

**IMPLEMENTASI METODE MIM MEM (*MIMICRY MEMORIZATION*)
DAN *IMLA'* PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
DI MDTA AN-NUUR PAWIDEAN
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Disusun Oleh:

DIAH SAFITRI AMALIAH JOHAR

17104020014

**PROGRAM PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
2021**

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2221/Un.02/DT/PP.00.9/08/2021

Tugas Akhir dengan judul

: IMPLEMENTASI METODE MIM MEM (MIMICRY MEMORIZATION) DAN IMLA' PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MDTA AN-NUUR PAWIDEAN TAHUN PELAJARAN 2020/2021

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : DIAH SAFITRI AMALIAH JOHAR
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020014
Telah diujikan pada : Jumat, 13 Agustus 2021
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 611f42dce1835



Pengaji I

Dr. Hj. R Umi Baroroh, S.Ag, M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 611df5c2ef0d9



Pengaji II

Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 611e2492ace93



Yogyakarta, 13 Agustus 2021

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 612479bf87ec9

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diah Safitri Amaliah Johar
NIM : 17104020014
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya ini adalah asli hasil penelitian sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 15 Januari 2021




Diah Safitri Amaliah Johar
NIM. 17104020014

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Diah Safitri Amaliah Johar
NIM : 17104020014
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak akan menuntut suatu lembaga atau instansi yang mengeluarkan ijazah Strata Satu saya atas penggunaan jilbab pada pas foto yang ada di dalamnya. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 15 Januari 2021


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA


Diah Safitri Amaliah Johar
NIM. 17104020014



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Pengajuan Penyusunan Skripsi

Lamp : 1 (satu)

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan bimbingan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi Saudara:

Nama : Diah Safitri Amaliah Johar

NIM : 17104020014

Judul Skripsi :

"Implementasi Metode Mim Mem (Mimicry Memorization) dan Imla' dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa MDTA An-Nuur Pawidean terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Tahun Pelajaran 2020/2021"

sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar Skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapan terima kasih.

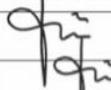
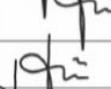
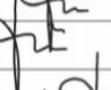
Wassalamualaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 04 Agustus 2021
Pembimbing Skripsi,

Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag.,M.Ag
NIP. 19750510 200501 2 001

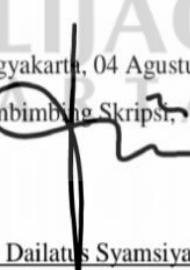
**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Diah Safitri Amaliah Johar
NIM : 17104020014
Pembimbing : Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag
Judul : “Implementasi Metode Mim Mem (Mimicry Memorization) dan Imla’ dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa MDTA An-Nuur Pawidean terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Tahun Pelajaran 2020/2021”
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

No	Tanggal	Bimbingan Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	12 Des 2020	1	Revisi Proposal Skripsi	
2.	12 Des 2020	2	ACC Proposal Skripsi	
3.	20 Des 2020	3	ACC Berita Acara Seminar	
4.	31 Mei 2021	4	Bimbingan Bab III	
5.	03 Jun 2021	5	Bimbingan Bab IV	
6.	17 Jun 2021	6	Revisi Bab IV dan Bab V	
7.	02 Agt 2021	7	ACC Skripsi	

Yogyakarta, 04 Agustus 2021

Pembimbing Skripsi,


Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag

NIP. 19750510 200501 2 001

ABSTRAK

Diah Safitri Amaliah Johar (17104020014), *Implementasi Metode Mim-Mem (Mimicry Memorization) dan Imla' pada Pembelajaran Bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean Tahun Pelajaran 2020/2021*. Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelaksanaan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan informasi bagi para penyelenggara pendidikan khususnya bagi guru bahasa Arab dalam memilih suatu metode pembelajaran yang baik dan tepat.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif dan menggunakan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi berupa pengambilan data dari suatu subjek penelitian yakni peserta didik, guru dan kepala sekolah.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* di MDTA An-Nuur Pawidean berjalan dengan baik sesuai dengan tujuan yang diharapkan oleh madrasah tersebut. Setiap wali kelas bertanggung jawab terhadap semua mata pelajaran termasuk bahasa Arab. Pelaksanaan metode *Mimicry Memorization* menggunakan teknik yang berbeda disetiap kelas. Sedangkan metode *Imla'* menggunakan teknik pelaksanaan yang sama yaitu mendiktekan atau melakukan pengulangan lafadz kata sesuai dengan lafadz kata yang dibacakan sebelumnya, kemudian peserta didik menuliskan kata atau kalimat yang dilafadzkan dan didengar tersebut. Peserta didik antusias mengikuti pembelajaran bahasa Arab, hal ini ditunjukkan ketika peserta didik diminta untuk menirukan guru saat membaca teks bahasa Arab, menghafalkan mufradat, menyimak maupun menulis materi *Imla'* dan menerjemahkan teks berbahasa Arab. Walaupun dalam pelaksanaan kedua metode tersebut masih terdapat beberapa faktor yang belum dapat menunjang kebutuhan pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean.

Kata Kunci : Implementasi, Metode Pembelajaran, Metode Mimicry Memorization, Metode Imla', Pembelajaran Bahasa Arab.

مستخلص

دياه سافطري عمليه جوهر (١٤٢٠٤٠٢٠١)، تطبيق طريقة التحفيظ والتقاليد (*Mimicry*) والإملاء في تعلم اللغة العربية بمدرسة الدينية التكميلية الأولية النور فويديان للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠. البحث العلمي، يوكياكروا: كلية التربية والعلوم التدريسية، جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكروا، ٢٠٢١.

إن المهدف هذا البحث هو معرفة كيفية تطبيق طريقة التحفيظ التقليدي والإملاء في تعلم اللغة العربية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية النور فويديان. تأمل الباحثة أن يكون هذا البحث معلوماتاً ملهمي التعليم خاصة لمدرس اللغة العربية في اختيار طريقة التعلم الجيدة المناسبة.

إن هذا البحث بحثاً ميدانياً باستخدام منهج النوعي. وكانت تقنيات جمع البيانات باستخدام طريقة الملاحظة والمقابلات والتوثيق وأما موضوع البحث في هذا البحث هي طلاب المدرسة النور ومعلمها ومديرها.

ومن نتائج المهمة في هذا البحث هي أن تطبيق طريقة التحفيظ التقليدي والإملاء في المدرسة الدينية التكميلية الأولية النور فويديان تسير على ما يرام وفقاً للأهداف التي تتوقعها المدرسة. إن ولي الفصل له مسؤول في جميع المواد الدراسية بما فيها اللغة العربية. إن تطبيق طريقة تحفيظ التقليد في كل فصل تستخدم تقنيات مختلفة. وكانت طريقة الإملاء تستخدم نفس تقنية التنفيذ، وهي بتكرار نطق الكلمة وفقاً للكلمة اللفظية التي قرأتها من قبل، ثم يقوم الطالب بكتابة الكلمة أو الجملة التي سماعها. يشارك الطلاب تعلم اللغة العربية بحماس، وهذا الحال يدل عندما يطلب من الطلاب تقليد المعلم عند قراءة النصوص العربية، حفظ المفردات، استماع وكتابة مواد الإملاء، وترجمة النصوص العربية. على الرغم من تنفيذ هاتين الطريقتين، لا تزال العديد من العوامل التي لم تكن قادرة على دعم احتياجات تعلم اللغة العربية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية النور فويديان.

الكلمات المفتاحية: تطبيق، طريقة التدريس، طريقة التحفيظ التقليدي، طرق الإملاء، تعلم اللغة العربية.

MOTTO

“... Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya...” QS. al-Baqarah : 286¹



Ketahuilah bahwa rasa sakit itu akan menjadikan kamu lebih kuat

Jika kamu merasa tidak berharga, peluklah dirimu dan katakan
“aku berharga dan aku akan membuktikannya”

Lupakan yang menyakitimu, tapi jangan lupakan apa yang diajarkan padamu
Hidup bukan untuk menjadi sempurna, tapi bagaimana kamu belajar berjuang
dan bersabar

Ini tentang mencapai impianmu, raihlah apa yang harus kamu raih bukan raih
apa yang orang lain capai

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Love yourself and be yourself

¹ Pimpinan Pusat Jam'iyyatul Qurra' Wal Huffadz Nahdlatul Ulama, *Mushaf An-Nahdlah*, (Jakarta: PT. Hati Emas: 2014) hlm. 49

PERSEMBAHASAN

Ku Persembahkan Karya Sederhana Ini Untuk:

My Family My Team

Ayah, Ibu, Adik, dan saudara-saudaraku...

Almamaterku Tercinta Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN
Sesuai dengan SKB Menteri Agama RI, Menteri Pendidikan dan
Menteri Kebudayaan RI No. 158/1987 dan No. 0543b/U/1987
Tertanggal 22 Januari 1988

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	-
ت	Tā'	T	-
ث	Śā	ś	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	-
ح	Hā'	ha'	h (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	Kh	-
د	Dal	D	-
ذ	Żal	Ż	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	R	-
ز	Zai	Z	-
س	Sīn	S	-
ش	Syīn	Sy	-
ص	Sād	ṣ	s (dengan titik di bawah)
ض	Dād	ḍ	d (dengan titik di bawah)
ط	Tā'	t	t (dengan titik di bawah)
ظ	Zā'	z	z (dengan titik di bawah)
ع	'Ayn	‘	koma terbalik ke atas
غ	Gayn	G	-
ف	Fā'	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-
ل	Lām	L	-
م	Mīm	M	-

ن	Nūn	N	-
و	Waw	W	-
ه	Hā'	H	-
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	Yā'	Y	-

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap termasuk tanda *Syaddah*, ditulis rangkap, contoh:

مُتَدَدَّةٌ	Dibaca	<i>Muta'addidah</i>
أَحْمَدِيَّةٌ	Dibaca	<i>Ahmadiyyah</i>

C. Ta' Marbūtah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan, ditulis *h*:

جَمَاعَةٌ	Ditulis	<i>Jama'ah</i>
حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>Hikmah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti zakat, shalat, dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila Ta' Marbūtah diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كَرَامَةُ الْأُولَيَاءِ	Ditulis	<i>Karāmah al-auliā'</i>
-------------------------	---------	--------------------------

3. Bila Ta' Marbūtah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زَكَاتُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zākat al-fitr</i>
-------------------	---------	----------------------

D. Vokal Pendek

Fathah (-) ditulis *a*, kasrah (-) ditulis *i*, dan dammah (-) ditulis *u*.

فتح	Ditulis	<i>Fataha</i>
-----	---------	---------------

علم	Ditulis	<i>'alima</i>
أبغضُ	Ditulis	<i>Abgadu</i>

E. Vokal Panjang

Fathah + alif	Ditulis	Ā / ā
جَاهِلِيَّةٌ	Ditulis	<i>Jāhiliyyah</i>
Fathah + ya' mati	Ditulis	Ā / ā
تَسَاءَ	Ditulis	<i>Tansā</i>
Kasrah + ya' mati	Ditulis	Ī / ī
كَرِيمٌ	Ditulis	<i>Karīm</i>
Dammah + wawu mati	Ditulis	Ū / ū
فُرُوضٌ	Ditulis	<i>Furūd</i>

F. Vokal – vokal Rangkap

Fathah + ya' mati	Dibaca	Ai
بَيْنَكُمْ	Dibaca	<i>Bainakum</i>
Fathah + wawu mati	Dibaca	Au
قَوْلٌ	Dibaca	<i>Qaul</i>

G. Vokal – vokal yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof (')

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أُعِدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَئِنْ شَعَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif dan Lam

- a. Bila diikuti huruf Qomariyyah.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b. Bila diikuti huruf Syamsiyah, ditulis dengan huruf Syamsiyah yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

السماء	Ditulis	<i>as-samā'</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-syams</i>

I. Huruf Besar

Huruf besar dalam tulisan Latin digunakan sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

J. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

ذو الفروض	Ditulis	<i>zawl al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl al-sunnah</i>



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, memberikan petunjuk yang luar biasa sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada suri tauladan kita Nabi Muhammad SAW, sebagai figur teladan dalam dunia pendidikan yang patut digugu dan ditiru. Semoga kita semua digolongkan menjadi umatnya hingga akhir zaman, Aamiin.

Skripsi ini berjudul “Implementasi Metode Mim-Mem (*Mimicry Memorization*) dan Imla’ pada Pembelajaran Bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean Tahun Pelajaran 2020/2021”, yang disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya atas bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, yang telah membantu terwujudnya penulisan skripsi ini, maka dari itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada Bapak/Ibu/Sdr:

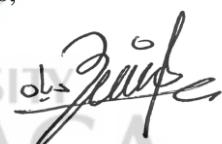
1. Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., MA. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. Nurhadi, S.Ag, MA., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Nurul Huda, S.S., M.Pd.I., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

5. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si, selaku Penasehat Akademik Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag., selaku Pembimbing Skripsi, yang telah mencerahkan ketekunan dan kesabarannya dalam meluangkan waktu, tenaga, dan fikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.
7. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
8. Ibu Mu'awanah, selaku Kepala Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah An-Nuur Pawidean yang telah berkenan menerima dan mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian dan observasi di MDTA An-Nuur Pawidean.
9. Bapak Ilmin Alim, S.Pd, selaku Wakil Kepala Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah An-Nuur Pawidean yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk membantu melengkapi data yang dibutuhkan penulis.
10. Bapak/Ibu wali kelas I–IV Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah An-Nuur Pawidean, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan kegiatan penelitian, wawancara serta memberikan pengarahan kepada penulis sehingga proses penelitian dapat berjalan dengan baik.
11. Ayahanda Johar Maknun, Ibunda tercinta Sulailah Wiedad, serta adik saya Alvin Hidayat Maulana Johar, yang senantiasa selalu memberikan kasih sayang, do'a, dukungan, motivasi, nasihat dan pengertiannya untuk kebaikan dan keberhasilan penulis.
12. Keluarga besar Buntet Pesantren Cirebon dan Pondok Pesantren Darul Ma'arif Kampus Hijau Indramayu.
13. Sahabat dan teman seperjuangan, khususnya PBA *al- Mahabbah* 2017 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

14. Rekan Rekanita IPNU IPPNU PC Yogyakarta dan PAC Gondokusuman, yang banyak meluangkan waktunya untuk berbagi pengalaman luar biasa yang akan menjadi sebuah catatan dalam hidup saya.
15. Terimakasih Big Hit *Entertainment* yang sudah memperkenalkan *Bangtan Sonyeondan/BTS* dan karya-karyanya yang menjadi salah satu motivasi dan inspirasi dalam penyusunan skripsi ini, bagaimanapun itu saya tetap berterimakasih atas hal positif yang kalian berikan, mengajarkan bagaimana untuk mencintai dan menghargai diri sendiri, kerja keras, serta semangat menggapai impian, *Your music motivates me*.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa masih banyak cacat dan cela pada skripsi ini, akan tetapi penulis berharap semoga karya ini mampu memberikan manfaat khususnya bagi penulis maupun bagi para pembaca.

Indramayu, 20 Januari 2021
Penulis,



Diah Safitri Amaliah Johar
NIM. 17104020014

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iv
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	v
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	ix
PERSEMBAHASAN	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xi
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
D. Telaah Pustaka	4
E. Sistematika Penulisan	7
BAB II	9
KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	9
A. Landasan Teori	9
1. Implementasi	9
2. Pembelajaran Bahasa Arab	10
3. Metode Pembelajaran	18
4. Metode Mim-Mem (Mimicry Memorization)	23

5. Metode <i>Imla'</i>	28
B. Metode Penelitian.....	32
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
2. Waktu dan Tempat Penelitian	32
3. Sumber Data	33
4. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	33
5. Teknik Analisis Data	35
BAB III	39
DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	39
A. Profil Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah (MDTA) An-Nuur Pawidean	39
B. Analisis Kondisi Strategis	41
C. Struktur Organisasi Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah (MDTA) An- Nuur Pawidean	43
D. Visi Misi dan Motto Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah (MDTA) An-Nuur Pawidean	44
E. Susunan Pengurus Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah (MDTA) An- Nuur Pawidean	45
F. Profil Ustadz dan Ustadzah Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah (MDTA) An-Nuur Pawidean	45
G. Rekapitulasi Data Siswa (2 tahun terakhir).....	47
H. Laporan Kegiatan Periode Tahun 2019/2020	48
I. Laporan Inventaris	49
BAB IV	51
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Implementasi Metode Mim-Mem (<i>Mimicry Memorization</i>)	51
B. Implementasi Metode <i>Imla'</i>	59
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Metode <i>Mimicry Memorization</i> dan <i>Imla'</i> di MDTA An-Nuur Pawidean	67
D. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Mimicry Memorization</i> dan <i>Imla</i> di MDTA An-Nuur Pawidean	70

BAB V.....	72
PENUTUP.....	72
A. Kesimpulan	72
B. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN–LAMPIRAN.....	80



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Model Analisis Data Interaktif Miles dan Huberman	37
Tabel 3. 1 Struktur Organisasi MDTA An-Nuur Pawidean.....	43
Tabel 3. 2 Rekapitulasi Data Siswa	47
Tabel 3. 3 Laporan Kegiatan MDTA An-Nuur Pawidean	49
Tabel 3. 4 Laporan Inventaris MDTA An-Nuur Pawidean	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Halaman dan Aula Madrasah	42
Gambar 3. 2 Kondisi Fasilitas Ruang Belajar.....	50
Gambar 3. 3 Kantor Guru.....	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Bukti Seminar Proposal.....	80
Lampiran II Berita Acara Seminar Proposal.....	81
Lampiran III Surat Izin Penelitian.....	82
Lampiran IV Pedoman Observasi	83
Lampiran V Pedoman Wawancara.....	84
Lampiran VI Pedoman Dokumentasi.....	87
Lampiran VII Catatan Observasi	88
Lampiran VIII Catatan Wawancara	97
Lampiran IX Jadwal Pelajaran Mdta An-Nuur Pawidean.....	112
Lampiran X Dokumentasi Kegiatan Penelitian	113
Lampiran XI Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran	116
Lampiran XII Buku Pedoman Pembelajaran Bahasa Arab.....	119
Lampiran XIII Sertifikat PPL.....	122
Lampiran XIV Sertifikat PLP-KKN Integratif	123
Lampiran XV Sertifikat Sosialisasi Pembelajaran	124
Lampiran XVI Sertifikat Toec	125
Lampiran XVII Sertifikat Lectora.....	126
Lampiran XVIII Sertifikat PBAK.....	127
Lampiran XIX Curriculum Vitae	128

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa sebagai alat komunikasi dapat dinyatakan dengan tanda yang berupa bunyi atau berupa tulisan. Komunikasi dengan menggunakan ujaran berarti kemampuan memahami dan memberi tanggapan terhadap apa yang diucapkan orang lain. Sedangkan komunikasi yang dilakukan dengan tulisan berarti kemampuan menyatakan pikiran dan perasaan lain dalam bentuk tulisan dan kemampuan memahami apa yang dibaca.²

Federspiel mengungkapkan bahwa bahasa Arab merupakan bahasa yang penting bagi masyarakat Islam manapun, karena ia merupakan bahasa peribadatan, bahasa yang banyak digunakan oleh masyarakat Islam dan diyakini oleh khalayak ramai bahwa ia merupakan bahasa pilihan Allah. Ini dapat diperhatikan dengan penggunaan bahasa Arab pada ritual peribadatan dalam Islam, dimana sholat, haji, dan berbagai aktiviti ibadah umat Islam mesti menggunakan bahasa Arab. Hal itu dimungkinkan karena adanya pengaruh al-Qur'an, yang menjadi landasan untuk senantiasa memakai bahasa Arab dalam kehidupan harian umat Islam.³

Disamping bahasa yang dipakai dalam ritual keagamaan kepada Allah SWT, bahasa Arab juga merupakan bahasa sains dan teknologi yang memiliki kedudukan yang sangat istimewa, sehingga bahasa Arab dijadikan salah satu bahasa Internasional. Sebagai bahasa sains dan teknologi, bahasa Arab juga merupakan bahasa ummat Islam. Untuk memahami dan mengerti Islam dengan benar, maka pembelajaran bahasa

² Akrom Malibary L.A.S, dkk., *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada PTAI*, (Jakarta: DEPAG, 1976), hlm. 85

³ Ismail Suardi Wekke, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta, Deepublish: 2014), hlm. 2 Model Pembelajaran Bahasa Arab - Ismail Suardi Wekke - Google Buku

Arab serta pemahaman yang benar terhadap bahasa Arab merupakan hal yang mutlak dan harus.⁴

Beberapa sekolah formal di Indonesia juga sudah menerapkan pembelajaran bahasa Arab, namun hasilnya belum sepenuhnya maksimal. Berbagai problem masih sering bermunculan dan hampir jarang terpecahkan. Problem pengajaran bahasa Arab tersebut sangatlah perlu mendapatkan penanganan serius, karena bahasa Arab sekarang ini sudah diresmikan sebagai salah satu bahasa Internasional. Oleh karena itu pembelajaran bahasa Arab di Indonesia harus ditingkatkan kualitasnya, lebih khususnya kepada guru pengajar bahasa Arab.

Hal ini sejalan dengan pemikiran bahwa, untuk mengkomunikasikan ilmu pengetahuan agar berjalan secara efektif maka perlu menerapkan metode yang sesuai dengan tujuan situasi dan kondisi. Dengan menguasai metode pembelajaran, seorang guru akan semakin terampil dalam menyesuaikan dengan materi pembelajaran. Sehingga, ia mudah memilih media dan menerapkannya dalam proses pembelajarannya tersebut. Jelasnya, apabila seorang guru menguasai metode maka ia dapat memilih metode yang bagus, tepat, dan sesuai dengan materi pelajaran, bahan ajar, murid, situasi dan kondisi, serta media pembelajaran.⁵

Berdasarkan observasi pendahuluan yang penulis lakukan melalui wawancara, penulis mendapatkan informasi dari kepala sekolah yang juga sebagai guru mata pelajaran bahasa Arab MDTA An-Nuur Pawidean. Berdasarkan pengalaman Ibu Kepala Madrasah An-Nuur yang pernah mengajar dan mengabdikan diri di salah satu lembaga nonformal Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) yang berada di kota Cirebon, bahwasannya metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* sangat cocok digunakan ketika seseorang mulai belajar atau mengenal huruf-huruf dan bahasa asing khususnya dalam hal ini yaitu bahasa Arab. Dengan mulai mengenalkan

⁴ Rahmaini, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif dan Menarik*, (Medan : Perdana Publishing, 2015), hlm. 11

⁵ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), hlm. 157

huruf-huruf Arab melalui buku panduan Iqro maupun mufradat pada umumnya, maka dari itu metode *Mimicry Memorization* maupun metode *Imla'* sudah lama diterapkan di MDTA An-Nuur. Karena sejak pertama kali berdirinya MDTA An-Nuur, Ibu Mu'awanah selaku kepala Madrasah sudah mulai mengajar dengan menerapkan kedua metode tersebut pada proses pembelajarannya.

Mengingat keterbatasan kemampuan dan waktu yang dimiliki oleh peneliti, maka penelitian skripsi ini akan berfokus pada “**Implementasi Metode Mim-Mem (*Mimicry Memorization*) dan *Imla'* pada Pembelajaran Bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean Tahun Pelajaran 2020/2021**” dengan tujuan memberikan pengalaman baru mengenai pelaksanaan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada dunia pendidikan, khususnya pada sekolah non-formal seperti di MDTA An-Nuur Pawidean.

B. Rumusan Masalah

Dari pembatasan masalah tersebut, selanjutnya akan dijabarkan menjadi beberapa rumusan masalah yang diungkapkan dalam bentuk pertanyaan penelitian sebagai berikut :

1. Bagaimana implementasi metode Mim-Mem (*Mimicry Memorization*) pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean ?
2. Bagaimana implementasi metode *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean ?
3. Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam implementasi metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean ?
4. Apa saja kelebihan dan kekurangan dalam penerapan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean ?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian yang penulis lakukan adalah :

1. Mengetahui implementasi metode Mim-Mem (*Mimicry Memorization*) pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean.
2. Mengetahui implementasi metode *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean.
3. Mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean.
4. Mengetahui kelebihan dan kekurangan dalam pelaksanaan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean.

Sedangkan manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Sebagai bahan informasi, motivasi dan sumbangsih pemikiran bagi para penyelenggara pendidikan khususnya bagi guru bahasa Arab, dalam keterampilan memilih dan menentukan suatu metode pembelajaran.
2. Memberikan bekal pengalaman dan pengetahuan mengenai metode pembelajaran bahasa Arab.
3. Hasil penelitian ini juga diharapkan dapat bermanfaat sebagai pedoman untuk kegiatan penelitian selanjutnya.

D. Telaah Pustaka

Ada beberapa referensi buku maupun penelitian yang membahas tentang implementasi atau penerapan metode Mim-Mem (*mimicry memorization*) maupun metode *Imla'* dalam pembelajaran bahasa Arab. Dalam telaah kepustakaan, penulis menemukan beberapa karya tulis diantaranya :

1. Skripsi Ismail Sholeh yang berjudul “Penerapan Metode *Mimicry Memorization* dalam Pembelajaran *al-Kalam* Bagi Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Qur'an Wonosari Gunungkidul Tahun Ajaran

2014/2015”.⁶ Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa metode *Mimicry Memorization* sangat efektif diterapkan pada pembelajaran *al-kalam*, hal ini dibuktikan berdasarkan jumlah presentase penilaian baik dan sangat baik lebih dari pada jumlah presentase penilaian kurang baik dan cukup baik, yaitu 91,16% > 8,82%.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian Ismail Sholeh adalah meneliti tentang penerapan suatu metode pembelajaran yakni metode *Mimicry Memorization* dengan pendekatan penelitian kualitatif. Perbedaannya, penelitian ini meneliti tentang proses implementasi metode *Mimicry Memorization* dalam pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan tiga teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan penelitian Ismail Sholeh meneliti penerapan metode *Mimicry Memorization* yang hanya berfokus pada pembelajaran *al-kalam* dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dokumentasi dan angket.

2. Skripsi Muhammad Sibawih dengan judul “Penerapan Pembelajaran *Qowa'idul Imla'* dengan Menggunakan al-Qur'an Braille untuk Mengatasi Kesulitan Membaca al-Qur'an Siswa Luar Biasa (Tunanetra) di MTs LB/A Yaketunis Yogyakarta”.⁷ Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan pembelajaran *Qowa'idul Imla* dilakukan secara bertahap yaitu di kelas VII berupa pengenalan huruf hijaiyah, kelas VIII materi tajwid dan menulis Arab braille, kelas IX sejarah Yaketunis. Solusi yang dilakukan dalam mengatasi kesulitan membaca al-Qur'an siswa tunanetra yaitu melakukan penilaian terlebih dahulu sebelum masuk MTs LB/A Yaketunis, mengadakan kegiatan

⁶ Ismail Sholeh, *Penerapan Metode Mimicry Memorization dalam Pembelajaran al-Kalam Bagi Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Qur'an Gunungkidul Tahun Ajaran 2014/2015*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta:2015)

⁷ Muhammad Sibawih, *Penerapan Pembelajaran Qowa'idul Imla' dengan Menggunakan al-Qur'an Braille untuk Mengatasi Kesulitan Membaca al-Qur'an Siswa Luar Biasa (Tunanetra) di MTs LB/A Yaketunis Yogyakarta*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta:2019)

ekstrakurikuler *Qowa'idul Imla'*, mengadakan sistem asrama bagi siswa/siswi.

Persamaan pada penelitian ini dengan penelitian Muhammad Sibawih yaitu menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian *Field Research* (penelitian lapangan). Perbedaan keduanya yaitu pada penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi metode *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab serta mengetahui faktor pendukung dan penghambat pada implementasi metode *Imla'* di MDTA An-Nuur, sedangkan pada skripsi Muhammad Sibawih bertujuan untuk menjawab tentang bagaimana analisis pembelajaran Qowa'idul Imla' dengan menggunakan al-Qur'an Braille beserta hambatan dan solusi untuk mengatasi kesulitan membaca al-Qur'an siswa/siswi tunanetra.

3. Skripsi Fia Reza Putri dengan judul "Pengaruh Metode *Mimicry Memorization* Berbantuan Media *Flip Chart* Terhadap Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Peserta Didik Kelas IV di MIN 2 Pringsewu".⁸ Hasil penelitian ini menjelaskan adanya pengaruh yang signifikan metode *Mimicry Memorization* berbantuan media *Flip Chart* terhadap peningkatan penguasaan kosakata berbahasa Arab peserta didik kelas IV di MIN 2 Pringsewu.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian Fia Reza Putri yaitu keduanya meneliti mengenai metode *Mimicry Memorization*. Perbedaan diantara kedua penelitian tersebut yaitu *pertama*, tujuan penelitian ini untuk mengetahui proses implementasi metode *Mimicry Memorization* pada pembelajaran bahasa Arab, sedangkan pada penelitian Fia Reza Putri bertujuan mengetahui pengaruh metode *Mimicry Memorization* berbantuan media *Flip Chart* terhadap peningkatan kosa kata bahasa

⁸ Fia Reza Putri, *Pengaruh Metode Mimicry Memorization Berbantuan Media Flip Chart Terhadap Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Peserta Didik Kelas IV di MIN 2 Pringsewu*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, (Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung: 2020)

Arab.. *Kedua*, penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif jenis *Field Research* (penelitian lapangan), sedangkan skripsi Fia Reza Putri menggunakan pendekatan kuantitatif jenis *Quasy Experimental Design*.

4. Skripsi Iis Purnama Wati dengan judul “Prestasi Menulis Bahasa Arab pada Aspek *Imla'* di Pondok Pesantern Ibnu Qoyyim Putri Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013”.⁹ Hasilnya menunjukkan bahwa prestasi siswi kelas II Tsanawiyah Pondok Pesantren Ibnu Qoyyim Putri dapat dikategorikan baik atau mampu dalam kemampuan *Imla'* dengan nilai rata-rata 75.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian Iis Purnama Wati yaitu membahas mengenai metode *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab. Perbedaan kedua penelitian tersebut yaitu *pertama*, penelitian ini menggunakan satu pendekatan penelitian berupa pendekatan kualitatif, sedangkan pada skripsi Iis Purnama Wati menggunakan dua pendekatan penelitian yang berupa pendekatan kualitatif dan kuantitatif. *Kedua*, penelitian ini mendeskripsikan proses implementasi metode *Imla'*, sedangkan pada skripsi Iis Purnama Wati mendeskripsikan prestasi siswi dalam menulis bahasa Arab pada aspek *Imla'*. *Ketiga*, penelitian ini melibatkan tiga sumber data yaitu kepala madrasah, wali kelas dan siswa, sedangkan skripsi Iis Purnama Wati melibatkan lima sumber data yaitu kepala madrasah, wakil kepala madrasah, guru bidang studi *Imla'*, siswa dan karyawan.

E. Sistematika Penulisan

Sistematika pembahasan berfungsi sebagai pedoman penyusunan laporan penelitian yang memberikan gambaran penelitian agar mudah dipahami, maka penulis menyusun penulisannya sebagai berikut:

⁹ Iis Purnama Wati, *Prestasi Menulis Bahasa Arab pada Aspek Imla' di Pondok Pesantern Ibnu Qoyyim Putri Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, (Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta: 2013)

Bagian Awal, terdiri dari halaman judul, halaman pernyataan keaslian, halaman pernyataan berjilbab, halaman persetujuan skripsi, halaman perbaikan skripsi, halaman pengesahan skripsi, halaman motto, halaman persembahan, abstrak, pedoman transliterasi, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar, dan daftar lampiran (kalau ada).

Bab I, berisi pendahuluan, latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, telaah pustaka dan sistematika penulisan.

Bab II, berisi landasan teori (pengertian implementasi, pembelajaran bahasa Arab, definisi metode Mim-Mem, definisi metode Imla', faktor pendukung/penghambat dan kelebihan/kekurangan metode Mim Mem dan Imla'), kemudian metode penelitian (pendekatan dan jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, sumber data, teknik dan instrumen pengumpulan data serta teknik analisis data).

Bab III, berisi deskripsi objek penelitian yang meliputi profil MDTA An-Nuur Pawidean, struktur madrasah, visi dan misi, susunan pengurus, data laporan sekolah, latar belakang guru dan keadaan siswa.

Bab IV, berisi uraian hasil penelitian berupa deskripsi dan pembahasan tentang Implementasi Metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab, pemetaikan faktor pendukung/penghambat dan pemetaikan kekurangan/kelebihan metode *mimicry memorization* dan *imla'*.

Bab V, sebagai penutup yang berisi kesimpulan dan saran.

Bagian Akhir, berisi daftar pustaka, lampiran-lampiran dan biodata atau profil penulis.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dimasa pandemi Covid-19, begitu juga berdasarkan dari proses pelaksanaan implementasi metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* di MDTA An-Nuur Pawidean, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean bertujuan untuk mencapai kompetensi dasar berbahasa yang mencakup empat keterampilan berbahasa, diantaranya keterampilan membaca (*maharah al-qiro'ah*), keterampilan menulis (*maharah al-kitabah*), keterampilan mendengar/menyimak (*maharah al-istima'*) dan keterampilan berbicara (*maharah al-kalam*). Sedangkan implementasi metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* membantu terwujudnya tujuan dari pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean.
2. Implementasi metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* pada pembelajaran bahasa Arab di MDTA An-Nuur Pawidean berjalan dengan baik, pelaksanaannya menyesuaikan dengan buku pedoman Pelajaran Bahasa Arab Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah Kurikulum Pengembangan 2020. Buku ini dikeluarkan oleh Kanwil Kementerian Agama Provinsi Jawa Barat, yang diadaptasikan dari Kurikulum 2013 untuk SD/MI.
3. Pembelajaran bahasa Arab dengan metode *Mimicry Memorization* dilakukan dengan banyak menghafal dan membaca teks bahasa Arab secara berulang-ulang, dimana peserta didik diminta untuk menirukan bacaan atau materi yang diucapkan oleh guru. Sedangkan *Imla'* diterapkan dengan cara peserta didik menyimak dan menuliskan kembali kata atau kalimat yang dilafalkan oleh guru. Sehingga peserta didik diharapkan mampu untuk mengingat, menghafalkan dan

melaftalkan teks bahasa Arab baik *mufradat*, *mahfudzot* ataupun *khiwar* secara jelas dan fasih.

4. Faktor pendukung dalam pelaksanaan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* di MDTA An-Nuur Pawidean, diantaranya semangat dan antusias peserta didik dalam mengikuti pembelajaran bahasa Arab, adanya media pembelajaran seperti buku pedoman pembelajaran bahasa Arab khusus Madrasah Diniyah. Sedangkan faktor penghambat pelaksanaan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* di MDTA An-Nuur Pawidean, yaitu kurangnya tenaga pengajar yang menangani dan menguasai bidang khusus seperti bahasa Arab, kurangnya fasilitas media pembelajaran (audio visual), waktu dua durasi jam pembelajaran bahasa Arab yang terbatas baik sebelum maupun di era pandemi Covid-19.
5. Kelebihan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'* yang digunakan di MDTA An-Nuur Pawidean, diantaranya memberikan stimulus respon pada peserta didik, membantu peserta didik mengenal dan melaftalkan lafadz kata atau kalimat dengan baik, membantu memperoleh empat keterampilan dasar berbahasa, membantu peserta didik berkonsentrasi dan cepat tanggap dalam pembelajaran bahasa Arab. Sedangkan kekurangan metode *Mimicry Memorization* dan *Imla'*, yaitu kurangnya kreativitas dan inovasi dalam pelaksanaan kedua metode tersebut, jarang menggunakan latihan grmatika/struktur kalimat, belum ada bimbingan intensif untuk mencapai tujuan dari metode *Mimicry Memorization*.

B. Saran

Demi kemajuan dan keberhasilan suatu metode dan tujuan pembelajaran bahasa Arab, disarankan:

1. Kepada Kepala Madrasah DTA An-Nuur Pawidean

Dalam upaya mencapai tujuan pembelajaran bahasa Arab, maka diharapkan kepada kepala madrasah untuk mengambil kebijakan pada prosedur pelaksanaan metode pembelajarannya. Khususnya pada metode *Mimicry Memorization* yang masih memerlukan beberapa media penunjang yang dapat membantu tercapainya tujuan dari penerapan metode tersebut.

2. Kepada Wali Kelas I-IV MDTA An-Nuur Pawidean

Diharapkan kepada setiap wali kelas yang juga sebagai guru pengampu bahasa Arab dan *Imla'*, untuk senantiasa lebih memperhatikan perkembangan belajar peserta didiknya. Selain itu diharapkan dapat menambah wawasan dan pengetahuan dalam menginovasikan pembelajaran, baik dalam memilih maupun menerapkan metode, model dan media pembelajarannya. Kemudian di masa pandemi ini, guru sebaiknya lebih kreatif untuk mendemonstrasikan materi pembelajaran agar dapat menambah pemahaman, kemampuan, minat belajar dan semangat bagi peserta didik khususnya dalam pembelajaran bahasa Arab.

3. Peneliti Selanjutnya

Kepada peneliti selanjutnya penulis mengharapkan untuk dapat mengembangkan dan melakukan penelitian yang lebih menguatkan dari hasil penelitian ini, khususnya terkait metode *Mimicry Memorization* (Mim-Mem) dan metode *Imla'*.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, AT. 2017. *Penerapan Metode Pembelajaran Mimicry Memorization untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Kelas III MI Senden Kampak Trenggalek* [skripsi]. Tulungagung: IAIN Tulungagung
- Agustina, Ayu Tri. 2017. *Penerapan Metode Pembelajaran Mimicry Memorization untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Kelas III MI Senden Kampak Trenggalek*, Tulungagung: Institut Agama Islam Negeri
- Aini, Syarifah dan Wijaya, Mu'allim. 2018. *Metode Mimicry-Memorization (Mim-Mem Method) dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Peserta Didik di Madrasah*. Palapa Jurnal Keislaman dan Ilmu Pendidikan Vol. 6 No. 1
- Ainin, M, dkk. 2006. *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Myskat
- Ali, Atabik dan Muhdlor, Zuhdi. 1998. *Kamus Kontemporer Arab Indonesia*. Yogyakarta: Multi Karya Grafika.
- Anjar, *Makalah Metode Pembelajaran*, [diakses 2020 Nov 26]. Tersedia pada <https://www.wawasanpendidikan.com/2019/03/makalah-metode-pembelajaran.html>
- Ansor, Ahmad Muhtadi. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta: Teras
- Arifin, Muhammad. 1996. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Aksara
- Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Surabaya: Pustaka Pelajar
- Asyrofi, Syamsuddin, dkk. 2006. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga
- Darmadi. 2017. *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish. Tersedia pada [Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa - Darmadi - Google Buku](#)

- Effendi, Ahmad Fuad. 2005. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misyat
- Enco, Mulyasa. 2008. *Kurikulum Berbasis Kompetensi, Konsep, Karakteristik Dan Implementasi*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Hermawan, Acep. 2013. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Huwairini, Nashrul. 2001. *Qowaидul Al-Imlا'*, Bairut: Muassasah al-Risalah
- Iqbal, Muhammad. 2018. *Penggunaan Metode Mim-Mem untuk Mengembangkan Keterampilan Berbicara*. Jurnal Al Mi'yar Vol. 1, No. 2
- M.Yazid. 2021. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, [diakses 2021 Jun 13]. Tersedia pada <http://4shareilmu.blogspot.com/2011/10/metode-metode-dalam-pembelajaran-bahasa.html>.
- Malibary, Akrom L.A.S dkk, 1976. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada PTAI*. Jakarta: DEPAG
- Mathew B. Miles & A. Michael Huberman, *Analisis Data Kualitatif*, (Jakarta: Universitas Indonesia Press, 1992), hlm. 16
- Munip, Abdul, dkk. 2015. *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga
- Munjiah, Ma'rifatul. 2009. *Imla' Teori Dan Terapan*, Malang: UIN Press
- Mustofa, Bisri dan Hamid, Abdul. 2012. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. [skripsi]. Malang: UIN Malang Press
- Musytaq, Syifa'ul. 2020. *Analisis Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab*, [diakses 2020 Nov 14]. Tersedia pada <https://dhekiis.blogspot.com/2012/01/analisis-tujuan-pembelajaran-bahasa.html>
- Nata, Abuddin. 2003. *Metodologi Studi Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada

- Ni'mah, Khoirotun. 2018. *Implementasi Media Paparan Mahir Bahasa Arab dalam Pembelajaran Maherah Kitabah. Dar El-Ilmi*: Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan dan Humaniora. Lamongan: UNISDA
- Nuha,Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab.* Yogyakarta: DIVA Press
- Paul A. Sabatier, dkk. 1983. *Implementation and Public Policy* USA: Scott Foresman and Company
- Purnama, WI. 2013. *Prestasi Menulis Bahasa Arab pada Aspek Imla' di Pondok Pesantren Ibnu Qoyyim Putri Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013* [skripsi]. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga)
- Putri, PSA. 2018. *Tinjauan Terhadap Metode Pembelajaran Bahasa Arab: Metode Qowaid & Tarjamah, Metode Langsung, Metode Audiolingual dan Metode Gabungan.* Jurnal Tarbiyatuna Vol 3. No 2
- Rahmaini. 2015. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif dan Menarik.* Medan : Perdana Publishing
- Rendal B. dkk. 1986. *Policy Implementation and Bureaucracy*, Chicago: Second Edition the Dorcy Press
- Reza, PF. 2020. *Pengaruh Metode Mimicry Memorization Berbantuan Media Flip Chart Terhadap Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Peserta Didik Kelas IV di MIN 2 Pringsewu* [skripsi]. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, (Lampung: UIN Raden Intan)
- Rohman, Fathur. 2014. *Strategi Pengelolaan Komponen Pembelajaran Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban Vol. 1 No. 1
- Salamah, Maratus. 2015. *Implementasi Metode Mimicry Memorization dan Metode Qiro'ah pada Pembelajaran Mufradat Kelas VII MTs Negeri Janten Kulon Progo Yogyakarta Tahun Ajaran 2014/2015* [skripsi]. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga

- Sebayang, AZ, dkk. 2017. *Desain Pembelajaran Imla' dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Tulisan Arab Bagi Santri di Pondok Pesantren Ar-Raudlatul Hasanah Medan*. Jurnal Edu Riliglia: Vol. 1 No. 4
- Seifert, Kelvin. 2012. *Pedoman Pembelajaran dan Instruksi Pendidikan*. Yogyakarta: Diva Press
- Shodiq, Muhammad Jafar. 2018. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Aktif Inovatif Berbasis Multiple Intelligences*. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.4 No. 1
- Sholeh, Ismail. 2015. *Penerapan Metode Mimicry Memorization dalam Pembelajaran al-Kalam Bagi Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Qur'an Gunungkidul Tahun Ajaran 2014/2015*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Sibawih, Muhammad. 2019. *Penerapan Pembelajaran Qowa'idul Imla' dengan Menggunakan al-Qur'an Braille untuk Mengatasi Kesulitan Membaca al-Qur'an Siswa Luar Biasa (Tunenetra) di MTs LB/A Yaketunis Yogyakarta*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga
- Sibawih, Muhammad. 2019. *Penerapan Pembelajaran Qowa'idul Imla' dengan Menggunakan al-Qur'an Braille untuk Mengatasi Kesulitan Membaca al-Qur'an Siswa Luar Biasa (Tunenetra) di MTs LB/A Yaketunis Yogyakarta*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga
- Sugiyono, 2011. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Bandung: Alphabet
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alphabet
- Sulistyastuti dan Purwanto. 1991. Analisis Kebijakan dari Formulasi ke Implementasi Kebijakan, Jakarta : Bumi Aksara
- Usman, Basiruddin. 2004. *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*. Jurnal Lentera Pendidikan Vol. 11 No. 1. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset
- Wekke, IS. 2014. *Model Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Deepublish. Tersedia pada [Model Pembelajaran Bahasa Arab - Ismail Suardi Wekke - Google Buku](#)

Yusufhadi, Miarso. 2004. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Penerbit Prenada Media Group. Tersedia pada [Menyemai Benih Teknologi Pendidikan - Prof. Dr. Yusufhadi Miarso, M.Sc - Google Buku](#)

