

**ANALISIS BUKU TEKS “AKU CINTA BAHASA ARAB” UNTUK KELAS I  
MADRASAH IBTIDAIYAH DITINJAU DARI PSIKOLOGI  
PERKEMBANGAN KOGNITIF**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**Disusun Oleh:**

**RAFIKA RIZKINIA MUFIDA**

**NIM. 16420021**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2021**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rafika Rizkinia Mufida  
NIM : 16420021  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul: “Analisis Buku Teks *Aku Cinta Bahasa Arab* Untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah Ditinjau dari Psikologi Perkembangan Kognitif” adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 29 April 2021

Yang Menyatakan,



Rafika Rizkinia Mufida  
NIM. 16420021

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

### SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rafika Rizkinia Mufida  
NIM : 16420021  
Program studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya menerima resiko apapun berkaitan dengan pemakaian foto berjilbab pada ijazah dan tidak akan menuntut pada program studi PBA Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta jika dikemudian hari terdapat hal-hal yang tidak diinginkan berkaitan dengan hal tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 29 April 2021

Yang menyatakan



Rafika Rizkinia Mufida

NIM. 16420021

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Hal : Pengajuan Penyusunan Skripsi/ Tugas Akhir  
Lamp : 1 (Satu) naskah skripsi

Kepada Yth:  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
DI. Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan pembimbingan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi Saudara:

Nama : Rafika Rizkinia Mufida

NIM : 16420021

Judul Skripsi : **ANALISIS BUKU TEKS AKU CINTA BAHASA ARAB  
UNTUK KELAS I MADRASAH IBTIDAIYAH DITINJAU  
DARI PSIKOLOGI PERKEMBANGAN KOGNITIF**

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami berharap agar Skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 5 Mei 2021  
Pembimbing Skripsi,

  
Drs. Dudung Hamdun, M.Si.  
NIP. 19660505 199403 1 003



### PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : RAFIKA RIZKINIA MUFIDA  
Nomor Induk Mahasiswa : 16420021  
Semester : X  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dosen Penasihat Akademik : Nisa Syuhda, S.S., M. Hum  
Judul Tugas Akhir : Analisis Buku Teks "Aku Cinta Bahasa Arab" Untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah Ditinjau dari Psikologi Perkembangan Kognitif

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
			Perkembangan kognitif difokuskan ke usia kelas I SD/MI
			Penulisan abstrak disesuaikan menurut urutan dalam pedoman
			Latar belakang masalah diberi sumber. Temuan kesalahan buku sebaiknya fokus ke temuan kesalahan dalam buku teks bahasa Arab
			Dalam tabel aspek penilaian buku teks dan perkembangan kognitif, sertakan buktinya

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 17 Juni 2021  
Yang menverahkan

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.  
19660305 199403 1 003



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PERBAIKAN TUGAS AKHIR


Nama : RAFIKA RIZKINIA MUFIDA  
Nomor Induk Mahasiswa : 16420021  
Semester : X  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dosen Penasihat Akademik : Nisa Syuhda, S.S., M. Hum  
Judul Tugas Akhir : Analisis Buku Teks "Aku Cinta Bahasa Arab" Untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah  
Ditinjau dari Psikologi Perkembangan Kognitif

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
			PMA No 912 Tahun 2013 diganti menggunakan KMA No 183 Tahun 2019
			Perkembangan kognitif difokuskan ke usia kelas I SD/MI yang rentang umurnya 6,7,dan 8 tahun

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 17 Juni 2021  
Yang menyetujui

  
Nurhasari Pradnya Paramita, M.Pd.I.  
19840221 201903 2 011



### PERBAIKAN TUGAS AKHIR

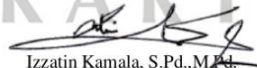
Nama : RAFIKA RIZKINIA MUFIDA  
Nomor Induk Mahasiswa : 16420021  
Semester : X  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dosen Penasihat Akademik : Nisa Syuhda, S.S., M. Hum  
Judul Tugas Akhir : Analisis Buku Teks "Aku Cinta Bahasa Arab" Untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah Ditinjau dari Psikologi Perkembangan Kognitif

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
			Penulisan abstrak disesuaikan menurut urutan sesuai dengan pedoman
			Latar belakang masalah diberi sumber
			Contoh temuan kesalahan buku Bahasa Indonesia, PAI, sebaiknya difokuskan ke contoh temuan kesalahan buku teks Bahasa Arab
			Penilaian aspek tadqiq sebaiknya dihubungkan juga dengan psikologi perkembangan kognitif
			Tunjukkan instrumen-instrumen tentang penilaian buku teksnya
			Dalam tabel aspek penilaian buku teks dengan psikologi perkembangan kognitif, tambahkan bukti dengan menyertakan nomor halaman bukunya
			Pastikan kesimpulan menjawab dari tujuan penelitian

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 17 Juni 2021  
Yang menyerahkan

  
Izzatin Kamala, S.Pd., M.Pd.  
19880701 000000 2 301



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1689/Un.02/DT/PP.00.9/07/2021

Tugas Akhir dengan judul : Analisis Buku Teks "Aku Cinta Bahasa Arab" Untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah  
Ditinjau dari Psikologi Perkembangan Kognitif

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : RAFIKA RIZKINIA MUFIDA  
Nomor Induk Mahasiswa : 16420021  
Telah diujikan pada : Kamis, 17 Juni 2021  
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang  
Drs. Dudung Hamdun, M.Si.  
SIGNED

Valid ID: 60e6932d3372e



Penguji I  
Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 60e419d25d127



Penguji II  
Izzatin Kamala, S.Pd.,M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 60c38b4018589



Yogyakarta, 17 Juni 2021  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 60e6946ca921a



## MOTTO

"... وما يذكرون إلا أولوا الإلحاب "

*Artinya : "..... Tidak ada yang dapat mengambil pelajaran kecuali orang yang berakal" <sup>1</sup>*



"ان مع العسر يسرا"

*"Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan" <sup>2</sup>*



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Al-Qur‘ān, (Surah Ali- ‘Imrān ayat 7)

<sup>2</sup> Al-Qur‘ān, (Surah Al-Insyirah ayat 6)

## PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Karya Sederhana ini kepada  
Almamater Tercinta

*Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*

*Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

*Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga*

*Yogyakarta*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Rafika Rizkinia Mufida, Analisis Buku Teks “Aku Cinta Bahasa Arab” untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah Ditinjau dari Psikologi Perkembangan Kognitif. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2021.

Penelitian ini bermula dari kegelisahan peneliti terhadap ditemukannya buku pelajaran yang mengandung muatan negatif yang menyimpang dari kurikulum, seperti bias gender yang tersaji dalam ilustrasi gambar maupun teks, dan kesalahan-kesalahan dalam penulisan teks bahasa Arab. Hal ini tentunya tidak baik untuk psikologi perkembangan anak, mengingat buku teks sekolah adalah buku pokok yang tentu dibaca dan diinternalisasi oleh siswa. Buku teks “Aku Cinta Bahasa Arab” untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah karya Sunaryo Putro merupakan buku yang dipakai sebagai buku pegangan siswa sekolah dasar, oleh karena itu peneliti tertarik melakukan analisis kesesuaian buku mulai dari isi, penyajian materi, dan bahasa terhadap psikologi perkembangan kognitif, dan juga dari aspek *tadqiq*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui : 1) Kesesuaian isi/materi dengan perkembangan kognitif anak. 2) Kesesuaian penyajian materi dengan perkembangan kognitif anak. 3) Kesesuaian bahasa dengan perkembangan kognitif anak, dan 4) Kesesuaian *tadqiq* dengan perkembangan kognitif

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan teknik dokumentasi pada sumber data primer dan sumber data sekunder. Sedangkan tahap analisis dilakukan sebagai berikut: 1). Mengkategorikan data berdasarkan rumusan masalah, 2). Mengklasifikasikan data berdasarkan kriteria yang telah ditentukan sesuai dengan rumusan masalah, 3). Menarik kesimpulan menggunakan teknik *content analysis* yang diperkuat dengan membandingkan data dari sumber data primer dan sumber data sekunder (Teknik Matrik Perbandingan).

Hasil penelitian ini menunjukkan: 1) Isi dalam buku sesuai dengan teori perkembangan kognitif anak, 2) penyajian materi sesuai dengan perkembangan kognitif anak, 3) Penggunaan bahasa sesuai dengan perkembangan kognitif anak, walaupun dalam beberapa materi kurang sesuai, dan 4) masih ditemukan beberapa kekeliruan dalam aspek *tadqiq*. Keempat aspek tersebut menggambarkan bahwa buku “Aku Cinta Bahasa Arab” untuk kelas I Madrasah Ibtidaiyah karya Sunaryo Putro sesuai dengan psikologi perkembangan kognitif anak.

Kata kunci: Analisis Buku, Kelas I, Perkembangan kognitif.

## تجريد

رفيقة رزقينا مفيدة، تحليل الكتاب "أحب اللغة العربية" للصف الأول المدرسة الابتدائية من حيث علم النفس التنموي المعرفي. البحث العلمي. يوكياكرتا: قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجا الإسلامية الحكومية. 2021

بدأ الباحثة البحث على كتاب تدريس يحتوي على محتوى سلبي ينحرف عن المنهج. مثل التحيز الجنساني المعروض في الرسوم التوضيحية للصور والنصوص ، والأخطاء في كتابة النصوص العربية. وتأكيد يتعارض مع فترة تطور الأطفال في سن المدرسة الابتدائية الذين لا يجب أن يحصلوا على هذا المحتوى. كتاب "أحب اللغة العربية" للصف الأول المدرسة الابتدائية تحت قلم سناريو بوترو هو كتاب مستخدم لطلاب المدارس الابتدائية، لذلك تهتم الباحثة بتحليل الكتاب بدءًا من المحتوى وعرض المادة واللغة إلى سيكولوجية التطور المعرفي للأطفال وأيضًا من حيث التدقيق. يهدف هذا البحث لمعرفة: (1) مناسب المحتوى / المادة على التطور المعرفي للأطفال. (2) مناسب عرض المادة على التطور المعرفي للأطفال. (3) مناسب اللغة على النمو المعرفي للأطفال ، و (4) مناسب التدقيق على التطور المعرفي للأطفال.

كان هذا البحث هو بحثًا مكتبياً. وطريقة جمع البيانات باستخدام تقنيات التوثيق على مصادر البيانات الأولية و الثانوية. أما مرحلة التحليل يقوم على النحو التالي: (1). تصنيف البيانات على أساس تحديد المشكلة ، (2). تصنيف البيانات على أساس معيار معين وفقا لتحديد المشكلة ، (3). استخلاص النتائج باستخدام تقنيات تحليل المحتوى المقوم من خلال مقارنة البيانات من مصادر البيانات الأولية و الثانوية (تقنيات مصفوفة المقارنة)

تتجلى النتيجة من هذا البحث وهي (1) خصائص المواد لمنهج 2013 (K13) المدرسية (2) محتوى الكتاب مناسب على نظرية التطور المعرفي للأطفال (3) وضع أو عرض المواد مناسب على التطور المعرفي للأطفال (4) استخدام اللغة مناسب على التطور المعرفي للأطفال بل هناك بعض المواد غير مناسب عليها. ثم (5) وُجد بعض الأخطاء من قبل تدقيق. ومن ذلك أربعة ناحية تدل على أن الكتاب "أحب اللغة العربية" للصف الأول المدرسة الابتدائية تحت قلم سوناريو فوطرى مناسب وملئم بالتطور النمو المعرفي للأطفال.

الكلمات المفتاحية: تحليل الكتاب، الصف الأول، التطور المعرفي.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rizqi, rahmat, taufiq, hidayah, serta inayah-Nya kepada kita. Sholawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, semua keluarga dan para sahabat, serta para pengikut beliau yang setia menyampaikan risalah nabi hingga akhir zaman.

Atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Analisis Buku Teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah Ditinjau dari Psikologi Perkembangan Kognitif”, sebagai karya ilmiah untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Arab.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat Rahmat Allah SWT serta dukungan, bantuan, bimbingan serta dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Nurhadi, S.Ag, MA, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.
3. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah membimbing, memberikan pengarahan serta masukan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Ibu Nisa Syuhda, M.Hum., selaku Dosen Penasihat Akademik

5. Bapak Yoseph selaku TU Jurusan Pendidikan Bahasa Arab yang banyak membantu memberikan informasi terkait KRS, Administrasi dan sebagainya yang banyak membantu mahasiswa PBA dari awal sampai sekarang.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Arab yang telah memberikan ilmu dan wawasan kepada penulis selama kuliah.
7. Segenap Pegawai dan Karyawan Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
8. Keluargaku tercinta, Bapak Warsono dan Ibu Saminah yang tak pernah putus memberi dukungan melalui doa dan *supportnya*.
9. Teman-teman senasib dan seperjuangan jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta angkatan tahun 2016 “MUTHOLA ‘AH”
10. Winda, Alyafi’i, Anvar, Dian, Fahma, Raihan, Mamat, Dwi, Ulfah, Fauzi dan semua teman-teman baikku yang tidak mungkin saya sebutkan satu persatu di sini, yang telah membantu dan menjadi *support system* saat masa pengerjaan skripsi.
11. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan kontribusinya dalam penyelesaian skripsi ini.

Hanya ucapan terimakasih yang tulus yang dapat penulis berikan dan do’a semoga Allah SWT memberikan balasan yang terbaik atas kebaikan yang telah diberikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun selalu penulis harapkan demikesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Yogyakarta, 28 Maret 2021

Penulis



Rafika Rizkinia Mufida

NIM. 16420021



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keterangan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar urutannya sebagai berikut:

### 1. Huruf Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem selain tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf :

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha



د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Ṣad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El

م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	<i>Fatḥah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Ḍammah</i>	U	U

b. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
نَيّ	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	A dan I
نَوّ	<i>Fathah dan wau</i>	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *haulā*

3. *Maddah*

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
أَ...   آ...   إ...	<i>fathah dan alif atau ya</i>	ā	a dan garis di atas
إِ	<i>kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
أُوّ	<i>ḍammah dan wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

قِيلَ : *qīla*

رَمَى : *ramā*

يَمُوتُ : *yamūtu*

#### 4. *Ta marbūṭah*

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rauḍah al-aṭfāl / raudahtul aṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *al-madīnah al-faḍīlah / al-madīnatul faḍīlah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

#### 5. *Syaddah (tasydīd)*

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* ( ّ ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh :

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

عُدُّوْا : *‘aduwwun*

Jika huruf ي ber-*tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (يِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : ‘alī (bukan ‘aliyy atau ‘aly)

عَرَبِيٌّ : ‘arabī (bukan ‘arabiyy atau ‘araby)

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال. Namun, dalam sistem transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

### a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang berlangsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الرَّجُلُ : ar-rajulu

الزَّلْزَلَةُ : az-zalzalāh

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh :

القَلَمُ : al-qalamu

الْبِلَادُ : al-bilādu

Baik diikuti oleh syamsiah ataupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung / hubung.

## 7. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah, atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari Al-Qur'ān), Sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh: Fī Zilāl al-Qurān, Al-sunnah qabl al-tadwīn.

## 8. Lafz al-jalālah (الله)

Kata Allah yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilahi* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh: دِينُ اللَّهِ : *dīnullāh* , بِاللَّهِ : *billāhī*.

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf (t). Contoh: هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī raḥmatillāh*.

## 9. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD).

Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan

Contoh:

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazāli

## 10. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contohnya:

تَأْمُرُونَ : ta'murūna

النَّوْءُ : al-nau'

سَيِّئٌ : syai'un

أُمِرْتُ : umirt



## DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR .....	iv
SURAT PERBAIKAN TUGAS AKHIR PEMBIMBING .....	v
SURAT PERBAIKAN TUGAS AKHIR PENGUJI I .....	vi
SURAT PERBAIKAN TUGAS AKHIR PENGUJI II .....	vii
PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	viii
MOTTO .....	ix
PERSEMBAHAN .....	x
ABSTRAK .....	xi
تجرید .....	xii
KATA PENGANTAR .....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....	xvi
DAFTAR ISI .....	xxv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	7
D. Telaah Pustaka .....	9
E. Sistematika Pembahasan .....	11
BAB V PENUTUP .....	151
A. Kesimpulan .....	151
B. Saran-saran .....	153
C. Kata Penutup .....	153
DAFTAR PUSTAKA .....	155



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Lembar Kerja Penilaian Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab
Lampiran II	: Instrumen Penelitian Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab
Lampiran III	: Kartu Bimbingan Skripsi/Tugas Akhir
Lampiran IV	: Bukti Seminar Proposal
Lampiran V	: Berita Acara Seminar Proposal
Lampiran VI	: Sertifikat TOAFL
Lampiran VII	: Sertifikat TOEFL
Lampiran VIII	: Sertifikat PKTQ
Lampiran IX	: Sertifikat PPL I
Lampiran X	: Sertifikat PLP-KKN Integratif
Lampiran XI	: Sertifikat Sosialisasi Pembelajaran
Lampiran XII	: Daftar Riwayat Hidup / <i>Curriculum Vitae</i>



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Berbagai bentuk penyelenggaraan pendidikan terus mengalami perkembangan. Salah satu kondisi yang terlihat sekarang adalah adanya perubahan kurikulum. Perubahan kurikulum yang terjadi ini menimbulkan dampak bagi pendidikan, salah satunya yaitu ikut mempengaruhi perubahan buku teks di sekolah. Dalam dunia pendidikan, buku merupakan bagian dari kelangsungan pendidikan. Bangsa-bangsa Eropa (yang termasuk bangsa maju) berpendapat bahwa “*education without book is unthinkable*”.<sup>3</sup>

Buku-buku yang dapat dimanfaatkan dalam dunia pendidikan ada bermacam-macam, salah satunya yaitu buku teks atau buku pelajaran. Buku teks atau buku pelajaran adalah buku yang berisi uraian bahan tentang mata pelajaran atau bidang studi tertentu, yang disusun secara sistematis dan telah diseleksi berdasarkan tujuan tertentu, orientasi pembelajaran, dan perkembangan siswa, untuk diasimilasikan.<sup>4</sup> Berdasarkan pendapat tersebut, buku teks digunakan untuk mata pelajaran tertentu dan penggunaannya didasarkan pada tujuan pembelajaran yang mengacu pada kurikulum yang sedang berlaku..

---

<sup>3</sup> Masnur Muslich, *Textbook Writing, Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm.23.

<sup>4</sup> *Ibid*, hlm. 24-25.

Namun khusus untuk buku keagamaan, penyiapannya diamanahkan kepada Kemenag, tidak lagi terpusat di Pusat Kurikulum dan Perbukuan (Puskurbuk).<sup>5</sup> Pasal dalam Undang-Undang Sistem Perbukuan 2017 yang disahkan mengatur bahwa muatan keagamaan pada buku pendidikan menjadi tanggung jawab menteri yang menyelenggarakan urusan pemerintahan di bidang agama. Buku mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab disusun berdasarkan Keputusan Menteri Agama Nomor 183 Tahun 2019 tentang Kurikulum PAI dan Bahasa Arab pada Madrasah

Di sisi lain menurut Martatik, proses pengadaan buku untuk Kurikulum 2013 terkesan sangat tergesa-gesa, dikarenakan adanya desakan kebijakan pemberlakuan Kurikulum 2013.<sup>6</sup> Hal ini memungkinkan terjadinya beberapa kesalahan dalam penyusunannya. Oleh karena itu penilaian terhadap buku-buku tersebut perlu dilakukan, terlebih untuk buku-buku keagamaan, yang memerlukan ketelitian dan kecermatan lebih, terkait aspek *tadqiq*, sebagaimana yang telah tercantum dalam PMA Nomor 9 Tahun 2018 Pasal 10 (2).<sup>7</sup> *Tadqiq* adalah kegiatan menyunting konten buku, meliputi: transliterasi, penulisan ayat dan terjemah,

---

<sup>5</sup> <https://www.jpnn.com/news/kemenag-bakal-uji-publik-buku-teks-pai-yag-baru>, akses 24 Juni 2020, pada jam 22.00 WIB.

<sup>6</sup> Martatik, "Analisis Buku Bahasa Arab Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013 Madrasah Ibtidaiyah Kelas I", (Pusdiklat Tenaga Teknis Pendidikan dan Keagamaan: *Andragogi Jurnal Diklat Teknis*, 2018), Vol. VI, No. 1, hlm. 105.

<sup>7</sup> *Ibid*, hlm. 8.

penulisan hadis serta sumber dan terjemahnya, penulisan rujukan, dan sistematika penulisan.<sup>8</sup>

Penelitian dalam sebuah jurnal menganalisis buku bahan ajar bahasa Arab untuk kelas V Madrasah Ibtidaiyah yang menemukan kesalahan-kesalahan dalam penulisan teks bahasa Arab. Selain itu, nomor ISBN yang tertera dalam buku teks tersebut tidak dapat dilacak dalam Perpustakaan Indonesia. Penulis buku tidak memiliki spesifikasi keahlian dalam bidang Pendidikan bahasa Arab. Proses penerbitan buku ini diprediksikan belum melalui proses *editing* hingga akhirnya diterbitkan dan dipergunakan. Walaupun demikian, buku ini tetap digunakan di madrasah karena faktor *sales* buku jempot bola dan harga terjangkau.<sup>9</sup> Jika kesalahan seperti ini dibiarkan saja, akan berpengaruh pada pembelajaran bahasa Arab khususnya pada tingkat Madrasah Ibtidaiyah. Hal ini juga untuk menghindari persepsi ‘salah’ dianggap benar oleh siswa, karena mereka masih dalam tahap awal dalam mempelajari bahasa Arab. Ketika peserta didik memperoleh materi yang salah, ditakutkan terjadi kesalahan pula dalam pemahaman setiap peserta didik.

Selain itu, dalam buku-buku pelajaran sering dijumpai kalimat-kalimat yang menampilkan bentuk bias gender dengan didominasi oleh budaya patriarki

---

<sup>8</sup> Idham, “Menyoal Buku Ajar Keagamaan: *Tadqiq* Buku Mata Kuliah Pendidikan Agama Islam di Universitas Negeri Gorontalo”, (*EDUKASI: Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Kagamaan*, 2016), Vol. 14, No 1, hlm. 82.

<sup>9</sup> Rizka A’yuna Faudiyah, Mirwan Akhmad Taufiq, “Analisis Kesalahan Teks Buku Pendidikan Bahasa Arab di Madrasah”, (*An Nabighoh: Jurnal Pendidikan & Pembelajaran Bahasa Arab*, 2020), Vol. 22, No. 02, hlm.

yang mengakibatkan perbedaan perlakuan terhadap siswa yang memiliki jenis kelamin yang berbeda dalam menyampaikan materi. Sebagai contoh dalam buku bahasa Arab tingkat Tsanawiyah, penulis menemukan kalimat-kalimat yang mengandung bias gender yang menjadikan laki-laki memiliki peran publik, sedangkan perempuan memiliki peran domestik.<sup>10</sup> Jika muatan teks seperti di atas dibiarkan tanpa penjelasan, maka tanpa sadar akan menjadikannya sebagai bahan referensi dalam berkata, bertindak dan membaca kenyataan sosial. Selain itu, gambar (ilustrasi dalam buku) juga mampu menjadi media yang dapat menanamkan ingatan yang kuat pada siswa.<sup>11</sup> Hal ini tentunya tidak baik untuk psikologi perkembangan anak, mengingat buku teks sekolah adalah buku pokok yang tentu dibaca dan diinternalisasi oleh siswa. Konsekuensinya, apabila buku yang dibaca berisi hal-hal negatif, maka perkembangan psikologi anak juga akan mengarah kepada hal-hal negatif begitupun sebaliknya, karena anak usia dasar belum memiliki kematangan berfikir.

Idealnya dalam penggunaan dan penentuan buku teks harus melihat dari sisi psikologi perkembangan anak, karena buku teks akan berpengaruh terhadap kepribadian siswa walaupun pengaruh itu tidak sama antara siswa satu dan lainnya. isi dalam buku tidak boleh menimbulkan masalah suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA), juga tidak mengandung unsur pornografi, dan tidak

---

<sup>10</sup> Sholikhah Mi'rotin, Mufidah Cholil, "Analisis Bias Gender Pada Soal Ujian Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah", (*An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran bahasa Arab*, 2020), Vol. 22, No.02, hlm. 193.

<sup>11</sup> *Ibid*, hlm. 193-194

mengungkapkan atau menyajikan sesuatu yang mendiskriminasi, membiaskan, dan mendiskreditkan jenis kelamin laki-laki atau perempuan (gender), wilayah atau daerah, dan juga profesi.<sup>12</sup> Begitupun dalam buku teks bahasa Arab yang menjadi acuan belajar siswa, hendaknya melihat dari cara penyajian isi buku teks sampai dengan teknik evaluasi yang digunakan apakah sesuai dengan psikologi perkembangan kognitif anak. Sehingga, hal ini bisa menjadikan proses belajar akan lebih efektif serta mampu memberikan motivasi dan daya tarik terhadap peserta didik ketika mempelajari buku tersebut.<sup>13</sup>

Perkembangan kognitif juga dipengaruhi dan mempengaruhi aspek perkembangan lainnya, seperti moral, penghayatan agama, aspek bahasa, sosial, dan emosional. Sebagai contoh, peserta didik yang memiliki perkembangan kognitif yang baik diharapkan mampu memahami nilai dan aturan sosial, memiliki penalaran moral yang baik dan mampu menggunakan bahasa secara tepat dan efisien.<sup>14</sup> Selain itu, menurut penelitian Daibao Guo dkk, melihat dari psikologi kognitif dan perkembangan anak, mereka menganalisis visual dalam ilmu sosial dan buku teks sains siswa Sekolah Dasar di Amerika Serikat, bukti menunjukkan bahwa visual yang dirancang dengan baik dapat meningkatkan pembelajaran.<sup>15</sup>

---

<sup>12</sup> [https://balitbangdiklat.kemenag.go.id/berita/penilaian-buku-agama-bagian-dari-pelayanan-publik#.XxVOr2\\_mg7k](https://balitbangdiklat.kemenag.go.id/berita/penilaian-buku-agama-bagian-dari-pelayanan-publik#.XxVOr2_mg7k) , akses Senin 20 Juli 2020, pada jam 14.59 WIB.

<sup>13</sup> Desmita, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 104.

<sup>14</sup> Umi Latifa, “Aspek Perkembangan pada Anak Sekolah Dasar: Masalah dan Perkembangannya”, (IAIN Surakarta: *Journal of Multidisciplinary Studies Academica*, 2017), Vol. 1, No. 2, hlm. 188-189.

<sup>15</sup> Daibao Guo, *et. al.*, “A Content Analysis of Visuals in Elementary School Textbooks”, (by The University of Chicago: *The Elementary School Journal* , 2018), Vol. 119, No. 2, page. 245.



Oleh karenanya, buku teks yang digunakan perlu dianalisis apakah sudah memenuhi kriteria sebagai buku yang layak atau belum serta tepat sasaran atau tidak.

Kajian dalam penelitian ini adalah buku teks “Aku Cinta Bahasa Arab” untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah penerbit Tiga Serangkai. Sementara ketika peneliti mengamati buku teks tersebut, peneliti mendapati beberapa kejanggalan, diantaranya yaitu terdapat soal yang menggunakan gambar/ilustrasi yang ambigu dan sulit dipahami untuk anak kelas 1 MI, bahkan ada beberapa mufrodlat disajikan tanpa ilustrasi, kalimat percakapan yang disajikan tanpa arti, dan pencantuman kata mutiara dalam bahasa Arab yang perlu ditelusuri lagi ketepatan dengan materi maupun penulisannya.

Dengan demikian peneliti tertarik untuk menganalisis buku tersebut karena buku ini banyak digunakan di MI dan SD swasta terbaik di kota tempat tinggal peneliti. Selain itu, buku ini mempunyai cover yang menarik dan juga isi yang *colorful*. Peneliti merasa perlu melakukan penelitian ini mengingat anak pertama kali mengenal bahasa Arab di kelas I Madrasah Ibtidaiyah dan dari sinilah dapat mempengaruhi motivasi belajar yang sesuai dengan taraf kemampuan berfikir peserta didik pada usia tersebut.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian latar belakang masalah tersebut di atas, rumusan masalah penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana kesesuaian kelayakan isi yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif?
2. Bagaimana kesesuaian penyajian materi yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif?
3. Bagaimana kesesuaian bahasa yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif?
4. Bagaimana kesesuaian *tadqiq* yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif?

### **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

Penelitian ini memiliki tujuan dan kegunaan sebagai berikut :

1. Tujuan Penelitian
  - a. Untuk mengetahui kesesuaian kelayakan isi yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif
  - b. Untuk mengetahui kesesuaian kelayakan penyajian yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif.

- c. Untuk mengetahui kesesuaian kelayakan bahasa yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif
- d. Untuk mengetahui kesesuaian *tadqiq* yang tersusun dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah terhadap psikologi perkembangan kognitif

## 2. Kegunaan Penelitian

### a. Kegunaan Teoritis

Memberikan sumbangsih ilmiah khususnya dalam dunia pendidikan terkait penelitian pada buku teks pelajaran bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah.

### b. Kegunaan Praktis

1. Bagi siswa, membantu mempertimbangkan dalam memilih dan menentukan buku teks pelajaran yang baik sebagai pendamping belajarnya.
2. Bagi guru dan madrasah, sebagai acuan untuk memilih dan menentukan buku teks pelajaran bahasa Arab yang tepat dan berkualitas.
3. Bagi penerbit buku, dapat mengetahui kelebihan dan kekurangan isi buku agar buku yang akan diterbitkan selanjutnya lebih baik lagi

sesuai dengan kurikulum yang berlaku dan kebutuhan peserta didik sasaran.

4. Bagi peneliti dan pembaca, untuk menambah wawasan bagi peneliti maupun pembaca.

#### **D. Telaah Pustaka**

Penelitian tentang analisis buku teks bukan tergolong penelitian baru. Berdasarkan penelusuran yang telah peneliti lakukan, ada beberapa penelitian yang relevan atau memiliki keterkaitan dengan apa yang akan dilakukan peneliti, diantaranya adalah:

*Pertama*, skripsi Muhammad Fadli Hidayat dengan judul “Studi Komparasi Kualitas Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VII Bermuatan Kurikulum 2013 Terbitan Kemenag dan Toha Putra”.<sup>16</sup> Skripsi tersebut membahas tentang kualitas buku berdasarkan kelayakan isi, penyajian, bahasa, dan kegrafikan. Skripsi ini meneliti dua buku teks bahasa Arab yang kemudian dikomparasikan menurut standar BSNP. Sedangkan, di sini peneliti menggunakan satu buku teks bahasa Arab untuk membahas tentang kelayakan isi, penyajian, bahasa, dan juga penilaian dari aspek *tadqiq* yang

---

<sup>16</sup> Muhammad Fadli Hidayat, “Studi Komparasi Kualitas Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VII Bermuatan Kurikulum 2013 Terbitan Kemenag dan Toha Putra”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2017)

kemudian ditinjau dan dikomparasikan dengan psikologi perkembangan kognitif anak.

*Kedua*, skripsi Wildan Bakhtiar dengan judul “Analisis Buku Teks “Belajar Bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah kelas V” Karya Ahmad Syaekhuddin Dkk (Perspektif Psikologi Perkembangan Kognitif Anak)”<sup>17</sup> Skripsi tersebut membahas tentang kesesuaian penyajian materi, bahasa, dan kegiatan evaluasi yang ada dalam buku teks belajar bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah kelas V terhadap perkembangan kognitif anak. Persamaan penelitian Wildan Bakhtiar dengan penelitian yang akan dilakukan sama-sama mengkaji buku teks bahasa Arab dengan menggunakan psikologi perkembangan kognitif pada anak menurut teori Jean Piaget, namun berbeda tahapan umurnya. Selain itu, buku yang diteliti berbeda penerbit dan tingkatannya.

*Ketiga*, Skripsi Anamulhasan Ibnu Mas’ad yang berjudul “Analisis Isi Materi Buku Teks *Aku Cinta Bahasa Arab* Madrasah Ibtidaiyah Kelas I Karya Sunaryo Putro Terbitan Tiga Serangkai”<sup>18</sup> Skripsi ini menjelaskan tentang penelitian yang bertujuan untuk mengetahui kualitas buku teks bahasa Arab meliputi: keakuratan materi, cakupan materi, dan pendukung materi yang ditinjau

---

<sup>17</sup> Wildan Bakhtiar, “Analisis Buku Teks “Belajar Bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah kelas V” Karya Ahmad Syaekhuddin Dkk (Perspektif Psikologi Perkembangan Kognitif Anak)”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2016)

<sup>18</sup> Anamulhasan Ibnu Mas’ad, “Analisis Isi Materi Buku Teks ‘*Aku Cinta Bahasa Arab*’ Madrasah Ibtidaiyah Kelas I Karya Sunaryo Putro Terbitan Tiga Serangkai”, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2015)

dari segi seleksi, gradasi, presentasi dan repetisi. Persamaan skripsi ini dengan penelitian yang akan dilakukan peneliti adalah penelitian terhadap buku teks bahasa Arab untuk mengetahui cakupan materi buku teks, menggunakan buku dengan penerbit dan tingkatan yang sama. Perbedaannya adalah analisis yang akan peneliti lakukan berfokus pada analisis kelayakan isi, penyajian, bahasa, dan *tadqiq* untuk kemudian ditinjau dari psikologi perkembangan kognitif anak, selain itu meskipun buku yang digunakan sama tingkatan kelasnya, namun tahun terbitnya berbeda.

Pemaparan di atas telah menjelaskan bahwa penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti jelas berbeda dengan penelitian-penelitian sebelumnya, walaupun dari beberapa penelitian menunjukkan objek penelitian yang sama yaitu buku teks bahasa Arab, namun pada penelitian ini akan difokuskan pada analisis buku teks bahasa Arab kelas I Madrasah Ibtidaiyah penerbit Tiga Serangkai yang mengacu pada Kurikulum 2013, ditinjau dari psikologi perkembangan kognitif. Dengan demikian, peneliti yakin bahwa penelitian yang akan peneliti lakukan ini memiliki relevansi tersendiri dan terhindar dari unsur-unsur plagiasi atau duplikasi.

#### **E. Sistematika Pembahasan**

Adapun sistematika pembahasan yang peneliti gunakan untuk mempermudah dalam penelitian dan sekaligus isi penelitian ini adalah sebagai berikut:

Bab pertama berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka, dan sistematika pembahasan.

Bab kedua berisi landasan teori dan metode penelitian.

Bab ketiga berisi tentang gambaran umum dan karakteristik buku *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah . Gambaran umum ini meliputi identitas buku, latar belakang penulisan buku, tujuan penulisan, penyusunan buku, metode pembelajaran, konten materi, dan evaluasi.

Bab keempat berisi tentang hasil dan pembahasan dari analisis buku bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah kelas I terbitan Tiga Serangkai, di mana akan dipaparkan tentang analisis komponen kelayakan isi, penyajian, bahasa dan kesesuaiannya terhadap psikologi perkembangan kognitif anak, kesesuaian *tadqiq*, serta kelebihan dan kekurangan buku.

Bab kelima berisi kesimpulan, saran-saran sekaligus penutup.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan proses analisis yang telah peneliti lakukan terhadap buku *“Aku Cinta Bahasa Arab untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah”* karya Sunaryo Putro, bahwa buku ini layak dipergunakan sebagai buku pegangan siswa dalam belajar bahasa Arab bagi peserta didik Madrasah Ibtidaiyah (MI) khususnya pada kelas satu. Kemampuan dalam beraktivitas dengan bahasa Arab, menjadi barometer keberhasilan pengajaran bahasa Arab yang terdapat dalam buku ini. Hal ini dapat dilihat dari kegiatan-kegiatan yang melatih siswa untuk berinteraksi dengan orang lain, seperti kegiatan bersama guru dan teman di kelas serta kegiatan bersama orang tua di rumah.

Sesuai dengan rumusan masalah yang peneliti angkat, terdapat tiga aspek yang dapat disimpulkan dari hasil penelitian ini, yaitu:

1. Dalam aspek isi/materi buku teks, baik dalam kesesuaian uraian materi dengan KI dan KD, keakuratan materi maupun dalam materi pendukung pembelajaran dalam buku *“Aku Cinta Bahasa Arab untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah”* karya Sunaryo Putro, sudah sejalan dengan teori perkembangan kognitif anak.



Sehingga, dapat dikatakan kesesuaian isi/materi dalam buku ini telah sesuai dengan psikologi perkembangan kognitif anak.

2. Dalam aspek penyajian materi pembelajaran baik dari teknik penyajian maupun penyajian pembelajaran dalam buku “*Aku Cinta Bahasa Arab untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah*” karya Sunaryo Putro, sudah sejalan dengan teori perkembangan kognitif anak. Sehingga, dapat dikatakan penyajian materi dalam buku ini telah sesuai dengan psikologi perkembangan kognitif anak.
3. Penggunaan bahasa dalam buku “*Aku Cinta Bahasa Arab untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah*” karya Sunaryo Putro, sudah sejalan dengan teori perkembangan kognitif anak, namun sebagian dari indikator lain yaitu pada indikator kekomunikatifan masih kurang sesuai dengan teori perkembangan kognitif anak.
4. Pada dasarnya tidak banyak terdapat unsur *tadqiq* dalam buku teks ini, namun masih terdapat ketidaksesuaian transliterasi dengan pedoman yang telah ditetapkan. Jadi, penulisan transliterasi yang tepat sangat penting dalam sebuah buku teks, terutama buku teks bahasa Arab untuk kelas I Madrasah Ibtidaiyah karena akan membantu memudahkan peserta didik ketika membaca buku secara mandiri. Selain itu juga dapat membantu siswa yang belum dapat membaca kata atau kalimat dalam bahasa Arab dengan baik dan benar

## **B. Saran-saran**

1. Sebaiknya Penyampaian materi *Al-Kalām* menampilkan terjemahan bahasa Indonesia, sehingga dapat membuat anak paham ketika menggunakan buku sebagai alat untuk belajar mandiri.
2. Sebaiknya kalimat pertanyaan dalam materi *Al-Kalām* disertai dengan tanda baca tanya, supaya tidak membingungkan siswa dalam menentukan antara bagian kalimat tanya dan jawaban.
3. Sebaiknya dalam penulisan transliterasi arab latin lebih diperhatikan lagi ketepatannya seperti yang sudah disediakan dalam pedoman yang disepakati dalam buku teks *Aku Cinta Bahasa Arab* untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah, supaya memudahkan peserta didik dalam membaca pesan yang ada dalam buku.

## **C. Kata Penutup**

*Alhamdulillah wa syukurillah* merupakan kalimat yang sangat sempurna untuk mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, serta berkat kontribusi langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak yang membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini. Semoga segala kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapatkan amal yang berlipat serta balasan yang terbaik oleh-Nya.

Peneliti menyadari bahwa hasil karya ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karenanya, peneliti mengharapkan kebesaran hati para pembaca apabila

mendapati kekurangan dan ingin memberikan masukan, maka dengan sangat terbuka peneliti mengharapkan saran dan masukan-masukan yang konstruktif demi kebaikan kedepannya.

Peneliti berharap, skripsi ini dapat memberikan dampak yang positif kepada pembaca, dan dapat memberikan manfaat kepada semua orang.



## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 1988, Cet. 2.
- Azwar, Saifudin, *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998.
- Desmita, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik (Panduan Bagi Orang Tua dan Guru dalam Memahami Psikologi Anak Usia SD, SMP, dan SMA)*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Hapsari, Iriani Indri, *Psikologi Perkembangan Anak*, Jakarta: PT. Indeks, 2016.
- Hastuti, *Psikologi Perkembangan Anak*, Yogyakarta: TUGU Publisher, 2012.
- Munip, Abdul dkk, *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*, Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2015.
- Muslich, Masnur, *Text Book Writing (Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks)*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Putro, Sunaryo, *Aku Cinta Bahasa Arab untuk Kelas I Madrasah Ibtidaiyah*, Solo: Tiga Serangkai, 2017.
- Setiyadi, Bambang, *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing: Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2009.
- Sit, Masganti, *Perkembangan Peserta Didik*, Medan: Perdana Publishing, 2012

- Sitepu, B.P, *Penulisan Buku Teks Pelajaran*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012
- Soesilo, Tritjahjo Danny, Mozes Kurniawan, Maria Melita Rahardjo, Lanny Wijayaningsih, dan Ajeng Ayu Widiastuti, *Konsep Dasar Perkembangan Anak Usia Dini*, Salatiga: Satya Wacana University Press, 2018)
- Sumodiningrat, Gunawan dan Ary Ginanjar Agustian, *Mencintai Bangsa dan Negara: Pegangan dalam Hidup Berbangsa dan Bernegara di Indonesia*, Bogor: PT Sarana Komunikasi Utama, 2008
- Suparno, Paul, *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*, Yogyakarta: Kanisius, 2001.
- Supriyadi, Dedi, *Anatomi Buku Sekolah di Indonesia (Problematika Penilaian, Penyebaran, dan Penggunaan Buku Pelajaran, Buku Bacaan, dan Buku Sumber)*, Yogyakarta: Adicita Karya Nusa, 2001.
- Titscher, Stefan, *Metode Analisis Teks dan Wacana*, terj. Ghazali, dkk, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Zed, Mustika, *Metode Penelitian Kepustakaan*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004.

## JURNAL

- Bujuri, Dian Andesta, “Analisis Perkembangan Kognitif Anak Usia Dasar dan Implikasinya dalam Kegiatan Belajar Mengajar”, *jurnal LITERASI*, Volume IX, No. 1, 2018, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Darmiah, “Perkembangan Kognitif Anak Usia MI”, *Pionir : Jurnal Pendidikan*, Vol. 9, No. 1, (November, 2020), Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
- Faudiyah, Rizka A'yuna dan Mirwan Akhmad Taufiq, “Analisis Kesalahan Teks Buku Pendidikan Bahasa Arab di Madrasah”, *An-Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, Vol. 22, No. 02, 2020
- Guo, Daibao, “A Content Analysis of Visuals in Elementary School Textbooks”, *The Elementary School Journal*, Vol. 119, No. 2, by The University of Chicago, 2018.

- Ibda, Fatimah, “Perkembangan Kognitif: Teori Jean Piaget”, *Jurnal INTELEKTUALIA*, Vol.3, No.1, 2018
- Ichsan (Ketua Program Studi PGMI Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga), *Mempertimbangkan Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget dalam Pembelajaran PAI*
- Idham, “Menyoal Buku Ajar Keagamaan: Tadqiq Buku Mata Kuliah Pendidikan Agama Islam di Universitas Negeri Gorontalo”. *EDUKASI (Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Kagamaan)*, Vol 14 Nomor 1, 2016.
- Martatik, “Analisis Buku Bahasa Arab Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013 Madrasah Ibtidaiyah Kelas 1”, *Andragogi Jurnal Diklat Teknis*, Volume: VI No, 1 Januari- Juni 2018
- Mi’rotin, Sholikhah dan Mufidah Cholil, “Analisis Bias Gender Pada Soal Ujian Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah”, *An-Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, Vol. 22, No. 02, 2020
- Muhtarom, Taufik, Danuri, “Analisis Wawasan Kebangsaan Melalui Buku Teks Kelas Rendah Sekolah Dasar Kurikulum Tematik 2013”, *Jurnal DIKDAS BANTARA*, Vol 1, Nomor 2 Februari 2018.
- Mu’min, Siti Aisyah, “Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget”, *Jurnal Al-Ta’dib*, Vol. 6, No. 1, 2013
- Latifa, Umi, “Aspek Perkembangan pada Anak Sekolah Dasar: Masalah dan Perkembangannya”, IAIN Surakarta: *Journal of Multidisciplinary Studies Academica*, Vol. 1 No. 2, 2017.
- SKRIPSI**
- Bakhtiar, Wildan, “Analisis Buku Teks “Belajar Bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah kelas V Karya Ahmad Syaekhuddin Dkk” (Perspektif Psikologi Perkembangan Kognitif Anak)”, Yogyakarta: *Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 2016.
- Fadli Hidayat, Muhammad, “Studi Komparasi Kualitas Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VII Bermuatan Kurikulum 2013 Terbitan Kemenag dan Toha Putra”, Yogyakarta: *Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 2017.

Ibnu Mas'ad, Anamulhasan, "Analisis Isi Materi Buku Teks "Aku Cinta Bahasa Arab" Madrasah Ibtidaiyah Kelas I Karya Sunaryo Putro Terbitan Tiga Serangkai", Yogyakarta: *Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 2015.

#### DOKUMEN

Keputusan Menteri Agama Nomor 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum PAI dan Bahasa Arab Pada Madrasah

Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 9 Tahun 2018 tentang Buku Pendidikan Agama

Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2008 tentang Buku Teks.

#### INTERNET

Djuandi, "Instrumen Penilaian Buku Teks Pelajaran Tahun 2014", <http://bsnp-indonesia.org>

[www.jpnn.com/news/kemenag-bakal-uji-publik-buku-teks-pai-yag-baru](http://www.jpnn.com/news/kemenag-bakal-uji-publik-buku-teks-pai-yag-baru), diakses tanggal 24/06/2020.

[www.balitbangdiklat.kemenag.go.id/berita/penilaian-buku-agama-bagian-dari-pelayanan-publik#.XxVOr2\\_mg7k.whatsapp](http://www.balitbangdiklat.kemenag.go.id/berita/penilaian-buku-agama-bagian-dari-pelayanan-publik#.XxVOr2_mg7k.whatsapp), diakses tanggal 20/07/2020.

[www.republika.co.id/berita/pendidikan/education/17/10/29/oykzrx396-tiga-kriteria-penilaian-buku-pendidikan-keagamaan](http://www.republika.co.id/berita/pendidikan/education/17/10/29/oykzrx396-tiga-kriteria-penilaian-buku-pendidikan-keagamaan), diakses tanggal 11/09/2020.

## CURRICULUM VITAE

### A. Data Pribadi

Nama : Rafika Rizkinia Mufida  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat, Tanggal Lahir : Klaten, 21 April 1996  
Agama : Islam  
No. HP : 085889997277  
E-mail : [rafikarizkinia@gmail.com](mailto:rafikarizkinia@gmail.com)  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Alamat : Kauman RT20/RW10, Kalitengah, Wedi, Klaten



### B. Data Orang Tua

Nama Ayah : Warsono  
Nama Ibu : Saminah  
Agama : Islam  
Alamat : Kauman RT20/RW10, Kalitengah, Wedi, Klaten

### C. Riwayat Pendidikan

- SD Muhammadiyah Wedi (2001-2007)
- SMP Negeri 1 Wedi (2008-2011)
- MA Al-Muhsin Metro Lampung (2011-2015)
- UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (2016-2021)

### D. Riwayat Organisasi

- Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) PBA Periode 2017-2018 divisi Jarkominfo
- BINGKAI Komunitas Fotografi UIN Sunan Kalijaga 2017-2018 Sie Humas