PENGARUH PENGGUNAAN KARTU CARAWA (MACA AKSARA JAWA) TERHADAP MINAT BACA AKSARA JAWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA JAWA KELAS V MI MA'ARIF CANDRAN GODEAN



Diajukan Kepada Fakultas <mark>Il</mark>mu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta Untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

STA Disusun oleh : Afina Rahmah

NIM. 14480158

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU

MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

2021

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afina Rahmah

NIM. : 14480158

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasilkarya/penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.



SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afina Rahmah

NIM. : 14480158

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dengan ini menyatakan bahwa pas foto yang diserahkan dalam daftar munaqosyah tersebut benar-benar pas foto saya dan saya berani menanggung resiko dari pas foto tersebut. Jika dikemudian hari terdapat suatu hal, saya tidak akan menyalahkan pihak Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Yogyakarta, 30 April 2021 Yang menyatakan

METERAL TEMPEL 0635FAJX286421819 Afina Rahmah

NIM. 14480158

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
Y O G Y A K A R T A



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga PM-UINSK-BM-05-07/R0

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/ Tugas Akhir

Lamp:-

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Afina Rahmah NIM : 14480158

Program Studi: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Kartu carawa (Maca Aksara Jawa) Terhadap Minat Baca Aksara Jawa Pada Pembelajaran Bahasa Jawa Kelas V MI

Ma'arif Godean

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/ tugas akhir Saudari tersebut di atas dapat segera diajukan/dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr. Wb.

Yogyakarta, 11 Mei 2021 Pembimbing

Fitri Yuliawati, M. Pd. Si



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor: B-1270/Un.02/DT/PP.00.9/05/2021

Tugas Akhir dengan judul : PENGARUH PENGGUNAAN KARTU CARAWA (MACA AKSARA JAWA)

TERHADAP MINAT BACA AKSARA JAWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA

JAWA KELASV MI MA'ARIF CANDRAN GODEAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : AFINA RAHMAH

Nomor Induk Mahasiswa : 14480158

Telah diujikan pada : Selasa, 25 Mei 2021

Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Fitri Yuliawati, S.Pd.Si., M.Pd.Si

SIGNED

Valid ID: 60c0e47ce7e3c



Penguji I

Inggit Dyaning Wijayanti, M.Pd.

SIGNED

Penguji II

Andhika Yahya Putra, M.Or.

SIGNED

Valid ID: 60d2e91e7111f

Valid ID: 60cafb323a31

UIN Sunan Kalijaga Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.

SIGNED

Valid ID: 60c4b19f4015e

MOTTO

ما اذن الله لشئ ما أذن لنبي حسن يتغني بالقران

"Allah tidak mengizinkan atas sesuatu sebagaimana yang diizinkan pada nabinya berupa keindahan suara dalam melagukan al-Qur'an"

(Sahih Bukhari)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada Almamater tercinta

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Yogyakarta



ABSTRAK

Afina Rahmah, "Pengaruh Penggunaan Kartu Carawa (Maca Aksara Jawa) Terhadap Minat Baca Aksara Jawa Pada Pembelajaran Bahasa Jawa Kelas V MI Ma'arif Candran Godean". *Skripsi*. Yogyakarta: Program Studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2021.

Pada era sat ini, banyak anak-anak yang jarang berbicara menggunakan bahasa Jawa, apalagi membaca dan mempelajari tulisan aksara Jawa. Mereka lebih sering erkomunikasi dengan menggunakan bahasa Indonesia. Sehingga untuk memahami bahasa Jawa atau tulisan aksara Jawa sangat sulit. Penelitian ini dilakukan untuk melihat pengaruh media kartu Carawa (Maca Aksara Jawa) terhadap ketertarikan atau minat baca aksara Jawa.

Penelitian ini menggunakan metode *Ex-postfacto* dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dari penelitian ini yaitu, siswa kelas V MI Ma'arif Candran Godean. Sedangkan sampel dari penelitian ini yaitu siswa kelas V A MI Ma'arif Candran Godean dengan jumlah siswa 21.

Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa media kartu Carawa (Maca Aksara Jawa) memiliki pengaruh terhadap minat baca aksara Jawa. Hal tersebut dibuktikan dengan hasil uji t dari nilai pretest dan nilai posttest Sig. (2-tailed) yaitu 0,000 lebih kecil dari 0,05.

Kata Kunci : Media kartu Carawa, Minat Baca

YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas berkat rahmat dan karunia-Nya, Tugas Akhir Skripsi dalam rangka untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan dengan judul "Pengaruh Penggunaan Kartu CARAWA (Maca Aksara Jawa) Terhadap Minat Baca Aksara Jawa Pada Pembelajarn Bahasa Jawa Kelas V MI Ma'arif Candran Godean" dapat disusun sesuai dengan harapan. Tugas Akhir Skripsi ini dapat diselesaikan tidak lepas dari bantuan dan kerjasama dengan pihak lain. Berkenaan dengan hal tersebut, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat:

- Dr. Sri Sumarni, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- 2. Dr. Maemonah, M. Ag dan Fitri Yuliawati, M. Pd. Si, selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan beserta dosen dan staf yang telah memberikan bantuan dan fasilitas selama proses penyusunan pra proposal sampai dengan selesainya TAS ini.
- 3. Fitri Yuliawati, M. Pd. Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan semangat, dorongan, dan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini dengan penuh keikhlasan.
- 4. H. Jauhar Hatta, S. Ag, M. Ag selaku penasihat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing, memberi nasehat serta masukan kepada peneliti.

- Kedua orangtua, kakak serta suami yang telah memberikan do'a dorongan dan semangat kepada penulis untuk menyelasaikan Tugas Akhir ini.
- 6. Sahabat-sahabat saya, April, Aini, Yayik, Yati beserta semua pihak, secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat disebutkan di sini atas bantuan dan perhatiannya selama penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini.

Akhirnya, semoga segala bantuan yang telah di berikan semua pihak di atas menjadi amalan yang bermanfaat dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Peneliti sangat menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dalam kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga Tugas Akhir Skripsi ini menjadi informasi bermanfaat bagi pembaca atau pihak lain yang membutuhkannya.

Yogyakarta, 30 April 2021 Penulis,

STATE ISLAMIC UNIVERSILÉMA
SUNAN KALIAGA
Afina Rahmah
Y O G Y A K A NIM. 14480158

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SRIPSI	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	
ABSTRAK	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
DAFTAR TABEL	
DAFTAR LAMPIRAN	
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	
D. Manfaat Penelitian	
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Landasan Teori	5
1. Hakikat Belajar	
2. Unsur-unsur Belajar	6
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Belajar	8
4. SProses Pembelajaran	
5. Media Pembelajaran	12
6. Fungsi Media Pembelajaran	15
7. Manfaat Media Pembelajaran	16
8. Jenis-jenis Media Pembelajaran	18
9. Media Kartu Carawa (Maca Aksara Jawa)	19
10. Pengertian Aksara Jawa	
11. Pembelajaran Aksara Jawa di SD/MI	24
B. Penelitian Sebelumnya yang Ralevan	
C. Kerangka Pikir	28
D. Hipotesis Penelitian	29

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Jenis dan Desain Penelitian	30
1. Tempat dan Waktu Penelitian	30
a.Tempat penelitian	30
b.Waktu penelitian	30
2. Populasi dan Sampel	30
a.Populasi	30
b.Sample	
3. Variabel Penelitian	31
4. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	32
a. Teknik Pengumpulan Data	32
b.Instrumen Pengumpulan Data	34
5. Teknik Analisis Data	
a. Analisis Statistik Deskriptif	
b.Analis <mark>is Statistik Inferensial</mark>	37
BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	
Deskripsi Data	
2. Pengujian Prasyar <mark>at A</mark> nalisis	
3. Pengujian Hipotesis	
B. Pembahasan	46
1. Pengaruh media Carawa (Maca Aksara	
Jawa) minat baca	
A. Kesimpulan B. Keterbatasan Penelitian	54
A. Kesimpulan	54
C. Saran	55
DAFTAR PIISTAKA UYAKAKIA	56

DAFTAR TABEL

Tabel IV. I: Deskriptif Data Pretest	41
Tabel IV. II: Hasil Posttest Kelas VA	42
Tabel IV. III: Hasil Uji Normalitas	43
Tabel IV. IV: Hasil Uji Homogenitas	4
Tabel IV. V : Hasil Uji T	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Deskripsi Tempat Penelitian	61
Lampiran II	: Hasil Wawancara	63
Lampira III	: Daftar Siswa Kelas V A	64
Lampira IV	: Hasil Validasi Ahli Instrumen Penelitian	65
Lampiran V	: Soal Pretest-Posttest	66
Lampiran VI	: Nilai Pretest dan Posttest	67
Lampiran VII	: Hasil Uji Normalitas dan Homogenitas	68
Lampiran VIII	: Hasil Uji T	69
Lampiran IX	: Media Kartu CARAWA	70
Lampiran X	: Foto Dokumentasi	74
Lampiran XI	: <mark>Surat Penga</mark> jua <mark>n Permohon</mark> an Pembimbing	
	Skripsi	75
Lampiran XII	: Surat Penunjukan sebagai Pembimbing	
	Skripsi	76
Lampiran XIII	: Bukti Seminar Proposal	77
Lampiran XIV	: Kartu Bimbingan Skripsi/ Tugas Akhir	78
Lampiran XV _{ST}	: Sertifikat Program Lectora	
Lampiran XVI	: Sertifikat PKTQ: : Sertifikat OPAK: : Sertifikat SOSPEM	81
Lampiran XVII	: Sertifikat OPAK	82
Lampiran XVIII	: Sertifikat SOSPEM	83
Lampiran XIX	: Sertifikat Magang III	84
Lampiran XX	: Sertifikat KKN	85
Lampiran XXI	: Curiculum Vitae atau Daftar Riwayat	
	Hidup	86

BABI

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dalam rangka mengimplementasikan UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 37 Ayat (1) menyebutkan: "Kurikulum pendidikan yang dasar menengah wajib memuat muatan lokal", maka sebagai upaya pengembangan, pembinaan, pelestarian bahasa, sastra, dan budaya Jawa, pengembangan budi pekerti serta kepribadian di kalangan para siswa pendidikan dasar dan menengah, diperlukan kurikulum muatan lokal sebagai acuan dalam kegiatan belajar mengajar Bahasa Jawa. Dengan demikian, melalui pembelajaran Bahasa Jawa hingga di SMA/MA/SMK akan tercipta juga kesinambungan pembelajaran Bahasa Jawa dari pendidikan dasar, menengah, sampai perguruan tinggi. Untuk sesuai Permendiknas Nomor 22 tentang Standar Isi muatan lokal juga merupakan salah satu komponen dalam struktur kurikulum.1

Selama ini, pembelajaran baca tulis aksara Jawa disekolah mayoritas disampaikan dengan metode ceramah, dan penggunaan media pembelajaran untuk baca tulis aksara Jawa sangat minim. Jika tersedia pun mayoritas hanya berupa media tradisional seperti gambar-gambar dinding yang memuat tulisan

Mulyana, *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Daerah dalam Kerangka Budaya*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2008), hlm. 18.

aksara Jawa. Untuk memotivasi para peserta didik, perlu diterapkan metode dengan penggunaan media-media pembelajaran yang mendorong peserta didik untuk aktif, kreatif serta menumbuhkan semangat para peserta didik dalam mempelajari Jawa. Diperlukan pula permainanaksara permainan yang dapat menarik minat dan motivasi peserta didik untuk belajar. Dengan proses belajar mengajar yang menarik, materi yang dianggap sulit seperti membaca dan menulis aksara Jawa dapat disampaikan dengan lebih mudah, dapat diterima dengan baik oleh peserta didik, serta lebih membekas dalam ingatan.²

Menurut Mulyana salah satu media pembelajaran yang dapat dipakai untuk mempermudah penyampaian materi baca tulis aksara Jawa adalah media pandang kartu bergambar.³ Berdasarkan latar belakang diatas peneliti ingin mengetahui kemampuan peserta didik dalam memahami Aksara Jawa dengan menggunakan Media Kartu Carawa (Maca Aksara Jawa).

Alasan penulis memilih Media Kartu Carawa yaitu, karena pada era sekarang ini banyak anak-anak yang jarang bisa bicara bahasa Jawa, apalagi membaca dan mempelajari tulisan aksara Jawa. Mereka lebih sering berkomunikasi dengan bahasa Indonesia. Sehingga untuk memahami bahasa Jawa atau tulisan aksara Jawa pun mereka masih sangat sulit. Dan berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan beberapa siswa kelas VA MI

_

³ Ibid, hlm. 259.

² Mulyana, *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Daerah...*, hlm. 257.

Ma'arif Candran, pembelajaran bahasa Jawa masih jarang menggunakan media pembelajaran. Guru hanya mengacu pada LKS saja untuk penyampaian materi pembelajaran. Maka dari itu, penulis ingin mengetahui minat belajar siswa dalam membaca aksara Jawa dengan menggunakan media kartu Carawa.

B. Rumusan Masalah

 Bagaimana pengaruh penggunaan media kartu Carawa pada pembelajaran Bahasa Jawa terhadap kemampuan membaca Aksara Jawa di kelas V MI Ma'arif Candran?

C. Tujuan Penelitian

 Untuk mengetahui pengaruh penggunaan kartu Carawa pada pembelajaran Bahasa Jawa terhadap kemampuan membaca Aksara Jawa di kelas V MI Ma'arif Candran.

D. Manfaat Penelitian

- 1. Bagi Sekolah
 - a. Memberikan pemahaman melalui penggunaan media Katrtu Carawa dalam pembelajaran Bahasa Jawa.

2. Bagi GuruE ISLAMIC UNIVERSITY

- a. Memberikan suatu pengetahuan untuk lebih mengembangkan media Kartu Carawa pada pemelaaran Bahasa Jawa diharapkan pembelajaran lebih mudah dipelajari dan digemari peserta didik.
- b. Memberikan pengetahuan mengenai media yang efektif yang dapat digunakan pada pembelajaran Bahasa Jawa.

3. Akademik

Memberikan pemahaman teorotis-aplikatif tentang pemilihan metode dan media untuk pendidikan tingakat Madrasah Ibtidaiyah (MI) dalam menyampaikan materi pembelajaran.



BAB V

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Simpulan berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa Penggunaan Kartu CARAWA berpengaruh terhadap minat baca Aksara Jawa pada pembelajaran bahasa Jawa kelas V MI Ma'arif Candran Godean semester genap tahun ajaran 2019/2020. Dari hasil uji t yang ilakuakn dengan bantuan SPSS 23, Sig (2-tailed) lebih kecil dari 0,05 yaitu sebesar 0,000. Maka H₀ ditolak dan H_a diterima. Dengan hipotesis yang diajukan, yaitu

H₀ : tidak terdapat pengaruh minat baca terhadap kemampuan membaca aksara Jawa.

H_a : terdapat pengaruh minat baca terhadap kemampuan membaca aksara Jawa.

B. Keterbatasan Penelitian

Keterbatasan penelitian adalah sebagai berikut:

- Penelitian hanya terbatas pada pengaruh penggunaan media kartu carawa terhadap minat baca Aksara Jawa.
- Peneliti tidak dapat terjun langsung ke lapangan karena adanya pandemi Covid-19. Pelaksanaan pretest, postest serta perlakuan hanya dapat dilaksnakan dengan cara online dibantu oleh guru. Peneliti tidak dapat tatap muka langsung dengan siswanya.

C. Saran

Dengan adanya keterbatasan peelitian, alangkah baiknya dilakukan penelitian lebih lanjut mengenai pengaruh penggunaan media kartu carawa terhadap tingkatan yang lebih tinggi.



DAFTAR PUSTAKA

- Anitah, Sri. 2008. *Media Pembelajaran*. Surakarta : LPP dan UPT UNS Press.
- Ariani, Desti dan Heru Subrata. 2020. "Pengembangan Media KARSAWA (Kartu Aksara Jawa) Untuk Pembelajaran Menulis Aksara Jawa di Kelas III Sekolah Dasar". *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Desar Universitas Negeri Surabaya vol. 08 Nomor 01.* Surabaya: Universitas Negri Surabaya
- Arikunto, Suharsimi. 1997. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Asyhar, R. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Referensi Jakarta.
- Azizah, Umi. 2015. Pengembangan Media Kartu Carawa Dalam Pembelajaran Bahasa Jawa Materi Aksara Jawa Untuk Siswa SD/MI. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.
- Chin-Sheng, Wan. 2007. "The Motivations of Adolescents Who Are Addicted to Online Games: a Cognitive Perspective Adolescence". 42, 179-97, no: 80.
- Daryanto. 2016. Media Pembelajaran. Yogjakarta: Gavamedia.
- Dimyati dan Mudjiono. 2002. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Fravika, Riskana Deby dan Heru Subrata. Efektivitas Penggunaan Media Kartu Aksara Jawa (KARWA) Dalam Keterampilan Menulis Aksara Jawa Ukara Lamba Pada Siswa Kelas IV SDN Kebraon I/436 Surabaya. *Skripsi*. Surabaya: Universitas Negri Surabaya

- Gondo. 2007. Media Kartu Untuk Pembelajaran Bahasa Inggris. http://www.slb1jogya.com/lihat_artikel.php?id=4. Diakses pada 03 Mei 2021 pukul 19:00
- Hartono. 2007. Strategi Pembelajaran Active Learning. http://pagesyourfavorite.com/ppsupi.html. Diakses pada 03 Mie 2021 pukul 18:30
- Hergenhahn, B.R. dan Olson, M.H. 2008. Theories of learning (Edisi ketujuh. Tri Wibowo B.S. 2010. USA: Prentice-Hall, Inc.
- Irfan. 2017. Pengaruh Penggunaan Media Gambar Terhadap Kemampuan Bercerita Dalam Bahasa Bugis Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Sinjai Timur. *Skripsi*. Makassar : Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Negeri Makassar Universitas Negeri Makassar.
- Khobir, A. 2009. "Upaya Mendidik Anak Melalui Permainan Edukatif". *Forum Tarbiyah*, 7(2) no: 195-208.
- Langeveld, M.J. 1929. *Ilmu Jiwa Perkembangan*. Bandung: Jemmars.
- Montessori, M. 2013. Metode Montessori: Panduan Wajib untuk Guru dan Orangtua Didik PAUD (Pendidikan Anak Usia Dini), Lintang Ahmad Lazuardi, penerjemah. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulyana. 2008. Pembelajaran Bahasa dan Sastra Daerah dalam Kerangka Budaya. Yogyakarta : Tiara Wacana.
- Najamiah. 2017. Pengaruh Minat Baca Terhadap Kemampuan Memahami Bacaan Peserta Didik Kelas IV SD Negeri Gunung Sari 1 Kec. Rappocini Kota Makassar. *Skripsi*. Makassar : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Negeri Islam Alauddin Makassar.
- Naylor, M. 2004. "Math is in the cards". *Proquest educational journals* 3, vol. (1), 38-39.
- Nurcahyo, Prasetyo Adhi. Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Kelistrikan Mesin & Konversi Energi Di SMK N 2 Depok. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Prihantono, D. 2011. Sejarah Aksara Jawa. Yogyakarta: Javalitera.

- Purwanto. 2011. Statistik untuk penelitian. Yogyakrta: Pustaka Pelajar.
- Raharjo, Sugeng Haryo. 2011. *Kawruh Basa Jawa Pepak*. Semarang: Widya Karya.
- Rostina, Sundayana. 2016. *Statistika Penellitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Sadiman, Arief S. 2007. *Media Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Sadiman, A. S dkk. 2007. *Media Pendidikan*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Sadiman, Arief S., dkk. 2013. *Media Pendidikan : Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sanaky, Hujair AH. 2009. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Safiria Insani Press.
- Santosa, Sedya. 2013. Penguasaan Bahasa Daerah dan Pembelajarannya untuk PG-SD/PG-MI. Yogyakarta: Mandiri Grafindo Press. Slameto. 2015. Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi. Jakarta: Rineka Cipta.
- Siregar, Syofian. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Kencana.
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rifai'i. 2002. *Media Pengajaran*. Bandung : Sinar Baru.
- Sudjana dan Rivai. 2010. *Media pengajaran*. Bandung : Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Administrasi*. Cetakan ke V: Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kuantitatif, dan R dan D.* Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Sudjana dan Rivai. 2010. *Media pengajaran*. Bandung : Sinar Baru Algensindo.

- Sumardjan. 2017. Media Kartu Sekolah Dasa. Semarang: Formaci.
- Susilana, Rudi. 2008. *Media Pembelajaran*. Bandung: CV. Wacana Prima.
- Sutikno, Sobri. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*. Lombok : Holistica Lombok.
- Yovita, F. A. dan Tan Arie S. P. 2018. "Pembelajaran Aksara Jawa Untuk Siswa Sekolah Dasar Dengan mengguakan Media Board Game". *Jurnal Fakultas Teknologi Informasi* no: 52-60. Salatiga: Universitas Kristen Satya Wacana.
- Yusuf, S. 2011. *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Zaini, A. 2015. "Bermain sebagai Metode Pembelajaran Bagi Anak Usia Dini". *Tahufula* 3(1), 120.
- Zemliansky, P. & Wilcox, D. M. 2010. Design and impementation of educational games: theoritical and practical perspectives. Pennsylvania: Yurchak Printing Inc.
- Schunk, D.H. 2011. Learning theories an educational perspective (Edisi keenam). Eva Hamidah & Rahmat Fajar. 2012. Boston: Pearson Education, Inc.
- https://id.wikipedia.org/wiki/Aksara_Jawa diakses pada 02 Mei 2021 pukul 20:30

STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Lampiran XXI : Curiculum Vitae atau Daftar Riwayat Hidup CURICULUM VITAE

Nama : Afina Rahmah

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat, Tanggal Lahir : Sleman, 16 Desember 1995

Kewarganegaraan : Indonesia

Tinggi, berat badan : 159 cm, 55 kg

Golongan darah : A

Agama : Islam

Alamat : Koripan I RT 06, Dlingo, Dlingo,

Bantul, Yogyakarta

Nomor HP : 081903888610

E-mail : afinarahmah25@gmail.com

>>Formal Y O G Y A K A R T A

2002 - 2008 : SD Negeri Sompokan, Sleman

2008 - 2011 : SMP Negeri 1 Seyegan, Sleman

2011 - 2014 : MA Nurul Ummah, Kotagede

2014 - 2021 : PGMI UIN Sunan Kalijaga