

**MENIGKATKAN MOTORIK KASAR ANAK  
MELALUI SENAM SI BUYUNG PADA KELOMPOK B  
DI TK DHARMA WANITA CANTEL KEC. PITU KABUPATEN NGAWI**



**Diajukan Pada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh**

**Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Disusun oleh:**

**Annis'sa Athus Sholikah  
NIM. 17104030003**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Annis'sa Athus Sholikah  
NIM : 17104030003  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 18 Juni 2021

Yang menyatakan



Annis'sa Athus Sholikah

NIM : 17104030003

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-03-RO

### SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi  
Lamp : -

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga  
di Yogyakarta

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Annis'sa Athus Sholikah  
NIM. : 17104030003  
Judul Skripsi : Meningkatkan Motorik Kasar Anak Melalui Senam Si Buyung Pada Kelompok B Di TK Dharma Wanita Cantel Kec. Pitu Kabupaten Ngawi

sudah dapat diajukan kepada Program Studi PIAUD Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**  
Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara/i tersebut di atas dapat segera diujikan/dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 25 Juni 2021  
Pembimbing

*Ichsan*

Dr. Ichsan, M.Pd  
NIP. 19630226 199203 1 003

## PERNYATAAN BERHIJAB

### SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Annis'sa Athus Sholikah  
NIM : 17104030003  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak akan menuntut suatu lembaga atau institusi yang mengeluarkan ijazah berkenaan dengan past foto yang ada didalamnya.

Demikian surat pernyataan ini kami buat dengan sesungguhnya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 18 Juni 2021

Yang menyatakan,



Annis'sa Athus Sholikah

NIM : 17104030003



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1795/Un.02/DT/PP.00.9/07/2021

Tugas Akhir dengan judul : MENINGKATKAN MOTORIK KASAR ANAK MELALUI SENAM SI BUYUNG PADA KELOMPOK B DI TK DHARMA WANITA CANTEL KEC. PITU KABUPATEN NGAWI

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ANNIS' SA ATHUS SHOLIKAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104030003  
Telah diujikan pada : Jumat, 02 Juli 2021  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Drs. Ichsan, M.Pd  
SIGNED

Valid ID: 60f114374bf9e



Pengaji I

Dra. Nadlifah, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 60f18b3222195



Pengaji II

Siti Zubaedah, S.Ag.,M.Pd  
SIGNED

Valid ID: 60f150f2b2ddc6



Yogyakarta, 02 Juli 2021

UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 60f52be4bf747

## MOTTO

“Tubuh yang sehat terdapat jiwa yang kuat”<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> Trija Fayeldi & Dede Abdurohman, *Kesehatan Tubuh*, (Jakarta: Bestari Kids, 2012), hlm. 45.

**PERSEMBAHAN**

SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK

ALMAMATER TERCINTA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN

KALIJAGA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY

**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

**Annis'sa Athus Sholikah. Meningkatkan motorik kasar anak melalui senam Si Buyung Pada Kelompok B Di TK Dharma Wanita Cantel Pitu, Ngawi. Skripsi. Yogyakarta: Program Sarjana, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021.**

Dalam dunia pendidikan anak usia dini terdapat enam aspek, salah satu aspek yang harus dikembangkan adalah aspek motorik anak. Aspek ini berkaitan dengan kemampuan gerak yang dilakukan anak dalam segala aktivitasnya. Pertumbuhan motorik anak baik motorik kasar maupun motorik halus, tidak mungkin berkembang begitu saja, akan tetapi dipengaruhi oleh banyak faktor diantaranya kesiapan belajar, kesempatan belajar, kesempatan praktik, bimbingan, latihan dan motivasi dari guru. Hal tersebut menjadi latar belakang peneliti untuk mengkaji mengembangkan motorik kasar anak dengan senam Si Buyung. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui perkembangan motorik kasar anak sebelum dilakukan kegiatan senam Si Buyung, untuk mengetahui pelaksanaan kegiatan senam Si Buyung kelompok B di TK Dharma Wanita Cantel, untuk mengetahui seberapa besar peningkatan kemampuan motorik kasar anak kelompok B di TK Dharma Wanita Cantel setelah dilakukan kegiatan senam Si Buyung.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, penelitian ini dilaksanakan dalam 2 siklus dengan mengambil data yang dilakukan dengan observasi, dokumentasi, dan wawancara. Adapun urutan pelaksanaan penelitian ini mencangkup (1) perencanaan, (2) pelaksanaan, (3) observasi, (4) refleksi. Analisis data yang digunakan yaitu deskripsi kualitatif dan deskripsi kuantitatif. Data kualitatif diperoleh dari menganalisis hasil catatan observasi, dokumentasi, dan wawancara. Data kuantitatif diperoleh dari menganalisis data observasi berdasarkan penyajian tabel dan presentase. Penentuan kriteria dalam penelitian ini menggunakan rumus yang dikembangkan oleh Djemari Mardapi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) mengembangkan motorik kasar anak kelompok B TK Dharma Wanita Cantel sebelum tindakan sebesar 30 % (kategori berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik). (2) Pelaksanaan senam Si Buyung di TK Dharma Wanita Cantel itu sendiri terbukti dapat meningkatkan perkembangan motorik kasar anak pada awal observasi terkategori rendah hingga observasi siklus II pertemuan ketiga mencapai kategori sangat tinggi meliputi berdiri satu kaki, lari, melompat, koordinasi lengan dan kaki serta kelentukan. (3) setelah diterapkan kegiatan senam Si Buyung, terjadi peningkatan perkembangan motorik kasar anak pada siklus I sebesar 50% (kategori berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik) dan meningkat pada siklus II menjadi sebesar 90% (kategori berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik).

**Kata Kunci:** *Mengembangkan motorik kasar, senam Si Buyung*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَئِمَّةِ وَالْمُرْسَلِينَ، تَبَارَكَ وَحَسِّنَتَا  
مُحَمَّدٌ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَمَنْ تَعْمَلْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Mengembangkan motorik kasar anak dengan senam Si Buyung pada kelompok B di TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi. Dalam penyusunan skripsi ini terdapat hambatan dan juga tantangan yang peneliti hadapi, namun hal tersebut dapat teratasi dengan adanya dorongan dan dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak diantaranya:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al-Makin, S.Ag., M.A., selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Masa Jabatan 2020-2024 yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk melaksanakan perkuliahan.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan izin penelitian untuk keperluan skripsi.
3. Bapak Dr. Sigit Purnama, M.Pd., dan Ibu Rohinah, S. Pd. I., M.A., selaku ketua dan sekertaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.
4. Bapak Hafidh 'Aziz, S. Pd. I., M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing sehingga skripsi ini terselesaikan.
5. Bapak Dr. Ichsan, M.Pd., sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing, memotivasi, kritik, saran, masukan dan meluangkan waktu sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberi bekal ilmu kepada peneliti selama belajar di UIN Sunan Kalijaga.
7. Ibu Murtini, S.Pd., selaku Kepala Sekolah TK Dharma Wanita Cantel, Pitu, Ngawi, yang telah bersedia memberikan informasi dan membimbing peneliti dalam melaksanakan penelitian.
8. Ibu Iswatin dan ibu Nurul Hidayah, selaku guru TK Dharma Wanita Cantel, Pitu, Ngawi yang telah bersedia membimbing dan mendampingi peneliti selama melakukan penelitian.
9. Keluarga tercinta, Ayahanda Hariyasman yang telah menjadi motivasi saya untuk terus semangat belajar dan pantang menyerah, juga Ibunda Sulastri yang telah memberikan banyak doa, cinta, dan dukungan yang tiada henti. Tidak lupa Adik saya Fahri Adiantoro, yang selalu menjadi sumber semangat saya untuk menjadi kakak yang baik dan kuat. Semoga harapan bapak dan ibu dapat terkabulkan, semoga adik saya kelak menjadi yang lebih baik dan hebat menjadi kebanggaan keluarga. Terimakasih atas doa restu dan ridhonya bapak, ibu dan adik kepada peneliti.
10. Bapak Kuspriyanto Nama, Bapak Zainudin, Ibu Umiyati, dan Ibu Sriharini dan seluruh guru ngaji saya di Nurul Hudha. Terimakasih atas doa restu dan ridho kepada peneliti.
11. Teman-teman PIAUD 17 Merkurius, yang telah memberikan motivasi, semangat, dan yang telah berjuang bersama selama perkuliahan.
12. Terkhusus untuk Qatrun Nada Nafi'ah, teman terdekat saya selama menempuh pendidikan di PIAUD, semoga pertemanan kita selalu terjalin dengan baik dan menjadi saudara.
13. Teman skripsi saya, Ejia, Faqih, Lusiana, Lulu', Laili, Agus, Riya, Irbah, Dinda, Lala, Humai, dan mbak Hasna yang selalu menyemangati saya selama mengerjakan skripsi.
14. Partner KKN saya, Riya dan Rezany. Terimakasih telah menjadi partner yang baik selama KKN.
15. Semua pihak yang telah membantu dalam kegiatan penelitian.

Peneliti menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Kritik dan saran dari berbagai pihak diharapkan untuk penyempurnaan. Mohon maaf apabila terdapat banyak kekurangan dan kelebihan dalam penelitian skripsi ini. Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima oleh Allah Swt. dan mendapat banyak limpahan rahmatNya.

Yogyakarta, 18 Juni 2021

Peneliti



Annis'sa Athus Sholikah

17104030003



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	ii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI .....</b>	iii
<b>PERNYATAAN BERHIJAB .....</b>	iv
<b>PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	v
<b>MOTTO .....</b>	vi
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	vii
<b>ABSTRAK .....</b>	viii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI .....</b>	xii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Sistematika Pembahasan .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	11
A. Kajian Relevan .....	11
B. Landasan Teori .....	14
1. Pengertian Peningkatan .....	14
2. Motorik Kasar Anak Usia Dini .....	15
3. Senam .....	23
C. Hipotesis Tindakan .....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	34
A. Jenis Penelitian .....	34
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	35
C. Subjek Penelitian .....	35
D. Objek Penelitian .....	35
E. Rancangan Penelitian .....	35

F. Teknik Pengumpulan Data.....	37
G. Instrumen Penelitian .....	39
H. Teknik Analisis Data.....	42
I. Indikator Keberhasilan.....	47
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>49</b>
A. Gambaran Umum TK.....	49
1. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	49
2. Sejarah Singkat .....	49
3. Visi, Misi, dan Tujuan .....	50
4. Struktur Organisasi .....	51
5. Data Anak Didik .....	51
6. Sarana Prasarana TK Dharma Wanita Cantel .....	52
B. Perkembangan Motorik Kasar Anak Sebelum dilakukan Tindakan .....	54
1. Pembelajaran Awal (Observasi Sebelum Tindakan).....	54
2. Kemampuan Awal Motorik Kasar Anak Sebelum Tindakan.....	57
C. Pelaksanaan Senam Si Buyung .....	59
1. Siklus I .....	59
2. Siklus II.....	80
D. Perkembangan Motorik Kasar Anak Setelah Dilakukan Tindakan .....	97
E. Pembahasan.....	103
1. Data awal perkembangan motorik kasar anak .....	103
2. Pelaksanaan tindakan .....	105
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>114</b>
A. Kesimpulan .....	114
B. Saran .....	115
C. Kata Penutup.....	116
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>117</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>120</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Indikator Perkembangan Fisik-Motorik Anak Usia Dini .....	3
Tabel 2.1 : Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 4-6 Tahun.....	17
Tabel 3.1 : Instrumen Observasi Mengembangkan Motorik Kasar .....	39
Tabel 3.2 : Instrument Observasi Pelaksanaan Kegiatan Senam Si Buyung .....	40
Tabel 3.3 : Kriteria Kategori Penelitian Ideal .....	41
Tabel 3.4 : Kriteria Penelitian Mengembangkan Motorik Kasar Anak .....	43
Tabel 3.5 : Kriteria Kategori Pelaksanaan Senam Si Buyung .....	44
Tabel 3.6 : Kriteria Pelaksanaan Kegiatan Senam Si Buyung .....	45
Tabel 4.1 : Daftar Tenaga Didik TK Dharma Wanita Cantel .....	50
Tabel 4.2 : Data Anak Didik TK Dharma Wanita Tahun Ajaran Baru Periode 2020/2021.....	51
Tabel 4.3 : Data Sarana Prasarana TK Dharma Wanita Cantel .....	51
Tabel 4.4 : Kategori Hasil Observasi Motorik Anak Sebelum Tindakan .....	56
Tabel 4.5 : Kategori Perkembangan Motorik Kasar Anak Pada Siklus I.....	74
Tabel 4.6 : Hasi Rekapitulasi Pelaksanaan Kegiatan Senam Si Buyung Pada Pertemuan Pertama, Kedua, dan Ketiga Siklus I .....	76
Tabel 4.7 : Kategori Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak pada Siklus II.....	93
Tabel 4.8 : Hasil Rekapitulasi Pelaksanaan Kegiatan Senam Si Buyung pada Siklus II .....	95
Tabel 4.9 : Perbandingan Kategori Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak pada Sebelum Tindakan dan Siklus I .....	97
Tabel 4.10 : Perbandingan Kategori Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak pada Siklus I dan siklus II .....	100
Tabel 4.11 : Rekapitulasi Perbandingan Pencapaian Rata-Rata Skor tiap Aspek dalam Pelaksanaan Kegiatan Senam Si Buyung.....	109
Tabel 4.12 : Perbandingan Kategori Perkembangan Motorik Kasar Anak pada Sebelum Tindakan, Siklus 1, dan Siklus II .....	110

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 : Model Penelitian Kemmis dan Mc Taggart .....	29
Gambar 4.1 : Kegiatan Menggunakan Holla Hoop.....	55
Gambar 4.2 : Kegiatan Melompat Menggunakan Holla Hoop .....	55
Gambar 4.3 : Diagram Hasil Observasi Motorik Kasar Anak Sebelum Tindakan ....	57
Gambar 4.4 : Kegiatan Senam Si Buyung Siklus I Pertemuan Pertama .....	65
Gambar 4.5 : Kegiatan Senam Si Buyung Siklus I Pertemuan Kedua.....	69
Gambar 4.6 : Kegiatan Senam Si Buyung Siklus I Pertemuan Ketiga .....	72
Gambar 4.7 : Diagram Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak Siklus I .....	75
Gambar 4.8 : Kegiatan Senam Si Buyung Siklus II Pertemuan Pertama.....	86
Gambar 4.9 : Kegiatan Senam Si Buyung Siklus II Pertemuan Kedua .....	88
Gambar 4.10 : Kegiatan Senam Si Buyung Siklus II Pertemuan Ketiga .....	91
Gambar 4.11 : Diagram Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak Siklus II.....	94
Gambar 4.12 : Diagram Perbandingan Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak Sebelum dan Siklus I.....	99
Gambar 4.13 : Diagram Perbandingan Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak Siklus I dan Siklus II .....	101
Gambar 4.14 : Diagram Rekapitulasi Kategori Hasil Perkembangan Motorik Kasar Anak Sebelum Tindakan, Siklus I, dan Siklus II .....	111

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Daftar Anak Didik TK Dharma Wanita Cantel.....	120
Lampiran 2 : Daftar Subjek Penelitian.....	123
Lampiran 3 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian Pra Tindakan .....	124
Lampiran 4 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian Siklus I .....	126
Lampiran 5 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian Siklus II .....	129
Lampiran 6: Lembar Instrumen Observasi Mengembangkan Motorik Kasar Anak ..	132
Lampiran 7 : Lembar Instrumen Observasi Kegiatan Senam Si Buyung .....	133
Lampiran 8 : Pedoman Wawancara .....	134
Lampiran 9 : Rekapitulasi Hasil Mengembangkan Motorik Kasar Anak Sebelum Tindakan.....	136
Lampiran 10 : Rekapitulasi Hasil Mengembangkan Motorik Kasar Anak Siklus I ..	137
Lampiran 11 : Rekapitulasi Hasil Mengembangkan Motorik Kasar Anak Siklus II .	138
Lampiran 12 : Rekapitulasi Pelaksanaan Kegiatan Senam Si Buyung Siklus I.....	139
Lampiran 13 : Rekapitulasi Pelaksanaan Kegiatan Senam Si Buyung Siklus II .....	140
Lampiran 14 : Hasil Wawancara Peneliti dengan Guru .....	141
Lampiran 15 : Hasil Wawancara Peneliti dengan Anak .....	143
Lampiran 16 : Dokumentasi Foto .....	147
Lampiran 17 : Bukti Surat Izin Peneliti .....	149
Lampiran 18 : Bukti Seminar Proposal .....	150
Lampiran 19 : Bukti Kartu Pembimbing.....	151
Lampiran 20 : Sertifikat Toefl .....	152
Lampiran 21 : Sertifikat Lectora .....	153
Lampiran 22 : Sertifikat PPL .....	154
Lampiran 23 : Sertifikat PLP-KKN .....	155
Lampiran 24 : Sertifikat IKLA.....	156
Lampiran 25 : Sertifikat ICT .....	157
Lampiran 26 : Sertifikat SOSPEM.....	158
Lampiran 27 : Sertifikat PBAK .....	159

Lampiran 28 : Sertifikat PKTQ .....	160
Lampiran 29 : Seminar Festivas Berkisah .....	161
Lampiran 30 : Kuliah Umum .....	162
Lampiran 31: Fasilitator Outbound.....	163
Lampiran 32 : Curiculum Vitae .....	164



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan Anak Usia Dini adalah suatu upaya pembinaan yang ditunjukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.<sup>2</sup> Pendidikan anak berkembang pesat di tandai dengan terus tambahnya jumlah lembaga PAUD, usia 4-6 tahun terdiri dari Taman Kanak-kanak (TK), Raudatul Athfal (RA), dan usia 2-4 tahun terdiri dari Kelompok Bermain (KB), Taman Pendidikan Anak (TPA), dan PAUD sejenisnya lainnya dengan nama yang bervariasi. Hal ini sebagai bukti bahwa meningkatnya kesadaran orang tua dan guru telah memahami pentingnya masa emas (*golden age*) untuk perkembangan pada anak usia dini.<sup>3</sup>

Anak Usia Dini menduduki posisi penting dan menjadi acuan utama dalam pemilihan pendekatan, model, dan metode pembelajaran. Hal ini perlu diingat dari sisi anak PAUD, bukan sekedar mempersiapkan anak untuk bisa masuk sekolah dasar.<sup>4</sup> Dalam Standar Kompetensi Kurikulum TK tercantum bahwa tujuan pendidikan di Taman Kanak-Kanak adalah membantu

---

<sup>2</sup> Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.

<sup>3</sup> Ahmad Susanto, *Pendidikan Anak Usia Dini Konsep dan Teori*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2017), hlm. 17.

<sup>4</sup> Mukhtar Latif, Dkk, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini Teori dan Aplikasi*, (Jakarta: Kencana, 2013), hlm. 22.

mengembangkan berbagai potensi anak baik psikis dan fisik yang meliputi moral dan nilai-nilai agama, sosial emosional, kognitif, bahasa, fisik-motorik, kemandirian, dan seni untuk memasuki pendidikan dasar.<sup>5</sup> Demikian halnya di dalam Al-Qur'an surat Al-Kahfi ayat 46:<sup>6</sup>

الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَقِيلُتُ الصَّلِحُتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ تَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا

*“Harta dan anak-anak adalah perhiasan kehidupan dunia tetapi amal kebijakan yang terus-menerus adalah lebih baik pahalanya di sisi Tuhanmu serta lebih baik untuk menjadi harapan”.*

Ayat di atas menggambarkan bahwa anak-anak adalah sebuah harta dan hiasan bagi orang tua. Anak merupakan anugerah besar dari Allah SWT dan suatu bentuk kepercayaan yang Allah berikan kepada orang tua untuk mendampingi dan mendidik anaknya supaya menjadi seorang khalifah atau pemimpin di bumi.

Perkembangan merupakan suatu proses yang bersifat kumulatif, artinya perkembangan terdahulu akan menjadi dasar bagi perkembangan selanjutnya. Oleh karena itu, apabila terjadi hambatan pada perkembangan terdahulu maka perkembangan selanjutnya cenderung akan terhambat.<sup>7</sup>

Motorik kasar merupakan area terbesar perkembangan di usia balita, yaitu diawali dengan kemampuan berjalan, lari, lompat kemudian melempar. Modal dasar untuk perkembangan ini ada tiga dan berkaitan dengan sensoris

<sup>5</sup> Bambang Sujiono, *Metode Pengembangan Fisik*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2014), hlm. 2.10.

<sup>6</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: PT Syamil Citra Media, 2016), hlm. 698.

<sup>7</sup> Yuliana Nurani & Bambang Sujiono, *Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*, (Jakarta: PT. Indeks, 2010), hlm. 20.

utama, yaitu keseimbangan (*vistibular*), rasa sendi (*propriosepsi*), dan raba (*taktil*).

Di dalam Permendikbud nomor 137 pasal 10 tahun 2014 memaparkan aspek perkembangan fisik-motorik yang berkaitan dengan lingkup perkembangan motorik kasar anak usia dini.<sup>8</sup>

**Tabel. 1.1 Indikator Perkembangan Fisik-Motorik Anak Usia Dini**

Lingkup Perkembangan	Tingkat Percapaian Perkembangan Anak
Motorik Kasar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan gerak tubuh secara terkoordinasi</li> <li>2. Lentur</li> <li>3. Seimbang</li> <li>4. Lincah</li> <li>5. Lokomotor</li> <li>6. Non-Lokomotor</li> <li>7. Mengikuti aturan</li> </ol>

Perkembangan anak usia dini sifatnya *holistik*, yaitu dapat berkembang optimal apabila sehat badannya, cukup gizinya, dan dididik secara baik dan benar. Anak berkembang dari enam aspek yaitu perkembangan nilai agama dan moral, fisik motorik, kognitif, bahasa, sosial-emosional, dan seni.<sup>9</sup>

Motorik Kasar adalah gerakan yang dihasilkan dari kemampuan mengontrol otot-otot besar, seperti berjalan, berlari, melompat dan

<sup>8</sup> Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nasional Republik Indonesia No. 137 Tahun 2014, hlm. 5

<sup>9</sup>Ahmad Susanto, *Pendidikan Anak Usia Dini Konsep dan Teori..*, hlm. 16.

berguling.<sup>10</sup> Sedangkan perkembangan motorik kasar merupakan hal yang sangat penting bagi anak usia dini khususnya anak kelompok bermain (KB), dan Taman Kanak-Kanak (TK). Perkembangan motorik kasar pada anak perlu adanya bantuan dari pada pendidik di lembaga pendidikan anak usia dini. Kemampuan gerakan dan tindakan fisik untuk seorang anak terkait dengan rasa percaya diri dan pembentukan konsep diri itu adalah sikap anak pada diri sendiri terkait dengan pandangan akan kemampuan dan titik lemahnya sehingga anak menyakini bahwa dirinya memiliki kapasitas kemampuan untuk mengikuti gerakan sesuai dengan tema yang ada. Oleh karena itu perkembangan motorik kasar sama pentingnya dengan aspek perkembangan yang lain untuk anak usia dini.

Senam Si Buyung adalah salah satu cabang dari senam ritmik yang didalamnya ada unsur gerakan dan irama, yang akan ditunjukkan untuk perkembangan sistem syaraf sensoris pada anak usia dini. Berdasarkan definisi tersebut senam Si Buyung ditunjukkan untuk anak usia dini, senam Si Buyung merupakan senam bentuk meniru melalui aktifitas gerakan dan lagu.<sup>11</sup> Senam Si Buyung dapat disusun dengan menggunakan lagu atau cerita, lagu dan cerita di susun supaya anak mampu menirukan gerakan dalam Si Buyung.

Berdasarkan pra-observasi peneliti di TK Dharma Wanita Cantel pada tanggal 13 Agustus dan 11 September 2020 bahwa perkembangan motorik

<sup>10</sup>Rini Hidayani, *Psikologi Perkembangan Anak*, (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2018), hlm. 3.6.

<sup>11</sup>Galeh Dwi Pradipta dan Pamuji Sukoco, “Model Senam Si Buyung Untuk Pembelajaran Motorik Kasar Pada Siswa Taman Kanak-Kanak”, *Jurnal Keolahragaan*, Universitas Negeri Yogyakarta: 2013, Vol. 01, No. 02.

kasar anak kelompok TK B belum berkembang secara optimal, hal tersebut terlihat ketika peneliti mengamati anak-anak yang sedang melakukan kegiatan bermain holla hoop terdapat 2 anak masih belum mau mengikuti gerakan melompat, 5 anak masih merasa kesulitan saat berdiri satu kaki, dan 3 anak sudah terlihat baik mengikuti gerakan permainan holla hoop, tetapi saat permainan holla hoop masih banyak anak yang belum bisa menjaga keseimbangan tubuhnya. Hal ini menyebabkan guru harus bekerja ekstra keras untuk membimbing dan mendidik serta menarik perhatian anak-anak saat melakukan pembelajaran jasmani seharinya. Hal ini membuktikan bahwa kemampuan motorik kasar anak masih rendah dan perlu diperhatikan. Perkembangan motorik kasar anak kurang mendapat perhatian yang khusus dalam pembelajaran sehari-hari.

Berdasarkan pengamatan yang dilakukan peneliti memilih senam Si Buyung karena senamnya menggunakan irama, anak merasa lebih ceria dan tertarik karena diiringi dengan musik/lagu dan tujuan senam Si Buyung adalah untuk meningkatkan kemampuan motorik kasar pada anak TK. Gerakan-gerakan yang disusun dalam senam Si Buyung harus mengacu pada SK dan KD, supaya gerak-gerakan yang tersusun layak di gunakan untuk pembelajaran motorik kasar.

Terkait dengan pembelajaran motorik kasar tersebut, peneliti memilih TK Dharma Wanita sebagai objek penelitian dikarenakan lokasi lembaga pendidikan yang terletak di daerah pedesaan, yang mana lembaga-lembaga terbilang belum terbiasa menggunakan senam Si Buyung untuk

mengembangkan motorik kasar anak, dan penelitian di lakukan di TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi untuk mengkaji lebih dalam tentang mengembangkan motorik kasar anak melalui senam Si Buyung. Dengan demikian penelitian ini penulis ingin meneliti judul “Meningkatkan Motorik Kasar Anak Melalui Senam Si Buyung Pada Kelompok B Di TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi”. Penelitian tersebut diharapkan dapat memberikan gambaran nyata kepada pendidik agar pendidik mengetahui pentingnya mengembangkan motorik anak dengan cara memfasilitasi, memberikan kesempatan, dan pengalaman gerak kepada anak.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka terdapat rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana perkembangan motorik kasar anak kelompok B TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi sebelum dilakukan senam Si Buyung?
2. Bagaimana pelaksanaan kegiatan senam Si Buyung di TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi?
3. Seberapa besar peningkatan kemampuan motorik kasar anak kelompok B TK Dharma Wanita Cantel, Pitu, Ngawi setelah dilakukan kegiatan senam Si Buyung?

### **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan dari penelitian ini bermaksud untuk menjawab dan mengungkap permasalahan yang penulis teliti yaitu:

- a. Untuk mengetahui perkembangan motorik kasar anak kelompok B TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi.
- b. Untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan kegiatan senam Si Buyung di TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi.
- c. Untuk mengetahui seberapa besar peningkatan kemampuan motorik kasar anak kelompok B TK Dharma Wanita Cantel Pitu Ngawi.

### **D. Manfaat Penelitian**

#### 1. Secara Teoritis

Secara teoritis penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan secara ilmu yang memungkinkan akan dikembangkan dalam penelitian selanjutnya. Menambah pengetahuan serta dapat dijadikan kegiatan bagi para pembaca, khususnya mengenai mengambangkan motorik kasar anak dengan senam Si Buyung.

#### 2. Secara Praktis

- a. Bagi Peserta didik, dengan adanya senam ini bisa sebagai bahan refleksi, dapat melatih keterampilan motorik kasar anak dan menambah wawasan anak mengenai senam.

- b. Bagi Pendidik, dapat dijadikan bahan rujukan untuk mengajar, mengembangkan keterampilan, kreativitas guru, dan memperbaiki mutu dan strategi pembelajaran agar pembelajaran lebih aktif, kreatif, dan menyenangkan sehingga dapat menarik minat anak.
- c. Bagi Pihak Sekolah, sebagai bahan refleksi untuk mengembangkan motorik kasar anak dan meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah.
- d. Bagi peneliti diharapkan untuk dapat digunakan sebagai acuan mengetahui lebih dalam mengenai mengembangkan motorik kasar anak dengan senam Si Buyung di TK.



## **E. Sistematika Pembahasan**

Bentuk akhir dari penelitian ini adalah penyusunan skripsi. Untuk memperindah memahami kerangka dan gambaran secara menyeluruh mengenai isi penelitian ini, maka peneliti sajikan sistematika penyusunan skripsi dalam tiga bagian, yaitu : bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir.

Bagian awal berisi halaman sampul, halaman judul, lembar persetujuan (lembar persetujuan pembimbing, lembar persetujuan pengesahan), halaman pernyataan keaslian tulisan, halaman moto, halaman persembahan, halaman kata pengantar, halaman abstrak, halaman daftar isi, daftar tabel, daftar bagan, daftar gambar, dan daftar lampiran.

Bagian inti merupakan isi dari skripsi ini. Pada bagian ini terdiri dari lima bab, yaitu:

BAB I Pendahuluan, berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, sistematika penulisan.

BAB II Kajian pustaka, berisi penelitian yang relevan, kajian teori, dan hipotesis tindakan.

BAB III Metode Penelitian, berisi jenis penelitian, tempat dan waktu penelitian, subjek penelitian, objek penelitian, teknik pengumpulan data, alat dan instrumen penelitian, teknik analisis data, dan kriteria keberhasilan penelitian.

BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan, berisi tentang deskripsi lokasi penelitian, deskripsi perkembangan motorik kasar anak sebelum tindakan kelas, pelaksanaan kegiatan senam Si Buyung, perkembangan motorik kasar

setelah dilakukan tindakan, pembahasan hasil penelitian tindakan kelas, dan keberhasilan penelitian.

BAB V Penutup, berisi kesimpulan, saran, keterbatasan penelitian, dan kata penutup.

Bagian akhir berisi tentang daftar pustaka, lampiran-lampiran, dan *curriculum vitae*.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti dapat menarik kesimpulan bahwa:

1. Hasil observasi sebelum dilakukan tindakan menunjukkan perkembangan motorik kasar anak sebesar 30 % dengan minimal kategori berkembang sesuai harapan dari jumlah anak. Hal ini disebabkan oleh media yang kurang menarik dan bervariasi sehingga anak mudah bosan. Perkembangan motorik kasar anak belum optimal.
2. Pelaksanaan senam Si Buyung di TK Dharma Wanita Cantel itu sendiri terbukti dapat meningkatkan perkembangan motorik kasar anak pada awal observasi terkategorikan rendah hingga observasi siklus II pertemuan ketiga mencapai kategori sangat tinggi meliputi berdiri satu kaki, lari, melompat, koordinasi lengan dan kaki serta kelentukan.
3. Dari dua siklus yang dilakukan, terlihat jelas adanya peningkatan perkembangan motorik kasar anak. Hal ini dibuktikan oleh adanya peningkatan yang terjadi pada siklus pertama anak sebesar 50 % dengan minimal kategori berkembang sesuai harapan (berkembang sangat baik dan berkembang sesuai harapan) meningkat pada siklus kedua menjadi 90 % dengan kategori minimal berkembang sesuai harapan (berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik). Adapun perkembangan motorik kasar anak pada siklus I yaitu 10 % dari jumlah anak yang

menunjukkan perkembangan motorik kasar berkembang sangat baik, 40 % anak menunjukkan perkembangan motorik kasar berkembang sesuai harapan, dan 40 % menunjukkan perkembangan motorik kasar mulai berkembang, serta 10 % menunjukkan perkembangan motorik kasar anak belum berkembang. Pada siklus II terjadi peningkatan perkembangan motorik kasar anak yakni 60 % dari jumlah anak yang menunjukkan perkembangan motorik kasar anak berkembang sangat baik, 30 % dari jumlah anak yang menunjukkan perkembangan motorik kasar anak berkembang sesuai harapan, dan 10 % anak yang menunjukkan perkembangan motorik kasar anak mulai berkembang.

## **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan di atas, ada beberapa saran yang perlu dipertimbangkan sebagai berikut:

1. Kegiatan senam Si Buyung hendaknya sering dilakukan pada anak untuk mengembangkan kemampuan motorik kasar, karena dapat dijadikan bekal anak sebelum memasuki jenjang selanjutnya, sehingga motorik kasar anak sudah terlatik sejak dini.
2. Guru hendaknya lebih kreatif dalam memberikan senam untuk anak
3. Guru hendaknya lebih memperhatikan anak saat senam sehingga motorik kasar anak semakin berkembang dengan baik lagi.

### C. Kata Penutup

*Alhamdulillah Robbil 'Alamin*, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat, jasmani, dan rohani sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Kepada semua pihak penulis mengucapkan terimakasih atas segala bantuannya. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Penyusunan skripsi ini tentu masih jauh dari kata sempurna, meskipun penulis sudah berusaha. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan penulis agar lebih menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan khususnya bagi penulis. Aamiin.



## DAFTAR PUSTAKA

Ahmad Rudiyanto. 2016. *Perkembangan Motorik Kasar dan Motorik Halus Anak Usia Dini*. Lampung: Darussalam Press Lampung.

Ahmad Susanto. 2011. *Perkembangan Anak Usia Dini Pengantar dalam Berbagai Aspeknya*. Jakarta: Kencana.

Ahmad Susanto. 2017. *Pendidikan Anak Usia Dini Konsep dan Teori*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Bambang Sujiono. 2014. *Metode Pengembangan Fisik*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Departemen Agama RI. 2016. *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Jakarta : PT Syamil Citra Media.

Djemari Mardapi. 2008. *Teknik Penyusunan Instrumen Tes dan Nontes*. Yogyakarta: Mitra Cendekia.

Elizabeth B. Hurlock. 1997. *Perkembangan Anak Jilid 1*. Jakaerta: Penerbit Erlangga.

Farihatun Qurrota Aini dan Siti Mahmudah. "Pengaruh Senam Fantasi Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Anak Kelompok A". *Jurnal PAUD Teratai*. Universitas Negeri Surabaya: 2016, Vol. 05, No.02.

Galeh Dwi Pradipta dan Pamuji Sukoco, "Model Senam Si Buyung Untuk Pembelajaran Motorik Kasar Pada Siswa Taman Kanak-Kanak". *Jurnal Keolahragaan*. Universitas Negeri Yogyakarta: 2013, Vol. 01, No. 02.

Heri Rahyubi. 2012. *Teori-Teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik Deskripsi dan Tinjauan Kritis*. Bandung: Nusa Media.

Hamzah, Dkk. 2012. *Menjadi Peneliti PTK yang Profesional*. Jakarta: Bumi Aksara.

Hibana dan Rahman. 2002. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: PGTKI Press.

Iva Noorlaila. 2010. *Panduan Mengajar PAUD Kreatif Mendidik dan Bermain Bersama Anak*. Yogyakarta: Pinus.

Janice J. Beaty. 2014. *Observasi Perkembangan Anak Usia Dini Edisi ketujuh*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Johni Dirnyati. 2013. *Metodelogi Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*. Jakarta: Kencana

Joko Supriyanto. 2017. *Buku Siswa Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan untuk Kelas V SD dan MI*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.

Kurnia Munawaroh. "Peningkatan Motorik Kasar Melalui Kegiatan Menari Animal Dance Pada Anak Kelompok A Di TK ABA Kutu Asem Yogyakarta". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta: 2015.

Laila Nur Mutia. "Metode Pembelajaran Senam Irama Dengan Modifikasi Alat Ganda Pada Siswa Kelas V SD Ngijo 1 Kota Semarang Tahun 2011/2012". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Semarang: 2013.

Maimunah Hasan. 2013. *Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*. Jogjakata: DIVA Press.

Mansur Muslich. 2009. *Melaksanakan PTK (Penelitian Tindakan Kelas) itu mudah (Classroom Action Research): Pedoman Praktis bagi Guru Profesional*. Jakarta: Bumi Aksara.

Mayke S. 2001. *Bermain, Mainan dan Permainan*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana.

Mursid. 2015. *Belajar dan Pembelajaran PAUD*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Nana Syaodih Sukmadinata. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Ni Kadek Nelly Paspiani. "Kegiatan Latihan Gerak dan Lagu (Jeruk Bali) untuk Meningkatkan Perkembangan Motorik Kasar Pada Anak Usia Dini". *Jurnal Pendidikan Anak*. Volume IV, Edisi 1, 2015.

Novan Ardy Wiyani. 2014. *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini Panduan Bagi Orang Tua dan Pendidikan PAUD dalam Memahami Serta Mendidik Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Gaya Media.

Novi Mulyani. 2016. *Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.

Partini. 2010. *Pengantar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Grafindo Litera Media.

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No.137 tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini.

Rhipiduri Rivanica dan Miming Oxyandi. 2016. *Buku Ajaran Deteksi Dini Tumbuh Kembang dan Pemeriksaan Bayi Baru Lahir*. Jakarta: Salemba Medika.

Rifkhiana Masfufa. "Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun Kelompok B Melalui Kegiatan Tari Kreasi Baru di TK

Pertiwi Manjungan 1 Klaten". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tariyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga: 2019.

Rini Hidayani. 2018. *Psikologi Perkembangan Anak*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.

Setyaningrum. "Meningkatkan Keterampilan Motorik Kasar Anak Kelompok B Melalui Senam Irama di TK Dharma Wanita II Candimulyo Kecamatan Kedu Kabupaten Temanggung". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan: 2014.

Sofia Nunung. "Upaya Mengembangkan Motorik Kasar Melalui Bermain Papan TitianPada Anak Kelompok B TK Piri Nitikan Yogyakarta", *Jurnal*, Universitas Negeri Yogyakarta, 2012.

Sugiono. 2005. *Statistik Untuk Penelitian*. Bandung : Alfabeta.

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Suharsimin Arikunto. 2009. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Suyadi, Maulidiya Ulfah. 2013. *Konsep Dasar PAUD*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Syamsu Yusuf LN. 2014. *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Trija Fayeldi & Dede Abdurohman. 2012. *Kesehatan Tubuh*. Jakarta: Bestari Kids.

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Wina Sanjaya. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Wiwien Dinar Pratisti. 2008. *Psikologi Anak Usia Dini*. Jakarta: Indeks.

Woerjati, Dkk. *Buku Diklat Mata Kuliah Senam Irama*. Program studi PJ KR, Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Ilmu Keolahragaan, Universitas Negeri Yogyakarta.

Yudha Febrianti. "Alternatif Mengembangkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Usia Dini Dengan Aktivitas Akuantik (Berenang)". *Jurnal Al-Athfal*. Jurnal Pendidikan Anak Vol. 2 (2), 2016.

Yuliana Nurani & Bambang Sujiono. 2010. *Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*. Jakarta: PT. Indeks.

## Lampiran 32

### CURICULUM VITAE

#### A. Biodata Pribadi

Nama Lengkap	: Annis'sa Athus Sholikah
Jenis Kelamin	: Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir	: Ngawi, 28 April 1999
Alamat Asal	: Dusun. Ngladok Rt. 001/Rw. 002, Desa. Cantel, Kec. Pitu, Kab. Ngawi, Jawa Timur.
Alamat Tinggal	: Asrama Assalam 2 gg. Rambutan no. 609, Rt. 016/Rw. 09 Sapan, Demangan, Gondokusuman DIY.
Email	: <a href="mailto:annissa379@gmail.com">annissa379@gmail.com</a>
No. HP	: 085708800632



#### B. Riwayat Pendidikan

RA Al-Hidayah	2004-2005
SDN Cantel	2005-2011
MTsN Ngawi	2011-2014
MAN 1 Ngawi	2014-2017
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	2017-2021

#### C. Riwayat Organisasi

Teater Magnit Ngawi	Bendahara	2015-2017
KMNU UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	Bendahara Kajian & Dakwah	2019
Outbound PIAUD UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	Sekertaris	2019