

**ANALISIS BUKU PENDIDIKAN BAHASA ARAB SMP
MUHAMMADIYAH KELAS 7 KARYA NANIK DWI
HARIYANI, S.PD.I. DAN NURUL CHOLIDIYAH,
S.H.I.**

(Ditinjau dari Kelayakan Materi dan Penyajian)



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Disusun Oleh :

Aridya Ega Rahmadani

15420043

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2019

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aridya Ega Rahmadani

NIM : 15420043

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini hasil penelitian penulis sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya

Yogyakarta, 20 Agustus 2019

Yang menyatakan



Aridya Ega Rahmadani
NIM. 15420043



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Saudara Aridya Ega Rahmadani
Lamp : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Aridya Ega Rahmadani
NIM : 15420043
Judul Skripsi : Analisis Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP
Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani,
S.Pd.I dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. (Ditinjau dari
Kelayakan Materi dan Penyajian)

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Bahasa Arab.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 20 Agustus 2019
Pembimbing

Nurhadi, MA.

NIP. 19680727 199703 1 001

**SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Aridya Ega Rahmadani
Nomor Induk : 15420043
Pembimbing : Nurhadi, MA.
Judul Skripsi : "Analisis Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas
7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I.
(Ditinjau dari Kelayakan Materi dan Penyajian)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

NO.	Tanggal	Bimbingan Ke:	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	15/03/2019	I	Konsultasi Proposal	
2	18/03/2019	II	ACC Seminar Proposal	
3	21/03/2019	III	Seminar Proposal	
4	10/04/2019	IV	Revisi Bab I, Footnote dan Layout	
5	13/08/2019	V	Revisi Bab II dan Daftar Pustaka	
6	04/09/2019	VI	Revisi Bab III dan Kata Pengantar	
7	09/09/2019	VII	Revisi Bab IV dan Abstrak	
8	11/09/2019	VIII	ACC Skripsi	

Yogyakarta, 11 September 2019
Pembimbing

Nurhadi, MA.
NIP. 19680727 199703 1 001



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

UINSK-BM-05-07/RO

PENGESAHAN SKRIPSI

Nomor : B.-272/UN.02/DT/PP.009/09/2019

Skrripsi/Tugas Akhir dengan Judul : ANALISIS BUKU PENDIDIKAN BAHASA ARAB
SMP MUHAMMADIYAH KELAS 7 KARYA NANIK
DWI HARYANI, S.PD. I. DAN NURUL CHOLIDIYAH
S.H.I (DITINJAU DARI KELAYAKAN MATERI DAN
PENYAJIAN)

Yang dipersiapkan dan disusun
oleh

Nama : ARIDYA EGA RAHMADANI

NIM : 15420043

Telah dimunaqosyahkan pada : 20 September 2019

Nilai Munaqosyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta.

TIM MUNAQOSYAH,

Ketua Sidang

Dr. Nurhadi, MA

NIP. 196807271997031001

Penguji I,

Drs. H. Syamsuddin Asyraf, MM
NIP. 195606081963031005

Penguji II,

Drs. Duddin Hamdun, M.Si
NIP. 196603051994031003

Yogyakarta,
Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Dr. Ahmad Arifi, M.Ag

NIP. 196611211992031002

MOTTO

“وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ ۗ إِن تَكُونُوا
تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ ۗ وَتَرْجُونَ
مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ ۗ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا
حَكِيمًا”

“Janganlah kamu berhati lemah dalam mengejar mereka (musuhmu). Jika kamu menderita kesakitan, maka sesungguhnya mereka pun menderita kesakitan (pula), sebagaimana kamu menderitanya, sedang kamu mengharap dari pada Allah apa yang tidak mereka harapkan. Dan adalah Allah Maha Mengetahui lagi Maha Bijaksana.” (An-Nisa’ : 104)¹

¹ Al-Qur’an dan Terjemah Indonesia, (Kudus: Menara Kudus, 2006), hlm. 95.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Almamater Tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta

ABSTRAK

Aridya Ega Rahmadani, Analisis Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. (Ditinjau dari Kelayakan Materi dan Penyajian). Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kekurangan dan kelebihan buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 ditinjau dari studi materi dan penyajian.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*Library Research*) dengan objek penelitian buku teks “Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I dan Nurul Cholidiyah, S.H.I.”. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode pengamatan terhadap sumber data baik primer maupun sekunder. Sedangkan untuk menganalisis data peneliti menggunakan teknik analisa isi atau *content analysis*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa buku ini telah memenuhi sebagian aspek penilaian kelayakan isi materi dan penyajian. Buku ini disajikan dengan bahasa yang komunikatif dan dilengkapi dengan kegiatan-kegiatan (individu dan kelompok) beserta gambar-gambar yang cukup menarik yang mengajak siswa untuk belajar aktif dan mandiri. Akan tetapi, dari beberapa hal dalam buku tersebut masih ada kekurangan yang perlu diperbaiki. Diantaranya dari segi materi/isi, materi dalam buku ini belum sesuai dengan perkembangan teknologi dan rujukan yang digunakan kurang baru. Dari segi penyajian, dalam buku ini tidak terdapat petunjuk penggunaan buku.

Kata kunci: Analisis materi, Kelayakan materi, Penyajian Materi

تجريد

أرديا إيجا رحمداني, "تحليل كتاب تعليم اللغة العربية للصف السابعة بالمدرسة المتوسطة محمديّة المؤلف نانيك دوي هارياني و نورر الخالديّة (دراسة من ناحية جدارة المحتويات و التقديم), قسم التعليم اللّغة العربيّة في كلية علم التربيّة و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلاميّة الحكوميّة.

غرض هذا البحث هو معرفة النقصان و مزايا كتاب تعليم اللّغة العربيّة للصف السابعة بالمدرسة المتوسطة محمديّة دراسة من ناحية جدارة المحتويات و التقديم. و هذا البحث بحث مكتبي, و استخدام هذا البحث بطريقة الملاحظة علي كتاب إما ابتدائي و ثانوي, و أما تحليل بيانات مستخدمة بتحليل المواد.

ونتايج هذا البحث يدل على ان هذا الكتاب قد حقق بعض ناحية تقييم جدارة المحتويات و التقديم. يقدم هذا الكتاب موادا باللّغة المواصلة و يحتوي الأنشطة (الفردية و الجماعية) مع استعمال الصور التي تدعون

الطلاب لدراسة نشطا و مستقلا. ولكن من ناحية اخرى
يوجد فيه النقصان الذى يحتاج إلى الإصلاح. منها, من
ناحية المحتوى, لم تناسب المادة بتطوير التكنولوجيا
والمراجع المستخدمة ليست الحداثة. و من ناحية
التقديم, لا توجد فيه تعليمات لاستخدام الكتاب.
الكلمات المهمات: تحليل المادة, جدارة المحتويات,
التقديم

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya kepada kita semua. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi agung, penutup para Nabi, Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman, dimana kita semua berharap akan syafa'at beliau dan dikumpulkan dengan orang-orang beriman kelak di surga yang dijanjikan.

Atas Rahmat dan Karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Analisis Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. (Ditinjau dari Kelayakan Materi dan Penyajian)”, sebagai karya ilmiah guna memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Arab.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Drs. K.H. Yudian Wahyudi, M.A., Ph. D selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

2. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.S.I., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, beserta seluruh jajaran dosen pengajar di jurusan PBA.
4. Bapak Nurhadi, MA., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang dengan penuh perhatian dan kesabaran senantiasa membimbing dan meluangkan waktunya bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang kebersamaian dan memberi arahan penulis selama menjalani perkuliahan di kampus tercinta ini.
6. Bapak Moh. Ilyas S.Pd. dan Ibu Dra. Sri Agustin Nurwiyah yang merupakan orang tua kandung penulis, beliau berdua adalah dua sosok paling berpengaruh bagi penulis dan merupakan motivasi terbesar penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT selalu menjaga dan memberikan kesehatan bagi mereka berdua.
7. Istriku tercinta Epa Nur Pitriana, yang selalu menemani dan memberikan semangat bagi penulis untuk terus berjuang dan berusaha. Adinda juga sosok yang menjadi motivasi bagi penulis untuk terus berusaha dan

memberikan yang terbaik. Semoga Allah selalu mempersatukan kita di dunia dan surga-Nya kelak.

8. Keluarga besar Resimen Mahasiswa Satuan 03 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tempat dimana penulis berproses dan ditempa, yang telah menerima dan memberikan banyak pengalaman dan ilmu-ilmu lain yang tidak penulis dapatkan di dalam perkuliahan.
9. Keluarga ku Yudha XXXIX Satuan 03 UIN Sunan Kalijaga, yang setia menemani dalam setiap proses yang penulis jalani dalam organisasi, mulai dari bawah sampai kami berada di puncak, kalian lebih dari seorang teman atau sahabat bagi penulis.
10. Teruntuk keluarga besar Perguruan Pencak Silat Beladiri Tangan Kosong Merpati Putih Kolat UIN Sunan Kalijaga yang telah mengajari penulis banyak hal.
11. Teruntuk keluarga ku Kelompok KKN 186 Jati, atas kerjasama, bantuan, dan pengalaman selama dua bulan kita bersama.
12. Teruntuk para sahabat tercinta Putra Wali, Umam, Iklil, Angga yang sudah menemani penulis selama empat tahun ini, baik dalam perkuliahan dan di luar perkuliahan.

Pada akhirnya, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-perstu, mudah-mudahan setiap kebaikan yang

telah diberikan kepada penulis mendapat ganti yang lebih baik
dari Allah SWT.

Yogyakarta, 30 Agustus 2019

Penulis,

Aridya Ega Rahmadani

NIM. 15420043

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 dan no. 0543 b/u/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	s\`a	s\`	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	H}a	h{	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De

ذ	Z\\ al	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sh	es dan ha
ص	s{ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d}ad	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t}a	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z{a	z{	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...‘...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...’...	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fath{ah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	d{ammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
َئِ...	Fath{ah dan ya	Ai	a dan i
َؤِ...	Fath{ah dan wau	Au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Nama	Nama
ا...ا...ي	Fath{ah dan alif atau ya	Fath{ah dan alif atau ya	a dan garis di atas
ي=	Kasrah dan ya	Kasrah dan ya	i dan garis di atas
و..	d{ammah dan wau	d{ammah dan wau	u dan garis di atas

4. Ta Marbut{ah

Transliterasinya untuk ta marbutah ada dua, yaitu:

a. Ta marbut{ah hidup

Ta marbut{ah yang hidup atau mendapat harkat fath{ah, kasrah dan d{ammah, transliterasinya adalah /t/.

b. Ta marbut{ah mati

Ta marbut{ah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

- c. Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbut{ah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaa kedua kata itu terpisah maka ta marbut}ah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

5. Syaddah (Tasydid)

Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

6. Kata Sandang

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

- b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung.

7. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena itu dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik berupa fi'il, isim, maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

9. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang dituliskan dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang

legkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehigga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
HALAMAN BUKTI BIMBINGAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
HALAMAN TAJRID	ix
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL	xxiv
DAFTAR GAMBAR	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
D. Kajian Pustaka	8
E. Kerangka Teori	11
F. Metode Penelitian	30
G. Sistematika Penulisan	33

BAB II GAMBARAN UMUM BUKU	35
A. Profil Buku	35
B. Latar Belakang Penulisan Buku	38
C. Daftar Isi Buku	40
D. Materi Pembelajaran	41
BAB III HASIL ANALISIS BUKU	54
A. Penilaian Kelayakan Materi	54
B. Penilaian Kelayakan Penyajian	74
BAB IV: PENUTUP	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran	86
C. Penutup	88
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 : Instrumen Penilaian Kelayakan Materi	72
Tabel III.2 : Instrumen Penilaian Kelayakan Penyajian ..	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 : Sampul Depan dan Belakang Buku	37
Gambar II.2 : Daftar Isi Buku	40
Gambar II.3 : Langkah Pembelajaran	42
Gambar II.4 : Tujuan Pembelajaran	43
Gambar II.5 : Indikator	44
Gambar II.6 : Serambi	45
Gambar II.7 : Mufradat	46
Gambar II.8 : Qira'ah	47
Gambar II.9 : Hiwar	48
Gambar II.10 : Mutala'ah	49
Gambar II.11 : Qa'idah	50
Gambar II.12 : Tadribat	51
Gambar II.13 : Tamrinat	52
Gambar II.14 : Refleksi	53
Gambar III.1 : Contoh Kelengkapan Materi	56
Gambar III.2 : Contoh Keleluasaan Materi	57
Gambar III.3 : Contoh Kedalaman materi	58

Gambar III.4 : Contoh Akurasi Konsep dan Definisi	59
Gambar III.5 : Contoh Akurasi Prosedur	60
Gambar III.6 : Contoh Akurasi Contoh, Fakta dan Ilustrasi	61
Gambar III.7 : Contoh Akurasi Soal	62
Gambar III.8 : Contoh Keterkinian Fitur dan Rujukan ..	64
Gambar III.9 : Contoh Penalaran	65
Gambar III.10 : Contoh Pemecahan Masalah	66
Gambar III.11 : Contoh Keterkaitan Antar-Konsep	67
Gambar III.12 : Contoh Komunikasi	69
Gambar III.13 : Contoh Penerapan	70
Gambar III.14 : Contoh Kemenarikan Materi	71
Gambar III.15 : Contoh Sistematika Penyajian	75
Gambar III.16 : Contoh Keruntutan Penyajian	76
Gambar III.17 : Contoh Berpusat pada Siswa	78
Gambar III.18 : Contoh Keterampilan Proses	79
Gambar III.19 : Contoh Pendahulu	80
Gambar III.20 : Contoh Isi	81
Gambar III.21 : Contoh Penyudah	82

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab telah mengambil peran penting dalam masyarakat dan kebudayaan Indonesia sejak berkembangnya Islam di Nusantara pada abad ke-VIII Masehi. Seiring perkembangan zaman, bahasa Arab tidak hanya merupakan bahasa umat agama Islam yang hidup dalam lingkungan ulama, pesantren dan madrasah, namun juga turut membina dan mengembangkan bahasa Indonesia ataupun bahasa-bahasa daerah, sekurang-kurangnya dalam pertumbuhan perbendaharaan kosakata.¹ Sampai pada era modern ini, bahasa Arab sendiri sudah menjadi bahasa Internasional, dimana banyak sumber *literature* yang menggunakan bahasa Arab dan merupakan salah satu bahasa yang memiliki pengguna tertitinggi di dunia ini, bersaing dengan bahasa Inggris dan Tiongkok.

Dalam catatan sejarahnya, bahasa Arab dipelajari di lembaga-lembaga pendidikan selain sebagai alat bantu investigasi tekstual dalam

¹ Nazri Syakur, *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Pedagogia, 2010), hlm. 36.

memahami nash-nash dan teks-teks peradaban, juga digunakan sebagai alat bantu dalam memahami ajaran agama yang difungsikan agar masyarakat dapat menjalankan kehidupan sosial, ekonomi, politik budaya dan pendidikan itu sendiri.²

Adapun di Indoneisa sendiri, bahasa Arab sudah menjadi pelajaran wajib yang diajarkan pada siswa siswi multi tingkat, mulai dari sekolah dasar hingga sekolah menengah bahkan di tingkat perguruan tinggi. Tentu saja seiring pesatnya perkembangan pembelajaran bahasa Arab tersebut, semakin banyak pula metode, strategi dan teknik-teknik pengajarannya. Sehingga variasi dalam mengajar akan semakin banyak dan mempermudah siswa siswi dalam mempelajari bahasa tersebut.

Tujuan pengajaran bahasa Arab di Madrasah adalah agar siswa dapat memakai ilmu pengetahuan agama dan umum mulai dari tingkat Madrasah sampai tingkat Perguruan Tinggi Agama.³ Dalam pendapat lain, tujuan pembelajaran bahasa Arab di lingkup Madrasah dituangkan dalam beberapa poin berikut:

² Fathul Mujib, *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Pustaka Insan Media, 2010), hlm. 74.

³Abdul Hamid,dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan. Metode, Strategi, dan Media)*, (Malang : UIN Malang Press, 2008), hlm. 15.

1. Agar siswa dapat memahami Al-Qur'an dan Al-Hadits sebagai sumber hukum Islam dan ajarannya.
2. Dapat memahami dan mengerti buku-buku agama dan kebudayaan Islam yang ditulis dalam bahasa Arab.
3. Supaya pandai berbicara dan mengarang dalam bahasa Arab.
4. Untuk digunakan sebagai alat pembantu keahlian lain.⁴

Sebagai upaya mencapai tujuan pembelajaran bahasa Arab diatas, maka guru ataupun pelaku pendidikan didituntut untuk meracik materi yang pas sesuai dengan porsi anak didik sehingga tujuan-tujuan pembelajaran bahasa Arab di Negeri ini dapat tercapai dengan baik.

Oleh karena itu, dalam menyajikan materi pelajaran perlu dirancang sedemikian rupa dengan menjadikan masa atau fase perkembangan fisik dan intelektual peserta didik sebagai landasan dan menghasilkan susunan materi yang berangkat dari hal-hal yang mudah menuju hal-hal yang rumit dan

⁴ Ahmad Muhtadi Anshor, M.Ag.,*Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta : Teras, 2009), hlm. 7.

kompleks.⁵ Setiap lembaga pendidikan haruslah menyajikan sumber belajar yang berkualitas dan mampu memenuhi standar pendidikan bahasa Arab itu sendiri, termasuk pemilihan bahan ajar, materi ajar dan lain-lain.

Diantara bahan ajar yang masih dipakai dalam penyajian materi pelajaran adalah buku teks, bahkan di era teknologi yang modern ini peran dan fungsi buku teks masih belum dapat tergantikan. Dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 2 Tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab VII Pasal 34 disebutkan bahwa:

1. Buku pelajaran yang digunakan daalam pendidikan jalur pendidikan sekolah disusun berdasarkan pedoman yang ditetapkan oleh pemerintah.
2. Buku pelajaran dapat diterbitkan oleh pemerintah ataupun swasta.⁶

Buku menjadi sumber belajar yang praktis dan mudah digunakan, penggunaannya yang fleksibel dan perawatannya yang murah serta ketersediaannya yang mudah kita jumpai. Buku teks sebagai sumber

⁵ Fathul Mujib, *Rekontruksi Pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Pedagogia, 2010), hlm. 88.

⁶ Undang-Undang Tentang Sistem Pendidikan Nasional dan Peraturan Pelaksanaannya.

informasi belajar dalam penyusunannya haruslah disesuaikan dengan tujuan pembelajaran itu sendiri. Hal tersebut sesuai dengan peraturan Menteri Pendidikan Nasional tentang Buku Nomor 2 Tahun 2008 Pasal 1 Ayat 3 yaitu: Buku teks pelajaran pendidikan dasar, menengah, dan perguruan tinggi yang selanjutnya disebut buku teks adalah buku acuan wajib untuk digunakan di satuan pendidikan dasar dan menengah atau perguruan tinggi yang memuat materi pembelajaran dalam rangka peningkatan keimanan, ketakwaan, akhlak mulia, dan kepribadian, penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi, peningkatan kepekaan dan kemampuan estesis, peningkatan kemampuan kinestesis dan kesehatan yang disusun berdasarkan Badan Standar Nasional Pendidikan (BNSP).⁷

Sebagai salah satu sumber dan acuan yang digunakan oleh peserta didik, buku teks yang digunakan oleh guru tentunya harus sesuai dengan standar yang telah ditetapkan. Selain itu juga hendaknya buku teks memiliki desain dan tampilan yang menarik, isi materi yang berbobot sesuai dengan tingkatan pembacanya, tidak monoton dan

⁷ PERMENDIKNAS, *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional tentang Buku*, No. 2 Tahun 2008, Pasal 1 ayat 3.

menumbuhkan semangat belajar dan membaca siswa. Sayangnya tidak semua buku yang beredar di sekolah-sekolah kita sudah memenuhi standar buku teks, bahkan tidak sedikit sekolah-sekolah dan guru-guru yang asal-asalan memakai buku teks sebagai pegangan utama dalam mengajar. Tentunya faktor ini ditakutkan akan mempengaruhi tujuan dan hasil pembelajaran yang sudah dirancang sebelumnya.

Berangkat dari kegelisahan di atas, penulis merasa tertarik untuk mengadakan penelitian kepustakaan yang berjudul “Analisis Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. (Ditinjau dari Kelayakan Materi dan Penyajian)”.

B. Rumusan Masalah

1. Apakah buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. telah memenuhi kriteria buku teks yang baik dari segi materi?
2. Apakah aspek penilaian penyajian buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan

Nurul Cholidiyah, S.H.I. sesuai dengan standar buku teks yang baik?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui buku teks Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. termasuk dalam buku teks yang baik dari segi materi.
- b. Untuk mengetahui aspek penyajian pada buku teks Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. sudah sesuai dengan standar mutu buku

2. Manfaat Penelitian

- a. Secara Teoritis
 - 1) Sebagai bahan masukan terkait buku teks yang berkualitas ditinjau dari segi materi dan penyajiannya agar tidak kalah menarik dari sumber belajar lain yang lebih modern.
 - 2) Sebagai sumber informasi dan referensi dalam analisis buku teks bahasa Arab

b. Secara Praktis

- 1) Menambah wawasan tentang buku teks bahasa Arab bagi penulis dan pembacanya.
- 2) Sebagai masukan kepada penulis dan penerbit berkaitan dengan buku teks bahasa Arab ditinjau dari isi materi dan penyajiannya.

D. Kajian Pustaka

Telaah pustaka merupakan hal penting dalam penyusunan skripsi, salah satu kegunaan telaah pustaka ini untuk menghindari adanya duplikasi antara penelitian yang penulis lakukan dengan penelitian lainnya. Dan setelah melakukan pengamatan dan penelusuran, penulis tidak menemukan penelitian atau karya tulis yang spesifik membahas tentang analisis buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. Namun ada beberapa hasil penelitian yang dianggap relevan dengan judul penelitian yang penulis ambil.

Skripsi Hafshah Nurlaila yang berjudul *“Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab 1 berbasis Kurikulum 2013 untuk Kelas X Madrasah Aliyah Program Keagamaan Karya Rowi Dkk (Ditinjau dari*

Segi Kelayakan Materi, Penyajian, Bahasa, dan Kegrafikan)” Dalam skripsi ini disimpulkan bahwa bahan ajar *Mahir Bahasa Arab 1* sudah memenuhi kriteria buku teks yang baik dilihat dari cakupan materinya.⁸

Kedua, penelitian oleh Endika Sepriansah, dalam skripsinya yang berjudul “*Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid Al-Kaf dan Jalal Suyuti (Ditinjau dari Materi Ajar)*”, saudara Endika Sepriansah menulis hasil penelitiannya yaitu pentahapan dalam penyajian materi buku tersebut telah sesuai dengan konsep Seleksi, Gradasi, Presentasi dan Repetisi.⁹

Ketiga, penelitian oleh Saeful Millah, dalam skripsinya yang berjudul “ *Analisis Buku Pelajaran Bahasa Arab Kelas IX Tsanawiyah Karya DR D Hidayat*”. Dalam skripsi ini disimpulkan bahwa buku tersebut menekankan pada aspek penyajian dan materi yang masih tumpang tindih dan terlalu banyak muatan

⁸ Hafshah Nurlaila, “Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab berbasis Kurikulum 2013 untuk Kelas X Madrasah Aliyah Program Keagamaan Karya Rowi Dkk (Ditinjau dari Segi Kelayakan Materi, Penyajian, Bahasa, dan Kegrafikan)”, Skripsi S1 Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012).

⁹ Endika Sepriansah, “Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid Al-Kaf dan Jalal Suyuti (Ditinjau dari Materi Ajar,)”, Skripsi S1 Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013).

sehingga siswa kesulitan dalam membaca dan memahami.¹⁰

Keempat, skripsi yang ditulis oleh Fitri Na'imah dengan judul "*Analisis Materi Kitab Al Balaghah Al Waadilhah*" dimana dalam penelitiannya disimpulkan bahwa kesesuaian *Al Balaghah Al Waadilhah* dengan standar buku teks dan cocok untuk digunakan sebagai buku pegangan bagi peserta didik tingkat pemula non-Arab.¹¹

Bisa disimpulkan bahwa kesamaan penelitian ini dengan penelitian di atas, yaitu dari keempat judul mengangkat buku teks dan bahan ajar sebagai penelitiannya, namun yang membedakan adalah dari segi permasalahan, buku yang dijadikan sumber data penelitian dan isi materi buku teks tersebut. Dan penelitian ini difokuskan pada analisis buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I.

Dengan demikian, penulis yakin bahwa penelitian yang penulis lakukan ini orisinal dan

¹⁰ Saeful Millah, "Analisis Buku Pelajaran Bahasa Arab Kelas IX Tsanawiyah Karya DR D Hidayat", Skripsi S1 Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2011).

¹¹ Fitri Na'imah, "Analisis Materi Kitab Al Balaghah Al Waadilhah", Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014).

terhindar dari unsur duplikasi serta memiliki relevansi tersendiri.

E. Kerangka Teori

1. Analisis

Sebelum melakukan sebuah penelitian, biasanya kita akan mengadakan analisis, dimana dengan analisa tersebut kita dapat mengidentifikasi data-data yang kita perlukan dalam penelitian yang kita lakukan. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, analisis memiliki arti penyelidikan terhadap suatu peristiwa (karangan, perbuatan dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya (sebab, musabab, duduk perkaranya, dan sebagainya).¹²

Pendapat lain tentang definisi analisis yaitu, usaha dalam mengamati sesuatu secara mendetail dengan cara menguraikan komponen-komponen pembentuknya atau menyusun komponen tersebut untuk dikaji lebih lanjut.

Termasuk dalam penelitian yang sedang penulis lakukan, yaitu analisis buku teks atau buku pelajaran. Sebelum buku tersebut dicetak, disebarluaskan dan digunakan dalam proses

¹² Suharso dan Ana Retnoningsih, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Semarang : Widya karya, 2009), hlm. 37.

pembelajaran, tentunya ada beberapa faktor yang harus dianalisa terlebih dahulu, diantaranya:

a. Analisis Kurikulum

Analisis kurikulum diarahkan pada kompetensi-kompetensi mana yang bahan ajarnya perlu dikembangkan, terkait dengan hal itu penulis buku teks akan mempelajari standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator.

b. Analisis Sumber Belajar

Sumber belajar adalah asal perolehan informasi, pengetahuan, dan pengalaman terkait dengan materi pokok atau bahan ajar yang menjadi sasaran pembelajaran,

c. Analisis Karakteristik Siswa

Analisis ini dimaksud untuk mengetahui kondisi dan perkembangan siswa, yaitu siswa yang akan menjadi sasaran atau yang akan membaca buku teks. Oleh karena itu, secara teknis analisis karakteristik siswa ini diarahkan pada landasan kebutuhan atau motivasi siswa.¹³

2. Buku Teks

Seiring dengan perkembangan zaman, keberadaan buku teks sebagai salah satu bahan ajar

¹³ Masnur Muslich, *Text Book Writing Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan dan Pemakaian Buku Teks*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 198.

yang digunakan dalam kegiatan belajar mengajar semakin tersisih. Sebut saja kehadiran buku digital, internet, kelas belajar online dan masih banyak faktor lain yang sedikit demi sedikit menggerus penggunaan buku teks tersebut. Akan tetapi, pemerintah melalui kementerian pendidikan tidak serta merta meniadakan keberadaan buku pelajaran tersebut dari sekolah-sekolah. Hal ini diperkuat dalam Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 11 Tahun 2005 yang menjelaskan bahwa buku teks (buku pelajaran) adalah buku acuan wajib untuk digunakan di sekolah.

Adapun pengertian dari buku teks sendiri ialah buku yang berisi uraian bahan tentang mata pelajaran atau bidang studi tertentu, yang disusun secara sistematis dan telah diseleksi berdasarkan tujuan tertentu, orientasi pembelajaran dan perkembangan siswa untuk diasimilasikan.¹⁴

Rumusan senada juga disampaikan oleh A.J. Loveride bahwa yang dimaksud dengan buku teks adalah buku sekolah yang memuat bahan yang telah diseleksi mengenai bidang studi tertentu, dalam bentuk tertulis yang memenuhi syarat dalam kegiatan belajar mengajar, dan disusun secara sistematis untuk

¹⁴ *Ibid.*, hlm. 50.

diasimilasikan. Sementara itu, Chambliss dan Calfee menjelaskannya secara lebih rinci. Menurut mereka, buku teks adalah alat bantu siswa untuk memahami dan belajar hal-hal yang dibaca dan untuk memahami dunia (diluar dirinya). Buku teks memiliki kekuatan yang luar biasa besar terhadap perubahan otak siswa. Buku tersebut dapat memengaruhi pengetahuan anak dan nilai-nilai baru.¹⁵

Adapun buku teks yang penulis teliti merupakan buku pelajaran bahasa Arab untuk sekolah menengah (SMP). Hal ini sejalan dengan pendapat ahli yang mengatakan bahwa buku pelajaran adalah buku yang memuat bahan yang telah diseleksi mengenai mata pelajaran tertentu, dalam bentuk tertulis yang memenuhi syarat khusus dalam belajar mengajar. Adapun bahan yang dimaksud diatas haruslah memenuhi melalui tahap seleksi dan ditentukan oleh kurikulum yang ditetapkan untuk sistem sekolah tertentu, dimana kurikulum tersebut harus menguraikan mata pelajaran yang harus dipelajari, susunan dan urutannya, dan dengan demikian menjamin keseimbangan antara ilmu sosial-budaya dan ilmu alam.¹⁶

¹⁵ *Ibid.*

¹⁶ Hasan Amin, *Persiapan Naskah Buku Pelajaran*, (Jakarta : Balai Pustaka, 1972), hlm. 11.

3. Standarisasi Buku Teks yang Baik

Jika pada pembahasan sebelumnya penulis menguraikan makna dari buku teks, maka pada poin kali ini penulis mencoba untuk sedikit mengupas standar dalam penyusunan suatu buku pelajaran, sehingga dapat dikatakan layak untuk dipakai sebagai pedoman guru maupun siswa dalam belajar. Menurut F. Morger, dalam penyusunan buku teks harus merumuskan tujuan yang ingin dicapai itu secara jelas, sehingga mudah dipahami oleh pemakai.¹⁷

Sebelum mengupas lebih jauh, perlu kita ketahui bahwa buku teks memiliki beberapa indikator atau ciri penanda:

- a. Buku teks merupakan buku sekolah yang ditujukan bagi siswa pada jenjang pendidikan tertentu.
- b. Buku teks berisi bahan yang telah terseleksi.
- c. Buku teks selalu berkaitan dengan bidang studi atau mata pelajaran tertentu.
- d. Buku teks biasanya ditulis oleh pakar di bidangnya.
- e. Buku teks biasanya dilengkapi dengan saran pembelajaran.

¹⁷ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab : AnalisisTextbook Bahasa Arab*, (IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 1988), hlm. 7.

- f. Buku teks ditulis untuk tujuan instruksional tertentu.
- g. Buku teks disusun secara sistematis mengikuti strategi pembelajaran tertentu.
- h. Buku teks diasimilasikan dalam pelajaran.
- i. Buku teks disusun untuk menunjang program pembelajaran.¹⁸

Berdasarkan beberapa indikator diatas, buku teks memposisikan dirinya sedikit berbeda dengan buku biasa, hal tersebut terlihat dari segi isi tata letak dan fungsinya. Setelah memahami beberapa ciri buku teks diatas, kita bisa mengkaji lebih jauh lagi bagaimana standar dalam penyusunan buku teks tersebut, atau kita dapat menganalisis apakah buku tersebut tergolong layak dan memenuhi standar dijadikan sumber belajar yang baik di sekolah-sekolah sebagai pedoman guru dan siswa. Sehingga kita tidak bisa menyamakan analisis standar buku teks pelajaran dengan standar buku selain buku teks.

Dinyatakan dari sumber lain, bahwa dalam merencanakan penyusunan buku teks memiliki dua aspek yaitu:

¹⁸ Masnur Muslich, *Text Book Writing Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan dan Pemakaian Buku Teks*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 51.

- a. Masalah mata pelajaran, yaitu menentukan pengetahuan baru mana yang harus dimasukkan dalam teks.
- b. Masalah bagaimana memasukannya sebaik-baiknya.

Dalam beberapa hal penulis mempunyai pengetahuan keahlian tetapi kurang dalam seni mengajarkannya, dalam hal lain dia mengetahui cara mengajar akan tetapi tidak mempunyai pengetahuan tentang mata pelajaran.¹⁹

Secara teknis, Geene dan Petty menyodorkan sepuluh kategori yang harus dipenuhi buku teks yang berkualitas:

- a. Buku teks haruslah menarik minat siswa yang mempergunakannya.
- b. Buku teks haruslah mampu memberikan motivasi kepada siswa yang memakainya.
- c. Buku teks haruslah memuat ilustrasi yang menarik siswa yang memanfaatkannya.
- d. Buku teks seyogianya mempertimbangkan aspek-aspek linguistik sehingga sesuai dengan kemampuan siswa yang memakainya.

¹⁹. Hasan Amin, *Persiapan Naskah Buku Peladjaran (Pembimbing Bagi Pengarang di Negara-Negara Berkembang)*, (Jakarta : Balai Pustaka, 1972), hlm. 26.

- e. Isi dari buku teks haruslah berhubungan erat dengan pelajaran-pelajaran lainnya, lebih baik lagi kalau dapat menunjangnya dengan terencana sehingga semuanya merupakan suatu kebulatan yang utuh dan terpadu.
- f. Buku teks haruslah dapat menstimulasi, merangsang aktivitas-aktivitas pribadi para siswa yang mempergunakannya.
- g. Buku teks haruslah dengan sadar dan tegas menghindar dari konsep-konsep yang samar-samar dan tidak biasa, agar tidak membuat bingung siswa yang memakainya.
- h. Buku teks haruslah mempunyai sudut pandang atau *point of view* yang jelas dan tegas sehingga ada akhirnya juga menjadi sudut pandang para pemakai setianya.
- i. Buku teks haruslah mampu memberi pemantapan, penekanan pada nilai-nilai anak dan orang dewasa.
- j. Buku teks haruslah dapat menghargai perbedaan-perbedaan pribadi para pemakainya.²⁰

²⁰ Masnur Muslich, *Text Book Writing Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan dan Pemakaian Buku Teks*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 54.

Sedangkan untuk standar buku teks bahasa Arab, Dr. Ali Al-Qasimy menyatakan beberapa kriterianya sebagai berikut:

- a. Terdapat bacaan-bacaan.

Agar lebih komunikatif, sebaiknya bacaan-bacaan berbentuk dialog tentang hal-hal yang berkaitan dengan kehidupan siswa, baik di sekolah, di rumah, maupun di masyarakat.

- b. Terdapat kaidah-kaidah bahasa Arab.

Kaidah-kaidah di sini tidak mengikat harus dengan rumusan bahasa Arab, karena jika tidak memungkinkan maka akan memperlambat pemahaman siswa yang bersangkutan.

- c. Terdapat beberapa latihan.

Baik latihan secara lisan maupun tertulis yang mesti dikerjakan oleh siswa dengan bimbingan guru yang bersangkutan.

- d. Terdapat tahapan penyajian dalam bahasa Arab.

Tahapan penyajian dalam pelajaran harus benar-benar diperhatikan agar tidak terjadi kerancuan tahapan penyajian materi yang didapat, oleh karena itu dalam penyajian materi harus diadakan seleksi dan gradasi yang tepat.

- e. Terdapat kamus singkat.

Adanya kamus singkat yang berisi kata-kata baru dan sulit yang terdapat dalam buku teks, baik kosakata tersebut ditaruh langsung sesudah bacaan atau diletakkan di halaman terakhir dari buku teks tersebut.²¹

4. Penilaian Kelayakan Materi dan Penyajian

- a. Penilaian Kelayakan materi

Dalam hal kelayakan isi, ada tiga indikator yang harus diperhatikan, yaitu (1) kesesuaian uraian materi dengan standar kompetensi (SK) dan kompetensi dasar (KD) yang terdapat dalam kurikulum mata pelajaran yang bersangkutan; (2) keakuratan materi ; dan (3) materi pendukung pembelajaran.²²

- 1) Kesesuaian uraian materi dengan SK dan KD
Indikator kesesuaian materi dengan SK dan KD ini diarahkan pada hal-hal berikut.

²¹ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab : Analisis Textbook Bahasa Arab*, (Yogyakarta : IAIN Sunan KAlijaga Yogyakarta, 1988), hlm. 20-21.

²² Masnur Muslich, *Text Book Writing Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan dan Pemakaian Buku Teks*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 292.

- a) Kelengkapan Materi
 - Materi yang disajikan dalam buku teks minimal memuat semua materi pokok bahasan dalam aspek ruang lingkup yang mendukung tercapainya SK dan KD yang telah dirumuskan dalam kurikulum mata pelajaran yang bersangkutan.
- b) Keleluasaan Materi
 - Penyajian Konsep, definisi, prosedur, contoh-contoh, dan pelatihan yang terdapat dalam buku teks sesuai dengan kebutuhan materi pokok yang mendukung tercapainya SK dan KD.
 - Materi (termasuk contoh dan latihan) dalam buku teks menjabarkan substansi minimal (fakta, konsep, prinsip, dan teori) yang terkandung dalam SK dan KD.
- c) Kedalaman materi
 - Materi yang terdapat dalam buku teks memuat penjelasan terkait dengan konsep, definisi, prosedur, contoh, dan pelatihan agar siswa dapat mengenali gagasan ide,

mengidentifikasi gagasan, menjelaskan ciri suatu konsep atau gagasan, dapat mendefinisikan, menyusun formula/rumus/aturan, mengonstruksi pengetahuan baru, dan menerapkan pengetahuan sesuai SK dan KD.

- Uraian materinya harus sesuai dengan ranah kognitif, afektif, dan psikomotorik yang dituntut SK dan KD. Tingkat kesulitan dan kerumitan materi disesuaikan dengan tingkat perkembangan kognitif siswa.

2) Keakuratan Materi

Indikator keakuratan materi diarahkan pada hal-hal berikut:

a) Akurasi Konsep dan Definisi

- Materi dalam buku teks harus disajikan secara akurat untuk menghindari miskonsepsi yang dilakukan siswa.
- Konsep dan definisi harus dirumuskan dengan tepat untuk mendukung tercapainya SK dan KD.

- b) Akurasi Prinsip
 - Prinsip-prinsip yang tersaji dalam buku teks perlu dirumuskan secara akurat agar tidak menimbulkan multi-tafsir bagi siswa.
 - c) Akurasi Prosedur
 - Prosedur harus dirumuskan secara akurat sehingga siswa tidak melakukan kekeliruan secara sistematis.
 - d) Akurasi contoh, fakta, dan ilustrasi
 - Konsep, prinsip, prosedur, atau rumus harus diperjelas oleh contoh, fakta, dan ilustrasi yang disajikan secara akurat. Dengan cara demikian, siswa tidak hanya memahami suatu pengetahuan secara verbalitis.
 - e) Akurasi soal
 - Penguasaan siswa atas konsep, prinsip, prosedur, atau algoritma harus dibangun oleh soal-soal yang disajikan secara akurat.
- 3) Materi Pendukung Pembelajaran
- Indikator materi pendukung pembelajaran diarahkan pada hal-hal berikut:

- a) Kesesuaiannya dengan perkembangan teknologi
 - Materi (termasuk contoh, latihan, dan daftar pustaka) yang terdapat dalam buku teks harus sesuai dengan perkembangan ilmu dan teknologi.
- b) Keterkinian fitur, contoh dan rujukan
 - Fitur (termasuk uraian, contoh, dan latihan) mencerminkan peristiwa atau kondisi terkini.
- c) Penalaran
 - Penalaran ini berperan pada saat siswa harus membuat kesimpulan. Oleh karena itu, materi dalam buku teks perlu memuat uraian, contoh, tugas pertanyaan, atau soal latihan yang mendorong siswa untuk secara runtut membuat kesimpulan yang sasih.
 - Materi dapat pula memuat soal-soal terbuka, yaitu soal-soal yang menuntut siswa untuk memberikan jawaban atau strategi penyelesaian yang bervariasi.

d) Pemecahan masalah

- Untuk menumbuhkan kreativitas siswa, sajian materi dalam buku teks perlu memuat beragam strategi dan latihan pemecahan masalah.
- Pemecahan masalah meliputi memahami masalah, merancang model, memeriksa hasil (mencari solusi yang layak), dan menafsirkan solusi yang diperoleh.

e) Keterkaitan antar konsep

- Keterkaitan antar konsep dalam buku teks dapat dimunculkan dalam uraian atau contoh. Hal ini dimaksudkan untuk membantu siswa dalam membangun jaringan pengetahuan yang utuh. Selain itu juga perlu ditunjukkan keterkaitan antara pelajaran satu dan pelajaran lain, atau keterkaitan antara materi yang sedang dipelajari dengan kehidupan sehari-hari.

f) Komunikasi

- Materi dalam buku teks hendaknya memuat contoh atau latihan untuk

mengkomunikasikan gagasan, baik secara tertulis maupun lisan, untuk memperjelas keadaan atau masalah yang sedang dipelajari.

- Komunikasi tertulis dapat disampaikan dalam berbagai bentuk seperti simbol, tabel, diagram, atau media lain. Komunikasi lisan dapat dilakukan secara individu, berpasangan atau kelompok.

g) Penerapan

- Materi dalam buku teks hendaknya memuat uraian, contoh, atau soal-soal yang menjelaskan penerapan suatu konsep dalam kehidupan sehari-hari. Hal ini dimaksudkan agar siswa dapat menerapkan dalam kehidupan nyata setiap konsep yang dipelajari.

h) Kemenarikan materi

- Materi dalam buku teks hendaknya memuat uraian, strategi, gambar, foto, sketsa, cerita sejarah, contoh, atau soal-soal menarik yang dapat menimbulkan minat siswa untuk mengkaji lebih jauh.

- i) Mendorong untuk mencari informasi lebih jauh
 - Materi dalam buku teks hendaknya memuat tugas-tugas yang mendorong siswa untuk memperoleh informasi lebih lanjut dari berbagai sumber lain seperti internet, buku, artikel, dsb.
- j) Materi pengayaan
 - Materi dalam buku teks sebaiknya menyajikan uraian, contoh-contoh, atau soal-soal pengayaan yang berkaitan dengan topik yang dibicarakan, sehingga sajian materinya lebih luas atau dalam daripada materi yang dituntut KD.²³

b. Penilaian Kelayakan Penyajian

Dalam hal kelayakan penyajian ada tiga indikator yang harus diperhatikan yaitu (1) teknik penyajian; (2) penyajian pembelajaran; dan (3) kelengkapan penyajian.²⁴

1) Teknik Penyajian

Indikator teknik penyajian buku teks diarahkan pada hal-hal berikut:

²³ *Ibid.*, hlm. 292-296.

²⁴ *Ibid.*, hlm. 297.

- a) Sistematika penyajian
 - Setiap bab dalam buku teks minimal memuat pembangkit motivasi, pendahulu, dan isi.
 - b) Keruntutan penyajian
 - Penyajian dalam buku teks sesuai dengan alur berfikir induktif atau deduktif.
 - Materi prasyarat disajikan mendahului materi pokok sehingga siswa dapat memahami materi pokok dengan baik.
 - c) Keseimbangan antar-bab
 - Uraian substansi antar-bab (tercermin dalam jumlah halaman) tersaji secara profesional dengan tetap mempertimbangkan SK dan KD. Uraian substansi antar sub bab juga tersaji secara proporsional dengan mempertimbangkan KD.
- 2) Penyajian Pembelajaran
- Indikator penyajian pembelajaran dalam teks diarahkan pada hal-hal berikut:
- a) Berpusat pada siswa
 - Penyajian Materi dalam buku teks bersifat interaktif dan partisipatif

sehingga memotivasi siswa untuk belajar mandiri, misalnya dengan menggunakan pertanyaan-pertanyaan, gambar yang menarik kalimat-kalimat ajakan, kegiatan (termasuk kegiatan kelompok), dan lain sebagainya.

- b) Mengembangkan keterampilan proses
 - Penyajian dan pembahasan dalam buku teks lebih menekankan pada keterampilan proses (berfikir dan psikomotorik) sesuai dengan dengan kata kerja operasional pada SK dan KD.
- c) Memperhatikan aspek keselamatan kerja
 - Kegiatan yang disajikan untuk mengembangkan keterampilan proses aman dilakukan siswa. bahan, peralatan, tempat dan bentuk kegiatan yang dilakukan tidak mengandung bahaya bagi siswa. apabila ada resiko bahaya, maka perlu ada petunjuk yang jelas.

3) Kelengkapan Penyajian

Indikator kelengkapan penyajian dalam buku teks diarahkan pada hal-hal berikut:

- a) Bagian pendahuluan
 - Pada awal buku teks terdapat prakata, petunjuk penggunaan, dan daftar isi dan/atau daftar simbol atau notasi.
- b) Bagian isi
 - Penyajian materi dalam buku teks dilengkapi dengan gambar, ilustrasi, tabel, rujukan atau sumber acuan, soal latihan bervariasi dan bergradasi, atau rangkuman setiap bab.
- c) Bagian penyudah
 - Pada akhir buku teks terdapat daftar pustaka, indeks subjek, daftar istilah, atau petunjuk pengerjaan atau jawaban soal latihan terpilih. Apabila tidak terdapat awal buku, daftar simbol atau notasi dapat dicantumkan pada akhir buku.²⁵

F. Metode Penelitian

Metode penelitian adalah langkah yang dimiliki dan dilakukan oleh peneliti untuk

²⁵ *Ibid.*, hlm. 207-303.

mengumpulkan informasi atau data serta melakukan investigasi pada data yang telah didapatkan tersebut.

1. Jenis Penelitian

Dalam metodologi penelitian terdapat dua pendekatan penelitian, yaitu kuantitatif dan kualitatif. Adapun dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian literatur atau kepustakaan (*Library Research*)

2. Penentuan Sumber Data

a. Primer

Data utama yang digunakan dalam penelitian ini adalah buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I., diterbitkan oleh Gramasurya Yogyakarta.

b. Sekunder

Seluruh bahan ajar, buku-buku, majalah, jurnal, surat kabar, atau sumber lain yang menunjang terhadap kelengkapan data penelitian ini.

3. Teknik Pengumpulan Data

Sebagaimana yang telah disampaikan diatas, bahwasanya penelitian ini berjenis

penelitian kepustakaan atau *library research* maka pengumpulan data yang penulis lakukan yaitu dengan metode dokumentasi. Adapun yang disebut dengan metode dokumentasi yaitu dengan mencari data mengenai hal-hal atau variable yang berupa catatan transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, leger, agenda dan sebagainya.²⁶

4. Analisis data

Dalam upaya menganalisis buku ini, penulis menggunakan cara berfikir analitik. Berfikir dengan cara ini bertolak dari dasar-dasar pengetahuan yang bersifat umum berupa teori-teori, hukum-hukum, atau prinsip-prinsip dalam bentuk preposisi yang berelaku secara umum pula. Dasar itu digunakan untuk memikirkan dan menarik kesimpulan mengenai sesuatu yang bersifat khusus atau individual. Cara berfikir deduktif ini bertolak dari pengertian bahwa sesuatu yang berlaku bagi keseluruhan peristiwa, kelompok atau jenis,

²⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta : Rieneka Cipta, 1991), hlm. 10.

berlaku bagi peristiwa, kelompok atau jenis tersebut.²⁷

Penulis menggunakan metode deskriptif analitis, dimana data yang diperoleh disusun dan diperjelas kemudian dianalisis untuk mendapatkan kebenaran. Metode deskriptif dimaksudkan untuk memberi keterangan tentang suatu keadaan dengan maksud memperjelas. Selain itu penulis juga menggunakan metode analisis isi, yaitu metode untuk mengumpulkan dan menganalisis muatan dari sebuah teks.

G. Sistematika Penulisan

Dalam rangka menjadikan skripsi ini sistematis, maka penulis membaginya kedalam empat bab, yaitu sebagai berikut:

BAB I : Pendahuluan yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, landasan teori, kajian pustaka, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II : Gambaran umum mengenai Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas

²⁷ Hadari Nawawi, *Metode Penelitian Bidang Sosial*. (Yogyakarta : Gadjahmada University Press, 1955), hlm. 17.

7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I.

BAB III : Analisis Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I.

BAB IV : Penutup yang berisi tentang kesimpulan dari hasil analisis, kemudian dilanjutkan dengan saran-saran dan diakhiri dengan kata penutup.

Dalam penyusunan skripsi ini juga dilengkapi dengan daftar pustaka dari berbagai sumber dan lampiran yang terkait dengan penulisan skripsi Analisis Buku Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. (Ditinjau dari Kelayakan Materi dan Penyajian).

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melakukan analisis terhadap buku teks Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7 Karya Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I dan Nurul Cholidiyah, S.H.I. yang ditinjau dari dari aspek kelayakan isi dan penyajian. Peneliti dapat menyimpulkan bahwa buku ini sudah cukup layak untuk digunakan sebagai bahan ajar siswa kelas 7 SMP Muhammadiyah. Hal ini mengacu pada nilai rata-rata yang dihasilkan buku ini sudah memenuhi standar penilaian kelayakan buku teks tinjauan kelayakan materi dan penyajiannya.

Meskipun begitu, bukan berarti buku ini sudah bisa dikatakan sempurna. Masih ada beberapa kekurangan yang harus diperbaiki, sebagaimana yang peneliti catat pada kesimpulan berikut ini:

1. Kelayakan materi

Dari segi kelayakan materi, yang menjadi catatan utama peneliti adalah tidak dicantumkannya Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar pada buku ini. Penulis buku hanya menyajikan Indikator, Langkah Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran. Buku ini juga memiliki kekurangan pada aspek kesesuaian

dengan perkembangan teknologi dan rujukan yang sudah lawas, buku ini belum mengarahkan kepada siswa menggunakan teknologi yang lebih modern untuk pembelajaran bahasa Arab, juga rujukan yang digunakan sudah lebih dari lima tahun.

Namun secara keseluruhan penilaian, buku ini sudah memenuhi standar buku yang baik dari tinjauan kelayakan materi, sehingga layak untuk digunakan peserta didik.

2. Kelayakan Penyajian

Dari segi teknik penyajian, penyajian pembelajaran dan kelengkapan penyajian, buku ini sudah memenuhi standar kelayakannya. Namun penulis mencatat, pada pendahuluan buku ini tidak terdapat petunjuk penggunaan atau pemakaian buku bagi siswa. Serta pada bagian penyudah tidak terdapat indeks subjek dan daftar istilah yang terdapat pada muatan materi.

B. Saran

Setelah menganalisis dan menyimpulkan hasil analisa pada buku ini, peneliti ingin memberikan saran dan masukan sebagai berikut:

1. Saran untuk Penulis

- a) Kami menyarankan pada penulis, hendaknya menyajikan Standar Kompetensi dan Kompetensi

Dasar agar menjadi pedoman dan acuan pembelajaran bagi guru maupun siswa.

- b) Hendaknya penulis lebih menyesuaikan perkembangan teknologi dalam penyusunan buku, di era seperti sekarang ini tidak ada salahnya apabila dalam pembelajaran lebih banyak menggunakan alat-alat atau media pembelajaran yang lebih modern agar lebih inovatif. Justru dengan menggunakan teknologi, perspektif dari kebanyakan siswa yang menganggap bahasa Arab adalah pelajaran yang sulit bisa berubah menjadi pelajaran yang menyenangkan.
- c) Hendaknya penulis juga menggunakan rujukan yang lebih baru untuk menyusun buku teks, agar materi yang disajikan lebih relevan dengan kebutuhan siswa pada saat ini.

2. Saran untuk Guru

- a) Hendaknya para guru lebih bisa berimprovisasi dalam mengajarkan materi yang terdapat dalam buku ini, misalnya menggunakan media pembelajaran yang lebih modern dan menarik dalam menerangkan materi yang dipelajari walaupun dalam buku tersebut tidak terdapat instruksi demikian.

- b) Meminta setiap peserta didik untuk memperkaya referensi dari buku dan media lain yang dapat menunjang pemahaman siswa.

3. Saran Untuk Murid

- a) Hendaknya peserta didik memperhatikan indikator, tujuan pembelajaran dan langkah-langkah pembelajaran yang terdapat pada awal tiap-tiap bab guna mengetahui tujuan materi tersebut dipelajari dan bagai mana langkah lebih lanjut untuk mendalaminya.

C. Penutup

Peneliti mengucapkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan kuasa-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian guna penyusunan skripsi ini.

Tidak lupa peneliti juga mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu, mendukung dan terlibat dalam penelitian ini.

Peneliti menyadari, hasil dari penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, akan tetapi kami berharap hasil dari penelitian ini dapat dikembangkan dan dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya. Mudah-mudahan ilmu yang kami dapatkan selama proses penelitian hingga pengerjaan laporan mendapatkan ridho dari Allah SWT.

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Agung S, Leo, *Sejarah Kurikulum Sekolah Menengah di Indonesia : Sejak Kemerdekaan hingga Reformasi*, Yogyakarta : Ombak, 2015.

Amin, Hasan, *Persiapan Naskah Buku Peladjaran*, Jakarta : Balai Pustaka, 1972.

Ansor, Ahmad Muhtadi, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta : Teras, 2009.

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta : Rieneka Cipta, 1991.

Asyrofi, Syamsuddin, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab : Analisis Textbook Bahasa Arab*, IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 1988.

E. Mulyasa, *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*, Bandung : Remaja Rosdakarya, 2013.

Hamid Abdul,dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan. Metode, Strategi, dan Media)*,Malang : UIN Malang Press, 2008.

Moh, Nair, *Metode Penelitian*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2011.

Mujib, Fathul, *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab*, Yogyakarta : Insan Media, 2010.

Muslich, Masnur,*Text Book Writing : Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks*, Yogyakarta, Ar-Ruzz Media, 2016.

Nana, Sudjana, *Media Pengajaran*, Bandung : Sinar Baru Algensindo, 2001.

Nanik Dwi Hariyani, S.Pd.I. dan Nurul Cholidiyah, *Pendidikan Bahasa Arab SMP Muhammadiyah Kelas 7*, Yogyakarta : Gramasurya, 2017.

Syakur, Nazri, *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : 2010.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*, Bandung: ALFABETA, 2009.

Suharso dan Ana Retnoningsih, *Kamus Besar bahasa Indonesia*, Semarang : Widya karya, 2009.

Sukmadinata, Syodih Nana, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Rosda Karya, 2013.

Taniredja Tukiran dan Mustafidah Hodayati, *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*, Bandung: Alfabeta, 2011.

WA Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta :Teras, 2011.

SKRIPSI

Endika Sepriansah, “Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid Al-Kaf dan Jalal Suyuti (Ditinjau dari Materi Ajar)”, Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Fitri Na'imah, “Analisis Materi Kitab Al Balaghah Al Waadilhah”, Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Hafshah Nurlaila, “Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab 1 Berbasis Kurikulum 2013 untuk Kelas X Madrasah Aliyah Program Keagamaan Karya Rowi Dkk (Ditinjau dari Segi Kelayakan Materi, Penyajian, Bahasa, dan Kegrafikan”, Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.



TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/LA/PM.03.2/2.42.18.2/2019

This is to certify that:

Name : Aridya Ega Rahmadani
Date of Birth : October 18, 1996
Sex : Male

achieved the following scores on the Test of English Competence (TOEC) held on **August 16, 2019** by Center for Language Development of State Islamic University Sunan Kalijaga:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	39
Structure & Written Expression	41
Reading Comprehension	47
Total Score	423

Validity: 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, August 16, 2019
Director,



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19680915 199803 1 005



شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Aridya Ega Rahmadani
تاريخ الميلاد : ١٨ أكتوبر ١٩٩٦

قد شارك في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٦ مايو ٢٠١٩، وحصل على
درجة :

٥٢	فهم المسموع
٤٥	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٢٦	فهم المقروء
٤١٠	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكهارتا، ١٦ مايو ٢٠١٩



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥



UJIAN SERTIFIKASI TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : Ariqya Ega Rahmadani
 NIM : 15420043
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
 Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	95	A
2.	Microsoft Excel	40	E
3.	Microsoft Power Point	80	B
4.	Internet	95	A
5.	Total Nilai	77,5	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Yogyakarta, 8 Agustus 2019

 Prof. Dr. H. M. Yamin, S.T., M.Kom.
 NIP. 19820811 200604 2 002

Skala Nilai:

Angka	Nilai	Huruf	Predikat
86 - 100	A	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	B	Memuaskan
61 - 56	D	D	Kurang
0 - 40	E	E	Sangat Kurang





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
LEMBAGA PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)



SERTIFIKAT

Nomor: B-350.3/Un.02/L.3/PM.03.2/P3.1528/10/2018

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama : Aridya Ega Rahmadani
Tempat, dan Tanggal Lahir : Magetan, 18 Oktober 1996
Nomor Induk Mahasiswa : 15420043
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Pendek, Tahun Akademik 2017/2018 (Angkatan ks-96), di:

Lokasi : Jati, GIRICAHYO
Kecamatan : Purwosari
Kabupaten/Kota : Kab. Gunungkidul
Propinsi : D.I. Yogyakarta

dari tanggal 04 Juli s.d. 31 Agustus 2018 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 95,75 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status mata kuliah intra kurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 02 Oktober 2018
Ketua



Prof. Dr. Phil. A. Masmin, S.Ag., M.A.
NIP. : 19720512-200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056, Fax. (0274) 586117
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Email: ftk@uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

Sertifikat

Nomor: B.5088.a/Un.02/WD.T/PP.02/12/2018

Diberikan kepada:

Nama : ARIDYA EGA RAHMADANI
NIM : 15420043
Jurusan/Pogram Studi : Pendidikan Bahasa Arab

yang telah melaksanakan kegiatan Magang III mulai tanggal 8 Oktober sampai dengan 23 November 2018 di MAN 4 Bantul dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Drs. H. Rofik, M.Ag. dan dinyatakan lulus dengan nilai 95,10 (A).

Yogyakarta, 27 Desember 2018

a.n Wakil Dekan I,
Kema Laboratorium Pendidikan



Fery Injanto Setyo Wibowo, S.Pd., M.Pd.I.
NIP. 19840217 200801 1 004

Nomor: UIN.02/R.3/PM.03.2/4397/2015



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA

Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : ARIDYA EGA RAHMADANI
NIM : 15420043
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya mengikuti seluruh kegiatan
SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2015/2016
Tanggal 24 s.d. 26 Agustus 2015 (24 jam pelajaran)

Yogyakarta, 1 September 2015

an. Rektor
Makl. Pektor. Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama

Dr. Siti Ruhaini Dzuhayatin, M. A.
NIP. 19630547199003 2 002

CURRICULUM VITAE



A. Identitas Diri

Nama : Aridya Ega Rahmadani
Tempat, Tanggal Lahir : Magetan, 18 Oktober 1996
Alamat Lengkap Asal : RT 8/RW 2, Desa
Kuwonharjo, Kecamatan
Takeran, Kabupaten Magetan,
Jawa Timur
Alamat di Yogyakarta : Perumahan Dirgantara Asri,
Desa Jogotirto, Kecamatan
Berbah, Kabupaten Sleman,
D.I.Y.
No. HP : 085327912150
E-Mail : aridya18@gmail.com

B. Riwayat Pendidikan Formal

1. SD-IT Badrussalam Magetan (2002-2008)
2. MTs Al-Ihsan Madiun (2008-2011)
3. MA Isy Karima Karanganyar (2011-2013)
4. MAN Takeran Magetan (2013-2015)

C. Riwayat Pendidikan Non Formal

1. Pendidikan Dasar Resimen Mahasiswa (Menwa)
Yudha XXXIX (2016)
2. Pelatihan Provoost Menwa Mahakarta Angkatan 1
(2017)

D. Riwayat Organisasi

1. JTI (Osis) MTs Al Ihsan
2. Santri Pecinta Alam MA Isy Karima
3. IWP-PSM (Osis) MAN Takeran
4. Dewan Ambalan Pramuka MAN Takeran
5. Rohis MAN Takeran
6. Resimen Mahasiswa Satuan 03 UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta
7. Perguruan Pencak Silat Beladiri Tangan Kosong
Merpati Putih Kolat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

E. Prestasi

1. Juara 1 Olimpiade Bahasa Arab Se Eks-Karesidenan
Madiun 2015
2. Juara 2 Tarung Kelas Bebas Putra Dasar Kejurlat
Merpati Putih Se-DIY 2018