

ANALISIS BUKU “*AL-KITABAH AL-MUYASSARAH*”
KARYA MUHAIBAN
(TINJAUAN DARI SEGI MATERI PELAJARAN)



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Disusun Oleh:

Yuli Imawan
NIM : 16420028

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

2021

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Imawan

NIM : 16420028

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul: “Analisis Buku “*Al-Kitābah Al-Muyassarāh*” Karya Muhaiban (Tinjauan Dari Segi Materi Pelajaran)” adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 23 Januari 2020

Yang Menyatakan,




Yuli Imawan
NIM. 16420028

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : Pengajuan Penyusunan Skripsi/ Tugas Akhir

Lamp : 1 (Satu) naskah skripsi

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

DI. Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan pembimbingan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi Saudara:

Nama : Yuli Imawan

NIM : 16420028

Judul Skripsi : Analisis Buku “Al-Kitabah Al-Muyassarah” Karya Muhaibah (Tinjauan Dari Segi Materi Pelajaran)

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar Skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 29 Januari 2021
Pembimbing Skripsi,

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I
NIP. 19821026 201503 1 004



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-817/Un.02/DT/PP.00.9/04/2021

Tugas Akhir dengan judul : ANALISIS BUKU 『AL-KITABAH AL-MUYASSARAH』
KARYA MUHAIBAN
(TINJAUAN DARI SEGI MATERI PELAJARAN)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : YULI IMAWAN
Nomor Induk Mahasiswa : 16420028
Telah diujikan pada : Jumat, 19 Maret 2021
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 606bcf9a7f182



Pengaji I

Drs Dudung Hamdun, M.Si
SIGNED

Valid ID: 606abaa3834b3



Pengaji II

Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 60668fcaad2d0



Yogyakarta, 19 Maret 2021

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 606d1d35bf19b

HALAMAN MOTTO

العلم صيد والكتابة قيده قيد صيودك بالحبال
الواثقة¹ (الإمام الشافعي رضي الله عنه)

Ilmu ibarat hewan buruan dan tulisan adalah pengikatnya, ikatlah
hewan buruan mu dengan tali yang kuat (Imam Syafi'i RA)



¹ *Syarhu al-Mahfiżat, Muqarar lil-Şaffî as-Şani, Kulliyatu al-Mua'limin al-Islamiyah*, at-Ṭiba'ah al-Munaqihah, bi Ma'had Darussalam Gontor al-Hadiṣah al-Islamiyyah, 2006, Hlm. 35

Halaman Persembahan

Kupersembahkan Karya Sederhana Ini
Untuk Almamater Tercinta:

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan
Kalijaga Yogyakarta



ABSTRAK

Yuli Imawan, Analisis Buku “*Al-Kitabah Al-Muyassarah*” Karya Muhaiban (Tinjauan Dari Segi Materi Pelajaran). Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesesuaian isi materi dengan landasan keilmuan penulisan buku teks dan juga konsep materi yang meliputi aspek seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi dari buku *al-Kitabah al-Muyassarah* serta kekurangan dan kelebihan dari buku tersebut. Penelitian ini merupakan penelitian studi kepustakaan (*library research*). Objek penelitian ini adalah buku *al-Kitabah al-Muyassarah* karya Muhaiban. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwasannya buku *al-Kitabah al-Muyassarah* sudah memenuhi landasan keilmuan penulisan buku teks pelajaran yang meliputi, aspek keakuratan materi, cakupan dan pendukung materi. Dari aspek seleksi Materi buku *al-Kitabah al-Muyassarah* bertujuan agar mahasiswa mendapatkan pembelajaran *Kitabah* secara aktif dan produktif, materi ditujukan untuk tingkatan *Mutaqoddim*, dan waktu yang dibutuhkan untuk mempelajarinya selama satu semester. Seleksi kosa kata pada buku *al-Kitabah al-Muyassarah* menggunakan prinsip *frequency*, *range*, *availability* dan *learnability*. Kemudian dari aspek gradasi buku *al-Kitabah al-Muyassarah* menggunakan gradasi putar. pada aspek presentasi buku *al-Kitabah al-Muyassarah* menggunakan tiga prosedur yaitu prosedur ontensif, piktorial dan prosedur kontekstual. Materi pada buku *al-Kitabah al-Muyassarah* mengalami repitisi yang baik dilihat dari adanya penajaman materi pada latihan yang disajikan, tugas-tugas yang diberikan di setiap akhir bab, dan juga dilengkapi dengan lampiran yang berisikan contoh materi konkret yang berasal dari majalah, koran, surat dan dokumen lainnya.

Kata Kunci : Analisis, *al-Kitabah al-Muyassarah*, Pembelajaran *Kitabah*

تجريد

يولي إماوان، تحليل الكتاب "الكتابة الميسّرة" الذي وضعه مهيبان (بحث من ناحية المواد). بحث. يوكياكرا: قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاك الإسلامية الحكومية، 2021.

يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى ملاءمة محتوى المادة مع الأساس العلمي لكتاب الكتاب المدرسي ومفهوم المادة التي تشمل جوانب الاختيار والتدرج والعرض والتكرار لكتاب "الكتابة الميسّرة" ونقائص الكتاب ومميزاته. هذا البحث هو البحث المكتبي. الموضوع لهذا البحث كتاب "الكتابة الميسّرة" لمهيبان. يستخدم الباحث طريقة الوصفية النوعية.

نتائج هذا البحث إلى أن كتاب "الكتابة الميسّرة" قد استوفى الأساس العلمية لتأليف الكتب المدرسية التي تشمل جوانب الدقة المادية والتغطية والدعم المادي. من ناحية اختيار المواد ، تهدف مادة الكتاب "الكتابة الميسّرة" إلى جعل الطلاب نشطين ومنتجين ، وتحدّف إلى المستوى المتقدّم. من المعروف أنّ الطلاب يحتاجون إلى نصف السنة لتعلمها. يستخدم اختيار المفردات في الكتابة الميسّرة مبدأ التردد والنطاق والتوازن وقابلية التعلم. ثم من جانب التدرج لكتاب "الكتابة الميسّرة" باستخدام التدرجات التدابيرية. في جانب العرض من كتاب "الكتابة الميسّرة" تم استخدام ثلاثة إجراءات ، وهي الإجراءات المكثفة والإجراءات التصويرية والإجراءات السياقية. المواد الموجودة في كتاب "الكتابة الميسّرة" تشهد تكراراً جيداً من خلال شحد المادة في التمارين المقدمة ، والخصائص المعطاة في نهاية كل الفصل ، ومجهزة أيضاً بملحقات يحتوي على أمثلة لمواد ملموسة من المجالات والصحف والرسائل والمستندات الأخرى.

الكلمات الرئيسية : تحليل، الكتابة الميسّرة، تعليم الكتابة.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سِيدِ الْأَنْبِيَاءِ وَإِمَامِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى الْهُوَّاءِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ.

Alhamdulillah segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan pertolonganNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Analisis Buku “*Al-Kitabah Al-Muyassarah*” Karya Muhaibah (Tinjauan Dari Segi Materi Pelajaran). Shalawat serta salam selalu tercurah kepada baginda Nabi Agung Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang dipenuhi dengan nuansa keislaman. Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., MA., selaku Rektor Universitas UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nurhadi, M.A., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
4. Nisa Syuhda, S.S., M. Hum., selaku dosen penasihat akademik yang telah memberikan fasilitas dan pelayanan dengan baik selama perkuliahan dan

penyelesaian skripsi ini, pun meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.

5. Bapak Nurul Huda, S. S. M. Pd. I., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, sekaligus dosen pembimbing dalam penulisan skripsi ini. Dengan penuh kesabaran, perhatian, mendorong, dan mengarahkan penulis dalam rangka menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Prof. Drs. Muhaiban., selaku penulis buku “Al-Kitabah Al-Muyassarah” sebagai objek penelitian pada skripsi ini.
7. Segenap dosen dan tenaga pengajar jurusan Pendidikan Bahasa Arab, dan seluruh civitas akademika UIN Sunan Kalijaga yang memberi sumbangsih dalam proses penulisan skripsi ini serta seluruh karyawan-karyawati di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
8. Keluarga tercinta Bapak Mariman. M.Pd. dan Ibu Dra. Supinah selaku orang tua penulis, Dina Kurnia Ningsih. S.Pd selaku kakak penulis. Terimakasih Atas segala kasih sayang, perhatian, kebersamaan, semangat, motivasi, dan juga doa yang diberikan kepada peneliti.
9. Teman-teman jurusan PBA Muthola’ah 2016 dan keluarga An-Nasyath PBA UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, terimakasih telah menjadi keluarga, sahabat dan teman yang mewarnai kehidupan peneliti selama belajar, berbagi pengalaman dan berbagi ilmu. Terkhusus kelas A Muthola’ah PBA UIN Sunan

Kalijaga yang selalu membantu, memotivasi, dan tempat berbagi suka dan duka peneliti.

10. Seluruh pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah.

Semua pihak yang telah memberikan bantuan peniliti ucapkan “*jazakumullah ahhsanal jaza*”, mudah-mudahan semua yang telah diberikan bernilai ibadah dan menjadi amal shaleh, serta mendapatkan balasan yang lebih baik dari Allah SWT. Semoga Allah senantiasa memberikan rahmat kepada kita semua dan skripsi ini bermanfaat bagi yang membutuhkan, amin.

Yogyakarta, 23 Januari 2021

Penulis,



Yuli Imawan

NIM. 16420028

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN | ii |
| SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR | iii |
| PENGESAHAN TUGAS AKHIR | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMPAHAN | vi |
| ABSTRAK | vii |
| KATA PENGANTAR | xi |
| DAFTAR ISI..... | xii |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| PEDOMAN TRANSLITERASI | xvi |
| BAB I: PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian..... | 5 |
| D. Telaah Pustaka..... | 6 |
| E. Sistematika Penulisan | 9 |
| BAB II: KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN | 10 |
| A. Landasan Teori..... | 10 |
| B. Metode Penelitian..... | 31 |
| BAB III: GAMBARAN UMUM BUKU “AL-KITABAH AL-MUYASSARAH” KARYA MUHAIBAN | 36 |
| A. Identitas Buku | 36 |

| | |
|---|------------|
| B. Latar Belakang dan Tujuan Penulisan Buku | 37 |
| C. Sistematika Pembahasan Buku | 39 |
| D. Biografi Penulis Buku | 43 |
| BAB IV: PEMBAHASAN | 53 |
| A. Landasan Keilmuan Penulisan Buku <i>Al-Kitabah</i> | |
| <i>Al-Muyassarah</i> | 53 |
| 1. Indikator Aspek Keakuratan Materi | 53 |
| 2. Indikator Aspek Cakupan Materi | 61 |
| 3. Indikator Aspek Pendukung Materi | 73 |
| B. Konsep Seleksi, Gradasi, Presentasi dan Repitisi Buku | |
| “ <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ” | 88 |
| 1. Seleksi Materi buku “ <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ” | 88 |
| 2. Gradasi Materi buku “ <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ” | 101 |
| 3. Presentasi Materi buku “ <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ” | 110 |
| 4. Repitisi Materi buku “ <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ” | 115 |
| C. Kelebihan dan kekurangan Buku “ <i>al-Kitabah</i> | |
| <i>al-Muyassarah</i> ” | 127 |
| 1. Kelebihan buku “ <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ” | 127 |
| 2. Kekurangan buku “ <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ” | 132 |
| BAB V PENUTUP | 134 |
| A. Kesimpulan | 134 |
| B. Saran | 137 |
| C. Kata Penutup | 137 |
| DAFTAR PUSTAKA | 139 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 142 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1 : Sistematika Pembahasan Buku <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> | 39 |
| Tabel 2 : Riwayat Pendidikan Penulis Buku..... | 45 |
| Tabel 3 : Riwayat Jabatan Penulis Buku..... | 45 |
| Tabel 4 : Komparasi Teori Dan Materi Buku <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> ... | 59 |
| Tabel 5 : Indikator Aspek Pendukung Materi | 86 |
| Tabel 6 : Persebaran Matakuliah Semester 2 Jurusan Sastra Arab Universitas Negeri Malang..... | 93 |
| Tabel 7 : SCPL dan CPMK Matakuliah Keahlian <i>Kitabah Tsanawiyah</i> Menggunakan Buku <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> | 93 |
| Tabel 8 : <i>Frequency</i> Buku <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> | 96 |
| Tabel 9 : <i>Range</i> Buku <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> | 97 |
| Tabel 10 : <i>Availability</i> Buku <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> | 98 |
| Tabel 11 : <i>Learnbility</i> Buku <i>al-Kitabah al-Muyassarah</i> | 99 |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Cover buku *al-Kitabah al-Muyassarah*

Lampiran 2: Surat pengajuan penyusunan skripsi/tugas akhir

Lampiran 3: Bukti seminar proposal

Lampiran 4: Berita acara seminar proposal

Lampiran 5: Kartu bimbingan skripsi

Lampiran 6: Sertifikat praktik pengalaman lapangan (PPL)

Lampiran 7: Sertifikat training teknologi informasi dan komunikasi

Lampiran 8: Sertifikat sosialisasi pembelajaran di perguruan tinggi

Lampiran 9: Sertifikat praktik pengalaman lapangan pendidikan dan kuliah kerja
nyata (PLP-KKN Integratif)

Lampiran 10: Sertifikat TOAFL/IKLA

Lampiran 11: Sertifikat TOEC/TOEFL

Lampiran 12: Curriculum Vitae

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pada dasarnya, terdapat beberapa pedoman transliterasi Arab latin. Berikut ini disajikan pola transliterasi Arab latin berdasarkan keputusan bersama antara Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/1987. Adapun uraiannya secara garis besar adalah sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan bahasa Arab dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|-------------|--------------------|----------------------------|
| ا | <i>Alif</i> | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | <i>Ba</i> | B/b | Be |
| ت | <i>Ta</i> | T/t | Te |
| ث | <i>ṣa</i> | Ṣ/ṣ | Es (dengan titik di atas) |
| ج | <i>Jim</i> | J/j | Je |
| ح | <i>Ha</i> | H/h | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | <i>Kha</i> | Kh/kh | Ka dan ha |
| د | <i>Dal</i> | D/d | De |
| ڙ | <i>Žal</i> | Ž/ž | Zet dengan titik di atas |

| | | | |
|---|---------------|---------|-----------------------------|
| ر | <i>Ra</i> | R/r | Er |
| ز | <i>Zai</i> | Z/z | Zet |
| س | <i>Sin</i> | S/s | Es |
| ش | <i>Syin</i> | Sy/y | Es dan ye |
| ص | <i>Sad</i> | S/s | Es (dengan titik di bawah) |
| ض | <i>Dad</i> | D/d | De (dengan titik di bawah) |
| ط | <i>Ta</i> | T/t | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | <i>Za</i> | Z/z | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع | <i>'Ain</i> | '— | Koma terbalik di atas |
| غ | <i>Gain</i> | G/g | Ge |
| ف | <i>Fa</i> | F/f | Ef |
| ق | <i>Qaf</i> | Q/q | Qi |
| ك | <i>Kaf</i> | K/k | Ka |
| ل | <i>Lam</i> | L/l | El |
| م | <i>Mim</i> | M/m | Em |
| ن | <i>Nun</i> | N/n | En |
| و | <i>Wau</i> | W/w | W |
| ه | <i>Ha</i> | H/h | Ha |
| ء | <i>Hamzah</i> | ...’... | Apostrof |
| ي | <i>Ya</i> | Y/y | Ye |

B. *Ta' Marbuṭah*

Transliterasi *Ta' marbuṭah* ada dua, yaitu:

1. *Ta' marbuṭah* hidup

Ta' marbuṭah yang hidup atau mendapat *harakat fathah*, *kasrah*, dan *dhammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. *Ta' marbuṭah* mati

Ta' marbuṭah yang mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah /h/. Jika pada suatu kata yang berakhir dengan *ta' marbuṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta marbuṭah* itu di transliterasikan dengan *ha (h)*.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ -raudah al-atfāl

STATE ISLAMIC UNIVERSITY

SUNANIKALIJAGA

YOGYAKARTA

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ -al-madīnah al-munawwarah

-al-madīnatul munawwarah

طَلْحَةُ

-talhah

C. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya sebagai berikut:

| Tanda | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|----------------|---------------|-------------|------------|
| — [◦] | <i>Fathah</i> | A | A |
| — [◦] | <i>Kasrah</i> | I | I |
| — [◦] | <i>Dammah</i> | U | U |

Contoh:

كتاب

-*kataba*

يَدْهُبُ

-*yazhabu*

فَعْلَ

-*fa'ala*

ذُكْرٌ

-*zukiro*

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

| Harakat dan huruf | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|-----------------------------|-------------------------------|-------------|------------|
| - ^ي [◦] | <i>Fathah</i> dan <i>ya</i> | Ai | a dan i |
| - ^و [◦] | <i>Fathah</i> dan <i>wawu</i> | Au | a dan u |

D. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

| Harakat dan huruf | Nama | Huruf dan tanda | Keterangan |
|---|--|-----------------|---------------------|
| -  | <i>Fathah dan alif</i> atau <i>ya</i> | Ā | a dan garis di atas |
| -  | <i>Kasrah dan ya</i> | Ī | i dan garis di atas |
| -  | <i>Dammah dan wau</i> | Ū | u dan garis di atas |

E. *Hamzah*

Hamzah ditransliterasikan dengan tanda apostof. Namun hal tersebut hanya berlaku ketika *hamzah* berada di tengah atau akhir kata. Bila *hamzah* terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh:

| | |
|-----------|---------------------|
| أَكَلَ | - <i>akala</i> |
| تَكُلُونَ | - <i>ta 'kulūna</i> |
| النَّوْءُ | - <i>an-nau 'u</i> |

F. *Syaddah (tasydid)*

Dalam transliterasi tanda *syaddah* dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

| | |
|----------|-------------------|
| رَبَّنَا | - <i>rabbana</i> |
| نَّزَّلَ | - <i>nazzala</i> |
| الْحَجُّ | - <i>al-hajju</i> |

G. Kata Sandang *Alif* dan *Lam*

1. Kata sandang yang diikuti *huruf syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh *huruf syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf / diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

| | |
|-----------|---------------------|
| الرَّجُلُ | - <i>ar-rajulu</i> |
| الشَّمْسُ | - <i>asy-syamsu</i> |

2. Kata sambung yang diikuti *huruf qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh *huruf qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan antara yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

الْقَلْمَنْ - *al-qalamu*

الْبَدِيْعُ - *al-badi'u*

H. Huruf Kapital

Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang. Maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ

- *wa mā Muhammadun illā rasūl*

I. Penulisan kata-kata

Pada dasarnya setiap kata. Baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau *harakat* yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dapat dilakukan dengan cara dipisah per kata atau dapat dirangkaikan.

Contoh:

إِبْرَاهِيمُ الْخَالِلُ - *Ibrahim al-khalil*

- *Ibrāhim al-khalil*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Tujuan utama pembelajaran bahasa Asing adalah pengembangan kemampuan pelajar dalam menggunakan bahasa, baik lisan maupun tulisan. Kemampuan menggunakan bahasa dalam dunia pengajaran bahasa disebut keterampilan berbahasa. Keterampilan tersebut ada empat, yaitu keterampilan menyimak, membaca, berbicara dan keterampilan menulis. Keterampilan membaca dan menyimak dikategorikan ke dalam keterampilan reseptif, sedangkan keterampilan berbicara dan menulis dikategorikan ke dalam keterampilan produktif.²

Menulis merupakan kegiatan komunikasi yang dilakukan tanpa didukung oleh tekanan suara, nada, mimik, gerak-gerik dan tanpa situasi seperti yang terjadi pada kegiatan komunikasi lisan.³ Dengan demikian aktivitas menulis membutuhkan kemampuan untuk menerapkan tata cara menulis yang baik serta penggunaan bahasa secara efektif. Keterampilan menulis merupakan keterampilan dalam bidang kebahasaan yang memerlukan praktik atau latihan secara langsung dan berkelanjutan.

Keterampilan menulis diberikan agar siswa dapat membentuk alphabet dan mengeja. Selain itu, juga dapat membantu siswa dalam menyalurkan fikiran dan perasaan melalui tulisan. Dilihat dari aspek

² Accep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 113.

³ Aziz Facurrozi, Mahyudin Ert, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional Dan Kontemporer* (Jakarta: Bania Publishing, 2010), hlm. 347.

kemahiran berbahasa Arab, menulis dapat dikatakan sebagai suatu kegiatan yang sangat kompleks, sebab terletak pada tuntutan kemampuan untuk menata dan mengorganisasikan ide secara runtut dan logis, serta kemampuan dalam konteks menyajikan tulisan dalam ragam bahasa tulis sesuai dengan kaidah penulisan.⁴ Dalam hal ini Syamsuddin Asyrofi menyatakan, setidaknya ada dua aspek yang harus dikuasai dalam kegiatan menulis, yaitu *pertama*, kemahiran dalam membentuk huruf dan menguasai ejaan, *kedua*, kemahiran melahirkan pikiran dan perasaan dalam bentuk tulisan berbahasa Arab.⁵

Namun dalam realita akademik tidak sedikit pembelajar pada tahap lanjut atau dalam penelitian ini yaitu mahasiswa, masih mengalami kesulitan dalam belajar menulis Arab (*Kitabah*) antara lain dalam menemukan ide pokok, mengembangkan paragraf, menerapkan kaidah bahasa Arab yang tepat, menemukan *mufrodat* yang dituju, dan memilih kata yang sesuai dengan konteks kalimat.⁶ Problematika di atas disebabkan beberapa faktor, salah satunya karena pembelajaran *Kitabah* selama ini fokus pada penyampaian kaidah atau teori-teori menulis dan kurangnya latihan menulis secara langsung serta *management* waktu yang belum baik.⁷

⁴ Fajriah, “Strategi Pembelajaran Mahārah Al-Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah,” *Jurnal Ar-Raniry.Ac.Id*, Vol.6, No.2 (2017): 34.

⁵ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Idea Press, 2010), hlm. 142.

⁶ Samsi Setiadi dan Zainal Rafli, “Model Materi Ajar Kitabah Arabiyah Berbasis Pendekatan Proses Genre Di Perguruan Tinggi,” *Jurnal ALMAKRIFAH* Vol. 14, No.2 (OKTOBER 2017): 91-101.

⁷ Ainun Rosyidah dan Abdul Basid, “Analisis Diagnostik Kesulitan Belajar Mahařah al-Kitabah Mahasiswa Jurusan Bahasa Dan Sastra Arab Angkatan 2015 Universitas Islam Negeri

kurangnya praktik menulis secara langsung dalam proses pembelajaran *Kitabah*, dikarenakan minimnya bahan ajar berupa *text book* yang lengkap, yaitu meliputi teori, kaidah-kaidah, contoh-contoh, pengaplikasian, gaya penyampaian, latihan-latihan sampai pada tahap evaluasinya.⁸

Faktor-faktor di atas yang mendorong Prof. Drs. Muhaiban guru besar dalam bidang Ilmu Pembelajaran Bahasa Arab Fakultas Sastra Arab Universitas Negeri Malang menyusun buku yang berorientasi pada keterampilan *Kitabah* dengan judul “*al-Kitabah al-Muyassarah*”. Buku tersebut diharapkan mampu digunakan sebagai salah satu bahan ajar pembelajaran *Kitabah* yang lengkap, mudah dan termasuk dalam kategori bahan ajar yang baik. Beberapa indikator buku pelajaran atau *text book* yang baik apabila dalam pemilihan materinya sesuai dengan landasan keilmuan penyusunan buku teks dan sesuai dengan asas seleksi, gradasi, presentasi dan juga repitisi.⁹

Berangkat dari latar belakang di atas penulis tertarik melakukan penelitian tentang **ANALISIS BUKU “AL-KITABAH AL-MUYASSARAH” KARYA MUHAIBAN (DITINJAU DARI SEGI MATERI PELAJARAN)**. Selain faktor-faktor di atas buku tersebut menarik untuk diteliti karena sesuai dengan judulnya buku tersebut menawarkan kemudahan dalam belajar *Kitabah* dengan memfokuskan

Maulana Malik ibrahim Malang”, *Jurnal: Prosiding Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa I Tahun 2017, UM Press, 2017*, hlm. 89.

⁸ Muhaiban, “*Al-Kitabah al-Muyasarah (Duruṣul Kitabah al-Arabiyyah lil-Thullab al-Jāmi’ah)*”, (Malang: Misykat, 2017), hlm. iv.

⁹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa...,* hlm. 107.

materi pada aspek *Kitabah Wazhfiyah*, yaitu menulis yang bertujuan untuk menjelaskan kondisi kehidupan yang ilmiah atau sebenarnya, seperti menulis surat, otobiografi, ucapan selamat dan belasungkawa, laporan, ikhtisar, dan pengumuman.¹⁰ Selain itu, buku tersebut telah dijadikan sebagai salah satu bahan ajar dalam pembelajaran *Kitabah* 1 untuk mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Sastra Arab Universitas Negeri Malang¹¹ dan beberapa perguruan tinggi lain seperti Universitas Negeri Jakarta dan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.¹²

B. Pembatasan dan Rumusan Masalah

Mengingat keterbatasan kemampuan dan waktu yang dimiliki oleh peneliti, maka penelitian ini akan difokuskan pada analisis materi buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” karya Muhaibin.

Dari pembatasan masalah tersebut, maka peneliti merumuskan beberapa permasalahan sebagai berikut :

1. Bagaimana kesesuaian materi buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” karya Muhaibin dengan landasan keilmuan penulisan buku teks?
2. Bagaimana seleksi, gradasi, presentasi, dan repitisi materi buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” karya Muhaibin?

¹⁰ Muhaibin, *al-Kitabah al-Muyassarah...*, hlm. 3.

¹¹ Ilham Fatkhu Romadhon, Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Malang, *Wawancara Semi Terstruktur*, Yogyakarta, 15 Oktober 2020 , Pukul 07.00 WIB.

¹² Prof. Drs. Muhaibin, Guru Besar Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Malang, *Wawancara Semi Terstruktur*, Yogyakarta, 28 Januari 2020 , Pukul 17.05 WIB.

3. Apa kekurangan dan kelebihan buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” karya Muhaiban?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Adapun tujuan dari rumusan masalah di atas adalah:

1. Untuk mendeskripsikan kesesuaian materi buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” karya Muhaiban dengan landasan keilmuan penulisan buku teks?
2. Untuk mendeskripsikan seleksi, gradasi, presentasi, dan repitisi materi buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” karya Muhaiban?
3. Untuk mendeskripsikan kekurangan dan kelebihan buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” karya Muhaiban?

Hasil dari penelitian ini memiliki beberapa manfaat yang dapat diambil oleh pembaca. Adapun manfaat penelitian terdiri dari manfaat secara teoritis dan praktis.

- a. Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan mampu memperkaya khazanah keilmuan serta memberikan wawasan tentang penyusunan buku teks bahasa Arab.

- b. Secara Praktis

Adanya penelitian ini diharapkan mampu berguna bagi beberapa pihak diantaranya ialah:

- 1) Bagi mahasiswa bahasa Arab, penelitian ini dapat dijadikan pertimbangan dalam memilih buku teks pembelajaran *Kitabah*.

- 2) Bagi dosen bahasa Arab, penelitian ini dapat memberikan referensi tambahan dalam memilih buku teks yang sesuai dengan tujuan pembelajaran.
- 3) Bagi pemerhati bahasa Arab, penelitian ini diharapkan mampu memberikan pengetahuan tambahan mengenai materi *Kitabah*.
- 4) Bagi penulis buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*”, penelitian ini diharapkan mampu menjadikan bahan evaluasi penulis.

D. Telaah Pustaka

Dalam setiap penelitian skripsi, tentunya dibutuhkan telaah pustaka sebagai pijakan dan bukti bahwa penelitian yang dilakukan penulis benar-benar asli dan terhindar dari plagiarisme.¹³ Sedangkan untuk melengkapi data serta membedakan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya, peneliti akan memaparkan penelitian-penelitian terdahulu terkait analisis materi buku pembelajaran bahasa Arab. Penelitian-penelitian tersebut diantaranya adalah :

Pertama, skripsi yang berjudul “Analisis Buku “*Husnu Al-Ishga fi> Dars Al-Insya’ Li Al-Mubtadiin*” karya: Achmad Makki Lazuardi (Kajian Metode dan Materi Pembelajaran) yang ditulis oleh Ahmad Zainal Abidin pada tahun 2014. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tentang metode yang dipakai dalam buku *Husnu Al-Ishga fi> Dars Al-Insya’ Li Al-Mubtadiin* karya: Achmad Makki Lazuardi dalam perspektif pembelajaran

¹³ John W Creswell, "Research Design : Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif Dan Mixed" (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), hlm. 156.

bahasa Arab serta untuk mengetahui kesesuaian penulisan buku *Husnu Al-Ishga fi Dars Al-Insya' Li Al-Mubtadiin* dengan landasan keilmuan penulisan buku teks.¹⁴ Titik temu antara skripsi ini dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis adalah pada materi pembelajaran serta buku yang berorientasi pada keterampilan menulis. Sedangkan perbedaannya terletak pada judul buku yang dikaji.

Kedua, skripsi yang berjudul “Analisis Buku Teks *Durūsu Al-Lughah Al-Arabiyyah ‘Alā Thoriqoti al Mubāsyarah Al-Mutakāmilah* Karya Muhammad In'am, M.A (Kesalahan Sintaksis)”. Yang ditulis oleh Ihdatul Hidayah pada tahun 2018. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui beberapa kesalahan berbahasa (aspek sintaksis) yang terjadi dalam penulisan buku teks bahasa Arab *Durūsu Al-Lughah Al-Arabiyyah ‘Alā Thoriqoti al Mubāsyarah Al-Mutakāmilah* Karya Muhammad In'am.¹⁵ Titik temu antara skripsi ini dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis adalah sama-sama mengkaji buku ajar bahasa Arab. Sedangkan perbedaannya terletak pada tinjauan analisis.

Ketiga, skripsi yang berjudul “Analisis Buku Pelajaran Bahasa Arab “*Linnasyi'in*” Jilid 1 Ditinjau Dari Seleksi, Gradasi, Presentasi, Repitisi”. Yang ditulis oleh Nurul Jannah Mujahidah pada tahun 2019. Penelitian ini

¹⁴ Ahmad Zaenal Abidin, Analisis Buku “*Husnu Al-Ishga fi Dars Al-Insya' Lii Al-Mubtadiin*” karya:Achmad Makki Lazuardi (Kajian Metode dan Materi Pembelajaran), Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PP. UIN Sunan Kalijaga, 2014), t.d.

¹⁵ Ihdatul Hidayah, “Analisis Buku Teks *Durūsu Al-Lughah Al-,,Arabiyyah ,,,Alā Thoriqoti al Mubāsyarah Al-Mutakāmilah* Karya Muhammad In'am, M.A (Kesalahan Sintaksis)”. Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PP. UIN Sunan Kalijaga, 2018), t.d.

bertujuan untuk mengetahui karakteristik buku pelajaran bahasa Arab “*Linnasyi'in*” Jilid 1, kesesuaianya bagi pelajaran non-Arab, dan analisis kesesuaian buku teks “*Linnasyi'in*” Jilid 1 dengan kondisi sosial budaya Indonesia berdasarkan seleksi, gradasi, presentasi, repitisi buku ajar.¹⁶ Titik temu antara skripsi ini dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis adalah pada tinjauan analisisnya. Sedangkan perbedaannya terletak pada judul buku yang dianalisis.

Keempat, penelitian yang berjudul “Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab “Ayo Fasih Berbahasa Arab” Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey). Yang ditulis oleh Lutfi Abdul Basith pada tahun 2014. Hasil penelitian diunggah dalam Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab IV Malang, 6 Oktober 2018. Penelitian tersebut bertujuan untuk mengetahui isi materi yang dituturkan dalam bahan ajar bahasa Arab “Ayo Fasih Berbahasa Arab” karya Hasan Saefullah berdasarkan teori William Francis Mackey yaitu tentang bagaimana seleksi, gradasi, presentasi, dan repitisi.¹⁷ Titik temu antara skripsi ini dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis adalah pada tinjauan analisisnya sedangkan perbedaannya pada buku yang dianalisis.

¹⁶ Nurul Jannah Mujahidah, “Analisis Buku Pelajaran Bahasa Arab “*Linnasyi'in*” Jilid 1 Ditinjau Dari Seleksi, Gradasi, Presentasi, Repitisi”. Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan PPs. UIN Sunan Kalijaga, 2019), t.d.

¹⁷ Lutfi Abdul Basit, “Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab ‘Ayo Fasih Berbahasa Arab’ Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey)” (Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab IV Malang, 6 Oktober 2018) ISSN: 2597-5242

E. Sistematika Penulisan

Bab I merupakan pendahuluan sebagai acuan dalam proses penelitian dan sebagai pengantar penelitian secara keseluruhan. Bab ini berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka serta sistematika pembahasan.

Bab II merupakan landasan teori dalam hal ini berisi pertama, berisi tentang buku teks meliputi pengertian buku, fungsi dan tujuan buku, unsur-unsur dan karakteristik buku, kualitas materi buku, landasan keilmuan penulisan buku teks, seleksi, gradasi, presentasi, repitisi dan juga berisi metode penelitian.

Bab III menjelaskan gambaran umum buku *al-Kitabah al-Muyassarah* karya Prof. Drs. Muhaiban meliputi identitas buku, latar belakang penyusunan, tujuan penyusunan dan biografi penulis.

Bab IV berisi inti penelitian analisis buku *al-Kitabah al-Muyassarah* karya Prof. Drs. Muhaiban meliputi kesesuaian penyusunan buku dengan landasan keilmuan penulisan buku teks, seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi, serta kelebihan dan kekurangan buku *al-Kitabah al-Muyassarah*.

Bab V, sebagai bab terakhir dari penelitian ini berisi kesimpulan, saran dan penutup.

BAB V

PENUTUP

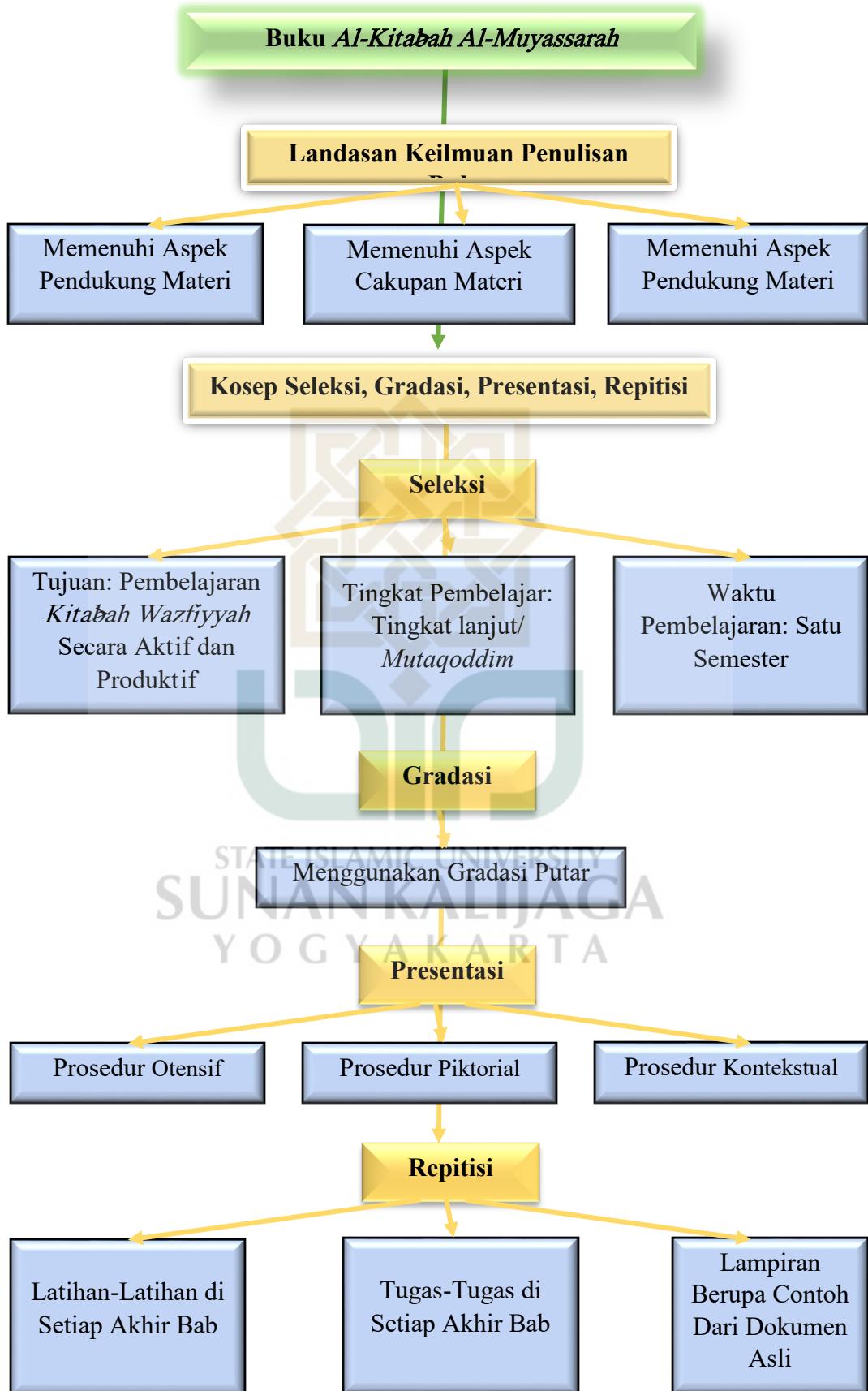
A. Kesimpulan

Dari analisis yang telah dibahas pada bab sebelumnya, peneliti ingin menarik beberapa kesimpulan terhadap buku *al-Kitabah al-Muyassarah* ditinjau dari seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi buku. Berfokus pada rumusan masalah yang peneliti ajukan, setidaknya ada 3 kesimpulan dalam penelitian ini, yaitu:

1. Buku *al-Kitabah al-Muyassarah* sudah sesuai dengan landasan keilmuan penulisan buku teks, karena materi-materi yang disajikan pada buku tersebut telah memenuhi indikator aspek keakuratan, cakupan dan pendukung materi. Sebagai contoh, materi dalam buku *al-Kitabah al-Muyassarah* baik konsep, definisi, rumus maupun hukum telah sesuai dengan teori yang terdapat pada *kitab-kitab Kitabah*.
2. Seleksi materi pada buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” menggunakan prinsip 1) tujuan seseorang mempelajari bahasa; 2) tingkat kemahiran pembelajar bahasa; dan 3) lama program bahasa yang ditempuh. Tujuan utama buku tersebut adalah pembelajaran *Kitabah Wazfiyyah* secara aktif dan produktif. Tingkat materi pelajaran diperuntukan tingkat lanjut/ *Mutaqoddimin*. Sedangkan lama waktu yang dibutuhkan untuk mempelajari buku tersebut membutuhkan waktu satu semester.

Seleksi kosa kata pada materi buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” menggunakan prinsip *frequency, range, availability* dan *learnability*. Dari aspek gradasi yang digunakan secara umum adalah gradasi putar. Dari aspek presentasi menggunakan prosedur ontensif, piktorial dan prosedur kontekstual. Dari aspek repitisi mengalami repitisi yang baik dilihat dari adanya penajaman materi pada latihan, tugas-tugas di setiap akhir bab.

3. Buku “*al-Kitabah al-Muyassarah*” memiliki beberapa kelebihan yaitu: tidak hanya berisi teori-teori dan kaidah saja namun dilengkapi dengan pola-pola kalimat, latihan-latihan, dan contoh-contoh.. Dilengkapi tugas-tugas dengan konteks kehidupan sehari-hari mahasiswa. Di setiap awal bab tercantum tujuan pembelajaran secara rinci dan jelas, sehingga mahasiswa dapat mengetahui target-target yang akan dicapai. Buku ini memiliki beberapa kekurangan: pertama, terdapat contoh materi menggunakan font yang kurang familiar sehingga dapat mempersulit mahasiswa dalam membacanya. Kedua, buku *al-Kitabah al-Muyassarah* tergolong sulit diakses oleh mahasiswa pada umumnya, karena jumlah cetakan buku terbatas.



B. Saran

1. Bagi Penulis Buku

Bagi penulis buku *al-Kitabah al-Muyassarah* dalam memilih contoh yang diambil dari dokumen-dokumen asli agar lebih memperhatikan aspek keterbacaan.

2. Bagi guru bahasa Arab

Bagi guru bahasa Arab diharapkan mampu memahami adanya prinsip serta konsep dalam pemilihan buku ajar bahasa Arab terkhusus yang berorientasi kepada keterampilan menulis (*Kitabah*) agar menyesuaikan dengan aspek penyajian materi seperti seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi. Begitu pula yang disesuaikan dengan tingkat kemampuan siswa.

3. Bagi Pengkaji Kurikulum Bahasa Arab

Bagi para pengkaji kurikulum bahasa Arab untuk lebih memperhatikan tujuan yang akan dicapai sesuai tingkatan siswa dalam memilih bahan ajar *Kitabah*.

C. Kata Penutup

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah dengan segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberikan kesempatan kepada penyusun untuk menyelesaikan skripsi ini. Penyusun menyadari skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, baik dari segi penulisan maupun isi. Oleh sebab itu, penyusun sangat mengharapkan kritik dan saran dari seluruh pihak pendidikan. Sehingga penelitian ini nantinya mampu menjadi

rujukan dalam penyusunan skripsi lainnya. Semoga Allah membala
kebaikan dengan segala kebaikan dari-Nya. Semoga skripsi ini
bermanfaat bagi seluruh pihak pendidikan, khususnya bagi calon guru,
pengkaji kurikulum dan akademisi yang berhubungan dengan bahasa
Arab.



DAFTAR PUSTAKA

Abdul Basit, Lutfi. 2014. “Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab ‘Ayo Fasih Berbahasa Arab’ Madrasah Aliyah Kelas Xii Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey)”, Skripsi: Yogyakarta, Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

Ainun Rosyidah, Dan Abdul Basid. “Analisis Diagnostik Kesulitan Belajar Maharah Al-Kitabah Mahasiswa Jurusan Bahasa Dan Sastra Arab Angkatan 2015 Universitas Islam Negeri Maulana Malikibrahim Malang.” *Jurnal: Prosiding Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa I Tahun 2017, Um Press*, 2017, 89.

Ali Mustadi, Anwar Novianto Dan. “Analisis Buku Teks Muatan Tematik Integratif, Scientific Approach, Dan Authentic Assesment Sekolah Dasar.” *Jurnal Kependidikan* 45 (Mei 2015).

Amalia, Aam. “Analisis Gradasi Materi Saraf Dalam Buku Belajar Tashrif Sistem 20 Jam Karya Kh. Aceng Zakari.” *Jurnal Al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* Vol.3, No.1 (June 2017): 113.

Anis dkk, Ibrahim. Al-Mu’jam al-Wasith. Cet. 2. Kairo, 1972.

Asyrofi, Syamsuddin. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta: Idea Press, 2010.

Asyrofi, Syamsudin. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab: Analisis Teks Book Pelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta: Sumbangsih, 1998.

Dadang Sunendar, dan Iskandarwassid. Strategi Pembelajaran Bahasa. Bandung: PT Remaja Rosyada, 2008.

Dokumen Sistem Penjaminan Mutu Internal Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang Standar Pendidikan, 2018. <Http://Sastra.Um.Ac.Id/Wp-Content/Uploads/2019/05/Buku-Spmi-Standar-Pendidikan-V11.Pdf>.

Facurrozi, Mahyudin, Aziz, Erta. Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional Dan Kontemporer. Jakarta: Bania Publishing, 2010.

Fajriah. “Strategi Pembelajaran Mahārah Al-Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah.” *Jurnal.Ar-Raniry.Ac.Id* Vol.6, No2 (2017): 34.

Fracis Mackey, William. Languange Teaching Analysis. Bloomington: Indiana university Press, 1975.

Fuad Effendi, Ahmad. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Misykat, 2005.

Fuad Mahmud ‘Ulyan, Ahmad. Al-Maharah al-Lughawiyah, Mahiyatuha Wa Turuqu Tadrisuha. Riyadh: Darul Muslim, 2011.

Guntur Tarigan, Henry. Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa, 1984.

Hamid, dkk, M. Abdul. Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: UIN Malang Press, 2008.

Harnovinsah. Metodologi Penelitian. Modul 3. Jakarta: Pusat bahan ajar dan Elearning Universitas Mercu Buana, n.d.

Hermawan, Acep. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.

Hidayah, Ihdatul. 2018. “Analisis Buku Teks *Durūsu Al-Lughah Al-„Arabiyyah „Alā Thoriqoti al Mubāsyarah Al-Mutākamilah* Karya Muhammad In“am, M.A (Kesalahan Sintaksis), Skripsi: Yogyakarta, Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

Jannah Mujahidah, Jannah. 2019. “Analisis Buku Pelajaran Bahasa Arab “*Linnasyi'in*” Jilid 1 Ditinjau Dari Seleksi, Gradasi, Presentasi, Repitisi”, Skripsi: Yogyakarta, Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

labaky, Munir al-Ba'. Al-Maurid (Kamus English-Arab). Beirut: Dar al-Ilm Li al-Malayin, 1995.

Mahmud Kamil al-Naqah, Rusydi Ahmad Thu'aimah. *Ta'līm al-Lughah It-Tishāliyyān Baina al-Manahij Wa al-Istirātijiyāt*. Rabath: Isisco, 2006.

Mas'ud, Muhammad. “Konsep Life Skills Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah.” *Lisania: Journal Of Arabic Education And Literature* Vol.1, No.2 (2017): 20–39.

Model Pembelajaran Bahasa Arab Di Lembaga Pendidikan. Accessed January 22,2021. <Https://Pba.Ftik.Iainpekalongan.Ac.Id/Index.Php/Info/Artikel/Item/378-Model-Pembelajaran-Bahasa-Arab-Di-Lembaga-Pendidikan>

Muhaibah. *Al-Kitabah al-Muyasarah*. Malang: Misyat, 2017.

Munardi, Ahmad. Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif. Jakarta: Prenada Media Group, 2016.

Muslich, Masnur. *Text Book Writing Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, Dan Pemakaian Buku Teks*. Yogyakarta: Ar-Ruzz, 2010.

Nazir, Moh. Metode Penelitian. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2017.

Nurhadi. *Tata Bahasa Pendidikan: Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*. Semarang: IKIP Semarang press, 1995.

Pohan, Rusdi. Metodologi Penilitian Pendidikan. Yogyakarta: Ar-Rijal Institut, 2007.

Prastowo, Andi. Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif. Yogyakarta: Diva Press, 2013.

Roro Avisa Veronicatama, Dkk, Raden. "Penerapan Model Pembelajaran Inkuiiri Untuk Meningkatkan Rasa Ingin Tahu Siswa Pada Materi Sistem Reproduksi Kelas Xi Mia 8 Sma Negeri 1 Karanganyar Tahun Pelajaran 2014/2015." *Bio-Pedagogi* Vol. 5, No. 2 (Oktober 2016): 26–30.

Sarwono Puspodaputro, Sartono Kartodirjo. Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1992.

Sumardi, Muljanto. Pengajaran Bahasa Asing : Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi,. Jakarta: Bulan Bintang, 1975.

Suyanto, dkk. Keefektifan Penggunaan Buku Pelajaran. Malang: Tidak Terbit, 2000.

Syahatah, Hasan. Ta'lim al-Lughah al-‘Arabiyyah Bainan-Nazhariyyah Wa al-Tathbiq. al-Qahirah: alDar al-Mashriyah al-Lubnaniyah, 2002.

W Creswell, John. Research Design : Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif Dan Mixed. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014.

Zaenal Abidin, Ahmad. 2014. Analisis Buku "*Husnu Al-Ishga fi Dars Al-Insya' Lii Al-Mubtadiin*" karya:Achmad Makki Lazuardi (Kajian Metode dan Materi Pembelajaran), Skripsi: Yogyakarta, Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

Zainal Rafli, Samsi Setiadi. "Model Materi Ajar Kitabah Arabiyah Berbasis Pendekatan Proses Genre Di Perguruan Tinggi." *Jurnal Almakrifah* Vol. 14, No.2 (Oktober 2017): 91-101.