

**PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN  
BAHASA ARAB DI ERA PANDEMI COVID-19  
(Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan  
Tahun Ajaran 2020/2021)**



Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA  
Oleh:

**NUR ALIFAH INAYATULLAH**  
**NIM. 17104020039**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2021**

# HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1953/Un.02/DT/PP.00.9/07/2021

Tugas Akhir dengan judul : Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : NUR ALIFAH INAYATULLAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020039  
Telah diujikan pada : Senin, 05 Juli 2021  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang



Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 6102241920043



Pengaji I

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 6103b19cc0852



Pengaji II

Inggit Dyuning Wijayanti, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 60fbu515702a6



Yogyakarta, 05 Juli 2021

UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 610759fa35c0c

## HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nur Alifah Inayatullah  
NIM : 17104020039  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya seerupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang di rujuk sumbernya.

Yogyakarta, 30 April 2021

Yang menyatakan,



Nur Alifah Inayatullah

NIM.17104020039

## HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

### SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nur Alifah Inayatullah  
NIM : 17104020039  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa menggunakan jilbab dalam ijazah, oleh karena itu saya tidak akan menuntut kepada Universitas Islam Negerei Sunan Kalijaga Yogyakarta apabila di kemudian hari ada sesuatu yang berhubungan dengan hal tersebut.

Yogyakarta, 30 April 2021

Yang menyatakan,



Nur Alifah Inayatullah

NIM.17104020039

## HALAMAN SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
**FM-UIN SK-BM-05-03/RO**

### **SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Hal : Pengajuan Penyusunan Skripsi/Tugas Akhir

Lamp : 1 (satu) naskah skripsi

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

DI. Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan pembimbingan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahawa Skripsi Saudara:

Nama : Nur Alifah Inayatullah

NIM : 17104020039

Judul Skripsi : Penggunaan Media Pembelajaran di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan  
Tahun Ajaran 2020/2021)

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar Skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 25 Juni 2021

Pembimbing Skripsi,

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I  
NIP.19821026 201503 1 004

## KARTU BIMBINGAN



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
FM-UINSK-BM-05-01/RO

### KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Nur Alifah Inayatullah
2. NIM : 17104020039
3. Pembimbing : Nurul Huda, S.S., M.Pd.I
4. Judul Skripsi : Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 ( Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021
5. Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
6. Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Tanggal	Bimbingan ke	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
1.	30-11-2020	1	Bimbingan Proposal	
2.	12-12-2020	2	ACC Proposal untuk Seminar	
3.	03-01-2021	3	Bimbingan BAB II	
4.	05-05-2021	4	ACC Penelitian	
5.	28-05-2021	5	Bimbingan BAB III	
6.	08-06-2021	6	Bimbingan BAB IV	
7.	21-06-2021	7	Bimbingan BAB V	
8.	25-06-2021	8	ACC Skripsi	

Yogyakarta, 25 Juni 2021

Pembimbing

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I

NIP.19821026 201503 1 004

## PERBAIKAN PEMBIMBING



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

### PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : NUR ALIFAH INAYATULLAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020039  
Semester : VIII  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dosen Penasihat Akademik : Dr. Muhamajir, S.Pd.I, M.SI  
Judul Tugas Akhir : Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021)

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian

Yogyakarta, 05 Juli 2021  
Yang menyerahkan

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.  
19821026 201503 1 004

# PERBAIKAN PENGUJI 1



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : NUR ALIFAH INAYATULLAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020039  
Semester : VIII  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dosen Penasihat Akademik : Dr. Muhamir, S.Pd.I, M.SI  
Judul Tugas Akhir : Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021)

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
1.	Rumusan Masalah		Perlu ada rumusan masalah yang mempertanyakan efektivitas media yang digunakan
2.	Penulisan Kerangka Teori		a. Teori media pembelajaran online b. Penjelasan kurikulum bahasa Arab dipindah pada BAB III
3.	Bab III Gambaran Umum		yang tidak terlalu relevan agar dihapus saja seperti keadaan bangunan
4.	Bab IV		dimasukkan pembahasan tentang efektivitas media penjelasan tentang media yang digunakan agar disertakan bukti fisik aplikasi media yang digunakan
5.	Kesimpulan		Kesimpulan disesuaikan lagi dengan rumusan masalahnya

Yogyakarta, 05 Juli 2021  
Yang menyerahkan

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.  
19680915 199803 1 005

## PERBAIKAN PENGUJI 2



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

### PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : NUR ALIFAH INAYATULLAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020039  
Semester : VIII  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Dosen Penasihat Akademik : Dr. Muhajir, S.Pd.I, M.Si  
Judul Tugas Akhir : Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021)

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
1.	Bab IV Pembahasan		Ada beberapa angket baik itu dari siswa yang belum ditampilkan di skripsi analisisnya, dan analisis pembahasan masih kurang. Bisa ditambahkan.

Yogyakarta, 05 Juli 2021  
Yang menyerahkan

Inggit Dyaning Wijayanti, M.Pd.  
19911202 201903 2 025

## HALAMAN ABSTRAK

Nur Alifah Inayatullah. *Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan tahun Ajaran 2020/2021)*. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh terjadinya Pandemi COVID-19 mengharuskan segala proses belajar-mengajar yang semula dilakukan secara tatap muka menjadi dilakukan secara daring atau *online*. Media Pembelajaran merupakan suatu alat yang mendukung proses belajar-mengajar agar terciptanya suatu pembelajaran yang menarik, bervariasi dan tidak membosankan. Oleh karena hal itu, guru bahasa Arab memilih media pembelajaran yang sesuai untuk digunakan saat pembelajaran secara daring atau *online*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui media apa saja yang digunakan serta kelebihan dan kekurangan dari media yang digunakan juga faktor pendukung maupun penghambat penggunaan media pembelajaran selama era pandemi COVID-19 di SMK Muhammadiyah Cangkringan. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif dengan menggunakan jenis penelitian *grand tour*.

Hasil dari penelitian ini yaitu media yang digunakan selama pandemi COVID-19, yakni (1) Media cetak berupa buku teks bahasa Arab, (2) Media audio berupa *voice note* atau *recorder*, (3) Media visual berupa gambar, (4) Media audio visual berupa video *YouTube*, serta (5) Media *online* berupa *WhatsApp group*, *google classroom* dan *google form*. Masing-masing dari media pembelajaran yang digunakan memiliki kekurangan dan kelebihan tersendiri. Faktor pendukung dalam penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan, yakni (1) Media yang digunakan dapat menjangkau audiens yang lebih besar, (2) Sekolah memberikan fasilitas laboratorium komputer bagi siswa yang tidak memiliki *smartphone* atau tidak bisa mengakses media pembelajaran yang digunakan, (3) Sekolah memberikan bantuan subsidi kuota internet untuk siswa. Sedangkan penghambat dalam penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di era pandemi COVID-19, yakni (1) Susah Sinyal, (2) Lingkungan yang tidak mendukung, (3) Kesadaran siswa untuk belajar dan (4) Tidak memiliki kuota internet untuk mengakses media yang digunakan.

**Kata Kunci:** Media Pembelajaran, Pembelajaran Bahasa Arab, Bahasa Arab, Pandemi COVID-19

## الملخص

نور أليفة عنابة الله، استخدام وسائل التعليم اللغة العربية في عصر كوفيد-19 (COVID-19) دراسة وصفية في المدرسة المحمدية المهنية جانكريغان في سنة الدراسة 2021/2020. البحث. يوكياكروا: قسم تعليم اللغة العربية. كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكروا. 2021.

خلفية هذا البحث هي كوفيد-19 (COVID-19) الذي يتطلب تغيير إجراء عمليات التعليم والتعلم من التعليم وجهاً لوجه إلى التعليم عبر الإنترنت (*online*). الوسائل التعليمية هي أداة لتدعم عملية التعليم والتعلم بحيث يكون التعلم ممتعًا ومتنوًّا وغير ممل. لذلك، يختار مدرس اللغة العربية وسائل التعليم المناسبة لعملية التعليم عبر الإنترنت (*online*).

هدف هذا البحث لمعروفة وسائل التعليم المستخدمة من فضائلها ونقاصها والعوامل الداعمة والمحبطة عنها المستخدمة في المدرسة المحمدية المهنية جانكريغان أثناء كوفيد-19 (COVID-19). هذا البحث هو بحث وصفي نوعي باستخدام نوع البحث الكبير (*Grand Tour*).

وأما نتائج هذه البحث فهي الوسائل المستخدمة أثناء كوفيد-19 (COVID-19)، وهي: (1) الوسائل المطبوعة على شكل كتب اللغة العربية، (2) الوسائل الصوتية على شكل ملاحظات صوتية (*voice note*) أو مسجلات (*Recorder*), (3) الوسائل المرئية على شكل الصور، (4) الوسائل السمعية البصرية على شكل فيديو يوتيوب (*YouTube*), (5) الوسائل عبر الإنترنت على شكل واتساب (*WhatsApp*) و الفصول الدراسية في جوجول (*google classroom*) و جوجل فورم (*google form*). كل وسائل التعليم المستخدمة لها نقصان وفضائل. العوامل الداعمة في استخدام وسائل التعليم اللغة العربية في مدرسة المحمدية المهنية جانكريغان وهي (1) تمكين إتصال الوسائل المستخدمة إلى جمهور أكبر، (2) تسهل المدرسة بعميل الحاسوب للطلاب الذين ليس لهم الجوال الذكي (*Smartphone*).

أو لا يمكّهم الوصول إلى وسائل التعليم المستخدمة (3) مساعدة المدرسة في إعانت سُعْرِ الإنترنٰت للطلاب. أما العوامل المثبتة في استخدام وسائل التعليم اللغة العربية في عصر كوفيد-19 (COVID-19), هي (1) صعوبة الشبكة، (2) بيئة غير داعمة، (3)وعي الطالب للتعلّم، (4) عدم سُعْرِ الإنترنٰت للوصول إلى الوسائل المستخدمة.

**الكلمات المفتاحية:** وسائل التعليم، تعليم اللغة العربية، اللغة العربية، كوفيد-19



## HALAMAN MOTTO

مَنْ يَرْعَى يَحْصُدُ

“Barang siapa menanam maka ia akan menuai”.<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> *Al-Mahfuẓāt*, (Ma’had Dārussalām Gontor, 2006), hlm. 6

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*SKRIPSI INI PENULIS PERSEMBAHKAN UNTUK:*

*Keluarga Tercinta, Ibu, Bapak, Adik-adikku, Simbah, Om  
dan Bulek, juga saudara-saudaraku...*

*Almamater Tercinta Program Studi Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta*



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَىٰ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ، أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ  
لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ لَنَّيَ بَعْدَهُ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ أَسْعَدِ  
مَخْلُوقَاتِكَ سَيِّدَنَا مُحَمَّدَ وَعَلَىٰ أَلْهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ.

Syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Peneliti menyadari dengan sepenuh hati bahwa dapat diselesaikannya skripsi ini benar-benar merupakan pertolongan Allah SWT. Sholawat dan salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan dalam dunia pendidikan yang patut digugu dan ditiru.

Skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021). Peneliti sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, motivasi dan dukungan dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati tidak lupa peneliti menghaturkan rasa ta'zim dan mengucapkan terima kasih kepada Bapak/Ibu/Sdr:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., MA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

3. Bapak Dr. Nurhadi, S.Ag, MA., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Nurul Huda, S.S., M.Pd.I., selaku sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta sekaligus pembimbing skripsi yang telah mencurahkan kesabarannya dalam meluangkan waktu, tenaga dan fikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Dr. H, Muhajir, S.Pd.I, M.SI, selaku Penasehat Akademik Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
7. Bapak Drs. Dwi Gunarto, selaku Kepala sekolah SMK Muhammadiyah Cangkringan.
8. Ibu Titik Sunarti, S.Pd., selaku Wakil kepala sekolah SMK Muhammadiyah Cangkringan bagian kurikulum, yang telah meluangkan waktu, arahan dan juga motivasi kepada peneliti.
9. Bapak Hasan Basri selaku Guru bahasa arab SMK Muhammadiyah Cangkringan, yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan informasi mengenai pembelajaran bahasa Arab di SMK, memberikan kesempatan untuk bergabung dalam *group* kelas dan berinteraksi langsung dengan siswa walaupun hanya melalui *online*.

10. Seluruh pendidik, pegawai SMK Muhammadiyah Cangkringan dan Seluruh siswa SMK Muhammadiyah Cangkringan yang telah berpartisipasi dengan sangat antusias dalam penelitian saya.
11. Seluruh keluarga tercinta, bapak Asnan Iswadi, S.Pd dan ibu Tatik Rochmatun Nurhidayah, adik saya Muhammad Syaiful Haq, Shauwmi Nur Azizah dan Nur Raida Az-Zahra serta simbah saya bapak Himam Turmudi dan ibu Ngadirah, yang tidak lelah mengingatkan, memberi semangat, nasihat, dukungan, bantuan, motivasi dan pengertiannya kepada saya, serta selalu mendo'akan demi kebaikan dan kesuksesan peneliti.
12. Bapak Ngatiman, S.Pd, Mas Agus Miftah Baidhowi dan keluarga yang telah memberikan semangat, motivasi, dukungan, bantuan dan pengertiannya kepada saya.
13. Teman-teman seperjuangan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2017 “*Al- Mahabbah*”. Ais yang sudah meluangkan waktunya kesana kemari, Didi yang selalu saling support, Mba Pipin, Mba Ima, Umek yang sudah dengan senang hati menjadi tempat curhat dan berkeluh kesahku. Teman-teman Ikatan Muda-mudi Dusun Jetis dan Risma Tunas Melati. Serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu kelancaran dalam menyusun skripsi ini.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan baik dari segi susunan serta cara penulisan tugas akhir ini, karenanya saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tugas akhir ini sangat penulis harapkan.

Akhirnya, semoga tugas akhir ini bisa bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan juga bermanfaat bagi penulis pada khususnya.

Yogyakarta, 14 Juni 2021

Peneliti

**Nur Alifah Inayatullah**  
**NIM. 17104020039**



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB.....	iv
HALAMAN SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI .....	v
KARTU BIMBINGAN.....	vi
PERBAIKAN PEMBIMBING .....	vii
PERBAIKAN PENGUJI 1.....	viii
PERBAIKAN PENGUJI 2.....	ix
HALAMAN ABSTRAK.....	x
HALAMAN MOTTO.....	xiii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xiv
KATA PENGANTAR .....	xv
DAFTAR ISI .....	xix
DAFTAR TABEL .....	xxii
DAFTAR GAMBAR .....	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xxiv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....	xxv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan dan Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	10
D. Telaah Pustaka .....	11
E. Sistematika Penulisan .....	14

<b>BAB II LANDASAN TEORI DAN METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
A. Landasan Teori.....	16
1. Media dalam Pembelajaran Online.....	16
2. Pembelajaran Bahasa Arab .....	24
B. Metode Penelitian.....	26
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	26
2. Waktu Penelitian.....	27
3. Sumber Data Penelitian .....	27
4. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	28
5. Teknik Analisis Data .....	32
<b>BAB III GAMBARAN UMUM.....</b>	<b>35</b>
A. Identitas Sekolah .....	35
B. Sejarah Berdirinya SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	35
C. Logo SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	36
D. Letak geografis SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	36
E. Visi, Misi dan Tujuan SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	37
F. Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	39
G. Program Keahlian.....	42
H. Rekapitulasi siswa SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	42
I. Sarana dan prasarana SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	43
J. Struktur Organisasi SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	44
K. Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab di SMK Muhammadiyah.....	44

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>47</b>
A. Media Pembelajaran Bahasa Arab yang Digunakan dan Cara Penggunaannya di SMK Muhammadiyah Cangkringan pada Era Pandemi COVID-19.....	47
B. Kelebihan dan Kekurangan Masing-masing Media Pembelajaran Bahasa Arab yang Digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	57
C. Efektivitas Media yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab di SMK Muhammadiyah pada era Pandemi COVID-19 ...	63
D. Faktor Pendukung dan Penghambat Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	65
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran.....	74
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>76</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>81</b>
<b>CURRICULUM VITAE .....</b>	<b>115</b>

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Data Pendidik SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	39
Tabel 3. 2 Data Tenaga Kependidikan Pendidik SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	39
Tabel 3. 3 Daftar Nama Guru dan Mata Pelajaran SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	40
Tabel 3. 4 Rekapitulasi Siswa SMK Muhammadiyah Cangkringan ..	42
Tabel 3. 5 Sarana dan prasarana SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	43



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Media cetak yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	48
Gambar 2 Media Audio yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	49
Gambar 3 Media Visual yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	50
Gambar 4 Media Audio Visual yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan .....	51
Gambar 5 Media Online yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	53
Gambar 6 Media Online yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	54
Gambar 7 Media Online yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan.....	55

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- |                |                                 |
|----------------|---------------------------------|
| Lampiran I     | : Surat Penunjukan Pembimbing   |
| Lampiran II    | : Bukti Seminar Proposal        |
| Lampiran III   | : Berita Acara Seminar Proposal |
| Lampiran IV    | : Surat Ijin Penelitian         |
| Lampiran V     | : Pedoman Observasi             |
| Lampiran VI    | : Pedoman Dokumentasi           |
| Lampiran VII   | : Pedoman Wawancara             |
| Lampiran VIII  | : Pedoman Angket                |
| Lampiran IX    | : Catatan Observasi             |
| Lampiran X     | : Catatan Wawancara             |
| Lampiran XI    | : Catatan Angket                |
| Lampiran XII   | : Silabus                       |
| Lampiran XIII  | : Berita Acara Munaqosah        |
| Lampiran XIV   | : Sertifikat PPL 1              |
| Lampiran XV    | : Sertifikat PPL-KKN Integratif |
| Lampiran XVI   | : Sertifikat SOSPEM             |
| Lampiran XVII  | : Sertifikat ICT                |
| Lampiran XVIII | : Sertifikat Lectora            |
| Lampiran XIX   | : Sertifikat TOEC               |
| Lampiran XX    | : Lampiran Foto                 |

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pada dasarnya, terdapat beberapa pedoman transliterasi Arab latin. Berikut ini disajikan pola transliterasi Arab latin berdasarkan keputusan bersama antara Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 05436/U/1987. Adapun uraiannya secara garis besar adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan bahasa Arab dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	<i>Bā'</i>	B/b	Be
ت	<i>Tā'</i>	T/t	Te
ث	<i>Sā</i>	Ş/s	Es (dengan titik diatas)
ج	<i>Jīm</i>	J/j	Je
ح	<i>Hā'</i>	H/h	Ha (dengan titik dibawah)
خ	<i>Khā'</i>	Kh/kh	Ka dan ha
د	<i>Dāl</i>	D/d	De
ذ	<i>Zāl</i>	Ż/ż	Zet (dengan titik diatas)
ر	<i>Rā'</i>	R/r	Er
ز	<i>Zai</i>	Ż/z	Zet
س	<i>Sīn</i>	S/s	Es
ش	<i>Syīn</i>	Sy/sy	Es dan ye
ص	<i>Sād</i>	Ş/s	Es (dengan titik dibawah)

ض	<i>Dād</i>	D/d	De (dengan titik dibawah)
ط	<i>Ta</i>	T/t	Te (dengan titik dibawah)
ظ	<i>Za</i>	Z/z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	<i>'ain</i>	'	Koma terbalik diatas
غ	<i>Gain</i>	G	Ge
ف	<i>Fā'</i>	F	Ef
ق	<i>Qāf</i>	Q	Qi
ك	<i>Kāf</i>	K	Ka
ل	<i>Lām</i>	L	El
م	<i>Mīm</i>	M	em
ن	<i>Nūn</i>	N	en
و	<i>Wāwu</i>	W	W
ه	<i>Hā</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	'	Apostrof
ي	<i>Yā'</i>	Y	Ye

## B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh:

أَحْمَدَيَّah Ahmadiyyah

## C. Ta' Marbūtah di Akhir Kata

### 1. Ta' Marbūtah Mati

Ta'marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/. Jika pada suatu kata yang berakhir dengan ta' marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu di transliterasikan dengan ha (h). Seperti salat, zakat dan sebagainya.

Contoh:

جَمَاعَةٌ	Ditulis <i>jamā'ah</i>
-----------	------------------------

2. Ta' marbūtah hidup

Ta' marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dhammah, transliterasinya adalah /t/.

#### D. Vokal Pedek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i dan dhammah ditulis u.

#### E. Vokal Panjang

A panjang ditulis ā, i panjang ditulisi ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda hubung (-) diatasnya.

#### F. Vokal-vokal Rangkap

1. Fathah dan yā mati ditulis ai, contoh:

بَيْنَكُمْ *Bainakum*

2. Fathah dan wāwu mati ditulis au, contoh:

قَوْلٌ *Qaul*

#### G. Vokal-vokal yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof (')

الْأَنْثُمُ *A 'antum*

مُؤَنَّثٌ *Mu 'annas*

#### H. Kata Sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huruf Qomariyah,

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan antara yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

contoh:

الْقُرْآن ditulis *Al-Qur'ān*

الْقِيَاس ditulis *Al-Qiyās*

## 2. Bila diikuti huruf Syamsiyyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu dan ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

Contoh:

السَّمَاء ' *As-samā'*

الشَّمْس *Asy-syams*

## I. Huruf Besar/Kapital

Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang. Maka yang ditulis dengan huruf kapital tetaphuruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ - wa mā Muhammadun illā rasūl

## J. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Pada dasarnya setiap kata. Bail fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dapat dilakukan dengan cara dipisah per kata atau dapat dirangkaikan.

1. Dapat ditulis menurut penulisannya

ذُوى الْفُرُوض ditulis *Zawi al-furūd*

2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut, contoh:

أَهْلُ السُّنْنَة ditulis *Ahl- As-Sunnah*

شَيْخُ الْإِسْلَام ditulis *Syaikh al-Islām* atau *Syaikhul-Islām*



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Bahasa merupakan bunyi-bunya yang dipakai oleh setiap kaum untuk menyatakan tujuannya. Bahasa memiliki fungsi sosial yang ekspresif dan memiliki kerangka sosial.<sup>2</sup> Bahasa sebagai alat komunikasi yang terdiri dari sistem lambang, yang dikomposisikan pada kerangka hubungan kelompok sosial. Bahasa terlibat dalam semua aspek kebudayaan, paling sedikit dengan cara mempunyai nama atau istilah dari unsur-unsur dari semua aspek kebudayaan.<sup>3</sup>

Bahasa pada saat ini telah menjadi suatu budaya yang patut dilestarikan keberadaannya. Fungsi umum bahasa adalah sebagai alat komunikasi sosial. Di dalam masyarakat ada komunikasi atau saling hubungan antar anggota. Untuk keperluan itu dipergunakan suatu wahana yang dinamakan bahasa. Dengan demikian setiap masyarakat dipastikan memiliki dan menggunakan alat komunikasi sosial tersebut. Tidak ada masyarakat tanpa bahasa dan tidak ada pula bahasa tanpa masyarakat.<sup>4</sup> Belajar bahasa merupakan suatu kewajiban bagi semua orang. Dengan belajar bahasa berarti juga belajar

---

<sup>2</sup> Ahmad Royani dan Erta Mahyudin, *Kajian Lingusitik Bahasa Arab*, (Jakarta; Publica Institute Jakarta, 2020), hlm. 26-27

<sup>3</sup> Ribut Wahyu, dkk, *Linguistik Umum*, (Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia, 2019), hlm. 21

<sup>4</sup> Soeparno, *Dasar-dasar Linguistik Umum*, (Yogyakarta: Tiara Wacana Yogyakarta, 2002), hlm. 5

membudidayakan diri sendiri, mengembangkan diri dan membentuk diri menjadi manusia yang luhur.

Bahasa Arab sebagaimana kita ketahui merupakan bahasa Asing, sehingga pengajarannya berbeda dengan pengajaran ilmu yang lain. Karena pengajaran bahasa tersebut mengutamakan beberapa keterampilan berbahasa, yaitu keterampilan menyimak (*istima'*), keterampilan berbicara (*kalām*), keterampilan membaca (*qirā'ah*) dan keterampilan menulis (*kitābah*). Empat keterampilan bahasa Arab tersebut menumbuhkan kesadaran tentang pentingnya bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing untuk menjadi alat utama belajar, khususnya dalam mengkaji sumber-sumber ajaran Islam.<sup>5</sup>

Pandemi COVID-19 pada bulan Februari yang lalu mulai memasuki wilayah Indonesia, hingga saat ini. Dampak yang terjadi di era pandemi ini seluruh masyarakat wajib melakukan *sosial distancing* untuk memutus mata rantai penyebaran virus covid-19. Pekerjaan, peribadahan, hingga pendidikan di laksanakan dari rumah masing-masing. Pembelajaran yang semula berada di dalam kelas dengan tatap muka, berubah menjadi pembelajaran daring (dalam jaringan).

Pembelajaran daring sebetulnya sudah di kenal dan sudah diterapkan pada masyarakat akademik. Pembelajaran daring biasa dikenal dengan pembelajaran *online learning* atau *e-learning*. Pembelajaran daring merupakan pembelajaran yang berlangsung di dalam jaringan dimana pengajar dan yang diajar

---

<sup>5</sup> Shilvia Rosiyana, dkk, *Efektifitas Model Reflective Teaching Bagi Peningkatan Keterampilan Berbicara dan Membaca bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Al Irsyad Gajah Demak*, jurnal Lisānul Arab vol 6 no. 1, 2017, hlm. 32

tidak bertatap muka secara langsung. Pembelajaran daring dapat dilakukan dari mana dan kapan saja tergantung pada ketersediaan alat pendukung yang digunakan.<sup>6</sup> Mendikbud menekankan bahwa pembelajaran daring dilaksanakan untuk memberikan pengalaman belajar yang bermakna pada siswa, tanpa terbebani tuntutan menuntaskan seluruh capaian kurikulum.<sup>7</sup>

Kondisi yang memaksa guru juga siswa melakukan kegiatan proses pembelajaran dari rumah karena wabah pandemi covid-19 menjadi suatu hal yang menarik perhatian. Baik dari kesiapan guru dalam menyiapkan segala kebutuhan mengajar dari jarak jauh dan kesiapan siswa dalam mengikuti pembelajaran daring. Salah satunya dalam menyiapkan media pembelajaran yang cocok digunakan dalam pembelajaran jarak jauh juga kemudahan siswa untuk mengakses media yang telah dipilih guru.

Media pembelajaran merupakan suatu alat pendukung yang berfungsi untuk mempermudah, memperjelas suatu pembelajaran dan juga membuat siswa tertarik dalam mengikuti proses pembelajaran. Dalam kondisi pembelajaran daring, media yang digunakan ialah media yang dapat dengan mudah di akses siswa juga media yang dapat menarik perhatian siswa agar lebih semangat untuk melaksanakan kegiatan pembelajaran meskipun pembelajaran dilakukan dari rumah masing-masing.

---

<sup>6</sup>Albert Efendi, *Konsep Pembelajaran Daring Berbasis Pendekatan Ilmiah*, (Jawa Tengah: CV Sarnu Untung, 2020), hlm. 2-3

<sup>7</sup> <https://www.kemendikbud.go.id/main/blog/2020/03/mendikbud-terbitkan-se-tentang-pelaksanaan-pendidikan-dalam-masa-darurat-covid19> (diakses pada 11 Nov 2020, pukul 20:48 WIB)

Di era pandemi guru dituntut untuk kreatif dalam belajar mengajar terutama dalam pembelajaran bahasa Arab. Tantangan terbesar dalam pembelajaran interaksi antara guru dan murid dan dalam menyiapkan media pembelajaran. Pembelajaran bahasa Arab akan lebih mudah dipahami jika dilaksanakan secara tatap muka. Pelaksanaan pembelajaran secara tatap muka dapat memudahkan guru untuk memahami kemampuan siswa, baik siswa yang memahami betul pelajaran maupun siswa yang belum paham.

Dengan adanya hal demikian tantangan terbesar bagi seorang guru khususnya guru bahasa Arab, yakni guru di tuntut untuk kreatif dalam membuat media pembelajaran yang menarik, dapat memahamkan dan memudahkan peserta didik dalam pembelajaran bahasa Arab terutama di era pandemi ini.

Edgar Dale dalam buku karya M. Khalilullah melukiskan peranan media dalam proses untuk mendapatkan pengalaman belajar bagi siswa, kerucut pengalaman yang dikemukakan Edgar Dale memberikan gambaran bahwa pengalaman belajar yang diperoleh siswa dapat melalui proses perbuatan atau mengalami sendiri apa yang dipelajari, proses mengamati dan mendengarkan melalui media tertentu dan proses mendengarkan melalui bahasa. Semakin kongkrit siswa mempelajari bahan pengajaran maka semakin banyaklah pengalaman yang diperolehnya.<sup>8</sup>

Media merupakan bagian dari proses komunikasi dari pembelajaran. Guru berperan sebagai komunikator atau sumber

---

<sup>8</sup> M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, ( Yogyakarta; Aswaja Pressindo, 2012), hlm. 15

pesan yang mengirimkan pesan berupa informasi, agar pesan dapat diterima dan dipahami dengan baik oleh penerima pesan atau siswa pesan diubah dalam bentuk lambang, seperti kata-kata, bunyi-bunyi, gambar dan sebagainya melalui saluran seperti radio, televisi, film dan lain sebagainya. Saluran yang dimaksud dalam hal ini ialah media.

Media dalam sistem pembelajaran sangat penting, karenanya media sebagai alat bantu dalam proses belajar mengajar merupakan suatu kenyataan yang tidak dipungkiri. Kehadirannya mempunyai arti yang sangat penting, karena pada dasarnya setiap materi pembelajaran tertentu memiliki tingkat kesukaran yang bervariasi, ada materi pelajaran yang tidak memerlukan media sama sekali, di sisi lain ada materi pelajaran yang perlu bahkan sangat perlu menggunakan media. Materi dalam pembelajaran bahasa Arab yang dianggap memiliki kesukaran yang lebih tinggi dibanding pelajaran yang lain. Terlebih bagi siswa yang sama sekali belum mengenal bahasa Arab dan masih asing dengan pelajaran bahasa Arab.<sup>9</sup>Pemilihan media pembelajaran juga perlu diperhatikan berdasarkan situasi kondisi lingkungan, keadaan siswa, materi yang dikomunikasikan dan ketersediaan waktu.<sup>10</sup>

SMK Muhammadiyah Cangkringan adalah salah satu sekolah swasta yang berada di kawasan rawan bencana gunung Merapi. Sekolah tersebut menjadi salah satu sekolah tanggap bencana. Dengan mayoritas siswa yang berasal dari lereng

---

<sup>9</sup> M. Khalilullah, *Media Pembelajaran*....., hlm. 16

<sup>10</sup> Ibid. hlm. 46

gunung Merapi, yang mana akses jaringan masih minim. Meskipun akses jaringan minim semangat siswa untuk belajar, terutama mempelajari mata pelajaran bahasa Arab cukup tinggi. Walaupun siswa lebih antusias proses pembelajaran dilakukan dengan tatap muka.

Mata pelajaran bahasa Arab di SMK Muhammadiyah masuk dalam Pelajaran Pendidikan Al-Islam, KeMuhammadiyah dan bahasa Arab (ISMUBA), yang mana bagi sekolah dan madrasah Muhammadiyah merupakan ciri khusus dan keunggulan. Dengan harapan siswa dapat memiliki pengetahuan *factual, konseptual, procedural, metakognitif* dan *suprasional* pada tingkat teknis, spesifik, detail dan kompleks berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, humaniora, keislaman, keMuhammadiyah dan bahasa Arab.<sup>11</sup> Dengan begitu mata pelajaran bahasa Arab juga tidak kalah penting dengan mata pelajaran yang lainnya.

SMK Muhammadiyah yang mana setelah lulus dari SMK mayoritas siswa akan bekerja sesuai dengan profesi yang mereka pilih saat memilih jurusan di SMK. Akan tetapi tidak sedikit pula siswa yang akan melanjutkan menempuh pendidikan di perguruan tinggi. Beberapa orang memandang bahwa pembelajaran bahasa Arab bukanlah pelajaran yang tampak penting untuk mereka pelajari.

Pelajaran bahasa Arab menjadi salah satu mata pelajaran yang tidak di senangi siswa, konon banyak anggapan bahwa mata

---

<sup>11</sup> Kurikulum Pendidikan Al-Islam, KeMuhammadiyah, dan Bahasa Arab(Majelis pendidikan dasar dan menegah pimpinan pusat Muhammadiyah, 2017.<https://dikdasmenppMuhammadiyah.org>)

pelajaran itu sulit, tidak menarik, dan membosankan, terlebih di era pandemi siswa terpaksa melaksanakan proses pembelajaran bahasa Arab secara daring. Dalam kondisi pembelajaran daring bisa saja siswa bergembira hati karena tidak mempelajari bahasa Arab secara tatap muka. Namun, dengan metode juga media yang diajarkan guru bahasa Arab di SMK, diharapkan mampu membangun semangat dan ketertarikan siswa untuk mempelajari pembelajaran bahasa Arab.

Bapak Hasan Basri, salah satu guru di SMK Muhammadiyah Cangkringan yang mengampu mata pelajaran bahasa Arab mengatakan siswa SMK Muhammadiyah Cangkringan mengikuti pembelajaran dengan baik, walaupun siswa lebih antusias jika pembelajaran dilaksanakan secara tatap muka. Siswa SMK Muhammadiyah Cangkringan juga mengalami kendala berupa sinyal dalam mengakses media pembelajaran yang digunakan. Pernah sesekali siswa yang belum memahami materi yang disampaikan guru dalam pembelajaran daring, siswa menemui guru pada jadwal piket guru bahasa Arab.<sup>12</sup>

Terkait dengan penggunaan media pembelajaran bahasa Arab telah ditemukan beberapa penelitian yang membahas mengenai penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di era pandemi COVID-19. Salah satunya jurnal yang ditulis oleh Abd. Rahim Mansyur, yang mana media pembelajaran menjadi instrumen penting penyampaian pesan dalam proses

---

<sup>12</sup> Hasan Basri, Guru Bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan, Wawancara via WhatsApp, Cangkringan 19 Oktober 2020

pembelajaran. Guru menggunakan media untuk memudahkan proses pembelajaran yang dilakukan. Selain itu, media juga akan memudahkan siswa memahami materi pelajaran yang diberikan. Fungsi media pembelajaran dapat mengefektifkan proses pembelajaran karena membangkitkan minat dan motivasi siswa mengikuti pembelajaran. Stimulus yang baik juga dapat dihasilkan melalui penggunaan media pembelajaran karena berpengaruh secara psikologis pada diri siswa.

Terjadinya pandemi Covid-19 berdampak pada peralihan penggunaan media pembelajaran. Media pembelajaran bertransformasi lebih canggih menggunakan perangkat teknologi jaringan. Beberapa transformasi penggunaan media pembelajaran di antaranya ialah penggunaan *WhatsApp group* untuk diskusi dan penugasan, penggunaan aplikasi *Zoom*, *Google classroom*, *WebEx* untuk konferensi tatap muka pembelajaran secara daring dan penggunaan *YouTube* untuk eksplorasi materi secara visual dan pemakaian jaringan televisi seperti TVRI untuk pendalaman materi pelajaran.<sup>13</sup>

Berbagai fakta masalah yang disebutkan peneliti tertarik untuk meneliti “Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020-2021)”. Pentingnya media dalam pembelajaran terutama dalam pembelajaran bahasa Arab dan perlu diperhatikannya dalam memilih media pembelajaran. Salah satunya sesuai dengan situasi dan kondisi lingkungan,

---

<sup>13</sup> Abd. Rahim Mansyur, *Dampak COVID-19 Terhadap Dinamika Pembelajaran di Indonesia*, Jurnal Education and Learning Vol 1 No 2, 2020, hlm. 119

kemudahan memperoleh media yang mana mayoritas siswa SMK Muhammadiyah Cangkringan bertempat tinggal di daerah yang dapat dikatakan susah sinyal, media seperti apa yang digunakan di era pandemi ini yang dapat memudahkan siswa untuk melaksanakan pembelajaran seperti sedia kala meski di laksanakan secara daring atau dari rumah masing-masing.

## **B. Pembatasan dan Rumusan Masalah**

Mengingat adanya keterbatasan waktu dan kemampuan yang dimiliki peneliti, maka penelitian ini akan difokuskan pada “Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di era pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021)”

Berdasarkan latar belakang masalah diatas dan untuk membatasi pembahasan serta mempermudah analisa penelitian, maka permasalahan yang akan dikaji dalam penelitian ini dapat di rumuskan sebagai berikut:

1. Media Pembelajaran seperti apa yang dipakai di SMK Muhammadiyah Cangkringan di era pandemi dan bagaimana cara menggunakannya?
2. Apa kekurangan dan kelebihan dari masing-masing media pembelajaran yang digunakan di era pandemi COVID-19?
3. Bagaimana Efektivitas media yang digunakan di SMK Muhammadiyah dalam pembelajaran Bahasa Arab di era Pandemi COVID-19?
4. Apa saja faktor pendukung serta penghambat dari media pembelajaran bahasa Arab yang digunakan di era pandemi

dan bagaimana cara guru bahasa Arab untuk mengatasi faktor penghambatnya?

### **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

Penelitian ini memiliki tujuan dan kegunaan sebagai berikut:

#### **1. Tujuan Penelitian**

- a. Untuk mendeskripsikan media pembelajaran yang digunakan dan untuk mendeskripsikan cara guru menggunakan media pembelajaran bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan pada era pandemi .
- b. Untuk mendeskripsikan kekurangan dan kelebihan dari masing-masing media pembelajaran yang digunakan di era pandemi COVID-19.
- c. Untuk mendeskripsikan efektivitas media yang digunakan di SMK Muhammadiyah dalam pembelajaran Bahasa Arab di era Pandemi COVID-19.
- d. Untuk memetakan faktor pendukung dan penghambat dari media pembelajaran bahasa Arab dan mendeskripsikan cara guru mengatasi faktor yang menghambat penggunaan media pembelajaran di era pandemi.

#### **2. Kegunaan penelitian**

- a. Secara teoritik, penelitian ini diharapkan dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan pendidikan terutama kajian media pembelajaran bahasa Arab.

b. Secara praktik, penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan dan sumbangan pengetahuan pada para guru bahasa Arab mengenai penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di era pandemi dan kelebihan- kekurangannya, sehingga guru bahasa Arab dapat memilih media yang cocok untuk digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab saat pembelajaran daring atau *online*. Penelitian ini juga dapat memberikan informasi tentang pentingnya penggunaan media pembelajaran dalam proses belajar mengajar. Hasil penelitian ini juga diharapkan bermanfaat untuk orang-orang yang berkecimpung dalam dunia pendidikan.

#### **D. Telaah Pustaka**

Berdasarkan penelusuran yang peneliti lakukan, belum ada penelitian yang secara khusus dan mendalam membahas tentang “Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021)”. Namun peneliti menemukan beberapa penelitian yang relevan dengan penelitian yang akan peneliti teliti, antara lain:

**Pertama**, skripsi yang ditulis oleh M, Salwa Arraid pada tahun 2014 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga yang berjudul “Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa Tunanetra di MTs Yaketunis Yogyakarta Tahun

Akademik 2013-2014”.<sup>14</sup> Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Dalam skripsinya M, Salwa Arraid membahas mengenai penggunaan media pembelajaran bahasa Arab pada siswa tunanetra.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian M. Salwa Arraid yaitu keduanya meneliti mengenai penggunaan media pembelajaran bahasa Arab. Sedangkan perbedaannya penelitian ini dengan penelitian M. Salwa Arraid yaitu pada sumber data penelitian. Jika pada skripsi M. Salwa Arraid ini sumber data penelitiannya menggunakan guru dan siswa tunanetra saja, sedangkan penelitian ini menggunakan sumber data guru dan murid.

**Kedua**, skripsi yang ditulis oleh Firda Kostarika pada tahun 2016 Institut Agama Islam Negeri Purwokerto yang berjudul “Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Mufrodat di MI Negeri Model Slarang Kidul Lebaksiu Tegal Tahun Pelajaran 2015/2016”.<sup>15</sup> Penelitian Firda Kostarika menggunakan pendekatan kualitatif. Dalam penelitian ini membahas tentang penggunaan media gambar dalam pembelajaran bahasa Arab untuk penguasaan mufrodat di MI Model Slarang Kidul Lebaksiu Tegal. Hasil

---

<sup>14</sup> Salwa Arraid, *Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa Tunanetra di MTs Yaketunis Yogyakarta Tahun Akademik 2013-2014*, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (Yogyakarta: Perpustakaan Pps. UIN Sunan Kalijaga, 2014)

<sup>15</sup> Firda Kostarika, *Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Mufrodat di MI Negeri Model Slarang Kidul Lebaksiu Tegal Tahun Pelajaran 2015/2016*, skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2016)

penelitian menunjukkan bahwa media tersebut efektif untuk memudahkan penguasaan kosa kata bahasa Arab.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian Firda Kostarika yaitu meneliti mengenai penggunaan media pembelajaran bahasa Arab. Perbedaannya penelitian ini meneliti media yang digunakan guru bahasa Arab di era pandemi covid-19, sedangkan penelitian Firda Kostarika meneliti media gambar untuk penguasaan mufrodat.

**Ketiga**, skripsi yang ditulis oleh Ade Tirta Wijaya pada tahun 2017 Universitas Islam Negeri Mataram yang berjudul “Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs Badrussalam NW Sekarbela Mataram Tahun Pelajaran 2016/2017”.<sup>16</sup> Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Dalam penelitian ini membahas tentang media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian Ade Tirta Wijaya yaitu meneliti mengenai penggunaan media pembelajaran bahasa Arab. Sedangkan perbedaannya penelitian ini meneliti media yang digunakan guru bahasa Arab di era pandemi covid-19, sedangkan penelitian Ade Tirta Wijaya meneliti media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab.

**Keempat**, jurnal yang ditulis oleh Hamdan Husein dan Delila Sari pada tahun 2020 Mu'allimūna jurnal madrasah ibtidaiyah vol 5(2), yang berjudul “Penggunaan Video Tutorial untuk Mendukung Pembelajaran Daring di Era pandemi Virus

---

<sup>16</sup> Ade Tirta Wijaya, *Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs Badrussalam NW Sekarbela Mataram Tahun Pelajaran 2016/2017*(Mataram:UIN Mataram, 2017)

Corona”.<sup>17</sup> Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif. Dalam penelitian ini membahas tentang pengalaman penggunaan video tutorial untuk mendukung pembelajaran daring. Hasil dari penelitian ini video tutorial memperoleh skor 4,09 yang ber arti baik.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian Hamdan Husein dan Delila Sari yaitu meneliti penggunaan media di era pandemi. Perbedaanya penelitian ini meneliti media yang digunakan guru dan sumber data penelitian ini berasal dari guru dan siswa, sedangkan penelitian Hamdan Husein dan Delila Sari menjelaskan pengalaman dalam menggunakan media video tutorial. Sumber datanya berasal dari respon mahasiswa.

## E. Sistematika Penulisan

Penelitian yang baik adalah penelitian yang ditulis secara rinci dan sistematis. Sistematika penulisan ini bertujuan untuk memberikan gambaran umum mengenai susunan skripsi ini, perlu di kemukakan sistematika pembahasan yang berisi susunan antar bagian atau BAB. Adapun sistematika penulisan skripsi dibagi menjadi tiga bagian, yaitu:

1. Bagian awal, terdiri dari beberapa halaman sampul, halaman judul, halaman pernyataan keaslian, halaman pernyataan berjilbab, halaman surat persetujuan pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, halaman pedoman transliterasi Arab, halaman abstrak, halaman kata

---

<sup>17</sup> Hamdan Hussein, Delila Sari, *Penggunaan Video Tutorial untuk Mendukung Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Virus Corona*, Jurnal Mu'allimuna vol 5 no 2, 2020

pengantar dan halaman daftar isi serta daftar table, daftar ilustrasi /gambar, daftar lampiran (jika ada).

2. Bagian Kedua, terdiri dari beberapa bab, yaitu:

BAB I : berisi tentang pendahuluan yang didalamnya memuat; latar belakang masalah, pembatasan masalah dan rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, telaah pustaka dan sistematika penulisan.

BAB II : terdiri dari landasan teori, metode penelitian dan analisis data yang digunakan.

BAB III : berisi tentang gambaran umum SMK Muhammadiyah Cangkringan antara lain; letak geografis, sejarah berdiri dan berkembangnya, visi misi, struktur organisasi, keadaan guru dan karyawan, serta sarana dan prasarana sekolah.

BAB IV : berisi tentang laporan hasil penelitian mengenai Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Pandemi (Studi di SMK Muhammadiyah Cngkringan) yang mencakup deskripsi dan pembahasan hasil penelitian.

BAB V : merupakan bab penutup yang berisi kesimpulan dan saran.

3. Bagian Akhir, berisi daftar pustaka dan lampiran-lampiran yang berkaitan dengan penelitian.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan uraian diatas, maka peneliti menarik beberapa kesimpulan dari hasil penelitian:

1. Pembelajaran bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan bertujuan untuk memudahkan siswa memahami pelajaran Keagamaan seperti Aqidah dan Fikih, juga untuk bekal siswa SMK Muhammadiyah Cangkringan dalam kehidupan sehari-hari seperti membaca Al-Qur'an dan mengamalkannya serta dapat menjadi imam sholat yang baik. Di era pandemi COVID-19 ini guru bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan menggunakan media pembelajaran yang sederhana dan dapat dengan mudah digunakan oleh siswa meskipun mayoritas siswa bertempat tinggal di daerah yang kesulitan untuk mengakses internet. Media pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan di era pandemi COVID-19, yakni (1) Media cetak berupa buku teks bahasa Arab, (2) Media audio berupa *voice note* atau *recorder*, (3) Media visual berupa gambar, (4) Media audio visual berupa video *YouTube*, serta (5) Media *online* berupa *WhatsApp group*, *google classroom* dan *google form*.

2. Kekurangan dan Kelebihan dari masing-masing media pembelajaran yang digunakan di SMK Muhammadiyah Cangkringan

Media	Kelebihan	Kekurangan
Buku	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dapat menyajikan informasi yang banyak</li> <li>- Mudah digunakan dan dibawa</li> <li>- Dapat dipelajari sesuai kebutuhan dan kecepatan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mudah rusak</li> <li>- Sulit untuk siswa yang malas</li> <li>- Tidak dapat menampilkan gerak atau suara</li> </ul>
Gambar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memperjelas materi yang dipelajari</li> <li>- Ruang penyimpanan tidak banyak</li> <li>- Mudah di dapatkan diinternet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hanya menekan satu indera saja</li> <li>- Jika terlalu banyak memori jadi penuh</li> <li>- Membutuhkan sinyal yang bagus untuk mendownload</li> </ul>
<i>Voice note</i> atau <i>recorder</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mudah diakses</li> <li>- Dapat diulangi jika perlu</li> <li>- Materi yang disampaikan lebih jelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa kurang paham</li> <li>- Susah sinyal untuk mendownloadnya</li> <li>- Materi yang dijelaskan tidak langsung intinya</li> </ul>
Video <i>Youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dapat diputar berulang kali</li> <li>- Dapat diakses dimana saja</li> <li>- Memperkuat pemahaman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Masih sedikit video yang sesuai dengan tujuan pembelajaran</li> <li>- Pembuatan sendiri membutuhkan waktu yang lama</li> </ul>
<i>-WhatsApp Group</i> <i>-Google Classroom</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- guru dapat lebih mudah memantau siswa</li> <li>- Memudahkan guru dalam pengumpulan tugas dan memberi nilai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tampilan kurang menarik</li> <li>- Membutuhkan sinyal yang kuat</li> </ul>

<i>-Google Form</i>	- Memudahkan guru dalam memberikan soal ujian melalui daring	- Komunikasi guru dan murid terbatas
---------------------	--	--------------------------------------

3. Media Pembelajaran Online yang efektif digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di era pandemi COVID-19 di SMK Muhammadiyah Cangkringan yakni media *WhatsApp Group* dikarenakan banyak siswa yang dapat mengakses media tersebut dan tidak perlu membutuhkan sinyal yang sangat bagus untuk mengaksesnya.
4. Dalam penggunaan media pembelajaran terdapat faktor pendukung dan juga penghambat dalam penggunaannya. Faktor pendukung dalam penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di SMK Muhammadiyah Cangkringan, yakni (1) Media yang digunakan dapat menjangkau audiens yang lebih besar, (2) Sekolah memberikan fasilitas laboratorium komputer bagi siswa yang tidak memiliki android atau tidak bisa mengakses media pembelajaran yang digunakan, (3) Sekolah memberikan bantuan subsidi kuota internet untuk siswa. Sedangkan penghambat dalam penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di era pandemi COVID-19 diantaranya (1) Susah Sinyal, (2) Lingkungan yang tidak mendukung, (3) Kesadaran siswa untuk belajar dan (4) Tidak memiliki kuota internet untuk mengakses media yang digunakan.

## B. Saran

Menyadari akan keterbatasan dan kekurangan pada peneliti, maka penelitian ini masih sangatlah jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti memberikan saran hal-hal sebagai berikut:

1. Bagi SMK Muhammadiyah Cangkringan
  - a. Mengingat pembelajaran selama pandemi COVID-19 dilaksanakan melalui daring atau *online* maka hendaknya guru mata pelajaran bahasa Arab lebih terbuka untuk menggunakan media-media pembelajaran yang membuat para siswa lebih tertarik dan tergugah semangatnya untuk melaksanakan pembelajaran bahasa Arab, tidak hanya menggunakan media *WhatsApp group*, gambar, video *YouTube*, voice note saja dalam pembelajaran. Dalam pembelajaran dapat diselingi dengan media interaktif dan media permainan dalam penyampaian mufrodat atau materi agar siswa tidak mudah bosan dan pembelajaran menjadi lebih bervariasi.
  - b. Hendaknya guru memanfaatkan fasilitas yang telah diberikan oleh sekolah berupa *e-learning* untuk menyampaikan materi baik untuk kelas XII juga untuk kelas X dan XI.
  - c. Untuk meminimalisir adanya keluhan siswa dikarenakan “susah sinyal” maupun “tidak ada kuota atau kuota habis”. Guru dapat meminta siswa untuk menggunakan fasilitas yang telah sekolah sediakan

untuk siswa berupa laboratorium komputer dengan tetap melaksanakan protokol kesehatan agar siswa tetap bisa mengakses media pembelajaran yang diberikan.

- d. Dalam pembelajaran daring guru kurang maksimal dalam menilai keterampilan berbicara dan membaca siswa. Oleh karena itu hendaknya guru menilai keterampilan tersebut melalui media *voice note* atau *recorder* yang mana guru memberikan tugas kepada siswa untuk membaca teks atau percakapan yang sesuai dengan materi yang sedang dipelajari dan mengirimkan hasilnya berupa *voice note* atau *recorder*.

## 2. Bagi peneliti selanjutnya

Penelitian ini membahas mengenai penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di era pandemi COVID-19 (Studi di SMK Muhammadiyah Cangkringan Tahun Ajaran 2020/2021). Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya dibidang yang sama dan untuk ke depannya peneliti selanjutnya bisa mengembangkan penelitian yang serupa.

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Anggitto, Albi dan Johan Setiawan.2018.*Metodologi Penelitian Kualitatif*.Jawa Barat: CV Jejak
- Ardi, Sembodo Widodo, dkk.2015.*Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah*.Yogyakarta:Fak. Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga
- Arifin, Zainal.2011. *Penelitian Pendidikan : Metode dan Paradigma Baru*.Bandung;PT Remaja Rosdakarya.
- Batmang.2019. *Potret Pembelajaran Bahasa Arab di Pesantren Gontor VII Indonesia*.Yogyakarta; Deepublish
- Efendi, Albert.2020. *Konsep Pembelajaran Daring Berbasis Pendekatan Ilmiah*.Jawa Tengah: CV Sarnu Untung.
- Fitriah, Maria.2018. *Komunikasi Pemasaran Desain Visual*.Yogyakarta: Deepublish.
- Guslinda dan Rita Kurnia.2018. *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*.Surabaya: Jakad Publishing.
- Hujair, Sanaky.2010. *Media Pembelajaran*.Yogyakarta: Safitria Insania Press
- Jalinus, Nizwardi dan Ambiyar.2016. *Media dan Sumber Pembelajaran*.Jakarta;Kencana
- Kustandi, Cecep dan Daddy Hermawan.2020. *Pengembangan Media Pembelajaran*.Jakarta; Kencana
- Khalilullah, M.2012. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*.Yogyakarta; Aswaja Pressindo

Mahsun.2012.*Metodologi Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*.Jakarta: Rajawai Pers.

Moleong, Lexy J.2012.*Metodologi penelitian Kualitatif*, cet. Ke-30.Bandung: Remaja Rosdakarya

Maemunawati, Siti dan Muhammad Alif.2020.*Peran Guru, Orang Tua, Metode dan Media Pembelajaran:Strategi KBM di Era pandemi Covid-19*.Banten: Penerbit 3M Media Karya

Musthafa, Izzudin dan Acep Hermawan.2018.*Metodologi Penelitian Bahasa Arab:kONSEP dasar, strategi, metode, teknik*.Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Royani, Ahmad dan Erta Mahyudin.2020.*Kajian Lingusitik Bahasa Arab*.Jakarta; Publica Institute Jakarta.

Salamah, Husniyatus.2017.*Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis ICT*.Jakarta; Kencana

Siyoto, Sandu dan Ali Sodik,2015.*Dasar Metodologi Penelitian*.Yogyakarta: Literasi Media Publishing

Soeparno.2002. *Dasar-dasar Linguistik Umum*.Yogyakarta: Tiara Wacana Yogyakarta.

Sudaryanto.1988.*Metode lingusitik, Bagian pertama, Ke Arah Memahami Metode Linguistik*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1988

Sukandarumidi dan Haryanto.2008.*Dasar-dasar Penulisan Proposal Penelitian*.Yogyakarta:Gadjah Mada University Press

Suwendra, Wayan.2018.*Metodologi Penlitia Kualitatif dalam IlmuSosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan*, Bali; NilaCakra.

Syaodih,Nana Sukmadinata. 2010. *Metode Penelitian*.Bandung:PT Remaja Rosdakarya

- Wahyu, Ribut, dkk.2019. *Linguistik Umum.Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia.*
- Wijaya, Hengki.2018.*Analisis Data Kualitatif Ilmu Pendidikan Teologi.*Makassar: Sekolah Tinggi Teologi Jaffray
- Yaumi, Muhammad.2018.*Media dan Teknologi Pembelajaran.*Jakarta; Prenadamedia Group
- 2006.*Al-Mahfuzāt.*Ma'had Dārussalām Gontor

## **JURNAL**

- Adila, Muzakki.2017.*Pengaruh Penerapan Media Cetak Berbasis Leaflet Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah di Kelas X SMAN 1 Indralaya,* Jurnal Criksetra Universitas Sriwijaya vol 6 (2)
- Arnesi, Novita, Abdul Hamid.2015. *Penggunaan Media Pembelajaran Online Offline dan Komunikasi Interpersonal terhadap Hasil Belajar Bahasa Inggris.*Medan:Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pendidikan Universitas Negeri Medan Vol. 2 (1)
- Fujiyanto, Ahmad dkk.2016.*Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Hubungan Antar Makhluk Hidup.*Sumedang: Jurnal Pena ilmiah vol. 01(1).
- Hussein, Hamdan dan Delila Sari.2020.*Penggunaan Video Tutorial Untuk Mendukung Pembelajaran Daring di Era pandemi Virus Corona.*Jurnal Mu'allimūna vol 5(2).
- Ilfan, M. Fauzi.2019. *Studi Komparatif Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab Kelas X Kurikulum 2013 dan Kurikulum ISMUBA.*Al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 5(.2)
- Mahmuda, Siti.2018.*Media Pembelajaran Bahasa Arab.*jurnal An-Nābīghoh Vol 20, No 01

Rahim, Abd. Mansyur.2020. *Dampak COVID-19 Terhadap Dinamika Pembelajaran di Indonesia*,Jurnal Education and Learning Universitas Muslim Indonesia Vol 1(2)

Rasyid, Isran Rohani.2018.*Manfaat Media dalam Pembelajaran*. jurnal AXIOM vol.VII no.1

Rosiyana, Shilvia,dkk.2017.*Efektifitas Model Reflective Teaching Bagi Peningkatan Keterampilan Berbicara dan Membaca bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Al Irsyad Gajah Demak*.Semarang; Jurnal Lisānul Arab vol 6(1)

Sulastri.2016. *Pengembangan Media Pembelajaran Arabic Thematic Video pada Keterampilan Berbicara bagi Siswa Kelas VIII MTs*, Jurnal of Arabic Learning and Teaching 5 (1)

2006.*Al-Mahfuzat*.Ma'had Darussalam Gontor

## SKRIPSI

Arraid, Salwa.2014.*Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa Tunanetra di MTs Yaketunis Yogyakarta Tahun Akademik 2013-2014*, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.Yogyakarta: Perpustakaan Pps. UIN Sunan Kalijaga.

Kostarika, Firda.2016.*Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Mufrodat di MI Negeri Model Slarang Kidul Lebaksiu Tegal Tahun Pelajaran 2015/2016*, skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.Purwokerto: IAIN Purwokerto.

Tirta, Ade Wijaya.2017. *Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran*

*Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs Badrussalam NW Sekarbelo Mataram Tahun Pelajaran 2016/2017*.Mataram:UIN Mataram.

## INTERNET

Kurikulum Pendidikan Al-Islam, KeMuhammadiyahan dan Bahasa ArabMajelis

pendidikan dasar dan menegah pimpinan pusat Muhammadiyah, 2017  
(<https://dikdasmenppMuhammadiyah.org> diakses 06 November 2020, pukul 20.34)

Classroom, <https://edu.google.com> diakses pada 13 Maret 2021 pukul 11.16 WIB

<https://qwords.com> diakses pada 19 Maret 2021, 12.15 WIB

<https://www.kemendikbud.go.id/main/blog/2020/03/mendikbud-terbitkan-se-tentang-pelaksanaan-pendidikan-dalam-masa-darurat-covid19> (diakses pada 11 Nov 2020, pukul 20:48 WIB)

