

كتاب الأربعين النووية للإمام النووي
(دراسة تحليلية صرفية في الأفعال الثلاثية المزيدة و فوائدها)



هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجا الإسلامية الحكومية

لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العالمي

في علم اللغة العربية وأدبها

وضع:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
رقم الطالب: ١٤١٠٠٢١
ذكرى رمضان محبوب

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجا الإسلامية الحكومية

جوكراتا

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Zaki Romdhon Muhabib
NIM : 14110021
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan Bawa :

1. Skripsi yang berjudul "*Kitab al-Arba'in al-Nawawiyah li al-Imam Al-Nawawiy (Dirasah Tahliliyyah al-Sharfiyyah fi al-Af'al al-Tsulatsiyyah al-Mazidah wa Fawaihi)*" merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) di jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan skripsi ini telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Jika dikemudian hari terbukti bahwa karya ini bukan asli karya saya atau hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku.

Yogyakarta, 03 Februari 2021
Yang Mewajarkan



Zaki Romdhon Muhabib
NIM. 14110021

الشعار

فَإِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ

إِذَا أَمْسَيْتَ فَلَا تَنْتَظِرِ الصَّبَاحَ، وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تَنْتَظِرِ الْمَسَاءَ، وَخُذْ مِنْ صِحَّتِكَ

لِمَرْضِكَ، وَمِنْ حَيَاةِكَ لِمَوْتِكَ

الإهداء

أهدى هذا البحث خصوصاً إلى :

والدي أبي أسيف مهتمي وأمي ستي أم حبيبة

أخي الصغير زدني بشر الفئاد ونعم جواهير المحب

أختي الصغيرة نعم جواهير المحب

جدّتي المحبوبة دارية

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi

Lamp :

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara :

Nama : Zaki Romdhon Muhabib

NIM : 14110021

Judul :

الأفعال الثلاثية المزيدة و فوائدها في كتاب الأربعين النووية للإمام النووي

(دراسة تحليلية صرفية)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Jurusan Bahasa dan Sastra Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syaratuntuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalmu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 29 Januari 2021

Pembimbing,

Drs. Musthofa, M.A

NIP. 19661130 199303 1 002



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-283/Un.02/DA/PP.00.9/02/2021

Tugas Akhir dengan judul : **كتاب الأربعين النووية للإمام النووي (دراسة تحليلية صرفية في الأفعال الثلاثية المزبدة و فوائدها)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ZAKI ROMDHON MUHABIB
Nomor Induk Mahasiswa : 14110021
Telah diujikan pada : Rabu, 03 Februari 2021
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



ABSTRAK

Ilmu sharaf merupakan salah satu ilmu dalam bahasa arab yang memiliki peran yang sangat penting. Ruang lingkup pembahasan ilmu sharaf yaitu mengenai pembentukan kata dan perubahan pada kata sehingga mengakibatkan perubahan makna. Kata dalam bahasa arab itu dibagi tiga yaitu *isim* (kata benda), *fi'il* (kata kerja), dan *harf*. Ditinjau dari jumlah huruf asli, *fi'il* dibagi menjadi dua macam yaitu *fi'il* yang memiliki tiga huruf asli (*tsulatsi*) dan *fi'il* yang memiliki empat huruf asli (*ruba'i*). Sedangkan jika dilihat dari keaslian hurufnya, *fi'il* dibagi menjadi dua yaitu *fi'il* yang kosong dari tambahan huruf (*mujarrad*) dan *fi'il* yang memiliki tambahan huruf (*mazid*). Perubahan kata yang disebabkan oleh penambahan huruf mengakibatkan perubahan makna pada kata tersebut. *Fi'il tsulatsi mazid* terdiri dari 3 bab dan 12 wazan yang masing-masing memiliki fungsi atau faedah yang berbeda-beda. Sehingga jika ingin mengetahui maknanya harus disesuaikan dengan konteks dan kedudukannya dalam suatu kalimat. Buku *al Arba'in al Nawawiyyah* merupakan kitab yang dikarang oleh Imam Yahya bin Syarafuddin al Nawawi atau lebih dikenal sebagai Imam Nawawi. Buku ini memuat empat puluh dua hadits pilihan. Buku ini sangat terkenal di kalangan pesantren di Indonesia. Peneliti memilih kitab ini sebagai objek penelitian karena dalam kitab ini terdapat banyak fiil tsulatsi mazid yang bermacam-macam bentuknya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk-bentuk dan wazan fiil tsulatsi mazid yang terdapat dalam kitab *al arba'in al nawawiyyah* dan juga untuk mengetahui faidah-faidah yang terkandung didalamnya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan memaparkan data dalam bentuk kata-kata. Sedangkan untuk menganalisis data peneliti menggunakan metode deskriptif yang disesuaikan dengan kaidah-kaidah ilmu sharf yang bersumber dari beberapa referensi buku. Dalam buku *al Arba'in al Nawawiyyah*, peneliti menemukan 140 *shighat fiil tsulasi mazid* yang terdiri dari 81 *fi'il* yang memiliki tambahan satu huruf, 38 *fi'il* yang memiliki tambahan 2 huruf dan ada 21 *fi'il* yang memiliki 3 huruf tambahan. Adapun faidah tsulatsi mazid yang di temukan dalam buku ini sangat bervariasi diantaranya *al ta'diyah*, *al musyarakah*, *al takalluf*, *al ittikhadz*, *al shaiyrurah*, *al muthawa'ah*, *al thalab*, *al istihqaq*, *al mubalaghah*, *bi ma'na al mujarrad*, dan faidah-faidah yang lainnya.

التجريد

الصرف هو علم من علوم اللغة العربية الذي له دور مهم للغاية. وميدان مباحثه هو بناء الكلمة و تغييرها حتى تؤدى إلى وجود تغير المعنى. في اللغة العربية، الكلمة تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي إسم و فعل و حرف. والفعل باعتبار عدد حروف الأصل يتكون من الثلاثي و الرباعي. و باعتبار أصلية حروفه يتكون من المجرد و المزید. تغير الكلمة بسبب زيادة الحروف يسبب إلى تغير المعنى في هذه الكلمة. والفعل الثلاثي يتكون من ثلاثة أبواب و إثنى عشر وزنا. ولكل منها وظيفة وفائدة مختلفة. والحاصل، إذا نريد أن نعرف معناها، وجب علينا ان نوافق بسياق الكلام و منزلتها. كتاب الأربعين النووية هو كتاب ألفه الإمام أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي الحوراني الدمشقي الشافعى. يحتوى هذا الكتاب إثنانين و أربعين حديثا مختارا. والكتاب مشهور جدا في وسط المعاهد الإسلامية في الإندونيسى. واختار الباحث موضع هذا البحث لأن فيها كثير من الأفعال الثلاثية المزيدة بفوائد متعددة. وغرض هذا البحث هو ليعرف أبنية الأفعال الثلاثية المزيدة و أوزانها في كتاب الأربعين النووية، و ليعرف فوائدها أيضا. وطريقة التحليل التي استعملها الباحث في هذا البحث هي طريقة كيفية عرض البيانات في جملها المناسبة. ولكن، في تحليل البيانات يستعمل الباحث طريقة وصفية مضبوطة بقواعد علم الصرف التي تنتج من كتب المراجع. في كتاب الأربعين النووية، وجد الباحث ١٤٠ (مائة وأربعين) فعل مزيد الذى يتكون من ٨١ (واحد و ثمانين) فعلاً مزيداً بحرف، ٣٨ (ثمانية و ثلاثين) فعل مزيداً بحروفين، ٢١ (واحد و عشرين) فعل مزيداً بثلاثة أحرف. أما فوائد الثلاثي المزيد التي وُجِدَتْ في هذا الكتاب فهي متعددة و مختلفة، منها للتعددية، أو للمشاركة، أو للتکلف، أو للإتخاذ، أو للصيورة، أو للمطاوعة، أو للطلب، أو للإستحقاق، أو للمبالغة، أو بمعنى المجرد، أو السلب، أو التكثير، وغير ذلك.

كلمة شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين، والصلوة والسلام على من أفحى
العرب والعجم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه أجمعين.

قدم الباحث هذا البحث تحت العنوان "الأفعال الثلاثية المزددة وفوائدها في
كتاب الأربعين النووية (دراسة تحليلية صرفية)" إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة
سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوکجاکرتا لإتمام بعض الشروط للحصول على
اللقب العالمي في علم اللغة العربية وأدبها.

قد أتمّ الباحث كتابة هذا البحث بعون الله وبوسيلة إرشادات الأساتذة. وكان
هذا البحث بعيداً عن الكمال والتمام وقد يكون فيه كثير من الأخطاء والأغلاط. ثمّ
أهديت شكرًا وتقديراً على مساعدة كلّ من له مساهمة في كتابة هذا البحث، منهم :

١. السيد الفاضل الدكتور محمد ولدان الماجستير، كعميد كلية الآداب والعلوم
الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوکجاکرتا.

٢. السيدة الفاضلة الدكتورة أينينج هيرينيتي الماجستير ، كرئيسة قسم لغة العربية
وأدابها التي قد وافقت هذا البحث.

٣. السيد الفاضل الدكتوراندوس مصطفى الماجستير، كالمشرف البحث الذي بذل
جهده على القيام بإشرافي و مراقيبي في إتمام البحث.

٤. السيد الفاضل الدكتور زنم الماجستير، كالمشرف الأكاديمي الذي قد أشرف
طول الدراسة في كلية الآداب والعلوم الثقافية.

٥. المدرسون والمدرسات الذين قد أعطوني العلوم العربية طالما تعلّمت في هذه الجامعة.

٦. والدائي الكريمان المحبوبان : أبي أسيف مهتدى و أمّي ستي حبيبة الذان قد بذلا جهودهما في تربية و تهذيب نفسي و كل ما افتقر من مال و عناء. أرجو الله الرحمن الرحيم أن يطيل عمورهما و يغفر ذنوبهما و يرحمهما كما ربياني صغيرا.

٧. أخي الصغير و أخي الصغيرة الذين قد ساعداني وأعطاني المهمة في حل المسائل.

٨. السيد الفاضل كياهى نعيم الوعين ، كمري معهد اللقمانية الإسلامية السلفية جكجاكارتا.

٩. أصحابي في قسم اللغة العربية وأدبها الذي قد جهد كل الجهد في الدراسة معني . نفعنا الله لكم بعلومكم.

١٠. أصحابي في المعهد اللقمانية الإسلامية السلفية جوكجاكارتا الذين قد ساعدوني في فهم الحياة، و خصوصا، غرفة الثامنة و مركز الإدارة، و في الفصل إحياء علوم الدين الذين قد رافقني في أكثر ظروف.

١١. جميع مدرّسي وأصحابي في معهد مفتاح الخير الإسلامي بانتاركاونج الذين رافقواني في أكثر ظروف.

١٢. صحابتي في الحياة ستي حلاوة السعدية التي تسعدني لكل حال بالإهتمام.

١٣. كل من لا ذكر أسمائهم، فلكل منهم حزاء خير الجزاء.
وقد اجتهد الباحث بقدر الکد و التعب حسب طاقته الفريدة لإتمام هذا البحث. ولا يخلو هذا البحث من الأخطاء و النقصان، فيرجو الباحث

النقد والإصلاحات من القراء لِإتمامه. وأخيراً، أدعو الله لعل هذا البحث نافعاً
مباركاً لكل من يقرأه.

جو كجاكارتا، ٢٠٢١ يناير

الباحث،



محتويات البحث

أ	صفحة العنوان
ب	إثبات الأصالة
ج	الشعار و الإهداء
د	صفحة الموافقة
ه	صفحة موافقة المشرف
و	تجريد
ز	كلمة شكر و تقدير
ح	محتويات البحث
١	الباب الأول : مقدمة
١	أ. خليفة البحث
٣	ب. تحديد البحث
٣	ج. أغراض البحث و فوائده
٤	د. التحقيق المكتبي
٦	٥. الإطار النظري
١٨	و. منهج البحث
٢٠	ز. نظام البحث
٢٢	الباب الثاني : لمحة عن كتاب الأربعين النووية

الفصل الأول : ترجمة حياة الإمام النووي	٢٢
١. تاريخ حياة الإمام النووي	٢٢
٢. شيخ الإمام النووي	٢٣
٣. تلاميذ الإمام النووي	٢٥
٤. مؤلفات الإمام النووي	٢٦
الفصل الثاني : كتاب الأربعين النووية	٢٩
١. لحة عن الأحاديث الأربعين النووية	٢٩
٢. محتويات كتاب الأربعين النووية	٣٠
الباب الثالث : عرض البيانات و تحليلها.....	٤٥
أ. فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة و فوائدها.....	٤٥
الباب الرابع : خاتمة.....	٧٨
أ. الخلاصة	٧٨
ب. الإقتراح	٧٩
المراجع	٨٠
ترجمة الباحث	٨٢

الباب الأول

مقدمة

١. خلفية البحث

اللغة هي آلة التواصل الرئيسية التي يستخدمها الناس. وهي موجودة في كل مكان، وحياة الإنسان لا يمكن فصلها عن اللغة لأنها أداة التواصل مع الآخرين.^١ اللغة العربية إحدى اللغات الرسمية التي يستخدمها كثير من الناس في العلاقات الدولية، لا سيما في المجتمعات والجلسات في الأمم المتحدة أو المنظمات الدولية الأخرى. فاللغة لها مكانة خاصة و منزلة مميزة بين اللغات الأخرى بوصفها لغة القرآن و الحديث، وهم طريقنا حياة المسلمين في جميع أنحاء العالم.

أقوى المواقف في مصدر للشريعة الإسلامية هو القرآن الكريم وثانيها الحديث. فالحديث ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قوله و فعله و تقريريه.^٢ هناك عدد من كتب تبحث حديث النبي صلى الله عليه وسلم ، احدهم كتاب الأربعين النووي. مؤلف هذا الكتاب هو الإمام النووي ، هو الإمام أبو زكريا محي الدين يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام الحزمي الحورني الدمشقي الشافعي.^٣ الكتاب يتكون من اثنين وأربعين حديثاً يحتوى اصول الدين و فروعه و الجihad و الزهد و الأدب و الخطب.

^١ محمد الخولي، اساليب تدريس اللغة العربية،(الرياض :المملكة العربية السعودية،١٩٨٩)،ص. ١٥.

^٢ M. Ma'shum Zen, *Ilmu Memahami Hadits Nabi*, (Yogyakarta: Pustaka Pesantren),2014h.3.

^٣ علاء الدين على بن إبراهيم بن العطار، تحفة الطالبين في ترجمة الإمام النووي، (الطبعة الأولى: عمان : الدار الأثرية، ٢٠٠٧)، ص. ٣٩.

يجب علينا ان يتعلّم علوم اللغة العربية ،لفهم حديث النبي صلى الله عليه وسلم عميقاً. إن العلوم العربية هي العلوم التي يتصل بها الى عصمة اللسان و القلم عن الخطاء. وهي ثلاثة عشر علماً : الصرف والإعراب والرسم والمعانى والبيان والبدع و العروض و القوافي و قرض الشعر و الإنشاء و الخطابة و تاريخ الأدب و متن اللغة .^٤ وفي هذا البحث العلمي فإن الباحث ركز بحثه على علم الصرف.

و يعرّف علماء العربية ان علم الصرف هو العلم الذي تعرف به كيفية صياغة الأبنية العربية و حاله هذه الأبنية التي ليست إعراباً و لا بناءً.^٥ وهو علم من أهم العلوم العربية حتى قال بعض علماء اللغة العربية إن علم الصرف ام العلوم و النحو أبوها.^٦ لأن الصرف علم التفيس القدر جليل الشأن لا يقل أهمية عن النحو إن لم يكن أعظم قدراً منه في نظري، فإن النحو يهتم بأخر الكلمة و الصرف يهتم ببنيتها.^٧

بحث الباحث كتاب الأربعين النووية، لأن فيها كثير من الأفعال الثلاثية المزيدة بفوائد متنوعة. الكتاب أيضاً مشهور و هو مادة واجبة في كثير من معاهد الإسلام في إندونيسيا. بسبب ذلك ، إن بحث هذا الكتاب بعلم الصرف وثيق لتحصيل على فهم المعنى الموقفي. لذلك ، محتويات هذا الكتاب تُوصَّل إلى المجتمع صحيحاً.

و بعد ذلك، سيبحث الباحث الأفعال الثلاثية المزيدة في الكتاب الأربعين النووية من ناحية زيادة الحروف المؤثرة على الفعل، حتى تحدث فائدة جديدة أو

^٤ مصطفى العلاييف ، جامع الدروس العربية. (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٣)، ص. ٧٠.

^٥ عبد الرحيم الجبيحي، التطبيق الصنفي. (بيروت : دار النهضة العربية، ١٩٨٩)، ص. ٧.

Moch. Anwar, *Ilmu Shorof Terjemahan Matan Kaelani*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 1996), h.iii.

^٧ الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي، شناد العرف في فن الصرف، (الرياض : دار الكيان، ١٣١٥)، ص. ١٤.

وبناء على هذه الخلفية فإن الباحث اختار موضوع "الافعال الثلاثية المزددة وفوائدها في كتاب الأربعين التواوية للامام النووي".

ب. تحديد البحث

أما تحديد المسألة في هذا البحث هي :

١. كم عدد الأفعال الثلاثية المزيدة في كتاب الأربعين النووية ؟
 ٢. ما هي أبنية الأفعال الثلاثية المزيدة في كتاب الأربعين النووية ؟
 ٣. ما هي فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة في كتاب الأربعين النووية ؟

ج. أغراض البحث و فوائده

١). أغراض البحث

أن أغراض البحث مناسبة بتحديد البحث السابق هي :

١. معرفة عدد الأفعال الثلاثية المزيدة في كتاب الأربعين النووية.
 ٢. معرفة أبنية الأفعال الثلاثية المزيدة في كتاب الأربعين النووية.

٣. معرفة فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة في كتاب الأربعين النووية.

٢). فوائد البحث

١. أما فائدة هذا البحث من ناحية نظرية فهي المساهمة في تقسيم كيفية تحليل الحديث النبي بنظرية الصرف للطلاب قسم اللغة العربية وأدتها بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية بصورة خاصة.

٢. أما من ناحية تطبيقية فيرجى أن يساهم هذا البحث معارفاً و علوماً في تعليم اللغة العربية لطلاب قسم اللغة العربية و أدبها في كلية الأداب و العلوم الـ. و يساهـل القارئ لفهم الكتاب الأربعين النوويـة عميقـاً، و يعرـف العلم المتـوصل بــعلم الـصرف.

د. التحقيق المكتبي

المراد بتحقيق البحث المكتبي هو السعي من أي جهود بذلها الباحث على الحصول و تجميع جميع المعلومات في كتابة ذات الصلة بالقضايا التي بحثت. يمكن الحصول على هذا المعلومات من الكتب و التقارير التحثية، ومقال العلمي، وأطروحة، و موسوعة، و حولية، ولوائح، و مراسيم ومصادر أخرى.^٨ و هذه البحوث التي تستخدم نفس المقاربة أي النظرية و منها :

١. البحث "الخبر و الإنشاء في كتاب الأربعين النووية (دراسة تحليلية بلاغية)" الذى كتبه محمد جميل طالب قسم اللغة العربية و أدتها بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية في ٢٠١٧. هذا البحث تحليل الحديث الذى في كتاب الأربعين النووية

بنظرية البلاغية. و خلاصة هذا البحث كل الأساليب الخبرية في الأحاديث الموجودة في الأربعين النووية يلقى لإفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة إلا قليل. كل القول سواء كان قاله تعالى أو رسول الله صلى الله عليه وسلم أو عباده ينقسم إلى الخبر و الإنشاء.

٢. البحث "الأفعال المزيدة و معانيها في كتاب بلوغ المرام للإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني (دراسة صرفية) الذي كتبه نور عيني طالبة قسم اللغة العربية و أدبها بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية ٢٠١٨ م. هذا البحث تحليل الحديث النبي في كتاب بلوغ المرام "باب الصلاة" بنظرية صرفية. و في هذا البحث وجدت الباحثة ١٣٨ فعلاً في كتاب بلوغ المرام "باب الصلاة". تتكون من الفعل الثلاثي المزيد بحرف ٧٠ فعل، والفعل الثلاثي المزيد بحروف ٥٥ فعل، والفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف ١٣ فعل. وُجدت معانٍ للأفعال المزيدة في باب الصلاة لكتاب بلوغ المرام ٢٦ فائدة.

٣. البحث "الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في سورة الأنفال (دراسة تحليلية صرفية) الذي كتبه حياة فوروونو طالب قسم اللغة العربية و أدبها بجامعة سنن كاليجاكا الإسلامية الحكومية في ٢٠١٩ م. هذا البحث تحليل أيات القرآن الكريم بنظرية صرفية. و في هذا البحث وجدت الباحث ١٠٣ فعل في سورة الأنفال. تتكون من الفعل الثلاثي المزيد بحرف ٨٥ فعل، والفعل الثلاثي المزيد بحروف ١٢ فعل، والفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف ٦ فعل. وُجدت معانٍ للأفعال المزيدة في سورة الأنفال ١٥ فائدة.

٤. البحث "الأفعال المزيدة و وضائفها في سورة فصلت (دراسة تحليلية صرفية) الذي كتبه محمد بادي السرور طالب قسم اللغة العربية و أدبها بجامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية في ٢٠١٨ م. هذا البحث تحليل آيات القرآن الكريم بنظرية صرفية. و في هذا البحث وجدت الباحث ٢٩ فعلاً في سورة فصلت. تتكون من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف ٢٠ فعلاً، والفعل الثلاثي المزدوج بحروف ٨ فعلاً، والفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف فعلاً. وُجِدَت معانٍ للأفعال المزدوجة في سورة فصلت ٥ فائدة.

٥. البحث "الحراف الزائدة للأفعال الثلاثية المزدوجة وفوائدها في سورة الأنبياء (دراسة تحليلية صرفية) الذي كتبه الفقيه الرحمة طالبة قسم اللغة العربية و أدبها بجامعة سنن كاليجاكا الإسلامية الحكومية في ٢٠١٧ م. هذا البحث تحليل آيات القرآن الكريم بنظرية صرفية. و في هذا البحث وجدت الباحثة ٧٣ فعلاً في سورة الأنبياء. تتكون من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف ٤٦ فعلاً، والفعل الثلاثي المزدوج بحروف ١٦ فعلاً، والفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف ١١ فعلاً. وُجِدَت معانٍ للأفعال المزدوجة في سورة الأنبياء ١٣ فائدة.

إسناداً إلى التحقيق المكتبي الذي قام به الباحث إلى هذا الحد، فيحصل على أن الباحث سوف يقدم البحث مختلفاً عن البحوث السابقة، من حيث الموضوع الأساسي يعني كتاب الأربعين النووية، ولكن قد وجد الباحث بعض البحوث المتقدمة من حيث الموضوع المنهجي كما بينها سابقاً.

هـ. الإطار النظري

لإعطاء القراء بياناً عن الكتاب الأربعين النووية الذي درسه باستخدام علم الصرف. يحتاج الباحث لبيان التعريف عن بعض المصطلحات المتعلقة كما يلى :

١. تعريف علم الصرف و موضوعه

الصرف لغة التغيير، واصطلاحا تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل إلا بها كاسمي الفاعل والمفعول واسم التفضيل والتثنية والجمع و إلى غير ذلك. والعلم الصرف يبحث عن تغيير الأصل الواحد إلى صيغ متعددة ليدل على معان مختلفة.^٩ و يعرف مصطفى الغلاييفي في كتاب جامع الدروس أن الصرف هو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من بصريف و إعلال و إدغام و إبدال و به نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة.^{١٠}

أما موضوع علم الصرف هو الكلمة المعرية من الأسماء المعرية والأفعال المتصرفة في حال إفرادها (الألفاظ العربية من حيث تلك الأحوال كالصحة والأعلال والأصلة والزيادة و نحوها).^{١١} و بعد ذلك، في بحث الأفعال المتصرفة هناك الميزان الصرف. وهو مقاييس وضعه العلماء العرب لمعرفة أحوال بنية الكلمة وهو من أحسن ما عُرف من مقاييس في ضبط اللغات. و لما كان أكثر الكلمات العربية يتكون من ثلاثة حروف، فإنهم جعلوا الميزان الصرف مكونا من ثلاثة أصول هي : (ف ع ل)، وجعلوا الفاء تقابل الحرف الأول، و العين تقابل الحرف الثاني، واللام ت مقابل الحرف الثالث، على أن يكون شكلها على شكل الكلمة الموزونة.^{١٢}

٢. بيان الأفعال الثلاثية المزديدة

^٩ معرفة منجية ، علم الصرف : نظرياته وتطبيقاته . (مالانج : مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم ، ٢٠١٦) ، ص . ٣٠ .

^{١٠} مصطفى الغلاييفي، جامع المدرس العربية. (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٣)، ص . ٨٠ .

^{١١} معرفة منجية ، علم ، ص . ٣ .

^{١٢} عبد الرافعى، التطبيق الصرفى. (بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٦٩) ، ص . ١٠٠ .

ال فعل هو ما دل على معنى في نفسه مقترب بزمن.^{١٣} الفعل هو الكلمة التي تدل على حدث مقتربة بزمن، مثل كتب تدل على حدث وهو الكتابة و زمان وهو الزمن الماضي.^{١٤} و يقرر العلماء العربية أن الفعل لا يقل عن ثلاثة أحرف أصلية. و حين نقول إن الفعل يتكون من أحرف أصلية معناه أنه لا يمكن أن يكون للفعل معنى إذا سقط منه حرف واحد في صيغة الماضي.^{١٥} أما الفعل باعتبار حروفه الأصلي ينقسم الفعل إلى مجرد و المزيد.

١. الفعل المجرد هو ما كانت جميع حروفه أصلية، لا يسقط حرف منها حرف منها في تصاريف الكلمة بغير علة. وهو قسمان ثلاثي و رباعي.^{١٦} والفعل المجرد ينقسم إلى قسمين، وهما :

أ. المجرد الثلاثي هو ما كانت حروفه الأصلية ثلاثة، وله ستة أوزان :

- فعل-يفعلُ، مثل نَصَر - يَنْصُرُ
- فعل-يفعِلُ، مثل ضَرَب - يَضْرِبُ
- فعل-يفعَلُ، مثل فَتَح - يَفْتَحُ
- فعل-يفعِلُ، مثل عَلِم - يَعْلَمُ
- فعل-يفعَلُ، مثل حَسْنٌ - يَحْسُنُ
- فعل-يفعِلُ، مثل حَسْبَ - يَحْسِبُ

^{١٣} معرفة منجية، علم، ص. ٦١.

^{١٤} محمد حمزة عبد اللطيف، أحمد مختار عمر، مصطفى النحاس زهران، النحو الأساسي، (قاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٥)، ص. ١٢٥.

^{١٥} عبد الرحمن الجحي، التطبيق، ص. ٢٦٠.

^{١٦} احمد مركبي، الحادى فى علم الصرف، (مalanج) : مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم، ٢٠١٦، ص. ٣٧.

بـ. المفرد الرباعي هو ما كانت حروفه الأصلية أربعة. لل مجرد الرباعي وزن واحد فقط وهو فعل، مثل دحرج، بعثر، عربدو غربيل، حشرج، دريج.

وأهم أوزان ملحقات الرباعي المجرد التي ذكرها الصرفيون ثمانية هي :^{١٧}

- فعلل: شملل أي أسرع، وجليب أي ألبسه الجلباب.
 - فؤعل: جورب أي ألبسه الجوارب، وحوقل أي كبر وعجز.
 - فعول: دهور أي جمعه من عل، جهور أي رفع صوته.
 - فيعل: بيطر أي عالج الحيونات، سيطر أي اشتولى.
 - فعيل: شريف الزرع إذا قطع ورقه وقيل شريانه، ورهيا إذا ضعف وعجز وتوانى.
 - فعلى: سلقى أي إستلقى على ظهره.
 - فعلنل: قلننس أي ألبسه القلنسوة.
 - فنعل: سنبل أي أخرج سنبله.

٢. الفعل المزيد هو ما زيد فيه حرف أو أكثر على حروفه الأصلية . وهو قسمان

^{١٨}؟ المزید الثالثي والمزید الرباعي.

قد يزيد الفعل الثلاثي المجرد بحرف واحد أو بحروفين أو بثلاثة أحرف^{١٩} .

ومنزيد الثلاثي إثنا عشر وزنا هي:

^{١٧} كرم محمد زنديق، أساس الدرس الصفي في العربية، الطبعة الرابعة—(منتحة ومسححة، ٢٠٠٧)، ص. ٣٦٠.

^{١٨} احمد مزکی، الحدی، ص. ٤٢.

^{١٩} هادي نصر، «الصرف الواقف دراسة وصفية تطبيقية»، (الأردن: عالم الكتب الحديث، ٢٠١٠)، ص ٢٧٧.

أ. الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، وأوزانه ثلاثة:

- أَفْعَلَ - يُفْعِلُ، بزيادة همزة القطع في أوله. مثل: أخرج-أكرم- وأشار.
- فَعَلَ - يُفَعِّلُ، بزيادة حرف من جنس عينه. مثل: كَبِرَ-قَدِمَ-رَوَحَ.
- فَاعَلَ - يُفَاعِلُ، بزيادة الألف بين ألفاء والعين. مثل: جَادَلَ-دَافَعَ-

٢٠. واعد.

ب. الفعل الثلاثي المزدوج بحروفين، وأوزانه خمسة وهي:

- إِنْفَعَلَ - يَنْفَعِلُ، بزيادة الألف والتون. مثل: انْكَسَرَ-انْفَتَحَ-انْقَادَ.
- إِفْتَعَلَ - يَفْتَعِلُ، بزيادة الألف والتاء. مثل: افْتَحَ-اجْتَمَعَ-اَتَقَىَ.
- إِفْعَلَ - يَفْعِلُ، بزيادة الألف وتضييف الام. مثل: اَحْمَرَ-اَصْفَرَ-

اسود.

- تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ، بزيادة التاء وتضييف العين. مثل: تَكَلَّمَ-تَقْدِمَ-
- تَوَعَّدَ.

- تَفَاعَلَ - يَتَفَاعَلُ بزيادة التاء والألف. مثل: تَبَاعَدَ-تَقَاتَلَ-تَنَاوَمَ.^{٢١}

ت. الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف، وأوزانه أربعة وهي:

^{٢٠} عبد الرحمن الراجحي، التطبيق، ص. ٣٠.

^{٢١} عبد الرحمن الراجحي، التطبيق، ص. ٣٧.

- إِسْتَفْعَلَ - يَسْتَعْفِعُ، بزيادة الألف والسين والتاء. مثل: استغفر-

استهلك-استوجب.

- إِفْعَوْلَ - يَفْعَوِعُ، بزيادة الألف والواو و تكرير العين. مثل:

اخشوشن-اغدوون

- إِفْعَالَ - يُفْعَالُ، بزيادة ألف الوصل، ثم ألف تكرير اللام. مثل:

احمارّ-احضارّ.

- إِفْعَوْلَ - يَفْعَوِولُ، بزيادة الالف وواو مضاعفة، وهو يستعمل قليلاً.

مثلاً: اجلوّز أي أسرع-اعلوّط أي تعلق بعنق البعير.^{٢٢}

١. فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة

إن كل زيادة في الفعل لا تكون عبشاً، فالزائد في اللغة -سواء في أو في النحو- ليس وجوده كعدمه، وإنما هو مجرد اصطلاح صرفي أو نحوي أو وضيفة صرفية أو نحوية ، و تلك حقيقة مهمة في الدرس اللغوي. من أجل ذلك أن

لكل من زيادة معان نوجزها التي سبيّبنها الباحث كما يلى :

أولاً : الفعل الثلاثي المزيد بحرف :

١. أَفْعَلَ - يُفْعِلُ

^{٢٢}عبدة الراجحي، التطبيق، ص. ٤٠.

أ. التعديّة : أي جعل الفعل الازم متعدياً، مثل : خرج زيد صار أخرجت زيداً.

ب. الدخول في الزمان أو المكان، مثل : أصبح أي دخل في الصباح، أمسى أي دخل في المساء، أمر مصر أي دخل في مصر، أصحر أي دخل في الصحراء، أبخر أي دخل في البحر.

ج. الدلالة على أنك وجدت غلى الشيء على صفة معينة، مثل : أبخلته أي وجدته بخيلاً.

د. الدلالة على السلب، ومعناه أنك تزيل عن المفعول معنى الفعل، مثل : شكا زيد أي فإنك تثبت أن له شكوى ، صار أشكيت زيداً أي أزلت شكواه.

هـ. الدلالة على استحقاق صفة معينة، مثل : أزوجت الفتاة أي استحقّ الزواج.

و. الدلالة على الكثرة، مثل : أشجر المكان أي كثر شجره، أظباء المكان أي كثرت ظباءه.

زـ. الدلالة على التعرض، أي أنك تعرض المفعول لمعنى الفعل، مثل : أبعث المنزل أي عرضته للبيع، أرهنت المتاع أي عرضته للرهن.

ح. الدلالة على أن الفاعل قد صار صاحب شيء مستق من الفعل، مثل

: أثمر البستان أي صار ذا ثمر، أورقت الشجرة أي صار ذات ورق.

ط. الدلالة على الوصول إلى العدد، مثل : أحمس العدد أي صار خمسة،

أتعست البنات أي صار تسعا.

٢. فَعَلَ – يُفَعِّلُ

أ. الدلالة على التكثير والبالغة، مثل : طوّف الناس أي أكثر الطواف،

قتل زيد أي أكثر القتل.

ب. التعدية، أي جعل الفعل الازم متعديا، مثل : فرح زيد صار فرحة،

خرج زيد صار خرجة.

ج. الدلالة على التوجه، مثل : شرق أي توجه شرقا، غرب أي توجه غربا.

د. الدلالة على أن الشيء قد صار شبيها بشيء مشتق من الفعل، مثل :

قوس فلان أي صار من القوس، حجر الطين أي صار مثل الحجر.

ه. الدلالة على النسبة، مثل : كفرت فلانا أي نسبته إلى الكفر، كذبته أي

نسبته إلى الكذب.

و. الدلالة على السلب، مثل : قشرت الفاكهة أي أزلت قشرتها، قلّمت

اظافرى أي أزلت قلامتها.

ز. إختصار الحكاية ، مثل : كَبِّرْ أَيْ قَالَ اللَّهُ أَكْبَرْ ، هَلَّ أَيْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا

اللَّهُ ، سَبَّحْ أَيْ قَالَ سَبَّحَنَ اللَّهَ.

٣. فَاعَلٌ – يُفَاعِلُ

أ. المشاركة، وهي الدلالة على أن الفعل حادث من الاعل والمفعول معاً

مثل : ضرب زيد عمراً أي أن الضرب حادث من زيد زحده، إذا

قلت ضارب زيد عمراً أي أن زيداً ضرب عمراً كما أن عمراً ضرب

زيداً، فالضرب حادث من الإثنين.

ب. المتابعة ، وهي الدلالة على عدم انقطاع الفعل، مثل : واليت الصوم،

تابعت الدرس.

ج. الدلالة على أن شيئاً صاحب صفة يدل عليها الفعل، مثل : عافاه

الله أَيْ جعله عافية، كافأت زيداً أَيْ جعلته مكافأة، عاقبت عمراً أَيْ

جعلته ذا عقوبة.

د. وقد يدل فاعل معنى فَعَلٌ ، مثل سافر-هاجر-جاوز.

ثانياً : الفعل الثلاثي المزید بـ حرفين :

١. إِنْفَعَلٌ – يَنْفَعِلٌ ، وهذا الوزن لا يكون إلا لازماً، فإذا كان الثلاثي المفرد

متعدياً وزيد ألفاً ونوناً صار لازماً، وفائدة للهداوة هي أن أثر الفعل

يظهر على مفعوله فكأنه استجواب له ، ولذلك سميت هذه النون نون

المطاوعة، مثل : كسرت الشيء فانكسر.

٢. إِفْتَعَلَ – يَفْتَعِلُ

أ. المطاوعة، وهو بطاوع الفعل الثلاثي ، مثل : جمعته فاجتمع، ويطاوع

الثلاثي المزید بالهمزة(أفعل)، مثل : أنصفته فانتصف، ويطاوع الثلاثي

المضعف العين(فعل)، مثل : قرّبته فاقترب.

ب. الإشتراك، مثل: اقتل زيد و عمر، اختلف زيد و عمر

ن. (ومن الواضح ان هذا الوزن يدل على ما يدل عليه وزن (فاعل) من

المشاركة، غير أن الإسم هناك منصوب، أما الإسم هنا فهو مشترك مع

الفاعل في الرفع عن طريق العطف).

ج. الإتخاذ، مثل : امتطى أي اخذ مطية، اكتال أي اخذ كيلا.

د. المبالغة في معنى الفعل، مثل : اقتلع – اكتسب – اجتهد.

٣. تَفَاعَلَ – يَتَفَاعِلُ

أ. المشاركة بين الإثنين فأكثر، مثل : تقاتل زيد عمرا، تجادل زيد عمرا

و علي.

ب. التظاهر، ومعناه الأدلة بـالإتصاف بالفعل مع انتفائه عنه، مثل :

تناوم – تكاسل – تجاهل – تعامى.

ج. الدلالة على التدرج أي حدوث الفعل شيئاً فشيئاً، مثل : تزايد

المطر ، تواردت الأخبار.

د. المطاوعة، وهو يطابع وزن (فاعل)، مثل : باعدته فتباعد.

٤. تَفَعَّل – يَتَفَعَّلُ

أ. المطاوعة، وهو يطابع وزن (فعل)، مثل : أدبته فتأدب، علّمته فتعلّم.

ب. التكلف وهو الدلالة على رغبة في حصول فعل له واجتهاده في سبيل

ذلك، ولا يكون ذلك إلا في الصفات الحميدة، مثل : تصبر –

تشجّع – تجلّد – تكرّم. أي أنه لا يكون من صفات مكرهةة

كالجهل أو القبح أو البخل.

ج. الإتخاذ، مثل : تسنم فلان المجد أي اتخذه سيناها، ونسود ذراعه أي

اتخذها وسادة.

د. التجنّب، وهو دلالة على ترك معنى الفعل والإبعاد عنه، مثل :

تجنّد أي ترك المحدود، تأمّم أي ترك الإثم، تحرج أي ترك الحرج.

٥. إِفْعَلٌ – يَفْعَلُ

أ. وهذا الوزن لا يكون إلا لازماً، ويأتي من الأفعال الدالة على الألوان

والعيوب بقصد المبالغة فيها، مثل : اسمـرـ - ابـيـضـ - اعـرـجـ - اعـوـرـ.

ثالثا - الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة احرف :

١. استـفـعـلـ - يـسـتـفـعـلـ

أ. الطلب، مثل : استغفر أي طلب الغفران، استفهم أي طلب الفهم،

استأدّ أي طلب الأداء.

ب. التحول و التشبه، مثل : استحجر الطين أي صار حمرا، استأسد

فلانا أي تشبه بالأسد.

ج. اعتقاد الصفة، مثل : استكرمه أي اعتقدته كريما، استعظنته أي

اعتقدته عظيما.

د. المطاوعة، وهو يطابع (أفعل)، مثل : أحكمته فاستحكم، أقمته

فاستقام.

ه. اختصار الحكاية، مثل : استرجع أي قال إنا لله و إنا إليه راجعون

و. وقد يأتي هذا الوزن بمعنى وزن الثلاثي، مثل : قر في المكان و استقر،

أنس و استأنس، ويس و استيأس.

ز. وقد يأتي بمعنى (أفعل)، مثل : أجاب واستجاب، أيقن واستيقن.

٢. افعال و افعوال و افعول

تدل هذا الأوزان الثلاثة على المبالغة في أصل الفعل وزيادة قوته، مثل:

احمار أي تدل على زيادة في الحمرة، اعشوشب أي تدل على زيادة في

العشب، اغدوون الشعر أي تدل على زيادة في طوله، اجلود تدل على

^{٢٣} زيادة في السرعة.

و. منهج البحث

المنهج في اللغة الإندونيسية بمعنى metode مشتق من اليونان (Yunani) الذي

يجمع بين معنى الكلمة "meta" بمعنى التوجه إلى شيء، المجاوز، التابع، أما

كلمة "hodos" هو الطريقة، الكيفية، الإتجاه.^٤ الوظيفة من منهج البحث هي

عنوان الباحث إلى تحقيق أو إنكار إفكاره أو كيفية الباحث إلى تحقيق هدف البحث

الذى يستند إلى صياغة المشكلة التي تركبها. فطريق البحث التي استخدمها الباحث ما

يلى :

١. نوع البحث

^{٢٣} عبد الراجحي، التطبيق، ص. ٢٩-٣٨.

Nyoman Kutha Ratna, *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*, (Yogyakarta:^٤ Pustaka Pelajar, 2004), hlm. 34.

وفي هذا البحث استخدم الباحث منهج الدراسة المكتبية، بجمع مجموعة متنوعة من المعلومات التي تأتي من الكتب و المجلات و الموارد الأخرى ذات الصلة بهذا

^{٢٥}. البحث.

٢. مصادر البيانات

و اما المصادر المحتاجة إليها فتنقسم إلى قسمين وهما مصادر رئيسية و مصادر ثانوية. والمصدر الرئيسي في هذا البحث فهو الأحاديث في كتاب الأربعين النواوية لأمام النووي. و المصادر الثانوية لهذا البحث وهي المصادر التي تدعم هذه الدراسة مثل الكتب المتعلقة بالبحث، و الكتب المتعلقة بنهاج البحث

الذى حدده الباحث.

٣. طريقة جمع البيانات

إن جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث باستخدام أسلوب القراءة والكتابة.

والباحث سوف يقرأ الأحاديث النبي صلى الله عليه و سلم و يفهم محتوياتها مرارا و تكرارا بدقة ودقة من خلال مستمرا للحصول على بيانات دقيقة.^{٢٦}

٤. طريقة تحليل البيانات

Mardalis, *Metode Penelitian Sastra: Suatu Pendekatan Proposal*,(Jakarta: Bumi ^{٢٥} Aksara,1999),hlm.164.

Suwardi Endaswara,*Metode Penelitian Sastra Bandingan*(Jakarta: bukupop,2011), ^{٢٦} hlm. 171

عند القيام بهذا البحث، استخدم الباحث منهجه تحليلي وصفي. المنهج الوصفي

هو منهجه لبيان وتعبير معلومات أو ظاهرة أو حادثة أو واقعة كما هي. وبهذا

المنهج **تُنتَظَمُ** البيانات التي قد **جُمِعَتْ** ثم **تُبَيَّنُ** و بعد ذالك **تُحلَّلُ**.^{٢٧} تحليل

البيانات المستخدمة هي تحليلية صرفية. الخطوات المستخدمة الأولى قرأ و هتم

الباحث بدقة الأحاديث في كتاب الأربعين النووية، ثم تحليل الأفعال الثلاثية

المزيدة و فوائدها و تحديد المراجع و كتب الاستنتاج التي خلص إليها تحليل

النتائج الذي تم القيام به.

ز. نظام البحث

يحتاج البحث إلى نظام منضبطا لأجل أن يكون متناسقا. يتتألف هذا البحث

بأبواب والكل باب فصول. وأما البحث الذي استخدمه الباحث كما يلى :

الباب الأول يتضمن فيه حلفيّة البحث و تحديد البحث وأغراض البحث و

فوائده و التحقيق المكتبي و الإطار النظري و منهجه البحث و نظام البحث.

و الباب الثاني يتضمن فيه لحة عن كتاب الأربعين النووية. وهذا الباب يتكون

من فصلين. الفصل الأول يبيّن عن ترجمة حياة مؤلف كتاب الأربعين النووية وهو

الإمام النووي والفصل الثاني يبيّن عن أحاديث الأربعين النووية و محتوياتها.

Winarno Surakhmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah*, (Bandung: ^{٢٧}
Tarsito, 1994), hlm. 140

وأما الباب الثالث يتضمن فيه تحليل كتاب الأربعين النووية باستخدام نظرية علم الصرف. و هذا الباب يتكون من ثلاثة مباحث. المبحث الأول تحليل الأحاديث التي فيها الأفعال المزيدة بحرف واحد و فوائدها، المبحث الثاني تحليل الأحاديث التي فيها الأفعال المزيدة بحروفين و فوائدها، المبحث الثالث تحليل الأحاديث التي فيها الأفعال المزيدة بثلاثة أحرف و فوائدها.

الباب الرابع الخاتمة يتضمن فيها خلاصة و الإقتراحة. ويقصد بهذا الباب أن يكون الملخص لأبواب السابقة و الإجابة عن تحديد البحث.



الباب الرابع

خاتمة

١. الخلاصة

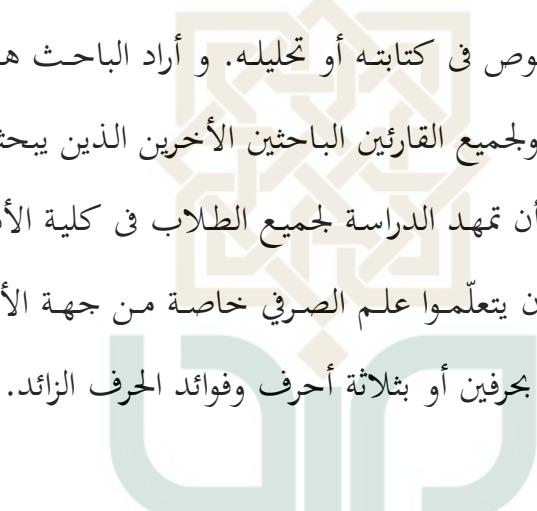
قد انتهى هذا البحث الذي يبحث في الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في كتاب الأربعين النووية. كما قال الباحث في المقدمة، أن في هذا الكتاب كثير من الأفعال الثلاثية المزيدة. وبعد أن يقوم الباحث بالتحليل لهذا الكتاب، فوجد الباحث عدد الأحاديث التي تحتوي على الأفعال الثلاثية المزيدة هي ست وثلاثون حديثاً التي تتكون من ثلاثة وتسعين وزناً للفعل الثلاثي المزيد بحرف. وأوزان تلك الأفعال منها أفعال: واحد وسبعين وزناً، وفاعل: ثلاثة أوزان، و فعل: تسعة عشر وزناً، وثمانية وعشرين وزناً للفعل الثلاثي المزيد بحروفين، وتتكون الأفعال من الأوزان المتنوعة منها انفعل: وزن واحد، و افتعل: ثلاثة عشر وزناً، و تفعّل: ثمانية أوزان، و تفاعل: خمسة أوزان، و خمسة عشر وزناً للفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف ، وكلها على وزن استفعل. و أما أبنية الفعل الثلاثي المزيد التي وجدها الباحث تتكون من واحد و ستين بناء صحيحاً، و ثمانية عشر بناء ناقصاً، و أربعة و عشرين بناء أجوافاً، و خمسة بناء مثالاً، و ثمانية بناء مهموزاً، و سبعة بناء لفيفاً.

ثم وجد الباحث الفوائد من كل تلك الزيادة. أما فائدة الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في كتاب الأربعين النووية فهي للتعدية عددها اثنان و ستون ، و للمشاركة عددها اثنان، و للإتخاذ عددها ثلاثة، و للتکلف عددها خمسة، و للمطاوعة عددها تسعة، وللمبالغة عددها أربعة، وللتکثير عددها واحد، و

معنى فعل عددها خمسة عشر، و لوجود الشيء على صفاته خمسة، وللصيورة عددها ستة، و للطلب عددها خمسة عشر، للدخول في الزمان اثنين، و للدعاء اثنين، و معنى تفعّل واحد.

٢. الإقتراح

تمّ هذا البحث بإذن الله تعالى و عنائه في شهر يناير سنة ٢٠٢١ م. أرجو هذا البحث لزيادة التحليل الصرفي للحديث الشريف. هناك كثير من الأخطاء والنقوص في كتابته أو تحليله. وأراد الباحث هذا البحث أن ينفع الباحث خاصة ولجميع القارئين الباحثين الآخرين الذين يبحثون في علم الصرف عامة. ثم أرجو أن تمهد الدراسة لجميع الطلاب في كلية الأدب والعلوم الثقافية الذين يريدون أن يتعلّموا علم الصرفي خاصة من جهة الأفعال المديدة كانت الزيادة بحرف أو بحروفين أو بثلاثة أحرف وفوائد الحرف الزائد.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

المراجع

الحملاوي، الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي. ١٣١٥. شد العرف في فن الصرف. الرياض : دار الكيان.

الدقير، عبد الغني. ١٩٩٤. الإمام النووي شيخ الإسلام وال المسلمين و عمدة الفقهاء والمخاطبين وصفوة الأولياء والصالحين. دمشق: دار القلام.

الراجحي، عبد. ١٩٨٩. التطبيق الصريفي. بيروت : دار النهضة العربية.

السموري، محمد فاضل. ٢٠١٣. الصرف العربي. دمشق : دار ابن كثير.

الطحان، محمود. ١٩٩٦. تيسير مصطلح الحديث. الرياض : مكتبة المعارف للنشر والتوزيع لصاحبها سعد بن عبد الرحمن الراشد.

على بن إبراهيم بن العطار، علاء الدين. ٢٠٠٧. تحفة الطالبين في ترجمة الإمام النووي. عمان: الدار الأثرية.

عويسية . محمد محمد عويسية. ١٩٩٥. الإمام النووي شيخ والمخاطبين و الفقهاء. بيروت: دار الكتب العلمية.

الغلايخ، مصطفى. ١٩٩٣. جامع الدروس العربية. بيروت: دار الفكر.

اللطيف، محمد حمزة عبد، و آخرون. ٢٠٠٥. النحو الأساسي. قاهرة: دار الفكر العربي.

محمد سالم علي و أحمد مصطفى المراغي. ٢٠٠٩. تهذيب التوضيح في الصرف. قاهرة: مكتبة الأدب.

مزكي ، احمد . ٢٠١٦ .*الحدى في علم الصرف* . مالانج : مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم.

منجية ، معرفة . ٢٠١٦ .*علم الصرف : نظرياته و تطبيقاته* . مالانج : مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم.

خمر ، هادى . ٢٠١٠ .*الصرف الواقع دراسة وصفية تطبيقية*. الأردن: عالم الكتب الحديث.

النبووي ، أبو زكريا محيي الدين ١٩٩٧. *شرح الأربعين النووية في الحديث الصحيح* النبوية . بيروت : مؤسسة الريان.

النبووي ، الإمام يحيى بن شرف الدين . ١٩٨٤ . *متن الأربعين النووية*-الطبعة الرابعة، دمشق: مكتبة دار الفتح.

Endaswara، Suwardi. 2011. *Metode Penelitian Sastra Bandingan* Jakarta: bukupop.

Lembaga Penelitian IKIP Malang. 1997. *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian*. Malang: Lembaga Penelitian IKIP Malang.

Munawwir، Ahmad Warson. 1997. *Kamus Almunawwir Arab-Indonesia*. Surabaya : Pustaka Progresif.

Ratna، Nyoman Kutha. 2004. *Teori، Metode، dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Subroto، Edi. 2007. *Pengantar Metode Ilmiah*. Solo: UNS Press.

Surakhmad، Winarno. 1994. *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung : Tarsito

Zed، Mestika. 2008. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Zen، M. Ma'shum . 2014. *.Ilmu Memahami Hadits Nabi*.Yogyakarta : Pustaka Pesantren

Ratna ،Nyoman Kutha 2004 *Teori، Metode dan teknik Penelitian Sastra*،Yogyakarta: Pustaka Pelajar.