

اختلاف المنازع النحويّة في آيات الأحكام

(دراسة تحليليّة نحويّة)



سونا

هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العالمي

في العلم اللغة العربية وأدبها

وضعت

سيتي نور بعيدة

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
رقم الطالبة: ١٥١١٠٠٧٨
شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

جوكجاكرتا

٢٠١٩

Surat Pernyataan Keaslian Skripsi

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Siti Nurbaidah
NIM : 15110078
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan Bahwa:

1. Skripsi yang berjudul "المنازع النحوية في آيات الأحكام (دراسة تحليلية نحوية)" merupakan hasil karya asli yang saya ajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana stata satu (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan skripsi ini telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Jika di kemudian hari terbukti bahwa hasil karya sata atau hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya siap bersedia menerima sanksi yang berlaku.

Yogyakarta, 9 November
2019

Yang
menyatakan,


Siti Nurbaidah

NIM: 15110078



الشعار

وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ
إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ

(التوبة : ١٢٢)



الإهداء

أهدي هذا البحث

ل

أبي و أمي، إلى من يجري حبهما جرى في عروق دمي

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1877/Un.02/DA/PP.00.9/12/2019

Tugas Akhir dengan judul **اختلاف المنازع النحوية في آيات الأحكام [دراسة
تحليلية نحوية]**

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : SITI NURBAIDAH
Nomor Induk Mahasiswa : 15110078
Telah diujikan pada : Selasa, 26 November 2019
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Drs. Musthofa, M.A.
NIP. 19661130 199303 1 002

Penguji I

Dr. Mohammad Habib, M.Ag.
NIP. 19650717 199403 1 002

Penguji II

Dr. H. Mardjoko Idris, M.Ag.
NIP. 19590105 198703 1 003

SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 26 November 2019

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya



Dr. H. Akhmad Patah, M.Ag.
NIP. 19610727 198803 1 002

NOTA DINAS PEMBIMBING

Yogyakarta, 9 November 2019

Kepada Yth

DEKAN FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

UIN Sunan Kalijaga

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa:

Nama : Siti Nurbaidah

NIM : 15110078

Fak/Jur : Adab dan Ilmu Budaya/ BSA

Judul Skripsi : المنازع النحوية في آيات الأحكام (دراسة تحليلية نحوية)

Maka selaku pembimbing, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut layak diajukan untuk dimunaqosyahkan. Harapan saya mahasiswa tersebut sesegera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya.

Demikian semoga menjadi makulm.

Wasaalamu'alaikum Wr. Wb

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Pembimbing,

Drs. Musthofa, M.A

NIP: 1966113019931002

تجريد

وقد عبر العلماء على أن القرآن حمالة للوجوه وهذا يعني أنه قابل لعدد غير محدودة من التأويلات. ومن بين الأسباب التي تؤدي الى اختلاف في فهم معاني القرآن هي وجود الإختلاف النحويّة بين العلماء خاصّة الفقهاء. لماذا؟ لأنّ هذا البحث يتكلّم عن اختلاف استنباط الأحكام في الآيات التي يسمّونها بآيات الأحكام.

وتقدم الباحثة الآيات المذكورة مع تحليلها من خلال الموضوعات النحوية الموجودة فيها، منها أدوات العطف، و أحرف الجر، وأدوات الاستثناء، و المفعول به، و الحال، و ال للتعريف، والمصدر و غير ذلك.

تحلّل الباحثة هذه آيات الأحكام بمنهج علم النحوي. و تهدف الباحثة منها أن تبيّن الوجوه النحوية في بعض آيات الأحكام. و هذه الوجوه النحوية تمكن أن تتغيّر الحكم الفقهي الموجود. لأنّ الباحثة ترى أنّ الاستدلال النحوي كان دعامة للفقهاء و المفسرين فالفقهاء قد اعتمدوا على الدلالة النحوية في رأيهم الفقهي.

و تنتهي الباحثة بنتيجة أنّ الخلاف في الدلالة النحوية سبب من أسباب تعدّد الرأي الفقهيّ. فالحكم الفقهي بني على ما هو في ذهن الفقهاء من فهم نحوي أو لغوي. الكلمة المهمّة: الدلالة النحوية ، الإعراب، الاختلاف، آيات الأحكام.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Abstract

Scholars have expressed that the Koran is “ a face carrier ”, meaning that it is open to various of interpretations. Among the reasons that lead to a difference in understanding the meanings of the Koran is the existence of the grammatical difference between scientists, especially scholars. Why? Because this research speaks of differing inferring judgments in the verses they call verses of judgments.

The researcher presents the verses mentioned and analyzed through the grammatical topics contained in them, including *Athof and its tools*, *Harf al Ja>r*, *Istitsna< and its tools*, *Maf'u<l bihi*, *Al Ta'ri<f*, *Hal*, *Mashdar* and so on.

This researcher analyzes the verses of the judgments in the methodology of grammar. The researcher aims to show the grammatical faces in some verses of judgments. And these grammatical faces can change the existing jurisprudence. Because the researcher believes that grammatical reasoning was a pillar of the jurists and interpreters.

The researcher concludes that the difference in grammatical significance is one of the reasons for the multiple jurisprudential opinion. The jurisprudential rule is based on what is in the minds of the scholars of grammatical or linguistic understanding.

Key word: grammatical significance, expressions, differences, verses of judgments .

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Ulama mengungkapkan bahwa al-Qur'an memiliki karakter "Hammalah li al Wujud" bahwa al-Qur'an terbuka untuk berbagai interpretasi. Termasuk sebab-sebab yang menunjukkan pada perbedaan dalam memahami al-Qur'an adalah adanya perbedaan pendapat Nahwu di kalangan ulama dan para ahli Fikih. Kenapa? Karena skripsi ini membahas tentang perbedaan pengambilan hukum yang kita sebut sebagai Ayat Ahkam.

Peneliti menunjukkan ayat-ayat *Ahkam* beserta analisisnya dengan tema-tema Nahwu yang sekaligus menjadi problematika dalam skripsi ini. Tema-tema Nahwu tersebut meliputi *Athof dan pirantinya, Huruf jar, Istisna dan pirantinya, Maf'ul Bih, Al Ta'rif, Hal, Mashdar* dan lain-lain.

Penelitian ini menggunakan pendekatan metode Ilmu Nahwu. Peneliti bermaksud menunjukkan berbagai segi bacaan Nahwu dalam beberapa Ayat Ahkam. Dan perbedaan bacaan Nahwu ini dapat mengubah hukum fikih. Peneliti melihat bahwa isyarat Nahwu menjadi faktor utama bagi para ahli Fikih dan para Mufassir, bahwa para ahli Fikih berpegang pada isyarat dalam pendapat hukum fikihnya.

Peneliti menyimpulkan bahwa perbedaan dalam isyarat Nahwu menjadi sebab berbagai perbedaan hukum Fikih. Dan hukum Fikih dibangun atas apa yang ada dalam benak para ahli Fikih dari pemahaman ilmu Nahwu dan Ilmu Fikihnya.

Kata Kunci: Isyarat Nahwu, I'rab, Perbedaan, Ayat-ayat Ahkam.

كلمة شكر و تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . نحمده ونستعينه ونستغفره . ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ووساوس أفعالنا، إن من يهديه الله فلا مضل له، و من يضلل فلا هادي له. و أشهد أن لا إله إلا الله و أصلى وأسلم على من اصطفاه و اجتباها، وأرسله الله هاديا ومبشرا ونذيرا، وداعيا على الله، بإذنه وسراجا منيرا، النبي العربي الأمي أفصح من نطق : محمد بن عبد الله عبده ورسوله، و على آله و إخوانه من الرسل والأنبياء، مصايح الهدى، وأعلام النجاة، و من نحا نحوهم واقتدى بهداهم. أمّا بعد.

لقد أسبغ الله نعمه عليّ بتيسيره إتمام هذا البحث. قامت به الباحثة لتكميل بعض الشروط للحصول على الشهادة العالمية الأدبية. و في تكميل هذا البحث دور كبير ممن ساعدت الباحثة وحمله عليه. لذلك فالشكر العميق إليهم جميعا، منهم:

١. فضيلة المكرّم الأستاذ أحمد فتح الدكتور كعميد كلية الآداب و العلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية.

٢. فضيلة المكرّم سيد مصطفى الماجستير كرئيس شعبة اللغة العربيّة و أدبها و العلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية و كالمشرف في كتابة هذا البحث، شكرا جزيلاً لتوجهاته و إرشاداته و صبره و خيره.

٣. جميع الأساتذة لقسم اللغة العربيّة و أدبها. خاصة السيد خير النهضيين. كان هذا البحث يبدأ من رأيه حينهما نتحدّث عن القرآن العظيم.

٤. أمّي و أبي و أعضاء عائلتي، فأنتم أساس وجودي في الحياة. شكرا بجزءكم العزيز.

٥. المكرمين السيد جلال السيوطي و السيدة نبلي أم حليلة كأبي و أمّي واحد هاشم الإسلامية.

٦. جميع الأصدقاء التي لأستطيع أن أذكر واحدا فواحدا. شكرا على كلّ اللحظات، وكلّ القلوب، وكلّ الأوقات، و على السعادة، و طبعاً و الحب في تلك الساعة.

يوكياكرتا، ١٠ نوفمبر ٢٠١٩

سي تي نور بعيدة



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

محتويات البحث محتويات البحث

الموضوع

أ.....	صفحة العنوان
ب.....	إثبات الأصالة
ج.....	الشعار و الإهداء
د.....	صفحة الموافقة
ه.....	صفحة الموافقة
و.....	تجريد
ز.....	كلمة شكر و تقدير
ح.....	محتويات البحث
١.....	الباب الأول: مقدّمة
١.....	أ. خلفية البحث
٦.....	ب. تحديد البحث
٦.....	ج. أغراض البحث و فوائده
٧.....	د. التحقيق المكتبي
٨.....	ه. الإطار النظري
١٥.....	و. منهج البحث
١٦.....	ز. نظام البحث

١٨	الباب الثاني: قضية علم النحو لقراءة آيات الأحكام
١٩	أ. النحو ومسائله في آيات الأحكام
٢٣	ب. آيات الأحكام و علاقتها في القرآن
٢٥	ج. خصائص آيات الأحكام
٢٧	د. أثر اللغة العربية في فهم آيات الأحكام
٢٩	هـ. مفهوم التوجيه الإعرابي و أسبابه و تعدده
٣٢	الباب الثالث: الإطار النظري
٤٥	الباب الرابع: تحليل المشكلات النحوية لآيات الأحكام في القرآن الكريم
٦٥	الباب الخامس: الخاتمة
٦٥	أ. الخلاصة
٦٦	ب. الإقتراحات
٦٧	المراجع
٦٧	أ. المراجع العربية
٧٠	ب. المراجع الأندونيسيا
٧٣	ترجمة حياة الباحثة

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الأوّل

مقدمة

أ. خلفيّة البحث

النحو هو مفتاح الإحساس والشعور بجمال القرآن، فلا يمكن تذوق حلاوة القرآن إلا بتعلّمه. اعلم أنّه لا سبيل إلى معرفة لغة العرب، ومعرفة ما كان عليه العرب الذين نزل القرآن في زمنهم من الفصاحة والبيان واللسن، ومن لم تكن له بذلك دراية، ولا له عليه إقبال، فشأنه شأن الأعجمي الذي يعرف الإعجاز في القرآن من عجز العرب الأقدمين عن الإتيان بمثله. يرتبط النحو بالقرآن ارتباطاً وثيقاً. فعلم النحو من أهمّ الأدوات التي يوظفها علم التفسير لفهم القرآن الكريم.^١

اتفقت الأئمّة الأربعة على أنّ القرآن مصدر للتشريع قبل السنّة و الإجماع و القياس. كما أن القرآن كتاب الهداية، ولذلك كان للقرآن موقع مهمّ بالنسبة إلى المسلمين. و أظهر رفعة شوقي أن القرآن شرح واضح و درس طيّب للمتّقين. زيادة إلى ذلك، أطلق أنّ القرآن له كثير من الوظائف عن كونه. و لكن من وظيفته الرئيسيّة هي لأن يهدي الناس كي يسلكوا في طريق صحيح لتخرج الناس من الظلمات إلى النور.

إنّ للقرآن وظيفة كمصدر الأحكام و قدوة أخلاقية و إرشاد العبادة و العقيدة للمسلمين. و هذا يعني أنّه مصدر العلوم و الهدى . بالإضافة إلى ذلك، أنّ القرآن مصدر الحضارة تاريخياً و عامّة كما أنّه كتاب مقدّس يشمل شتّى المجالات رغم ما فيه من الهدى على الإجمال لا يُعبّر إلاّ مبادئ رئيسيّة. المبادئ الرئيسيّة الموجودة في القرآن تحتوي على أشياء مابداً صالحة لكلّ زمان و مكان كما أنّه شموليّ في كلّ عباراته و أنّه قابلاً للتأويلات المختلفة. في أوّل وهلة أنّ محاولة تفسير آيات القرآن بالاجتهاد مقصور على القواعد اللغويّة و المعاني التي يشتملها اللفظ. و لكن مع مرور تطوّر المجتمعات تطوّر و تزايد دور الرأي و

^١ عماد أحمد سليمان زين، ٢٠٠٦. " أبو السعود ومنهجه في النحو من خلال تفسيره: إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم". الأردن:

الاجتهاد في تفسير الآيات القرآنية حتى يظهر الكتب أو التفاسير المختلفة. يقول عبد الله درّاز كما نقله محمد غالب في كتابه "النبأ العظيم" أنه قال "فص من الماس يعطيك كلّ ضلع منه شعاعاً، فإذا نظرت إلى أضلاعه جملة يهرك بألوان الطيف كلّها".^٢

و يقول محمد أركون أنّ القرآن يحتمل معان غير محدودة. أحضر القرآن الأفكار و التفاسير في المستوى الأساسي و الكون المطلق. و من ذلك أنه مفتوح لايزال لازم و موافق وليس محدود بتفسير معيّن.^٣ و هذا يلائم باتفاق العلماء أنّ القرآن حمّالة للوجوح، أي أنه قابل لعدد من التأويلات.^٤

كان القرآن له طبيعة تعددية، إلى أنه يقبل إمكان المعاني المتعدّدة. إنّ الأسباب التي تسبّب اختلاف الآراء عند الفقهاء هي اختلاف في فهم المعنى و فهم نصّ القرآن. و المعاني المتعدّدة تأثر ببدوّ المذاهب الإسلاميّة و من جهة النواحي. و منها المذاهب اللاهوتيّة و الفقهيّة. كما عرفنا أنّ المذاهب الفقهيّة مشهورة بأئمة الأربعة، هي المذهب الحنفيّ و المذهب المالكيّ و المذهب الشافعيّ و المذهب الحنبليّ. تبدو المذاهب الفقهيّة أوّلها من اختلاف العلماء في فهم آيات القرآن خاصّاً في آيات العبادة من جهة اللغة.

و إذا كان القرآن الكريم و السنّة النبويّة أساسين للقانون الإلهيّ، ومصدرين أصليين للتشريع الإسلاميّ، فقد وجب فهمهما فهما سليماً و العلم بهما علماً تفصيليّاً. أنّ فهم القرآن لاينحصر في فهم النصّ فقط، و لكن يحتاج في فهمه إلى العلوم المتعدّدة. و معلوم أنّ فهم أيّ قانون متوقف على فهم لغة ذلك القانون، ليتمكن به في تفسير ألفاظه والاطلاع على ما يعنيه من أحكام، و ما يقصد من توجيهات.^٥

و أوضح ابن الرشد في كتابه أنّ معظم أسباب الاختلاف في أحكام الفروع الفقهيّة قائمة على أساس لغويّ ممّا يدعو للرجوع الى اللغة رجوعاً كليّاً في توجيه قصد الإنسان،

^٢ عبد الله درّاز، النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن)، دار الطبعة للنشر و التوزيع: الرياض: المملكة العربيّة السعوديّة، ٢٠٠٠ م).

^٣ انظر " Ahlu Kitab, Makna dan Cakupannya dalam Al-Qur'an " كتيب محمد غالب، بوكياكرتا: iRCiSoD

٢٠٠٦) ز. ص. ١٠.

؛ Qur'ish Shihab, Al maidah:51 (Satu Firman Beragam Penafsiran), Tangerang: Lentera hati, 2019 M/1440 H, hal. 8.

^٥ الأسنوي، الكوكب الدرر في التخرّيج الفروع الفقهيّة على مسائل النحويّة، (وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلاميّة، تحقيق التراث الفقهيّ،

١٩٨٣، ص. ١٦).

لإصدار الحكم الشرعي على تصرفه.^٦ ثم ذكر أيضا الأسنوي في كتابه أن معظم أسباب اختلاف الأراء في تخريج مسائل أحكام الفروع الفقهيّة هو القواعد العربيّة في قضية حكم الشريعة.^٧

ولهذا كانت دراسة اللغة العربيّة بجميع فنونها أمرا ضروريًا لمن أراد أن يفهم الإسلام وأحكامه، ذلك أن مصادره جاءت عربيّة. و لا يقوى على استخراج الأحكام منها، أو الاستنباط من نصوصها و التفرّيع عليها إلاّ من كان له باع طويل، و قدم راسخة، و نظر ثاقب في معرفة اللغة العربيّة أصلا و اشتقاقا و أفرادا و تركيبا، ليكون أهلا للاجتهد و الحكم و القضاء و الإفتاء.^٨

و من هنا نصّ الأصوليون على أن شرطا من الشروط للمجتهد لصحّة اجتهاده هو معرفة اللغة العربيّة، ليفهم بها نصوص الأصول التي يتصدى للاجتهد فيها، ولا استنباط الأحكام منها. و لا يكفيه الرجوع إلى الكتب، فإنّها لا تدلّ إلا على معاني الألفاظ، فأما المعاني المفهومة من سياقها و ترتيبها لا تفهم إلاّ بها و التعمّق في غرائب اللغة . ولا بدّ من علم النحو فمنه يثور معظم إشكالات القرآن.^٩

كانت اللغة العربيّة عند المسلمين لها موقع هامّ لأن تكون وسيلة لفهم الدراسة الإسلاميّة في الأحكام الشرعيّة. و لقد كان تعلّم اللغة العربيّة عند المسلمين واجبا دينيّا و شأنًا تعبديا لا يجوز التفريط فيه، و متى قويت ملكة أحدهم فيها تعمّقت معرفته بأحكام الشريعة الإسلاميّة، و كان تعلّمها شرطا مهمّا من الشروط التي يجب توافرها فيمن أراد أن

^٦ ابن رشد، بداية المجتهدين و نهاية المقتصد ، (سورابايا : الهداية، دون السنة)، ص. ٤-٢

^٧ الأسنوي، الكوكب الدرر في التخرّيج الفروع الفقهيّة على مسائل النحويّة، (وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلاميّة، تحقيق التراث الفقهيّ ،

١٩٨٣، ص. ١٠).

^٨ نفس المصدر، ص. ١٠

^٩ الأسنوي، الكوكب الدرر في التخرّيج الفروع الفقهيّة على مسائل النحويّة، (وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلاميّة، تحقيق التراث الفقهيّ ،

١٩٨٣، ص. ١٢).

يصبح مجتهدا يقوم بإستنباط الأحكام الشرعيّة من مصدرها.^{١٠} و كان الفراء يرى : أنّ النظر الصحيح في اللغة العربيّة يساعد على فهم أكثر العلوم .^{١١}

و من أهمّ العلوم العربيّة التي تساهم في حلّ مشكلات في القرآن هو علم النحو. الخطأ في فهم علم النحو يمكن أن يؤدي إلى وجود الخطأ في فهم معاني القرآن. و قد جاء الإعراب ليبيّن المعرب يقوم بتحديد وظيفة نحوية للكلمة. فإذا اختلف المعربون في إعرابهم ظهرت للكلمة عدّة معان. فلا شك أنّ اختلاف النّاس في أعرابهم يؤثّر على فهمنا للمعنى . و من ذلك خلافتهم في إعراب كثير من آيات القرآن الكريم، و منها الآيات التي تتعلّق بالأحكام الشرعيّة.^{١٢}

و لوضوح هذه المشكلة فيستحسن بالباحثة هنا أن تقدّم مثال استنباط الأحكام الفقهية من خلال علم النحو فمنها " يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ [سورة المائدة، ٦].

نجد في الآية السابقة ثلاثة مشكلات النحو. و المشكلات النحوية التي تؤدي إلى وجود الاختلاف الفقهية هي تقع في "فاغسلوا ووجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين".

وكانت في الآية السابقة المشكلة النحوية أصبحت موضوع الإختلاف عند النحاة وهي في حرف الجر الباء، اختلفت النحاة للباء الجارّة في قوله "وامسحوا برؤوسكم" لأن لها أربعة معان وهي :

^{١٠} الأسنوي، الكوكب الدرر في التخرير الفروع الفقهية على مسائل النحوية، (وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية، تحقيق التراث الفقهي،

١٩٨٣، ص ١٧).

^{١١} معجم الأدياء: ١٥/١.

^{١٢} شريف عبد الكريم محمد نجار، آثار الخلاف في توجيه آيات القرآن الكريم على الحكم الفقهي، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة و اللغة

العربية و آدابها، ج ١٨، ٣٨٤، رمضان ١٤٢٧ هـ .

الأولى: الزيادة. و هو بما اختار الباقولي، قال: " فظاهر النصّ يقتضي استيعاب الرأس في المسح و لكنّ السنّة وردت بمسح ربه، لأنّ العرب تعبّر عن كلّ شيء بربه. ^{١٣}

الثانية: التبويض. ^{١٤} و هذا قول الشافعي، قال: " و كان معقولا في الآية أن من مسح من رأسه شيئا فقد مسح برأسه، ولم تحتل الآية إلاّ هذا. و هو أظهر معانيها، أو مسح الرأس كلّه ودلّت السنّة على أن ليس على المرء مسح الرأس كلّه. و إذا دلّت السنّة على ذلك فمعنى الآية أن مسح شيئا من أسه أجزاءه. ^{١٥} وكذلك ذكر على الصابوني أنّ الباء في اللغة العربيّة موضوعة للتبويض. ^{١٦}

الثالثة: الإصاق. و هذا ما ذهب إليه الزمخشري، قال: " المراد إصاق المسح بالرأس، و مسح بعضه و مستوعبه بالمسح كلاهما ملصق للمسح برأسه. ^{١٧}

الرابعة: الاستعانة، و يذهب أصحاب هذا الرأي إلى أنّ في الكلام حذفاً و قلباً. فالأصل امسحوا رؤوسكم بالماء. ^{١٨}

واختلاف الآراء النحوية المذكورة تؤدي إلى وجود الاختلاف في استدلال الحكم عند علماء الفقه. فاستدلّ الحنفيّة و الشافعيّة بأنّ الباء "للتبويض" و ليست زائدة. والمعنى: امسحوا بعض رؤوسكم، إلاّ الحنفيّة قدره بربع الرأس ^{١٩} لما روي عن المغيرة بن شعبة أنّ النبيّ صلّى الله عليه و سلّم كان في سفر فنزل لحاجته ثمّ جاء فتوضأ و مسح على ناصيته. ^{٢٠} و أمّا من قال بالتبويض فقال: إنّ الوجوب في مسح الرأس أقلّ شيء يسمّى مسحاً، و هو الشافعي رضي الله عنه و أصحابه فقالوا الباء لتبويض و أقلّ ما يطلق عليه اسم المسح

^{١٣} الباقولي، كشف المشكلات و إيضاح المعضلات في إعراب القرآن و علل القراءات ١ / ٣٤٢.

^{١٤} أبو حيان الأندلسي، بحر المحيط، (دار الكتب العلمية : بيروت) ج. ٣ ص. ٥١٠.

^{١٥} الشافعي، أحكام القرآن للشافعي ج. ١ ص. ٤٤.

^{١٦} على الصابوني، روائع البيان (تفسير آيات الأحكام من القرآن)، دار القرآن الكريم : بيروت. ١٩٩٩م. المجلد ١ ص. ٣٨٦.

^{١٧} الزمخشري. الكشاف مجلد ١ ص. ٦٤٤.

^{١٨} جلال الدين السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، دون المدينة: مؤسسة الرسالة. ص. ٤٦٤.

^{١٩} على الصابوني، روائع البيان (تفسير آيات الأحكام من القرآن)، دار القرآن الكريم : بيروت. ١٩٩٩م. المجلد ١ ص. ٣٨٦.

^{٢٠} نفس المصدر، ص. ٣٨٦.

داخل بيقين، و ما عداه لا يقين فلا يكون فرضا، و إنّما يحمل على ندب. و يصدق أيضا على قول أبي حنيفة وهو وجوب مسح الربع. ولكنّ هذا الرأس أنكره جمهرة من النحاة أنّ هذا الرأي يتعلّق في البحث الشرعي لا في اللغويّ، فهو من أدلّة الفقهاء لا من أدلّة النحاة.

ثمّ استدللّ المالكيّة و الحنابلة بأنّ الباء إمّا أن تكون أصليّة و هي الزائدة أو للتأكيد فتدلّ على وجوب مسح جميع الرأس. و اعتبارها هنا زائدة أولى من كلا المعنيين المذكورين.^{٢١}

إعتمادا على ما شرحته الباحثة، هذا واضح أنّ الدلالة النحوية تأثّر في استنباط الحكم الفقهي. ولذلك، حاولت الباحثة أن تبذل كل الجهد و الإهتمام في بحث اختلاف الآراء النحوية لآيات الأحكام القرآنية وأثره في استنباط الأحكام الفقهية.

ب. تحديد البحث

بإضافة إلى خلفيّة البحث المذكورة ، عبّر الباحث المشكلات فيما تلي:

١. ما المشكلات النحويّة في آيات الأحكام ؟
٢. ما اختلاف الوجوه النحويّة عند الفقهاء في آيات الأحكام ؟

ج. أغراض البحث و فوائده

بإضافة إلى خلفيّة البحث و تحديد البحث المذكورين ، فالأغراض التي كتبتها الباحثة فيما تلي:

١. تعيين الهوية في المشكلات النحويّة في آيات الأحكام
 ٢. معرفة فروق الآراء عند الفقهاء التي تتعلّق بآيات الأحكام من ناحية النحو
 ٣. معرفة الخلاصة في الحكم من اختلاف الفقهاء في آرائهم لآيات الأحكام
- أمّا المنافع من هذا البحث هي :

^{٢١}على الصابوني، روائع البيان (تفسير آيات الأحكام من القرآن)، دار القرآن الكريم : بيروت. ١٩٩٩م. المجلد ١ ص. ٣٨٥

١. إعطاء التصوير النحوي في آيات الأحكام الذي يؤثر في استنباط الأحكام

الفقهية

٢. إعطاء تصوير خلاصة الحكم الفقهي بسبب اختلاف الآراء عند الفقهاء

في آيات الأحكام من ناحية التحليل النحوي

٣. زيادة العلم للباحث الأخر الذي يبحث مثل البحث.

د. التحقيق المكتبي

في هذا البحث، كان التحقيق المكتبي شيئاً مهماً. من خلال التحقيق المكتبي، وجد الباحث الخبر هل سبقه البحث من قبل كما أنه يساعد الباحث الحصول على الحلّ من المشكلات فيه. ذكر الباحث بعض البحوث له الموضوع الرسمي المثلي في هذا البحث. الأوّل، البحث الذي كتبه نيل اليسرى بالموضوع " النهي في آيات الأحكام في سورة البقرة (الدراسة التداولية في الفعل الكلامي)، طالبة في كلية الآداب و العلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا يوكياكرتا. بحث هذا البحث عن تحليلية التداولية في كلمة النهي في آيات الأحكام في سورة البقرة من خلال الدراسة التداولية.

الثاني، البحث الذي كتبه ليزى فخريني ناسوطيان بالموضوع " الإستثناء في سورة النساء (دراسة تحليلية نحوية)، طالبة في كلية الآداب و العلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا يوكياكرتا. بحث هذا البحث في مشكلات الإستثناء في سورة النساء و أشكالها و نوعها و أحكامها.

الثالث، البحث الذي كتبه أحمد صرفي فطاني بالموضوع " النعت في كتاب الغلو و أطاره في الإرهاب و إفصاد المجمع لسيد محمد ابن علوي المليكى الحسيني توفي سنة ١٤٢٥ هـ (دراسة تحليلية نحوية)، طالب في كلية الآداب و العلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا يوكياكرتا. بحث البحث عن مشكلات النعت في كتاب الغلو و أطاره في الإرهاب و إفصاد المجمع لسيد محمد ابن علوي المليكى الحسيني من خلال الدراسة النحوية.

أمّا الكتب التي تبحث في مثل هذا البحث هي روائع البيان في آيات الأحكام صنفه على الصابوني. هذا كتاب التفسير الموضوعي يبحث خاصًا في آيات الأحكام، و من مقارباته هي مقارنة من جهة النحو و آراء أئمة الأربعة عن الأحكام في الآيات القرآنية. و أيضا يجر المحيط للأندلسي و غيرها من كتب التفسير و الفقه.

إعتمادا على ما تحقق الطلبة من الكتب المذكورة، تيقنت الباحثة على أنّ البحث الذي فعلته الباحثة لم يبحث من قبل. و من هذا تشجّع الباحثة نفسها للمحاولة و الجهد بتحليل الإختلاف النحوي في آيات الأحكام في القرآن الكريم التي تؤثر إلى إختلاف الآراء بين العلماء في استنباط الأحكام الفقهيّة.

هـ. الإطار النظري

عرف ابن خلدون في كتابه أن علم النحو هو علم من العلوم لا يتفرّق من لسان العربيين. و ها ينقسم إلى أربعة أقسام : اللغوية، النحو، علم البيان و الأدب.^{٢٢}
عرف مصطفى الغلايين في كتابه أنّ علم النحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربيّة من حيث الإعراب و البناء، أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها.^{٢٣}
والإعراب من أعرب يعرب إعراب. وتعدّد مدلول كلمة (أعرب) في المعاجم اللغويّة في معان مختلفة، تجري أغلبها حول التبيين و التوضيح و التغيير.^{٢٤}
قال الأزهري : الإعراب و التعريب معناهما واحد، وهو الإبانة. يقال: أعرب عنه لسانه، و عرّب أي أبان و أفصح. و يقال: أعرب عمّا في ضميرك، أي: ابن، و من هذا يقال للرجل إذا أفصح في الكلام: قد أعرب.^{٢٥}

و من الموضوعات النحوية التي ينطلق منها الفقهاء في استنباط أحكامهم هي كما

يلي:

^{٢٢} ابن خلدون، المقامة، (بيروت: دار الفكر، دون عام). ص. ٤٥٣.

^{٢٣} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٨.

^{٢٤} انظر: ابن منظور، (لسان العرب)، ١٣٠٠ هـ، بيروت: دار صادر. ج. ١. ص. ٥٨٨، لويس معلوف، المنجد في اللغة، بيروت: الطبعة

الكاثوليكية. ص. ٤٩٥

^{٢٥} أبو منصور الأزهري، (تحذيب اللغة للأزهري)، ٣٧٠ هـ، القاهرة: الدار المصرية للتأليف و الترجمة. ج. ٢. ص. ٣٦٢.

١. المصدر

هو اللفظ الدال على الحدث، مجرّداً عن الزمان، متضمّناً أحرف فعله لفظاً أو تقديراً أو معوّضاً ممّا حذف من غيره.^{٢٦}

والمصدر أصل الفعل، وعنه يصدر جميع المشتقات. وهو قسمان: مصدر للفعل الثلاثي المجرد و مصدر لما فوّه. و أيضاً إمّا أن يكون مصدراً غير ميميّ و إمّ أن يكون مصدراً ميميّاً.^{٢٧}

٢. المعرفة (الإسم المقترن ب(أل)

التعريف : اسم دلّ على مُعيّن. و هي، إمّا أن تكون لتعريف الجنس، و تسمّى الجنسيّة. و إمّا لتعريف حصة معهودة منه، و يقال العهديّة.^{٢٨}

(أ) أل العهديّة: إمّا أن تكون للعهد الذكري و إمّا أن تكون للعهد الحضوري و إمّا أن تكون للعهد الذهني.

(ب) أل الجنسيّة : إمّا أن تكون للإستغراق أو لبيان الحقيقة.

(ت) أل الزائدة : و زيادتها إمّا أن تكون لازمة إمّا غير لازمة إمّا سماعيّة إمّا لضرورة الشعر إمّا اضطرارا .

(ث) أل الموصوليّة : و قد تكون (أل) اسم الموصول ، بلفظ واحد للمفرد و المثني و الجمع و المذكر و المؤنث و هي الداخلة على اسم الفاعل و اسم المفعول ، بشرط أن لا يراد بها العهد و الجنس.^{٢٩}

٣. العطف

^{٢٦}مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت: دار الفكر. ص. ١٢٨

^{٢٧}مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت: دار الفكر. ص. ١٢٨

^{٢٨}مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ١١٨

^{٢٩}نفس المصدر، ص. ١١٨-١٢٣

التعريف : هو تابع يتوسط بينه و بين متبوعه حرف من أحرف العطف.^{٣٠}
والعطف اثنان، عطف البيان و عطف النسق.

أ. عطف البيان : هو تابع جامد ، يشبه النعت في كونه يكشف عن المراد كما يكشف النعت. و ينزل من المتبوع منزلة الكلمة الموضحة لكلمة غريبة قبلها. و يجب أن يطابق متبوعه في الإعراب و الإفراد و التثنية و الجمع و التذكير و التأنيث و التعريف و التنكير.^{٣١} عطف النسق (العطف بالحرف): هو تابع يتوط بينه و بين متبوعه حرف من أحرف العطف.^{٣٢}
أحرف العطف تسعة:

(١) و : تكون للجمع بين المعطوف و المعطوف عليه في الحكم الإعراب
(٢) أو : تكون للتحيير أو للإباحة أو للإضراب أو للشك أو للإبهام أو للتقسيم .

(٣) أم : تكون وقعت بعد همزة الإستفهام أو همزة التسوية

(٤) ثمّ : تكون للتركيب و التراخي

(٥) ف : تكون للترتيب و التعقيب

(٦) لكن : تكون للمستدراك

(٧) بل : تكون للإضراب ز العدول عن شئ إلى الأخر

(٨) لا : تفيد مع النفي العطف

(٩) حتى : تفيد للغاية^{٣٣}

٤. بدل

هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه و بين متبوعه.^{٣٤}

^{٣٠} نفس المصدر، ص. ٦١٢.

^{٣١} نفس المصدر، ص. ٦١٠.

^{٣٢} نفس المصدر، ص. ٦١٢.

^{٣٣} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربيّة، (دون المدينة: دار الثقافة الإسلاميّة و دون العام). ص. ٥٣.

^{٣٤} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربيّة، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٦٠٦.

أ. أقسام البدل

البدل أربعة أقسام: البدل المطابق (و يسمّى أيضا بدل الكلّ من الكلّ)، و بدل البعض من الكلّ و بدل الاشتمال، و البدل المباين.^{٣٥}
فالبديل المطابق (أو بدل الكلّ من الكلّ): هو بدل الشيء ممّا كان طبق معناه.^{٣٦}

و بدل البعض من الكلّ: هو بدل الجزء من كلّ، قليلا كان ذلك الجزء، أو مساويا للنصف، أو أكثر منه.^{٣٧}
و بدل الاشتمال: هو بدل الشيء ممّا يشتمل عليه، على شرط أن لا يكون جزءا منه.^{٣٨}
و البدل المباين: هو بدل الشيء ممّا بيانه، حيث لا يكون مطابقا له، ولا بعضا منه.^{٣٩}

٥. الاستثناء

التعريف: اسم منصوب يقع بعد أداة من أدوات الاستثناء ليخالف ما قبلها في الحكم.^{٤٠}

أدوات الاستثناء ثمانية^{٤١}: إلاّ، غير، سوى، خلا، عدا، حاش، ليس، ولا يكون.

(١) مبحث عامّ

الاستثناء قسمان :

^{٣٥} نفس المصدر، ص. ٦٠٦-٦٠٧.

^{٣٦} نفس المصدر، ص. ٦٠٦.

^{٣٧} نفس المصدر، ص. ٦٠٦.

^{٣٨} نفس المصدر، ص. ٦٠٦.

^{٣٩} نفس المصدر، ص. ٦٠٧.

^{٤٠} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربيّة، (دون المدينة: دار الثقافة الإسلاميّة و دون العام). ص. ٧٨.

^{٤١} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربيّة، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٥٢٣.

أولاً، متّصل : كان من جنس المستثنى منه

ثانياً، منقطع : ما ليس من جنس ما استثنى منه^{٤٢}

المستثنى ب- إلا له ثلاثة أحكام :

● يجب نصبه إذا كان الكلام مثبتاً (أى غير منفي) و ذكر المستثنى منه.

● يجوز نصبه أو اتباع المستثنى منه في إعرابه على أنه بدل إذا كان الكلام منفيًا و ذكر المستثنى منه.

● يعرب بحسب موقعه في الجملة إذا كان الكلام منفيًا و لم يذكر المستثنى منه.^{٤٣}

٦. مفعول له

هو مصدر قلبيّ يذكر علّة لحدث شاركه في الزمان و الفاعل. و المراد بالمصدر القلبي: ما كان مصدراً لفعل من الأفعال التي منشأها الحواس الباطنة: كالتعظيم والإجلال و التحقير و الخشية و الخوف و الجرأة و الرغبة و الرهبة و الحياء و الوقاحة و الشفقة والعلم و الجهل و نحوها.^{٤٤}

أ. شروط نصب المفعول لأجله

مما عرفنا به المفعول لأجله، أنّه يشترط فيه خمسة شروط. فإن فقد شرط منها لم يجز نصبه. فليس كلّ ما يذكر بياناً لسبب حدوث الفعل ينصب على أنّه مفعول له. و هاك تفصيل شروط نصبه:

(١) أن يكون مصدراً

(٢) أن يكون المصدر قلبياً

(٣) أن يكون المصدر القلبي متحداً مع الفعل في الزمان، وفي الفاعل.

^{٤٢} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربيّة، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٥٢٣

^{٤٣} نفس المصدر، ٥٢٥-٥٣١

^{٤٤} نفس المصدر، ص. ٤٦١-٤٦٢

(٤) أن يكون هذا المصدر القلبي المتحد مع الفعل في الزمان و الفاعل، علّةً لحصول الفعل، بحيث يصحّ أن يقع جواباً.^{٤٥}

٧. حروف المعاني

التعريف : ما كان له معنى لا يظهر إذا انتظم في الجملة: كحروف الجر و الاستفهام و العطف و غيرها.^{٤٦}

حروف المعاني قسمان : عامل و عاطل

و الحرف العامل : ما يحدث إعراباً (أي تغييراً) في آخر غيره من الكلمات. و الحروف العاملة هي : حروف الجر، و نواصب المضارع، و الأحرف التي تجزم فعلاً واحداً، و الأحرف المشبهة بالفعل، و لا النافي للجنس.

(١) تعريف حروف الجر : هذه الحروف منها ما يحتصّ بالدخول على

الاسم الظاهر. سمّيت حروف الجر لأنّها تجرّ ما بعدها من الأسماء.

حروف الجرّ عشرون حرفاً و هي: من، إلى، حتى، خلا،

حاش، عدا، في، عن، على، مذ، منذ، الباء، اللام، الكاف،

لعلّ، كى، متى، واو القسم، تاء القسم، و ربّ.

(٢) شرح في حروف الجر

لكلّ حروف الجرّ لها وظيفة. و إنّما في آيات الأحكام وجد

الباحث حرفين من حروف الجرّ، من و الباء.

أ. الباء

و للباء ثلاثة عشر معان: الإلصاق والاستعانة والتعليل و السببية

والتعدية والقسم والعوض والبدل والظرفية والمصاحبة والتبعيض

ومعنى عن والاستعلاء والتأكيد^{٤٧}

^{٤٥} نفس المصدر، ص. ٤٦٢.

^{٤٦} نفس المصدر، ٦١٩.

^{٤٧} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٥٥٥-٥٥٧.

ب. من

من، لها ثمانية معانٍ : الإبتداء والتبعيض والبيان والتأكيد والبدل
والظرفية والسببية ومعنى "عن" ^{٤٨}

٨. مفعول به

المفعول به من الأسماء المنصوبات الأربعة عشرة . لمفعول به هو اسم دلّ
على شئ وقع عليه فعل الفاعل، إثباتاً أو نفياً و لا تغيّر لأجله صورة الفعل. ^{٤٩}
أ. أحكام المفعول به

للمفعول به أربعة أحكام :

- أنه يجب نصبه
- أنه يجوز حذفه للدليل
- أنه يجوز أن يحذف فعله للدليل
- أن الأصل فيه أن يتأخر عن الفعل و الفاعل. و قد يتقدّم على الفاعل أو
على الفعل و الفاعل معاً. ^{٥٠}

٩. الحال

الحال وصف فضلة يذكر لبيان هيئة الإسم الذي يكون الوصف له. و في هذا
المباحث: ^{٥١}

أ. شروط الحال

- أن تكون صفة متنقلة، لا ثابتة. و قد تكون صفة ثابتة.
- أن تكون نكرة لا معرفة.
- أن تكون نفس صاحبها في المعنى.

^{٤٨}مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٥٥٧-٥٥٨

^{٤٩}نفس المصدر، ص. ٤٣٤.

^{٥٠}نفس المصدر، ص. ٤٣٥-٤٣٦.

^{٥١}مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٤٨٦

• أن تكون جامدة مؤولة بوصف مشتق.^{٥٢}

١٠. نواصب المضارع

ينصب المضارع، إذا سبقته إحدى النواصب. وهو ينصب إما لفظاً، وإما تقديراً، كما سلف، وإما محلاً، إن كان مبنياً.^{٥٣}

نواصب المضارع أربعة أحرف، وهي:

أ. أن، وهي حرف مصدرية ونصب واستقبال، نحو: (يريد الله أن يخفف عنكم) (النساء: ٢٨).^{٥٤}

ب. لن، وهي: حرف نفي و نصب واستقبال، فهي في نفي المستقبل كالسين وسوف في إثباته. وأما قوله تعالى: (لن يخلقوا ذباباً) (الحج: ٧٣).^{٥٥}

ج. إذن، وهي: حرف جواب و جزاء و نصب و استقبال، تقول: (إذن تفلح) جواباً لمن قال: (سأجتهد).^{٥٦}

د. كى، وهي: حرف مصدرية و نصب و استقبال. فهي مثل: (أن) تجعل ما بعدها في تأويل مصدر. فإذا قلت: (جئت لكي أتعلّم) فالتأويل: (جئت للتعلم).^{٥٧}

و. منهج البحث

١. نوع البحث

المنهج هو الطريقة المستخدمة في محاولة إتمام البحث و تنفيذه عقلياً و تصويماً و موضوعياً حتى توصل إلى النتيجة المرجوة في كتابة البحث العلمي. نوع

^{٥٢} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م). ص. ٤٨٩-٤٩١.

^{٥٣} نفس المصدر، ص. ٣٠٤.

^{٥٤} نفس المصدر، ص. ٣٠٥.

^{٥٥} نفس المصدر، ص. ٣٠٥-٣٠٦.

^{٥٦} نفس المصدر، ص. ٣٠٦.

^{٥٧} نفس المصدر، ص. ٣٠٦.

هذا البحث هو بحث مكتبي (*Library Research*). هذا البحث يقوم على جمع البيانات المكتبية و قرائتها و تسجيلها وما لها ذات العلاقة بجلّ المشكلة.^{٥٨}

٢. مصادر البيانات

مصادر البيانات لهذا البحث تتكوّن من مصدرين أساسين، وهما:

- (أ) مصدر البيانات الأساسيّة هو البيانات الأولى المحتاجة إلى إقامة البحث أو المسمّى بالبيانات الرئيسيّة.^{٥٩} مصدر البيانات الرئيسيّة من هذا البحث هو آيات الأحكام في القرآن التي كانت فيها مشكلاتها النحويّة .
- (ب) مصدر البيانات الثناويّة هو البيانات المحتاجة أيضا لإقامة البحث لكنّ دوره كالبيانات المدعّمة.^{٦٠} مصدر البيانات الثناويّة في هذا البحث يتكوّن من بعض المطبوعات و المجلات و الرسائل و المقالات و البحوث العلميّة المتعلّقة بهذا البحث.

٣. طرائق تحليل البيانات

الطريقة المستخدمة لتحليل في هذا البحث هي الطريقة التحليليّة الوصفية النحوية بالترتيب الآتي:

١. صنف البيانات المجموعة إلى لاحق البحث النحويّ
٢. عرض المشكلات النحويّة في آيات الأحكام
٣. تحليل المشكلات النحويّة في آيات الأحكام ثمّ يتبعه بعرض آراء العلماء عن هذه المشكلات.

ز. نظام البحث

^{٥٨} M. Nasir, *Metode penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003), hal. 27.

^{٥٩} Mahi M Hikmal. *Metode Penelitian : Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*, Yogyakarta: Garaha Ilmu, 2011, hal. 72.

Mahi M Hikmal. *Metode Penelitian : Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*..... hal. 72.^{٦٠}

لتسهيل الفهم في هذا البحث، تقسّم الباحثة هذا البحث إلى أربعة أبواب

وهي:

الباب الأول : المقدمة التي تبين عن خلفيّة المسألة وتحديدّها وأغراض البحث

وفوائده والتحقيق المكتبي والإطار النظري و منهج البحث و نظامه.

الباب الثاني :البحث في آيات الأحكام و علاقتها بعلم النحوي.

الباب الثالث : التحليل النحوي في آيات الأحكام التي كانت فيها مشكلاتها

النحويّة و عرض آراء العلماء في هذه المسألة.

الباب الرابع : الخاتمة التي تتكوّن من الخلاصة و الإقتراحات.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد تحليل بعض المشكلات النحويّة في آيات الأحكام، لاحظت الباحثة أنّ المشكلات النحويّة تقع في مستوى الكلمة و الحرف. أمّا الأبواب النحوية التي كانت فيها اختلاف الآراء النحوية وتسبب إلى وجود الإختلاف في استنباط الأحكام الفقهيّة فهي قد تكون في مستوى الكلمة وهي المصدر، والنعته، والمفعول به، والحال، و الاستثناء. وتكون أيضا في مستوى الحرف وهي تتكوّن من أداة الحشر، و حروف العطف، و حروف الجر و عوامل النواصب.

وأما الأحكام الشرعيّة المستنبطة من الآيات يختلف فيها العلماء في آرائهم وعرضت الباحثة في هذا البحث فهي يتحدّث عن الصدقة و أكل مال غيره بالباطل و تحريم المأكولات و قذف المحصنات و كيفية الوضوء و التيمّم و غض البصر و حفظ الفرج و النشوز و تحريم النكاح في العدة و الوصيّة و الحجّ و العمرة.

فالملاحظة من هذا البحث ترى الباحثة أنّ الاستدلال النحويّ كان دعامة للفقهاء و المفسّرين في فهم الأحكام في الآيات القرآنية، و يتّضح لنا أنّ اختلاف الوجوه النحويّة في فهم النصّ يؤدّي إلى اختلاف استنباط الأحكام الفقهيّة. فتجد الباحثة عشر آيات التي كانت فيها اختلاف الآراء بينهم في استنباط الأحكام الفقهيّة. ومن الأسباب في اختلاف الإعراب النحويّ نتيجة عن اختلاف فهم المعربين للنصّ من النصوص. و ترى الباحثة أيضا أنّ الحكم الفقهيّ في الآية يمكن تغييره إذا أخذنا بالمعنى المفهوم من أعراب النحاة المختلفة.

ب. الاقتراحات

أني معتقدة ببعء من الكمال في هذا البحث. ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث نافعا لمن يرضى أوقاتهم لقراءته. و مع ذلك، ولم يزل موجودا فيه الأخطاء التي تنقص قيمة هذا البحث. فترجو الباحثة أن هناك من يستمرّ عن هذه الموضوع لأجله إصلاحه.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

المراجع

- أ. المراجع العربيّة
القرآن الكريم.
- ابن العربي أبو بكر محمّد بن عبد الله ابن العربي. أحكام القرآن. بيروت: دار الكتب العلميّة.
- ابن خلدون. المقدّمة. بيروت: دار الفكر.
- ابن زياد، يحيى الفراء. دن العام. معاني القرآن. دون المدينة: دار السرور.
- ابن عبد الله، محمّد البطليوسي. كتاب التنبيه (على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آراءهم و مذاهبهم واعتقاداتهم). كتاب التنبيه (على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آراءهم و مذاهبهم واعتقاداتهم). اسكانديا: دار الاعتصام.
- ابن عبد المحسن، عبد الله التركي. الجامع لأحكام القرآن. بيروت : دار الرسالة.
- ابن محمّد، أبو جعفر أحمد إسماعيل النحاس. ١٩٨٨. إعراب القرآن. مكتبة النهضة العربيّة.
- ابن مرزوق عبد العزيز القرطبي. التفسير و البيان لأحكام القرآن. الرياض : دار المنهاج.
- أبو بكر الجصاص. ١٩٩٢. أحكام القرآن. بيروت: مؤسسة تاريخ العربيّ.
- أبو طالب القيسي. ١٩٨٤. مشكل إعراب القرآن. بغداد: مؤسسة الرسالة.
- أبو عبد الله محمّد القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، القاهرة: دار الشعب.

الأسنوي. ١٩٨٣. الكوكب الدرر في التخريج الفروع الفقهيّة على مسائل النحوية.
دمشق: دار سعد الدين.

الأندلسي، أبو حيان. تفسير البحر المحيط. (بيروت: دار الكتب العلمية).

الباقولي علي بن الحسين. كشف المشكلات و إيضاح المعضلات. دمشق:
مطبوعات مجمع اللغة العربية.

الباقولي. كشف المشكلات و إيضاح المعضلات في إعراب القرآن و علل القراءات.
دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربيّة.

حمامي، نادر. ٢٠٠٦. إسلام الفقهاء. بيروت: دار الطليعة للطباعة و النشر.

حيان، أبو الأندلسي. ٢٠٠١. تفسير البحر المحيط. بيروت: دار الكتب العلميّة.

درّاز، عبد الله. ٢٠٠٠. البناء العظيم (نظرات جديدة في القرآن). الرياض، المملكة
العربية السعودية: دار الطيبة للنشر و التوزيع.

الزمخشري. الكشف عن حقائق الترتيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل. بيروت:
دار إحياء التراث العربي.

الزمخشري، الكشف عن حقائق الترتيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل. بيروت:
دار إحياء التراث العربي.

سليمان، محمد الفراء. آيات الأحكام و أهمّها مؤلّفلتها. غزة: كليّة الشريعة و القانون
قسم الشريعة الإسلاميّة.

سمير محمد نجيب البلدي. ١٩٨٨. (معجم المصطلحات النحويّة و الصرفيّة)، بيروت:
مؤسسة الرسالة.

السيوطي، جلال الدين. ١٩٩٦. الإتيقان في علوم القرآن. لبنان: دار الفكر.

الشافعي، ١٩٨٠. أحكام القرآن. بيروت: دار الكتب العلميّة.
الصابوني، علي. ١٩٩٩. روائع البيان (تفسير آيات الأحكام من القرآن). بيروت:
دار القرآن الكريم.

صافي، محمود. الجدول في إعراب القرآن. بيروت: دار الرشيد.
عبد الكريم، شريف محمد بنحّار. ٢٠٠٦. آثار الخلاف في توجيه آيات القرآن الكريم
على الحكم الفقهي. مجلة جامعة أمّ القرى لعلوم الشريعة و اللغة العربيّة و
آدابها، ج ١٨، ع ٣٨٤.
عبد الكريم، شريف محمد بنحّار. ٢٠٠٦. آثار الخلاف في توجيه آيات القرآن الكريم
على الحكم الفقهي. مجلة جامعة أمّ القرى لعلوم الشريعة و اللغة العربيّة و آدابها.
عبد الله الحثران. ١٤١٣ هـ. مراحل تطور الدرس النحوي. الاسكندرية: دار المعرفة
الجامعية.

عبد الله محمد ابن محمد السيف. ٢٠٠٨. (الأثر العقدي في تعدّد التوجيه الإعرابي
لآيات القرآن الكريم). الرياض: دار التدمرية.
عبد الله، أبو البقاء بن حسين بن عبد الله العكبري. التبيان في إعراب القرآن.
عميسى الباب والحلي وشركاه: دون المدينة.
عبد الهادي الفضلي، ١٩٨٤. دراسات في الإعراب، جدّة: التهامة للنشر.
عبد الوكيل عبد الكريم الرعيز. ١٣٩٩ هـ. ظاهرة الإعراب في العربية. ليبيا: دار
اقرأ.

علي الصابوني، محمد. ١٩٩٩. تفسير لآيات الأحكام. بيروت: دار القرآن الكريم.

علي، محمد طه الدرة. تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه، بيروت : دار ابن
الكثير.

الغلايين، مصطفى. ٢٠٠٥. جامع الدروس العربية. القاهرة: دار الحديث.
القرطبي، أبي بكر. (الجامع لأحكام القرآن). بيروت: مؤسسة الرسالة.
محمد، جمال الدين بن عبد الله بن مالك. ٢٠٠٥. شرح ابن عقيل على الألفية. دار
الحرمين.
منصور، أبو الأزهرى. تهذيب اللغة للأزهري. القاهرة: دار المصرية للتأليف و الترجمة.
منظور، ابن. ١٨٨٢. لسان العربي. بيروت: دار الصدر.
ميزاري، فرامرر. ٢٠١٣. أثر اللغة العربية في فهم الفقه الاسلامي.
نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. دون المدينة: دار الثقافة الإسلامية و دون
العام.
الوهاب، عبد الخلاف. علم أصول الفقه. القاهرة: دار الحديث.
الوهاب، عبد عبد السلام طويلة. ٢٠٠٢. أثر اللغة في اختلاف المجتهدين. القاهرة

دار السلام.
ب. المراجع اللاتينية
STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Gholib, Muhammad. Ahlu Kitab dan Cakupannya dalam Al-Qura,n.

Yogyakarta:

iRCiSoD.

Komunikasi dan Sastra. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Lentera Hati.

Muhammad, Mahi Hikmal. 2011. Metode Penelitian: *Dalam Perspektif Ilmu*

Nasir, Muhammad. 2003. Metode Penelitian. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Shihab, Quraish. 2019. *Al Maidah: 51 (Satu Firman Beragam Penafsiran)*.

Tangerang:

Summa, Amin. 2018. Tafsir Al Ahkam Fi al 'Ibadah. Lentera Hati: Tangerang.

www.dalamislam.com diakses pada Jum'at, 22 Februari 2019 pukul 22.25 WIB



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Siti Nurbaidah

Tempat/Tgl. Lahir : Pemalang, 9 November 1996

Alamat Lengkap Asal : Jln. Melati 01, RT/RW 03/02 Desa Kendal Rejo,
Kec. Petarukan
Kab. Pemalang 53262 Jawa Tengah

Telpon Rumah : -

Alamat di Yogyakarta : Yayasan Pondok Pesantren Wahid Hasyim. Jln.
Nologaten no.3
Gaten, Depok Sleman 55283

No. HP : 087719464990

Email : nurbaidah.ashdiq@gmail.com

Orang Tua :

a. Bapak : Shodiqin IR
Pekerjaan : Pedagang

b. Ibu : Siti Dzuriyah
Pekerjaan : Pedagang

Pendidikan Formal : MI Al Muawanah Petarukan, Pemalang tahun lulus
2008
MTs Al Hikmah 02 Brebes tahun lulus 2011
MA Al Hikmah 02 Brebes tahun lulus 2015

Pendidikan Non Formal : Pondok Pesantren Al Hikmah 02 Brebes 2008-
2015
Pondok Pesantren Wahid Hasyim Yogyakarta
2015-Sekarang

Riwayat Organisasi : Pengurus Bahasa MA Al Hikmah 2 Benda 2
(2013- 2014)

Pengurus Bag. Keamanan PP Al Hikmah 2 Benda
(2011-2012)

Pengurus Bag. Litbang PP Al Hikmah 2 Benda
(2012-2015)

Pengurus PSPB Wahid Hasyim (2015-2016)

Tim Mu'toyat Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN
Sunan Kalijaga (2015-2016)

Koordinator Kitab Kuning MTs Wahid Hasyim
(2016- 2018)

Ketua Asrama Al Hidayah PP Wahid Hasyim
(2017- 2019)

Pembina MA Wahid Hasyim (2019-sekarang)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA