

**PEMANFAATAN DAN PENGEMBANGAN MEDIA *PROJECTED*  
*MOTION***

**DALAM PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB**

**PADA KELAS VI PUTERI DI SDS IT AL-FALAH CAWAS, KLATEN**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Guna Memperoleh

Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Disusun Oleh :

**Uswatun Hasanah**

**17104020063**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2021**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Uswatun Hasanah

NIM : 17104020063

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah asli dan murni hasil karya atau penelitian penulis sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 18 Februari 2021

Yang menyatakan,



Uswatun Hasanah

NIM 17104020063

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

### SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Uswatun Hasanah

NIM : 17104020063

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya menggunakan jilbab dalam ijazah. Oleh karena itu saya tidak akan menuntut kepada Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta apabila dikemudian hari ada sesuatu yang berhubungan dengan hal tersebut.

Yogyakarta, 18 Februari 2021

Yang menyatakan,



Uswatun Hasanah

NIM.17104020063

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

### SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Pengajuan Penyusunan Skripsi/Tugas Akhir

Lamp : 1 (Satu) Naskah Skripsi

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

DI. Yogyakarta

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarokaatuh.*

Setelah meneliti, membaca, memberikan petunjuk, mengoreksi serta mengadakan bimbingan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi Saudara :

Nama : Uswatun Hasanah

NIM : 17104020063

Judul Skripsi : Pemanfaatan Media *Projected Motion* Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Kelas VI Puteri Di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten

sudah dapat diajukan kepada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan.

Dengan ini menyatakan agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Oleh karena itu, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarokaatuh.*

Yogyakarta, 8 Maret 2021

Pembimbing Skripsi,



Nurul Huda, S.S., M.Pd.I  
NIP. 19821026 201503 1 004

## HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-816/Un.02/DT/PP.00.9/04/2021

Tugas Akhir dengan judul : Pemanfaatan dan Pengembangan Media Projected Motion dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : USWATUN HASANAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020063  
Telah diujikan pada : Jumat, 19 Maret 2021  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang  
Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 606bc7c56e1



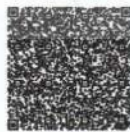
Penguji I  
Dr. H. Maksudin, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 60599f61bc7cb



Penguji II  
Drs. H. Syamsuddin, MM  
SIGNED

Valid ID: 605c538c4b9



Yogyakarta, 19 Maret 2021  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 606d1bc283562

## MOTTO

"تَعَلَّمِ الْعِلْمَ فَإِنَّ تَعَلَّمَهُ لَكَ حَسَنَةٌ, وَطَلَبُهُ عِبَادَةٌ, وَمُذَاكَرَتُهُ تَسْبِيحٌ,  
وَالْبَحْثُ عَنْهُ جِهَادٌ, وَتَعْلِيمُهُ مَنْ لَا يَعْلَمُهُ صَدَقَةٌ, وَبَدَلُهُ لِإِهْلِهِ قُرْبَةٌ".

“Tuntutlah ilmu (belajarlah Islam) karena mempelajarinya adalah suatu kebaikan untukmu, mencari ilmu adalah suatu ibadah, saling mengingatkan akan ilmu adalah tasbih, membahas suatu ilmu adalah jihad, mengajarkan ilmu kepada orang yang tidak mengetahuinya adalah sedekah dan mencurahkan tenaga untuk belajar dari ahlinya adalah suatu hal yang mendekatkan diri kepada Allah”<sup>1</sup>.

“Engkau takkan mampu menyenangkan semua orang. Karena itu, cukuplah bagimu untuk memperbaiki hubunganmu dengan Allah, dan jangan terlalu peduli dengan penilaian manusia”.

(Imam Syafi'iy).

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Mughnil Muntaj ila Ma'rifati Ma'ani Alfaadzil Minhaaj, Syamsuddin Muhammad bin Al-Khotib Asy Syarbini, 1/31, Terbitan Darul Ma'rifah, cetakan pertama, 1418 H

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Kupersembahkan Karya Penulisan Sederhana ini Kepada :*

*Almamater Tercinta,*

*Prodi Pendidikan Bahasa Arab*

*Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

*Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY

*Orang Tuaku Rahimakumullah*

YOGYAKARTA  
*Saudariku Barokallah Fiik*

*Keluarga Besarku*

*Serta Teman-Temanku Semua*



## ABSTRAK

**Uswatun Hasanah**, *Pemanfaatan dan Pengembangan Media Projected Motion Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Kelas VI Puteri Di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten*. Skripsi. Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2021.

Penelitian ini dikembangkan dan diangkat karena perkembangan teknologi yang semakin berkembang dan tentunya memiliki peran penting juga dalam dunia pendidikan. SDS IT Al-Falah merupakan salah satu lembaga pendidikan yang membutuhkan media pembelajaran yang berbasis *projected motion* media, khususnya dalam pembelajaran bahasa Arab. Adapun tujuan dari penelitian pengembangan dan pemanfaatan ini adalah : 1) untuk mengetahui bagaimana kualitas media pembelajaran yang akan dikembangkan, 2) untuk mengetahui bagaimana respon peserta didik terhadap media pembelajaran bahasa Arab dalam penguasaan kosakata bahasa Arab mereka.

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan dengan menggunakan langkah-langkah yaitu : Analisis Potensi dan Masalah, Pengumpulan Data, Desain Produk, Validasi Produk, Revisi Desain, Ujicoba desain. Dan adapun tehnik analisis data dalam penelitian ini adalah menggunakan analisis deskriptif yang dituangkan dalam persentase.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : (1) Penilaian oleh ahli media dengan persentase **77%**, yaitu dengan kriteria **Baik**. Sedangkan penilaian oleh ahli materi adalah dengan persentase **72,9%**, yaitu dengan kriteria **Sangat Baik** . (2) Penilaian peserta didik melalui angket respon, diperoleh nilai dengan rata-rata **87,92%** sehingga tergolong dalam kriteria "**Sangat Positif**".

**Kata Kunci** : *Penelitian Pengembangan, Pemanfaatan, Media Projected Motion, Penguasaan, Kosakata Bahasa Arab.*



## الملخص

أسوة حسنة, استخدام و تطور الوسائط المتحركة المسقطة في إتقان المفردات العربية في الصف السادس للبنات في مدرسة الفلاح الابتدائية النموذجية , قواس, كلاتن . البحث العلمية . يوكياكرتا : قسم التعليم اللغة العربية في كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية, 2021.

تم التطوير هذا البحث واعتماده بسبب التطويرات التكنولوجية المتزايدة, وبالطبع له دور مهم أيضا في عالم التعليم . المدرسة الفلاح الابتدائية هي إحدى المؤسسات التعليمية التي تحتاج إلى وسائل تعليمية قائمة على الوسائط المتحركة المسقطة, خاصة في أما من أهداف هذا البحث التنموي هي : (1) لتحديد جودة وسائل تعليم اللغة العربية. العربية. التعلم التي سيتم تطويرها , (2) تعرف على كيفية استجابة الطلاب لوسائل التعلم باللغة العربية.

طريقة البحث المستخدمة هي البحث التنموي باستخدام الخطوات التالية: تحليل الإمكانيات والمشكلات ، وجمع البيانات ، وتصميم المنتج ، والتحقق من صحة المنتج ، ومراجعة التصميم ، وتجارب التصميم. وأما تقنية تحليل البيانات في هذه الدراسة فهي استخدام التحليل الوصفي معبراً عنه بالنسب المئوية.

أظهرت النتائج التالية: (1) التقييم من قبل خبراء الإعلام بنسبة 77٪ أي بمعايير جيدة. في حين أن التقييم من قبل خبراء المواد بنسبة 72.9٪ ، أي بمعايير جيدة للغاية. (2) حصل تقييم الطلاب من خلال استبيان الإجابة على متوسط قيمة 87.92٪ بحيث ينتمي إلى معيار "إيجابي جداً".

الكلمات المفتاحيات : البحث التطويري , استخدام, وسائط الحركة المسقطة , تمكن , المفردات اللغة العربية.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin ini merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, yang tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah :

### I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	Ba	Be
ت	Ta'	Ta	Te
ث	Tsa'	Ts	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Dz	De dan zet
ر	Ra'	R	Er
ز	Zal	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Shod	S	Es titik di bawah
ض	Dhod	D	De titik di bawah
ط	Tho'	T	Te titik di bawah
ظ	Tdzo'	Tz	Te dan zet
ع	'Ain	...'	Koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef

ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## II. Konsonan Rangkap karena *Tasydid* (Syaddah) di tulis Rangkap :

Syaddah atau tasydid dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf dobel, yaitu dimana huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh : مُكْرَمَةٌ      ditulis      *Mukarromah*

## III. Ta' Marbutoh di akhir kata

1. Bila dimatikan, di tulis h :

جزيرة      ditulis      *Jaziirah*

هدية      ditulis      *Hadiyyah*

2. Bila dihidupkan karena berangkaian dengan kata lain, ditulis t :

نِعْمَةٌ اللّٰهُ      ditulis      *Ni'matallahi*

## IV. Vocal

Vocal bahasa Arab terdiri dari tiga macam, yaitu vocal tunggal, vocal rangkap dan vocal panjang.

### 1. Vocal Tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab adalah suatu kata yang lambangnya berupa tanda atau harokat, maka transliterasinya adalah :

a. Fathah ( َ ), maka dilambangkan dengan “a”.

Contoh : نَصَرَ ditulis Nashara.

b. Kasroh ( ِ ), maka dilambangkan dengan “i”.

Contoh : سَهَلَ ditulis Sahila.

c. Dhommah ( ُ ), maka dilambangkan dengan “u”.

Contoh : قَتَلَ ditulis Qutila.

## 2. Vocal Rangkap

Vocal rangkap dalam bahasa Arab dilambangkan berupa gabungan antara harokat dan huruf, maka transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu :

a. Fathah + ya' mati, maka ditulis “ai”.

Contoh : أَيْدِيهِمْ ditulis aidhîhim

b. Fathah + wawu mati, maka ditulis “au”.

Contoh : تَوْرَاتٌ ditulis taurāt.

## 3. Vocal Panjang

Vocal panjang dalam bahasa Arab disebut dengan *Maddah*, yaitu harokat dan huruf, maka transliterasinya adalah :

a. Fathah + Alif, maka ditulis ā (dengan garis diatas).

Contoh : عَالِيَةٌ ditulis Āliyah

b. Fathah + Alif Maqsur, ditulis ā̄ (dengan garis diatas).

Contoh : يَسْعَىٰ ditulis Yas'ā̄

c. Kasroh + Ya mati, maka ditulis i (dengan garis diatas).

Contoh : مُجِيبٌ ditulis Mujîb

d. Dhommah + wawu mati, maka ditulis u (dengan garis diatas).

Contoh : قُرْؤَةٌ ditulis Qorûroh

## V. Kata Sandang.

Kata sandang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf Alif dan Lam (ال). Sedangkan dalam transliterasi Arab kata

sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *Syamsiyyah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *Qomariyyah*.

1. Bila diikuti huruf *Qomariyyah*, maka ditulis Al.

Contoh : الْقُرْآنُ ditulis *Al-Qur'an*

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya serta menghilangkan huruf Lam.

Contoh : السُّنَّةُ ditulis *As-Sunnah*.

3. Hamzah.

Dibawah ini merupakan transliterasi untuk huruf Hamzah :

- a. Bila terletak di awal kata, maka hamzah ditulis berdasarkan bunyi vocal yang mengiringinya.

Contoh : إِنَّ ditulis *Inna*

- b. Bila terletak di akhir kata, maka hamzah ditulis dengan apostrof (').

Contoh : الْمَاءُ ditulis *Al-ma'*

- c. Bila terletak di tengah kata dan berada setelah vocal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vocalnya.

Contoh : رَبَّابٍ ditulis *Rabā'ib*

- d. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrof (').

Contoh : تَأْخُذُونَ ditulis *Ta'khudzûn*

## KATA PENGANTAR

إن الحمد لله نحمده و نستعينه و نستغفره, و نعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيئات أعمالنا, من يهده الله فلا مضل له, و من يضلله فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمدا عبده و رسوله. اللهم صل على محمد و على آله و أصحابه و ممن تبعهم بإحسان إلى يوم القيامة. أما بعد.

Puji syukur Penulis panjatkan atas kehadiran Allah *subhanahu wa ta'ala*, yang telah melimpahkan banyak rahmat, nikmat, hidayat serta karunia-Nya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Baginda kita, Nabi Besar kita, Nabi Muhammad *shallallahu 'alaihi wa sallam* yang telah membawa kita semua dari zaman jahiliyyah atau zaman kebodohan menuju jalan yang terang benderang yaitu Diinul Islam.

Adapun penyusunan skripsi ini merupakan salah satu kajian singkat dari penelitian R & D (*Research and Development*) yaitu mengenai Pemanfaatan dan pengembangan suatu media Pembelajaran yaitu yang disebut dengan Media *Projected Motion* dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab di SDS IT Al-Falah, Cawas, Klaten. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan serta penulisan skripsi ini tidak terlepas dari banyak dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak.

Oleh karena itu, dengan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S. Ag., MA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
2. Ibu Dr. Hj. Sri Sumarni, M. Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

3. Bapak Dr. Nurhadi, MA selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Dan selaku Dosen Pembimbing Akademik Peneliti, yang telah banyak membantu dan memberikan semangat dalam kelancaran skripsi ini.
4. Bapak Nurul Huda, S. S. M. Pd. I selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan serta saran kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Ferry Irianto Setyo Wibowo S.Pd., M.Pd.I, yang telah bersedia serta meluangkan waktunya menjadi validator dari media yang telah penulis desain. Serta memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dan memberikan masukan dan saran terhadap perbaikan media yang akan dikembangkan.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak/Ustadz Agus Wardoyo S.E, selaku Kepala Sekolah SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
8. Ustadzah Qory Awaliyah, selaku Guru pengampu mata pelajaran Bahasa Arab kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten, yang telah memberikan bantuannya kepada peneliti selama masa penelitian berlangsung.
9. Peserta didik Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten. Terima kasih atas partisipasinya serta kerjasamanya dalam proses penelitian peneliti.
10. Teruntuk orangtuaku tercinta dan kakaku Husnul Khotimah yang telah memberikan banyak bantuan dan semangat serta do'a untuk penulis. Kasih sayang dan jasa kalian yang sangat besar tidak mampu penulis membalasnya. Semoga Allah selalu mencintai dan merahmati kalian



dimanapun kalian berada dan membalas setiap tetes keringat kalian dengan yang lebih baik.

11. Teruntuk keluarga besar yang ada di Yogyakarta, terutama keluarga M.Noor sekeluarga (Om Mamat, Tante Tri, Mbak Iin, Mbak Rahmi, Mas Ade, Mas Anggi dan Rafasya), penulis sampaikan jazzakumullah khoir atas kebaikan dan bimbingannya selama ini. Tanpa kalian mungkin penulis tidak bisa menjadi seperti sekarang ini. Semoga Allah selalu menjaga dan merahmati kalian semua serta diberikan keselamatan dunia dan akhirat.
12. Keluarga besar *Al-Mahabbah PBA 2017* yang sama-sama telah berjuang dalam menimba ilmu selama di bangku kuliah. Dan khususnya PBA kelas B yang telah sama-sama sejak awal kuliah terima kasih atas kerjasamanya selama ini dan kekompkannya.
13. Teman-teman PPL-KKN yang sudah saling menyemangati dalam penyelesaian tugas akhir ini.
14. Sahabat-sahabat *IUTI BEAUTY* (Nurul Izza Isnaini, Tuti Wuryaningsih, dan Siti Chairunnisyah) yang sudah menjadi partner terbaik dalam memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini dan yang menjadi kawan baik penulis selama kuliah. Yang sudah sama-sama berjuang dalam menyelesaikan beratnya dunia pendidikan di bangku kuliah serta tugas akhir yang akan indah ketika menyelesaikannya.
15. Keluarga besar LDK, SPBA dan JQH Al-Mizan yang banyak mewarnai hari-hari penulis dan memberikan banyak pelajaran berharga dan ilmu baru untuk penulis.
16. Serta teruntuk semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, penulis ucapkan terima kasih banyak atas do'a dan bantuannya dalam penyusunan skripsi ini.

Dalam penyusunan tugas akhir atau skripsi ini, peneliti menyadari bahwa masih ada kekurangan yang perlu diperbaiki dan perlu dilakukan penelitian lebih lanjut untuk dikemudian harinya. Dan peneliti berharap, semoga karya sederhana ini dapat bermanfaat khususnya untuk peneliti serta untuk para

pembaca umumnya. Sehingga karya ini bisa menjadi amal baik untuk peneliti kedepannya.

Semoga Allah membalas amal baik kalian dengan penuh limpahan rahmat dan karunia Allah. Aamiin Yaa Robbal ‘Alamin.

Yogyakarta, 15 Januari 2021

Penulis,

Uswatun Hasanah

NIM. 17104020063



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	x
HALAMAN MOTTO.....	xi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xii
HALAMAN ABSTRAK.....	xiii
HALAMAN ABSTRAK ARAB.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	x
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiii
DAFTAR GAMBAR.....	xxv
<b>BAB I : PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6

E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	13
<b>BAB II : KERANGKA TEORI DAN METODE PENELITIAN.....</b>	<b>15</b>
A. Kerangka Teori.....	15
1. Media.....	15
2. Media <i>Projected Motion</i> .....	25
3. Kosakata ( <i>Mufordat</i> ) .....	30
4. Penguasaan Kosakata Bahasa Arab.....	40
B. Metode Penelitian.....	43
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	43
2. Waktu, Tempat Pelaksanaan, Populasi, Sampel Penelitian dan Subyek Penelitian.....	44
3. Langkah-Langkah Penelitian.....	45
4. Instrumen Penelitian.....	50
5. Teknik Pengumpulan Data.....	62
6. Teknik Analisis Data.....	65
<b>BAB III : GAMBARAN UMUM MADRASAH SDS IT AL-FALAH CAWAS, KLATEN.....</b>	<b>70</b>
A. Letak Geografis.....	70
B. Sejarah Singkat.....	70
C. Visi dan Misi.....	72
D. Struktur Organisasi.....	73
E. Guru dan Karyawan.....	75
F. Peserta Didik.....	76
G. Sarana dan Prasana.....	77
<b>BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>81</b>
A. Hasil Pengembangan.....	81
B. Deskripsi Data.....	91

C. Analisis Data.....	95
D. Kajian Media <i>Projected Motion</i> .....	105
E. Kajian Produk.....	108
F. Pembahasan Hasil Penelitian.....	108
1. Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Media <i>Projected Motion</i> .....	108
2. Kualitas Media Pembelajaran Bahasa Arab Media <i>Projected Motion</i> .....	111
3. Respon Peserta Didik Terhadap Media Pembelajaran Bahasa Arab Media <i>Projected Motion</i> .....	112
<b>BAB V : PENUTUP</b> .....	113
A. Kesimpulan.....	113
B. Saran-saran.....	114
C. Kata Penutup.....	115
DAFTAR PUSTAKA.....	116
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	123
GAMBARAN MEDIA <i>PROJECTED MOTION</i> .....	178
<i>CURICULUM VITAE</i> .....	182

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	: Kisi-kisi Validasi Ahli Materi.....	52
Tabel 2.2	: Kisi-kisi Validasi Ahli Media.....	55
Tabel 2.3	: Kisi-Kisi Validasi Ahli Pembelajaran Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah, Cawas, Klaten.....	57
Tabel 2.4	: Kisi-kisi Angket Respon Peserta Didik.....	60
Tabel 2.5	: Validator Penelitian Pengembangan.....	64
Tabel 2.6	: Kategori Skor dalam Skala Likert.....	66
Tabel 2.7	: Tingkat Pencapaian dan Kualifikasi.....	67
Tabel 2.8	: Kategori Penilaian Skala Guttman.....	68
Tabel 2.9	: Tingkat Pencapaian dan Kualifikasi.....	68
Tabel 3.1	: Daftar Jumlah Peserta Didik Kelas VI Puteri.....	76
Tabel 3.2	: Daftar Sarana dan Prasarana.....	78
Tabel 4.1	: Kriteria Kelayakan Media Menurut Ahli Media.....	85
Tabel 4.2	: Kriteria Kelayakan Media Menurut Ahli Materi.....	86
Tabel 4.3	: Analisis Respon Peserta Didik.....	87
Tabel 4.4	: Statistik Uji Coba Peserta Didik.....	89
Tabel 4.5	: <i>Pearson Correlation</i> .....	92
Tabel 4.6	: Hasil Validasi.....	93
Tabel 4.7	: Hasil Uji Reliabilitas.....	95

Tabel 4.8	: Hasil Penilaian Ahli Materi.....	96
Tabel 4.9	: Hasil Penilaian Ahli Media.....	99
Tabel 4.10	: Hasil Penilaian Responden.....	101
Tabel 4.11	: Hasil Penilaian Oleh Guru Mata Pelajaran.....	104
Tabel 4.12	: Kajian Penelitian <i>Projected Motion</i> Mata Pelajaran Berbeda....	106





## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran II : Surat Izin Penelitian
- Lampiran III : Surat Pengajuan Tugas Akhir/Skripsi
- Lampiran IV : Surat Surat Pergantian Judul Tugas Akhir
- Lampiran V : Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran VI : Surat Permohonan Validasi Materi Pembelajaran
- Lampiran VII : Surat Permohonan Validasi Media Pembelajaran
- Lampiran VIII : Angket Evaluasi Oleh Ahli Media
- Lampiran IX : Hitungan Penilaian Media oleh Ahli Media
- Lampiran X : Angket Evaluasi Oleh Ahli Materi
- Lampiran XI : Perhitungan Kualitas Materi oleh Ahli Materi
- Lampiran XII : Penilaian Oleh Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab
- Lampiran XIII : Hitungan Penilaian Media dan Materi oleh Guru Bahasa Arab
- Lampiran XIV : Angket Respon Peserta Didik
- Lampiran XV : Hasil Perhitungan Data Respon Peserta Didik
- Lampiran XVI : Analisis Data Respon Peserta Didik
- Lampiran XVII : Pedoman Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

Lampiran XVIII	: Pedoman Wawancara dengan Salah-satu Peserta Didik Kelas VI Puteri
Lampiran XIX	: Bukti Wawancara
Lampiran XX	: Bukti Penelitian
Lampiran XX I	: Sertifikat Mengikuti PPL
Lampiran XXII	: Sertifikat Mengikuti PLP-KKN Integratif
Lampiran XXIII	: Serfikat Mengikuti Sosialiasasi Pembelajaran ( <i>SOSPEM</i> )
Lampiran XXIV	: Sertifikat Mengikuti <i>Lectora Inspire</i>
Lampiran XXV	: Serfikat Mengikuti Pengenalan Budaya Akademik dan Kemahasiswaan ( <i>PBAK</i> )
Lampiran XXVI	: Sertifikat Mengikuti <i>User Education</i> Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Lampiran XXVII	: Sertifikat Mengikuti <i>PKTQ</i>
Lampiran XXVIII	: Perbaikan Tugas Akhir I
Lampiran XXIX	: Perbaikan Tugas Akhir II
Lampiran XXX	: Perbaikan Tugas Akhir III
Lampiran XXXI	: Kartu Bimbingan Tugas Akhir

## DAFTAR GAMBAR MEDIA

- Gambar I : Tampilan Awal Media
- Gambar II : Tampilan Pengenalan Nama Media
- Gambar III : Pengenalan Singkat Tentang Media *Projected Motion* dan Kosakata
- Gambar IV : Tampilan Media Memasuki Bagian Materi Inti
- Gambar V : Jenis Kosakata yang Digunakan Sebagai Materi dalam Media Pembelajaran
- Gambar VI : Tampilan Materi Inti (Kosakata dan Objek)
- Gambar VII : Tampilan Penutup

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Akhir-akhir ini perkembangan teknologi terutama dibidang informasi dan pengetahuan berkembang dengan pesat. Hal ini semakin mengubah paradigma masyarakat dalam mencari dan mendapatkan suatu informasi. Dan di zaman ini juga masyarakat dapat dengan mudah mengakses berbagai ilmu pengetahuan dan teknologi kapan pun dan dimanapun itu yang tak terbatas oleh ruang dan waktu.

Oleh karena itu, banyak bidang yang mendapatkan dampak yang cukup berarti dalam perkembangan dan kemajuan teknologi tersebut. Salah satunya dalam bidang pendidikan dan termasuk dalam pembelajaran bahasa. Dimana pada dasarnya pendidikan merupakan suatu proses informasi dan komunikasi dengan proses transfer ilmu dari pendidik ke peserta didik yang berisi tentang berbagai informasi pendidikan.

Karena hal ini, tidak dapat dihindari akan adanya berbagai perubahan dalam cara pandang dan cara melaksanakan suatu pembelajaran. Akibatnya dapat menghasilkan berbagai praktik dan konsep pembelajaran yang baru. Terutama dalam memanfaatkan teknologi sebagai media pembelajaran bahasa, khususnya bahasa Arab.

Berdasarkan hal tersebut, maka baik guru maupun peserta didik di sekolah sangat memerlukan adanya inovasi baru dalam suatu media pembelajaran. Dan salah satu media yang dimaksud adalah media pembelajaran berbasis komputer maupun video. Oleh karena itu, media pembelajaran berbasis komputer dan video sudah semakin bervariasi. Berbagai jenis perangkat lunak dapat digunakan sebagai media pembelajaran, termasuk sebagai media pembelajaran bahasa Arab. Dan salah satu perangkat lunak yang banyak menawarkan fasilitas dalam pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis komputer adalah *Media Projected Motion*. Demikian juga dengan pernyataan Herman Dwi

Surjono bahwa komputer merupakan salah satu alat teknologi yang dinilai tepat dalam penggunaannya di dunia pendidikan sebagai alat bantu pengajaran<sup>2</sup>.

Hal ini tentu perlu dilakukan mengingat masih banyaknya para peserta didik yang merasakan kesulitan dalam pembelajaran bahasa Arab dan penguasaannya dalam kosakata. Sehingga dengan adanya media pembelajaran terbaru dan unik diharapkan membantu peserta didik dalam meningkatkan penguasaan kosakata dengan pemanfaatan media tersebut. Dan juga membangkitkan semangat dan minat peserta didik mempelajarinya.

Oleh karena itu, media pembelajaran yang berbasis komputer selain bervariasi juga memiliki beberapa kelebihan dalam menunjang proses pembelajaran sehingga kegiatan pembelajaran menjadi lebih efisien dan efektif. Karena menurut Oemar Hamalik dalam bukunya mengatakan bahwa pembelajaran yang efektif dan efisien dipengaruhi oleh beberapa faktor-faktor kondisional, yaitu : Faktor kesiapan belajar, faktor intelegensi, yaitu murid yang cerdas akan lebih berhasil dalam kegiatan pembelajaran, karena ia lebih mudah menerima pelajaran, faktor pengalaman masa lampau, faktor fisiologis, yaitu dimana kondisi badan yang sedang belajar sangat berpengaruh dalam proses pembelajaran, faktor kegiatan siswa yang belajar dengan melakukan banyak kegiatan seperti melihat, mendengar, berpikir maupun kegiatan yang lainnya yang diperlukan dalam memperoleh sikap, pengetahuan, kebiasaan dan minat dalam belajar, faktor minat dan usaha<sup>3</sup>, karena belajar dengan disertai minat akan mendorong peserta didik lebih baik daripada belajar tanpa minat, karena minat tersebut akan timbul jika peserta didik tertarik akan sesuatu karena sesuai dengan kebutuhannya atau merasa bermakna bagi dirinya jika dipelajari terutama dalam pembelajaran bahasa Arab.

---

<sup>2</sup> H. Surjono, "Pengembangan Komputer-Assited Instruction (CAI) untuk Pembelajaran Elektronika", Jurnal Kependidikan, Vol. 27, No. 2 Desember 1995.

<sup>3</sup> Oemar Hamalik, Kurikulum dan Pembelajaran (Jakarta : Bumi Aksara, 1995), hlm, 50

Hakikat pembelajaran bahasa asing (termasuk bahasa Arab) adalah bahasa komunikasi. Karena tujuan utama dalam pembelajaran bahasa Arab adalah pengembangan kemampuan peserta didik dalam menggunakan bahasa tersebut, baik tulis maupun lisan. Dan kemampuan peserta didik dalam menggunakan bahasa Arab pada dunia pengajaran tersebut disebut keterampilan berbahasa (*maharat al-lughah*), yaitu : keterampilan menyimak (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*) dan menulis (*kitabah*). Dan keempat keterampilan ini memiliki hubungan yang erat satu sama lainnya. Karena sebab dalam memperoleh keterampilan berbahasa, tentu harus menempuh suatu jalan melalui hubungan antara keempatnya dan juga teratur dalam mempelajarinya.

Bahasa Arab pada zaman sekarang ini memiliki peran yang besar dalam dunia pendidikan, salah satunya yaitu sebagai bahasa pengantar di sekolah<sup>4</sup>. Dan hal ini juga telah terjadi di sebagian besar sekolah di Indonesia, khususnya di pesantren-pesantren. Dimana bahasa Arab dijadikan sebagai bahasa pengantar dan bahasa komunikasi sehari-hari. Dan hal ini juga terbukti bahwa bahasa Arab menjadi bahasa Internasional kedua setelah bahasa Inggris.

Bahasa Arab sudah cukup lama diajarkan di Indonesia. Akan tetapi tentu saja dalam pembelajarannya tidak lepas dari berbagai masalah. Khususnya dalam masalah yang berkaitan dengan penguasaan kosakata. Karena masih banyaknya peserta didik yang memandang bahwa bahasa Arab sebagai mata pelajaran yang sulit, dan butuh penghafalan yang banyak.

Maka, untuk mengatasi hal ini, sangat diperlukan berbagai upaya dalam proses kegiatan belajar mengajar. Dimana seorang guru harus memiliki suatu media yang menarik yang dapat menarik peserta didik untuk semangat dan berminat mempelajari bahasa Arab.

---

<sup>4</sup> Fathul Mujib, Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab (Yogyakarta : PT. Bintang Pustaka Abadi, 2010), hlm 41.

Dalam hal ini, seorang guru tentu dituntut untuk memiliki lebih dari satu media pembelajaran agar peserta didik dapat lebih mudah dalam penguasaan materi khususnya dalam penguasaan kosakata, sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Hal ini dikarenakan media pembelajaran yang berbasis komputer sudah semakin banyak dan bervariasi sehingga mempermudah dalam mempermudah dalam pembelajaran bahasa Asing termasuk bahasa Arab.

Selain memiliki jenis yang bervariasi, media pembelajaran dengan menggunakan komputer lebih memungkinkan memiliki kelebihan dalam menunjang peserta didik selama proses belajar dan mengajar. Sehingga pembelajaran bisa lebih efektif dan Efisien.

Dan pemakaian media pembelajaran dalam proses kegiatan belajar mengajar diharapkan dapat membangkitkan minat dan keinginan yang baru dan kuat, serta membangkitkan motivasi dan ransangan belajar, dan dapat membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap peserta didik. Dan penggunaan media pembelajaran pada tahap orientasi pengajaran akan sangat membantu dalam keefektifan proses pembelajaran dan penyampaian pesan dan isi pelajaran saat itu<sup>5</sup>.

Begitu pula dengan penguasaan kosakata bahasa Arab di kelas VI Puteri SDS Al-Falah Cawas, Klaten. Mereka masih memiliki keluhan terkait penguasaan bahasa Arab. Maka sangat diharapkan dengan menggunakan media *Projected Motion* ini dapat menambah minat dan semangat peserta didik dalam menguasai kosakata sehingga mereka tidak merasa kesusahan jika berhadapan dengan hal-hal yang berbaur bahasa Arab. Karena beberapa penelitian masih memperlihatkan bukti yang menyatakan bahwa masih banyaknya peserta didik di Indonesia masih mengalami kesulitan pada mata pelajaran bahasa Arab, bahkan masih banyak yang memandang bahwa bahasa Arab adalah momok yang menakutkan, sehingga tidak jarang kita temui sikap anti para peserta didik

---

<sup>5</sup> P. Wiratmojo, S. *Media Pembelajaran Bahan Ajar Diklat Kewidyaiswaraan Berjenjang Tingkat Pertama. Lembaga Administrasi Negara, (2002).*



dalam mengikuti kegiatan pembelajaran bahasa Arab, dan hal ini karena masalah penguasaan kosakata juga<sup>6</sup>. Dan dalam penguasaan kosakata tentu tidak lepas dari keterampilan berbahasa yang menjadi awal dari penguasaan dan pemahaman terhadap bahasa Arab. Dan juga tidak lepas dari peran guru yang pandai dalam memanfaatkan berbagai media yang sudah banyak tersedia.

Oleh karena itu salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting untuk dipelajari dalam usaha penguasaan kosakata yaitu menyimak dan berbicara (*Istima' dan Kalam*), untuk tahap awal pembelajaran bahasa Arab khususnya. Karena berbicara merupakan aktivitas berbahasa kedua yang dilakukan dan diterapkan oleh manusia dalam kehidupan berbahasa setelah mendengar. Karena dalam kehidupan sehari-hari membuktikan kepada kita bahwa penguasaan bahasa lisan lebih fungsional daripada keterampilan berbahasa lainnya. Oleh karena itu, dalam penguasaan keterampilan ini, sangat dibutuhkan persiapan yang cukup dalam masalah kosakata.

Media pembelajaran berbasis video dengan Media *Projected Motion* sangat dimungkinkan menjadikan pembelajaran bahasa Arab dalam peningkatan kosakata lebih optimal. Maka, berdasarkan uraian di ataslah yang mendorong dan yang melatarbelakangi peneliti dalam usaha pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis Media *Projected Motion*. Karena dengan media ini sangat diharapkan dapat meningkatkan penguasaan kosakata peserta didik dalam pembelajaran bahasa Arab. Penelitian ini dilakukan dalam bentuk penelitian pengembangan yang berjudul ***Pemanfaatan Media Projected Motion dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten.***

---

<sup>6</sup> Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. (Jakarta : PT. Grafindo Persada, 1995), hlm. 188

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pada uraian latar belakang diatas, maka penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Bagaimana pemanfaatan dan pengembangan media pembelajaran *Projected Motion* Media dalam peningkatan penguasaan kosakata Bahasa Arab pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten ?
2. Bagaimana kualitas *Projected Motion* Media dalam peningkatan penguasaan kosakata Bahasa Arab pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten ?
3. Bagaimana respon peserta didik terhadap media pembelajaran *Projected Motion* dalam pemanfaatan peningkatan kosakata Bahasa Arab pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten ?

## **C. Tujuan Penelitian**

Setelah merumuskan beberapa rumusan masalah, maka tujuan penelitian yaitu meliputi :

1. Untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan dan pengembangan media pembelajaran *Projected Motion* dalam peningkatan penguasaan kosakata Bahasa Arab pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten.
2. Untuk mengetahui bagaimana kualitas Media *Projected Motion* dalam peningkatan penguasaan kosakata Bahasa Arab pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten.
3. Untuk mengetahui bagaimana respon peserta didik terhadap media pembelajaran *Projected Motion* dalam pemanfaatan peningkatan kosakata Bahasa Arab pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten.

## **D. Manfaat Penelitian**

Penulisan skripsi ini diharapkan dapat memberi kontribusi pemikiran bagi pembaca dan bisa menjadi salah satu bahan acuan penelitian kedepannya dan khususnya bagi dunia pendidikan Bahasa Arab, yaitu :

## 1. Manfaat Teoritis.

Untuk manfaat teoritis yaitu agar dapat memberikan sumbangan penelitian serta pikiran tentang media pembelajaran *projected motion* dalam penguasaan kosakata bahasa Arab bagi peserta didik. Hal ini agar dalam kegiatan pembelajaran tidak hanya dengan menggunakan satu media saja, sehingga menjadikan media *projected motion* ini menjadi salah satu pedoman guru bahasa Arab dalam mengajar agar peserta didik tidak merasa bosan.

## 2. Manfaat Praktis

### a. Bagi Guru

Dengan adanya media pembelajaran *Projected Motion* Media diharapkan dapat menambah wawasan dalam penggunaan media. Sehingga dapat menciptakan suasana pembelajaran yang bervariasi dan penuh semangat dari para siswa sehingga tidak merasa bosan dan minat terhadap bahasa Arab meningkat.

### b. Bagi Peserta Didik

Diharapkan dapat membantu pembelajaran peserta didik dalam penguasaan kosakata dan mampu menghafal dan mengingatnya hingga tidak mudah lupa.

### c. Bagi Peneliti

Diharapkan jadi dijadikan acuan atau referensi dalam hal media pembelajaran ketika menjadi guru dan juga mampu meningkatkan penguasaan kosakata bagi peneliti sendiri.

## E. Tinjauan Pustaka

Untuk mendukung penulisan dan penyusunan skripsi ini, peneliti mengambil acuan pada beberapa hasil penelitian terdahulu yang relevan dengan judul penelitian yang diangkat oleh peneliti ini. Diantara beberapa tinjauan pustaka adalah :

*Pertama*, penggunaan media *wall chart* dalam meningkatkan hafalan *mufrodad* bahasa Arab kelas V Mi Ma'arif Kanigoro Ngablak Magelang<sup>7</sup>. Pembahasan dalam skripsi ini adalah tentang penggunaan media Wall Chart, yaitu dengan menempelkan dan digantungkan di dinding hal-hal yang berkaitan dengan *mufrodad* bahasa Arab.

*Kedua*, pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis multimedia interaktif menggunakan Adobe Flash untuk meningkatkan minat belajar siswa kelas VII MTs Negeri Wonokromo<sup>8</sup>. Pada skripsi ini yaitu membahas tentang penggunaan media berbasis multimedia interaktif dengan *Adobe Flash* yang akan menarik dan tidak membosankan bagi peserta didik, karena konsep-konsep materi yang biasanya disampaikan hanya berbentuk verbal dapat dimunculkan dengan bentuk visual, sehingga penyampaian lebih jelas.

*Ketiga*, pengembangan media pembelajaran *Arabic Thematic Video* pada keterampilan berbicara bagi siswa kelas VIII MTS<sup>9</sup>. Pada skripsi ini membahas tentang pentingnya media pembelajaran yang menarik bagi peserta didik. Oleh karena itu dengan media *Arabic Thematic Video* yang berisi tentang video-video kartun atau yang lainnya bisa membangkitkan semangat belajar peserta didik.

*Keempat*, pengembangan Kartu *Cesar* (Cerdas Aktif Religius) sebagai media pembelajaran keterampilan membaca bahasa Arab dan karakter siswa Kelas VIII MTs Al-Irsyad Gajah Demak<sup>10</sup>. Pada skripsi ini

---

<sup>7</sup> Laeli Mu' mirotun, penggunaan media *wall chart* dalam meningkatkan hafalan *mufrodad* bahasa Arab kelas V Mi Ma'arif Kanigoro Ngablak Magelang, Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

<sup>8</sup> Arin Baharsati, pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis multimedia interaktif menggunakan *Adobe Flash* untuk meningkatkan minat belajar siswa kelas VII MTs Negeri Wonokromo, Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017.

<sup>9</sup> Sulastri, pengembangan media pembelajaran *Arabic Thematic Video* pada keterampilan berbicara bagi siswa kelas VIII MTS, Skripsi, Fakultas Bahasa dan Seni UNNES, 2015.

<sup>10</sup> Liya Lutfiyatul Hidayah, Pengembangan Kartu Cesar (cerdas ktif religius) sebagai media pembelajaran keterampilan membaca bahasa Arab dan karakter siswa kelas VIII MTs Al Irsyad Gajah Demak, Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni UNNES, 2015.

yaitu media pembelajaran yang berbentuk gambar dua dimensi yang dilengkapi dengan teks bahasa Arab yang menarik dan di bagian belakang kartu terdapat tulisan sifat-sifat wajib Rosul sehingga meningkatkan karakter peserta didik.

*Kelima*, pemanfaatan *Projected Motion* Media untuk meningkatkan pemahaman konsep mahasiswa pada mata kuliah Ilmu Pengetahuan Bumi dan Antariksa (*IPBA*)<sup>11</sup>. Pada jurnal ini yaitu membahas tentang ilmu pengetahuan bumi dan antariksa yang merupakan salah satu bidang ilmu yang harus dikuasai oleh calon pendidik di SMP maupun SMA. Dan *IPBA* ini merupakan ilmu yang membutuhkan pemahaman konsep. Dan selama ini masih banyak mahasiswa jurusan fisika yang masih kurang dalam memahami konsep ini selama perkuliahan, dikarenakan media yang digunakan oleh Dosen adalah media konvensional. Oleh karena itu sangat dibutuhkan media yang tepat dan efektif dalam memahamkan konsep *IPBA* secara keseluruhan. Dan dengan media *Projected Motion* ini diharapkan dapat digunakan sebagai media pembelajaran yang efektif dan tepat dalam pemahaman konsep tersebut.

*Keenam*, meningkatkan kemampuan analisis siswa dengan menggunakan media pembelajaran Visual *Projected Motion* pada mata pelajaran PKn (studi di kelas X SMK Pancasila Wonogiri)<sup>12</sup> oleh saudari Asri Surya Ramadhani. Pada jurnal ini adalah membahas tentang upaya dalam memfokuskan peningkatan kemampuan dalam menganalisis peserta didik dengan melalui media pembelajaran Visual *Projected Motion* pada mata pelajaran PKn. Akan tetapi yang menjadi salah satu kendala dalam penggunaan media ini adalah karena masih adanya beberapa guru dan peserta didik yang belum menguasai teknologi terhadap penggunaan

---

<sup>11</sup> Nur Khoiri, Ina Farikhah dan Untung Sucipto, pemanfaatan *Projected Motion* Media untuk meningkatkan pemahaman konsep mahasiswa pada mata kuliah Ilmu Pengetahuan Bumi dan Antariksa, JP2F, Volume 2 Nomor 1 April 2011.

<sup>12</sup> Asri Surya Ramadhani, *meningkatkan kemampuan analisis siswa dengan menggunakan media pembelajaran Visual Projected Motion pada mata pelajaran PKn (studi di kelas X SMK Pancasila Wonogiri)*, Jurnal Laboratorium PPKn FKIP UNS, 7 Juli 2018.

media tersebut. Dan masih belum memadainya jika media ini digunakan untuk semua kelas. Akan tetapi ada beberapa dampak setelah digunakannya media pembelajaran Visual *Projected Motion* ini adalah dengan dilihat dari hasil belajar peserta didik yang mengalami peningkatan dalam kemampuan analisisnya.

*Ketujuh, Pengembangan Multimedia (Projected Still Media dan Projected Motion Media) pada Kompetensi Proses Dasar Perlakuan Logam di SMKN 1 Bnedo-Magetan*<sup>13</sup> oleh saudara Edwin Setiawan dan Muhammad Edwin. Pada jurnal ini adalah bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran khususnya pada multimedia berbasis kombinasi antara slide power point (*projected Still media*) dan media video (*projected motion media*). Dimana kombinasi ini untuk menunjang proses belajar mengajar pada subkompetensi yang mendeskripsikan proses pengujian logam di SMKN 1 Bendo-Magetan.

*Kedelapan, pengaruh pembelajaran menggunakan multimedia (projected still dan projected motion media) terhadap hasil belajar teknologi pengolahan makanan siswa kelas X SMA Negeri 1Tanjung Morawa*<sup>14</sup> oleh saudara Sri lestari. Pada jurnal ini berisi tentang pengaruh pembelajaran dengan menggunakan multimedia terhadap hasil belajar peserta didik yang menggunakan multimedia pada pelajaran Tehnologi Pengolahan Makanan, kemudian hasil belajar siswa yang tidak menggunakan multimedia pada pelajaran Tehnologi Pengolahan Makanan serta pengaruh penggunaan multimedia terhadap hasil belaajr Tehnologi Pengolahan Makanan.

---

<sup>13</sup> Edwin Setiawan dan Muhammad Edwin, *Pengembangan Multimedia (Projected Still Media dan Projected Motion Media) pada Kompetensi Proses Dasar Perlakuan Logam di SMKN 1 Bnedo-Magetan*, Jurnal Pendidikan Teknik Mesin UNESA, 2013.

<sup>14</sup> Lestari, Sri, *pengaruh pembelajaran menggunakan multimedia (projected still dan projected motion media) terhadap hasil belajar teknologi pengolahan makanan siswa kelas X SMA Negeri 1Tanjung Morawa*, Jurnal Thesis (Undergraduate) UNIMED, 02 Mei 2017.



*Kesembilan*, implementasi media pembelajaran dalam pengembangan pendidikan<sup>15</sup> oleh Iskandar Zulkarnai dkk. Dalam jurnal ini menjelaskan bahwa pendidikan merupakan unsur terpenting dalam kehidupan manusia. Dan tujuan dari pendidikan menurut Ki Hajar Dewantara adalah mewujudkan agar rakyat Indonesia menjadi bangsa yang terpelajar. Dan dalam pendidikan tentu membutuhkan media yang terbaik selama pengajaran. Dan media yang terbaik adalah media yang sudah ada di sekitar kita serta tergantung kepada pendidik untuk bagaimana mengembangkannya. Dan dalam hal ini ada empat jenis media yang membantu dalam pengimplementasian pembelajaran, yaitu Media Visual, Media Audial, Projected Still media dan Projected Motion media.

*Kesepuluh*, pengembangan media video animasi pembelajaran berbasis *powtoon* pada kelas 2 mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SISD LABSCHOOL UNNES<sup>16</sup>. Dalam skripsi ini membahas tentang ada beberapa materi pelajaran yang mengalami kesulitan dalam penyampaian oleh guru. Maka dari itu, penelitian tersebut bertujuan untuk mengetahui keefektifitan dari penggunaan dan pengembangan suatu media video animasi pembelajaran.

*Kesebelas*, implementasi *lectora inspire* sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama di MAN Godean<sup>17</sup>, oleh saudari Auline Oktaria. Jurnal ini merupakan jurnal yang menggunakan penelitian tindakan kelas. Dan dari jurnal ini membahas tentang adanya peningkatan dari minat belajar peserta didik setelah dilakukan pembelajaran dengan media *Lectora Inspire*. Dan kegiatan pembelajaran ini dilakukan di laboratorium komputer dan juga

---

<sup>15</sup> Iskandar Zulkarnain, Veronika Unun Pratiwi, Purwani Indri Astuti, *implementasi media pembelajaran dalam pengembangan pendidikan*, Jurnal Vol 1, No 1 (2020).

<sup>16</sup> Bastiar Ismail Adkhar, *pengembangan media video animasi pembelajaran berbasis powtoon pada kelas 2 mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SISD LABSCHOOL UNNES*, Skripsi Jurusan Kurikulum Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan UNNES, 2016.

<sup>17</sup> Auline Oktaria, *implementasi lectora inspire sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama di MAN Godean*, Jurnal Al-Mahara Vol 2 No 2, (2016).



dikelas menggunakan proyektor. Dan materi pembelajarannya pun disajikan dengan beragam bentuk seperti animasi, gambar, warna dan suara.

*Keduabelas*, pengembangan media pembelajaran *Arabic Corner Mumtaz* untuk meningkatkan penguasaan mufradat Kelas XI Agama 2 MAN 3 Bantul<sup>18</sup> oleh saudari Syarifah Layli dan saudara Ahmad Rodli. Dalam jurnal ini membahas tentang adanya peningkatan dalam penguasaan mufradat setelah dipraktekkan dengan media pembelajaran *Arabic Corner Mumtaz* ini. Dan hal ini dibuktikan dengan berdasarkan hasil penilaian ahli media terhadap media pembelajaran ini diperoleh nilai secara keseluruhan dari 55 peserta didik adalah mendapati skor tertinggi adalah 60 dan memiliki kualitas “sangat baik” dengan persentase 97,00 %, sedangkan penilaian dari ahli materi terhadap media adalah mendapatkan skor 49 dari skor 60 dengan kualitas “sangat baik”. Kemudian dengan hasil uji coba dengan menggunakan media *Arabic Corner Mumtaz* tersebut terjadi perubahan signifikan yaitu dibuktikan dengan nilai *posttest* yaitu mencapai 79,4 lebih besar jika dibandingkan dengan nilai *pretest* yaitu 61,2.

*Ketigabelas*, pengembangan media pembelajaran *Ta'bir* berbasis permainan *Uno Stacko* pada siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta<sup>19</sup>, oleh saudari Mutiara Angelina dan saudara Dudung Hamdun. Dalam jurnal ini menunjukkan hasil bahwa setelah menggunakan media pembelajaran *Ta'bir* berbasis permainan *Una Stacko* ini mampu memberikan efek positif sehingga media pembelajaran ini diterima adanya, serta adanya beberapa revisi dari para ahli yang menjadikan permainan ini sempurna dan memenuhi standar kualitas permainan yang baik.

---

<sup>18</sup> Syarifah Layli dan Ahmad Rodli, *pengembangan media pembelajaran Arabic Corner Mumtaz untuk meningkatkan penguasaan mufradat Kelas XI Agama 2 MAN 3 Bantul*, Jurnal Al-Mahara Vol.5, No 2 (Desember 2019).

<sup>19</sup> Mutiara Angelina dan Dudung Hamdun, *pengembangan media pembelajaran Ta'bir berbasis permainan Uno Stacko pada siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta*, Jurnal Al-Mahara Vol 5, No.2, (Desember 2019).

*Keempatbelas*, pengembangan multimedia interaktif *3D Aurora Presentation* untuk keterampilan menulis bahasa Arab<sup>20</sup>, oleh saudari Rahmah Khaerotin. Dalam jurnal ini membahas tentang permasalahan peserta didik dalam pembelajaran menulis dan yang menjadi salah satu sebabnya adalah karena tidak tersedianya media pembelajaran sehingga karena ini mengurangi kreativitas peserta didik. Dan setelah dilakukan uji coba dengan menggunakan media *3D Aurora Presentation* tersebut maka didapatkan hasil bahwa media ini layak untuk digunakan oleh peserta didik di sekolah dan kelas tersebut.

*Kelimabelas*, pengembangan media pembelajaran *Power Point Ispring Presenter* pada materi kosakata bahasa Arab peserta didik kelas V MI Tarbiyatul Athfal Lampung Timur<sup>21</sup>, oleh saudari Nisaul Jamilah, Guntur, dan Amiruddin. Dalam jurnal ini membahas tentang mengembangkan media pembelajaran power point inspring presenter pada materi kosakata dan mengetahui bagaimana kelayakan, keefektifan serta bagaimana respon dari peserta didik terhadap media pembelajaran ini. Dan dalam media ini mencakup tiga hal pokok yaitu desain, materi dan bahasa. Dan setelah diujicobakan maka didapatkan hasil bahwa media ini sangat layak untuk dijadikan salah satu media pembelajaran.

#### **F. Sistematika Penulisan**

Dalam penulisan ini, peneliti membagi sistematika pembahasan menjadi beberapa bagian diantaranya :

1. Bagian Awal, yaitu terdapat beberapa halaman yang berisi halaman sampul, judul, pernyataan keaslian, surat persetujuan pembimbing, halaman pengesahan, motto, persembahan, surat persetujuan

---

<sup>20</sup> Rahmah Khaerotin, *pengembangan multimedia interaktif 3D Aurora Presentation untuk keterampilan menulis bahasa Arab*, Jurnal Al-Mahara, Vol.5, No.1 (Juni 2019).

<sup>21</sup> Nisaul Jamilah, Guntur, dan Amiruddin, *pengembangan media pembelajaran Power Point Ispring Presenter pada materi kosakata bahasa Arab peserta didik kelas V MI Tarbiyatul Athfal Lampung Timur*. Jurnal Al-Mahara Vol.5, No. 1 (Juni 2019).

pembimbing, halaman pengesahan, motto, persembahan, abstrak, kata pengantar dan daftar isi.

2. Bagian Kedua, yaitu terdapat beberapa bab diantaranya :
  - a. Bab I, berupa pendahuluan, yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian serta tinjauan pustaka dan sistematika penulisan.
  - b. Bab II, berisi landasan teori, kerangka berfikir, serta metode penelitian.
  - c. Bab III, berisi tentang gambaran umum SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten, yaitu yang meliputi letak dan keadaan geografisnya, visi dan misi serta tujuan sekolah, kondisi siswa dan guru, dan kondisi sarana serta prasarananya.

Dan dalam bab ini juga merupakan kerangka dasar dalam mengenal lokasi penelitian, sehingga tidak terjadi kesalahfahaman mengenai objek tertentu.

- d. Bab IV, berisi tentang hasil pemanfaatan media pembelajaran *Projected Motion Media* dalam meningkatkan *penguasaan mufrodat* bahasa Arab pada Kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah, Cawas, Klaten.
    - e. Bab V sebagai bab penutup, yaitu yang meliputi kesimpulan secara umum dari penelitian, saran-saran serta kata penutup dan sistematika penulisan.
3. Bagian Akhir, yaitu bagian yang terdapat daftar pustaka serta lampiran-lampiran yang berkaitan dengan penelitian.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang pemanfaatan dan pengembangan media pembelajaran kosakata *Projected Motion* berbasis video, yaitu sebagai sumber belajar pada peserta didik SDS IT Al-Falah Kelas VI Cawas, Klaten pada bab sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Pemanfaatan dan pengembangan media pembelajaran kosakata bahasa Arab dilakukan dengan menggunakan media *Projected Motion* Media yang berbasis Video. Adapun tahap-tahap secara garis besarnya antara lain perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian produk. Berikut ini adalah spesifikasi dari produk yang telah dihasilkan :

Nama : Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab  
dengan *Projected Motion* Media berbasis Video.

Format : Video Pembelajaran.

File Size : 143 MB

OS Support : *Wondershare Filmora9*.

Audio Format : Audio Recordings.

Dengan Karakteristik media sebagai berikut :

- a. Media tersebut bersifat interaktif.
  - b. Berisi materi kosakata bahasa Arab dari kitab *Durusul Lughoh Lighoirin Naathiqin* untuk Kelas VI SDS IT semester I dan II.
  - c. Memuat perpaduan antara teks, gambar, animasi dan audio.
2. Berdasarkan penilaian dari ahli media, ahli media, dan guru materi terhadap kualitas media pembelajaran kosakata bahasa Arab yang telah dimanfaatkan dan dikembangkan, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :
    - a. Berdasarkan penilaian ahli materi, secara keseluruhan media pembelajaran dengan menggunakan media *projected motion*

mendapatkan persentase keidealan **72,9%**, yaitu dengan kategori **Sangat Baik**.

b. Berdasarkan penilaian ahli media, secara keseluruhan media pembelajaran dengan menggunakan media *projected motion* mendapatkan persentase keidealan **77%**, yaitu dengan kategori **Baik**.

c. Berdasarkan penilaian guru mata pelajaran, secara keseluruhan media pembelajaran dengan menggunakan media *projected motion* mendapatkan persentase keidealan **81,6%**, yaitu dengan kategori **Sangat Baik**.

3. Berdasarkan hasil penilaian dan hasil perhitungan dari angket respon peserta didik dengan 21 tanggapan peserta didik kelas VI Puteri di SDS IT Al-Falah Cawas, Klaten terhadap media *projected motion*, maka diperoleh hasil rata-rata yaitu sebesar **87,92%**. Sehingga dapat disimpulkan bahwa peserta didik memberikan respon **Sangat Positif** terhadap media pembelajaran *projected motion*.

Berdasarkan hasil dari penilaian ahli materi, ahli media, guru mata pelajaran dan peserta didik, maka pembelajaran kosakata bahasa Arab dengan memanfaatkan dan mengembangkan media *projected motion* mampu meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab peserta didik, baik dalam ranah penguasaan makna, bacaan dan komunikasi.

## **B. Saran**

Akhir kata dengan selesainya penulisan skripsi ini, maka terdapat beberapa hal yang perlu diperhatikan dan beberapa saran guna sebagai bahan refleksi bersama agar di masa yang akan datang menjadi lebih baik, yaitu :

1. Madrasah atau sekolah perlu melakukan peningkatan terhadap kompetensi pendidik, terutama keterampilan dalam memanfaatkan media pembelajaran berbasis komputer yang telah banyak tersedia, untuk digunakan dalam proses pembelajaran.

2. Hendaknya seorang pendidik lebih variatif dalam menggunakan suatu metode atau memilih suatu media yang akan digunakan ketika akan menyampaikan materi tentang kosakata bahasa Arab. Hal ini untuk menghindari rasa bosan dalam diri peserta didik ketika sedang belajar.

### **C. Kata Penutup**

Alhamdulillahirobbil 'alamin wa Alhamdulillah 'ala kulli hal, puja dan puji syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanahu wa ta'ala atas rahmat serta pertolongan-Nya lah akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan mudah.

Kemudian dengan hormat penulis menyampaikan Jazaakumullah Khoiron Katsiron kepada semua pihak, baik semua dosen yang mengajarkan banyak ilmu kepada penulis, dosen pembimbing yang selalu memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis, guru, orangtua dan teman-teman semua yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Dan dalam penulisan skripsi ini, penulis berusaha untuk menyampaikan banyak hal tentang media pembelajaran *Projected Motion*, dan berharap akan ada penelitian selanjutnya yang akan menyempurnakan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati menerima kritik serta saran yang sifatnya membangun demi perbaikan penulisan di masa mendatang.

Kemudian akhirnya, dengan segala bentuk kerendahan hati penulis berharap, semoga karya penulisan skripsi yang sederhana ini mendapatkan ridho dan Allah ta'ala dan respon positif dari banyak pihak dan diterima oleh masyarakat. Dan semoga skripsi ini bermanfaat untuk penulis khususnya untuk kedepannya, dan untuk semua pembaca. Aamiin Yaa Robbal 'alamiin.

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang : Misykat, 2005), hlm.100
- Amimuddin Rasyad, *Teori dan Pembelajaran*,,,Hal 7.
- Arief S. Sadirman dkk, *Media Pendidikan*, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 1993), hlm.84.
- A.W. munawir, *Kamus Al-Munawir*. (Surabaya : Pustaka Progresif, 1997), hlm. 1043.
- Cepi Riyana, *Media Pembelajaran*, ( Jakarta Pusat : Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, 2012), hlm.9-10.
- Dr. Muhammad Utsman, M.Pd, *Perkembangan Bahasa dalam Bermain dan Permainan (untuk Pendidikan Anak Usia Dini)*, (DIY : CV Budi Utama, 2012), hlm. 50.
- Dr. Riduwan, M. B. A. *Metode dan Tehnik Menyusun Tesis*, ( Bandung : Alfabeta, 2013 ), hlm. 99-102.
- Fathul Mujib, *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab* (Yogyakarta : PT. Bintang Pustaka Abadi, 2010), hlm 41.
- Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2011), hlm.64



H. Surjono, “Pengembangan Komputer-Assited Instruction (CAI) untuk Pembelajaran Elektronika”, *Jurnal Kependidikan*, Vol. 27, No. 2 Desember 1995.

Hadits yang dinilai Shohih oleh Syaikh Al-Albani dalam *Silsilah Al-Hadits Ash-Sholihah*, No. 1157. Dan diriwayatkan oleh Al-Bukhori, No. 6416; At-Tarmidzi, No. 2333; Ibnu Majjah, No. 4114; Ahmad, II/24 dan 41; Al-Baghowi dalam *Syarhus Sunnah*, XIV/230, No. 4029; Ibnu Hibban dalam *At-Taliqotul Hisan*, No. 696.

Hendra Faisal, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Jakarta : Depag RI, 2006), hlm. 156.

Kamisa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.

Margaret E. Bell Gradle, *Belajar dan Membelajarkan*, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada., 1994), hlm. 50-51

Muhammad Ahsan, Hj. Marhani, dan Nasruddin, *Penerapan Pembelajaran dalam Memperkenalkan Kosakata Bahasa Arab*, ( Parepare : IAIN Parepare Nusantara Press, 2019), hlm. 76

Muhammad Ahsan, Hj. Marhani, dan Nasruddin, *Penerapan Media Pembelajaran dalam Memperkenalkan Kosakata Bahasa Arab*, (IAIN Pare-Pare, 209), hlm. 86

Musthofa, Syaiful, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang : UIN Maliki Press, 2011), hlm.79

Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*; (Jakarta : Bumi Aksara, 2002)., hlm.182.



- Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran* (Jakarta : Bumi Aksara, 1995), hlm, 50
- Hamalik, O. (1990). *Metode Belajar dan Kesulitan-kesulitan Belajar*. Bandung : Tarsito (1990).
- Prof.Dr.H.M. rudy Sumiharsono,MM dan Hisbiyatul Hasanah, S.Ag.,MPd, *Media Pembelajaran*, (Mataram: Pustaka Abadi, 2017), hlm. 9
- Prof. Dr. Nizwardi Jalinus, M. Ed.,dan Dr. Ambiyar, M.Pd., *Media dan Sumber Media*, (Jakarta : Kencana, 2016), hlm. 10-11.
- P. Wiratmojo, S. *Media Pembelajaran Bahan Ajar Diklat Kewidyaiswaraan Berjenjang Tingkat Pertama. Lembaga Administrasi Negara*, (2002).
- Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktek)*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1998), hlm.102.
- Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. (Jakarta :PT. Grafindo Persada, 1995), hlm. 188
- W.J.S.Purwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka 1999), hlm.592.

## **SKRIPSI**

- Anom Isnadi, *Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab dengan Metode Bernyanyi di Kelas VII MTs YAPI PAKEM SLEMAN YOGYAKARTA*, skripsi jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016.

- Arin Baharsati, *pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis multimedia interaktif menggunakan Adobe Flash untuk meningkatkan minat belajar siswa kelas VII MTs Negeri Wonokromo*, Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017.
- Bastiar Ismail Adkhar, *pengembangan media video animasi pembelajaran berbasis powtoon pada kelas 2 mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SISD LABSCHOOL UNNES*, Skripsi Jurusan Kurikulum Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan UNNES, 2016.
- Laeli Mu'mirotun, *penggunaan media wall chart dalam meningkatkan hafalan mufrodat bahasa Arab kelas V Mi Ma'arif Kanigoro Ngablak Magelang*, Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.
- Liya Lutfiyatul Hidayah, *Pengembangan Kartu Cesar (cerdas ktif religius) sebagai media pembelajaran keterampilan membaca bahasa Arab dan karakter siswa kelas VIII MTs Al Irsyad Gajah Demak*, Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni UNNES, 2015.
- Muhammad Masyruh, *Pengaruh Penguasaan Mufrodat Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII di MTs Arrosyidin Madusari Kecamatan Secang Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran 2009/2010*. Skripsi Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo, Semarang (2011).

Sulastri, pengembangan *media pembelajaran Arabic Thematic Video pada keterampilan berbicara bagi siswa kelas VIII MTS*, Skripsi, Fakultas Bahasa dan Seni UNNES, 2015.

## **JURNAL**

Asri Surya Ramadani, *meningkatkan kemampuan analisis siswa dengan menggunakan media pembelajaran Visual Projected Motion pada mata pelajaran PKn (studi di kelas X SMK Pancasila Wonogiri)*, Jurnal Laboratorium PPKn FKIP UNS, 7 Juli 2018.

Auline Oktaria, *implementasi lectora inspire sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama di MAN Godean*, Jurnal Al-Mahara Vol 2 No 2, (2016).

Dzakiyah Rahayu Asih, Widyabakti Sabarita, M. Sn, *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Promosi Statis Di SMK Negeri 1 Pengasih*. Jurnal Universitas Negeri Yogyakarta.

Edwin Setiawan dan Muhammad Edwin, *Pengembangan Multimedia (Projected Still Media dan Projected Motion Media) pada Kompetensi Proses Dasar Perlakuan Logam di SMKN 1 Bnedo-Magetan*, Jurnal Pendidikan Teknik Mesin UNESA, 2013.

Iskandar Zulkarnain, Veronika Unun Pratiwi, Purwani Indri Astuti, *implementasi media pembelajaran dalam pengembangan pendidikan*, Jurnal Vol 1, No 1 (2020).

Lestari, Sri, *pengaruh pembelajaran menggunakan multimedia (projected still dan projected motion media) terhadap hasil belajar teknologi pengolahan makanan siswa kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Morawa, Jurnal Thesis (Undergraduate) UNIMED, 02 Mei 2017.*

Mutiara Angelina dan Dudung Hamdun, *pengembangan media pembelajaran Ta'bir berbasis permainan Uno Stacko pada siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta, Jurnal Al-Mahara Vol 5, No.2, (Desember 2019).*

Nisaul Jamilah, Guntur, dan Amiruddin, *pengembangan media pembelajaran Power Point Ispring Presenter pada materi kosakata bahasa Arab peserta didik kelas V MI Tarbiyatul Athfal Lampung Timur. Jurnal Al-Mahara Vol.5, No. 1 (Juni 2019).*

Nur Khoiri, Irna Farikhah dan Untung Sucipto, *pemanfaatan Projected Motion Media untuk meningkatkan pemahaman konsep mahasiswa pada mata kuliah Ilmu Pengetahuan Bumi dan Antariksa, JP2F, Volume 2 Nomor 1 April 2011.*

Rahmah Khaerotin, *pengembangan multimedia interaktif 3D Aurora Presentation untuk keterampilan menulis bahasa Arab, Jurnal Al-Mahara, Vol.5, No.1 (Juni 2019).*

Syarifah Layli dan Ahmad Rodli, *pengembangan media pembelajaran Arabic Corner Mumtaz untuk meningkatkan penguasaan mufradat Kelas XI*

*Agama 2 MAN 3 Bantul*, Jurnal Al-Mahara Vol.5, No 2 (Desember 2019).

Zahrotun Fajriah, *Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab melalui penggunaan Media Kartu Kata Bergambar* (Penelitian Tindakan Pada Siswa Kelas I MI Nurul Hakim Kediri Lombok Barat Tahun 2015).  
Jurnal Pendidikan Usia Dini Vol.9, Edisi 1. (April 2015).

#### **WEB**

<http://akhmadsudrajat.wordpress.com>

<http://eprints.umm.ac.id/35591/4/jiptummpp-gdl-fitrianinu-49803-4-babiii.pdf>.

<http://kumpulanreferansi.blogspot.com/2017/11/metode-penelitian-r-d.html>

[https://www.academia.edu/33967984/MAKALAH\\_MEDIA](https://www.academia.edu/33967984/MAKALAH_MEDIA)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA