sangat baik, penilaian kelayakan produk pop up book dari ahli media mendapatkan skor 43 dengan kategori sangat baik, penilaian dari peer reviewer memperoleh skor 80,5 dengan kategori sangat baik, penilaian dari guru memperoleh skor 82,5 dengan kategori sangat baik. Selain itu hasil respon siswa kelas IV SD/MI memperoleh rata-rata 9,56 dengan persentase 95,6% dengan kategori respon positif. Hasil tersebut menunjukkan bahwa media pembelajaran pop up book yang telah selesai dikembangkan dikategorikan sangat baik untuk digunakan sebagai media pembelajaran mengenai suku bangsa dan budaya di Indonesia kelas IV SD/MI.

Kata kunci: *Media Pembelajaran, Pop Up Book, dan Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah, dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya serta semua orang yang menempuh jalannya.

Dalam proses penelitian skripsi ini tentu kesulitan dan hambatan banyak dihadapi oleh penulis. Dalam mengatasi kesulitan dan hambatan tersebut penulis tidak dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama proses penelitian skripsi ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ahmad Arifi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf, yang telah mengizinkan penulis dalam menempuh studi Sarjana Strata Satu PGMI.
2. Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd. dan Dr. Nur Hidayat, M.Ag., selaku ketua dan sekretaris Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Luluk Mauluah, M.Pd, selaku penasihat akademik yang telah membimbing serta memberi masukan yang berharga kepada penulis.

4. Lailatu Rohmah, M.S.I , selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mengarahkan, serta memberikan petunjuk dalam penelitian skripsi ini hingga selesai dengan baik.
5. Dr. Sedyanta Santosa, SS., M.Pd. selaku ahli materi dalam pembuatan *pop up book* yang telah memberikan masukan terhadap produk yang telah dibuat penulis agar menjadi lebih baik.
6. Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd. selaku ahli media dalam pembuatan *pop up book* yang telah memberikan masukan terhadap produk yang telah dibuat penulis agar menjadi lebih baik.
7. Segenap dosen dan karyawan Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga atas didikan, perhatian, serta pelayanan yang telah diberikan.
8. Suhardi, S.Pd. selaku Kepala SD Negeri 1 Sanden yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian kepada penulis.
9. Hesti Setyarini, S.Pd selaku Guru Kelas IV SD Negeri 1 Sanden yang telah meluangkan waktunya dan memberikan izin untuk melakukan penelitian kepada penulis.
10. Siswa-siswi kelas IV SD Negeri 1 Sanden terimakasih atas kerjasama dan partisipasi dalam proses penelitian skripsi penulis.
11. Kedua orang tuaku Ibu Janatun Umayah dan Bapak Muhammad Nasrudin, serta adik penulis Ahmad Syaikhuna M dan Zhafir Ahmad A serta seluruh keluarga penulis yang selalu mencurahkan perhatian, motivasi, doa, dan kasih sayang dengan penuh ketulusan.

12. Sahabat-sahabat penulis yaitu Yuniarti, Rofiatul Masruroh, Vegia Vanadya, Ulinnuha Siti Munawwaroh, dan Eka Rofius yang telah senantiasa membantu, menemani, dan juga memberikan motivasi baik dalam keadaan susah ataupun senang.
13. Teman-teman PGMI angkatan 2015 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan banyak pengalaman dan pelajaran.
14. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Semoga semua bantuan yang telah diberikan kepada penulis dicatat sebagai amal kebaikan di sisi Allah SWT dan mendapat balasan selayaknya dari Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan dan keterbatasan, maka saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan guna perbaikan selanjutnya. Dan semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangsih keilmuan serta bermanfaat baik bagi pribadi penulis, sekolah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, dan pihak-pihak berkepentingan.

Yogyakarta, 5 Februari 2020

Penulis

Farah Fauzia

NIM. 15480035

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
SURAT PERTANYAAN BERJILBAB	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	iii
SURAT PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan	6
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	8
E. Asumsi dan Batasan Pengembangan.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Landasan Teori.....	12
B. Penelitian Sebelumnya yang Relevan	28
C. Kerangka Pikir	31
D. Hipotesis.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Model Pengembangan	33
B. Prosedur Pengembangan	33
C. Uji Coba Produk.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	48
A. Data Uji Coba.....	48
B. Karakteristik Produk Pop Up Book.....	67
C. Analisis Data	68
D. Revisi Produk.....	79
E. Kajian Produk Akhir	80

BAB V PENUTUP.....	81
A. Simpulan	81
B. Keterbatasan Penelitian	82
C. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	85
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	165

DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar.....	28
Tabel II. 10 ALur Kerangka Pikir.....	32
Tabel III. 1 Model Pengembangan Borg and Gall	37
Tabel III. 2 Gambaran Uji Coba Produk.....	39
Tabel III. 3 Ahli Materi.....	40
Tabel III. 4 Ahli Media	40
Tabel III. 5 Daftar Peer Reviewer.....	40
Tabel III. 6 Daftar Guru	41
Tabel III. 8 Aspek Penilaian Ahli Materi.....	43
Tabel III. 9 Aspek Penilaian Ahli Media	43
Tabel III. 10 Aspek Penilaian Guru dan Peer Reviewer	43
Tabel III. 11 Aspek Penilaian Siswa.....	44
Tabel III. 12 Ketentuan Penskoran	44
Tabel III. 13 Klasifikasi Kriteria Penilaian.....	45
Tabel III. 14 Tabel Ketentuan Skor	46
Tabel III. 15 Tabel Kategori Presentase.....	47
Tabel IV. 1 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	50
Tabel IV. 2 Revisi oleh Pembimbing Skripsi	57
Tabel IV. 3 Masukan Ahli Materi.....	58
Tabel IV. 4 Masukan Ahli Media	59
Tabel IV. 5 Revisi Halaman Sampul	59
Tabel IV. 6 Revisi Halaman 4.....	60
Tabel IV. 7 Revisi Halaman 6.....	60
Tabel IV. 8 Revisi Halaman 7.....	60
Tabel IV. 9 Revisi Halaman 8.....	61
Tabel IV. 10 Revisi Halaman 9.....	61
Tabel IV. 11 Revisi Halaman 10.....	61
Tabel IV. 12 Revisi Halaman 11.....	62
Tabel IV. 13 Revisi Halaman 12.....	62
Tabel IV. 14 Revisi Halaman 14.....	62
Tabel IV. 15 Revisi Halaman 15.....	62
Tabel IV. 16 Revisi Halaman 16.....	63
Tabel IV. 17 Revisi Halaman 17.....	63
Tabel IV. 18 Masukan Peer Reviewer	64
Tabel IV. 19 Masukan dari Guru	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV. 1 Proses Desain.....	55
Gambar IV. 2 Proses Pemotongan Kertas.....	56
Gambar IV. 3 Perekatan Kertas-Kertas Pop Up	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Produk Akhir Media Pop Up Book.....	86
Lampiran II	: Foto Observasi	95
Lampiran III	: Surat Keterangan Validasi.....	96
Lampiran IV	: Surat Permohonan Ahli Materi	97
Lampiran V	: Surat Permohonan Ahli Media.....	98
Lampiran VI	: Lembar Penilaian Ahli Materi.....	99
Lampiran VII	: Lembar Penilaian Ahli Media	103
Lampiran VIII	: Lembar Pernyataan Ahli Materi.....	107
Lampiran IX	: Lembar Pernyataan Ahli Media	108
Lampiran X	: Lembar Penilaian Guru	109
Lampiran XI	: Lembar Penilaian Peer Reviewer	117
Lampiran XII	: Lembar Penilaian Siswa.....	125
Lampiran XIII	: Surat Permohonan Izin Penelitian	127
Lampiran XIV	: Surat Keterangan Penelitian	128
Lampiran XV	: Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi.....	129
Lampiran XVI	: Hasil Perhitungan	130
Lampiran XVII	: Sertifikat IKLA	151
Lampiran XVIII	: Sertifikat TOEFL	152
Lampiran XIX	: Sertifikat ICT	153
Lampiran XX	: Sertifikat Magang II.....	154
Lampiran XXI	: Sertifikat Magang III.....	155
Lampiran XXII	: Sertifikat KKN	156
Lampiran XXIII	: Sertifikat PKTQ	157
Lampiran XXIV	: Sertifikat Lectora.....	158
Lampiran XXV	: Sertifikat User Education	159
Lampiran XXVI	: Sertifikat OPAK.....	160
Lampiran XXVII	: Sertifikat SOSPEM	161
Lampiran XXVIII	: Sertifikat Managerial Training Practices.....	162

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pada kehidupan manusia, tidak terlepas dari dunia pendidikan. Setiap manusia pasti membutuhkan pendidikan. Melalui pendidikan, kegiatan belajar mengajar dilakukan oleh manusia untuk memperoleh pengetahuan dan pengalaman yang berupa perubahan tingkah laku dari adanya interaksi individu dengan lingkungannya. Dalam kegiatan belajar tersebut terjadi adanya interaksi antara, guru, siswa, dan sumber belajar.

Pada hakikatnya belajar itu sesuatu yang tidak pernah berakhir sejak manusia itu ada hingga akhir zaman. Belajar yaitu proses dan aktivitas yang selalu dilakukan oleh manusia sejak zaman kandungan hingga liang lahat.² Oleh sebab itu tidaklah heran jika konsep belajar dan pembelajaran selalu berubah dan berkembang.

Menurut teori Gestalt, seseorang bisa dikatakan berhasil dalam proses belajar jika mendapat *insight*.³ *Insight* tersebut dapat diperoleh jika seseorang melihat hubungan tertentu antara berbagai unsur dalam kondisi tertentu. Berdasarkan teori tersebut guru hendaknya memberikan materi pembelajaran dalam satu kesatuan yang utuh. Selain hal tersebut, siswa harus berusaha menemukan hubungan antar bagian sehingga akan memperoleh *insight* agar dapat memahami keseluruhan situasi. Salah satu

² Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm.1.

³ Heri Rahyubi, *Teori-Teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik* (Bandung: Nusa Media, 2012), hlm. 82.

pendekatan pembelajaran yang dapat mendukung siswa dalam memahami hubungan antar bagian yaitu pembelajaran tematik.

Pembelajaran tematik merupakan pembelajaran terpadu yang menggunakan tema untuk mengaitkan berbagai macam pelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman yang bermakna kepada siswa.⁴ Melalui pembelajaran tematik, siswa dapat memperoleh pengalaman bermakna secara langsung. Siswa tidak hanya menghafal konsep, namun dapat melakukan kegiatan yang menghubungkan antar konsep untuk menghasilkan pemahaman yang utuh sehingga konsep yang dipelajari akan dipahami dan tidak mudah dilupakan oleh siswa.

Pada pembelajaran tematik tersebut untuk memudahkan siswa dalam mempelajari konsep materi dalam pembelajaran dibutuhkan media pembelajaran. Media pembelajaran merupakan alat yang dapat membantu proses belajar mengajar yang berfungsi untuk memperjelas isi pesan yang disampaikan agar mencapai tujuan pembelajaran yang baik.⁵ Media pembelajaran mempunyai peranan yang sangat penting dalam proses belajar mengajar. Penggunaan media ini sangat membantu siswa maupun guru dalam proses pembelajaran. Melalui penggunaan media pembelajaran yang tepat maka tujuan pembelajaran akan tercapai dengan mudah.

Saat ini berbagai media sedang berkembang dan dimanfaatkan di dalam dunia pendidikan untuk kegiatan pembelajaran. Beberapa jenis

⁴ Abdul Majid, *Pembelajaran Tematik Terpadu* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 80.

⁵ Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital* (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2011), hlm. 8.

media yang lazim digunakan dalam kegiatan belajar mengajar khususnya di Indonesia antara lain media grafis, media audio, dan media proyeksi diam.⁶

Media grafis dalam hal ini menjadi media yang bisa digunakan di sekolah-sekolah dalam kondisi apapun baik yang telah memiliki sarana dan prasarana yang memadai ataupun belum memadai. Pentingnya penggunaan media grafis ini didasarkan pada hasil observasi awal yang dilakukan oleh penulis pada sekolah yang berada jauh dari pusat kota.

Dalam hasil observasi ditemukan fakta bahwa kepemilikan LCD proyektor di SD Negeri 1 Sanden, MI Ma'arif Sambeng, serta SD Muhammadiyah Bendo belum sebanding dengan jumlah kelas. Pada sekolah-sekolah tersebut rata-rata hanya memiliki 2 LCD proyektor. Hal tersebut sesuai wawancara dengan beberapa guru dari berbagai sekolah yakni dana merupakan alasan utama sekolah belum memiliki sarana prasarana yang memadai.

Hal ini di perkuat dengan hasil wawancara dengan guru kelas IV B SD Negeri 1 Sanden Bantul yang menyatakan bahwa media pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan belajar mengajar pada pembelajaran tematik masih kurang. Guru biasanya hanya menggunakan buku teks dan juga media papan tulis yang disebabkan keterbatasan media pembelajaran. Sehingga pembelajaran yang dilakukan oleh guru terlihat kurang menarik.⁷

⁶ Arief S Sadiman, dkk, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hlm. 28.

⁷ Wawancara dengan Ibu Eva Alviana Rahmawati, M.Pd., Guru Kelas IV B SD Negeri 1 Sanden, tanggal 23 Februari 2019.

Berdasarkan wawancara dengan siswa kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul bahwa pembelajaran tematik terkadang membosankan. Guru biasanya menggunakan buku teks dan LKS dalam penyampaian materi. Hal tersebut menjadikan pembelajaran kurang menarik. Jika ada buku yang banyak gambarnya maka akan lebih senang belajar.⁸

Saat ini guru-guru dituntut untuk kreatif dalam menemukan dan menciptakan media pembelajaran. Media pembelajaran ini tidak hanya bisa menampung satu materi, namun dapat memuat beberapa materi sekaligus. Dengan adanya media pembelajaran, siswa diharapkan dapat menerima pembelajaran dengan baik.

Pengembangan media saat ini yang banyak digunakan yaitu media grafis, media audio, media proyeksi diam. Zaman sekarang media pembelajaran yang digunakan sudah banyak menggunakan media digital. Namun menurut letak geografis, sekolah yang berada jauh dari pusat kota masih minim penggunaan media pembelajaran yang berbasis digital. Hal tersebut dikarenakan sekolah-sekolah masih kekurangan sarana prasarana yang berbasis digital.

Maka dari itu sekolah-sekolah yang belum dapat memenuhi kebutuhan belajar dengan media basis digital, dinilai memerlukan *pop up book* untuk dijadikan sebagai media pembelajaran yang menarik untuk belajar .

⁸ Wawancara dengan Nesya Putri, Siswi Kelas IV, tanggal 26 Oktober 2019.

Hal tersebut menjadi dasar peneliti untuk mengembangkan media *pop up book*. Peneliti mengembangkan media *pop up book* dikarenakan sekolah-sekolah masih minim adanya LCD proyektor, sehingga *pop up book* ini mampu menjadi media pembelajaran yang menarik dan dapat digunakan di seluruh sekolah tanpa adanya LCD proyektor.

Pop up book yang dibuat diperuntukkan kelas 4, dengan materi yang berisi tentang “Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia”. Materi dalam *pop up book* ini disesuaikan dengan kompetensi dasar di kelas 4. Materi ini dipilih karena sangat luas dan memerlukan banyak hafalan, sedangkan dalam buku tematik terdapat sedikit gambar dan lebih banyak bacaan sehingga pembelajaran dimateri suku bangsa dan budaya di Indonesia terkesan membosankan, maka dari itu *pop up book* dengan materi ini dapat membantu siswa untuk memahami materi secara menyenangkan dengan menggunakan media yang menarik yaitu *pop up book*.⁹ Berdasarkan wawancara dengan siswa, materi yang membuatnya sulit yaitu hafalan pada suku bangsa dan kebudayaan yang ada di Indonesia karena materinya terlalu banyak dan gambar yang terlalu sedikit jadi kurang menarik dan susah untuk menjawab soal.¹⁰

Pop up book dinilai cocok untuk kelas 4 karena Piaget membentangkan usia dari 7 tahun sampai dengan 11 tahun dan menandai satu titik-balik besar dalam perkembangan kognitif dimana siswa berada

⁹ Wawancara dengan Ibu Nurhayati, S.Pd., Guru Kelas SD Muhammadiyah Bendo, tanggal 25 Februari 2019.

¹⁰ Wawancara dengan Hasan Nur Adi W, siswa kelas IV, tanggal 26 Oktober 2019

pada tingkatan operasi berpikir konkrit. Sehingga mereka akan lebih memahami informasi bukan hanya dengan apa yang mereka katakan namun juga apa yang di dengar dan dilihat.¹¹

Berdasarkan latar belakang tersebut peneliti tertarik untuk mengambil judul penelitian “Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* Tema Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang digunakan dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana karakteristik media *pop up book* tema keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI?
2. Bagaimana kelayakan media *pop up book* tema keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI?
3. Bagaimana respon siswa terhadap produk media *pop up book* tema keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI?

C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan

Adapun tujuan dari penelitian ini yaitu:

1. Untuk mengetahui karakteristik media *pop up book* tema keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI.

¹¹ Hijriati, *Tahapan Perkembangan Kognitif Pada Masa Early Childhood*, Jurnal, Vol. 1, No. 2, Januari-Juni 2016, hlm.42.

2. Untuk mengetahui kelayakan terhadap hasil pengembangan media *pop up book* tema keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI.
3. Untuk mengetahui respon siswa terhadap produk media *pop up book* tema keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia untuk Kelas IV SD/MI.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kegunaan, diantaranya:

1. Bagi Peneliti

Penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan mengenai penerapan penggunaan media pembelajaran yang efektif dan menyenangkan.

2. Bagi Guru

Penelitian ini bermanfaat untuk:

- a. Memberikan wawasan tentang media pembelajaran yang kreatif dan inovatif.
- b. Sebagai acuan penggunaan media pembelajaran yang kreatif dan inovatif.
- c. Menjadi inspirasi guru agar berkreasi dan berkarya dalam pembuatan media pembelajaran.

3. Bagi Siswa

Penelitian ini bermanfaat untuk:

- a. Memberikan pengalaman kepada siswa mengenai penggunaan media pembelajaran yang menyenangkan.
- b. Memudahkan siswa dalam menerima pelajaran.
- c. Membuat siswa menjadi semangat belajar.

D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Produk yang dikembangkan dari penelitian ini yaitu media pembelajaran *Pop up book* tema keberagaman suku bangsa dan budaya di Indonesia untuk siswa kelas IV SD/MI. Media sangat berperan penting dalam proses pembelajaran antara lain bisa mengatasi keterbatasan ruang, waktu, dan daya indra.¹² Hal tersebut sebagai sarana ilmiah untuk penyampaian pesan dari pengirim kepada penerima melalui komunikasi visual. dengan spesifikasi produk sebagai berikut:

1. Produk media yang dihasilkan yaitu media pembelajaran *Pop up book* berisi materi mengenai keragaman suku bangsa dan budaya di Indonesia dalam pembelajaran tematik Tema 1 dan 7.
2. Produk ditujukan untuk siswa SD/MI kelas IV Semester 1 dan 2.
3. *Pop up book* sesuai dengan Kompetensi Inti 3 (Pengetahuan) dan Kompetensi Dasar. Pada pengembangan produk ini yaitu pada mata pelajaran IPS KD 3.2, dan PPKn KD 3.4, kompetensi inti dan kompetensi dasar tersebut sesuai dengan Permendikbud nomor 24 tahun 2016.

¹² Handaruni Dewanti, dkk, "Pengembangan Media Pop-Up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo" Jurnal JKTP, Vol.1 No.3 September 2018, hlm. 221.

4. *Pop up book* didesain dengan tiga dimensi yang dapat bergerak saat halaman dibuka.
5. *Pop up book* ini dapat digunakan secara individu maupun berkelompok.
6. Bentuk fisik produk:
 - a. Ukuran *Pop up book* : 21 cm x 29,7 cm
 - b. Ukuran Kertas : A4
 - c. Halaman Sampul : menggunakan kertas ivory 230
 - d. *Pop up* : menggunakan kertas ivory 230
 - e. Isi : menggunakan kertas ivory 230
7. *Pop up book* memenuhi aspek penilaian sebagai berikut:
 - a. Aspek bahasa dan gambar
 - b. Aspek materi atau isi
 - c. Aspek Penyajian
8. Bagian-bagian pada *Pop up book* ini meliputi
 - a. Halaman sampul
 - b. Kata Pengantar
 - c. Kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator
 - d. Petunjuk penggunaan *Pop up book*
 - e. Materi pokok
 - f. Soal evaluasi
 - g. Biografi penulis

E. Asumsi dan Batasan Pengembangan

Asumsi pengembangan produk ini yaitu media *pop up book* dikembangkan agar dapat menjadi salah satu media yang bisa digunakan dalam pembelajaran tematik. Selain hal tersebut media *pop up book* dapat membuat siswa dalam belajar lebih menarik.

Mengingat keterbatasan peneliti dalam hal tenaga, waktu, dan biaya, serta permasalahan dalam penelitian dapat berkembang lebih luas, maka perlu adanya batasan masalah agar memberikan kemudahan bagi peneliti. Batasan masalah dalam penelitian ini antara lain:

1. Penelitian ini hanya untuk mengembangkan produk media pembelajaran *Pop up book* untuk kelas IV SD/MI.
2. Kompetensi yang digunakan yaitu Kompetensi Inti 3 (Pengetahuan) dan Kompetensi Dasar. Pada pengembangan produk ini yaitu pada mata pelajaran IPS KD 3.2 dan PPKn KD 3.4, kompetensi inti dan kompetensi dasar tersebut sesuai dengan Permendikbud nomor 24 tahun 2016.
3. Program yang digunakan dalam pembuatan media ini yaitu *CorelDraw*.
4. Pengujian produk hanya meliputi ahli media, ahli materi, 2 *peer reviewer*, 2 guru, dan siswa kelas IV SD Negeri 1 Sanden.

F. Definisi Istilah

1. Metode penelitian dan pengembangan atau *Research and Development* merupakan metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut.¹³
2. Media pembelajaran merupakan sesuatu yang mengantarkan pesan pembelajaran antara pemberi pesan kepada penerima pesan.¹⁴ Media dapat dipahami secara garis besar yaitu manusia, materi, atau sikap. Dalam hal ini, media bukan hanya alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis, akan tetapi guru, buku teks, dan lingkungan sekolah juga merupakan media.¹⁵
3. Materi yang digunakan pada kurikulum 2013 dalam Kompetensi Inti 3 (Pengetahuan) dan Kompetensi Dasar. Pada pengembangan produk ini yaitu pada mata pelajaran IPS KD 3.2 dan PPKn KD 3.4, kompetensi inti dan kompetensi dasar tersebut sesuai dengan Permendikbud nomor 37 tahun 2018.

¹³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 297.

¹⁴ Sri Anitah, *Media Pembelajaran* (Surakarta: Yusma Pustaka, 2010), hlm. 4.

¹⁵ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), hlm.3.

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Media pembelajaran *pop up book* untuk suku bangsa dan budaya di Indonesia memiliki karakteristik yang berbeda. Karakteristik produk media *pop up book* suku bangsa dan budaya berbeda dengan penelitian sebelumnya. Media ini terdiri dari 17 halaman. Isi dari media tersebut adalah suku dan keanekaragaman budaya seluruh provinsi yang ada di Indonesia yang berjumlah 34. Setiap provinsi terdiri dari beberapa keanekaragaman budaya antara lain suku bangsa, rumah adat, lagu daerah, pakaian adat, tari daerah, alat musik daerah, makanan khas, serta bahasa daerah. Ukuran dari *pop up book* ini menggunakan kertas A3 agar *pop up book* tersebut dapat digunakan secara berkelompok.

Media pembelajaran *pop up book* mempunyai kelayakan dari segi materi dan media. Hasil penilaian produk media pembelajaran *pop up book* dari ahli materi memperoleh skor 37 dan rata-rata 14,1 dengan kategori sangat baik. Hasil penilaian produk media pembelajaran *pop up book* dari ahli media memperoleh skor 43 dan rata-rata 13 dengan kategori sangat baik. Jadi penilaian dari ahli materi dan ahli media produk *pop up book* tersebut memiliki kategori sangat baik. Hal tersebut menjadikan media *pop up book* yang telah dikembangkan layak untuk diuji cobakan terhadap siswa.

Hasil dari respon seluruh siswa diperoleh rata-rata 9,56 dengan persentase 95,6. Hal tersebut dikategorikan ke dalam respon positif.

B. Keterbatasan Penelitian

Penelitian dan pengembangan ini memiliki keterbatasan. Produk *pop up book* yang dikembangkan masih sangat sederhana dikarenakan keterbatasan peneliti dalam pembuatannya. Materi yang digunakan juga hanya meliputi suku bangsa dan budaya di Indonesia yang termasuk dalam mata pelajaran IPS dan PPKn. Selain itu materi *pop up book* ini belum memuat seluruh kebudayaan yang ada di Indonesia

C. Saran

Saran yang diberikan berdasarkan hasil penelitian yaitu:

1. Bagi guru, media pembelajaran *pop up book* ini dapat dijadikan sebagai salah satu media pembelajaran yang digunakan.
2. Bagi siswa, media pembelajaran *pop up book* ini dapat dimanfaatkan untuk belajar dengan baik.

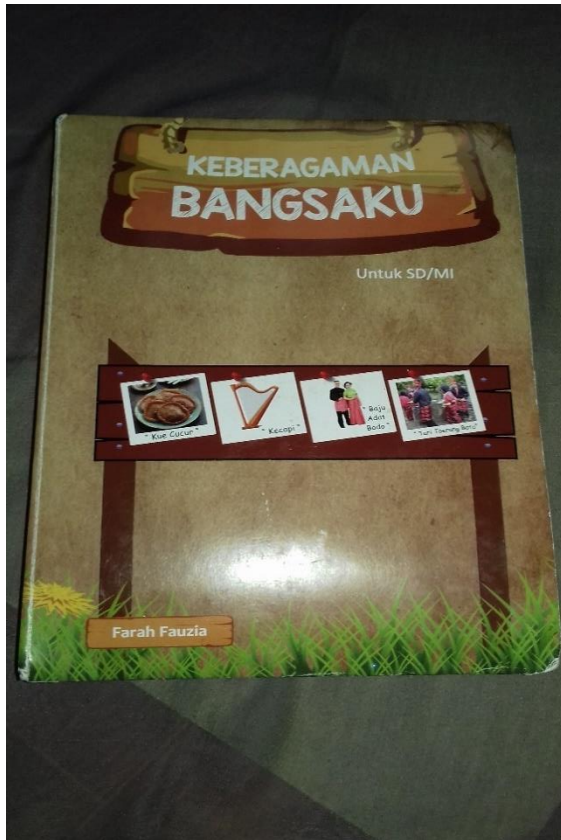
DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Sa'dun, dkk, *Implementasi Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2017.
- Devi, Anggit Shita dan Siti Maisaroh, "Pengembangan Media Pembelajaran Buku Pop Up Wayang Tokoh Pandhawa pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V SD", *Jurnal PGSD Indonesia*, P-ISSN 2443-1656/E-ISSN 977-2549477, Vol 3, No 2, 2017, hlm. 11.
- Emzir, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif*, Jakarta: Rajawali Pers, 2013
- Gumanti, Tatang Ari, dkk, *Metode Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Mitra Wacana Media, 2016.
- Kadir, Abd. dan Hanun Asrohah, *Pembelajaran Tematik*, Jakarta: Rajawali Pers, 2015.
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 2011.
- Kusumawati, Heny, dkk, *Indahnya Keragaman di Negeriku: Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*, Indonesia: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017.
- Majid, Abdul, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Mulianti, Eli Sri, "Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Pembelajaran Matematika Kelas II MI Ma'arif Bego Maguwoharjo Sleman Yogyakarta", *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2017.
- Nariswari, Rahajeng Sita, "Pengembangan Media Buku Pop-up Untuk Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Prancis Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Klaten", *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, 2018.

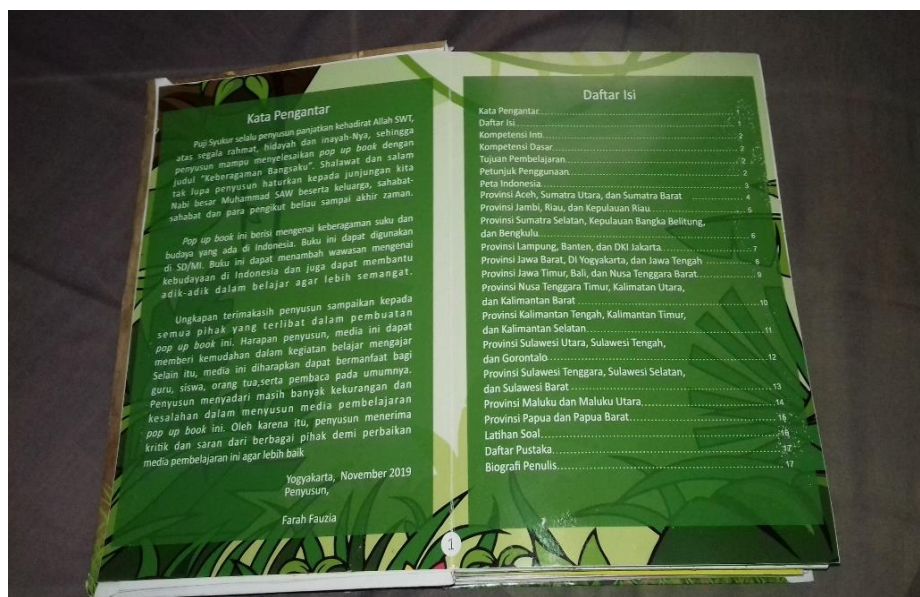
- Rahmawati, Nila “Pengaruh Media Pop-up Book Terhadap Penguasaan Kosakata Anak Usia 5-6 Tahun di TK Putera Harapan Surabaya”, *Jurnal Mahasiswa Unesa*, 2014, hlm. 4.
- Sadiman, Arief S, dkk, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014.
- Sholeh, Muhammad, “Pengembangan Media *Pop-Up Book* Berbasis Budaya Lokal Subtema Keberagaman Budaya Bangsa Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”, *Artikel Ilmiah*, 2017.
- Styosari, Punaji, *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*, Jakarta: Kencana, 2010.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2010.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Pedagogia, 2012.
- Widoyoko, Eko Putro, *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Widoyoko, Eko Putro, *Evaluasi Program Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

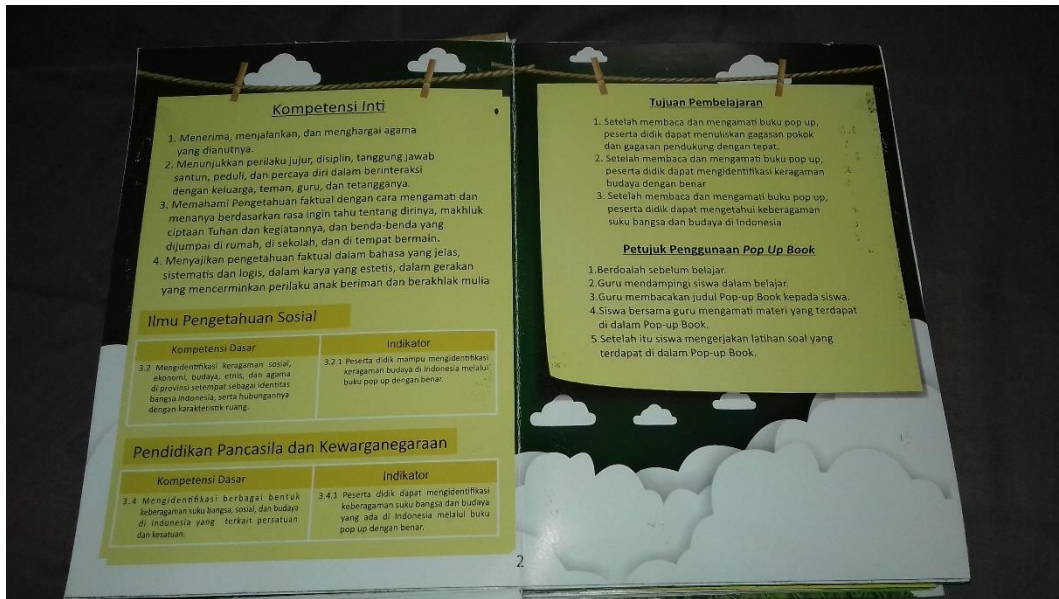
Lampiran I : Produk Akhir Media *Pop Up Book*



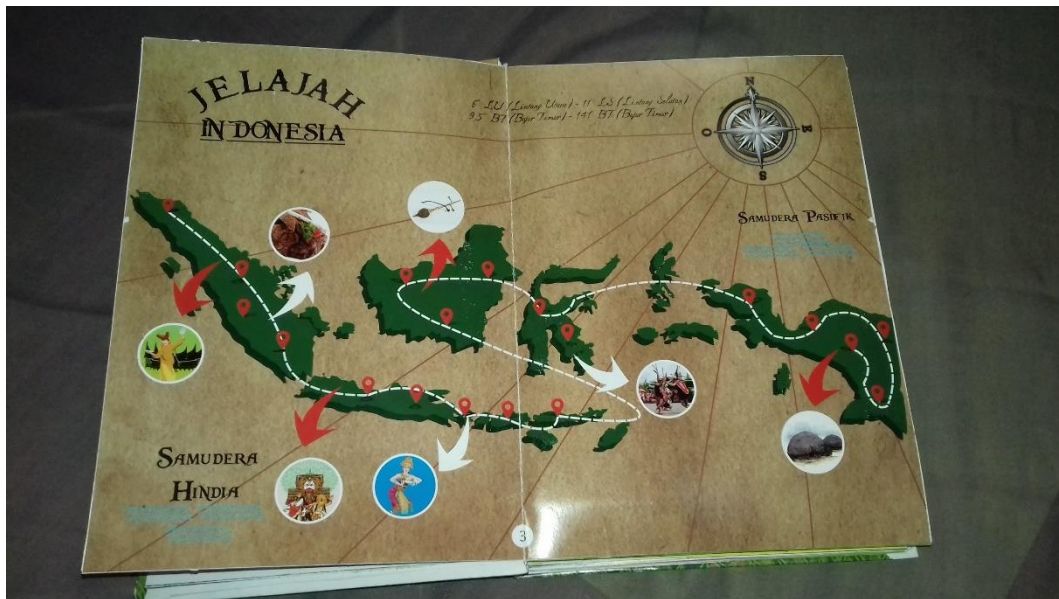
Gambar 1. Sampul



Gambar 2. Halaman 1



Gambar 3. Halaman 2



Gambar 4. Halaman 3



Gambar 5. Halaman 4



Gambar 6. Halaman 5



Gambar 7. Halaman 6



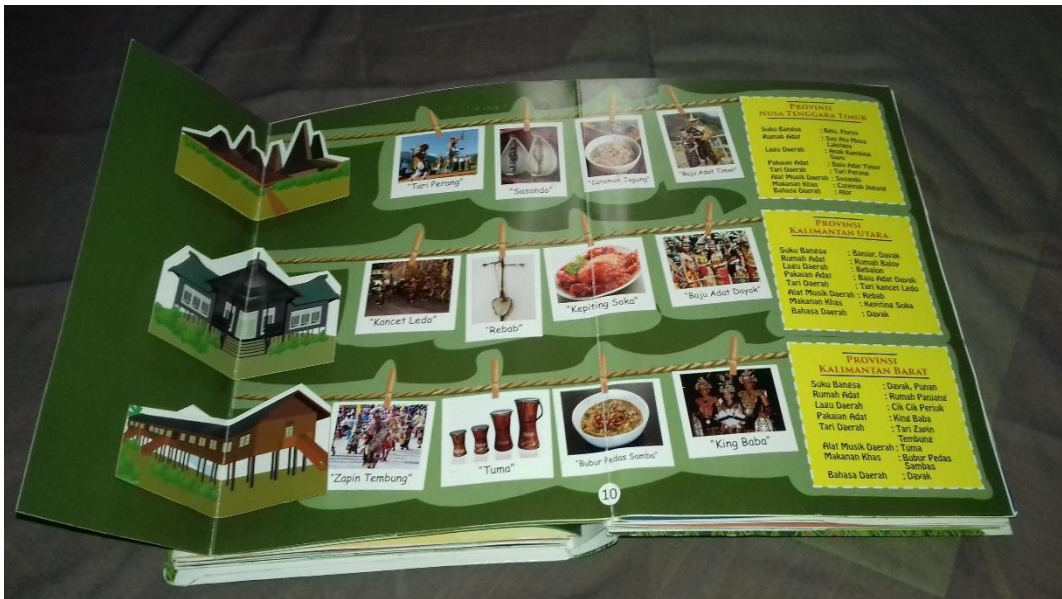
Gambar 8. Halaman 7



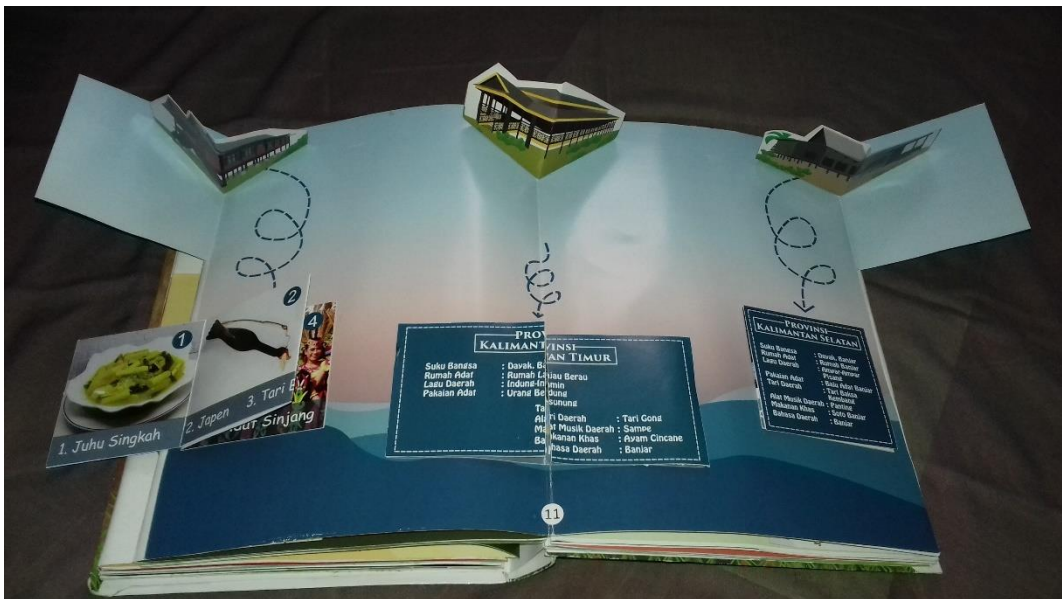
Gambar 9. Halaman 8



Gambar 10. Halaman 9



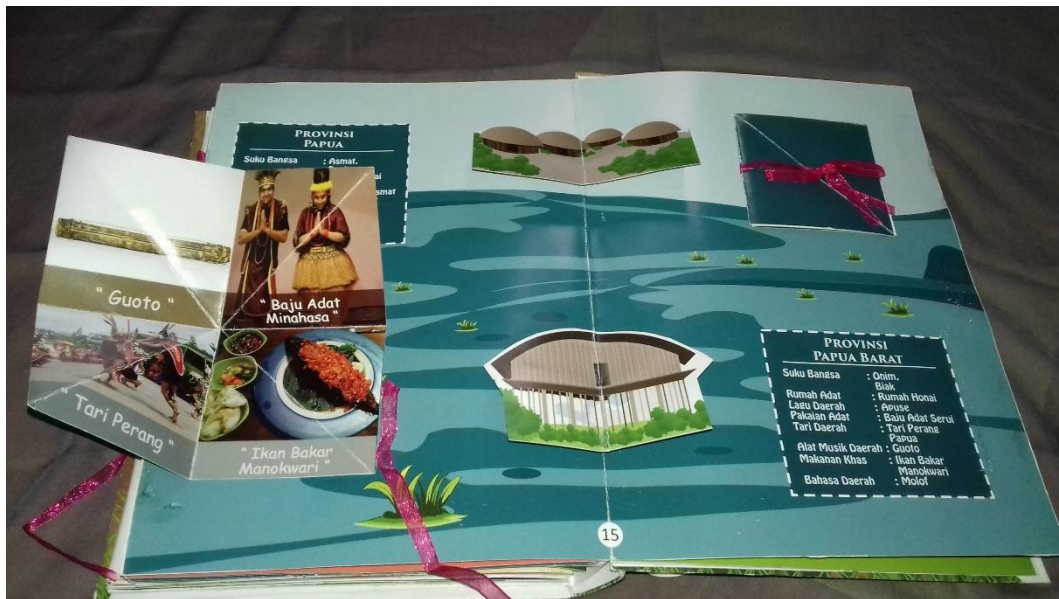
Gambar 11. Halaman 10



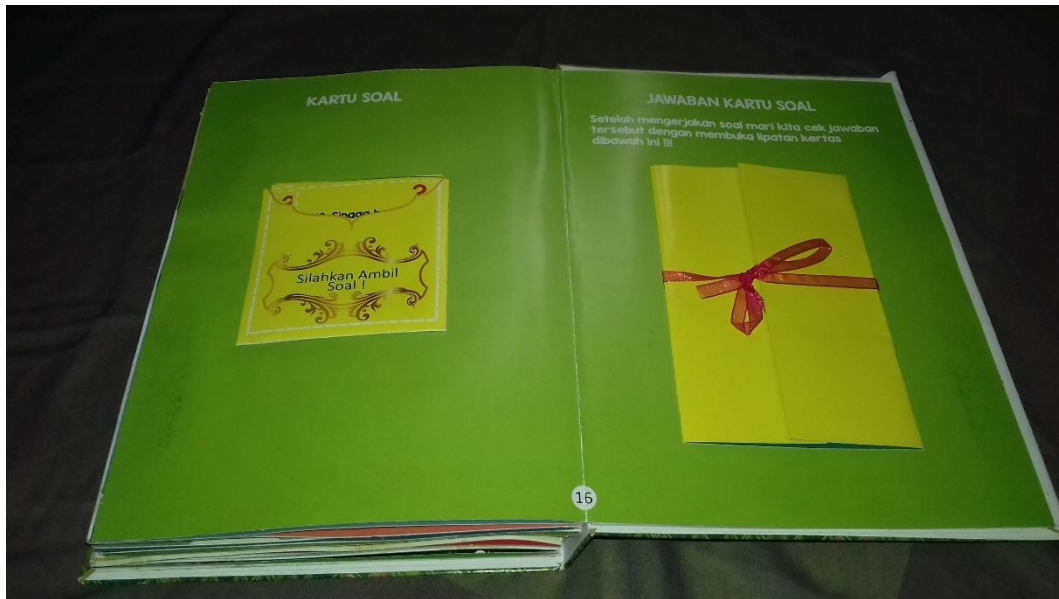
Gambar 12. Halaman 11



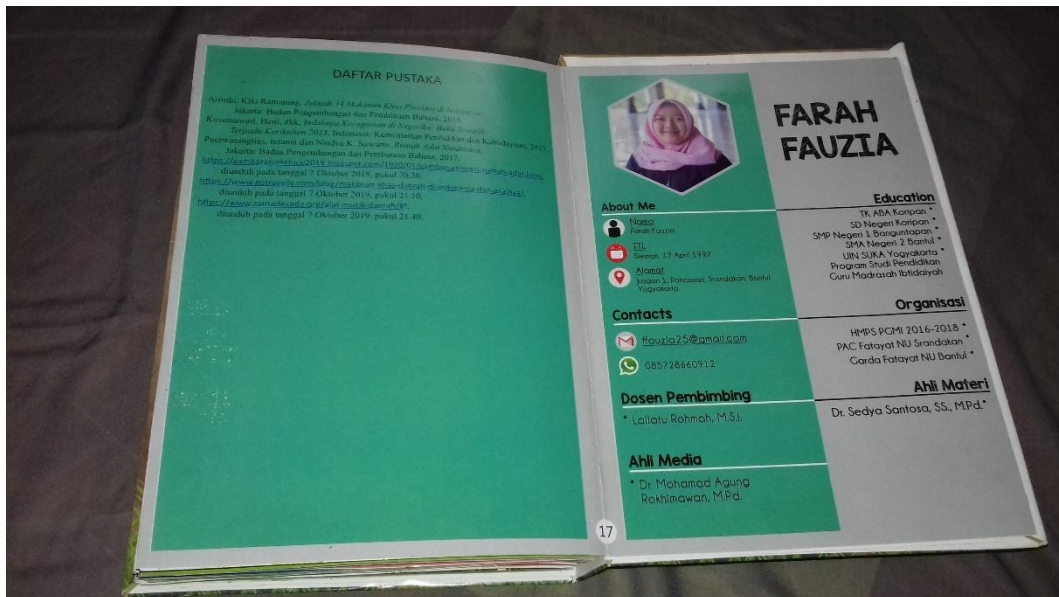
Gambar 15. Halaman 14



Gambar 16. Halaman 15



Gambar 17. Halaman 16



Gambar 18. Halaman 17

Lampiran II : Foto Observasi



Lampiran III : Surat Keterangan Validasi

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Assalamu'alaikum wr.wb

Menerangkan bahwa yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lailatu Rohmah, M.S.I.

NIP : 198405192009122003

Telah memberikan pengamatan dan masukan terhadap instrumen penelitian yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul". Yang disusun oleh :

Nama : Farah Fauzia

NIM : 15480035

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

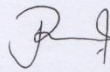
Semester : IX (Sembilan)

Demikian surat keterangan ini dibuat, dengan harapan masukan dan penilaian yang diberikan dapat digunakan untuk menyempurnakan dalam memperoleh instrumen yang baik.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Yogyakarta, 15 November 2019

Validator,



Lailatu Rohmah, M.S.I.

NIP. 198405192009122003

Lampiran IV : Surat Permohonan Ahli Materi

SURAT PERMOHONAN AHLI MATERI

No . :-
Lamp : 1 lembar dan 3 bendel
Hal : *Permohonan Menjadi Ahli Materi*

Kepada Yth:
Dr. Sedyo Santosa, SS., M.Pd.
Dosen PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul :

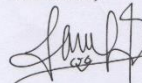
**“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POP-UP
BOOK UNTUK SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA
KELAS IV SD NEGERI 1 SANDEN BANTUL”.**

Dengan ini, memohon kiranya Bapak berkenan untuk menjadi ahli materi dalam penelitian ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak, diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 22 November 2019

Pemohon,



Farah Fauzia

NIM. 15480035

Lampiran V : Surat Permohonan Ahli Media

SURAT PERMOHONAN AHLI MEDIA

No : -
Lamp : 1 lembar dan 2 bendel
Hal : **Permohonan Menjadi Ahli Media**

Kepada Yth:
Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.
Dosen PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul :

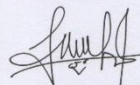
**“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POP-UP
BOOK UNTUK SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA
KELAS IV SD NEGERI 1 SANDEN BANTUL”.**

Dengan ini, memohon kiranya Bapak berkenan untuk menjadi ahli media dalam penelitian ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak, diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 22 November 2019

Pemohon,



Farah Fauzia

NIM. 15480035

Lampiran VI : Lembar Penilaian Ahli Materi

B. INSTRUMEN LEMBAR PENILAIAN AHLI MATERI

“Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul”

Nama Ahli Materi : Dr. Sedyo Santosa, SS., M.Pd.
Instansi Ahli Materi : Dosen Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga
Hari/ Tanggal : 29 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak sebagai ahli materi.
2. Berilah tanda check (√) pada kolom penilaian Bapak terhadap materi pembelajaran *Pop Up Book*.
3. Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian
 - a. 5 = SB (Sangat Baik)
 - b. 4 = B (Baik)
 - c. 3 = KB (Kurang Baik)
 - d. 2 = TB (Tidak Baik)
 - e. 1 = STB (Sangat Tidak Baik)
4. Pendapat, kritik, dan saran Bapak mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian pada materi pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

B. INSTRUMEN PENILAIAN

No	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
A.	Kesesuaian dengan materi	1. Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar dan Indikator. Materi meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
		2. Materi dalam <i>pop-up book</i> sesuai digunakan di kelas IV, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah		✓			
B.	Penyajian Materi	3. Kelengkapan materi sesuai dengan kebutuhan belajar peserta didik, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah		✓			
		4. Penyampaian materi dengan menarik	✓				
		5. Keakuratan data dan gambar	✓				

		6. Materi dapat merangsang keaktifan siswa	✓					
		7. Kejelasan pembahasan dari setiap halaman		✓				
C.	Keterkaitan bahan ajar	8. Media pembelajaran <i>pop-up book</i> dapat mendukung pencapaian kompetensi dasar dan indikator, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓					

C. KOMENTAR DAN SARAN

Perlu dokumentasi yg Audio Visual sebagai
dukungan.

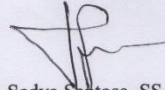
D. KESIMPULAN LEMBER PENILAIAN AHLI MATERI

Media ini dinyatakan:

1.	Layak diujicobakan tanpa revisi
2.	Layak diujicobakan dengan revisi
3.	Tidak layak diujicobakan

*) Mohon lingkari pada salah satu nomor.

Yogyakarta, 25 November 2019
Ahli Materi,



Dr. Sedyo Santosa, SS., M.Pd
NIP. 19630728 199103 1 002

Lampiran VII : Lembar Penilaian Ahli Media

LEMBAR PENILAIAN AHLI MEDIA

“Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul”

Nama Ahli Media : Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.
Instansi Ahli Media : Dosen Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga
Hari/ Tanggal : 26 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak sebagai ahli media.
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom penilaian Bapak terhadap media pembelajaran *Pop Up Book*.
3. Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian
 - a. 5 = SB(Sangat Baik)
 - b. 4 = B (Baik)
 - c. 3 = KB (Kurang Baik)
 - d. 2 = TB (Tidak Baik)
 - e. 1 = STB (Sangat Tidak Baik)
4. Pendapat, kritik, dan saran Bapak mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

1. Daya tarik cover					
2. Isi					
3. Kepraktisan					
4. Keefektifan					
5. Kebermanaknaan					
6. Kesesuaian ukuran pop up book, meliputi: <ol style="list-style-type: none">a. Praktisb. Fleksibelc. Efisiend. Memudahkan pembaca					
7. Kualitas kertas					

B. INSTRUMEN PENILAIAN

No	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
A.	Kualitas Tampilan	1. Daya tarik cover <i>pop up book</i> , terdiri dari:					
		a. Gambar cover menarik		✓			
		b. Warna cover menarik					
		c. Huruf pada judul menarik					
		d. Tata letak sesuai					
		2. Gambar Menarik		✓			
		3. Daya tarik huruf, meliputi:					
		a. Bentuk huruf jelas					
		b. Ukuran huruf sesuai					
		c. Barisan huruf tidak terlalu rapat dan tidak terlalu renggang	✓				
		d. Huruf mudah dibaca					
		4. Ketepatan pemilihan komposisi warna		✓			
B.	Kualitas Cetakan	5. Daya tarik bentuk <i>pop up book</i> , terdiri dari:					
		a. Sederhana tetapi rapi					
		b. Mudah dibawa (tidak terlalu besar atau terlalu kecil)		✓			
		c. Mudah digunakan atau dibuka					
		d. Tidak terllu berat					
		6. Kesesuaian ukuran <i>pop up book</i> , meliputi:					
		a. Praktis					
		b. Flexibel					
		c. Efisien		✓			
		d. Memudahkan pembaca					
		7. Kualitas kertas,	✓				

		meliputi: a. Tidak mudah sobek b. Tahan air c. Tidak berbau d. Tidak meninggalkan noda ditangan						
		8. Kerapian bentuk <i>pop up book</i>		✓				
C.	Penyajian Pembelajaran	9. Kemudahan dalam penggunaan media		✓				
		10. Media mampu menarik dan mengarahkan perhatian siswa	✓					

C. KOMENTAR DAN SARAN

- Tampilan warna sebaiknya di perbaiki.
 - Tampilan Alibi, Kambakentaran dll.
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

D. KESIMPULAN


Media ini dinyatakan:

1.	Layak diujicobakan tanpa revisi
2.	Layak diujicobakan dengan revisi
3.	Tidak layak diujicobakan

*) Mohon lingkari pada salah satu nomor.

Yogyakarta, 26 November 2019

Ahli Media,



Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.

NIP. 19781113 200912 1 003

Lampiran VIII : Lembar Pernyataan Ahli Materi

Lembar Pernyataan Ahli Materi

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Sedyo Santosa, SS., M.Pd.
NIP : 19630728 199103 1 002
Instansi : Dosen Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga

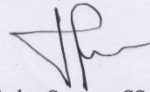
Menyatakan bahwa saya telah memberikan masukan dan saran terhadap produk penelitian yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul" yang disusun oleh:

Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi tersebut.

Yogyakarta, 25 November 2019

Ahli Materi,



Dr. Sedyo Santosa, SS., M.Pd.

NIP. 19630728 199103 1 002

Lampiran IX : Lembar Pernyataan Ahli Media

Lembar Pernyataan Ahli Media

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

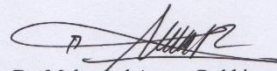
Nama : Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.
NIP : 19781113 200912 1 003
Instansi : Dosen Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga

Menyatakan bahwa saya telah memberikan masukan dan saran terhadap produk penelitian yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul" yang disusun oleh:

Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, saran dan kritik yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi tersebut.

Yogyakarta, 26 November 2019
Ahli Media,



Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.
NIP. 19781113 200912 1 003

Lampiran X : Lembar Penilaian Guru

LEMBAR PENILAIAN GURU

“Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul”

Nama : EVA ALVIANA RAHMAWATI
Instansi : SD 1 SANDEN
Hari/ Tanggal : Jum'at, 29 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu Guru mengenai *pop up book* yang telah dibuat
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom penilaian terhadap media pembelajaran *Pop Up Book*.
3. Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian
 - a. 5 = SB(Sangat Baik)
 - b. 4 = B (Baik)
 - c. 3 = KB (Kurang Baik)
 - d. 2 = TB (Tidak Baik)
 - e. 1 = STB (Sangat Tidak Baik)
4. Pendapat, kritik, dan saran Bapak/ Ibu Guru mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan Bapak/ Ibu Guru untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

No	Indikator	Penilaian
1	Ketersediaan unsur <i>pop up book</i> meliputi: <ol style="list-style-type: none">a. Teksb. Gambarc. Ilustrasid. Mempelikan	✓
2	Kualitas kertas meliputi: <ol style="list-style-type: none">a. Tidak mudah sobekb. Lain-lain	✓

B. INSTRUMEN PENILAIAN

No	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
A.	Kualitas Tampilan	1. Daya tarik cover <i>pop up book</i> , terdiri dari:					
		a. Gambar cover menarik	✓				
		b. Warna cover menarik	✓				
		c. Huruf pada judul menarik					
		d. Tata letak sesuai					
		2. Gambar Menarik		✓			
		3. Daya tarik huruf, meliputi:		✓			
		a. Bentuk huruf jelas					
		b. Ukuran huruf sesuai					
		c. Barisan huruf tidak terlalu rapat dan tidak terlalu renggang					
		d. Huruf mudah dibaca					
		4. Ketepatan pemilihan komposisi warna	✓				
B.	Kualitas Cetakan	5. Daya tarik bentuk <i>pop up book</i> , terdiri dari:		✓			
		a. Sederhana tetapi rapi					
		b. Mudah dibawa (tidak terlalu besar atau terlalu kecil)					
		c. Mudah digunakan atau dibuka					
		d. Tidak terllu berat					
		6. Kesesuaian ukuran <i>pop up book</i> , meliputi:		✓			
		a. Praktis					
		b. Flexibel					
		c. Efisien					
		d. Memudahkan pembaca					
		7. Kualitas kertas, meliputi:		✓			
		a. Tidak mudah sobek					
		b. Tahan air					
		c. Tidak berbau					

		d. Tidak meninggalkan noda ditangan					
		8. Kerapian bentuk <i>pop up book</i>	✓				
C.	Penyajian Pembelajaran	9. Kemudahan dalam penggunaan media	✓				
		10. Media mampu menarik dan mengarahkan perhatian siswa	✓				
D.	Kesesuaian dengan materi	1. Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar dan Indikator. Materi meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
		2. Materi dalam <i>pop-up book</i> sesuai digunakan di kelas IV, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
E.	Penyajian Materi	3. Kelengkapan materi sesuai dengan kebutuhan belajar peserta didik, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah	✓				

		h. Makanan Khas Daerah					
		4. Penyampaian materi dengan menarik	✓				
		5. Keakuratan data dan gambar		✓			
		6. Materi dapat merangsang keaktifan siswa	✓				
		7. Kejelasan pembahasan dari setiap halaman		✓			
F.	Keterkaitan bahan ajar	8. Media pembelajaran <i>pop-up book</i> dapat mendukung pencapaian kompetensi dasar dan indikator, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				

C. KOMENTAR DAN SARAN

Media pop up menarik dan dapat meningkatkan keaktifan siswa dalam mempelajari keberagaman bangsa Indonesia.

Yogyakarta, 29 November 2019

Guru,

EVA ALVIANA R

LEMBAR PENILAIAN GURU

“Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul”

Nama : Hesti Setyarini, S.Pd.
Instansi : SD 1 Sanden
Hari/ Tanggal : Jum'at, 29 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat *Peer Reviewer* mengenai *pop up book* yang telah dibuat
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom penilaian terhadap media pembelajaran *Pop Up Book*.
3. Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian
 - a. 5 = SB(Sangat Baik)
 - b. 4 = B (Baik)
 - c. 3 = KB (Kurang Baik)
 - d. 2 = TB (Tidak Baik)
 - e. 1 = STB (Sangat Tidak Baik)
4. Pendapat, kritik, dan saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan.
5. Atas kesediaannya untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

B. INSTRUMEN PENILAIAN

No	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
A.	Kualitas Tampilan	1. Daya tarik cover <i>pop up book</i> , terdiri dari:					
		a. Gambar cover menarik					
		b. Warna cover menarik	✓				
		c. Huruf pada judul menarik					
		d. Tata letak sesuai					
		2. Gambar Menarik	✓				
		3. Daya tarik huruf, meliputi:					
		a. Bentuk huruf jelas					
		b. Ukuran huruf sesuai		✓			
		c. Barisan huruf tidak terlalu rapat dan tidak terlalu renggang					
		d. Huruf mudah dibaca					
		4. Ketepatan pemilihan komposisi warna	✓				
B.	Kualitas Cetakan	5. Daya tarik bentuk <i>pop up book</i> , terdiri dari:					
		a. Sederhana tetapi rapi					
		b. Mudah dibawa (tidak terlalu besar atau terlalu kecil)	✓				
		c. Mudah digunakan atau dibuka					
		d. Tidak terlalu berat					
E.	Kualitas Bahan	6. Kesesuaian ukuran <i>pop up book</i> , meliputi:					
		a. Praktis		✓			
		b. Flexibel					
		c. Efisien					
		d. Memudahkan pembaca					
		7. Kualitas kertas, meliputi:					
		a. Tidak mudah sobek	✓				
		b. Tahan air					
		c. Tidak berbau					

		d. Tidak meninggalkan noda ditangan					
		8. Kerapian bentuk <i>pop up book</i>	✓				
C.	Penyajian Pembelajaran	9. Kemudahan dalam penggunaan media	✓				
		10. Media mampu menarik dan mengarahkan perhatian siswa	✓				
D.	Kesesuaian dengan materi	1. Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar dan Indikator. Materi meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
		2. Materi dalam <i>pop-up book</i> sesuai digunakan di kelas IV, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
E.	Penyajian Materi	3. Kelengkapan materi sesuai dengan kebutuhan belajar peserta didik, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah	✓				

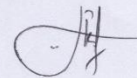
		h. Makanan Khas Daerah					
		4. Penyampaian materi dengan menarik	✓				
		5. Keakuratan data dan gambar		✓			
		6. Materi dapat merangsang keaktifan siswa		✓			
		7. Kejelasan pembahasan dari setiap halaman	✓				
F.	Keterkaitan bahan ajar	8. Media pembelajaran <i>pop-up book</i> dapat mendukung pencapaian kompetensi dasar dan indikator, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				

C. KOMENTAR DAN SARAN

- Media mampu menarik perhatian siswa sehingga siswa antusias dalam pembelajaran
- Media sudah dapat digunakan siswa tanpa bimbingan guru
- Media lebih dirapikan

Yogyakarta, November 2019

Guru,



Hesti Setyaningrum, S.Pd.

Lampiran XI : Lembar Penilaian Peer Reviewer

B. INSTRUMEN LEMBAR PENILAIAN *PEER REVIEWER*

“Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul”

Nama : Ulrinnuha Sfti M
Instansi : Alumni PGM I
Hari/ Tanggal : 28 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat *Peer Reviewer* mengenai *pop up book* yang telah dibuat
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom penilaian terhadap media pembelajaran *Pop Up Book*.
3. Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian
 - a. 5 = SB(Sangat Baik)
 - b. 4 = B (Baik)
 - c. 3 = KB (Kurang Baik)
 - d. 2 = TB (Tidak Baik)
 - e. 1 = STB (Sangat Tidak Baik)
4. Pendapat, kritik, dan saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan.
5. Atas kesediaannya untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

1. Kesesuaian ukuran <i>pop up book</i> dengan media					
a. Praktis					
b. Fleksibel					
c. Efisien					
d. Memudahkan pembaca					
2. Kualitas kertas meliputi:					
a. Tidak mudah sobek					
b. Tahan air					
c. Tidak berbau					

B. INSTRUMEN PENILAIAN

No	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor					
			5	4	3	2	1	
A.	Kualitas Tampilan	1. Daya tarik cover <i>pop up book</i> , terdiri dari: a. Gambar cover menarik b. Warna cover menarik c. Huruf pada judul menarik d. Tata letak sesuai		✓				
		2. Gambar Menarik	✓					
		3. Daya tarik huruf, meliputi: a. Bentuk huruf jelas b. Ukuran huruf sesuai c. Barisan huruf tidak terlalu rapat dan tidak terlalu renggang d. Huruf mudah dibaca			✓			
		4. Ketepatan pemilihan komposisi warna		✓				
B.	Kualitas Cetakan	5. Daya tarik bentuk <i>pop up book</i> , terdiri dari: a. Sederhana tetapi rapi b. Mudah dibawa (tidak terlalu besar atau terlalu kecil) c. Mudah digunakan atau dibuka d. Tidak terllu berat			✓			
		6. Kesesuaian ukuran <i>pop up book</i> , meliputi: a. Praktis b. Flexibel c. Efisien d. Memudahkan pembaca		✓				
		7. Kualitas kertas, meliputi: a. Tidak mudah sobek b. Tahan air c. Tidak berbau		✓				

		d. Tidak meninggalkan noda ditangan					
		8. Kerapian bentuk <i>pop up book</i>	✓				
C.	Penyajian Pembelajaran	9. Kemudahan dalam penggunaan media	✓				
		10. Media mampu menarik dan mengarahkan perhatian siswa	✓	✓			
D.	Kesesuaian dengan materi	11. Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar dan Indikator. Materi meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
		12. Materi dalam <i>pop-up book</i> sesuai digunakan di kelas IV, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah		✓			
E.	Penyajian Materi	13. Kelengkapan materi sesuai dengan kebutuhan belajar peserta didik, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah	✓				

		h. Makanan Khas Daerah						
		14. Penyampaian materi dengan menarik	✓					
		15. Keakuratan data dan gambar		✓				
		16. Materi dapat merangsang keaktifan siswa		✓				
		17. Kejelasan pembahasan dari setiap halaman	✓					
F.	Keterkaitan bahan ajar	18. Media pembelajaran <i>pop-up book</i> dapat mendukung pencapaian kompetensi dasar dan indikator, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah		✓				

C. KOMENTAR DAN SARAN

lebih diperkuat pada perekatan.

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta, 28 November 2019

Peer Reviewer,

Ulinuha Sifi M

B. INSTRUMEN LEMBAR PENILAIAN PEER REVIEWER

“Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul”

Nama : Shinta Ekawati P
Instansi : PGMI UIN Suka 2015
Hari/ Tanggal : 28 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat *Peer Reviewer* mengenai *pop up book* yang telah dibuat
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom penilaian terhadap media pembelajaran *Pop Up Book*.
3. Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian
 - a. 5 = SB(Sangat Baik)
 - b. 4 = B (Baik)
 - c. 3 = KB (Kurang Baik)
 - d. 2 = TB (Tidak Baik)
 - e. 1 = STB (Sangat Tidak Baik)
4. Pendapat, kritik, dan saran mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan.
5. Atas kesediaannya untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

B. INSTRUMEN PENILAIAN

No	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor					
			5	4	3	2	1	
A.	Kualitas Tampilan	1. Daya tarik cover <i>pop up book</i> , terdiri dari: a. Gambar cover menarik b. Warna cover menarik c. Huruf pada judul menarik d. Tata letak sesuai		✓				
		2. Gambar Menarik		✓				
		3. Daya tarik huruf, meliputi: a. Bentuk huruf jelas b. Ukuran huruf sesuai c. Barisan huruf tidak terlalu rapat dan tidak terlalu renggang d. Huruf mudah dibaca			✓			
		4. Ketepatan pemilihan komposisi warna		✓				
B.	Kualitas Cetakan	5. Daya tarik bentuk <i>pop up book</i> , terdiri dari: a. Sederhana tetapi rapi b. Mudah dibawa (tidak terlalu besar atau terlalu kecil) c. Mudah digunakan atau dibuka d. Tidak terllu berat		✓				
		6. Kesesuaian ukuran <i>pop up book</i> , meliputi: a. Praktis b. Flexibel c. Efisien d. Memudahkan pembaca			✓			
C.	Kualitas Bahan	7. Kualitas kertas, meliputi: a. Tidak mudah sobek b. Tahan air c. Tidak berbau		✓				

		d. Tidak meninggalkan noda ditangan					
		8. Kerapian bentuk <i>pop up book</i>	✓				
C.	Penyajian Pembelajaran	9. Kemudahan dalam penggunaan media	✓				
		10. Media mampu menarik dan mengarahkan perhatian siswa	✓				
D.	Kesesuaian dengan materi	11. Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar dan Indikator. Materi meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
		12. Materi dalam <i>pop-up book</i> sesuai digunakan di kelas IV, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				
E.	Penyajian Materi	13. Kelengkapan materi sesuai dengan kebutuhan belajar peserta didik, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah	✓				

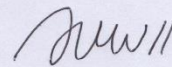
		h. Makanan Khas Daerah					
		14. Penyampaian materi dengan menarik	✓				
		15. Keakuratan data dan gambar	✓				
		16. Materi dapat merangsang keaktifan siswa	✓				
		17. Kejelasan pembahasan dari setiap halaman	✓				
F.	Keterkaitan bahan ajar	18. Media pembelajaran <i>pop-up book</i> dapat mendukung pencapaian kompetensi dasar dan indikator, meliputi: a. Suku Bangsa b. Lagu Daerah c. Rumah Adat d. Pakaian Adat e. Tari Daerah f. Alat Musik Daerah g. Bahasa Daerah h. Makanan Khas Daerah	✓				

C. KOMENTAR DAN SARAN

Media *pop up book* menarik, namun ada beberapa bagian pada buku yang terlihat kurang kuat, mengingat penggunaannya merupakan anak kelas 4. Bentuk-bentuk kreatif pada media *pop up* harus kuat.

Yogyakarta, 28 November 2019

Peer Reviewer,



Shinta Ekawati P

Lampiran XII : Lembar Penilaian Siswa

INSTRUMEN PENILAIAN

“Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia Kelas IV SD Negeri 1 Sanden Bantul”

Nama : Rany mazidatul muthiah
 No. Absen : 16
 Kelas : IVA
 Sekolah : SD 1 Sanden
 Hari/ Tanggal : Sabtu 30

A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa.
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom penilaian “ya atau tidak” yang disediakan terhadap media pembelajaran *Pop Up Book*.
3. Pendapat, kritik, dan saran dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.
4. Atas kesediaannya untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	2. Gambar pop up book ini menarik	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	3. Media pembelajaran ini mudah dibawa kemana-mana	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	4. Media pembelajaran pop up book ini membuat saya mudah dalam belajar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	5. Media pembelajaran pop up book ini menarik	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	6. Saya akan belajar menggunakan media pop up book ini	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	7. Saya lebih bersemangat dalam belajar dengan menggunakan media pop up book ini	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C. Kritik dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

B. Angket Siswa

No	Aspek	Pernyataan	Respons	
			Ya	Tidak
A	Penyajian <i>pop up book</i>	1. Teks dalam <i>pop up book</i> ini jelas dan mudah dibaca	✓	
		2. Gambar <i>pop up book</i> ini menarik	✓	
		3. Tampilan media <i>pop up book</i> ini menarik	✓	
		4. Media pembelajaran ini mudah dibawa kemana-mana	✓	
B	Kemudahan dalam belajar	5. Media pembelajaran <i>pop up book</i> ini membuat saya mudah dalam belajar	✓	
		6. Media pembelajaran <i>pop up book</i> ini mudah digunakan	✓	
C	Kemudahan dalam Pemahaman	7. Dengan menggunakan media <i>pop up book</i> ini saya dapat memahami materi pembelajaran tematik tema suku dan budaya bangsa	✓	
		8. Gambar yang terdapat dalam <i>pop up book</i> ini mempermudah saya dalam memahami isi materi	✓	
D	Minat Belajar	9. Saya suka belajar menggunakan media <i>pop up book</i> ini	✓	
		10. Saya lebih bersemangat dalam belajar dengan menggunakan media <i>pop up book</i> ini.	✓	

C. Kritik dan Saran

bagus dan menarik dan bisa buat belajar
pop up book ini saya dapat memahami materi


.....

.....

.....

.....

Lampiran XIII : Surat Permohonan Izin Penelitian

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBÍYAH DAN KEGURUAN

Alamat :Jl. Marsda Adisucipto Telp. 513056, 7103871, Fax. (0274) 519734 <http://tarbiyah.uin-suka.ac.id/>
E-mail : ftk@uin-suka.ac.id, YOGYAKARTA 55281

Nomor : B-3007 /Un.02/DT.1/PN.01.1/10/2019 21 Oktober 2019
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth : Kepala SDN 1 Sanden, Bantul

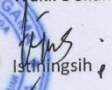
Assalamu'alaikum wr. wb.


Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan skripsi dengan Judul: "**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POP-UP BOOK UNTUK SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA KELAS IV SD NEGERI 1 SANDEN BANTUL**", diperlukan penelitian.
Oleh karena itu kami mengharap dapat kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Semester : IX (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Alamat : Jragan I, Poncosari, Srandakan, Bantul

untuk mengadakan penelitian di **SDN 1 Sanden, Bantul.**
dengan metode pengumpulan data Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi.
Adapun waktunya
dimulai tanggal : Oktober 2019- Februari 2020
Demikian atas perkenan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik

Isthmingsih



Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan)
2. Kaprodi PGMI
3. Mahasiswa yang bersangkutan (untuk dilaksanakan)
4. Arsip

Lampiran XIV : Surat Keterangan Penelitian



PMERINTAH KABUPATEN BANTUL
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAAHRAGA
KORWIL PENGELOLAAN PENDIDIKAN KECAMATAN SANDEN
SD 1 SANDEN

Alamat : Sanden, Murtigading, Sanden, Bantul. Kode Pos 55763
Phone : (0274)2812256 E-mail : sd1sanden@yahoo.com

SURAT KETERANGAN
NO : 895/135/SAN/D/2/2019

Berdasarkan surat permohonan penelitian dari Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta Nomor : B - 3907 / Un.02 / DT.1 / PN .01 .1 / 10 / 2019, dengan ini Kepala SD 1 Sanden menerangkan bahwa saudara tersebut di bawah ini :

Nama : FARAH FAUZIA
NIM : 15480035
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Jenjang : Strata Satu(S1)
Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Yang bersangkutan benar-benar telah melaksanakan Penelitian Eksperimen di Kelas 3 SD 1 Sanden Pada tanggal 30 November 2019 dengan judul "**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POP UP BOOK UNTUK SUKU BANGSA DAN BUDAYA DI INDONESIA KELAS IV SD NEGERI 1 SANDEN BANTUL.**"
Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sanden, 16 Desember 2019
Kepala Sekolah

SUHARDI, S.Pd
NIP : 196801261988041001

Lampiran XV : Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jln. Laksda Adisucipto, Telp. : (0274) 513056 Fax. (0274) 519734
E-mail : fitk@uin-suka.ac.id

Nomor : B-203/Un.02/PGMI/PP.00.9/3/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 Eksemplar
Hal : *Penunjukkan sebagai Pembimbing Skripsi*

26 Maret 2019

Kepada Yth.
Lailatu Rohmah, M.S.I.
Dosen Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta.

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Berdasarkan hasil rapat pimpinan Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta perihal pengajuan Proposal Skripsi. Bapak/ Ibu telah ditetapkan sebagai pembimbing skripsi Saudara :

Nama : Farah Fauzia
NIM : 15480035
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POP-UP UNTUK TEMA 9 KAYANYA NEGERIKU SUBTEMA 2 PEMANFAATAN KEKAYAAN ALAM DI INDONESIA KELAS IV SD/MI "

Atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

a.n. Dekan
Kaprodi PGMI,

Aninditya Sri Nugraheni

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan);
2. Program Studi PGMI;
3. Kepala Bagian Tata Usaha FITK;
4. Bina Riset/Skripsi;
5. Mahasiswa yang bersangkutan.

Lampiran XVI : Hasil Perhitungan

HASIL PERHITUNGAN

A. Hasil Penilaian Ahli Materi

Aspek	Kriteria	Skor Perolehan	Σ Skor	Skor tiap Aspek		Keterangan
				Σ Skor	Rata-Rata	
Kesesuaian dengan materi	1	5	5	9	4,5	Sangat Baik
	2	4	4			
Penyajian materi	3	4	4	23	4,6	Sangat Baik
	4	5	5			
	5	5	5			
	6	5	5			
	7	4	4			
Keterkaitan bahan ajar	8	5	5	5	5	Sangat Baik
Jumlah Skor		37	37	37	14,1	Sangat Baik

1. Perhitungan Penilaian Ahli Materi

a. Perhitungan kualitas seluruh aspek materi

Jumlah indikator kriteria : 8

Skor tertinggi ideal : $8 \times 5 = 40$

Skor terendah ideal : $8 \times 1 = 8$

M_i : $\frac{1}{2} \times (40 + 8) = 24$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (40 - 8) = 5,33$

$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 5,33 = 9,6$

$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 5,33 = 3,2$

Tabel Kriteria penilaian seluruh aspek materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 33,6$	Sangat Baik
2.	$27,2 < X \leq 33,6$	Baik
3.	$20,8 < X \leq 27,2$	Kurang Baik
4.	$14,4 < X \leq 20,8$	Tidak Baik
5.	$X \leq 14,4$	Sangat Tidak Baik

b. Perhitungan kualitas materi setiap aspek

1) Aspek kesesuaian dengan materi

Jumlah indikator kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

M_i : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$

$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 1,33 = 2,4$

$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 1,33 = 0,8$

Tabel Kriteria penilaian aspek kesesuaian dengan materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,4$	Sangat Baik
2.	$6,8 < X \leq 8,4$	Baik
3.	$5,2 < X \leq 6,8$	Kurang Baik
4.	$3,6 < X \leq 5,2$	Tidak Baik
5.	$X \leq 3,6$	Sangat Tidak Baik

2) Aspek penyajian materi

Jumlah indikator kriteria : 5

Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$

Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$

M_i : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$

$$SB_i : \frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$$

$$1,8 \times SB_i : 1,8 \times 3,33 = 6$$

$$0,6 \times SB_i : 0,6 \times 3,33 = 2$$

Tabel Kriteria penilaian aspek penyajian materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 21$	Sangat Baik
2.	$17 < X \leq 21$	Baik
3.	$13 < X \leq 17$	Kurang Baik
4.	$9 < X \leq 13$	Tidak Baik
5.	$X \leq 9$	Sangat Tidak Baik

3) Aspek keterkaitan bahan ajar

$$\text{Jumlah indikator kriteria} : 1$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 1 \times 5 = 5$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 1 \times 1 = 1$$

$$M_i : \frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$$

$$SB_i : \frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$$

$$1,8 \times SB_i : 1,8 \times 0,66 = 1,2$$

$$0,6 \times SB_i : 0,6 \times 0,66 = 0,4$$

Tabel Kriteria penilaian aspek keterkaitan bahan ajar

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,2$	Sangat Baik
2.	$3,4 < X \leq 4,2$	Baik
3.	$2,6 < X \leq 3,4$	Kurang Baik
4.	$1,8 < X \leq 2,6$	Tidak Baik
5.	$X \leq 1,8$	Sangat Tidak Baik

B. Hasil Penilaian Ahli Media

Aspek	Kriteria	Skor Perolehan	Σ Skor	Skor tiap Aspek		Keterangan
				Σ Skor	Rata-Rata	
Kualitas tampilan	1	4	4	17	4,25	Sangat Baik
	2	4	4			
	3	5	5			
	4	4	4			
Kualitas Cetakan	5	4	4	17	4,25	Sangat Baik
	6	4	4			
	7	5	5			
	8	4	4			
Penyajian Pembelajaran	9	4	4	9	4,5	Sangat Baik
	10	5	5			
Jumlah Skor		43	43	43	13	Sangat Baik

1. Perhitungan Penilaian Ahli Media

a. Perhitungan kualitas seluruh aspek media

Jumlah indikator kriteria : 10

Skor tertinggi ideal : $10 \times 5 = 50$

Skor terendah ideal : $10 \times 1 = 10$

M_i : $\frac{1}{2} \times (50 + 10) = 30$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (50 - 10) = 6,66$

$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 6,66 = 12$

$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 6,66 = 4$

Tabel Kriteria penilaian seluruh aspek media

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 42$	Sangat Baik

2.	$34 < X \leq 42$	Baik
3.	$26 < X \leq 34$	Kurang Baik
4.	$18 < X \leq 26$	Tidak Baik
5.	$X \leq 18$	Sangat Tidak Baik

b. Perhitungan kualitas media setiap aspek

1) Aspek kualitas tampilan

$$\begin{aligned} \text{Jumlah indikator kriteria} & : 4 \\ \text{Skor tertinggi ideal} & : 4 \times 5 = 20 \\ \text{Skor terendah ideal} & : 4 \times 1 = 4 \\ M_i & : \frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12 \\ SB_i & : \frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66 \\ 1,8 \times SB_i & : 1,8 \times 2,66 = 4,8 \\ 0,6 \times SB_i & : 0,6 \times 2,66 = 1,6 \end{aligned}$$

Tabel Kriteria penilaian aspek kualitas tampilan

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,8$	Sangat Baik
2.	$13,6 < X \leq 16,8$	Baik
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	Kurang Baik
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	Tidak Baik
5.	$X \leq 7,2$	Sangat Tidak Baik

2) Aspek kualitas cetakan

$$\begin{aligned} \text{Jumlah indikator kriteria} & : 4 \\ \text{Skor tertinggi ideal} & : 4 \times 5 = 20 \\ \text{Skor terendah ideal} & : 4 \times 1 = 4 \\ M_i & : \frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12 \\ SB_i & : \frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66 \\ 1,8 \times SB_i & : 1,8 \times 2,66 = 4,8 \end{aligned}$$

$$0,6 \times SB_i \quad : 0,6 \times 2,66 = 1,6$$

Tabel Kriteria penilaian aspek kualitas cetakan

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,8$	Sangat Baik
2.	$13,6 < X \leq 16,8$	Baik
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	Kurang Baik
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	Tidak Baik
5.	$X \leq 7,2$	Sangat Tidak Baik

3) Aspek penyajian pembelajaran

$$\text{Jumlah indikator kriteria} \quad : 2$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} \quad : 2 \times 5 = 10$$

$$\text{Skor terendah ideal} \quad : 2 \times 1 = 2$$

$$M_i \quad : \frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$$

$$SB_i \quad : \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$$

$$1,8 \times SB_i \quad : 1,8 \times 1,33 = 2,4$$

$$0,6 \times SB_i \quad : 0,6 \times 1,33 = 0,8$$

Tabel Kriteria penilaian aspek penyajian pembelajaran

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,4$	Sangat Baik
2.	$6,8 < X \leq 8,4$	Baik
3.	$5,2 < X \leq 6,8$	Kurang Baik
4.	$3,6 < X \leq 5,2$	Tidak Baik
5.	$X \leq 3,6$	Sangat Tidak Baik

C. Hasil Penilaian Guru

Aspek	Kriteria	Skor Perolehan		Σ skor	Rata-rata skor	Skor tiap aspek		Keterangan
		Guru 1	Guru 2			Σ skor	Rata-rata	
Kualitas tampilan	1	5	5	10	5	18,5	4,6	Sangat Baik
	2	5	4	9	4,5			
	3	4	4	8	4			
	4	5	5	10	5			
Kualitas cetakan	5	5	4	9	4,5	18	4,5	Sangat Baik
	6	5	4	9	4,5			
	7	5	4	9	4,5			
	8	5	4	9	4,5			
Penyajian pembelajaran	9	4	4	8	4	9	4,5	Sangat Baik
	10	5	5	10	5			
Kesesuaian dengan materi	11	5	4	9	4,5	9	4,5	Sangat Baik
	12	5	4	9	4,5			
Penyajian materi	13	5	5	10	5	23	4,6	Sangat Baik
	14	5	5	10	5			
	15	4	4	8	4			
	16	4	5	9	4,5			
	17	5	4	9	4,5			
Keterkaitan bahan ajar	18	5	5	10	5	5	5	Sangat Baik

Jumlah Skor	86	79	165	82,5	82,5 5	27,7	Sangat Baik
-------------	----	----	-----	------	-----------	------	-------------

1. Perhitungan Penilaian Guru

a. Perhitungan kualitas seluruh aspek penilaian

Jumlah indikator kriteria	: 18
Skor tertinggi ideal	: $18 \times 5 = 90$
Skor terendah ideal	: $18 \times 1 = 18$
M_i	: $\frac{1}{2} \times (90 + 18) = 54$
SB_i	: $\frac{1}{6} \times (90 - 18) = 12$
$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 12 = 21,6$
$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 12 = 7,2$

Tabel Kriteria penilaian seluruh aspek penilaian

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 75,6$	Sangat Baik
2.	$61,2 < X \leq 75,6$	Baik
3.	$46,8 < X \leq 61,2$	Kurang Baik
4.	$32,4 < X \leq 46,8$	Tidak Baik
5.	$X \leq 32,4$	Sangat Tidak Baik

b. Perhitungan kualitas penilaian setiap aspek

1) Aspek kualitas tampilan

Jumlah indikator kriteria	: 4
Skor tertinggi ideal	: $4 \times 5 = 20$
Skor terendah ideal	: $4 \times 1 = 4$
M_i	: $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$
SB_i	: $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$
$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 2,66 = 4,8$
$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 2,66 = 1,6$

Tabel Kriteria penilaian aspek kualitas tampilan

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,8$	Sangat Baik
2.	$13,6 < X \leq 16,8$	Baik
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	Kurang Baik
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	Tidak Baik
5.	$X \leq 7,2$	Sangat Tidak Baik

2) Aspek kualitas cetakan

Jumlah indikator kriteria : 4

Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$

M_i : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$

$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 2,66 = 4,8$

$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 2,66 = 1,6$

Tabel Kriteria penilaian aspek kualitas cetakan

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,8$	Sangat Baik
2.	$13,6 < X \leq 16,8$	Baik
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	Kurang Baik
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	Tidak Baik
5.	$X \leq 7,2$	Sangat Tidak Baik

3) Aspek penyajian pembelajaran

Jumlah indikator kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

M_i : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

$$SB_i : \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$$

$$1,8 \times SB_i : 1,8 \times 1,33 = 2,4$$

$$0,6 \times SB_i : 0,6 \times 1,33 = 0,8$$

Tabel Kriteria penilaian seluruh aspek materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,4$	Sangat Baik
2.	$6,8 < X \leq 8,4$	Baik
3.	$5,2 < X \leq 6,8$	Kurang Baik
4.	$3,6 < X \leq 5,2$	Tidak Baik
5.	$X \leq 3,6$	Sangat Tidak Baik

4) Aspek kesesuaian dengan materi

$$\text{Jumlah indikator kriteria} : 2$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 2 \times 5 = 10$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 2 \times 1 = 2$$

$$M_i : \frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$$

$$SB_i : \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$$

$$1,8 \times SB_i : 1,8 \times 1,33 = 2,4$$

$$0,6 \times SB_i : 0,6 \times 1,33 = 0,8$$

Tabel Kriteria penilaian aspek kesesuaian dengan materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,4$	Sangat Baik
2.	$6,8 < X \leq 8,4$	Baik
3.	$5,2 < X \leq 6,8$	Kurang Baik
4.	$3,6 < X \leq 5,2$	Tidak Baik
5.	$X \leq 3,6$	Sangat Tidak Baik

5) Aspek penyajian materi

$$\text{Jumlah indikator kriteria} : 5$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 5 \times 5 = 25$$

$$\begin{aligned} \text{Skor terendah ideal} & : 5 \times 1 = 5 \\ M_i & : \frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15 \\ SB_i & : \frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33 \\ 1,8 \times SB_i & : 1,8 \times 3,33 = 6 \\ 0,6 \times SB_i & : 0,6 \times 3,33 = 2 \end{aligned}$$

Tabel Kriteria penilaian aspek penyajian materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 21$	Sangat Baik
2.	$17 < X \leq 21$	Baik
3.	$13 < X \leq 17$	Kurang Baik
4.	$9 < X \leq 13$	Tidak Baik
5.	$X \leq 9$	Sangat Tidak Baik

6) Aspek keterkaitan bahan ajar

$$\begin{aligned} \text{Jumlah indikator kriteria} & : 1 \\ \text{Skor tertinggi ideal} & : 1 \times 5 = 5 \\ \text{Skor terendah ideal} & : 1 \times 1 = 1 \\ M_i & : \frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3 \\ SB_i & : \frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66 \\ 1,8 \times SB_i & : 1,8 \times 0,66 = 1,2 \\ 0,6 \times SB_i & : 0,6 \times 0,66 = 0,4 \end{aligned}$$

Tabel Kriteria penilaian aspek keterkaitan bahan ajar

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,2$	Sangat Baik
2.	$3,4 < X \leq 4,2$	Baik
3.	$2,6 < X \leq 3,4$	Kurang Baik
4.	$1,8 < X \leq 2,6$	Tidak Baik
5.	$X \leq 1,8$	Sangat Tidak Baik

D. Hasil Penilaian Peer Reviewer

Aspek	Kriteria	Skor Perolehan		Σ skor	Rata-rata skor	Skor tiap aspek		Keterangan
		Penilai 1	Penilai 2			Σ skor	Rata-rata	
Kualitas tampilan	1	4	5	9	4,5	17,5	4,4	Sangat Baik
	2	5	4	9	4,5			
	3	4	4	8	4			
	4	4	5	9	4,5			
Kualitas cetakan	5	4	5	9	4,5	17,5	4,4	Sangat Baik
	6	5	4	9	4,5			
	7	4	5	9	4,5			
	8	4	4	8	4			
Penyajian pembelajaran	9	4	4	8	4	9	4,5	Sangat Baik
	10	5	5	10	5			
Kesesuaian dengan materi	11	5	4	9	4,5	8,5	4,25	Sangat Baik
	12	4	4	8	4			
Penyajian materi	13	5	5	10	5	23	4,6	Sangat Baik
	14	5	4	9	4,5			
	15	4	4	8	4			
	16	4	5	9	4,5			
	17	5	5	10	5			
Keterkaitan bahan ajar	18	5	5	10	5	5	5	Sangat Baik

Jumlah Skor	80	81	161	80,5	80, 5	27,1 5	Sanga t Baik
-------------	----	----	-----	------	----------	-----------	-----------------

2. Perhitungan Penilaian Guru

a. Perhitungan kualitas seluruh aspek materi

Jumlah indikator kriteria	: 18
Skor tertinggi ideal	: $18 \times 5 = 90$
Skor terendah ideal	: $18 \times 1 = 18$
M_i	: $\frac{1}{2} \times (90 + 18) = 54$
SB_i	: $\frac{1}{6} \times (90 - 18) = 12$
$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 12 = 21,6$
$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 12 = 7,2$

Tabel Kriteria penilaian seluruh aspek materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 75,6$	Sangat Baik
2.	$61,2 < X \leq 75,6$	Baik
3.	$46,8 < X \leq 61,2$	Kurang Baik
4.	$32,4 < X \leq 46,8$	Tidak Baik
5.	$X \leq 32,4$	Sangat Tidak Baik

b. Perhitungan kualitas materi setiap aspek

1) Aspek kualitas tampilan

Jumlah indikator kriteria	: 4
Skor tertinggi ideal	: $4 \times 5 = 20$
Skor terendah ideal	: $4 \times 1 = 4$
M_i	: $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$
SB_i	: $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$
$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 2,66 = 4,8$
$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 2,66 = 1,6$

Tabel Kriteria penilaian aspek kualitas tampilan

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,8$	Sangat Baik
2.	$13,6 < X \leq 16,8$	Baik
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	Kurang Baik
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	Tidak Baik
5.	$X \leq 7,2$	Sangat Tidak Baik

2) Aspek kualitas cetakan

Jumlah indikator kriteria : 4

Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$

M_i : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

SB_i : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,66$

$1,8 \times SB_i$: $1,8 \times 2,66 = 4,8$

$0,6 \times SB_i$: $0,6 \times 2,66 = 1,6$

Tabel Kriteria penilaian aspek kualitas cetakan

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,8$	Sangat Baik
2.	$13,6 < X \leq 16,8$	Baik
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	Kurang Baik
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	Tidak Baik
5.	$X \leq 7,2$	Sangat Tidak Baik

3) Aspek penyajian pembelajaran

Jumlah indikator kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

M_i : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

$$SB_i : \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$$

$$1,8 \times SB_i : 1,8 \times 1,33 = 2,4$$

$$0,6 \times SB_i : 0,6 \times 1,33 = 0,8$$

Tabel Kriteria penilaian seluruh aspek materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,4$	Sangat Baik
2.	$6,8 < X \leq 8,4$	Baik
3.	$5,2 < X \leq 6,8$	Kurang Baik
4.	$3,6 < X \leq 5,2$	Tidak Baik
5.	$X \leq 3,6$	Sangat Tidak Baik

4) Aspek kesesuaian dengan materi

$$\text{Jumlah indikator kriteria} : 2$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 2 \times 5 = 10$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 2 \times 1 = 2$$

$$M_i : \frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$$

$$SB_i : \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$$

$$1,8 \times SB_i : 1,8 \times 1,33 = 2,4$$

$$0,6 \times SB_i : 0,6 \times 1,33 = 0,8$$

Tabel Kriteria penilaian aspek kesesuaian dengan materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,4$	Sangat Baik
2.	$6,8 < X \leq 8,4$	Baik
3.	$5,2 < X \leq 6,8$	Kurang Baik
4.	$3,6 < X \leq 5,2$	Tidak Baik
5.	$X \leq 3,6$	Sangat Tidak Baik

5) Aspek penyajian materi

$$\text{Jumlah indikator kriteria} : 5$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 5 \times 5 = 25$$

$$\begin{aligned} \text{Skor terendah ideal} & : 5 \times 1 = 5 \\ M_i & : \frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15 \\ SB_i & : \frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33 \\ 1,8 \times SB_i & : 1,8 \times 3,33 = 6 \\ 0,6 \times SB_i & : 0,6 \times 3,33 = 2 \end{aligned}$$

Tabel Kriteria penilaian aspek penyajian materi

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 21$	Sangat Baik
2.	$17 < X \leq 21$	Baik
3.	$13 < X \leq 17$	Kurang Baik
4.	$9 < X \leq 13$	Tidak Baik
5.	$X \leq 9$	Sangat Tidak Baik

6) Aspek keterkaitan bahan ajar

$$\begin{aligned} \text{Jumlah indikator kriteria} & : 1 \\ \text{Skor tertinggi ideal} & : 1 \times 5 = 5 \\ \text{Skor terendah ideal} & : 1 \times 1 = 1 \\ M_i & : \frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3 \\ SB_i & : \frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66 \\ 1,8 \times SB_i & : 1,8 \times 0,66 = 1,2 \\ 0,6 \times SB_i & : 0,6 \times 0,66 = 0,4 \end{aligned}$$

Tabel Kriteria penilaian aspek keterkaitan bahan ajar

No	Rentang skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,2$	Sangat Baik
2.	$3,4 < X \leq 4,2$	Baik
3.	$2,6 < X \leq 3,4$	Kurang Baik
4.	$1,8 < X \leq 2,6$	Tidak Baik
5.	$X \leq 1,8$	Sangat Tidak Baik

E. Hasil Penilaian Siswa

Aspek	A				B		C		D		Jumlah	Present ase respon tiap siswa	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
Responden	1.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	90%
	2.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	3.	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8	80%
	4.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	5.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	6.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	7.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	8.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	90%
	9.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	90%
	10.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	11.	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8	80%
	12.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	13.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	90%
	14.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	90%
	15.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	16.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	17.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	90%
	18.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	19.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	20.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	21.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	22.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%
	23.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	90%
	24.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%

Jumlah rata-rata skor seluruh aspek

	25.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		100%
Σ skor		2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	25	239	95,6%
Σ skor tiap aspek		5	5	5	6	3	5	5	5	5				
Rata-rata skor tiap aspek		3,64			1,9	2	2	2	2	2	9,56	9,56	Positif	

1. Perhitungan respon siswa

a) Perhitungan rata-rata seluruh aspek

Skor rata-rata:

$$X = \frac{\sum X}{N}$$

Keterangan : X = Skor rata-rata

$\sum X$ = Jumlah skor

N = Jumlah siswa

$$X = \frac{239}{25} = 47,8$$

Presentase seluruh aspek:

$$\text{Presentase} = \frac{\sum \text{skor respon siswa}}{\sum \text{skor maksimal}} \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = \frac{239}{250} \times 100\% = 95,6 \%$$

b) Perhitungan rata-rata tiap aspek

1) Perhitungan aspek A

Skor rata-rata:

$$X = \frac{91}{25} = 3,64$$

Presentase aspek A

$$\text{Presentase} = \frac{91}{100} \times 100\% = 91\%$$

2) Perhitungan aspek B

Skor rata-rata:

$$X = \frac{48}{25} = 1,92$$

Presentase aspek B

$$\text{Presentase} = \frac{48}{50} \times 100\% = 96\%$$

3) Perhitungan aspek C

Skor rata-rata:

$$X = \frac{50}{25} = 2$$

Presentase aspek C

$$\text{Presentase} = \frac{50}{50} \times 100\% = 100\%$$

4) Perhitungan aspek D

Skor rata-rata:

$$X = \frac{50}{25} = 2$$

Presentase aspek D

$$\text{Presentase} = \frac{50}{50} \times 100\% = 100\%$$

c. Perhitungan respon tiap siswa

Skor maksimal respon tiap siswa = 12

$$\text{Presentase respon tiap siswa} = \frac{\sum \text{skor respon siswa}}{\sum \text{skor maksimal}} \times 100\%$$

1) Siswa 1 : $\frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$

2) Siswa 2 : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

3) Siswa 3 : $\frac{8}{10} \times 100\% = 80\%$

4) Siswa 4 : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

5) Siswa 5 : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

6) Siswa 6 : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

7) Siswa 7 : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

8) Siswa 8 : $\frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$

9) Siswa 9 : $\frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$

$$10) \text{ Siswa 10 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$11) \text{ Siswa 11 : } \frac{8}{10} \times 100\% = 80\%$$

$$12) \text{ Siswa 12 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$13) \text{ Siswa 13 : } \frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$$

$$14) \text{ Siswa 14 : } \frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$$

$$15) \text{ Siswa 15 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$16) \text{ Siswa 16 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$17) \text{ Siswa 17 : } \frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$$

$$18) \text{ Siswa 18 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$19) \text{ Siswa 19 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$20) \text{ Siswa 20 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$21) \text{ Siswa 21 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$22) \text{ Siswa 22 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$23) \text{ Siswa 23 : } \frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$$

$$24) \text{ Siswa 24 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

$$25) \text{ Siswa 25 : } \frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$$

d. Menghitung presentase respon seluruh siswa

$$\text{Presentase respon siswa} = \frac{\sum \text{siswa yang merespon positif}}{\sum \text{seluruh siswa}} \times 100\%$$

Tabel kategori presentase respon siswa

No	Presentase skor tiap siswa	Kategori
1.	51 – 100%	Positif
2.	0 – 50%	Negatif

1) Respon positif

$$\text{Presentase respon siswa} = \frac{25}{25} \times 100\% = 100\%$$

2) Presentase rata-rata siswa = $\frac{9,56}{10} \times 100\% = 95,6\%$

وزارة الشؤون الدينية
جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بجوكاكرتا
مركز التنمية اللغوية

شهادة
اختبار كفاءة اللغة العربية
الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/6.48.8.73/2619

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Farah Fauzia
تاريخ الميلاد : ١٧ أبريل ١٩٩٧

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٩ أغسطس ٢٠١٩، وحصلت على درجة :

٥٠	فهم المسموع
٣٩	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٢	فهم المقروء
٤٠٣	مجموع الدرجات


هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكاكرتا، ٢٩ أغسطس ٢٠١٩
السيد

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥



Lampiran XVIII : Sertifikat TOEFL

 MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE
No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.48.29.107/2018



This is to certify that:


Name : **Farah Fauzia**
Date of Birth : **April 17, 1997**
Sex : **Female**


achieved the following scores on the Test of English Competence (TOEC) held on **September 26, 2018** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	46
Structure & Written Expression	37
Reading Comprehension	44
Total Score	423

Validity: 2 years since the certificate's issued

 Yogyakarta, September 26, 2018
Director,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19680915 199803 1 005







UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA
 Pusat Teknologi Informasi dan Pangkalan Data

SERTIFIKAT
 Nomor: UIN-0211.3/PP-00.9/0.48.21.170/2016

TRAINING TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada
 Nama : Farah Fauzia
 NIM : 15480035
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	100	A
2.	Microsoft Excel	70	C
3.	Microsoft Power Point	95	A
4.	Internet	90	A
5.	Total Nilai	88,75	A
Predikat Kelulusan		Sangat Memuaskan	

Yogyakarta, 31 Agustus 2016

Dr. Spriwatul'Uyun, S.T., M.Kom.
 19820511 200604 2 002

Standar Nilai:

Angka	Huruf	Predikat
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang



Lampiran XX : Sertifikat Magang II

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax. (0274) 586117
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>. Email: ftk@uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55281

Sertifikat

Nomor : B-2451/Un.02/DT.1/PP.02/06/2018

Diberikan kepada:

Nama : FARAH FAUZIA
NIM : 15480035
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Nama DPL : Dr. H. Sedyo Santosa, M.Pd.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan/Magang II tanggal 26 Februari s.d 18 Mei 2018 dengan nilai:

95,99 (A)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti Magang III.

Yogyakarta, 7 Juni 2018

a.n Wakil Dekan Bidang Akademik
Ketua Laboratorium Pendidikan,


Fery Irianto Setyo Wibowo, S.Pd., M.Pd.I.
NIP. 19840217 200801 1 004



Lampiran XXI : Sertifikat Magang III

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056, Fax. (0274) 586117
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>. Email: ftk@uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

Sertifikat

Nomor: B.5088.a/Un.02/WD.T/PP.02/12/2018

Diberikan kepada:

Nama : FARAH FAUZIA
NIM : 15480035
Jurusan/Pogram Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

yang telah melaksanakan kegiatan Magang III mulai tanggal 8 Oktober sampai dengan 23 November 2018 di SD Muhammadiyah Karangbendo dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dr. Karwadi, M.Ag. dan dinyatakan lulus dengan nilai 96,00 (A).

Yogyakarta, 27 Desember 2018
a.n Wakil Dekan I,
Ketua Laboratorium Pendidikan



Fery Irianto Setyo Wibowo, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19840217 200801 1 004

Lampiran XXII : Sertifikat KKN

36



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
LEMBAGA PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)**

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

SERTIFIKAT

Nomor: B-350.3/Un.02/L.3/PM.03.2/P3.1718/10/2018

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama	: Farah Fauzia
Tempat, dan Tanggal Lahir	: Sleman, 17 April 1997
Nomor Induk Mahasiswa	: 15480035
Fakultas	: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Pendek, Tahun Akademik 2017/2018 (Angkatan ke-96), di:

Lokasi	: jati bungkus, Hargomulyo
Kecamatan	: Gedangsari
Kabupaten/Kota	: Kab. Gunungkidul
Propinsi	: D.I. Yogyakarta

dari tanggal 04 Juli s.d. 31 Agustus 2018, dan dinyatakan LULUS dengan nilai 95,66 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status mata kuliah intra kurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 02 Oktober 2018.
Ketia



Prof. Dr. KH. H. Makin, S.Ag., M.A.
NIP. : 19720912 200112 1 002

Lampiran XXIII : Sertifikat PKTQ





Kementerian Agama
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Laboratorium Multimedia Pembelajaran

Sertifikat

No: B-0926/UIN.02/DT.III/3/2017

Diberikan kepada : Farah Fauzia
 NIM : 15480035

telah mengikuti dan menyelesaikan pendidikan komputer program pengembangan multimedia pembelajaran berbasis ICT dengan *software authoring tool Lectora Inspire* yang diselenggarakan pada tanggal: 12 September – 21 Oktober 2016

Dengan predikat : **SANGAT MEMUASKAN**

No	Kriteria Penilaian	Nilai Angka	Nilai Huruf
1	Aspek Rekayasa Perangkat Lunak	78	B
2	Aspek Komunikasi Visual	80	B+
3	Aspek Rumusan Desain Pembelajaran	82	B+
Nilai Rata-rata		80	B+


Yogyakarta, 01 Maret 2017

a.n. Dekan
 Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama
 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



Dr. Muqowim, M.Ag.
 NIP: 19730310 199803 1 002

Koordinator Laboratorium Multimedia Pembelajaran
 Ilmiah Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dr. Dhimy Apalia Yusuf
 NIM: Y3410201

 LIBRARY OF ISLAMIC STATE UNIVERSITY OF SUNAN KALIJAGA
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta, Telp (0274) 548635, Fax (0274) 552231
Website : www.lib.uin-suka.ac.id | E-mail : lib@uin-suka.ac.id

 TÜVRheinland
CERTIFIED
ID No. 9105054060
Certificate No. 824.100.12300

Sertifikat

Nomor: UIN.02 / L.1 / TU.00.9 / 189 / 2015

diberikan kepada:

FARAH FAUZIA

NIM : 15480035

sebagai PESERTA AKTIF dalam kegiatan Pendidikan Pemakai Perpustakaan (User Education) pada Tahun Akademik 2015/2016 yang diselenggarakan oleh Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Yogyakarta, September 2015
Kepala Perpustakaan,

Dr. H. ST Ronhyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si
NIP. 19680701 199803 2 001



 perpusuinogyakarta  perpustakaan uin sunan kalijaga yogyakarta  @uinjogjalib  sukalib









CERTIFICATE
OF ACHIEVEMENT
 THIS CERTIFICATE IS PRESENTED TO

Farah Fauzia

In recognition of his/her valuable participation in the international student activities

"Managerial Training Practices"

Organized by Teacher Education "Madrasah Ibtidaiyah" Faculty of Tarbiya and Teacher
 Training held on October 31st, 2017 at Universiti Malaysia
 Kuala Lumpur, Malaysia

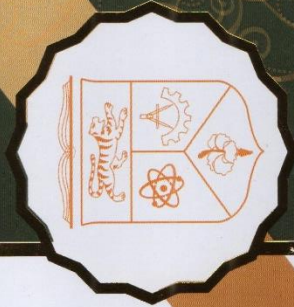
Universiti Malaysia

DEKAN
 FAKULTI PENDIDIKAN
 UNIVERSITI MALAYA
 50603 KUALA LUMPUR
 MALAYSIA

Prof. Dr. Rohaida Mohd Saat



UNIVERSITI
KEBANGSAAN
MALAYSIA
*National University
of Malaysia*



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PRESENTED TO

Farah Fauzia

In recognition of his/her valuable participation in the international student activities

"Managerial Training Practices"

Organized by Teacher Education "Madrasah Ibtidaiyah" Faculty of Tarbiya and Teacher
Training held on November 1st, 2017 at Universiti Kebangsaan Malaysia,
Kuala Lumpur, Malaysia

Universiti Kebangsaan Malaysia



Prof Madya Dr. Maimun Aqsha Lubis

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Farah Fauzia
Tempat, Tanggal Lahir : Sleman, 17 April 1997
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Nomor HP : 085728660912
Alamat : Jragan 1 RT 01, Poncosari, Srandakan, Bantul
Nama Ayah : Drs. Muhammad Nasrudin M.Ag.
Nama Ibu : Janatun Umayah S.Ag.
Email : ffauzia25@gmail.com



Riwayat Pendidikan Formal :
2002-2004 TK ABA Koripan
2004-2009 SD Negeri Koripan
2009-2012 SMP Negeri 1 Banguntapan :
2012-2015 SMA Negeri 2 Bantul
2015-sekarang PGMI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Riwayat Pendidikan Non Formal

2015 : Program peningkatan kemampuan Bahasa Arab di Pusat Bahasa UIN Sunan Kalijaga
2015 : Program peningkatan kemampuan Bahasa Inggris di Pusat Bahasa UIN Sunan Kalijaga
2016 : Pelatihan pengembangan multimedia dengan *software Lectora Inspire*
2016 : Training Teknologi Informasi dan Komunikasi