

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PENINGKATAN  
KEMAMPUAN KITABAH DAN HAFALAN MUFRODAT BAHASA ARAB  
PADA SISWA KELAS VIII MTSN 4 SLEMAN TAHUN AJARAN 2019/2020**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Disusun oleh:

**Nur Haniah**  
**NIM : 13420062**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2020**



## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2269/Un.02/DT/PP.00.9/12/2020

Tugas Akhir dengan judul : Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Peningkatan Kemampuan Kitabah Dan Hafalan Mufrodat Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII MTSN 4 Sleman Tahun Ajaran 2019/2020

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : NUR HANIAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 13420062  
Telah diujikan pada : Kamis, 17 Desember 2020  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang  
Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 5fe7031f9ce51



Penguji I  
Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 5ff2daf4bff09



Penguji II  
Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 5fe965b3bd668



Yogyakarta, 17 Desember 2020  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 5ff55a9d9c9d8



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474 Fax. (0274) 586117  
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

---

---

**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI**

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Nur Haniah  
NIM : 13420062  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Peningkatan Kemampuan Kitabah Dan Hafalan Mufrodat Bahasa Arab Pada Siswa Kelas Viii Mtsn 4 Sleman Tahun Ajaran 2019/2020

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera diajukan/dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, Desember 2020  
Pembimbing

**Nurul Huda S.S., M.Pd.I.**  
**NIP. 19821026201503 1 004**

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nur Haniah

NIM : 13420062

Tempat/tanggal lahir : Kebumen, 7 September 1995

Fakultas /Program : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Jenjang studi : S1

Alamat lengkap : Trikarso, Sruweng, Kebumen, Jateng

Dengan ini menyatakan bahwa semua permasalahan yang terjadi dari pemakaian tutup kepala/jilbab, kacamata pada pas foto saya adalah menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sadar dan penuh tanggung jawab agar dapat di pergunakan sebagai mana mestinya.

Yogyakarta, 08 Desember 2020

Yang membuat pernyataan,



Nur Haniah  
NIM 13420062

## SURAT PERNYATAAN PERUBAHAN JUDUL SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini”

Nama : Nur Haniah

NIM : 13420062

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Menyatakan bahwa telah melakukan perubahan judul skripsi dengan perubahan sebagai berikut:

Judul awal : Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Peningkatan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII MTsN Sleman

Judul Sekarang : Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Peningkatan Kemampuan Kitabah dan Hafalan Mufrodad Siswa Kelas VIII MTsN 4 Sleman Tahun Ajaran 2019/2020

Demikian surat ini saya sampaikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 8 September 2019

Yang menyatakan



Nur Haniah  
NIM 13420062

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Haniah

NIM : 13420062

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya / penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya / penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 01 Desember 2020

Yang menyatakan,



Nur Haniah  
NIM. 13420010

## MOTTO

إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم

{Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nikmat suatu kaum walaupun mereka

hendak mengubahnya}

~Q.S. Ar Ra'du ayat 11~<sup>1</sup>



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup>Al Qur'an Surat Ar Ra'du , juz 13, hal 250, ayat 11.

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini**

**Peneliti persembahkan kepada :**

Almamaterku tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله رب العالمين و به نستعين على أمور الدنيا و الدين, أشهد أن لا إله إلا  
الله وحده لا شريك له و أشهد أن محمدا عبده ورسوله لا نبي بعده. اللهم صل  
وسلم على أسعد مخلوقاتك سيدنا محمد و على آله و صحبه أجمعين. أما بعد.

Syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Penulis sepenuhnya menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini merupakan pertolongan Allah Swt. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi agung Muhammad saw. sebagai teladan seluruh umat manusia.

Skripsi ini merupakan kajian singkat tentang problematika Pembelajaran Bahasa Arab di MTsN 4 Sleman. Peneliti sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih kepada Bapak/ Ibu/ Sdr:

1. Dr. Sri Sumarni selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan pengarahan yang berguna selama saya menjadi mahasiswa.
2. Dr. Nurhadi, S.Ag, M.Ag. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab yang telah memberikan motivasi selama saya menempuh studi ini.

3. Nurul Huda, S.S. M.Pd.I, selaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab yang telah memberikan motivasi dan arahan dalam menempuh kuliah program studi PBA.
4. Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag. selaku Penasehat Akademik, yang telah memeberikan bimbingan, dan dukungan yang sangat berguna dalam keberhasilan selama studi.
5. Nurul Huda S.S. M.Pd.I, selaku pembimbing skripsi, yang telah mencurahkan ketekunan dan kesabarannya dalam meluangkan waktu, tenaga dan fikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah dengan sabar membimbing saya selama ini.
7. Bapak Drs. Istoyo Bambang Irianto selaku Kepala Sekolah MTsN 4 Sleman beserta segenap guru dan karyawan yang telah membantu selama penelitian skripsi ini.
8. Bapak Ibu tercinta, Harun S. Alm. dan Suniyah S.Pd.I. dan saudara saudariku yang telah memberikan motivasi dalam mewujudkan cita-cita.
9. Saudaraku Alip Syuhada yang dengan tulus berjuang demi pendidikan adikmu ini
10. Teman- temanku, Vebriyan, Ulfah, Rizqi, Affifah MP, serta rekan-rekan yang senantiasa memberikan semangat, mendengarkan keluh kesah, berbagi ide serta memberikan masukan dan saran selama penyusunan skripsi ini.

Peneliti berdoa semoga semua bantuan, bimbingan, dukungan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah Swt, aamiin.

Yogyakarta,

Peneliti,

Nur Haniah  
13420062



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Nur Haniah, *Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Peningkatan Kemampuan Kitabah Dan Hafalan Mufrodat Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII MTSN 4 Sleman Tahun Ajaran 2019/2020*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas media gambar dalam peningkatan kemampuan kitabah dan hafalan mufrodat siswa; Dengan penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan kepada semua pihak yang terkait dengan pembelajaran bahasa Arab.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif eksperimental. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dokumentasi, serta tes. Kemudian dilakukan analisis data menggunakan t tes untuk mengetahui efektivitas penggunaan media gambar dalam peningkatan kemampuan kitabah dan hafalan mufrodat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media gambar efektif dalam meningkatkan kemampuan kitabah dan hafalan mufrodat siswa yang ditunjukkan dengan hasil t test pada kelas kontrol dan kelas eksperimen yang signifikan.

Kata kunci dalam penelitian ini: Efektivitas, Media Gambar, Kemampuan Kitabah, Mufrodat Bahasa Arab.

## تجريد

نور هنيئة 13420062. فعالية أداء وسائل الصوار في ترقية مهارة الكتابة و حفظ المفردات للطلاب في الفصل السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة سليمان العام الدراسي 2020/2019. البحث. كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بوكياكارتا 2020.

يهدف هذا البحث لمعرفة فعالية أداء وسائل الصوار في ترقية مهارة الكتابة و حفظ المفردات للطلاب. ويرجى به تأثيرا إيجابيا لكل من يتعلم اللغة العربية.

ويستخدم هذا البحث بالتجريبية الكمية ومجموعة البيانات بالمراقبة والمقابلة والتوثيق والإختبارات ثم تحليل البيانات بالإختبارات لمعرفة فعالية أداء وسائل الصوار في ترقية مهارة الكتابة و حفظ المفردات للطلاب.

فنتيجة هذا البحث يدل على أن وسائل الصوار فعالة في ترقية مهارة الكتابة و حفظ المفردات للطلاب.

الكلمة الرئيسية : فعالية, و وسائل الصوار, ومهارة الكتابة, و المفردات

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPEL .....	i
PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR .....	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI .....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERNYATAAN PERUBAHAN JUDUL .....	v
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....	vi
MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
ABSTRAK .....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR GAMBAR .....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Telaan Pustaka.....	4
E. Sistematika Penulisan.....	7

BAB II KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN .....	8
A. Landasan Teori .....	8
1. Efektivitas .....	8
2. Kemampuan kitabah .....	9
3. Mufrodat .....	10
4. Media Gambar Dalam Pembelajaran <i>Maharah Kitabah</i> dan Hafalan <i>Mufradat</i> .....	10
B. Hipotesis .....	16
C. Metode Penelitian .....	17
1. Pendekatan dan jenis penelitian .....	17
2. Variabel .....	17
3. Waktu Penelitian .....	18
4. Penentuan Sumber Data .....	18
5. Teknik Pengumpulan Data .....	19
6. Instrumen Pengumpulan Data .....	21
7. Analisis Data .....	23
BAB III GAMBARAN UMUM .....	24
A. Letak Geografis .....	24
B. Sejarah Singkat .....	24
C. Visi dan Misi .....	27
D. Struktur Organisasi .....	28
E. Guru dan Karyawan .....	36

F. Siswa .....	39
G. Sarana Prasarana.....	40
H. Gambaran Umum Pembelajaran Bahasa Arab .....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Pengambilan Data.....	46
B. Hasil Penelitian.....	55
C. Pengkajian Instrumen .....	57
D. Analisis Tes .....	59
E. Pembahasan .....	65
BAB V PENUTUP .....	69
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran .....	70
C. Penutup.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	74



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

**Sesuai dengan SKB Menteri Agama RI, Menteri Pendidikan dan  
Kebudayaan RI No. 158/1987 dan no. 05436/U/1987.  
Tertanggal 22 Januari 1988.**

### A. Huruf Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	bā'	B	Be
ت	tā'	T	Te
ث	šā	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	hā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	khā'	Kh	ka dan ha
د	Dāl	D	De
ذ	Zāl	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	rā'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	sīn	S	Es
ش	syīn	Sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍād	ḍ	de (dengan titik bawah)
ط	tā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	zā'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	G	—
ف	fā'	F	—
ق	Qāf	Q	—
ك	Kāf	K	—
ل	Lām	L	—
م	mūm	M	—
ن	Nūn	N	—
و	wāwu	W	—
ه	Hā	H	—
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	yā'	Y	—

## B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh:

أَحْمَدِيَّة *Aḥmadiyyah*

## C. Ta' Marbūṭah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi Bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya.

جَمَاعَةٌ ditulis *jamā'ah*

2. Bila dihidupkan ditulis t, contoh:

كِرَامَاتُ الْأَوْلِيَاءِ ditulis *karamāt al-auliya'*

## D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u.

## E. Vokal Panjang

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

## F. Vokal-vokal Rangkap

1. Fathah dan yā mati ditulis ai, contoh:

بَيْنَكُمْ *Bainakum*

2. Fathah dan wāwu mati ditulis au, contoh:

قَوْلٌ *Qaul*

## G. Vokal-vokal yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof (')

أَنْتُمْ *A'antum*

مُؤَنَّثٌ *Mu'annaś*

## H. Kata Sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huruf Qamariyah contoh:

الْقُرْآنُ ditulis *Al-Qur'ān*

الْقِيَّاسُ ditulis *Al-Qiyās*

2. Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

السَّمَاءُ *As-samā'*

الشَّمْسُ *Asy-syams*

## I. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

**J. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat**

1. Dapat ditulis menurut penulisannya.

ذَوِي الْفُرُوضِ      ditulis *Zāwi al-furūd*

2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut, contoh:

أَهْلُ السُّنَّةِ      ditulis *Ahl as-Sunnah*

شَيْخُ الْإِسْلَامِ      ditulis *Syaikh al-Islām* atau *Syaikhul-Islām*



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Daftar Guru di MTs Negeri 4 Sleman .....	37
Tabel 3.2	Jumlah Siswa .....	40
Tabel 3.3	Sarana dan Prasarana MTs Negeri 4 Sleman.....	41
Tabel 4.1	Data kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	47
Tabel 4.2	Data Perolehan Nilai Pretest Dan Posttest Kelas Kontrol .....	55
Tabel 4.3	Hasil Perhitungan Pengujian Validitas .....	56
Tabel 4.4	Hasil Uji Reliabilitas .....	58
Tabel 4.5	Rata-rata Skor Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	59
Tabel 4.6	Hasil uji normalitas data <i>pretest</i> siswa kelas kontrol dan kelas eksperimen.....	60
Tabel 4.7	Hasil uji normalitas data post test kelas kontrol dan kelas eksperimen .....	61
Tabel 4.8	Hasil uji homogenitas pada data <i>pretest</i> .....	62
Tabel 4.9	Hasil uji homogenitas pada data <i>posttest</i> .....	63
Tabel 4.10	Hasil uji t kelas eksperimen.....	63
Tabel 4.11	Hasil uji t kelas kontrol.....	64
Tabel 4.12	Hasil uji t nilai pretest kelas eksperimen dan kelas kontrol .....	68

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Media gambar yang digunakan .....	50
--	----



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Uji Validitas instrumen pretest
- Lampiran 2 : Uji t Pretest
- Lampiran 3 : Uji t Posttest
- Lampiran 4 : Hasil pretesst salah satu siswa
- Lampiran 5 : Hasil posttest salah satu siswa
- Lampiran 6 : Rencana Pembelajaran Kelas eksperimen
- Lampiran 7 : Wawancara
- Lampiran 8 : Foto dokumentasi
- Lampiran 9 : Bukti Seminar Proposal
- Lampiran 10 : Berita Acara Seminar
- Lampiran 11 : Surat Ijin Penelitian
- Lampiran 12 : Sertifikat Magang II
- Lampiran 13 : Sertifikat Magang III
- Lampiran 14 : Sertifikat KKN
- Lampiran 15 : Sertifikat SOSPEM
- Lampiran 16 : Sertifikat ICT
- Lampiran 17 : Sertifikat Toefl
- Lampiran 18 : Curriculum Vitae

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Salah satu bahasa asing yang menjadi pilihan sekolah terutama sekolah berbasis Islam adalah bahasa Arab. Pelajaran bahasa Arab, merupakan mata pelajaran yang ditujukan untuk mendorong, membimbing, mengembangkan, dan membina kemampuan serta menumbuhkan sikap positif terhadap bahasa Arab, baik reseptif maupun produktif. Kemampuan reseptif merupakan kemampuan untuk memahami pembicaraan orang lain dan memahami bacaan. Sedangkan kemampuan produktif, merupakan kemampuan menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi. Kemampuan dan sikap positif terhadap bahasa Arab tersebut sangatlah penting dalam membantu memahami sumber-sumber ajaran Islam seperti al-Qur'an dan Hadits, serta kitab-kitab berbahasa Arab yang berkenaan dengan Islam.

Pelajaran bahasa Arab di madrasah memiliki tujuan; mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat keterampilan berbahasa, menyimak (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*), dan menulis (*kitabah*). Di samping itu menumbuhkan kesadaran tentang pentingnya bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing untuk menjadi alat utama belajar, khususnya dalam mengkaji sumber-sumber ajaran Islam, dan mengembangkan pemahaman tentang saling keterkaitan antara bahasa dan budaya.

Oleh karena itu, bahasa Arab di madrasah dipersiapkan untuk pencapaian kompetensi dasar berbahasa, yang mencakup empat keterampilan. Berbahasa yang diajarkan secara integral, (*Istima', Kalam, Qiro'ah dan Kitabah*). Namun demikian, pada tingkat pendidikan dasar (*Ibtida'*) dititikberatkan pada kecakapan menyimak dan berbicara sebagai landasan berbahasa. Pada tingkat pendidikan menengah (*Mutawassid*), keempat keterampilan berbahasa diajarkan secara seimbang. Adapun pada tingkat pendidikan lanjut (*mutaqaddim*) difokuskan pada keterampilan membaca dan menulis, sehingga peserta didik diharapkan mampu mengakses berbagai referensi berbahasa Arab.<sup>1</sup>

Demikian cita-cita ideal kurikulum bahasa Arab, akan tetapi bagaimana kenyataan dalam implementasinya di madrasah? Apakah sudah terlaksana dengan baik sesuai dengan harapan tersebut? Adakah kendala dalam mencapai harapan kurikulum tersebut?

Mari kita menilik sekilas pelajaran bahasa Arab yang diajarkan salah satu sekolah menengah di Kabupaten Sleman, tepatnya di MTsN 4 Sleman. Mata pelajaran bahasa Arab diajarkan di semua tingkatan kelas, mulai dari kelas satu kelas dua hingga kelas tiga. Ke-empat maharah diajarkan sesuai dengan materi yang ada pada buku ajar yang diterbitkan Kementerian Agama.

Di MTs N 4 Sleman, kelas 8 dibagi menjadi 6 kelompok belajar dengan dua guru pengampu. Bapak Hadad mengampu kelas VIII A,B,C dan Bapak Ibad mengampu kelas VIII D,E,F. Penulis melakukan pengamatan

---

<sup>1</sup> Lampiran 3: Standar Isi dan Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah, Permenag No: 2 Tahun 2008. Hal: 16.



pendahuluan dan wawancara terhadap kelas yang diampu bapak Hadad. Saat itu terlihat bahwa hafalan mufrodat peserta didik cukup minim dan masih banyak mufrodat sederhana yang belum diketahui. Selain itu, karena mufrodat yang minim juga peserta didik mengalami kendala dalam maharah kitabah. Peserta didik kesulitan menyusun atau membuat kalimat sempurna karena banyak yang tidak tahu kosa katanya. Bapak Hadad juga mengatakan bahwa kemampuan hafalan mufrodat dan kemampuan kitabah peserta didik hampir sama rata.

Oleh karena itu berdasarkan uraian di atas peneliti tertarik untuk melakukan penelitian berjudul **“Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Peningkatan Kemampuan Kitabah Dan Hafalan Mufrodat Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII MTsN 4 Sleman Tahun Ajaran 2019/2020”**.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah:

1. Bagaimana kemampuan kitabah dan hafalan mufrodat peserta didik sebelum eksperimen?
2. Bagaimana efektivitas penggunaan media gambar dalam peningkatan kemampuan *kitabah* dan hafalan *mufrodat* kelas eksperimen?

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

1. Tujuan penelitian ini adalah :

- a. Untuk mengetahui kemampuan kitabah dan hafalan mufrodat bahasa Arab peserta didik di kelas VIII MTs N 4 Sleman sebelum eksperimen.
  - b. Untuk mengetahui efektivitas penggunaan media gambar dalam peningkatan kemampuan kitabah dan hafalan mufrodat peserta didik di kelas VIII MTs N 4 Sleman.
2. Kegunaan penelitian ini adalah :
- a. Bagi peneliti: menjadi pengalaman awal dalam dunia pendidikan sebelum benar-benar terjun menjadi seorang pengajar
  - b. Bagi sekolah: sebagai sumbang pemikiran bagi perkembangan dan upaya peningkatan pembelajaran Bahasa Arab di MTsN 4 Sleman
  - c. Bagi guru: sebagai alternatif penggunaan media pembelajaran bahasa Arab
  - d. Bagi siswa: siswa mendapatkan pengalaman belajar dengan menggunakan media gambar

#### **D. Telaah Pustaka**

Telaah pustaka merupakan penelusuran peneliti terhadap berbagai literatur hasil penelitian sebelumnya yang relevan atau memiliki keterkaitan dengan fokus permasalahan yang ditelitinya. Penelusuran ini dianggap penting guna menghindari adanya plagiasi (penjiplakan atas karya orang lain) atau pengulangan tema-tema skripsi yang ada. Setelah mengkaji beberapa skripsi, penulis menemukan skripsi yang relevan dengan penelitian ini, yaitu :

Pertama, skripsi yang disusun oleh Amirotul Ngizah dengan judul “Pemanfaatan Media Gambar Untuk Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Kelompok A di RA Muslimat NU Deyangan 2 Mertoyudan Magelang”. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pemanfaatan media gambar dalam mengembangkan kemampuan berbahasa pada peserta didik.” Adapun relevansinya skripsi tersebut dengan skripsi ini terletak pada kesamaan objek yang diteliti yaitu penggunaan media gambar. Perbedaannya yaitu pada jenis penelitiannya. Pada skripsi tersebut menggunakan penelitian PTK sedangkan skripsi ini menggunakan penelitian kuantitatif eksperimental.<sup>2</sup>

Kedua, skripsi yang disusun oleh Sri Hidayati dengan judul “Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Verbal Anak Melalui Metode Bercerita Dengan Gambar Seri Di RA Perwanida Grabag Magelang Kelompok A Kelas Ma’wa”. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas dan bersifat kualitatif. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penerapan metode bercerita dengan gambar seri untuk meningkatkan kemampuan bahasa verbal anak. Adapun relevansi skripsi tersebut dengan skripsi ini yaitu memiliki objek yang sama yaitu penggunaan media gambar. Perbedaannya terletak pada jenis penelitiannya. Skripsi ini menggunakan penelitian kuantitatif eksperimental sedangkan skripsi tersebut menggunakan PTK Kualitatif. Pada skripsi tersebut subjek yang diteliti adalah siswa taman kanak-

---

<sup>2</sup> Ngizah Amirotul, *Pemanfaatan Media Gambar Untuk Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Kelompok A Di RA Muslimat NU Deyangan 2 Mertoyudan Magelang* (Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta)

kanak sedangkan pada skripsi ini subjek yang diteliti adalah siswa sekolah menengah pertama.<sup>3</sup>

Ketiga, skripsi yang ditulis oleh Vera Sherli Ferlina dengan judul “Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam Dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Ma’arif Mandiriaja Banjarnegara Jawa Tengah Tahun Ajaran 2014/2015”. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian *experiment research*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan media gambar diam dalam upaya meningkatkan penguasaan kosa kata bahasa Arab siswa kelas VIII MTs Ma’arif Mandiriaja. Adapun relevansi skripsi tersebut dengan skripsi ini yaitu memiliki objek yang sama yaitu penggunaan media gambar. Adapun perbedaannya yaitu pada variabel kontrolnya. Variabel dalam skripsi tersebut yaitu penguasaan kosa kata sedangkan pada skripsi ini variabelnya adalah kemampuan menulis dan hafalan *mufrodat*.<sup>4</sup>

Keempat, skripsi yang ditulis oleh Dwi Susanto yang berjudul “Penggunaan Media Audio Visual (Tayangan Vidio) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab (al-Kalam) Siswa Kelas VIII SMP IT *Raudhatus Salaam* Berbah Sleman Tahun 2011/2012”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pelaksanaan pembelajaran menggunakan media *audio visual* (tayangan video) dan untuk mengetahui peningkatan kemampuan

---

<sup>3</sup> Hidayati Sri, *Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Verbal Anak Melalui Metode Bercerita Dengan Gambar Seri Di RA Perwanida Grabag Magelang Kelompok A Kelas Ma’wa*, (Skripsi: UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta)

<sup>4</sup> Ferlina Vera Sherli, *Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam Dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Ma’arif Mandiriaja Banjarnegara Jawa Tengah Tahun Ajaran 2014/2015* (Skripsi, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta)

berbicara bahasa Arab siswa kelas VIII SMP IT Raudhatuus Salaam. Penelitian ini digolongkan sebagai penelitian tindakan kelas yang bersifat kolaborasi. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP IT Raudhatuus Salaam. Adapun persamaan dan perbedaan terletak pada subjek dan objeknya.

#### **E. Sistematika Penulisan**

Pembahasan skripsi ini terdiri dari lima bab, yaitu sebagai berikut.

Bab I berisi tentang pendahuluan, meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka, dan sistematika penulisan.

Bab II terdiri dari landasan teori dan metode penelitian yang akan digunakan dalam penelitian.

Bab III berisi gambaran umum MTsN 4 Sleman, meliputi sejarah singkat berdiri dan berkembang, letak geografis struktur organisasi, keadaan guru dan karyawan, jumlah dan keadaan siswa, dan keadaan sarana prasarana.

Bab IV berisi tentang pembahasan hasil penelitian dan pembahasan penelitian.

Bab V berisi penutup yang meliputi kesimpulan dan saran-saran. Pada bagian akhir terdiri dari daftar pustaka, daftar riwayat hidup penulis dan lampiran-lampiran.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Sebagaimana uraian pada bab sebelumnya, maka terkait dengan rumusan masalah tentang efektivitas penggunaan media gambar dalam peningkatan kemampuan *kitabah* dan hafalan *mufrodat* siswa kelas VIII MTsN 4 Sleman tahun ajaran 2019/2020 penulis mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Kemampuan *kitabah* siswa tidak terlalu bagus dilihat dari banyaknya siswa yang salah menjawab di poin soal *kitabah* saat *pretest*. Beberapa siswa merasa bahwa *maharah kitabah* terasa cukup mudah tapi ada beberapa yang merasa susah tergantung *mufrodatnya*. Kemampuan menulis siswa terkait dengan hafalan *mufrodatnya*. Bagi siswa yang memiliki cukup banyak hafalan *mufrodat* maka menulis bahasa Arab dirasa tidak terlalu sulit. Sedangkan hafalan *mufrodat* siswa cukup beragam, ada yang mudah menguasai *mufrodat* baru ada yang merasa kesulitan mengingat *mufrodat* yang diberikan. Selain itu, kemampuan *kitabah* dan hafalan *mufrodat* bahasa Arab kelas eksperimen serta kelas kontrol ternyata tidak seimbang jika dilihat dari rata-rata skor *pretest*.
2. Penguasaan kosakata merupakan dasar yang perlu dikuasai oleh siswa. Dengan penguasaan *mufrodat* peserta didik akan mampu meningkatkan kemampuan bahasa Arab seperti berbicara, membaca dan menulis.

Dengan penggunaan media gambar dalam pembelajaran bahasa Arab dapat menumbuhkan minat siswa dan memperjelas hubungan antara isi materi pembelajaran dengan dunia nyata. Selain itu dengan media gambar sehingga dapat membatasi/ mengurangi penggunaan teknik terjemah, memastikan bahwa siswa benar-benar memahami makna, menambah kemenarikan dan kesenangan siswa terhadap pelajaran, dan menjadi stimulus atau perangsang peran serta dan keterlibatan siswa.

Efektivitas media gambar dalam meningkatkan kemampuan *kitabah* dan hafalan mufrodat pada siswa kelas VIII MTsN 4 Sleman tahun ajaran 2019/2020 terlihat dari nilai  $t_{hitung} (186) > t_{tabel} (1,782)$  yang berarti bahwa media gambar efektif meningkatkan kemampuan *kitabah* dan hafaln *mufrodat* siswa kelas VIII MTsN 4 Sleman tahun ajaran 2019/2020.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang ada maka peneliti menyampaikan saran-saran yang kiranya dapat memberikan manfaat kepada pihak-pihak terkait. Adapun saran-saran yang dapat peneliti sampaikan adalah sebagai berikut:

### **1. Bagi Kepala Sekolah:**

Kepala sekolah diharapkan ikut mendukung pengadaan media pembelajaran bagi siswa-siswanya. Kepala sekolah hendaknya memberikan supervisi dan bimbingan kepada guru dalam hal

perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran bahasa Arab dan pembelajaran bagi siswa.

## 2. Bagi Guru

Guru diharapkan menggunakan metode dan media pembelajaran yang bervariasi sehingga minat peserta didik terhadap pelajaran akan semakin bertambah. Selain itu dengan adanya media pembelajaran, materi semakin mudah dipahami.

## 3. Bagi Pemerintah:

Kebijakan pemerintah pusat diharapkan bersinergi dengan pemerintah daerah agar sekolah sebagai pelaksana dapat memahami dengan baik secara konsep maupun prakteknya.

## C. Penutup

*Alhamdulillah*, rangkaian puji syukur kehadiran Allah SWT senantiasa penulis ucapkan karena berkat ridho-Nya penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Tidak lupa penulis sampaikan banyak terimakasih kepada semua pihak terkait yang telah membantu kelancaran penyusunan penulisan skripsi ini semoga Allah SWT membalas semua kebaikan.

Atas segala kekurangan dan ketidaksempurnaan penulisan skripsi ini penulis memohon maaf. Penulis sangat menyambut kritik serta saran yang bersifat membangun guna perbaikan dari pembaca sekalian. Penulisan skripsi ini sungguh menjadi pengalaman yang berharga. Akhir kata penulis



mengharapkan semoga penyusunan skripsi ini membawa manfaat yang sebesar-besarnya bagi semua pihak.



## DAFTAR PUSTAKA

- Ainin M., M. Tohir dan Imam Asrori, *evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang : Misykat, 2006.
- Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 1993.
- Badari, Kamal Ibrahim, *At-Turuq al- 'Ammah fi Tadris al-Lughah al-Ajnabiyyah*, Jakarta: Jami'ah al-Imam, t.th.
- Ferlina Vera Sherli, *Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam Dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Ma'arif Mandiriaja Banjarnegara Jawa Tengah Tahun Ajaran 2014/2015* ;Skripsi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Fuad Effendi, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2005.
- Hermawan Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Hidayati Sri, *Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Verbal Anak Melalui Metode Bercerita Dengan Gambar Seri Di RA Perwanida Grabag Magelang Kelompok A Kelas Ma'wa*; Skripsi UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta.
- Kasiram Moh., *Metodologi Penelitian Kualitatif-Kuantitatif* , Malang: UIN Maliki Press, 2010.
- Khalilulloh, M., *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, t.th.
- Kosim, Nanang, *Strategi Dan Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Bandung: Arfino Raya, 2016.
- Kusnandi, Cecep, Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2013
- Lampiran 3: Standar Isi dan Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah, Permenag No: 2 Tahun 2008. Hal: 16.
- Mulyanto, Sumardi, dkk., *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam*, Jakarta: PPSPA Depag R.I, 1976.

- Mustafa Zainal, *Mengurai Variabel Hingga Instrumen*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2009.
- Ngizah Amirotul, *Pemanfaatan Media Gambar Untuk Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Kelompok A Di RA Muslimat NU Deyangan 2 Mertoyudan Magelang*; Skripsi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Putra Sitiatava Rizema, *Desain Evaluasi Belajar Berbasis Kinerja*, Yogyakarta.
- Sarwono Jonathan, *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.
- Subyakto, Sri Utari, *Metodologi Pengajaran Bahasa*, Jakarta: Gramedia, 2006.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2015.
- Sumardi, Mulyanto, dkk., *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam*, Jakarta: PPSPA Depag R.I, 1976.
- Wojowasito, S. *Kamus Umum Belanda-Indonesia*, Jakarta: Ichtar Baru Van Hoeve, 1997.

