

**STUDI KOMPARASI MATERI NAHWU DALAM KITAB
ALFIYYAH IBNU MĀLIK, KITAB *AL-‘IMRĪTĪ* DAN KITAB
*AL-ĀJURŪMIYYAH***

(ANALISIS GRADASI MATERI)



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun oleh:

MUHAMMAD FIKRIN NADHIF

NIM.16420008

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2020

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Fikrin Nadhif
NIM : 16420008
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul :

“Studi Komparasi Materi Nahwu Dalam Kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, Kitab *al-‘Imri‘i* Dan *al-‘Ajurūmiyyah* (Analisis Gradasi Materi)”

Tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi lain dan skripsi saya adalah asli karya saya sendiri dan bukan meniru hasil skripsi karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini.

Yogyakarta, 30 Desember 2020

Yang Menyatakan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Muhammad Fikrin Nadhif

NIM 16420008



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi

Lam : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Muhammad Fikrin Nadhif

NIM : 16420008

Judul Skripsi : “Studi Komparasi Materi Nahwu Dalam Kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, Kitab *al-‘Imriṭi* Dan *al-Ājurūmiyyah* (Analisis Gradasi Materi)”

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/ tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 30 Desember 2020

Pembimbing

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd

NIP 198207110000001301



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-257/Un.02/DT/PP.00.9/01/2021

Tugas Akhir dengan judul : STUDI KOMPARASI MATERI NAHWU DALAM KITAB ALFIYYAH IBNU MA L IK, KITAB AL- I MRIT I DAN KITAB AL-A J JURU M IIYYAH (ANALISIS GRADASI MATERI)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MUHAMMAD FIKRIN NADHIF
Nomor Induk Mahasiswa : 16420008
Telah diujikan pada : Selasa, 12 Januari 2021
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Dr. Nasiruddin, M. Si, M.Pd
SIGNED

Valid ID: 600e212ca872f



Penguji I
Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 600d30c49fb72



Penguji II
Dr. Muhajir, S.Pd.I, M.SI
SIGNED

Valid ID: 600d199f4ccf2



Yogyakarta, 12 Januari 2021
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 600e6c81738a3

HALAMAN MOTTO

لكل إلى شأ والعلا حركات # ولكن عزيزي الرجال ثبات¹

**SETIAP ORANG TENTU INGIN MENGGAPAI
CITA-CITA YANG TINGGI
NAMUN JARANG SEKALI DI ANTARA MEREKA
YANG MAMPU MERAIHNYA.**



**STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

¹ Syaikh Ibrahim Bin Ismail, *Syarh al-Imam Ibrahim Bin Ismail Ala Risalah Ta'lim al-Ta'lim Tariq at-Ta'allum*, hlm.39.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Almamater Tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

***Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan
Keguruan Universitas Islam Negeri
Sunan Kalijaga Yogyakarta***



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Muhammad Fikrin Nadhif, Studi Komparasi Materi Nahwu Dalam Kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, Kitab *al-‘Imriṭi* Dan Kitab *al-Ājurūmiyyah* (Analisis Gradasi Materi). Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tiga buah kitab nahwu yang sering digunakan yaitu kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, kitab *al-‘Imriṭi* dan kitab *al-Ājurūmiyyah* yang meliputi gradasi materi, kemudian mengkomparasikan ketiganya.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian studi kepustakaan (*library research*) dengan objek penelitian kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, kitab *al-‘Imriṭi* dan kitab *al-Ājurūmiyyah* sedangkan untuk menganalisis data peneliti menggunakan teknik komparasi serta analisis isi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, kitab *al-‘Imriṭi* dan kitab *al-Ājurūmiyyah* ketiganya sama-sama menggunakan faktor tujuan pembelajaran, jika dilihat dari faktor gradasinya, sama-sama menggunakan gradasi lurus dan gradasi gramatis, jika dilihat dari jenis gradasi dan kebahasaanya, sedangkan jika dilihat dari segi kriteria, gradasinya sama-sama menggunakan diskripsi bahasa sasaran yang mana pola susunannya dimulai dari yang umum ke yang khusus, dari sederhana ke yang rumit, bahkan dalam metode pengajarannya sama-sama menggunakan metode deduktif. Namun di sisi lain dari ketiga kitab tersebut juga ditemukan perbedaan, mulai dari penyajian dan sistematika materi kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, dan kitab *al-‘Imriṭi* lebih kompleks daripada kitab *al-Ājurūmiyyah*, jika berdasarkan tingkat kecakapan kitab *Alfiyyah Ibnu Malik* untuk tingkat lanjut, sedangkan kitab *al-‘Imriṭi* untuk tingkat sedang dan kitab *al-Ājurūmiyyah* untuk tingkat pemula, selain itu khusus dalam kitab *Alfiyyah Ibnu Malik* juga menggunakan bobot fungsional.

Kata Kunci: Studi Komparasi, Gradasi Materi, Kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, Kitab *al-‘Imriṭi*, Kitab *al-Ājurūmiyyah*.

التجريد

محمد فكرالنيف، دراسة مقارنة لمواد النحو في كتاب الفية ابن مالك وكتاب العمريطي وكتاب الأجرومية (تحليل تدرج المادة). البحث العلمي. يوكياكرتا: قسم تعليم اللغة العربية، بكلية علم التربية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بيوكياكرتا، 2020.

هذه البحث يقصد لتحليل كتب النحو الثلاثة التي تُستخدم غالبًا ، وهي كتاب الفية ابن مالك ، وكتاب العمريطي ، وكتاب الأجرومية من وجه تدرج المادة ثم يقارن بين الثلاثة. نوع هذا البحث المستخدم هو البحث في المكتبي على موضوع كتاب الفية ابن مالك و كتاب العمريطي وكتاب الأجرومية وأما تحليل البيانات التي استخدمها الباحث فتحليل المقارنة وتحليل المواد.

ونتائج هذا البحث يدل على أن كتاب الفية ابن مالك وكتاب العمريطي وكتاب الأجرومية هي تساوي أن تستخدم عامل الهدف التعليمي من وجه معاملة تدرجها، وتساوي أن تستخدم التدرج المباشر والتدرج النحوي من وجه نوع تدرجها و لغاتها، وأما من وجه معايير التدرج فهي تساوي أن تستخدم الوصف للغة الهدف التي يبدأ فيها ترتيب الأنماط من عام الى خاص ومن بسيط الى متعقد، بل في طروق التدريس هي تساوي أن تستخدم الطريقة القياسية. لكن من الوجه الآخر توجد في الكتب الثلاثة اختلافات التي يبدأ فيها تقديم وتصنيف مادة كتاب الفية ابن مالك وكتاب العمريطي أكثر تعقيدا من كتاب الأجرومية، وأما من وجه مستوى المهارة فكتاب الفية ابن مالك يستخدم للمستوى المتقدم وأما كتاب العمريطي فيستخدم للمستوى المتوسط وأما كتاب الأجرومية فيستخدم للمستوى المبتدى، والوجه الآخر من معايير التدرج خاصة على كتاب الفية ابن مالك يستخدم الأوزان الوظيفية أيضا.

الكلمات الرئيسية: دراسة مقارنة، تدرج المادة، كتاب الفية ابن مالك، كتاب العمريطي، كتاب الأجرومية.

KATA PENGANTAR

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء وامام المرسلين وعلى اله

وصحبه اجمعين، أما بعد.

Alhamdulillah, segala puji kami panjatkan kehadirat Allah swt, yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, serta hidayat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Studi Komparasi Materi Nahwu Dalam Kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, Kitab *al-‘Imriṭi* Dan *al-Ājurūmiyyah* (Analisis Gradasi Materi)”. Shalawat serta salam kami haturkan kepada junjungan kita nabi agung Muhammad saw, yang kelak kita tunggu-tunggu syafaatnya di hari kiamat.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Dr. Hj. Sri Sumarni, M. Pd. selaku dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Nurhadi MA selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa Arab
3. Bapak Nurul Huda, SS, M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti.
4. Bapak Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi, terimakasih atas segala bimbingan, nasehat, dan waktu yang bapak luangkan untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini, mulai awal hingga akhir.
5. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Keluarga tercinta, Bapak Fathan, Ibu Ubaidah, Kakak A’yun Kaana Taqiyya, Adik Azkal Muna dan Adik Najih, terimakasih atas segala kasih sayang,

perhatian, kebersamaan, semangat, motivasi, dan juga do'a yang diberikan kepada peneliti.

7. Teman-teman jurusan Pendidikan Bahasa Arab Muthala'ah 16 dan keluarga An-Nasyat PBA UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, terimakasih telah menjadi keluarga, sahabat, dan teman yang selalu menemani, mewarnai kehidupan peneliti selama menuntut ilmu, berbagi pengalaman, berbagi ilmu, terkhusus bagi kelas A Muthala'ah PBA UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang selalu membantu, memotivasi dalam suka dan duka peneliti.
8. Sahabat santri PP. Nurul Ummah Putra yang telah menjadi keluarga yang selalu ada dalam suka maupun duka.
9. Seluruh pihak yang terkait, yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah.

Atas segala pihak yang telah memberikan bantuan, peneliti ucapkan banyak terimakasih, mudah-mudahan semua yang telah diberikan bernilai ibadah dan menjadi amal sholeh, serta mendapatkan balasan yang lebih baik dari Allah swt, semoga Allah senantiasa memberikan rahmat kepada kita semua dan skripsi ini bermanfaat bagi para peneliti di kemudian hari.

Yogyakarta, 30 Desember 2020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Penyusun

Muhammad Fikrin Nadhif

NIM 16420008

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Kajian Pustaka	7
E. Sistematika Penulisan	9
BAB II.....	11
KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	11
A. Landasan Teori.....	11
B. Metode Penelitian	35
C. Metode Analisis Data	37

BAB III.....	39
KARAKTERISTIK KITAB <i>ALFIYYAH IBNU MĀLIK</i> ,	39
KITAB <i>AL-‘IMRIṬI</i> , DAN KITAB <i>AL-ĀJURŪMIYYAH</i>	39
A. Karakteristik <i>Alfiyyah Ibnu Mālik</i>	39
1. Identitas Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Mālik</i>	39
2. Latar Belakang Disusunnya <i>Alfiyyah Ibnu Mālik</i>	43
3. Sistematika Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Mālik</i>	44
4. Biografi Penulis.....	47
B. Karakteristik <i>al-‘Imriṭi</i>	48
1. Identitas Kitab <i>al-‘Imriṭi</i>	48
2. Latar Belakang Disusunnya <i>al-‘Imriṭi</i>	49
3. Sistematika Kitab <i>al-‘Imriṭi</i>	50
4. Biografi Penulis.....	51
C. Karakteristik <i>al-Ājurūmiyyah</i>	52
1. Identitas Kitab <i>al-Ājurūmiyyah</i>	52
2. Latar Belakang Disusunnya <i>al-Ājurūmiyyah</i>	54
3. Sistematika Kitab <i>al-Ājurūmiyyah</i>	55
4. Biografi Penulis.....	56
BAB IV.....	59
KOMPARASI GRADASI MATERI DALAM KITAB <i>ALFIYYAH IBNU MALIK</i> , <i>AL-‘IMRIṬI</i> , DAN <i>AL-ĀJURŪMIYYAH</i>	59
A. Faktor Gradasi Materi dalam Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik</i> , <i>al-‘Imriṭi</i> , dan <i>al-Ājurūmiyyah</i>	59
1. Faktor Gradasi Materi dalam Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik</i>	59
2. Faktor Gradasi Materi dalam Kitab <i>al-‘Imriṭi</i>	61
3. Faktor Gradasi Materi dalam Kitab <i>al-Ājurūmiyyah</i>	64

B. Jenis Gradasi Materi dalam Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik, al-'Imriṭi, dan al-Ājurūmiyyah</i>	66
1. Jenis Gradasi Materi dalam Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik</i>	66
2. Jenis Gradasi Materi dalam Kitab <i>al-'Imriṭi</i>	67
3. Jenis Gradasi Materi dalam Kitab <i>al-Ājurūmiyyah</i>	68
C. Kriteria Gradasi Materi dalam Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik, al-'Imriṭi, dan al-Ājurūmiyyah</i>	69
1. Kriteria Gradasi dalam Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik</i>	69
2. Kriteria Gradasi dalam Kitab <i>al-'Imriṭi</i>	72
3. Kriteria Gradasi dalam Kitab <i>al-Ājurūmiyyah</i>	74
D. Perbedaan dan Persamaan Gradasi Materi antara Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik, al-'Imriṭi, dan al-Ājurūmiyyah</i>	76
1. Perbedaan Gradasi Materi antara Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik, al-'Imriṭi, dan al-Ājurūmiyyah</i>	77
2. Persamaan Gradasi Materi antara Kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik, al-'Imriṭi, dan al-Ājurūmiyyah</i>	86
BAB V	94
PENUTUP.....	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Saran.....	96
C. Penutup	96
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Sistematika kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik</i>	45
Tabel 2 Sistematika kitab <i>al-‘Imri‘i</i>	50
Tabel 3 Sistematika kitab <i>al-Ājurūmiyyah</i>	55
Tabel 4 Perbandingan materi nahwu dari kitab <i>Alfiyyah Ibnu Malik</i> , <i>al-‘Imri‘i</i> , dan kitab <i>al-Ājurūmiyyah</i>	87



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab merupakan salah satu bahasa dunia yang telah mengalami perkembangan sosial masyarakat dan ilmu pengetahuan, sehingga banyak digunakan di berbagai negara, khususnya negara-negara yang mayoritas penduduknya muslim, karena bahasa Arab memiliki nilai sastra bermutu tinggi bagi mereka yang mengetahui dan mendalaminya. Di sisi lain bahasa Arab ditakdirkan sebagai bahasa al-Qur`an, yang mana di dalamnya mengandung uslub bahasa yang sungguh mengagumkan manusia, dan manusia tidak akan mampu menandinginya. Ini merupakan suatu ketetapan yang tidak dapat dibantah.²

Di Indonesia sendiri bahasa Arab digunakan sebagai bahasa yang dipelajari di madrasah-madrasah dan pondok pesantren. Di madrasah bahasa Arab dipelajari sebagai kesatuan mata pelajaran. Sistem pengajaran seperti ini disebut dengan *Niḍām al-Wahdah*. Sistem ini sangat cocok digunakan pada madrasah karena homogenitas kemampuan bahasa Arab peserta didik. Sedangkan di pondok pesantren bahasa Arab dipelajari dengan sistem terpisah *Niḍām al-Far'u*. Pada sistem ini bahasa Arab

² Drs. H. Tayar Yusuf dan Drs. Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1995), hlm. 187-188.

dibagi menjadi beberapa cabang ilmu bahasa Arab. Sistem ini cocok untuk pembelajar *mutaqaddimin*³.

Bahasa Arab dipelajari di Indonesia untuk mencapai dua tujuan: pertama: sebagai alat untuk mempelajari dan memperdalam pengetahuan Agama Islam seperti di madrasah-madrasah (negeri atau swasta), di pondok pesantren dan fakultas-fakultas *Syari'ah*, *Uşuluddin*, *Da'wah*, dan *Tarbiyah* (negeri atau swasta), dan kedua: sebagai tujuan untuk membentuk tenaga-tenaga ahli bahasa Arab atau menghasilkan alumni yang mampu menggunakan bahasa Arab secara aktif sebagai alat komunikasi untuk berbagai keperluan.⁴

Untuk mengetahui seluk beluk bahasa Arab, khususnya bagi para pelajar dan pembelajar bahasa Arab, perlu mengetahui beberapa cabang ilmu bahasa Arab. Para sastrawan Arab telah menetapkan 13 cabang ilmu yang bertalian dengan bahasa yang disebut dengan "*al-'Ulūm al-'Arabiyyah*". "*al-'Ulūm al-'Arabiyyah*" bisa disebut linguistik Arab itu terdiri dari ilmu *lugah*, ilmu nahwu, ilmu *şaraf*, ilmu *isytiqāq*, ilmu *'arūd*, ilmu *bayān*, dan ilmu *ma'āni*.⁵

Dalam pembelajaran bahasa Arab dikenal empat keterampilan berbahasa yang harus dimiliki pelajar, yaitu keterampilan mendengar (*maharah al-Istima'*), keterampilan berbicara (*maharah al-Kalam*),

³ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab : Konsep dan Implementasi*, (yogyakarta : Penerbit Ombak), hlm. 124.

⁴ A. Akrom Malibary dkk, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam*, (Jakarta: Departemen Agama RI, 1976), hlm. 60.

⁵ Rahimah, "*Ilmu Balaghah sebagai cabang ilmu bahasa Arab*", Makalah Program Studi Bahasa Arab Fakultas Sastra Universitas Sumatera Utara, hlm. 3-4, t.d.

keterampilan membaca (*maharah al-qira'ah*), dan keterampilan menulis (*maharah al-kitabah*)⁶.

Dari segi penggunaannya, bahasa arab terbagi menjadi dua :
pertama: bahasa 'Ammiyyah (Bahasa yang dipakai untuk berkomunikasi sehari-hari), yaitu bahasa daerah Jazirah Arabia yang tidak terlalu terikat pada kaidah tata bahasa. *Kedua:* bahasa *Fuṣḥa*, yaitu bahasa resmi, contohnya bahasa al-Qur'an dan Hadis, untuk karangan ilmiah, kitab-kitab, surat-menyurat, dan komunikasi resmi lainnya. Bahasa *fuṣḥa* ini mempunyai tingkat kesulitan tersendiri karena terikat erat dengan peraturan kebahasaan Ilmu nahwu ṣaraf (*Qawā'id* dan Gramatikal Arab) dan ilmu balagh semantik Arab⁷.

Bidang ilmu nahwu merupakan salah satu bidang yang harus dikuasai seorang pembelajar bahasa Arab, khususnya dalam pembelajaran penguasaan materi keterampilan membaca. Karena ilmu nahwu merupakan ilmu yang mempelajari berbagai kaidah yang dapat digunakan untuk mengetahui berbagai hukum kondisi akhir suatu kata berbahasa Arab yang tersusun dalam suatu kalimat, baik segi *I'rab*, *bina'* dan segala sesuatu yang berkaitan dengannya⁸.

⁶ Saiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), hlm.2.

⁷ Muahammad Zamroji, *Mutiara Balaghah Jauharul Maknun dalam Ilmu Ma'ani, Bayan dan Badi'*, (Lerboyo: Pena Santri, 2017), hlm.1.

⁸ Muhammad Muhyiddin Abdul Hamid, *Ilmu Nahwu Terjemah Tuhfatus Saniyah*, (Yogyakarta: Media Hidayah, 2010), hlm.13.

Dalam proses belajar mengajar terdapat beberapa komponen yang saling terkait antara satu dengan yang lainnya. Komponen-komponen itu antara lain: siswa, guru, tujuan, materi, metode, media, dan evaluasi.⁹ Untuk mencapai target pembelajaran bahasa Arab yang memuaskan, maka terdapat beberapa faktor penunjang keberhasilan pengajaran bahasa Arab yang patut mendapatkan perhatian dari para penyelenggara pengajaran bahasa Arab, diantaranya: fasilitas fisik, *textbook*, pengajar (guru) yang *qualified*, tujuan yang jelas, lingkungan yang *favourable*, dan pengaturan penyelenggaraan yang baik.¹⁰

Dari berbagai faktor penunjang keberhasilan pengajaran bahasa Arab, perlu adanya perhatian khusus untuk *textbook*. Dalam pendidikan tentu banyak sekali buku-buku atau kitab. Bahkan jika kita merujuk kajian tentang pesantren seakan-akan tidak pernah ada habisnya dan selalu menjadi perhatian banyak peneliti baik dari dalam maupun luar negeri. Hal ini sangat disadari, tidak terkecuali mengenai kitab-kitab yang dipelajari di dalamnya, yang seringkali disebut dengan kitab kuning.

Kitab-kitab tersebut sudah dijadikan identitas oleh sebagian masyarakat sebagai penanda dunia pesantren. Secara umum, kitab yang dipelajari di pondok pesantren dikategorikan sebagai kitab-kitab yang ditulis para ulama di abad pertengahan, diantaranya adalah Nahwu dan *Ṣaraf*, *Fiqih*, *Uṣul Fiqih*, *Hadits*, *Tafsir*, *Tauhid*, *Taṣawuf*, dan *Akhlaq*,

⁹ Drs. Djago Tarigan dan Prof. Dr. HG. Tarigan, *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1986), hlm.38.

¹⁰ A. Akrom Malibary dkk, *Pedoman ...*, hlm. 206-207.

dan cabang-cabang lain seperti Tarikh dan Balaghah. Di antara kitab yang berisi kaidah kebahasaan tersebut adalah *Jurūmiyyah*, *‘Imriṭi*, *Alfiyyah*, *Amsilat al-Taṣrīf*, *Qawā’id al-‘Ilāl*, *Nazām maqṣūd (Ṣaraf)*, dan lain sebagainya.¹¹ Dari beberapa kitab nahwu yang sangat fenomenal di dunia pesantren adalah kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, *al-‘Imriṭi*, dan *al-‘Ajurūmiyyah*. Kitab-kitab ini bisa dikatakan fenomenal, karena hampir sebagian besar pesantren di Indonesia mengajarkannya. Kitab-kitab ini selalu dijadikan rujukan pada kajian linguistik Arab di berbagai pesantren, bahkan hampir dari seluruh pesantren menggunakan kitab-kitab tersebut.

Dalam dunia pendidikan yang baik tentu harus mempunyai prinsip yang baik dalam menggunakan buku, oleh karena itu untuk mengetahui kualitas sebuah buku teks ada beberapa unsur yang harus diperhatikan, yaitu seleksi, gradasi, presentasi, dan repetisi.¹² Gradasi merupakan memposisikan suatu materi sesuai tepat sasaran, bagaimana materi itu ditatatingkatkan didunia pendidikan, karena sesuatu yang telah diseleksi tidak akan dapat diajarkan seluruhnya sekaligus, harus di awali dengan sesuatu yang lebih sederhana menuju kepada sesuatu yang kompleks, hingga sesuatu yang kompleks menuju kepada yang lebih kompleks. Berdasarkan pemaparan di atas, maka penulis bermaksud untuk

¹¹ Muhammad Jaeni, *Tafsiran Kiau Pesantren Terhadap Bait Nadham Alfyyah Sebagai Media Hapalan, Kajian Bahasa Dan Transformasi Nilai-nilai Moral Samtri (Kajian Intertekstualitas dan Analisis Wacana Kritis)*, (Pekalongan: International Journal Ihya’ ‘Ulum Al-Din, Vol.19, No.2, November201), hlm.287.

¹² Tony el-Noory, *Analisis Buku Teks al-Lughah al-‘Arabiyyah al-Mu’athirah*. <http://pegiatbahasaarab.blogspot.com/2014/12/analisis-buku-teks-al-lughah-al.html>. Diakses pada 15 April 2020.

mengadakan penelitian komparasi antara tiga kitab tersebut dengan judul “*Studi Komparasi Materi Nahwu Dalam Kitab Alfyyah Ibnu Mālik, Kitab al-‘Imriṭi Dan al-‘Ājurūmiyyah (Analisis Gradasi Materi)*”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka permasalahan yang menjadi fokus penelitian ini adalah:

1. Bagaimana gradasi materi dalam kitab *Alfyyah Ibnu Mālik*?
2. Bagaimana gradasi materi dalam kitab *al-‘Imriṭi*?
3. Bagaimana gradasi materi dalam kitab *al-‘Ājurūmiyyah*?
4. Bagaimana komparasi materi nahwu dalam kitab *Alfyyah Ibnu Mālik*, kitab *al-‘Imriṭi*, dan kitab *al-‘Ājurūmiyyah*?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui gradasi materi dalam kitab *Alfyyah Ibnu Mālik*.
- b. Untuk mengetahui gradasi materi dalam kitab *al-‘Imriṭi*.
- c. Untuk mengetahui gradasi materi dalam kitab *al-‘Ājurūmiyyah*.
- d. Untuk mengetahui komparasi materi nahwu dalam kitab *Alfyyah Ibnu Mālik*, kitab *al-‘Imriṭi*, dan kitab *al-‘Ājurūmiyyah*.

2. Manfaat Penelitian

- a. Sebagai sumbangan dan kontribusi nyata bagi khazanah ilmu pengetahuan, khususnya tentang bahasa Arab.
- b. Sebagai bahan pertimbangan bagi para pengajar bahasa Arab khususnya dalam menggunakan buku tentang materi nahwu.

- c. Sebagai bahan pustaka dan rujukan tentang bahasa Arab khususnya nahwu.

D. Kajian Pustaka

Dalam kajian pustaka ini, peneliti mengkaji beberapa skripsi yang sudah pernah membahas tentang studi komparasi dan analisis kitab. Di antaranya:

1. Skripsi saudara M. Thobroni, mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “*Gradasi Materi dalam Kitab al-Nahwu al-Wāḍih li al-Madāris al-Ibtidāiyyah Karya ‘Ali al-Jarim dan Mustafa Amin dan al-‘Imriṭi Karya Syaikh Syarifuddin Yahya al-‘Imriṭi (Studi Komparatif)*”.¹³ Skripsi ini lebih terfokus untuk membandingkan dua kitab nahwu. Dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa kedua kitab ini ditatangkan untuk tingkat pemula, dari segi kebahasaan sama-sama ditatangkan menggunakan gradasi gramatis, pola penyusunan kitab ini dimulai dari yang umum ke yang khusus, dari yang ringkas ke yang panjang.
2. Skripsi saudara Khoerunnida, mahasiswi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “*Studi Komparasi Antara Kitab Mulākhas Qawā'id al-Lugat al-‘Arabiyyah Karya Fu'ad Ni'mah dan Kitab al-Nahwu al-Wāḍih Karya ‘Ali al-Jarim dan Mustafa Amin (Analisis*

¹³ M. Thobroni, “*Gradasi Materi dalam Kitab al-Nahwu al-Wāḍih li al-Madāris al-Ibtidāiyyah Karya ‘Ali al-Jarim dan Mustafa Amin dan al-‘Imriṭi Karya Syaikh Syarifuddin Yahya al-‘Imriṭi (Studi Komparatif)*”, skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2009, hlm. 10.

Gradasi Materi Nahwu)".¹⁴ Skripsi ini lebih terfokus untuk membandingkan dua kitab nahwu. Penelitian ini menyimpulkan bahwa kedua kitab ini sama-sama ditatatingkatkan untuk tingkat pemula, dari segi kebahasaan sama-sama ditatatingkatkan menggunakan gradasi gramatis. Selain itu, kedua kitab tersebut memiliki perbedaan, kitab *Mulākhas Qawā'id al-Lugat al-'Arabiyyah* ditatatingkatkan menggunakan gradasi lurus, sedangkan kitab *al-Nahwu al-Wāḍih* menggunakan gradasi putar.

3. Skripsi saudari Fitri Na'imah, mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul "*Analisis Materi Kitab al-Balāghah al-Wāḍihah*".¹⁵ Skripsi ini lebih terfokus untuk menganalisis satu kitab balaghah yaitu kitab *al-Balāghah al-Wāḍihah*. Dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa kitab *al-Balāghah al-Wāḍihah* belum tergolongkan ke dalam kitab dengan kriteria yang baik jika dipakai oleh siswa non-Arab. Dan penyusunan buku sangat memperhatikan aspek-aspek penyajian materi, baik dari aspek seleksi, gradasi, dan repetisi.

Berbeda dari beberapa penelitian di atas, penulis akan melakukan studi komparasi tentang materi nahwu dalam kitab

¹⁴ Khoerunnida, "*Studi Komparasi Antara Kitab Mulākhas Qawā'id al-Lugat al-'Arabiyyah Karya Fu'ad Ni'mah dan Kitab al-Nahwu al-Wāḍih Karya 'Ali al-Jarim dan Mustafa Amin (Analisis Gradasi Materi Nahwu)*", skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2014, hlm. 10.

¹⁵ Fitri Na'imah, "*Analisis Materi Kitab al-Balaghah al-Wadiah*", skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2009, hlm. 12.

Alfiyyah Ibnu Mālik, kitab *al-‘Imri‘i* dan kitab *al-‘Ājurūmiyyah*.

Penelitian ini terfokus untuk mengkaji gradasi materi nahwu pada ketiga kitab tersebut kemudian mengkomparasikannya. Oleh karena itu, penelitian ini berbeda dengan penelitian-penelitian sebelumnya.

E. Sistematika Penulisan

Untuk memperoleh data yang sistematis dan konsisten serta dapat menunjukkan totalitas yang utuh, maka skripsi yang peneliti susun mencakup tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir.

1. Bagian awal

Bagian awal skripsi ini mencakup halaman sampul, halaman judul, lembar pernyataan, persetujuan, pengesahan, motto, persembahan, abstrak, transliterasi, kata pengantar, daftar isi, dan daftar lampiran.

2. Bagian Inti

Secara garis besar penyusunan bagian inti ini terdapat 5 bab, yaitu:

BAB I pendahuluan, berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka.

BAB II yang berisi landasan teori, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB III yang berisi karakteristik kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, kitab *al-‘Imri‘i* dan kitab *al-‘Ājurūmiyyah* yang meliputi identitas kitab, latar belakang disusunnya kitab, sistematika, dan biografi pengarang.

BAB IV hasil penelitian dan pembahasan tentang analisis kitab *Alfiyyah Ibnu Mālik*, kitab *al-‘Imriṭi* dan kitab *al-‘Ājurūmiyyah* serta komparasi antara ketiga kitab tersebut yang meliputi faktor gradasi, jenis gradasi, dan kriteria gradasi.

BAB V penutup, berisi tentang kesimpulan dan saran-saran.

3. Bagian Akhir

Bagian akhir berisi daftar pustaka serta lampiran-lampiran yang terkait dengan penelitian.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diungkapkan pada bab-bab sebelumnya dalam mengkomparasikan materi nahwu dalam kitab *Alfiyyah Ibnu Malik*, *al-‘Imri‘i* dan *al-Ājurūmiyyah*, dapat penulis tarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Kitab *Alfiyyah Ibnu Malik* ditatatingkatkan berdasarkan faktor tujuan pembelajaran, dan tingkat kecakapan yang diperuntukkan tingkat menengah ke atas (tingkat lanjut). Sedangkan Jika dilihat dari segi jenis gradasai, kitab ini menggunakan gradasi lurus atau gradasi suksesif. Jika dari sisi kebahasaan kitab ini, menggunakan gradasi gramatis, karena didalamnya menyajikan suatu materi kepada pembelajar berdasarkan aspek gramatikal tertentu. Pokok bahasan dalam kitab *Alfiyyah Ibnu Malik* terdiri dari sembilan puluh empat pembahasan. Kitab ini ditatatingkatkan berdasarkan diskripsi bahasa sasaran dan bobot fungsional.
2. Kitab *al-‘Imri‘i* ditatatingkatkan berdasarkan faktor tujuan pembelajaran dan faktor tingkat kecakapan untuk tingkat menengah. Sedangkan Jika dilihat dari segi jenis gradasai, kitab ini menggunakan gradasi lurus atau gradasi suksesif. Jika dari sisi kebahasaan kitab ini

menggunakan gradasi gramatis. Pembahasan dalam kitab *al-'Imriṭi* terdiri dari tiga puluh dua pokok bahasan.

3. Kitab *al-Ājurūmiyyah* ditatatingkatkan berdasarkan faktor tujuan pembelajaran dan tingkat kecakapan untuk tingkat pemula. Sedangkan jika dilihat dari segi jenis gradasi, kitab ini menggunakan gradasi lurus atau gradasi suksesif. Jika dari sisi kebahasaan, kitab ini menggunakan gradasi gramatis. Pembahasan dalam kitab *al-Ājurūmiyyah* terdiri dari dua puluh tiga pokok bahasan lebih sedikit dari pembahasan pada kitab sebelum-sebelumnya. Kitab ini ditatatingkatkan berdasarkan deskripsi bahasa sasaran.
4. Dalam gradasi materi nahwu dalam kitab *Alfiyyah Ibnu Malik*, *al-'Imriṭi* dan *al-Ājurūmiyyah* banyak ditemukan kesamaan mulai dari faktor gradasinya yaitu sama-sama menggunakan faktor tujuan pembelajaran, jenis gradasinya sama-sama menggunakan gradasi lurus, kriteria gradasinya sama-sama menggunakan deskripsi bahasa sasaran, bahkan dalam metode pengajarannya sama-sama menggunakan metode deduktif. Namun di sisi lain dari ketiga kitab tersebut juga ditemukan perbedaan, mulai dari penyajiannya, sistematika materinya. Berdasarkan tingkat kecakapan kitab, *Alfiyyah Ibnu Malik* untuk tingkat lanjut, sedangkan kitab *al-'Imriṭi* untuk tingkat sedang dan kitab *al-Ājurūmiyyah* untuk tingkat pemula.

B. Saran

1. Kitab *Alfiyyah Ibnu Malik* sangat cocok digunakan untuk pengajar pelajaran nahwu ditingkat lanjut, kitab *al-‘Imri‘i* cocok untuk tingkat pemula yang sudah pernah mempelajari kitab nahwu dasar dan kitab *al-Ājurūmiyyah* cocok untuk tingkat pemula yang baru mau belajar nahwu.
2. Dalam penelitian ini tentu banyak kekurangan, sehingga peneliti menyarankan agar diadakan penelitian lebih mendetail tentang seleksi, gradasi, presentasi maupun repetisi dalam ketiga kitab ini.

C. Penutup

Pertama, dengan segala puji kehadiran Allah swt, akhirnya penulis telah usai dalam menyelesaikan penelitian ini. Penulis harapkan agar penelitian ini bermanfaat bagi siapapun yang hendak membacanya.

Kedua, dengan penuh kesadaran, penulis menyadari bahwa dalam penelitian ini masih banyak adanya kekurangan, oleh karena itu kami persilahkan adanya kritik dan saran yang membangun untuk kebaikan penelitian-penelitian ke depannya.

Dan terakhir, kami ucapkan banyak terimakasih untuk semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan penelitan ini, dengan keridhaannya semoga menjadi amal jariyah yang bisa membawanya dengan selamat kelak.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Asyrofi, Syamsuddin, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab: Analisa Textbook Bahasa Arab*, Yogyakarta: Sumbangsih, 1998. Arikunto, Suharsami, *Prosedur Penelitian*, Jakarta: PT Rinerka Cipta, 2010.

Azhar, Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali, 2006. Mushtofa, Syaiful, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN-Maliki Press, 2011.

Fathu Lillah, Muhammad, *Nahwu Pintar (Terjemah Imrithi)*, Kediri: Santri Salaf Press, 2017.

Fathu Lillah, Muhammad, *Al-'Imriti Nahwu Praktis*, Kediri: Santri Salaf Press.

Fathu Lillah, Muhammad dan Muqoyyimul Haq, Muhammad, *Metode Cepat Dan Praktis Memahami Jurumiyah*, Kediri: Santri Salaf Press.

Kartono, Kartini, *Pengantar Metodologi Riset Sosial*, Bandung: Mandar Maju, 1996.

Khuzaimah, Abi, *Potret Nahwu (Menenal Perkembangan Ilmu Nahwu Dan Tokoh-tokohnya)*, Bandung : Al- Barkah, 2014.

Maleong, Lexy J., *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 1991.

Malibary, A. Akrom, dkk, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam*, Jakarta: Departemen Agama RI, 1976.

Martono, Nanang, *Metode Penelitian Kuantitatif*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012.

Muhammad Zamroji, *Mutiara Balaghah Jauharul Maknun dalam Ilmu Ma'ani, Bayan dan Badi'*, Lerboyo: Pena Santri, 2017.

Munawwir Ridlwan, Muhammad, *Nahwu Idola(Pengantar Memahami Nadzam Alfyyah Ibnu Malik)*, Kediri: Sumenang, 2016.

Muslich, Mansur, *Teks Book Writing: Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan dan Pemakaian Buku Teks*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2010.

Partanto, Pius A. Dan M. Dahla Al-Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, Surabaya: Arkola, 2001.

Sukmadinata, Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.

Sumardi, Muljanto, *Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah tinjauan dari Metodologi*, Jakarta: Bulan Bintang, 1975.

Yusuf, Tayar dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1995.

Yohanes, Budi nuryuanta, *Gradasi Isi Pembelajaran Bahasa*, <http://bentarabahasa.blogspot.com/2008/01/gradasi-isi-pembelajaran-bahasa.html>. Di akses pada 15 April 2020.

Zamzami, Muhammad Iqbal, dkk., *Ringkasan Nahwu Şaraf : Karakteristik Kitab Alfiyah Ibnu Mālik, al- ‘Imriṭi, Dan Nazam al-Maqṣūd*, Yogyakarta: Trussmedia Grafika, 2019.

Skripsi

Astri Deliany Nurlestary, *Studi Komparasi Materi Balagh Dalam Kitab al-Balāgh al- Wāḍihah Dan Kitab Qawā'id al-Lughah al-Arabiyyah (Analisis Gradasi Materi)*, Skripsi, Yogyakarta : Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2016.

Fauzi, Ilham, *Model Pembelajaran Kitab al-Ajurumiyyah Di Pondok Pesantren Walisongo Desa Sukajadi Kecamatan Bumiratu Nuban Lampung Tengah*, Skripsi Fakultas Tarbiyah PAI IAIN Metro 2017.

Thobroni, M. *Gradasi Materi dalam kitab al- Nahwu al-Wadiah li al-Madaris al-Ibtidaiyyah Karya ‘Ali Jarim dan Mustafa Amin dan al- ‘Imriṭi Karya Syaikh Syarifuddin Yahya al- ‘Imriṭi(Studi Komparatif)*, Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2009.

Mosaddiq Ma'as, Muhammad, *Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Bahan Ajar Kitab Alfiyyah Ibnu Malik, Analisis (Interpretatif-Hermeneutik)*, Tesis Program Studi pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga 2016.

Khoirunnida, *Studi Komparasi Antara Kitab Mulakhas Qawa'id al-Lughat al-'Arabiyyah Karya Fuad Ni'mah dan Kitab an-Nahwu al-Wadhih Karya Ali al-Jarim dan Mustafa Amin (Analisis Gradasi Materi Nahwu)*, Skripsi, Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2014.

Zamanun, Sayati, *Efektifitas Pembelajaran Kitab Imrithyn "Tegal Rejo" Di Kelas Awaliyah 1 Pondok Pesantren Al-Luqmaniyah Yogyakarta*, Skripsi Fakultas Tarbiyah Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga 2013.

Jurnal

Amalia, Aam, *Analisis Gradasi Materi Saraf Dalam Buku Belajar Tashrif Sistem 20 Jam Karya Kh. Aceng Zakaria*, Yogyakarta: Jurnal al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.3, No.1, Juni 2017/1438H.

Gunawan, Heri, dkk., *Penyusunan Materi Pembelajaran Qowaid Nahwiyah Dalam Kitab Al-Ajurumiyah*, Dialog vol. 41, No.2, Des 2018.

Asrina, *Khilafiyah Nahwiyyah: Dialektika Pemikiran Nahwu Basrah dan Kufah dalam Catatan Ibn al-Anbâri*, MIQOT Vol. XL No. 2, Juli-Desember 2016.

Kuzairi, dkk., *Menentukan Cara Terbaik Memoris dalam Buku Alfiah Ibnu Malik menggunakan Metode Simple Additive Weighting (SAW)*, Zeta- Math Journal vol. 2 No. 1, Mei 2016.

Limas Dodi, *Metode Pengajaran Nahwu Saraf*, (Jombang: Jurnal Tafaquh Vol. No. 1, Mei 2013).

Lubis, Pahri, *Pembelajaran Nahwu Dengan Nazam Alfiah Ibn Malik (Studi Kasus di Pondok Pesantren Baitul Hikmah Haurkuning Tasik Malaya)*, Jurnal Kajian dan Pengembangan Umat Vol. 1 No. 1. 2018.

Muhammad Jaeni, *Tafsiran Kiau Pesantren Terhadap Bait Nadham Alfiah Sebagai Media Hapalan, Kajian Bahasa Dan Transformasi Nilai-nilai Moral Samtri (Kajian Intertekstualitas dan Analisis Wacana Kritis)*, Pekalongan: International Journal Ihya' 'Ulum Al-Din, Vol.19, No.2, November 2017.