

**IMPLEMENTASI PEMIKIRAN RANGANATHAN TENTANG
'A LIBRARY IS A GROWING ORGANISM' TERHADAP
LAYANAN PERPUSTAKAAN DI ERA DIGITAL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri
Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Ilmu Perpustakaan



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

oleh:

Delta Ira Anggreanie

17101040072

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2021**



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-756/Un.02/DA/PP.00.9/05/2021

Tugas Akhir dengan judul : Implementasi Pemikiran Ranganathan Tentang 'A Library is A Growing Organism'
Terhadap Layanan Perpustakaan di Era Digital

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : DELTA IRA ANGGREANIE
Nomor Induk Mahasiswa : 17101040072
Telah diujikan pada : Kamis, 22 April 2021
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SS., M.Si
SIGNED

Valid ID: 6096737a31597



Penguji I

Dr. Anis Masruri, S.Ag S.IP. M.Si.
SIGNED

Valid ID: 6093a74892fba



Penguji II

Dra. Labibah, MLIS.
SIGNED

Valid ID: 6094980d855b2



Yogyakarta, 22 April 2021

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Dr. Muhammad Wildan, M.A.
SIGNED

Valid ID: 609897b0409a7

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Delta Ira Anggreanie

NIM : 17101040072

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Implementasi Pemikiran Ranganathan 'A Library is A Growing Organism' Terhadap Layanan Perpustakaan di Era Digital" adalah hasil karya peneliti sendiri dan bukan plagiat dari karya orang lain, kecuali secara tertulis disitir mengikuti standar dan prosedur ilmiah serta tercantum dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti merupakan plagiat dari hasil karya orang lain, maka segala tanggung jawab ada pada peneliti sendiri.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 19 April 2021

Yang menyatakan,



Delta Ira Anggreanie

17101040072

Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., S.S., M.Si
Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi

Lamp : 1 (Satu) eksemplar

Kepada Yth:
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Setelah membaca, mengoreksi, dan menyarankan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Delta Ira Anggreanie
NIM : 17101040072
Program Studi : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Judul : Implementasi Pemikiran Ranganathan tentang 'A Library is a Growing Organism' terhadap Layanan Perpustakaan di Era Digital

dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Berdasarkan hal tersebut, saya berharap agar skripsi saudara di atas dapat segera disetujui dan disidangkan dalam *munaqosyah*.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 19 April 2021

Pembimbing



Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., S.S., M.Si
196807011998032001

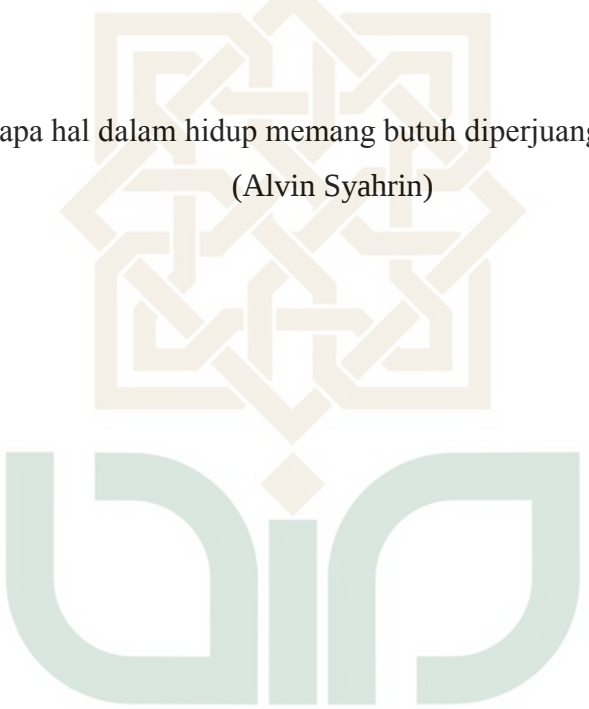
MOTO

“Yakinlah, ada sesuatu yang menantimu setelah banyak kesabaran
(yang kau jalani), yang akan membuatmu terpana hingga kau
lupa betapa pedihnya rasa sakit.”

(Ali bin Abi Thalib)

“Beberapa hal dalam hidup memang butuh diperjuangkan sendiri”

(Alvin Syahrin)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

Penulisan skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Allah SWT dan Rasulullah yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya, Bapak Muh. Basuki dan Ibu Sri Padmi, S.Pd., M.Pd. yang selalu memberikan doa, semangat, dan memotivasi penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan secara tepat waktu.
3. Adikku satu-satunya, Lisando Damar RYanjaya yang memberikan semangat dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Sahabat-sahabatku tercinta yang memberikan dukungan dan motivasi serta menjadi partner diskusi dalam menyelesaikan skripsi ini.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Pemikiran Ranganathan ‘A Library is A Growing Organism’ Terhadap Layanan Perpustakaan di Era Digital” dengan tepat waktu. Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang senantiasa menjadi panutan bagi umatnya.

Dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak dalam memberikan dukungan baik secara moral, material, dan spiritual. Untuk itu peneliti mengucapkan terima kepada:

1. Dr. Muhammad Wildan, M.A. selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah berupaya dalam meningkatkan fakultas dimana peneliti menimba ilmu.
2. Dr. Nurdin, S.Ag., S.S., M.A. selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan S1 Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Sunan Kalijaga Yogyakarta yang baik secara langsung maupun tidak langsung memberikan kemudahan dalam proses administrasi penyelesaian studi peneliti serta memberikan motivasi bagi peneliti.
3. Dr. Sri Rohyanti Zulaikha, S. Ag., S.S., M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing serta memberikan masukan dan saran sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

4. Dr. Anis Masruri, S.Ag., S.IP., M.Si. selaku Penguji I yang telah membimbing serta memberikan masukan dan saran dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Dra. Labibah, MLIS. selaku Penguji II yang telah membimbing serta memberikan masukan dan saran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Sunan Kalijaga Yogyakarta yang senantiasa memberikan ilmu, pengalaman, dan motivasi kepada mahasiswa maupun mahasiswinya.
7. Segenap staf Tata Usaha Fakultas Adab dan Ilmu yang telah membantu penyelesaian administrasi selama perkuliahan.
8. Segenap pustakawan dan pegawai Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan semangat dan membantu temu kembali informasi dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Segenap pustakawan dan pegawai Perpustakaan Nasional Republik Indonesia yang telah membantu dalam menyediakan sumber informasi yang membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Segenap pustakawan dan pegawai Perpustakaan Kota Yogyakarta yang telah membantu dalam menyediakan sumber informasi yang membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Segenap pustakawan dan pegawai Grhatama Pustaka yang telah membantu dalam menyediakan sumber informasi yang membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

12. Kedua orang tua, adik, dan seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Rekan-rekan Program Studi Ilmu Perpustakaan angkatan 2017 khususnya kelas B yang memberikan motivasi dan mengingatkan satu sama lain.
14. Keluarga HMPS Ilmu Perpustakaan yang menjadi wadah bagi peneliti untuk mendapatkan ilmu dan pengalaman selama menempuh perkuliahan.
15. Keluarga OMIP Liberty yang menjadi wadah bagi peneliti untuk mendapatkan ilmu dan pengalaman selama menempuh perkuliahan.
16. Keluarga UKM Olahraga UIN Sunan Kalijaga khususnya cabang bola voli yang menjadi wadah bagi peneliti dalam mendapatkan ilmu serta pengalaman selama menempuh perkuliahan.
17. Rekan-rekan KKN 102 Dusun Plosorejo, Sardonoharjo, Ngaglik, Sleman yang telah memberikan motivasi dan semangat dalam penyelesaian skripsi ini.
18. Seluruh pihak yang peneliti tidak dapat sebut satu persatu, yang telah memberikan dukungan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna sehingga peneliti mengharapkan kritik dan saran yang dapat menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pembaca.

Yogyakarta, 19 April 2021

Peneliti

IMPLEMENTASI PEMIKIRAN RANGANATHAN ‘A LIBRARY IS A GROWING ORGANISM’ TERHADAP LAYANAN PERPUSTAKAAN DI ERA DIGITAL

Delta Ira Anggreanie
17101040072

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi dari pemikiran Ranganathan tentang *a library is a growing organism* terhadap layanan perpustakaan di era digital. Penelitian ini merupakan jenis penelitian studi kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis isi. Berdasarkan penelitian ini disimpulkan bahwa implementasi dari pemikiran Ranganathan terbagi menjadi enam unsur layanan perpustakaan yaitu koleksi, sarana dan prasarana, pelayanan perpustakaan, tenaga perpustakaan, penyelenggaraan dan pengelolaan, serta komponen penguat. Komponen koleksi dinilai dari aspek jumlah koleksi tercetak yang dimiliki, jumlah koleksi elektronik, persentase koleksi fiksi dan non fiksi, jumlah koleksi referensi yang dimiliki, jumlah surat kabar yang berlanggan, koleksi CD dan DVD dan jumlah pertumbuhan koleksi. Perpustakaan juga didukung dengan adanya sarana dan prasarana. Sarana dan prasarana merupakan tempat atau ruangan serta fasilitas yang dimiliki perpustakaan dalam rangka memberikan layanan kepada pemustaka. Pelayanan perpustakaan di era digital ini dengan adanya sarana penelusuran koleksi yang disebut dengan OPAC. Kehadiran OPAC (*Online Public Access Catalogue*) memudahkan pengguna/pemustaka dalam melakukan temu kembali informasi. Pemustaka yang kesulitan dalam melakukan temu kembali informasi dapat menanyakan kepada petugas perpustakaan atau pustakawan. Kemampuan pustakawan saat ini yaitu beradaptasi dengan kemajuan teknologi informasi. Perpustakaan juga harus terus berinovasi sehingga mampu meningkatkan layanan perpustakaan. Komponen penguat terdiri dari inovasi perpustakaan dan kepemimpinan perpustakaan. Beberapa kajian tentang inovasi perpustakaan difokuskan pada kolaborasi, kreasi, pembelajaran, kerjasama dan kemajuan inovasi baru. Inovasi merupakan mekanisme dimana organisasi menciptakan dan mengembangkan produk baru, layanan, dan sistem.

Kata kunci: S.R Ranganathan, Layanan Perpustakaan, Era Digital

THE IMPLEMENTATION OF RANGANATHAN'S THINKING 'A LIBRARY IS A GROWING ORGANISM' TO A LIBRARY SERVICES IN THE DIGITAL ERA

**Delta Ira Anggreanie
17101040072**

ABSTRACT

This research aims to determine the implementation of Ranganathan's thinking about "a library is a growing organism" to a library services in the digital era. This research is library research with a qualitative approach. The data collection methods of this research is documentation techniques. The data analysis methods of this research using content analysis. Based on this research concluded that the implementation of Ranganathan's thinking is divided into six elements of library services such as collections, facilities and infrastructure, library services, librarian, administration and management, and reinforcement components. The collection components consist of printed collections, the number of electronic collections, the percentage of fiction and non-fiction collections, the number of reference collections, the number of subscribed newspapers, the CD and DVD collections and the number of collection growth. Libraries are also supported by the facilities and infrastructure. Facilities and infrastructure are places or rooms and facilities owned by the library in order to provide services to library users. Library services in this digital era include a collection tracking facility called OPAC. The presence of the OPAC (Online Public Access Catalog) makes it easier for users to retrieve information. Users who have difficulty in retrieval of information can ask the librarian. The librarian's current ability is to adapt to advances in information technology. Libraries must also continue to innovate so that they can improve library services. The amplifier component consists of library innovation and library leadership. Several studies on library innovation are focused on collaboration, creation, learning, collaboration and advancement of new innovations. Innovation is the mechanism by which organizations create and develop new products, services and systems.

Keyword : S.R. Ranganathan, Library Services, Digital Age

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
NOTA DINAS	iv
MOTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
INTISARI.....	x
ABSTRACT.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Penelitian	6

1.3.2 Manfaat Penelitian	6
1.4 Sistematika Penulisan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	9
2.1. Tinjauan Pustaka	9
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1 Pemikiran tokoh	12
2.2.2 Penerapan hukum Ranganathan ke web.....	14
2.2.3 Perpustakaan	18
2.2.4 Perpustakaan dan Teknologi Informasi.....	26
2.2.5 Perkembangan Perpustakaan.....	27
2.2.6 Kerangka Berpikir	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Jenis Penelitian.....	34
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	34
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	35
3.4 Instrumen Penelitian.....	35
3.5 Sumber Data.....	36
3.6 Teknik Pengumpulan Data	36
3.7 Uji Keabsahan Data.....	37
3.8 Teknik Analisis Data.....	37

BAB IV PEMBAHASAN.....	39
4.1 Gambaran Umum.....	39
4.1.1 Biografi S.R. Ranganathan.....	39
4.1.2 Latar Belakang Pendidikan	40
4.1.3 Karir Mengajar Ranganathan	41
4.1.4 Kontribusi Ranganathan di Bidang Perpustakaan.....	42
4.2 Transformasi Perpustakaan di Era Digital	44
4.3 Implementasi Pemikiran Ranganathan tentang <i>A Library Is A Growing Organism</i> terhadap Layanan Perpustakaan di Era Digital	49
BAB V PENUTUP.....	80
5.1 Kesimpulan	80
5.2 Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	90

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	33
Gambar 4.1 Website National Digital Library of India	47
Gambar 4.2 Website British Library.....	47
Gambar 4.3 Website Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	47
Gambar 4.4 Layanan Interlibrary Loan.....	56



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tokoh S.R. Ranganathan	90
Lampiran 2 Karya Five Laws of Library Science	91
Lampiran 3 Hukum Kelima. Ranganathan.....	92
Lampiran 4 Perpustakaan Universitas Madras.....	93
Lampiran 5 Layanan Universitas Madras	94
Lampiran 6 Perpustakaan Digital UNY	95
Lampiran 7 Pelayanan Sirkulasi Secara Mandiri	96
Lampiran 8 <i>Lounge Area</i> in Macquarie in University Library	97

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perpustakaan di dalam UU No. 43 Tahun 2007 menyatakan bahwa perpustakaan merupakan institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak, dan/atau karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan rekreasi para pemustaka. Perpustakaan merupakan elemen penting di dalam masyarakat karena keberadaan perpustakaan memberikan kontribusi pada masyarakat dalam memenuhi kebutuhan informasi. Hal ini karena perpustakaan memiliki eksistensi di dalam masyarakat sehingga setiap fungsi dari perpustakaan berkaitan dengan kepentingan masyarakat itu sendiri. Adapun fungsi dari perpustakaan pada UU No. 43 Tahun 2007 antara lain fungsi sebagai wahana pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan rekreasi untuk meningkatkan kecerdasan dan keberdayaan bangsa.

Fungsi dari perpustakaan tersebut diterapkan ke berbagai jenis-jenis perpustakaan sehingga memiliki peran dalam memenuhi kebutuhan informasi di masyarakat. Jenis-jenis perpustakaan di dalam UU No. 43 Tahun 2007 terdiri dari perpustakaan nasional, umum, sekolah/madrasah, perguruan tinggi, dan khusus. Jenis perpustakaan tersebut juga memiliki peranan dalam menyediakan koleksi maupun sarana prasarana dalam menunjang kebutuhan informasi sehingga fungsi dan peran perpustakaan dalam secara optimal dirasakan oleh masyarakat.

Perkembangan masyarakat ikut mempengaruhi perkembangan perpustakaan dalam menyediakan informasi yang dibutuhkan. Perkembangan dunia perpustakaan juga tidak terlepas dari peran tokoh di ilmu perpustakaan. Tokoh tersebut berperan penting dalam memberikan kontribusi kemajuan perkembangan perpustakaan. Tokoh-tokoh tersebut juga memberikan kontribusi ide dalam mengembangkan dunia perpustakaan. Beberapa tokoh perpustakaan tersebut di antaranya Melville Louis Kossuth Dewey, Gayle Edward Evans, dan Dr. Shiyali Ramamrita Ranganathan.

Salah satu tokoh perpustakaan yang paling dikenal adalah Melville Louis Kossuth Dewey atau lebih dikenal dengan Melvil Dewey dilahirkan di Adam Center, New York pada tanggal 10 Desember 1851. Utomo (2020:1) menyatakan bahwa Dewey disebut sebagai sebagai Bapak Kepustakawanan Amerika karena memiliki pemikiran yang kritis. Hal ini dikarenakan pemikiran Dewey terhadap perkembangan dunia kepustakawanan menjadi dasar perubahan di dalam dunia kepustakawanan itu sendiri. Pada tahun 1876, pertama kali Dewey mempublikasikan hasil pemikirannya mengenai *Dewey Decimal Classification: A Classification and Subject Index for Cataloguing and Arranging the Books and Pamphlets of Library*. Pada tahun 1887, Dewey mendirikan *the School of Library Economic* di Columbia College yang menjadi awal perkembangan pendidikan kepustakawanan di Amerika Serikat.

Tokoh perpustakaan lainnya adalah Gayle Edward Evans yang merupakan seorang pustakawan yang lahir pada 5 Januari 1937 di Huntington, Pennsylvania (Miyashiro, 2015:1). Selama 25 tahun, Evans menjabat sebagai direktur

perpustakaan di Perpustakaan Universitas Minnesota. Evans juga pernah menjabat sebagai Wakil Presiden Asosiasi Akademik untuk Sumber Ilmiah di Universitas Loyola Marymount, Los Angeles. Selain itu, Evans mengajar kursus kepustakawanan sebagai pelatih pustakawan. Evans memiliki banyak karya yang diterbitkan antara lain *Developing Library Collections* (1981), *Academic Librarianship* (2010), dan *Collection Management Basics* (2012). Gayle Edward Evans aktif mempublikasikan buku yang berkaitan dengan topik bidang perpustakaan (Andayani, 2017:3).

Tokoh perpustakaan yang ikut memberikan kontribusi adalah Dr. Shiyali Ramamrita Ranganathan atau biasa dikenal dengan S.R. Ranganathan merupakan pustakawan yang berasal dari India. S.R. Ranganathan lahir pada 9 Agustus 1892 di Shiyali, Madras, India. Ranganathan merupakan Bapak Ilmu Perpustakaan di India dikarenakan karya-karyanya memberikan kontribusi dalam perkembangan dunia perpustakaan. Beberapa karya dari S.R. Ranganathan antara lain *The Five Laws of Library Science*, *Colon Classification Science*, *Theory of Library Catalogue*, dan *Element of Library Classification*. Salah satu karya S.R. Ranganathan yang berjudul *The Five Laws of Library Science* merupakan salah satu karya fenomenalnya (Rohana dan Adryawin, 2019:3).

S.R. Ranganathan memiliki dedikasi yang tinggi dalam kontribusinya di dunia perpustakaan. S.R. Ranganathan memiliki jiwa ilmuwan dan percaya bahwa semua aktivitas yang dilakukan oleh manusia dapat dianalisis secara ilmiah. Dengan menggunakan metodologi ilmiah, Ranganathan menemukan istilah ilmu perpustakaan dan kemudian menciptakan lima hukum yang dapat diterapkan pada

dunia perpustakaan. Dalam hal ini Ranganathan memiliki pemikiran mengenai *Five Laws of Library Science* sebagai landasan dalam perkembangan perpustakaan antara lain *books are for use* (buku untuk dimanfaatkan), *every reader his or her book* (setiap pembaca terdapat bukunya), *every books its reader* (setiap buku terdapat pembacanya), *save the time of reader* (hemat waktu pembaca), *and a library is a growing organism* (perpustakaan adalah organisme yang berkembang).

Tokoh seperti Melville Louis Kossuth Dewey, Gayle Edward Evans, dan Dr. Shiyali Ramamrita Ranganathan memiliki fokus pemikiran yang berbeda dalam memberikan sumbangsuhnya dalam dunia perpustakaan. Melville Louis Kossuth Dewey memberikan kontribusi dalam klasifikasi desimal untuk mengelompokkan buku-buku yang ada di perpustakaan. Gayle Edward Evans memberikan kontribusi dalam pengembangan koleksi. Dr. Shiyali Ramamrita Ranganathan memberikan kontribusi dalam menciptakan *Five Laws of Library Science* sebagai pedoman bagi kemajuan perpustakaan.

Pada penelitian ini penulis tertarik dengan pemikiran tokoh S.R. Ranganathan yang tertuang dalam karyanya *Five Laws of Library Science*. Hal ini dikarenakan salah satu butir *Five Laws of Library Science* yaitu *a library is a growing organism* sebagai implementasi dari pemikiran Ranganathan terhadap layanan perpustakaan di era digital. Berdasarkan Standar Nasional Perpustakaan yang diatur dalam Peraturan Perpustakaan Nasional Nomor 10 Tahun 2018 terdapat enam komponen indikator akreditasi yang terdiri dari koleksi, sarana dan prasarana, pelayanan perpustakaan, tenaga perpustakaan, penyelenggaraan dan pengelolaan, serta

komponen penguat. Adanya komponen indikator akreditasi menunjukkan standar mutu dari perpustakaan tersebut.

Pada paradigma perpustakaan modern, koleksi perpustakaan tidak hanya terbatas dengan koleksi tercetak seperti buku, majalah, maupun koran. Akan tetapi, koleksi perpustakaan berkembang dalam bentuk digital. (Purwono, 2013:2) menjelaskan bahwa perpustakaan merupakan suatu lembaga yang mencakup unsur koleksi maupun informasi, pengolahan, penyimpanan, dan pemakai. (Lasa Hs., 2008:49) menyatakan bahwa hal terpenting pada perpustakaan terletak pada sistem, sumber daya manusia, koleksi, tempat, dan seperangkat sistem yang mengaturnya.

Di dalam era digital ini kemajuan perpustakaan tidak terlepas dari peran teknologi informasi. Kemudahan mengakses sumber informasi memberikan dampak positif dalam masyarakat untuk memenuhi kebutuhan akan informasi yang terus berkembang. Perkembangan perpustakaan juga mengikuti pada era digital saat ini. Menurut Barner (2011:1) menguraikan bahwa pada era digital ini penggunaan istilah buku dapat diganti dengan sumber informasi dan pengetahuan serta istilah pembaca dapat diganti dengan pengguna.

Hal lain yang melatarbelakangi penelitian ini adalah dalil kelima dari *Five Laws of Library Science* yaitu *a library is a growing organism* salah satu dalil yang unik dan memiliki ciri khas tersendiri dibanding keempat dalil lainnya. (Barner, 2011:2) mengatakan bahwa hukum kelima *a library is a growing organism* adalah paling menarik dalam hal pemahaman yang berkontribusi pada inovasi sebagai reaksi untuk bertahan hidup terhadap lingkungan yang berubah. Di dalam hukum ini memiliki pengertian bahwa perpustakaan akan tumbuh dan berkembang seiring

perkembangan zaman. Pada dalil kelima dari hukum Ranganathan, dijelaskan bahwa perpustakaan merupakan organisme yang berkembang sehingga perpustakaan merupakan suatu makhluk hidup.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas, peneliti dapat merumuskan permasalahan dalam penelitian ini, yakni bagaimanakah implementasi pemikiran Ranganathan tentang *a library is a growing organism* terhadap layanan perpustakaan di era digital?

1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian

1.3.1 Tujuan penelitian

Tujuan penelitian adalah alasan mendasar yang menjadi acuan dalam sebuah penelitian yang akan dilakukan. Berdasarkan rumusan masalah yang telah dirumuskan oleh peneliti, untuk memperoleh jawaban atas rumusan masalah di atas tujuan dari penelitian yang akan dilakukan yaitu untuk mengetahui implementasi pemikiran Ranganathan tentang *a library is a growing organism* terhadap layanan perpustakaan di era digital.

1.3.2 Manfaat penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini secara teoritis diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam:

- 1) Memahami layanan perpustakaan di era digital

- 2) Memahami implementasi dari pemikiran Rangathan tentang *a library is a growing organism* terhadap layanan perpustakaan di era digital

2. Manfaat Praktis

Hasil penelitian secara praktis ini memiliki manfaat sebagai berikut.

- a. Sebagai wadah untuk menerapkan ilmu dan pengalaman yang didapatkan selama menempuh masa perkuliahan untuk menambah wawasan keilmuan.
- b. Sebagai bahan evaluasi atau bahan acuan untuk penelitian selanjutnya bagi peneliti maupun pihak perpustakaan.

1.4 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dalam penelitian ini terbagi kedalam tiga bab, yaitu sebagai berikut.

BAB I merupakan pendahuluan yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian serta sistematika penulisan

BAB II merupakan tinjauan pustaka dan landasan teori. Pada bab ini tinjauan pustaka membahas mengenai uraian penelitian yang telah dilakukan sebelumnya dengan membahas topik yang relevan dengan penelitian ini. Adapun landasan teori berisi mengenai uraian berbagai macam teori yang mendasari topik masalah dalam penelitian ini serta berguna untuk memperkuat pembahasan.

BAB III merupakan metode penelitian. Pada bab ini menguraikan metode yang digunakan oleh peneliti, jenis penelitian yang digunakan, tempat dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, instrumen penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, uji keabsahan data, dan teknik analisis data.

BAB IV merupakan pembahasan. Pada bab ini menguraikan pembahasan mengenai penelitian yang berjudul “Implementasi Pemikiran Ranganathan Tentang ‘*A Library Is A Growing Organism*’ Terhadap Layanan Perpustakaan di Era Digital. Pembahasan pada bab ini akan menjawab pertanyaan yang telah dirumuskan oleh peneliti dalam rumusan masalah.

BAB V merupakan penutup. Bab ini sekaligus sebagai bab terakhir dalam penelitian yang menguraikan kesimpulan terkait hasil pembahasan yang diteliti dan saran yang berisi masukan serta kritik terkait hasil pembahasan yang telah dilakukan oleh peneliti.

BAB V

PENUTUP

1.1 Kesimpulan

Berdasarkan dengan pembahasan mengenai “Implementasi Pemikiran Ranganathan Tentang ‘*A Library Is A Growing Organism*’ Terhadap Layanan Perpustakaan di Era Digital” yang telah dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa pemikiran Ranganathan merupakan sebuah pemikiran yang dinamis sehingga dapat menyesuaikan seiring perkembangan zaman. Ranganathan menuangkan pemikirannya ke dalam *Five Laws of Library Science*. Salah satu hukumnya yaitu *a library is a growing organism* menghasilkan bahwa sebuah perpustakaan akan terus berkembang sesuai dengan perkembangan zaman. Hal ini diwujudkan dengan perpustakaan yang mampu berkolaborasi dengan adanya teknologi informasi sehingga keberadaan perpustakaan tetap bertahan di masyarakat.

Saat ini, perkembangan perpustakaan selalu berkaitan dengan kehadiran teknologi informasi. Perpustakaan mampu beradaptasi sehingga dapat memberikan pelayanan maupun fasilitas sesuai dengan kebutuhan pemustaka. Implementasi dari pemikiran Ranganathan terbagi menjadi enam unsur layanan perpustakaan yaitu koleksi, sarana dan prasarana, pelayanan perpustakaan, tenaga perpustakaan, penyelenggaraan dan pengelolaan, serta komponen penguat.

Komponen koleksi dinilai dari aspek jumlah koleksi tercetak yang dimiliki, jumlah koleksi elektronik, persentase koleksi fiksi dan non fiksi, jumlah koleksi referensi yang dimiliki, jumlah surat kabar yang berlanggan, koleksi CD dan DVD dan jumlah pertumbuhan koleksi. Perpustakaan yang awalnya hanya menyediakan koleksi berbentuk cetak lambat laun perpustakaan mulai menyediakan koleksi digital. Perpustakaan juga didukung dengan adanya sarana dan prasarana. Sarana dan prasarana merupakan tempat atau ruangan serta fasilitas yang dimiliki perpustakaan dalam rangka memberikan layanan kepada pemustaka. Pelayanan perpustakaan di era digital ini dengan adanya sarana penelusuran koleksi yang disebut dengan OPAC. Kehadiran OPAC (*Online Public Access Catalogue*) memudahkan pengguna/pemustaka dalam melakukan temu kembali informasi. Pemustaka yang kesulitan dalam melakukan temu kembali informasi dapat menanyakan kepada petugas perpustakaan atau pustakawan. Kemampuan pustakawan saat ini yaitu beradaptasi dengan kemajuan teknologi informasi. Pustakawan perlu mengimbangi dengan perkembangan zaman sehingga pustakawan tidak akan kehilangan perannya. Selain itu, perpustakaan sebagai lembaga yang selalu berkembang (*a library is a growing organism*) memerlukan perencanaan dalam pengelolaan yang meliputi bahan informasi, sumber daya manusia, gedung/ruang, sistem, dan perlengkapan. Perpustakaan juga harus terus berinovasi sehingga mampu meningkatkan layanan perpustakaan. Komponen penguat terdiri dari inovasi perpustakaan dan kepemimpinan perpustakaan. Beberapa kajian tentang inovasi perpustakaan difokuskan pada kolaborasi, kreasi, pembelajaran, kerjasama dan kemajuan inovasi baru. Inovasi merupakan

mekanisme dimana organisasi menciptakan dan mengembangkan produk baru, layanan, dan sistem. Peningkatan inovasi tersebut mampu meningkatkan kualitas informasi yang disajikan oleh perpustakaan itu sendiri. Peningkatan inovasi yang ada di perpustakaan merupakan salah satu wujud adanya kolaborasi antara perpustakaan dengan teknologi informasi.

1.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti ingin memberikan saran bahwa perkembangan perpustakaan di era yang akan datang dapat mengikuti pedoman dari hukum Ranganathan mengenai *a library is a growing organism*. Perpustakaan akan terus berkolaborasi dengan kehadiran teknologi informasi sehingga dapat meningkatkan kualitas perpustakaan. Eksistensi perpustakaan memberikan dampak yang positif di dalam masyarakat. Implementasi pemikiran Ranganathan mengenai *a library is a growing organism* terhadap enam komponen layanan perpustakaan dapat senantiasa memperkuat perpustakaan di era yang akan datang.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Abrizah. 2020. *Digital Transformation of Academic Library Sources, Services and Spaces: What Has The Pandemic Brought For Us?*. Dalam *ADIA International Webinar Series: Cluster of Library and Information Science*. Diakses melalui <https://www.youtube.com/watch?v=bdlSO3eXl3U> pada 5 November 2020 pukul 09.00 WIB.
- Andayani, Sri. 2017. "Kontribusi Tokoh dalam Dunia Perpustakaan: Analisis Pemikiran G. Edward Evans tentang Pengembangan Koleksi". Dalam *Jurnal LIBRIA*, Vol. 9, No. 1. Diakses melalui <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/libria/article/view/1691> pada 23 September 2020 pukul 21.53 WIB.
- Andayani, Ulpah. 2014. "Manajemen Sumber-sumber Informasi Elektronik (E-Resources) di Perpustakaan Akademik". Dalam *Jurnal Al Maktabah*, Vol 13, No. 1. Diakses melalui <http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/al-maktabah/article/download/1570/1320#:~:text=Secara%20umum%2C%20sumber%2Dsumber%20informasi,dalam%20bentuk%20elektronik%20atau%20digital> pada 8 Februari 2021 pukul 09.00 WIB.
- Anwar, Anwar. 2018. *Analisis Pemikiran Michael Gorman tentang Five New Laws of Librarianship*. *Khazanah al-Hikmah: Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, dan Kearsipan*, 6(1), 67-75.
- Ardoni. 2017. *Teknologi Informasi dan Perpustakaan*. Jakarta: Sagung Seto.
- Arikunto, S. 2013. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ashari. 2017. "Perkembangan Era Digital Perpustakaan di Abad Modern. Dalam *Jurnal Al Kuttab*, Vol 4, No 1. Diakses melalui <http://jurnal.iaipadangsidimpuan.ac.id/index.php/alkuttab/article/view/618> pada 4 Oktober 2020 pukul 15.19 WIB.
- Augustyn, Adam. 2019. *S.R. Ranganathan: Indian Librarian*. Dalam *Encyclopedia Britannica*. Diakses melalui <https://www.britannica.com/biography/S-R-Ranganathan> pada 23 November 2020 pukul 19.15 WIB.
- Barner, Keren. 2011. *The Library is a Growing Organism: Ranganathan's Fifth Law of Library Science and the Academic Library in the Digital Era*. Dalam *Jurnal Library Philosophy and Practise*. Diakses melalui

<https://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=&httpsredir=1&article=1579&context=libphilprac> pada 20 November 2020 pukul 22.54 WIB.

Berners-Lee, Tim. 1989. *Information management: a proposal*. CERN. Diakses melalui <https://www.w3.org/History/1989/proposal.html> pada 27 April 2021 pukul 11.00 WIB.

Bungin, Burhan. 2008. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.

Emzir. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers

Freeman, Geoffrey T., dkk. 2005. *Library as Place: Rethinking Roles, Rethinking Space*. Washington DC: Council On Library and Information Resources.

Gorman, Michael. 1995. *Five New Laws of Librarianship*. *American Libraries*, 26 (8), 784-785.

Hakim, Heri Abi Burachman. 2017. *Persiapan Perpustakaan Sekolah dalam Menghadapi Akreditasi Perpustakaan*. Yogyakarta: Merdeka Press

Halder, Sambhu. 2009. *Multimodal Roles of Library and Information Science Professionals in Present Era*. Dalam *International Journal of Library and Information Science*, Vol 1, No 6, 92–99. Diakses melalui https://www.researchgate.net/publication/228646341_Multimodal_Roles_of_Library_and_Information_Science_Professionals_in_Present_Era pada 10 Februari 2021 pukul 18.13 WIB.

Harahap, Wahfiuddin Rahmad. 2018. *Empat Jenis Perpustakaan Zaman “Now”* Dalam *JUPI (Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi)*, Vol. 3, No. 2, 194–202. Diakses melalui <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/jipi/article/view/1945> pada 1 Januari 2021 pukul 20.32 WIB.

Henshaw, C. 2011. *The Wellcome Digital Library: Building a sustainable infrastructure*. *Library Hi Tech News*, 28(1), 18–21. <https://doi.org/10.1108/07419051111130394>

Hermawan, Adhitya Eka. 2009. *Perpustakaan Hybrid di Yogyakarta*. Dalam *skripsi Universitas Atma Jaya Yogyakarta*. Diakses melalui <http://e-journal.uajy.ac.id/2993/> pada 1 Januari 2021 pukul 22.10 WIB.

- Hidayati, Ismi Rahmah. 2015. *Analisis Kinerja Online Public Access Catalogue (OPAC) Sebagai Media Temu Kembali Informasi*. Dalam *Journal Unair*, Vol 4, No 2, 1-16. Diakses melalui [http://journal.unair.ac.id/LN@analisis-kinerja-online-public-access-catalogue-\(opac\)-article-9153-media-136-category-8.html](http://journal.unair.ac.id/LN@analisis-kinerja-online-public-access-catalogue-(opac)-article-9153-media-136-category-8.html) pada 5 Februari 2021 pukul 21.18 WIB.
- Johnson, Sharon, dkk. 2012. *Key Issues for E-resource Collection Development*. Dalam *IFLA Electronic Resource Guide*. Diakses melalui <https://www.ifla.org/news/ifla-electronic-resource-guide-now-available> pada 9 Februari 2021 pukul 18.52 WIB
- Kaffashan Kakhki, M., Zarqi, M., Harati, H., Asemandoreh, Y., & Namdar Joyame, E. 2021. *Innovation in using IT: Understanding the impact of knowledge absorptive capacity on academic librarians*. *Library Hi Tech*, ahead-of-print(ahead-of-print). <https://doi.org/10.1108/LHT-03-2020-0065>
- Kent, Allen, dkk. 1978. *Encyclopedia of Library and Information Science*. Volume 25. Diakses melalui <https://www.isibang.ac.in/~library/portal/Pages/SRRBIO.pdf> pada 23 November 2020 pukul 13.00 WIB.
- Lancaster, F. W. (1993). *If You Want To Evaluate Your Library...USA*: University Of Illinois
- Lasa Hs. 2008. *Manajemen Perpustakaan*. Yogyakarta: Gama Media.
- Majidah. 2017. *Perubahan Kultur Akses Informasi Pustakawan Dan Pemustaka Dalam Revolusi Industri 4.0*. Dalam *Open society conference, social and political challenges in industrial revolution 4.0 (BNBB)*. Diakses melalui <http://repository.ut.ac.id/7953/> pada 9 Februari 2021 pukul 12.08 WIB.
- Masruri, Anis, & Khotimah, K. 2017. *Asal-usul Dewey Decimal Classification: melacak pemikiran Melvil Dewey dalam organisasi pengetahuan*. *AL-MAKTABAH*, 16(1).
- Mirzaqon T, Abdi, Budi Purwoko. 2017. *Studi Kepustakaan Mengenai Landasan Teori dan Praktik Konseling Expressive Writing*. *Jurnal BK Unesa*, 8(1).
- Miyashiro, N. 2015. *Gayle Edward Evans*. Dalam *Pennsylvania Center for the Book*. Diakses melalui <https://pabook.libraries.psu.edu/literary-cultural->

heritage-map-pa/bios/Evans_Gayle_Edward pada 6 November 2020 pukul 22.31 WIB.

Moleong, Lexy J. 2003. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Mukhlis. 2021. *Double Skill: A Professional Librarian and Quality Writer*. Dalam *Webinar Asosiasi Mahasiswa Ilmu Perpustakaan DIY*. Diakses melalui https://www.youtube.com/watch?v=3_QorYGYe3w pada 9 Januari 2021 pukul 09.00 WIB.

Naila. 2018. "Pemanfaatan Teknologi Komunikasi dan Informasi di Perpustakaan". Dalam *Jurnal Iqra'*, Vol. 12, No. 1, 14-32. Diakses melalui <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/iqra/article/view/1817> pada 31 Januari 2021 pukul 21.01 WIB.

Noruzi, Alireza. 2004. "Application of Ranganathan's Law to the Web". Dalam *Webology*, Vol. 1, No. 2. Diakses melalui <https://www.webology.org/2004/v1n2/a8.html#1> pada 27 April 2021 pukul 12.51 WIB.

Nurhayati, A. 2018. "Perkembangan Perpustakaan dalam Pemenuhan Kebutuhan Informasi Masyarakat". Dalam *UNILIB : Jurnal Perpustakaan*, Vol. 9, No. 1, 23-34. Diakses melalui <https://journal.uui.ac.id/unilib/article/view/12624> pada 9 Oktober 2020 pukul 21.30 WIB.

Obe, John Dolan. 2009. *Transformation Through Action: Making the Case for Libraries in the Knowledge Economy*. Dalam *International Conference on Academic Libraries (ICAL)*. India: Delhi University Library System.

Pendit, Putu Laxman. 2003. *Penelitian Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Jakarta: JIP-FSUI.

_____. 2008. *Perpustakaan Digital dari A sampai Z*. Jakarta: Cita Karya Karsa Mandiri.

Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. 2018. *Peraturan Perpustakaan Nasional Nomor 10 Tahun 2018*. Diakses melalui https://jdih.perpusnas.go.id/file_peraturan/Perka_Nomor_10_Tahun_2018_tentang_Instrumen_Akreditasi_Perpustakaan_Perguruan_Tinggi.pdf pada 27 April 2021 pukul 10.42 WIB.

_____. 2021. *Indonesia OneSearch*. Diakses melalui www.onesearch.id pada 9 Februari 2021 pukul 18.32 WIB.

Prabowo, Thoriq Tri. 2013. *Mengenal Perpustakaan Digital*. Dalam *Jurnal Fihris*, Vol. 8 No.1. Diakses melalui <http://digilib.uin-suka.ac.id/37083/1/FIHRIS%20VOL%208%20NO%201%20TH%202013.%20MENGENAL%20PERPUSTAKAAN%20DIGITAL.pdf> pada 24 Oktober 2020 pukul 19.01 WIB.

Priyanto, Ida F. 2015. *Perkembangan Baru Dalam Dunia Perpustakaan*. Dalam Makalah Seminar Presentasi Universitas Brawijaya. Diakses melalui <http://digilib.undip.ac.id/v2/2016/04/21/perkembangan-baru-dalam-dunia-perpustakaan/> pada 6 Januari 2021 pukul 17.36 WIB.

Purwono. 2013. *Profesi Pustakawan Menghadapi Tantangan Perubahan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Qalyubi, Syihabuddin. 2007. *Dasar-dasar Ilmu Perpustakaan*. Yogyakarta: Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.

Raghavan, K. S. 2019. *Shiyali Ramamrita Ranganathan*. Dalam *Encyclopedia of Knowledge Organization*. Diakses melalui <https://www.isko.org/cyclo/ranganathan#1> 3 Desember 2020 pukul 19.43 WIB.

Ranganathan, Shiyali Ramamrita. 1931. *Five Laws of Library Science*. London: Edward Glodston, LTD.

Rohana, Iwin Adryawin. 2019. *Five Laws of Library Science: Sebuah Pemikiran Yang Dinamis dari Ranganathan*. Dalam *Jurnal Ilmu Perpustakaan (JIPER)*, Vol 1, No.1. Diakses melalui <http://journal.ummat.ac.id/index.php/JIPER/article/view/1498> pada 4 Oktober 2020 pukul 15.11 WIB.

Rodin, Rhoni. 2017. *Peran Strategis E-Resource Perpustakaan Perguruan Tinggi dalam Menunjang Akreditasi Program Studi*. Dalam *Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi: TIK ILMEU* Vol 1, No. 2. Diakses melalui <http://journal.iaincurup.ac.id/index.php/TI/article/view/266> pada 9 Februari 2021 pukul 18.16 WIB.

Saleh, Abdul Rahman. 2010. *Membangun Perpustakaan Digital*. Jakarta: Sagung Seto.

- Salmubi. 2016. *Lanskap Baru Perpustakaan dan Pustakawan Pada Era Digital*. Dalam JUPITER Vol XV, No. 1. Diakses melalui <http://journal.unhas.ac.id/index.php/jupiter/article/viewFile/1630/919> pada 16 Desember 2020 pukul 20.27 WIB.
- Satija, M. P. 1996. *Birth-centenary literature on Ranganathan 1991-1994: A review*. *Library Review*, 45(4), 48–59. <https://doi.org/10.1108/00242539610115308>
- Sharma, P. L. 2005. *Changing Role of Librarians in Digital Library Era and need of Professional skills, Efficiency & Competency*. Diakses melalui <https://drtc.isibang.ac.in/ldl/handle/1849/407> pada 1 Februari 2021 pukul 10.21 WIB.
- Siswandi, Irman. 2009. *Transformasi Perpustakaan Dengan Ketersediaan Teknologi Informasi Dan Komunikasi*. Dalam *Jurnal Media Pustakawan* Vol. 16, No 3&4. Diakses melalui <https://ejournal.perpusnas.go.id/mp/article/view/911> pada 31 Januari 2021 pukul 21.03 WIB.
- Suaedi. 2016. *Pengantar Filsafat Ilmu*. Bogor: PT Penerbit IPB Press.
- Sudarminta, J. 2002. *Epistemologi Dasar*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sukirno. 2021. *Smart Librarian: Kreativitas Pustakawan Menghadapi Pandemi Covid-19*. Yogyakarta: Pengurus Daerah Ikatan Pustakawan Indonesia DIY.
- Sulistyo-Basuki. 1993. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Supriyanto, Wahyu, Ahmad Muhsin. 2008. *Teknologi Informasi Perpustakaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Susanti, M. 2018. *Transformasi Pustakawan dan Perpustakaan di Era Digital*. Dalam *Jurnal Al Maktabah* Vol. 3 No. 1. Diakses melalui <https://ejournal.iainbengkulu.ac.id/index.php/almaktabah/article/view/1222> pada 25 Desember 2020 pukul 15.12 WIB.

- Sutarno NS. 2006. *Perpustakaan dan Masyarakat*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Tedd, Lucy A. 2005. *Digital Libraries: Principles and Practices in A Global Environment*. Munich: K.G. Saur.
- Utomo, RM Endhar Priyo. 2020. *Melvil Dewey*. Dalam *Artikel Perpustakaan Universitas Diponegoro*. Diakses melalui <https://digilib.undip.ac.id/v2/2012/06/19/melvil-dewey/> pukul 20 November 2020 pukul 21.58 WIB.
- Widyastuti. 2017. "Desain Perpustakaan Ideal di Era Modern". Dalam *JIPI (Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi)*, Vol. 2 No. 2, 200–211. Diakses melalui <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/jipi/article/view/1256> pada 9 Februari 2021 pukul 10.58 WIB.
- Wulandari, Suci. 2020. *Relevansi Filosofi Five Laws of Library Science S.R. Ranganathan dalam Konsep Perpustakaan Digital*. Dalam skripsi, Program Studi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, Tidak diterbitkan.
- Zabel, Diane, and Emily Rimland. 2007. *Ranganathan's Relevant Rules*. Dalam *Reference & User Services Quarterly*, Vol.46. No. 4, 24–26. Diakses melalui <https://journals.ala.org/rusq/article/view/4090> pada 6 Februari 2021 pukul 10.19 WIB.
- Zed, Mestika 2014. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Zulaikha, Sri Rohyanti. 2008. *Kontribusi S.R. Ranganathan Dalam Perkembangan Ilmu Perpustakaan Dewasa Ini*. Dalam *Jurnal Fihris*. Diakses melalui <http://digilib.uin-suka.ac.id/259/> 14 Oktober 2020 pukul 08.45 WIB.