

**PERAN TBM TERAS BACA GUYUB RUKUN DALAM
PEMBERDAYAAN MASYARAKAT DUSUN JAMBON
ARGOSARI SEDAYU BANTUL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Imu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

2020

INTISARI

PERAN TBM TERAS BACA GUYUB RUKUN DALAM PEMBERDAYAAN MASYARAKAT DUSUN JAMBON ARGOSARI SEDAYU BANTUL

Oleh: Isnaeni Setyaningsih

13140047



Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam pemberdayaan masyarakat Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa: (1) TBM Teras Baca Guyub Rukun menggunakan pemanfaatan koleksi sebagai media pemberdayaan masyarakatnya, (2) Pemberdayaan masyarakat yang dilaksanakan oleh TBM Teras Baca Guyub Rukun merupakan pemberdayaan di bidang pendidikan dan ekonomi, hal ini terlihat dari kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan di TBM Teras Baca Guyub Rukun. Manfaat yang dirasakan dari kegiatan pemberdayaan masyarakat ini adalah meningkatkan pendidikan masyarakat, meningkatnya aksesibilitas, dan meningkatnya perbaikan tindakan oleh masyarakat diakibatkan dari kegiatan yang dilakukan, (3) Kendala TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam melaksanakan keberlangsungan proses pemberdayaan masyarakat adalah kurangnya sumber daya manusia untuk mengelola dan mendampingi kegiatan di TBM.

Kata Kunci: Pemberdayaan masyarakat, Taman Bacaan Masyarakat

ABSTRACT

HOW THE ROLE OF COMMUNITY LIBRARY (TBM) TERAS BACA GUYUB RUKUN IN EMPOWERING THE PEOPLE OF JAMBON, ARGOSARI, SEDAYU, BANTUL

By: Isnaeni Setyaningsih

13140047

This research aim to determine how the role of community library (TBM) Teras Baca Guyub Rukun in empowering the people of Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul. This research is a qualitative research. The data method's collecting in this research is observations, interview, and documentations. The results of this research conclude that: (1)TBM Teras Baca Guyub Rukun use collections as community empowering's media, (2) community empowerment carried out by TBM Teras Baca Guyub Rukun is empowerment academic and economic fields, and it can seen from the activities that held in TBM Teras Baca Guyub Rukun. Benefits from the community empowerment are improving community of education, accessibility, and improving actions by the community as a result of the activities carried out, (3) Obstacles to TBM Teras Baca Guyub Rukun in implementing the sustainability of the community empowerment process in human resource to carry out and assist activities in TBM.

Keyword: people empowerment, community library

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Isnaeni Setyaningsih

NIM : 13140047

Prodi : Ilmu Perpustakaan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Peran TBM Teras Baca Guyub Rukun Dalam Pemberdayaan Masyarakat Dusun Jambon Argosari Sedayu Bantul" adalah hasil karya peneliti sendiri bukan jiplakan ataupun saduran dan karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah menjadi rujukan dan telah tercantum pada daftar pustaka. Apabila di lain waktu ada penyimpangan dalam penyusunan karya ini, maka tanggung jawab ada pada peneliti.

Demikian surat ini dibuat dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yogyakarta, 20 Januari 2021



Isnaeni Setyaningsih

13140047

Afiati Handayu Diyah Fitriyani, S.Pd., M.Pd.
Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi
Sdri. Isnaeni Setyaningsih
Lamp. :1 (satu) eksemplar

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi Saudari:

Nama : Isnaeni Setyaningsih
NIM : 13140047
Prodi : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Judul : Peran TBM Teras Baca Guyub Rukun Dalam Pemberdayaan
Masyarakat Dusun Jambon Argosari Sedayu Bantul

Saya berpendapat bahwa skripsi ini dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Berkenaan dengan hal ini, saya berharap agar mahasiswa yang bersangkutan segera dipanggil untuk mempertahankan skripsinya dalam sidang munaqosyah, untuk itu saya ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 25 Januari 2021
Dosen Pembimbing



Afiati Handayu Diyah Fitriyani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19850712 201101 2 021



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/_____ /PP.00.9/_____,/2021

Tugas Akhir dengan judul : Peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam Pemberdayaan Masyarakat Dusun Jambon Argosari Sedayu Bantul

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ISNAENI SETYANINGSIH
Nomor Induk Mahasiswa : 13140047
Telah diujikan pada : Jumat, 04 September 2020
Nilai ujian Tugas Akhir : B+

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Afiati Handayu Diyah Fitriyani, S.Pd., M.Pd
SIGNED

Valid ID: 6007415f38ba4



Pengaji I

Dr. Tafrikhuddin, S.Ag. M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 5f864141be58a



Pengaji II

Drs. Djazim Rohmadi, M.Si.
SIGNED

Valid ID: 6006987c967b8



Yogyakarta, 04 September 2020

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

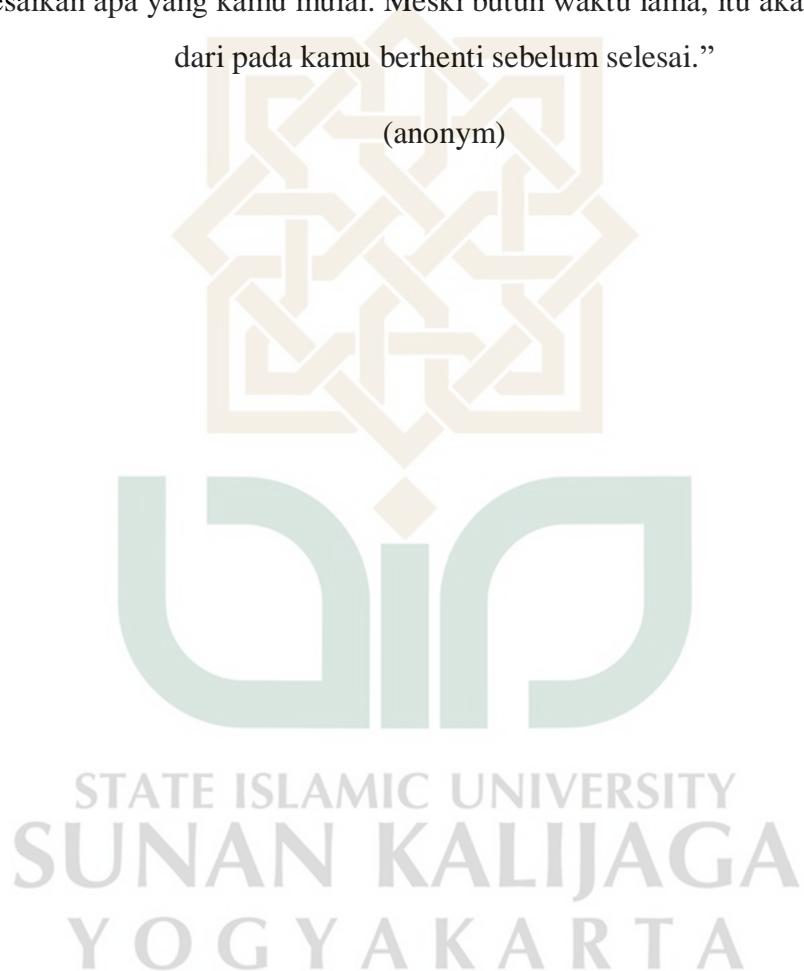
Dr. Muhammad Wildan, M.A.
SIGNED

Valid ID: 600e69e3e3d05

MOTO

“Selesaikan apa yang kamu mulai. Meski butuh waktu lama, itu akan lebih baik dari pada kamu berhenti sebelum selesai.”

(anonym)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah skripsi saya bisa selesai dengan bantuan banyak pihak, baik moril maupun materiil. Lembar ini saya khususkan untuk:

1. Bapak dan Ibu saya. Untuk beliau berdua, saya ucapan banyak terima kasih karena sudah mendukung dan memahami saya dalam penggerjaan skripsi ini. Juga permohonan maaf yang teramat karena penyelesaian skripsi ini tidak sesuai sebagaimana harapan keduanya.
2. Teman-teman Ilmu Perpustakaan secara khusus. Terima kasih selalu menerima dan membantu kesulitan dalam penggerjaan skripsi saya.
3. Mas Yois, yang juga membantu saya dalam penelitian dan segala hal rumit soal skripsi ini. Terima kasih. Skripsi ini jadi kado pernikahan ya!
4. Terakhir untuk diri saya sendiri. Selamat sudah menyelesaikan skripsi yang memakan waktu lama sekali ini! Terima kasih sudah mau melawan pikiran untuk berhenti di saat terakhir, Isna. Semoga sukses menyertai langkahmu setelah ini.



KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam peneliti curahkan kepada Rasulullah Muhammad SAW yang memberikan petunjuk jalan lurus dalam ajaran Islam yang sempurna.

Peneliti membahas *Peran TBM Teras Baca Guyub Rukun Dalam Pemberdayaan Masyarakat Dusun Jambon Argosari Sedayu Bantul*. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar sarjana jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Selama penelitian ini berlangsung, peneliti menemukan banyak sekali kendala, namun berkat dukungan dari berbagai pihak berupa moril dan materiil akhirnya penelitian ini dapat terselesaikan. Akhirnya, dengan penuh kasih peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Muhammad Wildan, M.A. selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan kalijaga Yogyakarta
2. Dr. Nurdin Laugu, M.A. selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan (S1) Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan kalijaga Yogyakarta
3. Dr. Tafrikhuddin, S.Ag., M.Pd. selaku Dosen Pengaji I
4. Dr. Djazim Rohmadi, M.Si. selaku Dosen Pengaji II
5. Afiati Handayu Diyah Fitriyani, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang sudah banyak saya mintai bantuan untuk skripsi saya

6. Para dosen Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan banyak ilmu kepada peneliti selama proses belajar.
7. Keluarga IP A, atas kebersamaan selama beberapa tahun terakhir dan yang saya rapotkan dalam pembuatan skripsi ini.
8. L crew's, terima kasih sudah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Dan banyak pihak lain yang tidak bisa peneliti sebutkan disini.

Peneliti memahami jika skripsi ini tentu jauh dari kesempurnaan, maka kritik dan saran akan berguna bagi peneliti untuk belajar melakukan penelitian yang lebih baik. Salam.

Yogyakarta, 25 Januari 2021

Peneliti,

Isnaeni Setyaningsih



DAFTAR ISI

	halaman
Halaman Cover	i
Intisari	ii
Abstract	iii
Pernyataan Keaslian	iv
Nota Dinas	v
Lembar Pengesahan	vi
Moto	vii
Halaman Persembahan	viii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xii

BAB I PENDAHULUAN

4.1	Latar Belakang Masalah	1
4.2	Rumusan Masalah	4
4.3	Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
4.4	Tujuan Penelitian	4
4.5	Manfaat Penelitian	4
4.6	Sistematika Pembahasan	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

2.1	Tinjauan Pustaka	6
-----	------------------------	---

2.2	Landasan Teori	16
2.2.1	Peran	16
2.2.2	Taman Bacaan Masyarakat.....	16
2.2.3	Peran Taman Bacaan Masyarakat	17
2.2.4	Tujuan dan Manfaat Taman Bacaan Masyarakat	18
2.2.5	Pemberdayaan Masyarakat	20
2.2.5.1	Pengertian Pemberdayaan Masyarakat.....	20
2.2.5.2	Tujuan Pemberdayaan Masyarakat	21
2.2.5.3	Tahapan dalam Pemberdayaan Masyarakat	23
2.2.5.4	Peran Pelaku Perubahan dalam Pemberdayaan Masyarakat	25

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Jenis Penelitian.....	27
3.2	Waktu dan Tempat Penelitian.....	27
3.3	Sumber Data	28
3.4	Informan Penelitian	28
3.5	Instrumen Penelitian	30
3.6	Teknik Pengumpulan Data	30
3.6.1	Wawancara	30
3.6.2	Observasi.....	31
3.6.3	Dokumentasi.....	31
3.7	Teknik Analisis Data.....	32
3.7.1	Data Reduction	32
3.7.2	Data Display	33
3.7.3	Conclusion Drawing	33
3.8	Uji Keabsahan Data	34

BAB IV PEMBAHASAN

4.1	Gambaran Umum TBM Teras Baca Guyub Rukun	36
4.1.1	Lokasi TBM Teras Baca Guyub Rukun	36
4.1.2	Sejarah Singkat TBM Teras Baca Guyub Rukun	37

4.1.3	Visi dan Misi TBM Teras Baca Guyub Rukun	38
4.1.4	Struktur Kepengurusan TBM Teras Baca Guyub Rukun	39
4.1.5	Legalitas TBM Teras Baca Guyub Rukun.....	40
4.1.6	Sarana dan Prasarana TBM Teras Baca Guyub Rukun.....	41
4.1.7	Koleksi TBM Teras Baca Guyub Rukun.....	42
4.1.8	Keanggotaan TBM Teras Baca Guyub Rukun	43
4.1.9	Kemitraan TBM Teras Baca Guyub Rukun	43
4.1.10	Kegiatan TBM Teras Baca Guyub	44
4.2	Peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam Pemberdayaan Masyarakat Dusun Jambon Argosari Sedayu Bantul	47
4.3	Kendala Dalam Pemberdayaan Masyarakat di Dusun Jambon	54
BAB V PENUTUP		
5.1	Simpulan	55
5.2	Saran	56
DAFTAR PUSTAKA		57



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perbandingan Tinjauan Pustaka	13
Tabel 2. Prasarana TBM Teras Baca Guyub Rukun	41
Tabel 3. Kegiatan TBM Teras Baca Guyub Rukun	52



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Taman Bacaan Masyarakat atau yang lebih dikenal dengan istilah TBM, menurut Kalida (2012) memiliki makna suatu lembaga yang melayani kebutuhan masyarakat akan informasi mengenai ilmu pengetahuan dalam bentuk bahan bacaan dan bahan pustaka lainnya. Letaknya yang ada di tengah masyarakat menjadikan TBM dikelola oleh masyarakat itu sendiri, yang mana memiliki keinginan untuk membantu memberikan layanan pemenuhan kebutuhan masyarakat akan informasi. Tentu saja kehadiran TBM ini adalah untuk menyediakan buku yang menunjang kegiatan pembelajaran, menjadi sumber informasi yang berguna, memberikan layanan berkaitan dengan informasi tertulis, digital, maupun bentuk media lainnya. Bagi masyarakat pembaca, TBM juga menjadi tempat untuk memperoleh referensi.

Menurut Kalida (2012), sampai saat ini belum ada yang mendefinisikan secara tunggal mengenai istilah TBM. Hal ini dikarenakan masih banyak tokoh yang mengartikan TBM sama dengan perpustakaan. Taman bacaan masyarakat adalah sebuah istilah yang dihasilkan dari kajian yang mendalam untuk

menyederhanakan istilah perpustakaan. Secara psikologis, diharapkan orang yang datang ke TBM senyaman orang yang duduk di sebuah taman.

Istilah TBM sendiri baru dikenal pada tahun 2000-an. Hingga kini, jumlah TBM di Indonesia berdasarkan data yang tercatat pada laman Donasi Buku milik Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan yaitu 4.348 lokasi di berbagai kota. Taman bacaan masyarakat sendiri hadir tidak hanya untuk memberikan informasi kepada masyarakat, tetapi juga sebagai agen dalam pemberdayaan seperti yang disampaikan Direktorat Pendidikan Masyarakat (2006) bahwa manfaat taman baca masyarakat salah satunya adalah untuk meningkatkan pemberdayaan masyarakat. Hal ini sesuai dengan salah satu fungsi taman bacaan, yaitu sebagai sumber belajar masyarakat yang memiliki kedudukan strategis dalam mengembangkan potensi para pengunjungnya. Keberadaan sumber belajar di tengah masyarakat ini diharapkan mampu mendorong dan mempercepat terwujudnya masyarakat belajar (*learning society*), yakni masyarakat yang gemar membaca, melek informasi, dan mampu meningkatkan daya saing di era kompetitif ini.

Dari ribuan TBM yang ada dan mengimplementasikan ilmu yang bersumber dari koleksinya kepada masyarakat, salah satunya adalah TBM Teras Baca Guyub Rukun yang beralamat di Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul. Salah satu upaya yang dilakukan oleh TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam pemberdayaan masyarakat adalah dengan menyediakan koleksi-koleksi yang mendukung, seperti koleksi tentang

pertanian, wirausaha, kerajinan, dan lainnya yang dapat dimanfaatkan oleh masyarakat.

Berdasarkan wawancara yang peneliti lakukan dengan pendiri TBM Teras Baca Guyub Rukun, Triyanto, pada 26 Februari 2020 pukul 19:00 WIB, dapat diketahui jika TBM Teras Baca Guyub Rukun memiliki kegiatan-kegiatan pemberdayaan masyarakat.. Kegiatan tersebut antara lain pengadaan bank sampah yang diperoleh dari warga dan dikumpulkan selama 1 bulan untuk kemudian dipilah. Untuk sampah kering ada kerajinan yang dulu sering dibuat, sedangkan untuk sampah rumah tangga digunakan sebagai bahan pembuatan pupuk organik, yang juga merupakan kegiatan pemberdayaan yang dilakukan oleh TBM Teras Baca Guyub Rukun. Selain itu, ada kegiatan-kegiatan yang ditujukan untuk aspek pendidikan seperti sinau bebarengan, yaitu kegiatan belajar di TBM Teras Baca Guyub Rukun untuk anak-anak sekolah dan didampingi oleh pengelola TBM. TBM Teras Baca Guyub Rukun juga menjadi salah satu tempat tujuan untuk mahasiswa Pendidikan Luar Sekolah dari Universitas Negeri Yogyakarta mengadakan praktik kejuruan selama 1 bulan.

Pada 2019, TBM Teras Baca Guyub Rukun menjadi tuan rumah dari Residensi Penggiat Literasi yang setiap tahunnya diadakan oleh Direktorat Pembinaan Pendidikan Keaksaraan dan Kesetaraan, Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dengan tema yang berbeda. TBM Teras Baca Guyub Rukun dianggap sejalan dengan tema Residensi Penggiat Literasi

2019 yaitu Literasi Finansial. Hal ini dikarenakan TBM Teras Baca Guyub Rukun memiliki kegiatan-kegiatan yang dirasa mampu menyejahterakan TBM dan masyarakat sekitar.

Dengan berbagai kegiatan yang diprogramkan untuk memberdayakan masyarakat sekitar pada masa awal berdirinya, apakah TBM Teras Baca Guyub Rukun mampu mewujudkan program tersebut pada masyarakat sekitar TBM? Hal inilah yang mendasari penelitian mengenai peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam pemberdayaan masyarakat Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, penulis merumuskan pokok permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini, yaitu bagaimanakah peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam pemberdayaan masyarakat di Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul?

1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian

1.3.1 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam pemberdayaan masyarakat di Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul.

1.3.2 Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini adalah:

1. Dapat mengetahui peran TBM dalam pemberdayaan masyarakat.
2. Sebagai bahan kajian untuk pengelola TBM agar dapat mengembangkan kegiatannya untuk kemajuan masyarakat.
3. Dapat memberikan sumbangan ilmu pengetahuan bagi bidang ilmu perpustakaan.

1.4 Sistematika Pembahasan

Untuk mempermudah pembaca ketika hendak membaca proposal penelitian ini, penulis menyajikan sistematika pembahasan seperti di bawah ini.

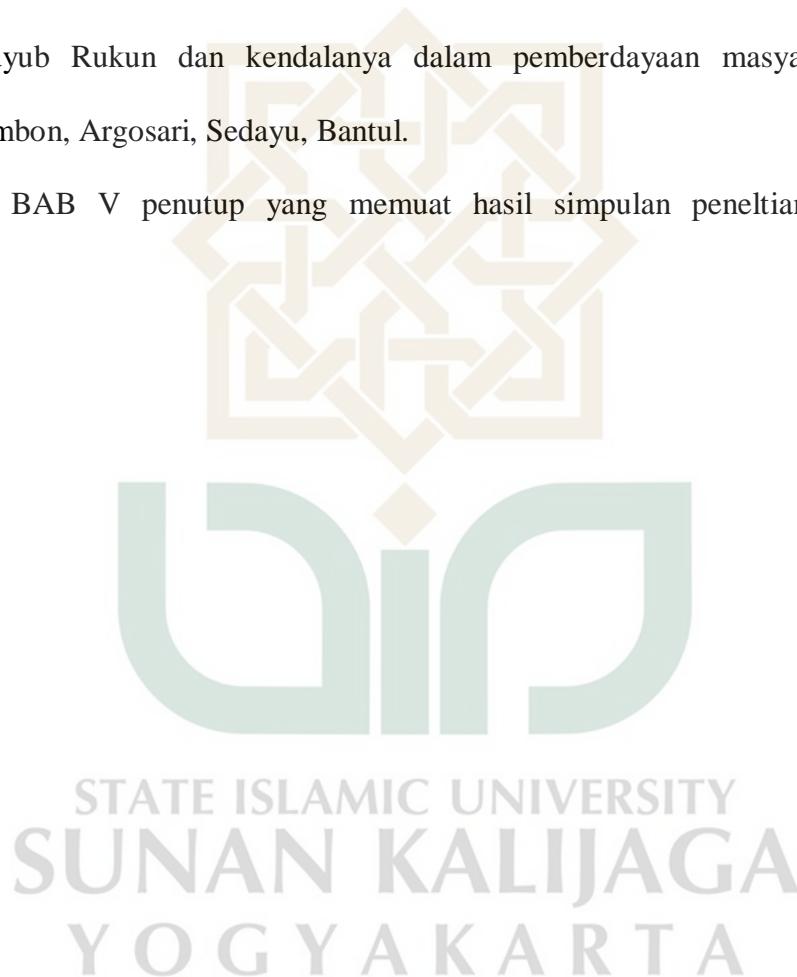
BAB I merupakan pendahuluan yang di dalamnya mencakup latar belakang masalah pemilihan judul dan alasan pemilihan sumber data, fokus penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika pembahasan.

BAB II memuat kajian penelitian terdahulu yang sejenis dan kajian teori yang mampu mendukung sumber penelitian ini dan menjadi dasar penulis dalam melakukan penelitian. Dalam kajian sejenis, penulis memaparkan mengenai persamaan dan perbedaan penelitian sebelumnya dengan penelitian yang hendak penulis lakukan.

BAB III memuat metode penelitian. Dalam bab ini penulis memaparkan jenis pendekatan yang digunakan, sumber data, instrumen penelitian, teknik pengumpulan data, teknik dalam analisis data dan rancangan mengenai uji keabsahan data.

BAB IV pembahasan yang berisi tentang profil TBM Teras Baca Guyub Rukun, kegiatan TBM Teras Baca Guyub Rukun, peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dan kendalanya dalam pemberdayaan masyarakat Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul.

BAB V penutup yang memuat hasil simpulan peneltian dan saran.



BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan uraian dan analisis yang telah peneliti paparkan terkait dengan Peran TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam Pemberdayaan Masyarakat Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. TBM Teras Baca Guyub Rukun menggunakan pemanfaatan koleksi sebagai media pemberdayaan masyarakatnya.
2. Upaya pemberdayaan masyarakat yang dilaksanakan oleh TBM Teras Baca Guyub Rukun merupakan pemberdayaan di bidang pendidikan dan ekonomi, hal ini terlihat dari kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan di TBM Teras Baca Guyub Rukun. Namun hal ini belum dapat terwujud secara berkelanjutan karena kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan tersebut tidak dilakukan dalam jangka waktu yang panjang dan tidak ada tindak lanjut dari hasil kegiatan yang dikerjakan oleh masyarakat Dusun Jambon.
3. Kendala TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam melaksanakan keberlangsungan proses pemberdayaan masyarakat adalah

kurangnya sumber daya manusia untuk mengelola dan mendampingi kegiatan di TBM.

5.2 Saran

Mengacu pada simpulan yang telah dipaparkan di atas, maka saran kepada pengelola TBM Teras Baca Guyub Rukun dalam pemberdayaan masyarakat Dusun Jambon, Argosari, Sedayu, Bantul adalah sebagai berikut:

1. Terkait dengan pemberdayaan masyarakat yang merupakan hal penting, ada baiknya kegiatan pemberdayaan diadakan secara rutin dan lebih dimatangkan secara konsep dan implementasinya agar dapat mendapatkan hasil yang optimal dari pemberdayaan tersebut.





DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Isbandi Rukminto. 2008. *Intervensi Komunitas Pengembangan Masyarakat sebagai Upaya Pemberdayaan Masyarakat*. Jakarta: Rajawali.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosesur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cahyadi, Iyut Nur. 2016. "Peranan Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Jembatan Edukasi Siluk Dalam Peningkatan Minat Baca dan Prestasi Masyarakat Siluk Selopamioro Bantul". (*Tesis*). Yogyakarta: Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Direktorat Pendidikan Masyarakat, Direktorat Jenderal Pendidikan Luar Sekolah dan Pemuda & Departemen Pendidikan Nasional. 2006. *Pedoman Pengelolaan Taman Bacaan Masyarakat (TBM)*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Masyarakat.
- Gunawan, Imam. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Fitriyani, Afiati Handayu Diyah. 2016. "Pembinaan Minar Baca Taman Bacaan Masyarakat di Yogyakarta". (*Penelitian Mandiri*). Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Kalida, Muhsin. 2012. *Fundraising Taman Bacaan Masyarakat (TBM)*. Yogyakarta: Cakruk Publishing.
----- 2016. "Gerakan Literasi melalui Pembelajaran Kreatif di Taman Bacaan Masyarakat (TBM)". *Jurnal AKRAB! Volume VII Edisi 1*.
- Lestari, Gunarti Dwi & Susilo, Heryanto. 2011. "Model Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Kreatif: Upaya Melestarikan dan Memperkuat Kemampuan Keaksaraan dan Usaha Mandiri". *Jurnal Pendidikan Nonformal, Edisi 8*.
- Mardikanto, Totok. 2014. CSR (*Corporate Social Responsibility*) (Tanggung Jawab Sosial Korporasi). Bandung: Alfabeta.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Permata, Chichilia Ika. 2016. "Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Melalui Pemanfaatan Koleksi di Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Mata Aksara". (*Skripsi*). Yogyakarta: Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Suharto, Edi. 2005. *Membangun Masyarakat Memberdayakan Rakyat: Kajian Strategis Pembangunan Kesejahteraan Sosial Dan Pekerjaan Sosial*. Bandung: Refika Aditama.

Sulistyo-Basuki. 2006. *Metode Penelitian*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.

Wijayanto, Ajie Candra. 2017. "Peranan Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Adil Dalam Pemberdayaan Masyarakat Kelurahan Cokrobedog Sidoarum Godean Sleman Yogyakarta". (*Skripsi*). Yogyakarta: Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.



CURRICULUM VITAE

A. BIODATA PRIBADI

Nama Lengkap : Isnaeni Setyaningsih

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat, tanggal Lahir: Sleman, 29 Agustus 1994



Agama : Islam

Alamat : Panggungan, Trihanggo, Gamping, Sleman

Email : isnaeni.setya@gmail.com

No. HP : 081226322351

B. LATAR BELAKANG PENDIDIKAN FORMAL

JENJANG	NAMA SEKOLAH	TAHUN
TK	USWATUN HASANAH	2001
SD	SD N BENER YOGYAKARTA	2007
SMP	SMP N 11 YOGYAKARTA	2010
SMK	SMK N 7 YOGYAKARTA	2013
S1	UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA	2021