

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
BERBASIS *LECTORA INSPIRE* DALAM MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR SISWA KELAS VII PESANTREN MODERN AS-SAKIENAH
INDRAMAYU TAHUN AJARAN 2020/2021**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu Pendidikan

Disusun oleh :

Rezal Musthafa

NIM : 17104020032

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

2021



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1691/Un.02/DT/PP.00.9/07/2021

Tugas Akhir dengan judul : Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Lectora Inspire dalam Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu Tahun Ajaran 2020/2021

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : REZAL MUSTHAFA
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020032
Telah diujikan pada : Jumat, 25 Juni 2021
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Dr. Nurhadi, S.Ag, MA
SIGNED

Valid ID: 60e29f89e99f7



Penguji I
Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 60e41993d939a



Penguji II
Anita Ekantini, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 60de3d59e8234



Yogyakarta, 25 Juni 2021
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 60e7a66b194e7

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rezal Musthafa

NIM : 17104020032

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 17 Juni 2021

Yang Menyatakan,



Rezal Musthafa

NIM. 17104020032

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
FM-UINSK-BM-05-03/RO

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : Pengajuan Penyusunan Skripsi/ Tugas Akhir

Lamp : 1 (Satu) naskah skripsi

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

DI. Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan pembimbingan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi Saudara:

Nama : Rezal Musthafa

NIM : 17104020032

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis *Lectora Inspire* dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu.

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami berharap agar Skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 17 Juni 2021

Pembimbing Skripsi,

Dr. Nurhadi M.A.

NIP. 19680727 199703 1 001

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Rezal Musthafa, *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Lectora Inspire dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu*. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2021.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh minimnya pemanfaatan media pembelajaran dalam kelas, serta penggunaan buku Bahasa Arab baru di Pesantren Modern As-Sakienah yang dinilai lebih sukar bagi pemula dari pada buku yang biasa digunakan sebelumnya. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan sebuah media pembelajaran bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire* sebagai upaya dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian *Research and Development* dengan model pengembangan *ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation)*. Sedangkan pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, tes, dan angket. Data yang diperoleh adalah hasil uji kelayakan dan uji hipotesis terkait efektivitas media terhadap hasil belajar.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Pengembangan media pembelajaran Bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire* memenuhi kriteria kelayakan dengan kategori kelayakan sangat layak. Media pembelajaran memenuhi kriteria sangat layak pada semua rata-rata skor setelah diujikan kepada ahli media, ahli materi, guru Bahasa Arab, dan peserta didik.

Media pembelajaran Bahasa Arab efektif dalam meningkatkan hasil belajar Bahasa Arab peserta didik pada kelas VII Madrasah Tsanawiyah As-Sakienah. Uji Mann Whitney dengan hasil nilai Asymp. Sig(2-tailed) 0.05. Pengujian N-Gain Score dilakukan untuk mendapatkan seberapa besar peningkatan yang terjadi pada kedua kelas eksperimen dan kontrol. Rata-rata nilai N-Gain Score yang diperoleh kelas Eksperimen adalah 0.65 pada kategori sedang. Sedangkan rata-rata nilai N-Gain Score yang diperoleh oleh kelas kontrol adalah 0.45 termasuk dalam kategori sedang. Nilai kelas eksperimen lebih besar dari nilai kelas kontrol $0.65 > 0.45$ dengan kesimpulan bahwa peningkatan hasil belajar siswa lebih baik pada kelas eksperimen.

Kata kunci: Media Pembelajaran, *Lectora Inspire*, Hasil Belajar Bahasa Arab.

ملخص البحث

رزال مصطفى ، تطوير وسائط تعلم اللغة العربية على أس Lectora Inspire في تحسين نتائج التعلم لطلاب الصف السابع من معهد السكينة العصري اندرامايو. أطروحة. يوجياكارتا: قسم تعليم اللغة العربية ، كلية التربية وتدريب المعلمين في جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بجوكجاكرتا ، 2021.

الدافع وراء هذا البحث هو عدم استخدام وسائل التعلم في الفصل ، وكذلك استخدام الكتب العربية الجديدة في معهد السكينة العصري . والتي تعتبر أصعب بالنسبة للمبتدئين من الكتب التي كانت شائعة الاستخدام من قبل. لذلك ، تهدف هذه الدراسة إلى تطوير وسائط تعلم عربية تعتمد على Lectora Inspire كمحاولة لتحسين نتائج التعلم لطلاب الصف السابع في معهد السكينة العصري اندرامايو.

نوع البحث المستخدم في هذه الدراسة هو البحث والتطوير باستخدام نموذج تطوير ADDIE (تحليل ، تصميم ، تطوير ، تنفيذ ، تقييم) وفي الوقت نفسه ، يستخدم جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والاختبارات والاستبيانات. البيانات التي تم الحصول عليها هي نتائج اختبار الجدوى واختبار الفرضيات المتعلقة بفاعلية الوسائط على نتائج التعلم.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تطوير وسائط تعلم اللغة العربية على أساس Lectora Inspire يفي بمعايير الأهلية مع فئة الأهلية الممكنة للغاية. استوفت وسائط التعلم المعايير الممكنة للغاية في جميع الدرجات المتوسطة بعد اختبارها على خبراء الإعلام وخبراء المواد ومعلمي اللغة العربية والطلاب.

وسائل الإعلام العربية التعليمية فعالة في تحسين مخرجات تعلم اللغة العربية لدى الطلاب في الصف السابع مدرسة السنوية السكينية. اختبار مان ويتني مع نتائج قيمة Asymp.. سيغ (2-الذيل) 0.05. تم إجراء اختبار N-Gain Score لتحديد مدى التحسن الذي حدث في كل من الفئتين التجريبية والضابطة. متوسط قيمة درجة N-Gain التي حصل عليها الفصل التجريبي هو 0.65 في الفئة المتوسطة. بينما متوسط قيمة درجة N-Gain التي حصلت عليها فئة التحكم هو 0.45 بما في ذلك في الفئة المتوسطة. كانت قيمة الفصل التجريبي أكبر من قيمة الفئة الضابطة $0.65 <$ 0.45 مع الاستنتاج بأن الزيادة في مخرجات تعلم الطلاب أفضل في الفصل التجريبي.

الكلمات المفتاحية: وسائل الإعلام التعليمية ، Lectora Inspire ، مخرجات تعلم اللغة العربية.



HALAMAN MOTTO

إذا صدق العزم وضح السبيل

Jika Benar Kemauannya Niscaya Terbukalah Jalan



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



HALAMAN PERSEMBAHAN

SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK:

KELUARGA TERCINTA, GURU DAN DOSEN YANG TELAH
MEMBIMBING SAYA, DAN TEMAN-TEMAN YANG SENANTIASA
MENDUKUNG SAYA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta Alam. Tiada dzat yang patut disembah selain diri-Nya. Hanya kepada-Nya lah manusia berserah diri serta memohon pertolongan dan mensyukuri nikmat yang telah Allah berikan kepada kita semua. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang cerah seperti sekarang ini.

Skripsi ini berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Lectora Inspire* dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII MTs Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu Tahun Ajaran 2020-2021”. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan beribu terimakasih kepada :

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Prof.Dr.Phil. Al Makin, S..Ag., M.A. beserta jajarannya.
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd. beserta jajarannya.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Dr. Nurhadi, M.A dan kepada bapak Nurul Huda, S.S., M.Pd.I selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Arab yang senantiasa memberikan pengetahuan dan pelajaran tentang kebijaksanaan.

5. Bapak Dr. Nurhadi, M.A selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu memberi motivasi, pengarahan, kritikan dan memberikan pelajaran kebijaksanaan kepada peneliti.
6. Bapak Dr. Muhajir, S.Pd.I., M.Si. selaku penasihat akademik.
7. Keluarga tercinta, kedua orang tua Bapak Mastara dan Ibu Ida Rosidah serta Kakak Irma Aprilia yang tidak henti-hentinya mendoakan serta memberi dukungan kepada peneliti baik dalam bentuk materi maupun non materi.
8. Para guru yang telah mengajari peneliti dengan sepenuh hati di SDN II Lamarantarung, SDN III Cidempet, dan Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu sehingga menjadikan peneliti pribadi yang berakhlak dan berilmu.
9. Para ustadz yang terlibat dalam penelitian di Pesantren Modern As-Sakienah, Ust. Sumidi, Ust. Ahmad Jazuli, Ust. Ersubit, Ust. Ahmad Bayhaqi, Ust. Fatchurrochman yang telah membantu berjalannya penelitian dengan lancar.
10. Para sahabat peneliti, Didin Rojudin, Jepriyanto, Amin Arifin dan Nur Azizah yang selalu ada untuk *men-support* dan membantu dalam penelitian ini hingga terselesaikan dengan baik.
11. Teman-teman Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2017 yang telah kebersamai peneliti selama proses pembelajaran di Program Studi Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

12. Orang-orang terdekat yang telah mengajarkan banyak hal sehingga peneliti tidak berhenti belajar serta semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi yang tidak mampu peneliti tuliskan satu-persatu.

Hanya doa dan ucapan terimakasih yang bisa saya lakukan. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan kalian semua. Peneliti juga memohon maaf atas segala kesalahan dan kekhilafan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang telah membacanya.

Amin.

Yogyakarta, 17 Juni 2021

Penyusun,



Rezal Musthafa
17104020032

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	6
1. Tujuan Penelitian	6
2. Kegunaan Penelitian	7
D. Telaah Pustaka.....	8
E. Sistematika Pembahasan.....	11
BAB II	13
KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	13
A. Landasan Teoritis.....	13
1. Hakikat Pembelajaran Bahasa Arab.....	13
2. Media Pembelajaran.....	17
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	17

b.	Fungsi Media Pembelajaran	21
c.	Kelayakan Media Pembelajaran.....	23
3.	<i>Lectora Inspire</i>	26
a.	Pengertian <i>Lectora Inspire</i>	26
b.	Keunggulan Media <i>Lectora Inspire</i>	27
c.	Fungsi <i>Lectora Inspire</i> dalam Pembelajaran.....	28
4.	Hasil Belajar.....	29
a.	Pengertian Hasil Belajar.....	29
b.	Faktor-faktor yang Memengaruhi Hasil Belajar	31
c.	Indikator Hasil Belajar	32
B.	Kerangka Berfikir.....	34
C.	Hipotesis Penelitian	35
D.	Metode Penelitian.....	36
1.	Pendekatan dan Jenis Penelitian	36
2.	Waktu, Tempat Penelitian, Populasi dan Sampel Penelitian.....	37
a.	Waktu	37
b.	Tempat.....	37
c.	Populasi dan sampel.....	37
3.	Langkah-langkah penelitian.....	38
a.	Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	38
b.	Tahap Desain (<i>Design</i>).....	39
c.	Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	40
d.	Tahap Implementasi (<i>implementation</i>).....	42
e.	Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	42
4.	Desain Penelitian	43

a. Uji Coba Terbatas.....	43
b. Uji Coba Lapangan.....	43
5. Teknik Pengumpulan Data.....	45
6. Instrumen Pengumpulan Data.....	46
7. Tekhnik Analisis Data.....	47
BAB III.....	53
GAMBARAN UMUM PESANTREN MODERN AS-SAKIENAH	53
A. Letak Geografis Pesantren Modern As-Sakienah.....	53
B. Sejarah Singkat Berdirinya Pesantren Modern As-Sakienah	55
C. Visi dan Misi Pesantren Modern As-Sakienah.....	56
1. Visi Pesantren Modern As-Sakienah	56
2. Misi Pesantren Modern As-Sakienah.....	56
D. Keadaan Tenaga Pendidik dan Peserta Didik.....	57
1. Daftar Naman Guru dan Mata Pelajaran yang diampu	57
2. Jumlah Peserta Didik	61
a. Madrasah Tsanawiyah.....	61
b. Madrasah Aliyah.....	61
E. Kurikulum Pesantren Modern As-Sakienah	62
1. Madrasah Tsanawiyah	62
2. Madrasah Aliyah.....	65
BAB IV	70
HASIL DAN PEMBAHASAN	70
A. Hasil Pengembangan Produk Awal	70
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	70
a. Analisis Kompetensi (Analisis Kurikulum)	71

b.	Analisis Instruksional (Pembelajaran)	72
c.	Analisis Karakteristik Peserta Didik	73
2.	Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	74
a.	Penyusunan Kerangka Media Pembelajaran (<i>Outline</i>)	74
b.	Penyusunan Sistematika Media Pembelajaran	76
c.	Perancangan Alat Evaluasi	77
3.	Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	77
a.	Pra Penyusunan	77
b.	Penyusunan Draft Media Pembelajaran Bahasa Arab	79
c.	Penyuntingan Media Pembelajaran Bahasa Arab	80
B.	Hasil Uji Coba Produk	85
1.	Uji Coba Terbatas	85
2.	Uji Empiris	86
a.	Validitas Soal	87
b.	Reliabilitas Soal	91
C.	Revisi Produk	93
D.	Kajian Produk Akhir	93
1.	Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	93
a.	Pengukuran Kemampuan Bahasa Arab Awal dan Akhir Peserta Didik	94
b.	Perbedaan Hasil Belajar Bahasa Arab Peserta Didik antara Kelas Eksperimen dan Kontrol	95
2.	Tahap Evaluasi	97
a.	Uji Hipotesis	97
b.	Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab Peserta Didik antara Kelas Eksperimen dan Kontrol	99

E. Pembahasan	100
BAB V	104
PENUTUP	104
A. Kesimpulan.....	104
B. Saran	104
C. Kata Penutup.....	105
DAFTAR PUSTAKA	107



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Desain non equivalent control group design.....	44
Tabel 2 Kategori Kelayakan Produk.....	49
Tabel 3 Kriteria nilai gain score ternormalisasi.....	50
Tabel 4 Profil Pesantren Modern As-Sakienah.....	54
Tabel 5 Daftar Naman Guru dan Mata Pelajaran yang diampu.....	57
Tabel 6 Jumlah Peserta Didik MTs.....	61
Tabel 7 Jumlah Peserta Didik MA.....	61
Tabel 8 Kurikulum Madrasah Aliyah.....	62
Tabel 9 Kurikulum Madrasah Aliyah.....	65
Tabel 10 Saran Draft Media Pembelajaran.....	80
Tabel 11 Penilaian Media Pembelajaran oleh Ahli Media.....	81
Tabel 12 Saran oleh Ahli Media.....	82
Tabel 13 Penilaian Media Pembelajaran oleh Ahli Materi.....	83
Tabel 14 Penilaian Media Pembelajaran oleh Ahli Materi.....	84
Tabel 15 Hasil Tanggapan Peserta Didik terhadap Media Pembelajaran.....	86
Tabel 16 Interpretasi Uji Validitas.....	88
Tabel 17 Validitas Butir Soal Test.....	88
Tabel 18 Tabel Uji Validitas Soal oleh Guru Bahasa Arab.....	90
Tabel 19 Uji Reliabilitas Soal.....	91
Tabel 20 Revisi Produk.....	93
Tabel 21 Pengukuran Kemampuan Awal dan Akhir Peserta Didik.....	94
Tabel 22 Uji Nornalitas.....	95
Tabel 23 Hasil Uji Homogenitas kemampuan Bahasa Arab Peserta Didik.....	96
Tabel 24 Uji Mann Whitney Hasil Belajar Bahasa Arab.....	98
Tabel 25 Hasil Perhitungan N-Gain Score.....	99

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Media (Input Nama)	74
Gambar 2 Kerangka Media (Home Screen).....	75
Gambar 3 Kerangka Media (KI & KD)	75
Gambar 4 Kerangka Media (al-Mufradat)	75
Gambar 5 Kerangka Media (Materi).....	75
Gambar 6 Kerangka Media (al-Muhadatsah).....	75
Gambar 7 Kerangka Media (Game).....	75
Gambar 8 Kerangka Media (Catatan Mufradat)	76
Gambar 9 Pembuatan aset untuk media menggunakan CorelDraw X7.....	78
Gambar 10 Penyesuaian aset gambar animasi pada Photoshop CC 2014	79
Gambar 11 Pembuatan video animasi untuk media pembelajaran dengan aplikasi kinemaster	79
Gambar 12 Splashscreen.....	142
Gambar 13 Input Nama.....	142
Gambar 14 Beranda	142
Gambar 15 KI & KD.....	143
Gambar 16 Materi	143
Gambar 17 Mufradat.....	143
Gambar 18 Muhadatsah	144
Gambar 19 Catatan Mufradat.....	144
Gambar 20 Login Game.....	144
Gambar 21 Game	145
Gambar 22 Profil Developer	145
Gambar 23 Credits	145

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI.....	110
LAMPIRAN 2 LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA	113
LAMPIRAN 3 LEMBAR VALIDASI MEDIA OLEH GURU BAHASA ARAB	116
LAMPIRAN 4 LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN TEST.....	122
LAMPIRAN 5 LEMBAR INSTRUMEN TEST	124
LAMPIRAN 6 KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN (TEST)	135
LAMPIRAN 7 REKAPITULASI SKOR TEST UJI COBA TERBATAS..	136
LAMPIRAN 8 REKAPITULASI NILAI UJI KELAYAKAN OLEH SISWA	137
LAMPIRAN 9 REKAPITULASI NILAI PRETEST DAN POSTEST KELAS EKSPERIMEN DAN KONTROL.....	139
LAMPIRAN 10 PEMBELAJARAN DALAM KELAS EKSPERIMEN.....	140
LAMPIRAN 11 PEMBELAJARAN DALAM KELAS KONTROL	141
LAMPIRAN 12 TAMPILAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS LECTORA INSPIRE.....	142
LAMPIRAN 13 SERTIFIKAT PLPL-KKN	146
LAMPIRAN 14 SERTIFIKAT PPL 1	147
LAMPIRAN 15 SERTIFIKAT SOSPEM	148
LAMPIRAN 16 CURRICULUM VITAE.....	149

SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pada dasarnya, terdapat beberapa pedoman transliterasi Arab latin. Berikut ini disajikan pola transliterasi Arab latin berdasarkan keputusan bersama antara Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/1987. Adapun uraiannya secara garis besar adalah sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan bahasa Arab dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	<i>Ba</i>	B/b	Be
ت	<i>Ta</i>	T/t	Te
ث	<i>sa</i>	Š/s	Es (dengan titik di atas)
ج	<i>Jim</i>	J/j	Je
ح	<i>Ha</i>	H/h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	<i>Kha</i>	Kh/kh	Ka dan ha
د	<i>Dal</i>	D/d	De
ذ	<i>Žal</i>	Ž/ž	Zet dengan titik di atas
ر	<i>Ra</i>	R/r	Er
ز	<i>Zai</i>	Z/z	Zet
س	<i>Sin</i>	S/s	Es
ش	<i>Syin</i>	Sy/y	Es dan ye
ص	<i>Šad</i>	Š/š	Es (dengan titik di bawah)

ض	<i>Dad</i>	D/d	De (dengan titik di bawah)
ط	<i>Ṭa</i>	Ṭ/ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	<i>Za</i>	Z/z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	<i>'Ain</i>	' _	Koma terbalik di atas
غ	<i>Gain</i>	G/g	Ge
ف	<i>Fa</i>	F/f	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q/q	Qi
ك	<i>Kaf</i>	K/k	Ka
ل	<i>Lam</i>	L/l	El
م	<i>Mim</i>	M/m	em
ن	<i>Nun</i>	N/n	en
و	<i>Wau</i>	W/w	W
ه	<i>Ha</i>	H/h	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	...'	Apostrof
ي	<i>Ya</i>	Y/y	Ye

B. Ta' Marbuṭah

Transliterasi Ta' marbuṭah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbuṭah hidup

Ta' marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya adalah /t/.

2. Ta' marbuṭah mati

Ta' marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/. Jika pada suatu kata yang berakhir dengan ta' marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta

bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu di transliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	-raudah al-aṭfāl
	-raudatul aṭfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	-al-madīnah al-munawwarah
	-al-madīnatul munawwarah
طَلْحَةَ	-ṭalḥah

C. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ -kataba	يَذْهَبُ -yažhabu
فَعَلَ -fa'ala	ذُكِرَ -żukiro

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf Latin	Keterangan
اَ - يَ	fathah dan ya	Ai	a dan i
اُ - وُ	fathah dan wawu	Au	a dan u

D. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Keterangan
اَ - اِ - يَ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
اِ - يَ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
اُ - وُ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

E. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan tanda apostrof. Namun hal tersebut hanya berlaku ketika hamzah berada di tengah atau akhir kata. Bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

أَكَلَصَ - akala

تَأْكُلُونَ - ta'kulūna

النَّوْءُ - an-nau'u

F. Syaddah (tasydid)

Dalam transliterasi tanda syaddah dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا - rabbana

نَزَّلَ - nazzala

الْحَجُّ - al-ḥajju

G. Kata Sandang Alif dan Lam

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf / diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الرَّجُلُ - ar-rajulu

الشَّمْسُ - asy-syamsu

2. Kata sambung yang diikuti huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan antara yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

الْقَلَمُ - al-qalamu

الْبَدِيعُ - al-badī'u

H. Huruf Kapital

Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang. Maka yang ditulis dengan huruf kapital tetaphuruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ - wa mā Muhammadun illā rasūl

I. Penulisan kata-kata

Pada dasarnya setiap kata. Bail fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dapat dilakukan dengan cara dipisah per kata atau dapat dirangkaikan,

Contoh:

إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ -Ibrahim al-khalil

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bahasa Arab merupakan salah satu bahasa tertua di dunia, sejak awal mula munculnya Islam hingga berkembangnya Islam di seluruh penjuru dunia membuat bahasa Arab semakin meluas dan dikenal, kini bahasa Arab kian banyak digunakan karena merupakan bahasa yang digunakan dalam mempelajari ajaran agama Islam yang pemeluknya termasuk terbanyak kedua di dunia.¹ Semenjak masuknya bangsa Arab ke Indonesia, bahasa Arab mulai masuk dan tersebar ke seluruh pelosok negeri. Pembelajaran agama Islam tak terlepas dari bahasa Arab, berkembangnya agama Islam di Indonesia beriringan pula dengan berkembangnya pembelajaran bahasa Arab mulai dari pondok-pondok mengaji dan pesantren tradisional yang mempelajari bahasa Arab dengan kitab-kitab klasik dan bertahan hingga era globalisasi sekarang ini. Dalam dunia pendidikan Indonesia saat ini, bahasa Arab menjadi salah satu mata pelajaran tersendiri dalam pembelajaran di beberapa sekolah Islam maupun umum.

Merebaknya sekolah-sekolah formal berbasis agama Islam di Indonesia juga menjadikan Bahasa Arab semakin banyak dipelajari mulai dari Madrasah Ibtidaiyah (MI), Madrasah Tsanawiyah (MTs), Madrasah Aliyah (MA),

¹ TEMPO.CO. “*Jumlah Pemeluk Agama di Dunia*”, <https://data.tempo.co/read/839/jumlah-pemeluk-agama-di-dunia> (diakses pada 17 November 2020, pukul 19.16)

perguruan tinggi Islam dan lain sebagainya. Bahasa Arab merupakan salah satu mata pelajaran yang kompleks, oleh karena itu berbagai upaya seperti pendekatan, metode, strategi serta media diatur sedemikian rupa agar dapat menciptakan proses pembelajaran bahasa Arab yang efektif dan efisien serta dapat menarik minat peserta didik dalam mempelajarinya.

Implementasi metode serta strategi pembelajaran tidak lepas dari media pembelajaran yang memudahkan proses pembelajaran dan penyampaian materi. Media pembelajaran adalah alat bantu proses belajar mengajar, yaitu segala sesuatu yang dapat dipergunakan untuk merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan atau ketrampilan pelajar sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar pada peserta didik. Menurut Muh. Ahmad Salim, dalam pembelajaran bahasa Arab media yang digunakan dapat berupa laboratorium bahasa, media audio, media visual, media audio visual atau dan media pembelajaran berprogram².

Di era globalisasi sekarang ini guru dituntut untuk memiliki keterampilan dalam menggunakan media pembelajaran untuk menunjang proses pembelajaran yang efektif serta dapat meningkatkan kualitas dan hasil belajar siswa. Penggunaan media dalam pembelajaran bahasa Arab yang tepat dapat meningkatkan motivasi belajar siswa. menurut Afiffudin (2008), motivasi belajar adalah keseluruhan daya penggerak di dalam diri anak yang mampu menimbulkan semangat atau gairah belajar.

² Endang Switri, "*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab di PTU*", (Pasuruan, Penerbit Qiara Media, 2020), hlm: 72

Proses kegiatan pembelajaran bahasa Arab di pesantren umumnya masih menggunakan metode pembelajaran satu arah yang mana seorang guru menjelaskan materi pembelajaran di depan siswa kemudian siswa mendengar dan mencatat penjelasan guru. Metode belajar seperti ini menjadikan guru sebagai sumber pengetahuan dan siswa sebagai objek belajar, pemahaman hanya datang dari guru dan siswa tidak dapat berperan aktif dalam proses kegiatan belajar.

Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu merupakan pesantren berbasis *bilingual* yang menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam kesehariannya. Proses pembelajaran dalam kelas di Pesantren Modern As-Sakienah umumnya dilakukan dengan metode ceramah dan terkadang dikombinasikan dengan alat bantu media berupa gambar visual. Berdasarkan informasi dari bagian akademik pesantren, dalam konteks pembelajaran bahasa Arab kelas VII di pesantren tersebut sebelumnya hanya menggunakan buku *durus al-lughah* yang mengacu pada pengajaran di pesantren darussalam Gontor, namun pada tahun ini mata pelajaran bahasa Arab dibagi menjadi dua mata pelajaran yang terpisah, yang pertama mata pelajaran bahasa Arab yang menggunakan buku *durus al-lughah* dan yang kedua menggunakan buku Bahasa Arab terbitan kemenag. Menurutny, hal ini menimbulkan satu problem baru yang menjadikan jatah jam per mata pelajaran harus berubah.

Hasil wawancara pra penelitian terhadap peserta didik, beberapa masalah yang dialami dalam pembelajaran Bahasa Arab ialah faktor pembelajaran yang cukup membosankan, pembelajaran bahasa Arab yang dilaksanakan pada jam-

jam akhir belajar dilaksanakan setelah waktu shalat dzuhur membuat fokus siswa sudah sangat berkurang, dengan suasana pembelajaran yang kurang mendukung ditambah dengan kurangnya inovasi pembelajaran oleh pendidik, yang mana pendidik belum pernah sama sekali mengimplementasikan media dalam pembelajaran, siswa hanya dituntut memahami dari tulisan dan penjelasan lisan guru. Problem selanjutnya adalah belum tercapainya ketuntasan belajar yang diindikasikan dengan belum sampainya pemahaman pada siswa secara penuh namun pembelajaran sudah selesai, hal ini dikarenakan pelajaran bahasa Arab dengan buku terbitan kemenag hanya satu jam pelajaran atau sekali pertemuan saja setiap minggunya.

Beberapa problem yang ada memengaruhi pada hasil belajar siswa yang kurang memuaskan, nilai rata-rata siswa kelas VII pada ulangan harian adalah 68,3. Penggunaan media pembelajaran yang tepat dapat membantu dan mengoptimalkan proses pembelajaran yang efektif dan efisien. Media pembelajaran yang menarik juga dapat menarik minat peserta didik untuk belajar serta membantu guru dalam menjelaskan isi materi yang ingin disampaikan kepada murid sehingga dapat meningkatkan pemahaman siswa dalam belajar bahasa Arab dan dibuktikan dengan peningkatan hasil belajar.

Pemanfaatan media berbasis IT di pesantren As-Sakienah masih termasuk minim. Hal ini didasarkan pada minimnya keterampilan pengajar dalam memanfaatkan media pembelajaran. Hal ini dikarenakan kurangnya waktu dan keterbatasan keterampilan pengajar dalam membuat media penunjang pembelajaran bagi siswa.

Lectora Inspire adalah *Authoring Tool* yang digunakan untuk mengembangkan konten pembelajaran. Pembuatan media pembelajaran menggunakan media *lectora* membuat pembelajaran lebih interaktif dengan mengkombinasikan media audio, visual, maupun media audio visual dalam satu program, serta terdapat fitur untuk membuat soal maupun kuis sebagai bahan evaluasi setelah pembelajaran selesai. *Software* ini digunakan sebagai media untuk membantu proses pembelajaran agar menjadi lebih asik dan menyenangkan bagi peserta didik.

Melihat dari permasalahan yang telah dipaparkan, oleh karena itu penulis menganggap penting melakukan penelitian tentang PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR BERBASIS *LECTORA INSPIRE* DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII DI PESANTREN MODERN AS-SAKIENAH INDRAMAYU

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

B. Rumusan Masalah

Mengingat keterbatasan kemampuan dan waktu yang dimiliki oleh penulis, maka penelitian skripsi ini akan difokuskan pada pengembangan media pembelajaran dalam bentuk *Lectora Inspire* yang layak, dan mudah digunakan peserta didik dalam proses pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII Pesantren Modern As-Sakienah.

Dari pembatasan masalah tersebut, selanjutnya guna mempermudah proses penelitian, penulis merumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimanakah proses pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire* untuk kelas VII di Pesantren Modern As-Sakienah?
2. Apakah media pembelajaran bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire* layak digunakan dalam proses pembelajaran.
3. Apakah media pembelajaran bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire* efektif digunakan untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penelitian ini memiliki tujuan dan kegunaan penelitian sebagai berikut :

1. Tujuan Penelitian

- a. Mengetahui proses pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire*.
- b. Mengetahui kelayakan produk berupa media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam pembelajaran.

- c. Mengetahui efektivitas media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam meningkatkan hasil belajar bahasa Arab siswa kelas VII Pesantren Modern As-Sakienah.

2. Kegunaan Penelitian

- a. Kegunaan teoritis

Untuk menambah khazanah ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan khususnya bahasa Arab. Serta memberikan sumbangsih pemikiran ilmiah berupa media pembelajaran yang efektif dalam meningkatkan hasil belajar bahasa Arab siswa.

- b. Kegunaan Praktis

- 1) Bagi Guru

- a) Media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dapat menjadi alternatif media yang inovatif dan kreatif dalam proses pembelajaran bahasa Arab yang menyenangkan dan dapat menarik minat peserta didik.

- b) Mendorong motivasi guru dalam mengembangkan media pembelajaran yang inovatif serta memanfaatkan fasilitas sarana dan prasarana yang ada di sekolah.

- 2) Bagi Siswa

- a) Memperoleh media pembelajaran yang menarik, tidak membosankan dan memudahkan peserta didik dalam memahami materi pembelajaran bahasa Arab di dalam kelas.

- b) Meningkatkan minat dan motivasi belajar peserta didik dengan media pembelajaran yang interaktif.
- 3) Bagi Peneliti
- a) Menambah khazanah pengetahuan tentang cara mengembangkan media pembelajaran yang menarik sesuai dengan konteks kebutuhan dan kondisi peserta didik.
 - b) Mengetahui seberapa efektif media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam meningkatkan hasil belajar bahasa Arab siswa.

D. Telaah Pustaka

Berdasarkan penelusuran yang penulis lakukan, belum ada penelitian secara khusus dan mendalam tentang “Pengembangan Media Belajar Berbasis *Lectora Inspire* dalam Meningkatkan Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII di Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu”. Namun penulis menemukan beberapa penelitian yang relevan dengan penelitian yang akan penulis teliti, antara lain:

Pertama, skripsi yang ditulis oleh Auline Oktaria pada tahun 2013 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013”.³ Berdasarkan penelitian ini terdapat

³ Auline Oktaria, “Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013”, *Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* (Yogyakarta : Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2019), t.d.

kemerosotan minat belajar siswa MAN Godean dalam mempelajari bahasa Arab terbukti dengan terhentinya kegiatan peningkatan bahasa Arab seperti *Biah Lughawiyah*, *Muhadloroh* dan hafalan mufrodat. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dengan media *Lectora Inspire* dapat meningkatkan minat belajar siswa kelas XI Agama MAN Godean. Pada siklus I presentase minat belajar siswa sebesar 74% dengan kategori tinggi, pada siklus II presentase sebesar 80% dengan kategori tinggi dan pada siklus III presentasi minat siswa sebesar 86% dengan kategori tinggi. Hal ini menunjukkan adanya peningkatan minat belajar siswa setelah akhir tindakan menggunakan media *Lectora Inspire*. Persamaan Penelitian ini terletak pada penggunaan *Software Lectora Inspire* sebagai media dalam pembelajaran. Perbedaan penelitian ini terletak pada tujuan implementasi tersebut yakni dalam rangka meningkatkan minat belajar siswa.

Kedua, skripsi yang ditulis oleh Siti Anis Khoeriah pada tahun 2009 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “Penggunaan Permainan dalam Upaya Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Matematika Siswa Kelas II SDN Ambarukmo”.⁴ Penelitian ini merupakan jenis Penelitian Tindakan Kelas dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa menyukai pembelajaran matematika dengan menggunakan permainan karet gelang. Siswa sudah dapat bekerjasama dalam kelompok dan aktif bertanya. Efektivitas pembelajaran

⁴ Siti Anis Khoeriah ““Penggunaan Permainan dalam Upaya Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Matematika Siswa Kelas II SDN Ambarukmo”, *Skripsi Jurusan Pendidikan Matematika* (Yogyakarta : Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2009), t.d.

matematika pada siklus I sebesar 72,45% dan efektivitas pembelajaran pada siklus II sebesar 78,75%, karena berada di atas batas bawah efektivitas 75%, maka dapat dikatakan pembelajaran matematika pada siklus II telah mengalami peningkatan. Adapun tes hasil belajar siswa pada siklus I sebesar 74,19% dan siklus II sebesar 83,87% sehingga selisihnya 9,68%. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang akan dilaksanakan penulis adalah upaya peningkatan efektivitas pembelajaran yang mana salah satu indikatornya ialah hasil belajar dan penggunaan sebuah media pembelajaran dengan permainan. Sedangkan, perbedaannya ialah penelitian ini pada objek penelitiannya yakni siswa SD kelas II.

Ketiga, skripsi yang ditulis oleh Erni Zuliana pada tahun 2011 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “Implementasi Media Audiovisual dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara (*Al Kalam*) Bagi Siswa Kelas VII A di Mts Negeri Galur Kulon Progo”.⁵ Penelitian ini merupakan jenis Penelitian kualitatif. Penelitian ini dilakukan dengan dua siklus, adapun alur penelitian tindakan kelas yang peneliti lakukan mencakup: *a) Planning, b) Observing, c) Acting, d) Reflecting*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa adanya peningkatan pada setiap siklusnya. Adapun peningkatan nilai siswa dari pra tindakan sampai siklus I mencapai 6,5 % kemudian pada siklus II meningkat lagi menjadi 8,1 % dengan demikian kemampuan berbicara siswa mengalami peningkatan yang cukup

⁵ Erni Zuliana, “Implementasi Media Audiovisual dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara (*Al Kalam*) Bagi Siswa Kelas VII A di Mts Negeri Galur Kulon Progo”, *Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* (Yogyakarta : Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2019) td.

baik pada setiap siklusnya. Persamaan penelitian ini adalah penggunaan media dalam menunjang proses pembelajaran serta objek penelitiannya merupakan siswa kelas VII. Perbedaan penelitian ini yakni pada pendekatan penelitiannya menggunakan jenis penelitian kualitatif sedangkan penulis menggunakan pendekatan penelitian *R&D*.

E. Sistematika Pembahasan

Penelitian yang baik adalah penelitian yang ditulis secara rinci dan sistematis. Sistematika penulisan ini bertujuan untuk memberikan gambaran tentang isi skripsi secara keseluruhan. Oleh sebab itu, penulis membagi sistematika menjadi tiga bagian yaitu :

1. Bagian awal, terdiri dari beberapa halaman yang berisis halaman sampul, judul, pernyataan keaslian, surat persetujuan pembimbing, halaman pengesahan, motto, persembahan, abstrak, kata pengantar, dan daftar isi.

2. Bagian kedua, terdiri dari beberapa bab, antara lain:

BAB I : Pendahuluan yang berisi antara lain, latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka serta sistematika pembahasan.

BAB II : Berisi tentang landasan teori, kerangka berfikir, metode penelitian dan analisis data yang digunakan.

BAB III :Berisi tentang gambaran umum MTs Pesantren odern As-Sakienah Indramayu.

BAB IV : Pembahasan hasil penelitian mengenai “pengembangan media pembelajaran berbasis *Lectora Inspire* dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII MTs As-Sakienah Indramayu”

BAB V : Penutup meliputi kesimpulan dari hasil penelitian dan saran.

3. Bagian akhir, berisi daftar pustaka dan lampiran-lampiran yang berkaitan dengan penelitian.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

1. Pengembangan media pembelajaran Bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire* memenuhi kriteria kelayakan dengan kategori kelayakan sangat layak. Media pembelajaran memenuhi kriteria sangat layak pada semua rata-rata skor setelah diujikan kepada ahli media, ahli materi, guru Bahasa Arab, dan peserta didik.
2. Media pembelajaran Bahasa Arab efektif dalam meningkatkan hasil belajar Bahasa Arab peserta didik pada kelas VII Madrasah Tsanawiyah As-Sakienah. Uji *Mann Whitney* dengan hasil nilai *Asymp. Sig(2-tailed)* 0.05. Pengujian *N-Gain Score* dilakukan untuk mendapatkan seberapa besar peningkatan yang terjadi pada kedua kelas eksperimen dan kontrol. Rata-rata nilai *N-Gain Score* yang diperoleh kelas Eksperimen adalah 0.65 pada kategori sedang. Sedangkan rata-rata nilai *N-Gain Score* yang diperoleh oleh kelas kontrol adalah 0.45 termasuk dalam kategori sedang. Nilai kelas eksperimen lebih besar dari nilai kelas kontrol $0.65 > 0.45$ dengan kesimpulan bahwa peningkatan hasil belajar siswa lebih baik pada kelas eksperimen.

B. Saran

Saran-saran yang dapat disampaikan peneliti berdasarkan hasil penelitian adalah sebagai berikut :

1. Bagi pimpinan pesantren As-Sakienah Indramayu, penulis berharap agar terus mendukung guru dalam meningkatkan kualitas belajar dan mengajar di kelas. Terlebih pada penggunaan media pembelajaran agar membantu para siswa mudah memahami pelajaran.
2. Bagi guru, implementasi media pembelajaran bahasa Arab berbasis *Lectora Inspire* dapat menjadi alternatif bagi guru serta dapat memotivasi guru dalam meningkatkan kualitas pembelajaran khususnya dalam penggunaan media pembelajaran yang dapat membantu siswa dalam memahami pelajaran.
3. Bagi peneliti lain, yang ingin mengembangkan media pembelajaran dengan jenis multimedia sejenis *Lectora Inspire* maupun menggunakan *software lain* yang mendukung pengembangan multimedia pembelajaran yang interaktif penulis menyarankan agar mengembangkan multimedia pembelajaran kedalam perangkat yang lebih praktis seperti *Smartphone* agar peserta didik dapat mempelajari media pembelajaran dimana saja dan kapan saja. Dalam mengembangkan media pembelajaran yang menarik bagi siswa dibutuhkan ketekunan dalam berkreatifitas.

C. Kata Penutup

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT Tuhan semesta alam. Dengan rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi, penelitian dan pengembangan ini dengan baik. Peneliti tentunya menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam skripsi ini, baik dari segi penulisan maupun

isi. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca khususnya para tenaga kependidikan, sehingga nantinya penelitian ini dapat menjadi rujukan dalam penyusunan skripsi lainnya.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi seluruh tenaga kependidikan, khususnya bagi guru dan para calon guru serta para akademisi yang berhubungan dengan pembelajaran bahasa Arab.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Malang Press, 20019.
- Ahmad Jazuli, *Assakienah Profil dan Visi Misi*, Diakses dari <https://www.assakienah.com/p/profil-pesantrenmodern-as-sakienah-tugu.html>, pada tanggal 11 Juni 2021, pukul 19.28 WIB
- Ainurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Alfabeta, 2003.
- Arsyad, Azhar *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Surabaya: Pustaka Pelajar, 2003)
- Chaer, Abdul *Linguistik Umum*, Jakarta: Rinneka Cipta, 2007.
- Danim, Sudarwan, *Media Komunikasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Danks, S. *The ADDIE model: designing, evaluating instructional coach effectiveness*. ASQ Primary and Secondary Education Brief, 4(5). Retrived from <http://asq.org/edu/2011/09/process-management/the-addie-modeldesigning-evaluating-instructional-coach-effectiveness.pdf>, 2011
- Danks, S. *The ADDIE model: designing, evaluating instructional coach effectiveness*. ASQ Primary and Secondary Education Brief, 4(5). Retrived from <http://asq.org/edu/2011/09/process-management/the-addie-modeldesigning-evaluating-instructional-coach-effectiveness.pdf>. 2011.
- Dewi Salikhah, Norma, *Pemanfaatan Aplikasi Lectora Inspire sebagai media pembelajaran interaktif*, Cakrawala, Vol. XI, No. 1 (Juni, 2016)
- Dimiyati dan Mujiono, *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Dominikus Dolet Unarajan, *Metode Penelitian Kuantitatif*, Jakarta : Unika Atma Jaya Jakarta, 2019.
- Fatimah Ibda, “Perkembangan Kognitif : Teori Jean Piaget”, *INTELEKTUALITA*, Vol. 3, Np. 1, Januari-Juni, 2015.
- Gunawan, Imam dan Anggraini Retno Palupi, “Taksonomi Bloom-Revisi Ranah Kognitif: Kerangka Landasan untuk Pembelajaran Pengajaran dan Penilaian, *E-Journal Unipma* , Vol 2, No.2, 2012

- Hake, R, R. . *Analyzing change/gain scores*. AREA-D American Education Research Association's Division.D, Measurement and Research Methodology. : 1999.
- Hanani, Nurul. *Pembelajaran Bahasa Arab Kontemporer*, Bandung: Cendeika Press, 2020.
- Heinick Dkk, *Instructional Media (and the new technologies of instruction)*. New York: Memilian Publishing, 1993.
- Kustandi, Cecep dan Daddy Darmawan, *Pengembangan Media Pembelajaran: Konsep & Aplikasi pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat*, Jakarta: Kencana, 2020.
- Kustandi, Sutjipto, *Media Pembelajaran Manusal dan Digital*, (Bogor : Ghalia Indonesia, 2011)
- Maksudin, "Media Pembelajaran Bahasa Arab", *Al-Arabiyah*, Vol. 2, No. 2, (Januari 2006).
- Maksudin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Vol.2, No.2 (Januari 2006).
- Miftachul Taubah, "Maharah dan Kafa'ah dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *STUDI ARAB: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 10, No.1, Juni, 2019.
- Mirdanda, Arsyi *Motivasi Berprestasi & Disiplin Peserta Didik serta Hubungannya dengan Hasil Belajar*, Pontianak: Yudha English Gallery, 2018.
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*", Jakarta: Prenada Media, 2016.
- Mustofa, dkk, *Media Pembelajaran*, Medan: Kita Menulis, 2000.
- Oktaria, Auline "Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013", *Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2019.

- R.M. Soelarko, *Audio Visual Media Komunikasi Ilmiah Pendidikan Penerangan*, Bandung: Binacipta Tim, 1995.
- Riduwan, *Skala pengukuran variabel penelitian*, Bandung: CV Alfabeta, 2013.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2007.
- _____, *Metode Penelitian Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.*, Bandung : Alfabeta, 2013.
- _____, *Statistika untuk Penelitian.*, Bandung : Alfabeta, 2011.
- Switri, Endang “*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab di PTU*”, Pasuruan : Penerbit Qiara Media, 2020
- Syahputra, Edy *Snowball Throwing Tingkatkan Minat dan Hasil Belajar*, Sukabumi: Haura Publishin, 2020.
- Teluma, Mariyati dan H. Wanto Rivaie, *Penilaian*, Pontianak: PGRI Prov. Kalbar, 2019.
- TEMPO.CO. “*Jumlah Pemeluk Agama di Dunia*”, <https://data.tempo.co/read/839/jumlah-pemeluk-agama-di-dunia> (diakses pada 17 November 2020, pukul 19.16)
- Victorius Aries Siswanto, *Belajar Sendiri SPSS 22*, Yogyakarta: Penerbit Andi, 2015.
- Wahab Rosyidi, Abd dan Mamlu’atul Ni’mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press, 2011.
- Zulifan, Muhammad *Bahasa Arab untuk Semua*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2018.

LAMPIRAN 16 CURRICULUM VITAE

CURRICULUM VITAE

Nama : Rezal Musthafa
No. Telp/HP : 08997378764
Email : rezalmustopher@gmail.com
Tempat. Tgl Lahir : Indramayu, 28 Januari 1999
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Agama : Islam
Alamat : Jl. Raya Arahana Ds. Cidempet Rt/Rw 008/002 Kec.
Arahana Kab. Indramayu Jawa Barat
Pendidikan :
2006-2009 : SD Negeri II Lamarantarung
2009-2011 : SD Negeri III Cidempet
2011-2017 : Pesantren Modern As-Sakienah Indramayu
2017-2021 : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Orang Tua :
a) Ayah : Drs. Mastara
Pekerjaan : PNS
b) Ibu : Ida Rosidah, S.Pd.SD
Pekerjaan : PNS
Alamat : Jl. Raya Arahana Ds. Cidempet Rt/Rw 008/002 Kec.
Arahana Kab. Indramayu Jawa Barat
No Telp/HP : 082127092637



Yogyakarta, 17 Juni 2021

Rezal Musthafa