

MICHAEL COOK DAN KRITIK ISLAM
(Telaah Kritis Pemikiran Cook tentang Penyebarluasan Islam di Era
Kenabian)



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam

Disusun oleh:

Mahayu Lestari
NIM.15510057

Pembimbing:

Dr. H. Zuhri, S.Ag. M.Ag.
NIP. 19700711 200112 1 001

PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

2019

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Saudara Mahayu Lestari

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

UIN Sunan Kalijaga

Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Mahayu Lestari

NIM : 15510057

Judul Skripsi : Michael Cook dan Kritik Islam (Telaah Kritis Pemikiran Cook tentang Penyebarluasan Islam di Era Kenabian)

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam UIN Sunan Kalijaga sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam bidang Aqidah dan Filsafat Islam.

Dengan ini kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi tersebut layak diajukan untuk dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Demikian, mohon dimaklumi adanya.

Wasaalamualaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 22 April 2019

Pembimbing I



Dr. H. Zubri, S.Ag. M.Ag.

NIP. 19700711 200112 1 001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mahayu Lestari
NIM : 15510057
Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
Alamat Rumah : Sidodadi, RT.03, Kelurahan Tangkil, Kecamatan
Kemalang, Klaten
Judul Skripsi : Michael Cook dan Kritik Islam (Telaah Kritis
Pemikiran Cook tentang penyebaran Islam di Era
Kenabian)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan adalah benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri
2. Bilamana skripsi ini yang telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu 1 (satu) bulan terhitung dari tanggal di Munaqasyahkan. Jika ternyata lebih dari 1 (Satu) bulan revisi skripsi belum terselesaikan maka saya bersedia dinyatakan gugur dan bersedia dimunaqasyah kembali dengan biaya sendiri.
3. Apabila di kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya ini bukanlah karya ilmiah saya (plagiasi), maka saya bersedia menanggung sanksi untuk dibatalkan gelar kesarjanaannya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya

Yogyakarta, 22 April 2019



Mahayu Lestari

NIM. 15510057

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Mahayu Lestari

NIM : 15510057

Jurusan : Aqidah dan Filsafat Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada jurusan Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Atas Pemakaian Jilbab dalam Ijazah Strata Satu Saya). Apabila kedepannya terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut atas dasar penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan penuh kesadaran.

Yogyakarta, 22 April 2019



Mahayu Lestari

NIM.15510057



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1235/Un.02/DU/PP.05.3/05/2019

Tugas Akhir dengan judul : Michael Cook dan Kritik Islam (Telaah Kritis Pemikiran Cook tentang Penyebarluasan Islam di Era Kenabian)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MAHAYU LESTARI
Nomor Induk Mahasiswa : 15510057
Telah diujikan pada : Kamis, 02 Mei 2019
Nilai ujian Tugas Akhir : 90 (A-)

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang/Penguji I

Dr. H. Zuhri, S.Ag. M.Ag.

NIP. 19700711 200112 1 001

Penguji II

Dr. Muhammad Taufik, S.Ag., M.A.

NIP. 19710616 199703 1 003

Penguji III

Fatimah, M.A., Ph.D.

NIP. 19651114 199203 2 001

Yogyakarta, 09 Mei 2019

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

DEKAN



Dr. H. Ridwan, M. Ag.

NIP. 19681208 199803 1 0002

MOTTO

Jika kamu bukan siapa-siapa hari ini, tidak juga besok atau besok lusa.

*Cukupkanlah dirimu dalam keluasaan dan rendahkanlah dirimu,
setelahnya bangkit dan berusahalah kembali.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah swt. yang telah memberi kesempatan dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Michael Cook dan Kritik Islam: Telaah Kritis Pemikiran Cook tentang Penyebarluasan Islam di Era Kenabian” ini dengan baik. Sholawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. beserta keluarga, para sahabatnya, dan seluruh umat manusia, amin.

Tulisan ini merupakan tugas akhir penulis pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam. Dalam penyelesaian tentu tidaklah mudah, namun berbagai hambatan tersebut menjadi tidak berarti, dan tulisan ini dapat hadir di hadapan pembaca. Berangkat dari rasa keingintahuan, penulis pun mencoba menyelami dikursus studi Islam khususnya tokoh Michael Cook yang merupakan seorang orientalis. Pada akhirnya ini adalah hasil akhir upaya penulis untuk merefleksikan pemikiran Michel Cook, yang jarang dikaji lebih jauh. Lewat tulisan ini penulis ingin menunjukkan bahwa Islam merupakan dimensi yang sangat luas. Termasuk halnya ketika dikaji oleh seorang orientalis,, dalam prosesnya pun melibatkan beberapa aspek penting bahkan seringkali dianggap bertentangan dan tidak sesuai dengan pemahaman umum. Begitu juga yang terjadi pada pemikiran Michael Cook.

Pemikiran Cook cenderung parsial terlebih ketika berbicara sumber-sumber Islam yang bermasalah. Memang dalam satu dan lain hal pemikiran kritisnya ini mengindikasikan pada sikap simplifikatif terhadap Islam. Namun

sebagaimana kajian akademik, hal ini seharusnya tidak melulu dipandang negatif. Lewat sikap kritisnya terhadap Islam, tidak menutup kemungkinan menumbuhkan upaya berdialog dalam level pemahaman intelektual. Karena hanya dengan dialog keilmuanlah segala sekat-sekat akan terjembatani, yang sekaligus membawa studi Islam ke arah yang lebih baik.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis tentunya mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Alim Ruswanto, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga.
2. Bapak Dr. Robby Habiba Abror S.Ag. M. Hum, Ketua Program Studi Ushuluddin dan Pemikiran Islam.
3. Bapak Muh Fatkhan, S.Ag., M. Hum, selaku Sekertaris Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam.
4. Bapak Dr. H. Zuhri, S.Ag. M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah membantu kesulitan akademik dan membimbing penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Fatimah Husein, MA, Ph.D., dari beliau penulis mendapat berbagai referensi mengenai kajian orientalisme dan studi Islam, yang menjadi rujukan penulis dalam skripsi ini.
6. Bapak Dr. Taufik Mandailing, S.Ag, M.A, yang juga memberi masukan terhadap kesulitan dan kendala yang dihadapi dalam penulisan skripsi ini.

7. Segenap Dosen Prodi Aqidah dan Filsafat Islam, dan seluruh civitas akademik UIN Sunan Kalijaga.
8. Segenap keluarga yang selalu mendukung penulis untuk menyelesaikan pendidikan di bangku kuliah ini. Khususnya kedua orangtua, yang selalu berusaha memberikan yang terbaik untuk anak perempuannya ini. Semoga kelak bisa membalasnya, *amin*.
9. Ilham Maulana, teman setia penulis yang menemani proses panjang penyelesaian skripsi ini. Segala kritik pedasnya menjadi dukungan yang berarti bagi penulis.
10. Mba Azhilla dan Mba Ani, kedua teman SMA penulis yang juga tengah berproses menyelesaikan pendidikan S1, ilmu yang di dapat semoga membawa manfaat. Dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Penulis sepenuhnya menyadari skripsi ini jauh dari kata sempurna. Semoga berbagai kritik dan saran terhadap skripsi ini dapat di perbaiki dan ditindaklanjuti dengan penelitian yang lebih baik ke depannya.

Yogyakarta, 22 April 2019

Mahayu Lestari
NIM. 15510057

ABSTRAK

Merupakan fakta sejarah bahwa Islam muncul pada abad ke 7 dan berkembang luas di Jazirah Arab, adalah Nabi Muhammad yang kemudian berperan penting di dalamnya. Kemunculan dan penyebarluasan Islam yang begitu cepat ini dipandang sebagai fenomena menarik dalam kajian sejarah, termasuk bagi Michael Cook seorang tokoh orientalis yang diteliti di sini. Adapun yang menjadi rujukan skripsi ini adalah karya asli Cook yang berjudul *Muhammad*, yang secara implisit mengatakan bahwa penyebarluasan Islam itu tidak terlepas dari dua faktor penting yakni; pesan monotheisme dan politik Nabi Muhammad. Dari situlah kemudian peneliti menguraikan lebih jauh pemikirannya dengan juga menggunakan sumber primer lain yakni karyanya bersama Patricia Crone yang berjudul *Hagarism: The Making of Islamic World*.

Penelitian ini menggunakan metode analisis-deskriptif. Dimulai dengan menganalisis pemikiran Michael Cook dengan metode inventarisasi yang dimaksudkan untuk memaparkan pemikirannya dalam beberapa karyanya terkait dengan studi Islam, agar dapat diuraikan isinya sejelas dan setepat mungkin. Kemudian dilakukan evaluasi kritis, dengan menelaah kritis pemikirannya yang dimaksudkan untuk mengetahui dan kelemahan pemikirannya, sehingga didapatkan gambaran yang lebih komprehensif.

Dalam menyampaikan argumennya Cook cenderung melihat keberhasilan penyebarluasan Islam itu sebagai sebuah reformasi yang dilakukan oleh reformer biasa. Keberhasilan tersebut terlepas dari peranan wahyu maupun nilai-nilai teologis yang Nabi Muhammad bawa. Pemikirannya ini terkesan pada pereduksian dan pemahaman yang simplifikatif terhadap Islam. Namun dalam hal metodologi, ia menunjukkan pentingnya kritik sumber-sumber Islam yang seharusnya bukan melulu dimaknai dalam dimensi yang negatif. Karena dengan menganalisis serius terhadap historis (kritik-historis) daripada aspek normatif ajaran wahyu, akan membantu menjernihkan posisi “keberagamaan” manusia. Oleh karena itu, perlunya melakukan pengkajian agama yang seharusnya berdialog dengan berbagai perspektif lintas disiplin. Hal ini justru akan bermanfaat bagi kita untuk mengetahui keragaman ekspresi dan keyakinan, sekaligus perannya dalam kehidupan sosial, kultural maupun politik dahulu dan sekarang.

Kata kunci : *Islam, monotheisme, politik, normativitas, historisitas*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA DINAS.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	6
D. Tinjauan Pustaka	6
E. Metode Penelitian.....	8
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II: BIOGRAFI DAN POSISI MICHAEL COOK DALAM STUDI ISLAM.....	12
A. Biografi Michael Cook.....	12
B. Karya-karya Michael Cook	15
C. Wacana dan Posisi Michael Cook dalam Studi Islam.....	17

BAB III: PEMIKIRAN MICHAEL COOK TENTANG	
PENYEBARLUASAAN ISLAM DI ERA KENABIAN.....	30
A. Hubungan Agama dan Politik	30
B. Latar Belakang Arab dan Monotheisme	32
C. Islam dan Politik	44
1. Hijrah dari Mekkah ke Madinah	46
2. Peristiwa Penaklukan Mekkah	48
BAB IV: ANALISIS KRITIS PEMIKIRAN MICHAEL COOK	55
.....	55
A. Mendudukan Posisi Agama: Antara Normativitas dan Historisitas	55
B. Mencermati Pandangan Michael Cook	56
BAB V. PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran-saran	70
C. Daftar Pustaka	71

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Studi Islam secara umum dapat diartikan sebagai kajian terhadap Islam. Islam sendiri sebagai objek kajian memiliki dimensi yang sangat luas baik dalam bentuk doktrin agama, peradaban, maupun kebudayaan. Kajiannya pun melibatkan dua subjek penting yaitu dari dalam maupun dari luar Islam. Dalam bentuknya yang lebih sederhana dimulai ketika era kenabian, yakni Nabi Muhammad memberikan pengajaran terhadap pemahaman mengenai Islam yang dilakukan melalui khotbah dan dialog. Setelahnya kajian Islam meluas hingga memasuki wilayah teologi, filsafat bahkan sufistik dan melahirkan intelektual Muslim yang pemikirannya berpengaruh hingga saat ini, sebut saja seperti Hassan al-Basri, Al-Farabi, Al-Ghazali dan sebagainya. Studi Islam bahkan berkembang hingga hari ini dan menjadi matakuliah wajib di perguruan tinggi Islam di Indonesia.¹

Di lain sisi studi Islam juga menarik bagi sarjana Barat, sejalan dengan perkembangan pemikiran di sana. Pada abad pertengahan misalnya, studi Islam lebih dekat dengan tujuan polemik agama, yang ditandai dengan penerjemahan karya-karya Muslim untuk menjatuhkan Islam. Pada masa ini juga pribadi Muhammad digambarkan dengan berbagai tendensi negatif, seperti dianggap sebagai tukang sihir, penggemar wanita, sebagai Kristen yang murtad dan

¹ Zuhri, *Studi Islam Dalam Tafsir Sosial: Telaah Sosial Gagasan Keislaman Fazlur Rahman dan Mohammed Arkoun* (Yogyakarta: Bidang Akademik, 2008), hlm 3-4.

sebagainya. Sedangkan pada masa pencerahan studi Islam lebih dekat dengan tujuan akademis, barulah pada abad ke 19 dan 20 di Universitas Barat, Studi Islam masuk kedalam disiplin Orientalisme.²

Salah satu tokoh orientalis dan yang menjadi fokus penelitian ini adalah Michael Cook.³ Ia merupakan salah satu sarjana Barat yang memiliki ketertarikan dan menaruh perhatian lebih terhadap sejarah dan perkembangan Islam. Cook juga produktif dalam menghasilkan karya yang berpengaruh bagi perkembangan wacana studi Islam. Karyanya bukan hanya berkaitan dengan sejarah Islam saja, tetapi juga kajian khusus lainnya seperti studi al-Qur'an, hukum Islam maupun teologi. Ia menganalisis secara mendalam berbagai topik dan disiplin, tetapi di saat yang sama tidaklah lah mudah mengkarakteristikan pemikirannya secara jelas. Namun setelah karyanya dengan Patricia Crone yang berjudul *Hagarism: The Making of Islamic World*, ia sering kali dikategorikan sebagai seorang revisionis bahkan nihilistik.⁴

Sebagai seorang revisionis, Cook sangat kritis terhadap sumber-sumber tradisional Islam yang kemudian menjadi landasannya dalam mengkaji sejarah dan perkembangan Islam. Kata kritik yang biasanya dikenali secara umum bertendensi negatif namun dalam istilah akademik kata kritik berarti mengkritisi suatu pemikiran atau objek kajian. Selain itu kata kritik biasanya juga diartikan

² Richard C Martin, "Studi-studi Islam" dalam John L, Esposito, *Ensiklopedi Oxford Dunia Islam Modern*, terj. Eva Y. N (Bandung: Mizan, 2001), hlm. 10.

³ Selanjutnya dipanggil dengan Cook.

⁴ Michael Bonner, Introduction, dalam *The Islamic Scholar Tradition: Studies in History, Law and Thought in Honor of Professor Michael Allan Cook*, ed. Asad Q. Ahmed (Leiden: Boston, 2011), hlm. 2-3.

sebagai sesuatu yang destruktif, namun kritik juga berarti proses membentuk pandangan yang baru (rekonstruksi). Pemilihan kata kritik dalam penelitian ini merujuk kepada sikap kritis Cook terhadap sejarah Islam yang dianggap rigid dan umumnya di terima sebagai *taken for granted* oleh umat muslim.⁵

Ketika berbicara Islam dalam dimensi historis, kemunculannya di Mekkah dan penyebarannya begitu cepat, dipandang sebagai fenomena menarik. Ketertarikannya terletak pada capaian luar biasa yang telah dilakukan Nabi Muhammad. Ia telah memberikan spiritualitas yang berbeda bagi orang-orang Arab, dan menggantikan tradisi pagan (*jahiliyah*) mereka dengan kembali pada ajaran monotheisme. Sebelum wafat Nabi Muhammad telah menyatukan hampir seluruh suku Arab menjadi suatu komunitas baru (*ummah*). Setelah wafatnya Nabi Muhammad, Islam kemudian menyebar ke kawasan di luar jazirah Arab seperti Syiria, Palestina, Mesir dan wilayah-wilayah lainnya.⁶ Hal inilah yang kemudian menjadi pertanyaan penting, bagaimana seorang yang dikatakan *ummi* memiliki kemampuan luar biasa membentuk sebuah agama dan negara?

Dalam ranah akademik, Cook menempatkan Nabi Muhammad sebagai objek kajian, yakni Muhammad dilihat sebagai orang yang berpengaruh dalam sejarah. Menurutnya fenomena kemunculan dan perkembangan Islam bukanlah sesuatu yang kebetulan. Selain Muhammad berhasil sebagai seorang Nabi

⁵ Sumber-sumber tradisional yang ditulis orang Muslim yang umumnya didasarkan pada tradisi oral/lisan dan dinisbatkan pada tokoh-tokoh tertentu yang kehidupannya dekat dengan semasa Nabi Muhammad hidup. Ia menjelaskan pentingnya juga mempertimbangkan sumber-sumber di luar Islam seperti bukti material orang muslim yang disimpan secara arkeologis dan sumber-sumber dari non-muslim yang disimpan dalam literatur orang-orang non-muslim. Lihat Michael Cook, *Muhammad (Oxford: Oxford University Press, 1983)*, hlm. 61-82.

⁶ Faisal Ismail, *Perdagangan Mekkah dan Kemunculan Islam: Mendiskusikan Tesis Montgomery Watt dan Patricia Crone, Aljamiah*, 64,XII,1999, hlm. 94.

pembawa ajaran monotheisme, ia juga berhasil dalam politik, keduanya tidak dapat dipisahkan satu sama lain.⁷ Penyebarluasan Islam dalam hal ini melibatkan proses politis sebagai konsekuensi dari pertemuannya dengan dimensi historis. Oleh karena itu sebagaimana kajian sejarah maka misi kenabian tidaklah dibaca dalam perspektif doktrinal keagamaan, melainkan bagaimana agama tersebut berpengaruh pada masyarakat dan menciptakan sejarahnya sendiri.

Lebih jauh penelitian ini dimaksudkan untuk mengetahui bagaimana sikap kritis Cook terhadap sumber tradisional Islam itu berpengaruh dalam menjelaskan penyebaran Islam, terutama tentang periode Islam awal. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk menganalisis pemikiran Michael Cook yang tergolong sebagai seorang *orientalis* yang seringkali dianggap negatif ketika mengkaji Islam. Selain itu penelitian ini melakukan evaluasi kritis terhadap pandangannya yang bertujuan untuk mengetahui kelemahan maupun kelebihan dari pemikirannya. Hal ini dimaksudkan agar memperoleh pemahaman tentang Islam yang lebih komprehensif.

Luasnya lingkup pemikiran Cook membuat penelitian ini membatasi masalah pada penyebaran Islam periode di Makkah dan Madinah hingga wafatnya Nabi Muhammad. Selain itu Cook terus menghasilkan karya hingga hari ini. Agar tidak mengeneralisir pemikirannya yang kemungkinan bisa berubah, sumber primer penelitian ini yang merupakan karya-karya Cook mengenai Sejarah Islam, dibatasi dari 1997 sampai 2006. Mulai dari karya pertamanya dengan Patricia Crone yang berjudul *Hagarism: The Making of the Islamic World* (1977).

⁷ Michael Cook, *Muhammad*, hlm. 77-86

Sampai dengan penyampaian materinya dalam *The Faith Angel Conference Series* tahun 2006 yang diadakan oleh *Pew Forum and Religion Public*⁸ untuk memperkuat argumen yang ingin disampaikan. Dengan membatasi lewat karya-karya Cook tersebut, diharapkan bisa mewakili pemikirannya.

Pemilihan Cook sebagai tokoh yang diangkat dalam penelitian ini dikarenakan masih sedikit penelitian tentang studi Islam terutama yang membahas mengenai pemikirannya. Jikapun ada, penelitian sebelumnya hanya terfokus pada teori Cook tentang *The Spread of Isnad* yang merupakan kajian hadits, padahal karya-karya Cook sendiri tidak melulu mengenai hadits saja. Selain itu Cook juga menawarkan suatu pendekatan berbeda dalam kajian Islam, melalui penelitian ini diharapkan dapat menumbuhkan keterbukaan kita untuk melakukan pemikiran ulang atau *re-thingking* terhadap keberagaman di zaman modern ini.

B. Rumusan masalah :

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka rumusan masalah untuk penelitian ini ialah sebagai berikut.

- a. Bagaimana latar belakang pemikiran Michael Cook?
- b. Apa argumentasi yang dibangun Michael Cook, tentang penyebaran Islam yang tidak terlepas dari monotheisme dan politik Nabi Muhammad?
- c. Bagaimana telaah kritis terhadap pemikirannya?

⁸ Forum ini adalah konferensi yang menghadirkan para jurnalis dan akademisi untuk mendiskusikan persoalan-persoalan krusial dan isu-isu penting yang berkaitan dengan keyakinan agama, penganut agama dan kehidupan publik. Dalam kesempatan ini Cook menyampaikan materi mengenai *How and Why Muhammad Made a difference* yang diadakan di Florida tanggal 21-23 Mei 2006. Transkrip dari konferensi ini dapat diakses melalui: <http://www.pewforum.org/>

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk melakukan inventarisasi, yakni memaparkan Islam menurut Michael Cook dalam beberapa karyanya tentang studi Islam agar dapat diuraikan isinya se jelas dan setepat mungkin. Adapun tujuan yang lain ialah melakukan evaluasi kritis, yakni berdasarkan interpretasi atas konsep pemikiran dari Michael Cook selanjutnya akan dievaluasi secara kritis untuk mengetahui ketepatan dan kelemahan dalam pemikirannya namun peneliti tidak mengajukan pemecahan sendiri.⁹

Melalui penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman baru tentang studi Islam yang seringkali terstereotipkan negatif ketika dikaji oleh seorang orientalis. Secara khusus penelitian ini akan menganalisis pemikiran Michael Cook yang jarang dikaji lebih jauh, dan melalui penelitian ini diharapkan dapat menambah kepustakaan berbahasa Indonesia dalam bidang studi Islam. Khususnya untuk lingkungan akademisi Aqidah dan Filsafat Islam, UIN Sunan Kalijaga secara khusus, dan untuk lingkungan akademisi umumnya.

D. Tinjauan Pustaka

Berdasarkan hasil penelitian kepustakaan yang telah dilakukan ada beberapa karya yang membahas mengenai pemikiran dari Michael Cook. Pertama, *Teori The Spread of Isnad: (Telaah atas Pemikiran Pemikiran Michael Allan Cook)* skripsi dari Imam Sahal Ramadhani di UIN Sunan Kalijaga tahun 2014. Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui teori *The Spread of Isnad* dalam

⁹ Anton Baker & Achmad Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat* (Yogyakarta: Kanisius, 1994), hlm 62.

memahami fenomena *Common link*. Mengacu pada perdebatan dalam wacana hadits yaitu problematika sanad yang dikritik oleh Michael Cook.

Kedua, *Hadis Dua Belas Imam Syi'ah Menurut Michael Allan Cook*, merupakan skripsi dari Waffada Arief Najjiyya di UIN Sunan Kalijaga tahun 2015. Fokus penelitian ini adalah pada menggunakan *teori the spread of Isnad* dan *External Criteria* dalam kajian hadits, yang kemudian digunakan dalam mengkaji hadits dua belas Imam Syi'ah. Penelitian ini berkesimpulan bahwa hadits dua belas Imam Syi'ah yang berisi penjelasan eksplisit-spesifik yang menyebutkan kedua belas Imam Syi'ah setelah wafatnya nabi Muhammad, bermasalah dalam sanadnya, baik yang *single strand* maupun hadits-hadits yang *connected*.

Ketiga, *Kemunculan Islam Awal dalam Kecerjanaan Revisionis (2017)*, karya dari Mun'im Sirry yang diterbitkan oleh Suka Press. Sebelumnya buku ini diterbitkan dengan judul *Kontroversi Islam Awal (2015)*. Buku ini mendiskusikan secara kritis pandangan sarjana-sarjana revisionis tentang kemunculan Islam. Disini sedikit disinggung bagaimana pendekatan yang digunakan oleh Michael Cook dalam karyanya bersama Patricia Crone, serta latar belakang pemikirannya.

Keempat, karya dari Al-Makin, *Antara Barat dan Timur (2017)*, diterbitkan oleh Suka Press. Pada bagian buku ini dijelaskan mengenai posisi Cook dalam studi Islam. Lebih jauh dikaitkan dengan karya monumentalnya bersama Patricia Crone dalam *Hagarism The Making of The Islamic World*. Sedikit disinggung bagaimana pemikiran kedua tokoh tersebut berbeda dalam memandang kemunculan Islam.

Dari studi pustaka yang telah dilakukan maka didapatkan bahwa penelitian yang dilakukan sebelumnya tidak terlalu banyak yang mengkaji studi Islam khususnya pemikiran Cook. Hanya terdapat dua skripsi yang membahas mengenai pemikiran Cook di UIN Sunan Kalijaga itupun dalam kajian hadits. Penelitian ini berbeda dengan penelitian yang sudah ada, karena dalam penelitian ini terfokus pada pemikiran Cook tentang penyebaran Islam, yang kaitannya dengan sejarah Islam awal. Selanjutnya telaah kritis akan pemikirannya diperlukan untuk mendapat pemahaman yang lebih komprehensif, dan menjadikan keotentikan penelitian ini.

E. Metode Penelitian

Jenis penelitian ini ialah kualitatif kepustakaan. Sumber primer utamanya berupa karya-karya dari Michael Cook yakni, *Muhammad*¹⁰ dan *Hagarism: The Making of the Islamic World*.¹¹ Buku *Muhammad* menjadi sumber utama penelitian ini dikarenakan berisi argumen Cook mengenai konsep monotheis politik, yang menjadi pijakan peneliti dalam menjelaskan tentang penyebaran Islam. Selain itu juga disertakan sumber pendukung yang diperoleh dari wawancara Cook dalam *The Faith Angel Conference Series* yang diadakan oleh *Pew Forum and Religion Public*. Karyanya Cook yang lain dalam bidang politik yakni *Ancient Religion Politic Modern: The Islamic Case in*

¹⁰ Michael Cook, *Muhammad*, (Oxford: Oxford University Press, 1983).

¹¹ Patricia, Crone & Michael, Cook, *Hagarism: The Making of the Islamic World* (Cambridge; New York: Cambridge University Press, 1997).

*Comparative Perspective*¹² juga disertakan untuk memperkuat argumen yang dimaksudkan. Sedangkan sumber sekundernya ialah literatur-literatur yang membahas tentang karya Michael Cook dan literatur studi Islam secara umum baik yang berbahasa Indonesia maupun Inggris.

Jenis data penelitian ini literer atau kepustakaan maka teknik pengumpulan datanya adalah dokumentasi. Peneliti mengumpulkan kepustakaan, yakni segala karya mengenai Michael Cook dan ulasan maupun pembicaraan tokoh lain mengenai karya-karyanya. Adapun dalam pengolahan data dilakukan dengan interpretasi, yakni peneliti mencoba untuk memahami karya tokoh agar dapat mengetahui maksud dan konteks konsep yang dibahas. Selain itu metode kesinambungan historis digunakan untuk mengetahui pengaruh interen maupun ekstern dalam pemikiran tokoh tersebut.¹³

Penelitian ini termasuk kedalam gaya *inventif*, yakni Ide atau konsep dalam karya tokoh kemudian dibandingkan dengan karya-karya tokoh lain yang membahas hal serupa dan dilakukan evaluasi terhadap data yang didapat. Selanjutnya untuk menghindarkan diri dari subjektivitas dalam pengomparasian data, maka dipertimbangkan juga aspek pengetahuan umum sepanjang sejarah serta pemahaman personal penulis.¹⁴

¹² Michael Cook, *Ancient Religion Politic Modern: The Islamic Case in Comparative Perspective* (Princeton: Princeton University Press, 2014).

¹³ Anton Baker & Achmad Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat*, hlm 64.

¹⁴ Anton Baker & Achmad Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat*, hlm 17

F. Sistematika Pembahasan

Dalam penelitian ini akan disusun dalam lima bab. Bab pertama berisi tentang pendahuluan, mulai dari latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, dan sistematika pembahasan. Bab ini merupakan rencana penelitian yang menjadi landasan penting bagi penelitian yang akan dilakukan.

Pada bab kedua berisi tentang riwayat hidup Michael Cook dan latar belakang pemikirannya. Untuk memahami bagaimana posisinya di dalam kajian studi Islam, maka akan diuraikan pula mengenai perkembangan wacana studi Islam yang ada di Barat, sekaligus juga pendekatan revisionis yang ia gunakan. Hal ini dimaksudkan untuk mengetahui bagaimana landasan pemikirannya dalam mengkaji sejarah Islam awal, sebagai pengantar untuk memahami pemikiran kritis Michael Cook terhadap Islam.

Pada bab ketiga berisi tentang pemikiran Michael Cook mengenai penyebarluasan Islam awal di era kenabian. Maksud dari topik ini adalah untuk mengkaji lebih jauh bagaimana asumsi yang dibangun oleh Cook, yang mengatakan bahwa penyebarluasan Islam tidak terlepas dari ajaran monotheisme dan politik Nabi Muhammad. Selanjutnya akan diuraikan pula latar belakang sosio-Arab dan ajaran monotheisme yang dibawa oleh Nabi Muhammad, dan relasinya dengan politik. Agar cakupan tentang agama dan politik tidak meluas, penelitian ini memfokuskan pada periode Makkah dan Madinah hingga wafatnya nabi Muhammad. Dalam menguraikan pemikiran

Cook, analisis dilakukan dengan mengkaji karyanya tentang studi Islam untuk memperkuat argumen yang ingin disampaikan.

Bab empat, berisi tentang analisis kritis terhadap pemikiran Cook yang telah diuraikan di bab tiga. Telaah kritis atas pemikirannya dilakukan dengan mengkritisi konsep pemikirannya yang dimaksudkan untuk memperoleh ketepatan dan kelemahan pemikiran Michael Cook. Selain itu analisis juga diperlukan untuk memperoleh pandangan lebih komprehensif mengenai Islam. Namun analisis yang dilakukan tidak dengan sama-sama menggunakan bukti-bukti kesejarahan, namun menganalisis kritis pemikiran Cook sebagai sebuah konsep agar tidak terjebak pada kajian sejarah yang bukan wilayah kajian peneliti.

Dalam bab lima berisi kesimpulan penelitian yang telah dilakukan, yakni jawaban atas permasalahan yang diajukan diawal. Bab ini berisi hasil dari telaah kritis atas pemikiran Michael Cook tentang penyebarluasan Islam, dan kelemahan serta kelebihan dari pemikirannya. Kritik dan saran tak lupa akan dipaparkan agar sekiranya dapat ditindaklanjuti dengan penelitian serupa di kemudian hari.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari penelitian yang telah dilakukan penulis berkesimpulan bahwa studi Islam merupakan ruang lingkup yang sangat luas. Hal ini membuka ruang pengkajian dengan berbagai pendekatan, termasuk halnya kritik historis sebagaimana yang digunakan oleh Michael Cook. Memang kita tidak harus menerima pandangan Cook secara keseluruhan, karena nampak sulit untuk memperoleh analisis yang benar-benar pas ketika mengkaji Islam, terlebih ia berangkat dari titik-tolak yang berbeda. Pemikirannya cenderung lekat dengan tradisi sekuler dan positivistik Barat, sedangkan pandangan kaum Muslim tidak terlepas dari pemahaman transedental terhadap jalannya sejarah.

Cook melihat keberhasilan penyebarluasan Islam itu sebagai sebuah reformasi yang dilakukan oleh seorang reformer biasa dan terlepas dari wahyu maupun nilai-nilai teologis yang dibawa Nabi Muhammad. Namun sebagaimana kajian akademik, maka pemikirannya memiliki kelebihan dan kelemahan. Kelebihannya terletak pada pemanfaatan bukti historis dan empiris, apabila dilakukan dengan analisis serius terhadap historis (kritik-historis) dari pada aspek yang normatif ajaran wahyu, akan membantu menjernihkan bagaimana “keberagamaan” manusia. Sedangkan kelemahan pemikirannya terletak pada kecenderungan mereduksi pemahaman dan melakukan simplifikasi terhadap objek kajian. Karena apabila agama hanya dimaknai dalam term historisnya saja, maka agama justru akan kehilangan dimensi esoterisnya. Oleh karena itu, upaya

pengkajian agama seharusnya di dekati dengan berbagai perspektif lintas disiplin. Melalui itulah akan menumbuhkan refleksi kritis terhadap agama, yang justru akan menunjukkan kepada kita adanya keragaman ekspresi dan keyakinan, sekaligus perannya dalam kehidupan sosial, kultural maupun politik dahulu dan sekarang. Yang tidak menutup kemungkinan dapat menumbuhkan keterbukaan kita terhadap keberagaman zaman modern ini.

B. Saran

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari sempurna. Tidak mudah bagi penulis melakukan interpretasi atas pemikiran Michael Cook, terlebih dihadapkan pada keterbatasan sumber-sumber primer yang diperoleh. Adanya pereduksian pemikiran, maupun kesalahan dalam menginterpretasikan pemikiran Cook sangat di sadari penulis. Namun bukan berarti pemikirannya tidak dapat dikaji lebih jauh.

Pemikiran Cook bukan hanya berkaitan dengan sejarah Islam saja, tetapi juga kajian-kajian keislaman lainnya. Baru-baru ini Cook menerbitkan karya yang berjudul *Ancient religions, modern politics: the Islamic case in comparative perspective* (2014). Cook menganalisis secara mendalam kaitannya dengan fundamentalisme yang ada pada politik modern hari ini. Relevansinya dapat dikaji lebih jauh ke politik masa Islam klasik, yang tidak di jelaskan lebih jauh dalam penelitian ini. Semoga ke depan dapat ditindaklanjuti dengan penelitian yang lebih baik.

C. Daftar Pustaka

Buku:

- Abdullah, M Amin. *Studi Agama: Normativitas atau Historisitas?* Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Abdullah, M Amin (dkk). *Re-struktualisasi Metodologi Islamic Studies Mazhab Yogyakarta*. Yogyakarta: SUKA-Press, 2007.
- *Mencari Islam: Studi Islam dengan Berbagai Pendekatan*. Yogyakarta: PT Tiara Wacana Yogya, 2000.
- Armstrong, Karen. *Fields of Blood: Mengurai sejarah hubungan Agama dan kekerasan*. terj. Yuliani Liputo, Bandung: Mizan Pustaka, 2014.
- Aziz, Abdul Gaffar. *Islam dan Politik: Pro dan Kontra*. Terj. M Thoha Anwar. Jakarta: Pustaka Firdaus, 1993.
- *Berpolitik Untuk Agama: Missi Islam, Kristen dan Yahudi, tentang Politik*. Terj. Ilyas Siraj. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000.
- Bagir, Haidar. *Islam Tuhan Islam Manusia: Agama dan Spiritualitas di Zaman Kacau*. Bandung: Mizan, 2017.
- Baker, A; & Zubair, Achmad. *Metodologi Penelitian Filsafat*, Yogyakarta: Kanisius, 1994.
- Cook, Michael. *Muhammad*. Oxford: Oxford University Press, 1983.
- *Commanding Right and Forbidding Wrong in Islam*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
- *The Koran A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2000.
- *Ancient religions, modern politics: the Islamic case in comparative perspective*, Princeton: Princeton University Press, 2014.
- Crone, P., & Cook, M. *Hagarism: The Making of the Islamic World*. Cambridge; New York: Cambridge University Press, 1977.
- Dorner, F, *Muhammad dan Umat Beriman: Asal-usul Islam*. Terj. Syafaatun Amirzanah. Jakarta: Gramedia, 2015.
- Esposito. L, John *Islam dan Politik*, ter j. H.M Joesoef Sou'yb. Jakarta: Bulan Bintang, 1990.

- Hazleton, Lesley. *Pribadi Muhammad: Riwayat Hidup sang Nabi dalam Bingkai Sejarah, Politik, Agama dan Psikologi*. terj. Adi Toha. Tangerang Selatan: Alvabet, 2013.
- Humphreys, Stephen. The Scholarships of Michael A Cook a Restrospective in Progress, dalam *The Islamic Scholar Tradition: Studies in History, Law and Thought in Honor of Professor Michael Allan Cook*, ed. Asad Q. Ahmed. Leiden: Boston, 2011.
- Madjid, Nurcholis. "Pendekatan Sejarah dalam Memahami Hijrah" dalam *Islam Agama Peradaban: Membangun makna dan relevansi doktrin Islam dalam sejarah*. Jakarta: Paramadina, 1995.
- Makin, A , *Antara Barat dan Timur: Batasan, Dominasi, Relasi dan Globalisasi*, ` Yogyakarta: Suka-Press, 2017.
- Martin C Richard. "Studi-studi Islam" dalam John L, Esposito. *Ensiklopedi Oxford Dunia Islam Modern*. terj. Eva Y. N. Bandung: Mizan, 2001.
- Minhaji, Akh. *Sejarah Sosial dalam Studi Islam*. Yogyakarta: Suka Press, 2010.
- Mu'nis, Husain *Sejarah Otentik Nabi Muhammad SAW* terj. M Nursamad Kamba Tangerang: IIMaN, 2018.
- Rachman, M Budhy. *Ensiclopedi Nurcholis Madjid: Pemikiran Islam dalam Kanvas Peradaban*. Jilid II. ed. Ahmad Gaus, dkk. Bandung: Mizan, 2014.
- *Ensiclopedi Nurcholis Madjid: Pemikiran Islam dalam Kanvas Peradaban*. Jilid III. ed. Ahmad Gaus, dkk. Bandung: Mizan, 2014.
- *Ensiclopedi Nurcholis Madjid: Pemikiran Islam dalam Kanvas Peradaban*. Jilid IV. ed. Ahmad Gaus, dkk. Bandung: Mizan, 2014.
- Rahman, Fazlur. *Tema Pokok Al-Qur'an*. terj. Anas Mahyuddin. Bandung: Pustaka, 1996.
- *Islam*. terj. Ahsin Mohammad. Bandung: Pustaka, 2010.
- Sirry, Mun'im. *Kemunculan Islam dalam Kesarjanaan Revisioinis*. Yogyakarta: Suka Press, 2017.
- , *Islam Revisionis: Kontestasi Agama Zaman Radikal*, Yogyakarta: Suka Press, 2017.
- Zuhri. *Studi Islam Dalam Tafsir Sosial: Telaah Sosial Gagasan Keislaman Fazlur Rahman dan Mohammed Arkoun*, Yogyakarta: Bidang Akademik, 2008.

Watt, Montgomery, *Politik Islam dalam Lintasan Sejarah*, Yogyakarta:P3M, 1988.

Wolf Kenneth Baxter, *Falsifying the Prophet: Muhammad at the Hands of His Earliest Christian Biographers in the West*, dalam *Character Assassination throughout the Ages*, ed. Martijn Icks dan Eric Shiraev. New York: Palgrave Macmillan, 2014.

Jurnal

Cook, Michael. *On Islam & Comparative Intellectual History*. Daedalus, Vol.135, No.4, On Identity. Fall, 2006.

Ismail, Faisal. *Perdagangan Makkah dan Kemunculan Islam: Mendiskusikan Tesis Montgomery Watt dan Patricia Crone*. Aljamiah, 64. XII. 1999.

Umar, Mustofa. *Mesopotamia dan Mesir Kuno: Awal Peradaban Dunia*. el-Harakah, Vol. II, No.3. 2009.

Internet

Azra, Azumardi. “*Studi Islam di Barat/Amerika Serikat dan Timur Tengah: Pengamatan dan Pengalaman Selintas*” dalam www.researchgate.com (diakses pada 22 Januari 2019).

Cook, Michael. *How and Why Muhammad made Difference?* dalam <http://www.pewforum.org/> (diakses pada 30 November 2018).

Departement of Near Eastern Studies, biografi Michael Cook, dalam <https://nes.princeton.edu/people/michael-cook> (diakses pada 10 Januari 2019).

Huda, Sokhi. *Studi Agama-Agama: Wacana Pengantar Metodologis*. dalam <https://www.researchgate.net/publication/321361697> (diakses pada 10 Januari 2019)

[https://en.m.wikipedia.org/wiki/Michael_Cook_\(historian\)](https://en.m.wikipedia.org/wiki/Michael_Cook_(historian)) (diakses pada 10 Januari 2019).

CURRICULUM VITAE

A. Data Pribadi

Nama : Mahayu Lestari
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir : Klaten, 14 Februari 1998
Alamat Asal : Sidodadi RT.03, Kelurahan
Tangkil, Kemalang, Klaten
E-mail : mahayulestari98@gmail.com
No. Hp : 088216606404



B. Latar Belakang Pendidikan Formal

Jenjang	Nama Sekolah	Tahun
SD	SD N 1 Tangkil	2003-2009
SMP	SMP N 1 Karangnongko	2009-2012
SMA	SMA N 1 Jogonalan	2012-2015