

**ANALISIS JENIS-JENIS *HARF LA* (ل) DAN MAKNANYA DALAM SURAH  
*AL-A'RAF* SERTA METODE PEMBELAJARANNYA**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
Disusun Oleh:  
Rifqi Muzzammil  
NIM: 13420028  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2020**

## ABSTRAK

Rifqi Muzzammil, Analisis Jenis-Jenis *Ḥarf Lā* (ل) dan Maknanya dalam Surah *Al-A'rāf* Serta Metode Pembelajarannya. Skripsi. Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kebutuhan umat Islam untuk mempelajari syari'at ajarannya yang terdapat di dalam Al-Qur'an. Ketika orang non Arab berkeinginan untuk memahami Al-Qur'an, ia dituntut untuk menterjemahkannya ke dalam bahasa (daerahnya) terlebih dahulu. Dan bagi seseorang yang hendak menterjemahkan bahasa Arab ke bahasa lain, maka harus memperhatikan beberapa hal, diantaranya adalah mempelajari tata bahasa Arab. Terkadang di dalam tata bahasa Arab ada satu huruf tetapi mempunyai amal dan makna yang banyak, seperti *ḥarf lā* (ل). Maka dari itu bagi siapa saja yang hendak menterjemahkan Al-Qur'an supaya menguasai tata bahasa Arab dengan baik.

Penelitian ini bertujuan untuk mengklasifikasi jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya dalam surah al-A'rāf, fungsi *ḥarf lā* (ل) terhadap jumlah bahasa Arab, serta menjelaskan bagaimana metode pembelajarannya.

Penelitian ini bersifat kualitatif dan merupakan penelitian pustaka (library research) yang mengambil tehnik pengumpulan data secara dokumentasi. Adapun data dalam penelitian ini diambil dari sumber data primer, yaitu Al-Qur'an surah *al-A'rāf*, kitab *I'rāb al-Qur'an*, kitab *Mughni al-Labīb 'an Kutub al-A'ārib*, dan data sekunder, yaitu kitab-kitab tata bahasa Arab dan buku-buku tentang metode pembelajaran bahasa Arab.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa di dalam surah *al-A'rāf* terdapat 76 *ḥarf lā* (ل) dengan rincian: 2 *lā al-nāfiyah li al-jinsi*, 2 *lā al-nāfiyah* yang masuk pada *jumlah yang berupa isim nakirah*, 5 *lā al-nāfiyah al-zāidah*, 49 *lā al-nāfiyah* yang masuk pada *fi'il mudlōri'*, 17 *lā al-nāhiyah*, 1 *lā al-zāidah*. Adapun metode pembelajaran yang dipakai untuk menjelaskan materi tentang jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya dalam surah *al-A'rāf*, yaitu dengan menggunakan metode gramatika-terjemah.

Kata kunci: *ḥarf lā* (ل), surah *al-A'rāf*, metode gramatika-terjemah.

## التجريد

رفقي مزمل، تحليل أنواع حرف لا ومعانيها في سورة الأعراف وطريقة تعلمها. البحث لقسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين والتعليم جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا، ٢٠٢٠.

المشكلة الخلفية في هذا البحث هي حاجة المسلمين على دراسة شريعتهم في القرآن. عندما يريد العجم فهم القرآن فعليه أن يترجمه إلى لغته أولاً، وبالنسبة لشخص يريد ترجمة اللغة العربية إلى لغة أخرى هناك أمور يجب مراعاتها، واحد منها تعلم قواعد اللغة العربية. أحياناً في قواعد اللغة العربية هناك حرف واحد ولكن له أعمال ومعاني كثيرة، مثل حرف لا. ولذلك عندما يريد المرء ترجمة القرآن فيجب عليه أن يتقن قواعد اللغة العربية جيد.

وغيره هذا البحث هو تصنيف أنواع حرف لا ومعانيها في سورة الأعراف، وشرح وظيفة حرف لا في الجملة العربية وشرح كيفية طريقة التدريس.

وهذا البحث نوعي وهو بحث مكتبة يأخذ تقنية جمع البيانات في وثائق. وأما البيانات الواردة في هذا البحث مستمدة من مصادر البيانات الأولية، وهي القرآن الكريم سورة الأعراف، وكتاب اعراب القرآن، وكتاب مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ومن مصادر البيانات الثانوية، وهي كتب النحو العربية والكتب عن طرق تعلم اللغة العربية.

وننتج هذا البحث أن في سورة الأعراف هناك ٧٦ حرف لا، مع التفاصيل: ٢ لا النافية للجنس، ٢ لا النافية الداخلة على الجملة الإسمية صدرها نكرة، ٥ لا النافية الزائدة، ٤٩ لا النافية الداخلة على المضارع، ١٧ لا النافية، ١ لا الزائدة. وأما طريقة التعلم المستخدمة لشرح المادة حول أنواع حرف لا ومعانيها في سورة الأعراف هي باستخدام طريقة القواعد والترجمة.

الكلمات الرئيسية: حرف لا، سورة الأعراف، طريقة القواعد والترجمة.

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tanda tangan di bawah ini:

Nama : Rifqi Muzzammil  
NIM : 13420028  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini **tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain** dan skripsi saya ini asli karya saya sendiri dan bukan meniru dari hasil skripsi karya orang lain.

Yogyakarta, 15 April 2020

Yang menyatakan,



Rifqi Muzzammil  
NIM. 13420028

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



**PENGAJUAN PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Hal : Skripsi Saudara Rifqi Muzzammil

Lamp. : -

Kepada Yth;

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Asslamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan pembimbingan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara

Nama : Rifqi Muzzammil

NIM : 13420028

Judul Skripsi : Analisis Jenis-Jenis *Ḥarf Lā* (ل) dan Maknanya dalam Surah *Al-A'rāf* Serta Metode Pembelajarannya

sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Stara Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 15 April 2020

Pembimbing

Dr. H. Maksudin, M.Ag.

NIP. 19600716 199103 1 001



## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-746/Un.02/DT/PP.00.9/06/2020

Tugas Akhir dengan judul : ANALISIS JENIS-JENIS HARF LĀ ( لآ ) DAN MAKNANYA DALAM SURAH AL -  
AĀRĀF SERTA METODE PEMBELAJARANNYA

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : RIFQI MUZZAMMIL  
Nomor Induk Mahasiswa : 13420028  
Telah diujikan pada : Rabu, 20 Mei 2020  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang  
Dr. H. Maksudin, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 5eec2554c8094



Penguji I  
Drs Adzfar Ammar, MA  
SIGNED

Valid ID: 5f02888df264c



Penguji II  
Dr. Nurhadi, S.Ag, MA  
SIGNED

Valid ID: 5ef44d2bbf508



Yogyakarta, 20 Mei 2020  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 5f1665e66d0cf

## MOTTO

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٦٩﴾

“Adapun yang berjihad (bersungguh-sungguh) di jalan Kami, pasti akan Kami tunjukkan jalan-jalan Kami. Sungguh, Allah bersama orang-orang yang selalu berbuat baik”.<sup>1</sup> (QS. Al-Ankabut: 69)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Zaini Dahlan, *Qur'an Karim dan Terjemahan Artinya*. (Yogyakarta: UII Press, 2005), hlm. 717.

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan untuk  
almamater tercinta

**Jurusan Pendidikan Bahasa Arab**  
**Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan**  
**Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga**  
**Yogyakarta**

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas Rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Stara Satu Pendidikan. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW, semua keluarga dan sahabat-sahabatnya, serta para pengikut beliau sampai akhir zaman.

Dalam penelitian skripsi ini tentu penulis menyadari bahwa terlaksananya proses tersebut tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik berupa bimbingan serta dorongan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Phil. Sahiron, M.A., selaku Plt. Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nurhadi, M.A., selaku Kaprodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si., selaku Sekprodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

5. Bapak Dr. H. Maksudin, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Skripsi yang telah membimbing dengan sepenuh hati.
6. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya Bapak Ibu dosen dan karyawan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab yang telah memberikan ilmu, wawasan, pelayanan serta fasilitas kepada penulis selama kuliah.
7. Kedua orang tuaku, dan seluruh keluargaku yang tiada henti mendoakan, memberikan motivasi serta dukungannya.
8. Romo KHR. Muhammad Najib AQM. selaku Pengasuh PP. Al-Munawwir Krpyak yang senantiasa memberikan banyak bimbingan, nasihat, dan doa kepada penulis.
9. Segenap sahabat komplek MH-RQ, yang sudi menjadi keluarga, sahabat, dan guru bagi penulis, dan telah banyak membantu, memberikan pengalaman yang berharga dan berwarna selama ini.
10. Sahabat saya Isbat yang telah baik hati meminjamkan laptopnya demi terealisasinya skripsi ini, bib Aniq yang selalu memberi arahan dan komentar yang membangun, seluruh keluarga kamar 2 yang banyak membantu dalam segala hal.
11. Edy Susanto, sahabat saya sejak MTs sampai sekarang, yang tidak pernah bosan saya repotin berkali-kali.
12. Sahabat seperjuangan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (AKBAR13) yang selalu memberikan semangat dan masukan dalam hal apapun.

13. Serta semua pihak yang telah membantu tersusunnya skripsi ini baik secara moral, material ataupun doa yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu.

Penulis berdo'a semoga segala bentuk dukungan yang telah diberikan oleh semua pihak terkait, tercatat sebagai amal baik dan kelak akan mendapat balasan yang berlipat dari Allah SWT. Penulis juga berharap karya ini ada manfaat serta kontribusi positif yang dapat diambil guna kemajuan dunia pendidikan.

Yogyakarta, 15 April 2020

Penulis



Rifqi Muzzammil  
NIM. 13420028



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI .....	iii
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	vii
HALAMAN MOTTO .....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
ABSTRAK .....	xiii
DAFTAR ISI .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN .....	xviii
BAB I: PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	7
D. Kajian Pustaka.....	8
E. Sistematika Pembahasan.....	12
BAB II: LANDASAN TEORI DAN METODE PENELITIAN.....	14
A. Landasan Teori.....	14
1. Susunan <i>Jumlah</i> dalam Bahasa Arab .....	14
2. <i>Ḥarf lā</i> (ل).....	17
a. Pengertian <i>Ḥarf lā</i> (ل).....	17
b. Jenis-Jenis <i>Ḥarf lā</i> (ل) dan Maknanya .....	19
3. Metode Pembelajaran Bahasa Arab .....	32
a. Pengertian Metode Gramatika-Terjemah .....	34
b. Karakteristik Metode Gramatika-Terjemah .....	35

c. Kelebihan Metode Gramatika-Terjemah .....	36
d. Kekurangan Metode Gramatika-Terjemah .....	37
B. Metode Penelitian.....	37
a. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	37
b. Penentuan Sumber Data .....	38
c. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	39
d. Teknik Analisis Data .....	39
BAB III: GAMBARAN UMUM .....	41
A. Surah <i>Al-A'rāf</i> .....	41
1. Pengertian Surah <i>Al-A'rāf</i> .....	41
2. Tema Surah <i>Al-A'rāf</i> .....	42
3. Pokok-pokok isi Surah <i>Al-A'rāf</i> .....	44
B. <i>Ḥarf lā</i> (ل) dalam surah <i>Al-A'rāf</i> .....	46
BAB IV: PEMBAHASAN .....	47
A. Jenis-Jenis <i>Ḥarf Lā</i> (ل) dan Maknanya dalam surah <i>Al-A'rāf</i> .....	47
B. Fungsi <i>Ḥarf lā</i> (ل) dalam <i>Jumlah</i> Bahasa Arab .....	87
C. Pengaplikasian Metode Gramatika-Terjemah.....	90
BAB V: PENUTUP .....	94
A. Kesimpulan .....	94
B. Saran-saran.....	95
C. Kata Penutup.....	96
DAFTAR PUSTAKA .....	98
LAMPIRAN	
CURICULUM VITAE	

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Bukti Seminar Proposal
Lampiran II	: Berita Acara Seminar
Lampiran III	: Berita Acara Munaqasyah
Lampiran IV	: Perbaikan Skripsi
Lampiran V	: Sertifikat SOSPEM
Lampiran VI	: Sertifikat PKTQ
Lampiran VII	: Sertifikat Magang III
Lampiran VIII	: Sertifikat KKN
Lampiran IX	: Sertifikat ICT
Lampiran X	: Sertifikat TOEC/ TOEFL
Lampiran XI	: Curriculum Vitae

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Mengutip pendapat Syaikh Mushtafa Al-Ghulayaini bahasa didefinisikan sebagai kata/lafal yang digunakan oleh setiap orang dalam menyampaikan maksud mereka.<sup>1</sup> Bahasa merupakan sistem lambang bunyi *arbriter* yang dipegunakan oleh masyarakat untuk bekerjasama, berinteraksi, dan mengidentifikasi diri.<sup>2</sup> Dari dua definisi tersebut bahasa bisa diartikan sebuah bunyi, lambang, ungkapan, atau kata-kata yang berfungsi sebagai alat komunikasi bagi seseorang untuk mengungkapkan maksud atau gagasannya.

Biasanya seseorang dalam berinteraksi satu sama lain memerlukan adanya bahasa sebagai alat komunikasi untuk mengutarakan apa yang ia kehendaki. Bahasa antara satu orang dengan yang lain mungkin berbeda-beda, tergantung wilayah yang ditempati. Menurut data dari Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Badan Bahasa Kemendikbud), di Indonesia terdapat 652 bahasa daerah dan 1 bahasa Nasional

---

7. <sup>1</sup> Musthafa Al-Ghulayaini, *Jami' Al-Durus Al-Arabiyyah*, (Bairut: Al Ashriyyah, 1993), Juz 1, hlm.

<sup>2</sup> Harimurti Kridalaksana, *Kamus Linguistik* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993), hlm. 21.

(Bahasa Indonesia).<sup>3</sup> Selain bahasa daerah, di Indonesia masyarakatnya juga sering memakai bahasa internasional, salah satunya adalah bahasa Arab.

Keberadaan bahasa Arab di Indonesia sangat populer, tidak lain disebabkan karena mayoritas penduduknya beragama Islam. Di Indonesia, bahasa Arab seringkali dikaji di berbagai jenjang pendidikan, dari jenjang pendidikan yang paling rendah sampai jenjang pendidikan yang paling tinggi, baik formal maupun non formal.

Pada awalnya mempelajari bahasa Arab hanya digunakan untuk sebatas bisa membaca Al-Qur'an saja yang ditulis dengan bahasa Arab,<sup>4</sup> namun sekarang mempelajari bahasa Arab dianggap penting tidak hanya agar bisa membaca Al-Qur'an saja, tapi agar bisa mempelajari ajaran-ajaran Islam yang lebih banyak disampaikan melalui Hadis Nabi maupun pendapat ulama yang tertulis dalam kita-kitab berbahasa Arab.

Bahasa Arab merupakan sumber terpenting dalam mempelajari Al-Qur'an. Bahasa Arab juga digunakan sebagai rujukan dalam memahami dan mentafsirkan Al-Qur'an. Imam Syafi'i telah memberikan penjelasan tentang pentingnya bahasa Arab. Dengan membedakan kebutuhan setiap orang muslim

---

<sup>3</sup> Pengelola web Kemdikbud, "Badan Bahasa Petakan 652 Bahasa Daerah di Indonesia," <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2018/07/badan-bahasa-petakan-652-bahasa-daerah-di-indonesia>, akses 9 Maret 2020.

<sup>4</sup> Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Pokja Akademik UIN SUKA, 2006), hlm. 56.



akan bahasa Arab, dan kebutuhan bagi yang ingin memiliki ilmu guna memahami Al-Qur'an dan Sunnah serta memahami hukum-hukum yang ada didalamnya. Imam Syafi'i menganggap berdosa orang yang membicarakan tentang makna Al-Qur'an yang tidak memiliki pengetahuan yang luas tentang bahasa Arab.<sup>5</sup>

Hukum belajar bahasa Arab dengan tujuan memahami Al-Qur'an dan Hadis adalah wajib, karena Al-Qur'an dan Hadis tidak dapat dipahami kecuali dengan pemahaman bahasa Arab yang baik. Orang yang mampu berbahasa Arab akan lebih mudah baginya untuk memahami Al-Qur'an, Hadis, serta kitab-kitab karangan ulama klasik dan modern.

Langkah pertama yang harus dipelajari dalam memahami isi kandungan Al-Qur'an adalah memahami makna kata per kata dari Al-Qur'an, ketidaktahuan makna tersebut akan menyebabkan ketidak pahaman terhadap teks secara keseluruhan. Para ulama telah memperingatkan dampak penafsiran yang dilakukan orang yang tidak memiliki pengetahuan bahasa Arab secara baik bahkan meremehkan kaidah-kaidah dalam bahasa Arab. Imam Syafi'i menandakan ketidaktahuan manusia atas bahasa Arab mengakibatkan perbedaan dan perselisihan. Bahkan Imam Mujahid menyatakan keharaman orang yang menafsirkan Al-Qur'an tanpa menguasai bahasa Arab.<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup> Intan Sari, Dewi. Agustus 2016. "Bahasa Arab dan Urgensinya dalam Memahami Al-Qur'an," *Kontemplasi: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 4, <http://ejournal.iain-tulungagung.ac.id/index.php/kon/article/view/129>. hlm 43.

<sup>6</sup> *Ibid*, hlm 46.

Didalam bahasa Arab seperti yang ada dalam Al-Qur'an terkadang satu kata/*lafadh* memiliki banyak makna yang berbeda-beda. Bahkan satu huruf pun mempunyai kedudukan dan makna yang bermacam-macam. Seperti *ḥarf lā* (لا) secara semantik memiliki macam-macam bentuk dan makna yang berbeda-beda, adakalanya *lā al-nāhiyah* yang memiliki makna “jangan”, *lā al-nāfiyah* yang memiliki makna “tidak”, dan *lā al-zāidah* yang hanya sebagai tambahan.<sup>7</sup>

Di dalam Al-Qur'an tentunya banyak ayat-ayat yang menggunakan *ḥarf lā* (لا), seperti di surah *al-A'raf* ayat 31:

يَبْنِيْ عَادَمَ خُذُوْا زِيْنَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوْا وَاشْرَبُوْا وَلَا تُسْرِفُوْا اِنَّهٗ لَا يُحِبُّ  
الْمُسْرِفِيْنَ ۝۳۱

Artinya: “Hai anak Adam, pakailah pakaianmu yang indah di setiap (memasuki) masjid, makan dan minumlah, dan janganlah berlebih-lebihan. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang berlebih-lebihan”. (Qs. Al-A'raf: 31)

Pada ayat di atas dapat kita jumpai 2 *ḥarf lā* (لا). Yang pertama adalah لا (لا) disini termasuk jenis *lā nahi*, ciri-ciri *lā nahi* adalah apabila ada *ḥarf lā* (لا) masuk pada *fi'il muḍlōri'* dan *menjazmkan fi'il muḍlōri'* tersebut. *Lā nahi* mempunyai makna sebuah larangan (jangan), jadi pada contoh di atas jika diterjemahkan dalam bahasa Indonesia adalah “jangan berlebih-lebihan”. Yang

<sup>7</sup> Muhammad bin Sholih Al-'Utsaimin, *Muhtashor Mughnil Al-Labib 'an Kutub Al-A'arib* (Riyad: Al-Rusydi, 2006), hlm. 92.

kedua adalah لَا يُحِبُّ, *lā* (لا) disini termasuk jenis *lā al-nāfiyah* karena masuk pada *fi'il muḍlōri'* namun tidak *menjasmkan fi'il muḍlōri'* tersebut. *Lā al-nāfiyah* mempunyai makna “tidak”, jadi pada contoh di atas dapat kita terjemahkan “Allah tidak menyukai”.

Dalam contoh dua kasus diatas dapat kita simpulkan bahwa *lā* (لا) mempunyai macam-macam bentuk dan makna yang berbeda-beda. Jadi apabila di dalam Al-Qur'an kita jumpai *ḥarf lā* (لا), maka kita harus cermat dalam mengelompokkan jenis-jenisnya, apakah termasuk *lā al-nāfiyah*, *lā al-nāhiyah*, atau *lā al-zāidah*. Seperti contoh di atas, kedua *lā* (لا) sama-sama masuk pada *fi'il muḍlōri'*, akan tetapi yang satu termasuk jenis *lā nahi*, satunya lagi *lā al-nāfiyah*.

Bagi seseorang yang hendak menterjemahkan Al-Qur'an harus betul-betul jeli dalam hal itu, tidak boleh baginya asal-asalan dalam menentukan kaedah-kaedah yang mendasarinya, karena hal itu akan berimbas pada kecocokan makna yang hendak disampaikan oleh Al-Qur'an itu sendiri.

Berdasarkan uraian di atas penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang analisis jenis-jenis *lā* (لا) dan maknanya dalam surah *al-A'rāf* serta metode pembelajarannya. Pada permasalahan tersebut menurut pandangan penulis kiranya perlu diteliti lebih lanjut agar tidak terjadi kesalahan dalam memahami makna Al-Qur'an, terlebih pada ayat yang ada *lā* (لا) di situ. Tentu

hal ini belum dipahami dengan baik oleh masyarakat umum terutama bagi mereka yang tidak mempelajari bahasa Arab secara mendalam.

Penulis menjadikan surah *al-A'raf* sebagai objek kajian dalam penelitian ini karena setelah melakukan observasi awal, penulis menemukan di dalam surah *al-A'raf* terdapat 76 *ḥarf lā* (ل), dan dari 76 kasus tersebut terdapat semua contoh jenis *lā* (ل), yaitu *lā al-nāfiyah*, *lā al-nāhiyah*, dan *lā al-zāidah*, terutama *lā al-zāidah* yang pemakaiannya jarang sekali kita temui dalam Al-Qur'an. Itu lah yang kiranya penulis pertimbangkan untuk memilih surah *al-A'raf* sebagai objek kajiannya.

Setelah menganalisis jenis-jenis *ḥarf lā* (ل), selanjutnya penulis juga hendak memberikan gambaran metode pembelajaran yang bisa digunakan bagi para pendidik untuk menjelaskan jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya kepada para siswanya. Dalam sebuah pembelajaran tidak pernah berhasil tanpa adanya sebuah metode yang menjadi suatu jalan yang dilalui untuk mencapai suatu tujuan dalam sebuah pembelajaran.<sup>8</sup> Sebelum menyampaikan pelajaran guru diharapkan menguasai metode-metode dalam mengajar, karena pembelajaran dengan menggunakan metode yang tepat akan menghasilkan *output* pembelajaran yang tepat pula.

---

<sup>8</sup> M. Arifin, *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: Bumi Aksara, 1996), hlm. 61.

Di dalam pembelajaran bahasa Arab pun terdapat banyak metode-metode pembelajaran, baik metode lama maupun metode yang terbaru. Untuk menyampaikan materi bahasa Arab, guru hendaknya menggunakan metode yang sesuai dengan kondisi siswa dan materi yang akan diajarkan, dengan begitu nantinya diharapkan pembelajaran bahasa Arab akan berjalan dengan baik dan memuaskan.

## B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dikemukakan di atas, maka yang menjadi pokok permasalahan dalam proposal ini adalah sebagai berikut:

1. Apa saja jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dalam surah *al-A'raf*?
2. Apa makna *ḥarf lā* (ل) dalam surah *al-A'raf*?
3. Apa fungsi *ḥarf lā* (ل) dalam *jumlah* bahasa Arab?
4. Bagaimana metode pembelajaran bahasa Arab tentang jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya?

## C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengidentifikasi jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dalam surah *al-A'raf*.
- b. Untuk mengetahui makna *ḥarf lā* (ل) dalam surah *al-A'raf*.
- c. Untuk mengetahui fungsi *ḥarf lā* (ل) dalam *jumlah* bahasa Arab.

- d. Untuk menjelaskan metode pembelajaran bahasa Arab tentang jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya.

## 2. Kegunaan Penelitian

Dengan tujuan di atas, penelitian ini diharapkan mempunyai kegunaan:

- a. Secara teoritis, hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman tentang jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan mengetahui maknanya serta mampu mengaplikasikannya dengan menggunakan metode pembelajaran yang tepat.
- b. Secara praktis, dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat memberikan kemudahan bagi seseorang yang hendak memahami makna Al-Qur'an, terkhusus pada *ḥarf lā* (ل) agar tidak terjadi kesalahan dalam memaknai ayat-ayat Al-Qur'an. Selain itu dengan adanya penelitian ini diharapkan mampu memberikan kemudahan bagi pengajar bahasa Arab, terlebih tentang jenis-jenis *lā* (ل) dan maknanya serta dapat dijadikan sumber acuan dan referensi para pembaca khususnya para pelajar bahasa Arab.

## D. Kajian Pustaka

Fungsi tinjauan pustaka salah satunya adalah untuk memberikan daya pembeda antara penelitian satu dengan penelitian lainnya. Telaah pustaka merupakan penelusuran peneliti terhadap berbagai literatur hasil penelitian

sebelumnya yang relevan atau memiliki keterkaitan dengan fokus permasalahan yang ditelitinya. Penelusuran ini dianggap penting guna menghindari adanya plagiasi (penjiplakan atas karya orang lain) atau pengulangan tema-tema skripsi yang ada.<sup>9</sup>

Sejauh penelusuran penulis, penelitian yang meneliti tentang jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya dalam surah *al-A'rāf* belum ada. Adapun hasil penelitian yang dianggap relevan dengan karya ilmiah ini adalah sebagai berikut:

Skripsi yang ditulis oleh Rofi Fasolinanda, Jurusan Pendidikan bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan 2013. “Surah *Az-Zumār* dalam Al-Qur’an: *Ḥarf al-Jār* dan Metode Pembelajaran (Metode Gramatika)”.<sup>10</sup> Dalam penelitian ini membahas tentang macam-macam *ḥarf al-jār* yang terdapat dalam surah *az-Zumār* dan metode pembelajarannya. Dalam skripsi ini disuguhkan materi-materi pembelajaran tentang *ḥarf al-jār* dalam surah *az-Zumār* dengan menggunakan metode gramatika yang banyak ragamnya, hasilnya dengan contoh-contoh tersebut dinilai dapat memudahkan proses pembelajaran bahasa Arab sesuai kebutuhan para siswanya.

---

<sup>9</sup> Abdul Munip, et. al., *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 2015, hlm. 10.

<sup>10</sup> Rofi Fasolinanda, “Surat Az-Zumar dalam Al-Qur’an: Harf al-Jar dan Metode Pembelajaran (Metode Gramatika)” Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2013).

Dalam penelitian tersebut terdapat beberapa perbedaan dengan skripsi yang kami tulis. Pertama, skripsi di atas membahas tentang *ḥarf al-Jār* sedangkan dalam skripsi penulis nantinya membahas tentang *ḥarf lā* (ل). Kedua, dalam skripsi di atas objek kajiannya adalah surah *az-Zumār*, sedangkan dalam skripsi penulis objek kajiannya adalah surah *al-A'rāf*.

Skripsi yang ditulis oleh Nuzilatus Shaumi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan 2016. *Ma'āny Ḥarf al-Jār "Al-Lām" Fī Sūrah Al-Kahfī Wa Tharīqatu Ta'limihā: Dirāsah Tahliyyah Min Ḥaitsu Al-Tarkīb Al-Lughāwiyah wa Al-Tharīqah*.<sup>11</sup> Dalam penelitian ini menjelaskan makna-makna *ḥarf al-jār* lam yang ada di surah *al-Kahfī* serta metode pembelajarannya. Hasilnya, pembelajaran bahasa Arab tentang *ḥarf al-jār* di surah *al-Kahfī* dengan menggunakan metode khusus mampu mempermudah peserta didik dalam mempelajari *ḥarf al-jār*.

Dalam penelitian tersebut terdapat beberapa perbedaan dengan skripsi yang kami tulis. Pertama, skripsi di atas membahas tentang *ḥarf al-jār* lam, sedangkan dalam skripsi penulis nantinya membahas tentang *ḥarf lā* (ل). Kedua, dalam skripsi di atas objek kajiannya adalah surah *al-Kahfī*, sedangkan dalam skripsi penulis objek kajiannya adalah surah *al-A'rāf*.

---

<sup>11</sup> Nuzilatus Shaumi, "Ma'āny Harf Al-Jar 'Al-Lam' Fi Surah Al-Kahfi Wathariqatu Ta'limiha: Dirasah Tahliyyah Min Haitsu Al-Tarkib Al-Lughawiyah Wa Al-Thariqah" Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2016).



Skripsi yang ditulis oleh Laili Nur Afuwah, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Ilmu Tarbiyah dan Keguruan 2018, *Fawā'idah F'iil Ṭsulāsi Māzid fī Sūrah Al-Kahf wa Ṭhorīqotu Ta'limihā (Dirasah Tahliliyyah Shorfiyyah)*.<sup>12</sup> Dalam skripsi ini membicarakan tentang faedah-faedah *fi'il ṭsulāsi māzid* di Al-Qur'an surah *al-Kahfī* dan metode pembelajarannya. Hasilnya ditemukan 67 *fi'il ṭsulāsi māzid* di surah *al-Kahfī*.

Dalam penelitian tersebut terdapat beberapa perbedaan dengan skripsi yang kami tulis. Pertama, skripsi di atas membahas tentang faedah-faedah *fi'il ṭsulāsi māzid* di Al-Qur'an surah *al-Kahfī*, sedangkan dalam skripsi penulis nantinya membahas tentang *ḥarf lā* (ل). Kedua, dalam skripsi di atas merupakan *dirāsah tahliliyyah ṣhorfiyyah*, adapun dalam skripsi penulis nantinya menggunakan *dirāsah tahliliyyah nahwiyyah*. Ketiga, objek kajiannya adalah surah *al-Kahfī*, sedangkan dalam skripsi penulis nantinya objek kajiannya adalah surah *al-A'rāf*.

Skripsi yang ditulis oleh Anis Muhammad Nur Hidayat, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan 2015. "Pembelajaran *Qawā'id Nahwu* Dengan Kitab *Al-Imriyy* di Kelas Wustho II Madrasah Diniyyah An-Nawawi Putri Jejeran Pleret Bantul Tahun Ajaran

---

<sup>12</sup> Laili Nur Afuwah, "Fawaidah F'iil Tsulasi Mazid fi Surah Al-Kahf wa Thoriqotu Ta'limiha (Dirasah Tahliliyyah Shorfiyyah)" Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2018).

2014/2015”.<sup>13</sup> Dalam penelitian ini menjelaskan tentang metode yang digunakan dalam mempelajari mata pelajaran *qawā'id* di Madrasah Diniyyah An-Nawawi Putri Jejeran Pleret Bantul serta penjelasannya dalam memilih metode yang tepat pada anak didik. Hasilnya terdapat berbagai macam metode pembelajaran yang bisa digunakan untuk menunjang pemahaman peserta didik tentang pelajaran tata bahas Arab.

Dalam penelitian tersebut menunjukkan tentang pembelajaran *qawā'id* yang hanya menggunakan kitab *al-Imriyy* sebagai sumber data primer. Sedangkan penelitian yang sedang dikaji ini menitik beratkan pada Al-Qur'an surat *al-A'raf*, dan menggunakan kitab *al-Kawā'ib al-Durriyyah alā Mutammimah al-Ajurūmiyyah* dan *i'rab al-Qur'ān* sebagai sumber sekundernya.

#### E. Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah pemahaman dalam penelitian ini, secara garis besar sistematika penulisan sebagai berikut:

Bab I - Pendahuluan merupakan isi gambaran umum dari skripsi, meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, dan sistematika penulisan

---

<sup>13</sup> Anis Muhammad Nur hidayat, “Pembelajaran Qawa'id Nahwu Dengan Kitab Al-Imriyy di Kelas Wustho II Madrasah Diniyyah An-Nawawi Putri Jejeran Pleret Bantul Tahun Ajaran 2014/2015” Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam (Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2015).

Bab II - Membahas landasan teori dan metode penelitian, yaitu penjelasan mengenai *ḥarf lā* (ل), metode pembelajaran bahasa Arab, serta metode penelitian yang digunakan untuk menyelidiki dan menemukan jawaban dari rumusan masalah.

Bab III - Membahas penjelasan mengenai gambaran umum surah *al-A'rāf*, dan *ḥarf lā* (ل) di dalam surah *al-A'rāf*.

Bab IV - Merupakan inti dari penelitian yang menjadi jawaban dari rumusan masalah, yaitu analisis jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya dalam Al-Qur'an surah *al-A'rāf*, fungsi *ḥarf lā* (ل) dalam jumlah bahasa Arab, dan penerapan metode pembelajaran gramatika-terjemah (*ṭarīqah al-qowā'id wa al-tarjamah*) terhadap *ḥarf lā* (ل) dan maknanya dalam surah *al-A'rāf*.

Bab V - Penutup yang berisi kesimpulan-kesimpulan yang didapatkan dari hasil analisis yang telah dilakukan oleh peneliti, saran-saran yang bersifat membangun dan terakhir kata penutup

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Melihat uraian dan pembahasan mengenai analisis jenis-jenis *ḥarf lā* (ل) dan maknanya dalam surah *al-A'rāf* serta metode pembelajarannya, kiranya bisa diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. *Ḥarf lā* (ل) dalam tata bahasa Arab ada banyak macamnya, akan tetapi secara global dapat kita klasifikasikan menjadi 3 macam, yaitu: *lā al-nāfiyah*, *lā al-nāhiyah*, dan *lā al-zāidah*. *Lā al-nāfiyah* adalah *ḥarf lā* (ل) yang berfungsi menafikan sesuatu, *lā al-nāfiyah* dibagi lagi menjadi 6 macam, yaitu: *lā al-nāfiyah li al-jinsi*, *lā al-musyabbihah bi laisa*, *lā al-nāfiyah al-ātifah*, *lā al-jawābiyyah*, *lā al-nāfiyah al-zāidah*, dan *lā al-nāfiyah* selain lima tadi. *Lā al-nāhiyah* adalah *ḥarf lā* (ل) yang berfungsi melarang sesuatu, khusus masuk pada *fi'il mudlōri'* dan *menjazmkannya*. *Lā al-zāidah* adalah *ḥarf lā* (ل) yang berfungsi sebagai tambahan saja dan tidak diartikan apapun walaupun pada kenyataannya nampak lafadhnya.
2. Surah *al-A'rāf* termasuk golongan surah *al-sab'u al-ṭiwāl* (tujuh surat yang panjang) dan termasuk golongan surah *Makkiyyah*. Surah *al-A'rāf* terdiri dari 206 ayat serta merupakan surah yang ke-7 dan menempati juz ke-8 dan ke-9 Al-Qur'an. Di dalam surah *al-A'rāf*, ada 54 ayat yang di dalamnya

terdapat *ḥarf lā* (لَا), dan total ada 76 *ḥarf lā* (لَا) dengan rincian: 2 *lā al-nāfiyah li al-jinsi*, 2 *lā al-nāfiyah* yang masuk pada *jumlah* yang berupa *isim nakirah*, 5 *lā al-nāfiyah al-zāidah*, 49 *lā al-nāfiyah* yang masuk pada *fi'il mudlōri'*, 17 *lā al-nāhiyah*, 1 *lā al-zāidah*. Adapun makna *ḥarf lā* (لَا) yang terdapat di surah *al-A'rāf* secara global terdapat 3 makna, yaitu menunjukkan makna *nafi* (tidak), menunjukkan makna *nahi* (jangan), dan *ḥarf lā* (لَا) yang tidak bermakna apapun.

3. Cara menerapkan pembelajaran bahasa Arab tentang macam-macam jenis *ḥarf lā* (لَا) yang terdapat di surah *al-A'rāf* yaitu dengan menerapkan metode gramatika-terjemah (*ṭarīqah al-qowā'id wa al-tarjamah*). Metode ini merupakan gabungan dari metode gramatika dan metode terjemah, yaitu dengan cara menguasai dua aspek kemampuan kaidah tata bahasa dan kemampuan menterjemahkan. Dalam perencanaan pembelajarannya, metode ini dipadukan dengan pendekatan analisis, model pembelajaran kooperatif, dan strategi pembelajaran deduktif. Dengan perencanaan yang matang, diharapkan proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik, efektif, dan tepat sasaran.

## B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka saran-saran dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi seseorang yang hendak menterjemahkan Al-Qur'an, terutama yang tidak ahli dalam bidangnya supaya mencermati betul tata bahasa Arab (*qowā'id*) dan fan-fan ilmu lain yang berkaitan dengan hal tersebut.
2. Bagi guru hendaknya menyiapkan betul materi pembelajaran dengan memperhatikan, pendekatan, model, strategi, dan metode yang hendak dipakai. Dengan hal tersebut diharapkan pembelajaran bahasa Arab nantinya bisa berjalan efektif.
3. Bagi para pelajar hendaknya memanfaatkan betul materi tentang bahasa Arab yang telah diajarkan oleh guru, dan supaya menjadikan Al-Qur'an dan sumber-sumber ilmu lainnya sebagai bahan yang membantu dalam perluasan pengetahuan.

### C. Kata Penutup

Tidak ada kata yang lebih berharga untuk diucapkan setelah selesainya penyusunan skripsi ini kecuali ucapan puji syukur ke hadirat Allah *Subhānahu Wata'ala*, hanya karena *fadhal* dan pertolonganNya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad *Shallallāhu 'alaihi wasallam*, beserta sahabat, keluarga, dan seluruh ummatnya hingga akhir zaman.

Penyusun sangat menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan kesalahannya, baik dalam penulisan maupun

lainnya, maka penulis mengharapkan kritik dan saran membangun demi perbaikan dan kesempurnaan penulisan skripsi ini.

Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca, khususnya para guru bahasa Arab.



## DAFTAR PUSTAKA

- Afuwah, Laili Nur. "Fawaidah F'iil Tsulasi Mazid fi Surah Al-Kahf wa Thoriqotu Ta'limiha (Dirasah Tahliliyyah Shorfiyyah)." Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam, Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2018.
- Al-'Utsaimin, Muhammad bin Sholih. *Muhtashor Mughnil Al-Labib 'an Kutub Al-A'arib*. Riyad: Al-Rusydi, 2006.
- Al-Ahdal, Muhammad bin Ahmad bin Abdul Bari. *Al-Kawakib Al-Durriyyah ala Mutammimah Al-Ajurumiyyah*. Bairut: Muassasah al-Kutub al-Tsaqofiyah, 1990.
- Al-Anshari, Jamaluddin bin Hisyam. *Mughni Al-Labib 'an Kutub Al-A'arib*. Damaskus: Dar al-Fikr, 1964.
- Al-Ghulayaini, Musthafa. *Jami' Al-Durus Al-Arabiyyah*. 3 vol. Bairut: Al Ashriyyah, 1993.
- Al-Hasyimi, Ahmad. *Al-Qowa'id Al-Asasiyyah li Al-Lughah Al-Arabiyyah*. Bairut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1935.
- Arifin, M. *Ilmu Penddikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara, 1996.
- Ashshiddiqi, T.M. Hasbi, Bustami A. Gani, H. Mughtar Jahya, A. Mukti Ali, Kamal Mughtar, Gazali Thaib, A. Musaddad, Ali Maksu, dan Busjairi Madjdi. *Al-Qur'an dan Terjemahnya, Wakaf dari Pelayan Dua Tanah Suci*. Jakarta: Yayasan Penyelenggara Penterjemah Al-Qur'an, 1971.
- Asyrofi, Syamsuddin. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pokja Akademik UIN SUKA, 2006.
- Babusti, Azizah Fawwal. *Al-Mu'jam Al-Mufasshol fi Al-Nahwi Al-Arabi*. Bairut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1992.
- Dahlan, Zaini. *Qur'an Karim dan Terjemahan Artinya*. Yogyakarta: UII Press, 2005.
- Dewi, Intan Sari. "Bahasa Arab dan Urgensinya dalam Memahami Al-Qur'an." *Kontemplasi: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 4 (Agustus 2016). <http://ejournal.iain-tulungagung.ac.id/index.php/kon/article/view/129>.
- Effendy, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2012.



- Fasolinanda, Rofi. "Surat Az-Zumar dalam Al-Qur'an: Harf al-Jar dan Metode Pembelajaran (Metode Gramatika)." Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam, Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2013.
- Hazer, M. "Surah Al-A'raf." wikishia, t.t. [http://id.wikishia.net/view/Surah\\_Al-A%27raf](http://id.wikishia.net/view/Surah_Al-A%27raf).
- Hidayat, Anis Muhammad Nur. "Pembelajaran Qawa'id Nahwu Dengan Kitab Al-Imrity di Kelas Wustho II Madrasah Diniyyah An-Nawawi Putri Jejeran Pleret Bantul Tahun Ajaran 2014/2015." Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam, Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2015.
- Izzan, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora, 2004.
- Kemdikbud, Pengelola web. "Badan Bahasa Petakan 652 Bahasa Daerah di Indonesia." Diakses 9 Maret 2020. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2018/07/badan-bahasa-petakan-652-bahasa-daerah-di-indonesia>.
- Kridalaksana, Harimurti. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993.
- Muhammad, Abubakar. *Method Khusus Pengajaran Bahasa Arab*. Surabaya: Usaha Nasional, 1981.
- Munip, Abdul, Dr. M.Ag., Dr. Sembodo Ardi Widodo, M.Ag., Dr. Tulus Mustafa, Lc. M.A., Drs. Ahmad Rodli, M.S.I., Drs. Dudung Hamdun, M.Si., Muhajir, M.S.I., Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I., M.S.I. *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 2015.
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana, 2016.
- Ni'mah, Fuad. *Mulakhosh Qowa'id Al-Lughah Al-Arabiyyah*. Cairo: Nahdhoh Mesir, 1973.
- Nuha, Ulin. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press, 2012.
- Quthb, Sayyid. *Tafsir fi Zhilalil Qur'an, Di Bawah Naungan Al-Qur'an*, terj. As'ad Yasin. Jakarta: Gema Insani Press, 2003.
- Sarang, Dewan Murid MGS. *Afkar Al-Mubtadi'in*. Rembang: Al-Anwar, 1993.
- Shaumi, Nuzilatus. "Ma'any Harf Al-Jar 'Al-Lam' Fi Surah Al-Kahfi Wathariqatu Ta'limiha: Dirasah Tahliliyyah Min Haitsu Al-Tarkib Al-Lughawiyah Wa Al-

Thariqah.” Skripsi Strata Satu Pendidikan Islam, Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2016.

Sugiono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2013.

