

PEMBELAJARAN KITAB *MATN AL-GĀYAH WA AT-TAQRĪB* DENGAN METODE SOROGAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN *MUFRADĀT* BAHASA ARAB SANTRI KELAS *TSĀLIS* MADRASAH SALAFIYAH III PONDOK PESANTREN AL-MUNAWWIR KOMPLEK Q KRAPYAK YOGYAKARTA



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu Pendidikan

Disusun oleh:
PRESIDIA LINCOLEN HIDAYAT
NIM: 16420046

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2020

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Presidia Lincolen Hidayat
NIM : 16420046
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan meniru dari skripsi orang lain.

Yogyakarta, 10 Agustus 2020

Yang menyatakan,



Presidia Lincolen Hidayat
NIM: 16420046

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERHIJAB

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Presidia Lincolen Hidayat
NIM : 16420046
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa menggunakan jilbab dalam ijazah, oleh karena itu saya tidak akan menuntut kepada Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta apabila Dikemudian hari ada sesuatu yang berhubungan dengan hal tersebut.

Yogyakarta, 10 Agustus 2020

Menyatakan



Presidia Lincolen hidayat
NIM:16420046

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi
Lamp : 1 (satu) naskah skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Presidia Lincolen Hidayat

NIM : 16420046

Judul Skripsi : "Pembelajaran Kitab *math al-ga'yah wa at-taqri'b* Dengan Metode Sorogan Dalam Meningkatkan Penguasaan *mufrada>1* Bahasa Arab Santri Kelas *Tsa>lis* Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir Komplek Q Krpyak Yogyakarta"

Sudah dapat diajukan kepada Progam Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strara Satu dalam Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/ tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 10 Agustus 2020

Pembimbing


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Dr. Dailatus Syamsiyah, M.Ag.

NIP. 197505102005012000



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1215/Un.02/DT/PP.00.9/09/2020

Tugas Akhir dengan judul : PEMBELAJARAN KITAB MATN AL-GĀYAH WA AT-TAQRĪB DENGAN METODE SOROGAN DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADĀT BAHASA ARAB SANTRI KELAS TSĀLIS MADRASAH SALAFIYAH III AL-MUNAWWIR KOMPLEK Q KRAPYAK YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : PRESIDIA LINCOLN HIDAYAT
Nomor Induk Mahasiswa : 16420046
Telah ditujikan pada : Kamis, 27 Agustus 2020
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Daifatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 5f55d8392636



Penguji I

Dr. Hj. R Umri Baroroh, S.Ag, M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 5f5835d6d2785



Penguji II

Dr. Nasiruddin, M. Si, M.Pd
SIGNED

Valid ID: 5f51b61b47ecc



Yogyakarta, 27 Agustus 2020
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Sri Sunarni, M.Pd
SIGNED

Valid ID: 5f60339d1e533

MOTTO

*PERJUANGANMU DI JALAN ALLAH TAK KAN
SIA-SIA*



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhana ini
kepada:

Kedua orang tua dan keluarga tercinta

Serta almamater tercinta:

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Presidia Lincolen Hidayat, 16420046.
“Pembelajaran Kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* Dengan Metode Sorogan Dalam Meningkatkan Penguasaan *mufradāt* Bahasa Arab Santri Kelas *Tsālis* Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir Komplek Q Krapyak Yogyakarta”. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. 2020.

Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir Komplek Q adalah salah satu lembaga pendidikan nonformal yang menggunakan metode sorogan dalam proses pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb*, metode ini dianggap mempunyai peran dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab santri. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan di Madrasah Salafiyah III PP. Al-Munawwir Komplek Q serta mengetahui faktor pendukung dan penghambat kegiatan pembelajaran ini.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode studi deskriptif. Penelitian ini bersifat penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang mengambil data dari lapangan dan pengamatan secara langsung mengenai fenomena yang terjadi di lapangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian analisis data yang digunakan penulis adalah analisis deskriptif.

Hasil penelitian ini menunjukkan: (1) pelaksanaan kegiatan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan di kelas *Tsālis* Madrasah Salafiyah III berjalan dengan baik. Hal ini dapat dilihat dari perencanaan dan proses pelaksanaan kegiatan. (2) pelaksanaan kegiatan ini dapat meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab santri, hal ini terbukti bahwa sebagian besar santri aktif mengikuti kegiatan ini, kemudian santri kelas *Tsālis* telah mencapai indikator penguasaan yakni santri dapat menerjemahkan kembali

bentuk-bentuk *mufradāt* dengan baik, santri mampu mengucapkan dan menulis kembali *mufradāt* dengan baik, dan santri mampu menggunakannya dalam suatu kalimat dengan baik dan benar. (3) faktor pendukung kegiatan ini meliputi: riwayat pendidikan dan kompetensi ustadz/ustadzah, keaktifan ustadz/ustadzah dalam kegiatan, absensi kehadiran dan hukuman/punishment, pembagian kelompok, penghargaan/reward, metode, teman sebaya dan semangat dari setiap individu. Sedangkan faktor penghambat kegiatan ini diantaranya: ketidak tepatan waktu kehadiran santri dan ustadz/ustadzah, ustadz/ustadzah pengampu yang pasif, ustadz/ustadzah yang tidak hadir tanpa konfirmasi, kurangnya ghiroh dan semangat belajar santri, minimnya waktu persiapan.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

مستخلص البحث

فرسيديا لنجولين هداية، ١٦٤٢٠٠٤٦. "تعليم الكتاب متن الغاية والتقريب بطريقة سوروجان لترقيه إتقان المفردات اللغة العربية في الفصل الثالث في مدرسة السلفية الثالثة المنوير مركب-ق كرفياك جوكجاكرتا. بحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية. ٢٠٢٠.

مدرسة السلفية الثالثة المنوير مركب-ق هي مؤسسة تعليمية غير رسمية تستخدم طريقة سوروجان في عملية تعليم الكتاب متن الغاية والتقريب، تعتبر هذه الطريقة لها دور لترقيه إتقان المفردات العربية. تهدف هذه البحث لمعرفة عملية تعليم الكتاب متن الغاية والتقريب بطريقة سوروجان لترقيه إتقان المفردات اللغة العربية في الفصل الثالث في مدرسة السلفية الثالثة المنوير مركب-ق، وكذلك معرفة العوامل الداعمة والمثبطة لهذا النشاط التعليمي.

نوع منهج هذا البحث هو المنهج الكيفي مع طرق الدراسة الوصفية. هذا البحث هو بحث ميداني أي البحث الذي يأخذ البيانات من الميدان والملاحظات المباشرة حول الظواهر التي تحدث في المجال. أما طريقة جمع البيانات فهي طريقة الملاحظة، المقابلات والتوثيق، ثم طريقة تحليل البيانات التي استخدمتها الباحثة هي التحليل الوصفي.

ونتيجة البحث تدل على وجدت: (١) تنفيذ أنشطة تعليم الكتاب متن الغاية والتقريب مع طريقة سوروجان في الفصل الثالث في مدرسة السلفية الثالثة المنوير سارت الامور بشكل جيد، هذا يمكن رؤيته من أنشطة التخطيط

والتنفيذ؛ (٢) يمكن أن يؤدي تنفيذ هذا النشاط ترقيه إتقان المفردات اللغة العربية، هذا واضح أن غالبية الطلاب شاركوا بنشاط في هذا النشاط، ثم يمكن لسانتري ترجمة أشكال المفردات جيداً مرة أخرى، يستطيع سننري قراءة المفردات وإعادة كتابتها جيداً، والطلاب قادرون على استخدامه في جملة بشكل صحيح وصحيح؛ (٣) تتضمن العوامل الداعمة لهذا النشاط ما يلي: تاريخ وكفاءة التعليم الاستاذ أو الاستاذة، نشاط الاستاذ أو الاستاذة في الأنشطة، الحضور والعقاب، تقسيم المجموعة، التقدير، أصدقاء وشغف كل فرد. بينما تشمل العوامل المثبطة لهذا النشاط ما يلي: عدم الدقة في حضور الطلاب الاستاذ أو الاستاذة، الاستاذ أو الاستاذة معلمي الدعم السلبي، الاستاذ أو الاستاذة الغائب بدون تأكيد، قلة الحماس والحماس لتعلم الطلاب وضيق وقت التحضير.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
وعلى اله وصحبه أجمعين. أمّا بعد.

Dengan menyebut nama Allah SWT. Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, atas limpahan rahmat, nikmat, hidayah, dan inayah-Nya, akhirnya penulis mampu menyelesaikan Skripsi berjudul “Pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* Dengan Metode Sorogan Dalam Meningkatkan Penguasaan *mufradāt* Bahasa Arab Santri Kelas *Tsālis* Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir Komplek Q Krapyak Yogyakarta” untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kehadiran beliau Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya dengan harapan semoga mendapatkan ayafaat di hari kiamat nanti.

Selama penyusunan skripsi ini, peneliti banyak mendapatkan bimbingan, arahan serta saran dari beberapa pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat

terselesaikan. Oleh karena itu peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nurhadi, S.Ag, MA, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
4. Bapak Drs. H. Adzfar Ammar, MA. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing dan memberi nasihat selama masa perkuliahan.
5. Ibu Dr. Dailatus Syamsiyah, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan, dan memberi masukan sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan khususnya kepada Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Arab yang telah memberikan ilmu dan wawasan selama kuliah.

7. Ibu Nyai Hj. Khusnul Khotimah Warson selaku pengasuh PP. Al-Munawwir Komplek Q dan segenap keluarga besar PP. Al-Munawwir Komplek Q. atas do'a dan bimbinganya selama belajar di Pondok.
8. Bapak Agus Najib, S.Ag. selaku kepala Madrasah Salafiyah III, serta seluruh asatidz/asatidzah, segenap pengurus Pondok dan pengurus Madrasah Salafiyah III, yang telah memberikan izin dan dukungan penuh dalam penelitian ini.
9. Kedua orang tua ku ayah Hani Hidayat dan ibu Umi Sholihah serta seluruh keluarga besar dan orang-orang terdekat yang sangat berpengaruh dalam kehidupanku trimakasih atas doa, dukungan penuh, nasihat, motivasi dan perhatiannya demi tercapainya cita-cita dan harapan ku.
10. Seluruh teman-teman santri seperjuangan di Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q khususnya teman-teman tahfidz II kamar 4f yang selalu saling mendokan, kebersamai dalam perjuangan.
11. Sahabat seperjuangan dari awal hingga akhir keluarga besar Mutholaah (PBA16) khususnya Arifa dan Rosyi yang selalu mendoakan memberi

semangat, dukungan. Kritik dan saran terbaik hingga terselesainya skripsi ini.

12. Sahabat KKN dan PPL Integratif tahun 2019 yang banyak memberikan pengalaman baru dan mengajarkan arti kekeluargaan.
13. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu dalam kelancaran penelitian maupun penulisan skripsi ini.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN ..	ii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB....	iii
HALAMAN SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
D. Telaah Pustaka	10
E. Sistematika Penulisan	17
BAB II KERANGKA TEORI DAN METODE	
 PENELITIAN.....	19
A. Kerangka Teori	19
1. Pembelajaran.....	19
2. Kitab <i>matn al-gāyah wa at-taqrīb</i>	24
3. Metode Pembelajaran	33
4. Penguasaan <i>Mufradāt</i>	43
B. Metode Penelitian.....	50
1. Jenis Penelitian	51
2. Pendekatan Penelitian.....	52
3. Waktu dan Tempat Penelitian	52
4. Subyek Penelitian	52

5. Metode Pengumpulan Data.....	54
6. Teknik Analisis Data.....	58
7. Uji Keabsahan Data	61
BAB III GAMBARAN UMUM MADRASAH	
SALAFIYAH III PP. AL-MUNAWWIR	
KOMPLEK Q	63
A. Letak Geografis.....	63
B. Sejarah Berdirinya Madrasah Salafiyah III ...	64
C. Tujuan dan Fungsi Madrasah Salafiyah III..	67
D. Kurikulum Madrasah Salafiyah III	69
E. Struktur Organisasi Madrasah Salafiyah III	73
F. Ustadz/Ustadzah	76
G. Santri/Siswa	79
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN	
PEMBAHASAN.....	83
A. Pelaksanaan Pembelajaran	83
B. Hasil Analisis Data	108
C. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat .	123
BAB V PENUTUP	142
A. Kesimpulan	142
B. Saran	147
C. Kata Penutup.....	149
DAFTAR PUSTAKA	150
LAMPIRAN	155
DOKUMEN FOTO	183
CURUCULUM VITAE.....	201

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Jadwal Aktivitas Santri	69
Tabel 3.2 Daftar Kitab yang Dikaji	71
Tabel 3.3 Daftar Strujtur Organisasi Madrasah Salafiyah III	73
Tabel 3.4 Daftar Ustadz dan ustadzah Madrasah Salafiyah III	77
Tabel 3.5 Daftar Ustadzah Pengampu Kegiatan Sorogan	79
Tabel 3.6 Daftar Jumlah Santri Tahun Ajaran 2019/2020	81
Tabel 3.7 Daftar Nama Santri Kelas Tsalis	81
Tabel 4.1 Daftar Materi <i>matn al-gāyah wa at-taqrīb</i> ...	94



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Pedoman Pegumpulan Data	155
Lampiran II	: Catatan Lapangan.....	160
Lampiran III	: Dokumentasi Foto Penelitian	183
Lampiran IV	: Raport Santri	185
Lampiran V	: Nilai Akhirussanah.....	191
Lampiran VI	: Bukti Seminar Proposal	193
Lampiran VII	: Berita Acara Seminar Proposal	194
Lampiran VIII	: Surat Permohonan Izin Penelitian..	195
Lampiran IX	: Kartu Bimbingan Skripsi	196
Lampiran X	: Berita Acara Munaqosyah.....	197
Lampiran XI	: Perbaikan Tugas Akhir.....	198
Lampiran XII	: Sertifikat Sospem	201
Lampiran XIII	: Sertifikat ICT	202
Lampiran XIV	: Sertifikat PPL-KKN Integratif	203
Lampiran XV	: <i>Curriculum Vitae</i>	204

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keterangan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar urutannya sebagai berikut:

1. Huruf Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem selain tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ث	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ڌ	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik dibawah)
ء	‘Ain	..’..	Koma terbalik diatas
ج	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a) Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
-----	Fathah	A	A
-----	Kasrah	I	I
-----	Ḍammah	U	U

b) Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ي....	Fathah dan ya	Ai	a dan i
و....	Fathah dan wau	Au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
Yang	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis diatas
ي---	Kasrah dan ya	ī	i dan garis diatas
و.....	Ḍammah dan wau	ū	u dan garis diatas

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua, yaitu:

1) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harkat fatḥah, kasrah dan ḍammah. Transliterasinya adalah /t/.

2) Ta marbuṭah mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan dengan /h/.

Comtoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ – raudāh

al-aṭfāl / raudatul aṭfāl.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: رَبَّنَا – rabbanā

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu:

ال. Namun, dalam sistem transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

- 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh: الرَّجُلُ – ar-rajulu

- 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh: الْقَلَمُ – al-qalamu

Baik diikuti oleh syamsiah ataupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung / hubung.

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata, maka tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa Alif.

Contoh: أَكَلٌ – akala

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasinya ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: وَ إِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

- Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn
- Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam tulisan huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh: **وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ**

Wa mā Muhammadun illā rasūl

Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 1 menyebutkan bahwa, pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.¹ Jadi, pembelajaran merupakan salah satu usaha manusia untuk memperoleh pemahaman tentang suatu hal. Pemahaman tidak semudah itu diperoleh begitu saja, pemahaman dapat diperoleh melalui pembelajaran yang efektif dan dinamis. Pembelajaran yang efektif dan dinamis adalah proses interaksi antara pendidik dan peserta didik menggunakan metode-metode yang sesuai dengan materi, peserta didik maupun lingkungan kelas sehingga akan mencapai tujuan yang ditetapkan.

Metode pembelajaran merupakan cara yang di gunakan oleh seorang guru dalam mengadakan hubungan dengan siswa pada saat berlangsung nya

¹ Tim Penyusun, *Undang-undang RI Nomor 20 tahun 2003 tentang sisdiknas*, (Bandung: Citra Umbara, 2012), hlm.4.

pembelajaran.² Dalam pengertian luas metode belajar mengajar mencakup perencanaan dan segala upaya yang bisa ditempuh dalam rangka pencapaian tujuan belajar mengajar secara efektif dan efisien.³ Karena suatu metode mencakup segala aspek dalam proses pembelajaran, maka pemilihan metode yang sesuai dengan tujuan pembelajaran menjadi prioritas utama. Jadi Metode sangatlah penting dalam pembelajaran karena dengan adanya suatu metode proses pembelajaran akan berjalan sesuai dengan yang diharapkan lebih efektif dan menyenangkan.. Sebagai seorang guru juga harus pandai memilih metode yang sesuai dengan keadaan peserta didik dan tujuan belajar sehingga materi akan mudah di fahami oleh murid.

Metodologi pembelajaran bahasa arab adalah suatu ilmu tentang metode-metode yang mengkaji bermacam-macam metode dalam pengajaran, keunggulan dan kelemahan, serta penerapan dari pengajaran-pengajaran bahasa arab. Bahasa arab sebagai bahasa kedua setelah bahasa

² Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2011), hlm. 76.

³ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Idea Press, 2010), hlm. 20.

ibu, tentu memerlukan waktu yang tidak sebentar untuk mempelajarinya. Bahasa arab adalah bahasa dunia yang sangat di anjurkan untuk di kuasai, seperti yang kita ketahui, dalam mengkaji Al-Qur'an dan Hadis kita harus menguasai ilmu gramatikal dan morfologi bahasa arab.

Setiap pembelajaran pasti membutuhkan metode yang sesuai dengan situasi dan kondisi murid, guru, maupun lingkungan agar dapat di terapkan dalam pembelajaran tersebut. Pondok pesantren merupakan lembaga pendidikan yang menjadikan pelajaran agama sebagai pengetahuan yang paling utama. Kajian kitab-kitab klasik atau kitab kuning menjadi karakteristik mata pelajaran di pondok pesantren. Beberapa kitab yang dipelajari santri diantaranya adalah kitab Fiqih, Usul Fiqih, Tasawuf, Nahwu, Shorof, Hadis, dan lain sebagainya. Pondok pesantren tidak lepas dari kata santri, pengajaran, ustadz/ustadzah, dan kyai. Semua merupakan elemen-elemen dasar yang menajadi tradisi pondok pesantren. Seorang kyai, uastadz/ustadzah dalam menyampaikan pelajaran kepada santri masih menggunakan metode-metode tradisional. Akan tetapi ada beberapa pondok pesantren yang memperbaharui metodenya dalam pembelajaran, dan juga membuka sekolah umum

dilingkungan pesantren tersebut. Metode tradisional yang masih digunakan di pondok pesantren sampai saat ini adalah metode bandongan dan metode sorogan⁴

Madrasah salafiyah III merupakan salah satu lembaga pendidikan nonformal yang berdiri dibawah naungan Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q Krpyak Yogyakarta. Madrasah ini dikembangkan dengan kurikulum kepesantrenan/takhasus, di tambah dengan beberapa ketrampilan yang mendukung. Metode pembelajaran yang digunakan di madrasah ini adalah metode sorogan dan metode bandongan.

Madrasah Salafiyah III ini menggunakan dua metode pembelajaran pesantren yakni metode sorogan dan metode bandongan. Metode sorogan ini untuk memahami secara mendalam tentang kaidah Bahasa Arab, Nahwu, Shorof, dan kitab kuning yang dipelajari misalnya kitab fiqih, dengan cara santri menghadap satu persatu kepada kyai, ustadz/ustadzahnya dan membaca kitab kuning tersebut. Disini santri dituntut untuk bisa membaca tulisan arab yang tidak berharokat dan tidak ada artianya. Tetapi santri tetap didampingi

⁴ Imam Bawani, *Tradisionalisme Dalam Pendidikan islam*, (Surabaya: Al-Ikhlas, 1993), hlm. 97.

dan di koreksi oleh kyai, ustadz/ustadzahnya. Dalam metode sorogan ini santri juga di tuntut berperan aktif terhadap materi yang dipelajari seperti memahami maknanya, bisa menjelaskan kembali apa yang telah difahami, menganalisis nahwu dan shorofnya dan juga menjelaskan alasan-alasan terhadap analisis tersebut. Sedangkan metode bandongan adalah metode dimana santri mengikuti pelajaran dengan duduk disekeliling kyai atau ustadz dalam ruangan kelas, kemudian kyai atau ustadz menerangkan pelajaran seperti suasana perkuliahan. Para santri menyimak kitab masing-masing dan membuat catatan atau *ngasahi* (jawa, memberi makna dengan tulisan pegon).⁵ Dari kedua metode tradisional ini, metode sorogan diakui metode yang paling intensif karena dilakukan satu persatu secara bergiliran sehingga ada kesempatan bagi setiap santri untuk tanya jawab secara langsung dengan kyai ataupun ustadz/ustadzah.

Di dalam Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q ini terdapat berbagai macam santri dengan jenjang pendidikan yang berbeda dari yang masih sekolah sampai yang sudah kuliah di

⁵ Marwan saridjo, dkk, *sejarah pondok pesantren di Indonesia*, (Jakarta: Dharma Bhakti, 1980), hlm. 113.

perguruan tinggi. Dengan keadaan seperti ini sudah bisa tergambar bahwa santri Madrasah Salafiyah III berisikan berbagai macam santri dengan jenjang pendidikan yang berbeda juga fokus pendidikan yang berbeda. Madrasah Salafiyah III menerapkan metode sorogan ini tidak di semua pelajaran dan kajian kitab kuning. Tetapi hanya di khususkan dalam pembelajaran fikih dengan menggunakan kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb*. Dari hasil observasi penulis, pembelajaran kitab dengan metode sorogan ini sangat berperan dalam penguasaan *mufradāt* santri. Dengan kondisi santri yang berbagai macam fokus pendidikan yang di tempuh, peneliti tertarik untuk meneliti pembelajaran kitab dengan metode sorogan tersebut. kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* juga sangat berperan dalam penguasaan kosa kata/*mufradāt* santri karena di dalam kitab ini kosa kata/*mufradāt*nya sering di ulang-ulang misalnya di bab berburu dan penyembelihan terdapat kata atau kalimat مُسْتَحَبٌّ، يَجُزُّ، اسْتَقْبَالٌ شَيْءٌ، الْقِبْلَةُ، di bab lain juga menemui kata/kalimat tersebut seperti pada bab sholat, puasa, dan thoharoh.

Berdasarkan latar belakang diatas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian di madrasah tersebut dengan mengangkat judul “Pembelajaran Kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* dengan Metode Sorogan Dalam Meningkatkan Penguasaan *mufradāt* Bahasa Arab Santri Kelas Tsalis Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q”.

B. Pembatasan Masalah dan Rumusan Masalah

Mengingat keterbatasan kemampuan dan waktu yang dimiliki oleh peneliti, maka, peneliti skripsi ini akan difokuskan pada pembelajaran kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa arab santri kelas Tsalis Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q.

Dari pembatasan masalah diatas, selanjutnya peneliti dapat merumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab santri kelas Tsalis Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q ?

2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat pembelajaran kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa arab santri kelas Tsalis Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q ?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mendeskripsikan pelaksanaan pembelajaran kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa arab santri kelas Tsalis Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q.
- b. Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat pelaksanaan pembelajaran kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa arab santri kelas Tsalis Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q.

2. Kegunaan Penelitian

- a. Secara teoritik
 - 1) Penelitian ini di harapkan dapat memberikan sumbangsih atau kotribusi

terhadap lembaga-lembaga pendidikan dalam penggunaan metode pada proses pembelajaran Bahasa Arab atau pembelajaran bahasa lainnya.

- 2) Menambah pengetahuan dan wawasan mengenai pembelajaran kitab dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* Bahasa Arab santri di lembaga pendidikan islam nonformal atau Pondok Pesantren.

b. Secara praktis

- 1) Bagi Santri

Dengan mengikuti kegiatan pembelajaran ini membantu santri dalam mempelajari kitab kuning dengan mudah dan menambah banyak mufrodāt yang dihafal dan dikuasai oleh santri.

- 2) Bagi Ustadz/ustadzah

Metode yang sangat intensif untuk memotivasi santri dalam belajar sehingga proses dan hasilnya diperoleh secara maksimal.

- 3) Bagi Madrasah

- a) Menciptakan kerjasama antara peneliti dengan madrasah untuk meningkatkan mutu pendidikan

khususnya dalam pembelajaran kitab dengan metode sorogan.

b) Menjadi bahan evaluasi bagi madrasah untuk kegiatan berjalan lebih baik

4) Bagi Peneliti

Dapat menambah wawasan keilmuan serta pengalaman secara nyata yang berkaitan dengan lembaga pendidikan dan pembelajaran. Dan memenuhi syarat kelulusan dengan gelar S1.

D. Telaah Pustaka

Untuk mendukung skripsi ini, peneliti mengacu pada beberapa penelitian terdahulu yang relevan dengan judul penelitian diantaranya:

Pertama, penelitian yang dilakukan oleh Ambarwati Fitriasih yang berjudul “*Pembelajaran mufradāt Dengan Metode Sorogan Pada Siswi I’dad Madrasah Diniyah Nurul Ummah Putri Tahun Ajaran 2010/2011*” hasil penelitian ini menjelaskan bahwa, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang kelebihan dan kekurangan metode sorogan yang diterapkan di kelas I’dad Madrasah Diniyah Nurul Ummah Putri untuk mempelajari *mufradāt*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan metode sorogan

sebagai metode dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas I'dad Madrasah Diniyah Nurul Ummah Putri mempunyai kelebihan yaitu karena sorogan bersifat individual maka guru dapat mengecek langsung kemampuan hafalan masing-masing siswa. Kekurangannya yaitu siswa yang sudah menyetorkan hafalannya merasa bebas dengan beban hafalannya, sehingga mereka bermain sendiri dan mengganggu konsentrasi siswa yang masih menyetorkan hafalannya. persamaan dari penelitian ini adalah sama-sama meneliti tentang metode sorogan. Dan perbedaan dari penelitian ini dengan penelitian yang akan di lakukan penulis adalah penelitian ini fokus pada pembelajaran *mufradāt* dengan menggunakan metode sorogan sedangkan penelitian yang akan dilakukan penulis lebih fokus pada pembelajaran kitab dengan metode sorogan untuk penguasaan *mufradāt*.⁶

Kedua, penelitian yang dilakukan oleh Azizatul Habibah yang berjudul "*Penerapan Metode Sorogan Dalam Memahami Kitab Kuning di Kelas Shorof Pondok Pesantren Al-Luqmaniyah Yogyakarta*" skripsi ini membahas tentang

⁶ Ambarwati Fitriasih, "*Pembelajaran Mufradāt Dengan Metode Sorogan Pada Siswi I'dad Madrasah Diniyah Nurul Ummah Putri Tahun Ajaran 2010/201*", Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Pustaka PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2011), td.

penerapan metode sorogan dalam memahami kitab kuning hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan penerapan metode sorogan berjalan dengan baik, santri aktif dalam mempelajari dan memahami kitab kuning karena kegiatan belajar mengajar secara individual dapat meningkatkan keaktifan santri dalam membahas masalah dan memecahkannya. Persamaan dalam penelitian ini adalah sama dalam menggunakan metode penelitian yaitu penelitian kualitatif deskriptif, dan sama meneliti pembelajaran dengan metode sorogan serta subjek penelitiannya yaitu santri madrasah diniyah. Dan perbedaan dari penelitian ini terletak pada tujuan penggunaan metode yaitu, tujuan penggunaan metode dalam penelitian ini fokus dalam memahami kitab kuning sedangkan pada penelitian penulis fokus pada penguasaan *mufradāt* dengan menggunakan metode tersebut.⁷

Ketiga, penelitian yang dilakukan oleh Wakhida Ahmad Hudatul Jamil yang berjudul “*Implementasi metode Sorogan dan Bandongan Dalam Pembelajaran Maharah Al-Qiro’ah di*

⁷ Azizatul Habibah “*Penerapan Metode Sorogan Dalam Memahami Kitab Kuning di Kelas Shorof Pondok Pesantren Al-Luqmaniyah Yogyakarta*”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2014), td.

Pondok Pesantren Al- Luqmaniyah. Skripsi ini membahas tentang implementasi metode sorogan dan bandongan mengetahui problematika, kelebihan dan kekurangan serta hasil dari pembelajaran *maharah al-qiro'ah* dengan metode tersebut. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa proses pembelajaran dengan menggunakan metode sorogan dan bandongan berjalan cukup baik santri lebih aktif dalam belajar. Persamaan dengan penelitian yang akan penulis lakukan adalah sama-sama meneliti metode sorogan dalam pembelajaran. Perbedaan dari penelitian ini adalah dalam penelitian tersebut fokus pada dua metode dalam penelitian, yakni metode sorogan dan bandongan. Sedangkan penelitian penulis hanya fokus pada metode sorogan. Kemudian pada penelitian tersebut objek kajiannya adalah pembelajaran *Maharah Al-Qiro'ah* sedangkan objek kajian dalam penelitian penulis adalah kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb*.⁸

Keempat, penelitian yang dilakukan oleh Ummu Aimanah yang berjudul "*metode Sorogan*

⁸ Wakhida Ahmad Hudatul Jamil yang berjudul "*Implementasi metode Sorogan dan Bandongan Dalam Pembelajaran Maharah Al-Qiro'ah di Pondok Pesantren Al-Luqmaniyah*" Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2012), td.

Dalam Pengembangan Kemahiran Membaca Literatur Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Krapyak Yayasan Ali Maksum Yogyakarta Tahun Ajaran 2012 – 2013” Skripsi ini membahas tentang penerapan metode sorogan di Pondok Pesantren Krapyak Yayasan Ali Maksum yang sangat membantu santri dalam membaca dan memahami literatur berbahasa Arab. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa proses pembelajaran menggunakan metode sorogan berjalan cukup baik dan efektif dalam mendidik santri untuk mempelajari dan memahami literatur berbahasa Arab karena kegiatan belajar mengajar secara individual dapat meningkatkan keaktifan santri dalam membahas masalah dan memecahkannya. Dalam penelitian ini untuk mengetahui efektivitas metode sorogan dalam meningkatkan kemahiran membaca santri penelitian ini mengacu pada nilai santri. Faktor yang mendukung dalam penggunaan metode sorogan ini yaitu: *himmah*/ orientasi santri ketika masuk podok pesantren, program wajib, tenaga kependidikan yang mahir, sedangkan faktor yang menghambat yaitu: kurangnya tenaga pendidik, padatnya aktivitas di sekolah. Kemudian persamaan dengan penelitian yang akan penulis

lakukan adalah sama sama meneliti pembelajaran dengan metode sorogan. Kemudian perbedaan dari penelitian ini dan yang akan penulis lakukan adalah penelitian ini lebih fokus pada pencapaian metode sorogan tersebut untuk pengembangan kemahiran membaca literatur berbahasa Arab sedangkan yang penulis teliti lebih fokus pada pencapaian metode sorogan untuk penguasaan *mufradāt* berbahasa Arab.⁹

Kelima, penelitian yang dilakukan oleh Nur Istiqomah yang berjudul “*Penerapan Metode Sorogan Dalam Pembelajaran Ta’limul Muta’alim Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Santri Kelas Awwaliyah Satu Pondok Pesantren Al-Luqmaniyah Yogyakarta*” skripsi ini membahas tentang penerapan metode *sorogan* dalam pembelajaran *Ta’limul Muta’alim*, penelitian ini berupa Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan metode sorogan dalam pembelajaran *Ta’limul Muta’alim* dan meningkatkan motivasi belajar santri. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa:

⁹ Ummu Aimanah “*metode Sorogan Dalam Pengembangan Kemahiran Membaca Literatur Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Krapyak Yayasan Ali Maksum Yogyakarta Tahun Ajaran 2012 – 2013*”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs Uin Sunan Kalijaga, 2013), td.

peningkatan dalam motivasi belajar santri dalam pembelajaran *Ta'limul Muta'alim* dalam metode Sorogan cukup signifikan. Peningkatan motivasi belajar santri terlihat pada perhatian santri terhadap penjelasan ustadz, berani bertanya dan mengungkapkan pendapat, kemauan menjawab pertanyaan, mencatat materi pelajaran dan perasaan senang terhadap materi pelajaran dengan menggunakan metode sorogan. Motivasi belajar santri dapat dilihat dari hasil angket pada observasi awal sebesar 21,50%, pada siklus I motivasi belajar santri menjadi 34,30%, pada siklus ke II mengalami peningkatan lagi menjadi 37,30% dan pada siklus III menjadi 52,37% peningkatan tersebut terjadi secara bertahap. Kemudian persamaan dalam penelitian ini adalah sama sama meneliti metode sorogan dalam pembelajaran kitab, Dan perbedaan dari penelitian ini dengan penelitian yang akan di lakukan penulis adalah penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) bersifat kualitatif dan menggunakan data statistik sederhana untuk membantu dalam mengungkap data. Sedangkan peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Metode sorogan dalam penelitian ini lebih di fokuskan pada peningkatan motivasi

belajar santri sedangkan penelitian penulis lebih fokus pada pencapaian metode sorogan untuk penguasaan *mufradāt* berbahasa Arab.¹⁰

E. Sistematika Pembahasan.

Sistematika pembahasan dalam penelitian ini terbagi menjadi lima bagian pokok pembahasan sebagai berikut:

BAB I pendahuluan yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka, dan sistematika pembahasan.

BAB II, membahas tentang metode penelitian dan kajian teori berisi tentang teori pembelajaran, telaah kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb*, metode sorogan, dan teori tentang penguasaan *mufradāt*.

BAB III, membahas tentang gambaran umum Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Muanwwir Komplek Q berisi tentang letak geografis, sejarah berdirinya, visi dan misi, struktur organisasi, keadaan santri dan

¹⁰ Nur Istiqomah “*Penerapan Metode Sorogan Dalam Pembelajaran Ta’limul Muta’alim Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Santri Kelas Awwaliyah Satu Pondok Pesantren Al-Luqmaniyah Yogyakarta*” Skripsi Pendidikan bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Suanan Kalijaga, 2013), td.

ustadz/ustadzah dan juga keadaan fasilitas dan sarana prasarana.

BAB IV, membahas penyajian data dari hasil penelitian: tentang Pembelajaran Kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* Dengan Metode Sorogan; Analisa Penguasaan *Mufradāt* Bahasa Arab Santri Madrasah Salafiyah III Pondok Pesantren Al-Munawwir Komplek Q; faktor pendukung dan penghambat kegiatan pembelajaran kitab *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb* dengan metode sorogan.

BAB V, membahas tentang penutup yang berisi kesimpulan dari hasil penelitian, kemudian saran-saran serta kata penutup dan juga di lengkapi dengan daftar pustaka, lampiran-lampiran penelitian, dan daftar riwayat hidup

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari hasil pemaparan dan analisis pada BAB IV yang menjelaskan tentang pelaksanaan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab santri. Menurut peneliti metode sorogan adalah metode yang sangat praktis, dan efektif dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab santri kelas *Tsālis* Madrasah Salafiyah III. Berdasarkan pembahasan yang telah diuraikan dari awal hingga akhir dibawah ini peneliti akan menjelaskan beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Pelaksanaan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan di kelas *Tsālis* Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir berjalan dengan baik. Hal ini dapat dilihat dari perencanaan dan proses pelaksanaan kegiatan. Sebelum pelaksanaan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan

ada beberapa yang harus direncanakan terlebih dahulu yakni, (1) persiapan ustadz/ustadzah, (2) persiapan santri, (3) tujuan pembelajaran, (4) materi pembelajaran, (5) metode pembelajaran, (6) media pembelajaran, dan yang terakhir adalah (6) evaluasi pembelajaran. Sedangkan proses pelaksanaan kegiatan ini meliputi, kegiatan awal, kegiatan inti dan kegiatan penutup.

2. Pelaksanaan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan di Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir ini dapat meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab santri kelas *Tsālis*. Hal ini dapat dibuktikan dari pelaksanaan pembelajaran ini, dimana metode sorogan yang digunakan dalam pembelajaran ini dapat membuat santri lebih aktif dalam mengikuti kegiatan ini. dan dengan terus menerus mengikuti kegiatan pembelajaran kitab dengan metode sorogan ini pada akhirnya santri yang sudah pernah belajar dipesantren ataupun belum pernah dapat menguasai beberapa *mufradāt* bahasa Arab

yang sebelumnya para santri hanya sekedar tau dan bisa membaca saja. Selain itu, pelaksanaan kegiatan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan ini dapat meningkatkan penguasaan *mufrādat* santri. Hal ini terbukti dengan adanya beberapa poin di dalam kegiatan sorogan ini yang berpengaruh dalam penambahan serta penguasaan *mufrādat* santri yang **pertama** perbedaan dari hasil setiap tingkatan kelas. Jadi ada perubahan peningkatan dari setiap kelas setelah mengikuti kegiatan pembelajaran kitab ini **Kedua**, adanya persiapan ekstra dari santri yang telah ditentukan dari pihak madrasah seperti yang sudah dijelaskan pada pembahasan sebelumnya. **Ketiga**, Di Madrasah Salafiyah III seluruh kegiatan di laksanakan enam kali dalam seminggu begitupun dengan kegiatan pembelajaran metode sorogan ini. Waktu pembelajaran yang seperti ini sangat mendukung hasil akhir dari suatu kegiatan pembelajaran. Dari kegiatan ini setiap harinya santri

dapat menghafal banyak *mufradāt* baru dan juga mengulang *mufradāt* lama yang sudah pernah dihafal secara terus menerus. Karena dalam kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* ini memiliki beberapa keunggulan seperti, kitabnya sangat ringkas mudah difahami dan *mufradatnya* sering diulang di beberapa bab dan juga fasal, dari sini sangat memungkinkan banyak *mufradāt* yang di kuasai terutama *mufradāt* yang familiar dan mudah di ingat. Gambaran lain dari keberhasilan kegiatan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan ini telah mencapai beberapa indikator penguasaan *mufradat* antara lain: (1) santri mampu menerjemahkan bentuk-bentuk *mufradat* dengan baik, (2) siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali dengan baik dan benar, (3) siswa mampu menggunakannya dalam jumlah (kalimat) dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

3. Faktor pendukung dari pelaksanaan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-*

taqrīb dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufrādat* bahasa Arab santri kels *Tsālis* Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir meliputi: (1) Riwayat Pendidikan dan Kompetensi Ustadz/Ustadzah Pada Bidang Pembelajaran Metode Sorogan, (2) Keaktifan Ustadz/ustadzah dalam Memberikan pertanyaan dan tugas individu, (3) Absensi Kehadiran dan Hukuman (Punishment), (4) Pembagian Kelompok-Kelompok Kecil, (5) Penghargaan/Reward, (6) metode, (7) Teman Sebaya dan Semangat dari Setiap individu. Sedangkan faktor penghambat pembelajaran kitab kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufrādat* bahasa Arab santri kels *Tsālis* Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir meliputi: (1) Ketidak Tepatan Waktu Kehadiran Santri dan Ustadzah, (2) Ustadz/ustadzah Pengampu yang Pasif, (3) Ustadz/ustadzah yang Tidak Hadir Tanpa Konfirmasi, (4) kurangnya Ghiroh dan minat belajar Santri dalam Mengikuti Kegiatan (5) Minimnya

Waktu Persiapan Karena Padatnya Kegiatan Santri di Luar Kegiatan Pondok.

B. Saran-saran

Sebagai upaya dalam mengoptimalkan kegiatan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan dalam meningkatkan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab santri kelas *Tsālis* Madrasah Salafiyah III Al-Munawwir penulis memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. kepada Madrasah demi tercapainya proses pembelajaran yang maksimal dan sesuai tujuan yang diharapkan alangkah baiknya jika lebih ditekankan kembali kepada santri maupun ustadz/ustadzah pengampu bahwa kegiatan ini tidak hanya kegiatan rutinan yang hanya dilaksanakan dan hanya dalam rangka menggugurkan kewajiban saja akan tetapi ada pengertian yang di tekankan bahwa kegiatan ini penting dan akan bermanfaat hari ini dan kemudian hari ketika sudah bermasyarakat, karena pembelajaran fikih ini yang nantinya sering kita terapkan dalam kehidupan sehari-hari. Jadi paling

tidak menambah semangat dan ghirohnya santri dan ustadz/ustadzah dalam melaksanakan dan mengikuti kegiatan ini.

2. kepada ustadz/ustadah pengampu kegiatan pembelajaran kitab *matn al-gāyah wa at-taqrīb* dengan metode sorogan diharapkan untuk lebih disiplin waktu agar kegiatan berjalan semertinya sesuai waktu yang diberikan dan tidak saling tunggu menunggu antara santri dengan ustadz/ustadzah yang menyebabkan tidak saling sinergi di antara keduanya. Kemudian diharapkan ustadz/ustadzah lebih aktif memberikan pertanyaan dan tugas agar santri lebih merasa tertantang dan sungguh-sungguh dalam belajarnya.

3. Kepada santri kelas *Tsālis* diharapkan lebih semangat dan aktif dalam mengikuti kegiatan ini tidak hanya sebagai pengguguran kewajiban mengikuti kegiatan. Kemudian diharapkan sangat kepada santri lebih disiplin dan tepat waktu agar waktu kegiatan yang telah diberikan berjalan semestinya dan tidak

mengakhiri kegiatan sebelum semua selesai.

C. Kata Penutup

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT yang melimpahkan rahmat hidayah serta nikmatnya berupa kesehatan sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar dan baik. Penulis ucapkan banyak terimakasih untuk beberapa pihak yang telah memberikan dukungan dan bimbingan atas penulisan skripsi ini.

. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan untuk perbaikan selanjutnya. Semoga penulisan skripsi ini membawa manfaat bagi peneli khususnya dan bagi pembaca umumnya.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Daftar Pustaka

A. Buku:

Abu Amar, Imron, *Fath Al-Qarīb Al-Mujīb 2*, kudu: menara kudu, 1983.

Ahmad bin Husain bin Ahmad al-Ashfahany, Abi syuja', *Matn Al-Gāyah wa At-Taqrīb*, Surabaya: Al-Hidayah.

Arief, Armai, *Pengantar Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Ciputat Pers, 2002

Arifin, Zainal, *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Bina Aksara 1986.

Asyrofi, Syamsuddin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Idea Press, 2010.

Asy-Syafi'I, Imam Taqiyudin Abubakar bin Muhammad Al-Husaini Ad-Dimasyiq, *Kifāyah Al-Akhyar fī hil Ghāyah Al-Ikhtisar.*, Solo, 2016.

Bawani, Imam, *Tradisionalisme Dalam Pendidikan islam*, Surabaya: Al-Ikhlās, 1993.

bin Qasim Al-Ghazi, Syekh Muhammad, *Fath Al-Qarīb Al-Mujīb*, (Surabaya: Hidayah, 1999.

B. Uno, Hamzah, *Perencanaan Pembelajaran*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2007.

Departemen Agama RI Jendral Kelembagaan Agama Islam, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah*, Jakarta: Dirjen Kelembagaan Islam, 2003.

- Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 2005.
- Gintings, Abdurrahman, *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Humaniora, 2004.
- Ghony, M. Djunaidi & Almanshur, Fauzan, *Metodologi Penelitian kualitatif*, Yogyakarta: Ar Ruzz Media, 2012.
- Indrawan, Rully, Yaniawati, Poppy, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Campuran untuk menejemen, pembangunan, dan pendidikan*, Bandung: PT Refika Aditama, 2014.
- Majid, Abdul, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.
- Moloeng, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010.
- Musthofa, Bisri dan Hamid M.Abdul, *metode dan strategi pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Maliki Press, 2012.
- Musthofa, Syaiful, *Strategi pembelajaran bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN-Maliki Press, 2011.
- Nafi', M. Dian, et al. *praktis Pembelajaran Pesantren* Yogyakarta: Insite for Training and Development (ITD), 2007.
- Putra Daulay, Haidar, *Sejarah pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, Jakarta: kencana Perdana Media Group, 2007.
- Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia, 2008.
- Rosyadi, Abd wahab dan Nikmah, Mamlu'atul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Maliki Press, 2011.

- Sani, Abdullah, *Inovasi Pembelajaran*, Jakarta: PT Kalola Printing, 2015.
- Saridjo, Marwan, *sejarah pondok pesantren di Indonesia*, Jakarta: Dharma Bhakti. 2011.
- Sudjana, nana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2011.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Penerbit Alfabeta, 2011.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sujarweni, Wiratna, *Metode Penelitian lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*, Yogyakarta: Pustaka Baru, 2014
- Sukamto, *kepemimpinan Kiai Dalam Pesantren*, Jakarta:LP3ES, 1999.
- Suprihatiningrum, Jamil, *Strategi pembelajaran Teori dan Aplikasi*, Yogyakarta: Ar Ruzz Media, 2013,
- Tim penyusun, *Buku Panduan Pondok Pesantren Putri Al-Munawwir Komplek Q Krapyak Yogyakarta*, Yogyakarta: PP. Al-MUNawwir Komplek Q, 2017.
- Tim Penyusun, *Undang-undang RI Nomor 20 tahun 2003 tentang sisdiknas*, Bandung: Citra Umbara, 2012.
- Thohir as-Silafy, Abu dan bin Muhammad, Ahmad, *Mu'jam as-Safr: Maktabah Tijariyah*.
- Wiraatmadja, Rochiati, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005.
- W.J.S Purwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1999.

B. Skripsi:

- Aimanah, Ummu 2013 “*metode Sorogan Dalam Pengembangan Kemahiran Membaca Literatur Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Krapyak Yayasan Ali Maksum Yogyakarta Tahun Ajaran 2012 – 2013*”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs Uin Sunan Kalijaga, 2013)
- Asmui, Ahmad, *Implementasi Metode Sorogan Dalam Pembelajaran Fiqih Kelas 2 Wutho B Madrasah Diniyah Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta*, Skripsi jurusan Pendidikan Agama Islam, Yogyakarta: PPs. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018.
- Fitriasih, Ambarwati, , 2011, *Pembelajaran Mufradāt Dengan Metode Sorogan Pada Siswi I’dad Madrasah Diniyah Nurul Ummah Putri Tahun Ajaran 2010/201*”, Skripsi jurusan Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga)
- Habibah, Azizatul 2014 “*Penerapan Metode Sorogan Dalam Memahami Kitab Kuning di Kelas Shorof Pondok Pesantren Al-Luqmaniyah Yogyakarta*”, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga,
- Indrawati, Mimin, *pengaruh pemahaman shalat dalam kitab al-ghoyah wa al taqrib terhadap pengamalan ibadah shalat siswa MA Darul Hikmah Mojokerto*, Skripsi Pendidikan Agama Islam, Surabaya: digilib.uinsby.ac.id 2017.
- Jamil, Wakhida Ahmad Hudatul 2012 “*Implementasi metode Sorogan dan Bandongan Dalam Pembelajaran Maharah Al-Qiro’ah di Pondok Pesantren Al- Luqmaniyah*” Skripsi Pendidikan

Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs.
UIN Sunan Kalijaga,)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA