

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
BUKU BERGAMBAR BERTEMAKAN BUDAYA ACEH
UNTUK MENSTIMULASI ANAK DALAM MENGENAL
BUDAYA LOKAL**



oleh:

Mutmainnah

NIM : 17204030030

TESIS

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Diajukan Kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Uin Sunan Kalijaga Untuk
Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

**YOGYAKARTA
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Mutmainnah, S.Pd.**
NIM : 17204030030
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Konsentrasi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 9 Juli 2019

Saya yang menyatakan,



Mutmainnah, S.Pd

NIM. 17204030030

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Mutmainnah, S.Pd.**
NIM : 17204030030
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Konsentrasi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 9 Juli 2019

Saya yang menyatakan,

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

METERAI
KEMPEL
Rp. 33A AFF940177354
5000
RIBU RUPIAH

Mutmainnah, S.Pd
NIM. 17204031005



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PENGESAHAN

Nomor : B-260/Un.02/DT/PP.01.1/09/2019

Tesis Berjudul : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU BERGAMBAR BERTEMAKAN BUDAYA ACEH UNTUK MENSTIMULASI ANAK DALAM MENGENAL BUDAYA LOKAL

Nama : Mutmainnah

NIM : 17204030030

Program Studi : PIAUD

Konsentrasi : PIAUD

Tanggal Ujian : 12 September 2019

Telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

Yogyakarta, 18 September 2019



Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.

NIP. 19661121 199203 1 002

**PERSETUJUAN TIM PENGUJI
UJIAN TESIS**

Tesis berjudul :PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU BERGAMBAR BERTEMAKAN BUDAYA ACEH UNTUK MENSTIMULASI ANAK DALAM MENGENAL BUDAYA LOKAL

Nama : Mutmainnah
NIM : 17204030030
Prodi : PIAUD
Kosentrasi : PIAUD

telah disetujui tim penguji ujian munaqosyah
Ketua/ Pembimbing : Dr. H. Mahmud Arif, M.Ag.  18/9/19

Penguji I : Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.  27/9/19

Penguji II : Dr. Hj. Maemonah, M.Ag. 

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 12 September 2019
Waktu : 09.30-10.45 WIB.
Hasil/ Nilai : 95 (A)
IPK : 3.91
Predikat : ~~Memuaskan / Sangat Memuaskan / Dengan Pujian~~

STAF ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

Pengembangan Media Pembelajaran Buku Bergambar Bertemakan Budaya Aceh Untuk
Menstimulasi Anak Mengenal Budaya Lokal.

Yang ditulis oleh:

Nama : Mutmainnah, S.Pd.
NIM : 17204030030
Program : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)
Konsentrasi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka
memperoleh gelar Magister Pendidikan.

Wassalamu'alaikum, wr. wb.

Yogyakarta, 10 Juli 2019

Pembimbing
STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
Dr. Mahmud Arif, M.Ag.
NIP. 19720419 199703 1 003

MOTTO

Kill Them With A Success,
And Bury Them With A Smile



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

Almamater Tercinta Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Program Pascasarjana Uin Sunan Kalijaga

Yogyakarta



KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah atas segala rahmat, karunia dan kemudahan dari Allah SWT sehingga penulis mampu menyelesaikan tesis dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran Buku Bergambar Untuk Menstimulasi Anak Dalam Mengenal Budaya Lokal**. Shalawat dan salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai figur teladan dalam dunia pendidikan.

Tesis ini diajukan untuk memenuhi syarat untuk meraih gelar Magister Pendidikan (M,Pd) jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada program Pascasarjana Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa tesis ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada bapak/ibu/sdr:

1. Prof. Drs. Yudian Wahyudi, M.A, M.Phil, Ph.D., Selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk memuntut ilm di FTIK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Dr. Ahmad Arifi, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. Mahmud Arif, M. Ag, Selaku pembimbing saya dan Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, yang mana beliau telah meluangkan waktu dan pikiran demi hasil yang baik pada tesis ini.

4. Dr. Maemonah, M. Ag, Selaku Sekretaris Jurusan Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.
5. Dr. Khamim Zarkasih Putro, M.Si. selaku dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktunya dan memberikan pengarahan, saran dan motivasi dari awal sampai akhir dalam menyelesaikan penyusunan tesis ini.
6. Para Dosen Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan yang telah banyak memberikan bimbingan kepada penulis selama menempuh studi.
7. Kepada kedua orang tua (Drs. Bukhari M.Si dan Radhiyah S.Ag) yang selalu memberikan doa dan memberikan ridhonya setiap langkah sehingga menjadi semangat bagi penulis untuk terselesaikannya tesisi ini.
8. Ibu Dewi Sartika, S.Pd Selaku Kepala Sekolah KB-TK Islam Al-Azhar Cairo Banda Aceh. yang telah mengizinkan saya untuk meneliti di sekolah tersebut, dan juga telah memberikan banyak informasi yang dibutuhkan penulis dalam penelitian tesis ini, beserta seluruh pendidik atas semua bantuannya selama penelitian.
9. Ibu Dewi Fitriani, M.Ed. Selaku pakar Ahli Media, yang mana telah memberikan masukan-masukan yang banyak agar terciptanya produk bahan ajar yang sesuai dengan kurikulum Aceh.
10. Bapak Dr. Yusri Yusuf, M.Ag. Selaku pakar Ahli Budaya , yang mana telah memberikan masukan-masukan yang banyak agar terciptanya produk bahan ajar yang sesuai dengan kurikulum Aceh.

11. Sahabat-sahabat seperjuangan di Program Magister FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta terkhusus sahabat PIAUD angkatan 2017 yang bersama-sama berjuang serta menghadirkan kebersamaan. semoga silaturahmi ini selalu terjalin walau jarak telah memisahkan kita.

12. Seluruh pihak yang telah membantu penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas amal kebaikan mereka dengan kebaikan yang berlipat. penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini masih sangat jauh dari sempurna, namun demikian penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi pembaca khususnya pecinta dunia Pendidikan Anak Usia Dini.

Yogyakarta, 26 Agustus 2019

Penulis,

Mutmainnah, S.Pd

NIM 17204030030

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PENGESAHAN DIREKTUR	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	v
NOTA DINAS PEMBIMBING	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
ABSTRAK	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Spesifikasi Produk	7
F. Tinjauan Pustaka	9
G. Sistematika Pembahasan	11
BAB II LANDASAN TEORI	12
A. Media Pembelajaran	12
1. Pengertian Media Pembelajaran	12
2. Pengembangan Media Pembelajaran	13
3. Jenis-Jenis Media Pembelajaran	14
4. Fungsi Media Pembelajaran	16
5. Manfaat Media pembelajaran	22
6. Langkah-Langkah Pemilihan Media	23
7. Langkah-Langkah Pengembangan Media Pembelajaran	24
B. Buku Bergambar	26
1. Pengertian Buku Bergambar	26
2. Jenis-Jenis Buku Bergambar	27
3. Manfaat Buku Bergambar	29
4. Kelebihan dan kekurangan Buku Bergambar	30

C. Sejarah Budaya Aceh.....	30
D. Anak Usia Dini	34
1. Pengertian Anak Usia Dini	34
2. Karakteristik Anak Usia Dini	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
A. Metode Penelitian	41
1. Jenis Penelitian	41
2. Model Pengembangan	41
a. Tahap Analisis Kebutuhan	43
b. Tahap Desain Produk	44
c. Tahap Validasi	46
d. Tahap Revisi	47
B. Tahap Uji Coba Pengguna Produk Media Pembelajaran	48
a. Desain Uji Coba	48
b. Evaluasi Akhir	48
c. Subjek Uji Coba	48
d. Jenis Data	48
e. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	49
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	58
A. Deskripsi Penelitian	58
1. Deskripsi Lokasi Penelitian	58
2. Deskripsi waktu Penelitian	58
B. Hasil Penelitian	58
1. Pentingnya Pengembangan Media Pembelajaran Buku Bergambar	58
2. Tahap Analisis Kebutuhan	60
3. Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	63
4. Tahap Pengembangan Media Pembelajaran Buku Bergambar	64
a. Penyusunan Media Buku Bergambar	64
b. Hasil Desain Media Pembelajaran Buku Bergambar	66
c. Hasil Validasi Ahli Isi/Materi	80
d. Hasil Validasi Ahli Media	84
e. Hasil Validasi Ahli Budaya	86
f. Hasil Penilaian Anak	91
C. Kelayakan Media Pembelajaran	101
1. Kelayakan Media Pembelajaran Berdasarkan Ahli Isi/Materi	101

2. Kelayakan Media Pembelajaran Berdasarkan Ahli Media.....	103
3. Kelayakan Media Pembelajaran Berdasarkan Ahli Budaya.....	105
4. Kelayakan Media Pembelajaran Berdasarkan Penilaian Anak.....	107
BAB V PENUTUP	108
A. Kesimpulan.....	108
B. Saran	109
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	113



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

3.1. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Materi.....	51
3.2. Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	52
3.3. Kisi-Kisi Instrumen Ahli Budaya	53
3.4. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Anak Usia Dini	54
3.5. Konversi Data	56
3.6. Konversi Rerata Skor.....	57
4.7. Kurikulum Budaya Aceh.....	60
4.8. Kriteria Penskoran Angket Validasi.....	77
4.9. Kualifikasi Tingkat Kelayakan Berdasarkan Presentase	77
4.10. Instrumen Ahli Isi/Materi	78
4.11. Instrumen Validasi Ahli Media	78
4.12. Instrumen Validasi Ahli Budaya	79
4.13. Hasil Validasi Ahli Isi/Materi.....	80
4.14. Saran Perbaikan Ahli Isi/Materi	82
4.15. Hasil Validasi Ahli Media	84
4.16. Saran Perbaikan Ahli Media.....	85
4.17. Hasil Validasi Ahli Budaya.....	86
4.18. Saran Perbaikan Ahli Budaya.....	88
4.19. Hasil Uji Coba Skala Kecil.....	92
4.20. Hasil Uji Coba Skala Besar	95

DAFTAR GAMBAR

2.1. Kerucut Pengalaman E.Dale.....	17
3.2. Model Pengembangan Media Pembelajaran Buku Bergambar	43
4.3. Cover Depan Dan Belakang Buku	66
4.4. Kata Pengantar Dan Daftar Isi.....	67
4.5. Petunjuk Penggunaan Buku.....	67
4.6. Kompetensi Dasar	68
4.7. Indikator Pencapaian Perkembangan.....	68
4.8. Rumoh Adat Aceh	69
4.9. Pakaian Adat Aceh	70
4.10. Tarian Adat Ranup Lampuan	71
4.11. Senjata Tradisional Aceh (Rencong).....	72
4.12. Makanan Khas Aceh (Timphan)	73
4.13. Pahlawan Aceh	74
4.14. Daftar Pustaka	75
4.15. Profil Penulis	76
4.16. Revisi Cover	83
4.17. Penambahan Kurikulum Dan Kompetensi Dasar	83
4.18. Revisi Informasi Tarian Ranup Lampuan	89
4.19. Revisi Gambar Pahlawan	90
4.20. Tahap Uji Coba Skala Kecil	91
4.21. Tahap Uji Coba Skala Besar.....	94

ABSTRAK

Mutmainnah, *Pengembangan Media Pembelajaran Buku Bergambar Bertemakan Budaya Aceh Untuk Menstimulasi Anak Dalam Mengenal Budaya Lokal*, Tesis, Yogyakarta: Program Studi Magister Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran buku bergambar untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal, menguji cobakan dan menganalisis kelayakan produk dan juga mengetahui penilaian anak. Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (R&D), adapun pengumpulan data menggunakan instrumen wawancara, dokumentasi, dan angket, selanjutnya dianalisa dengan konversi data kuantitatif dan juga kualitatif untuk memberikan suatu kesimpulan dalam penelitian. Media pembelajaran buku bergambar memberikan stimulasi kepada anak dengan cara anak mengenal 6 sub tema yang disajikan pada media pembelajaran buku bergambar. Indikator pencapaian disesuaikan dengan kurikulum Aceh yang ada di sekolah KB-TK Islam Al-Azhar Cairo, Banda Aceh. Pengembangan ini berdasarkan model penelitian *Research And Development* menurut Thiagarajan (4D), adapun langkah-langkahnya ialah pendefinisian (*define*), perancangan (*design*), pengembangan (*development*), dan penyebarluasan (*Disseminate*).

Hasil pengembangan media pembelajaran buku bergambar melalui uji coba validitas produk, revisi, dan uji coba pengguna produk. Berdasarkan hasil tersebut secara umum media pembelajaran buku bergambar layak digunakan sebagai media pembelajaran untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal. Hal ini didasari dari skor validitas produk isi/materi 100% (Sangat Layak), validitas produk ahli media 96% (Sangat Layak) dan validitas ahli budaya 96% (Sangat Layak), sementara hasil penilaian anak uji coba skala kecil 3,9 (baik) dan uji coba skala besar 4,6 (Sangat Baik). Jadi dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh sangat layak menjadi media pembelajaran untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Buku Bergambar, Budaya Aceh, Anak

ABSTRACT

Mutmainnah, *Development Of Learning Media Picture Book With Themed Aceh's Culture To Stimulate Children To Knowing Local Culture*, Thesis, Yogyakarta: Study Program Of Magister Early Childhood Islamic Education, State Islamic Sunan Kalijaga University, 2019

This study aims to develop a picture book of media's learning to stimulate children in knowing the local culture, testing and analyzing the feasibility of the product and also knowing the child's assessment. This type of research is research and development (R&D), while data collection uses interview, documentation, and questionnaire instruments, then analyzed with quantitative and also qualitative data conversion to provide a conclusion in the study. The picture book learning media provides stimulation to children by means of the child recognizing the 6 sub themes presented in the picture book learning media. Achievement indicators are adjusted to the Aceh curriculum in the Al-Azhar Islamic KB-TK school in Cairo, Banda Aceh. This development is based on the Research and Development research model according to Thiagarajan (4D), while the steps are defining, designing, developing, and Disseminating.

The results of the development of picture book learning media through product validity trials, revisions, and product user trials. Based on these results in general the picture book learning media is appropriate to be used as a learning medium to stimulate children in knowing the local culture. This is based on the content validity score of the content / material 100% (Very Eligible), the validity of the media expert product 96% (Very Eligible) and the validity of the cultural expert 96% (Very Eligible), while the results of the assessment of small-scale trial children are 3.9 (good) and large-scale trials 4,6 (Very Good). So it can be concluded that the instructional media for picture books with the theme of Aceh culture is very suitable as a learning media to stimulate children in knowing the local culture.

Keywords: *Media of Learning, Picture Books, Aceh Cultures, Children*

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Penelitian.....	114
Lampiran 2. Produk Media Pembelajaran Buku Bergambar.....	115
Lampiran 3. Instrumen Ahli Isi/ Materi.....	123
Lampiran 4. Instrument Ahli Media.....	125
Lampiran 5. Instrumen Ahli Budaya.....	129
Lampiran 6. Instrumen Uji Coba Skala Kecil.....	132
Lampiran 7. Instrmen Uji Coba Skala Besar.....	133
Lampiran 8. Hasil Dokumentasi Penelitian.....	135
Lampiran 9. Daftar Riwayat Hidup.....	138



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Anak usia dini adalah anak yang berada pada rentang usia 0-6 tahun dan 0-8 tahun menurut para pakar pendidikan anak.¹ NAEYC (National Association for The Education Young Children) mengungkapkan bahwa anak usia dini atau early childhood adalah anak yang berada pada usia nol hingga delapan tahun. Anak usia dini berada dalam tahap pertumbuhan dan perkembangan yang paling pesat, baik fisik maupun mental.² Maka tepatlah bila dikatakan bahwa usia dini adalah usia emas (golden age), di mana anak sangat berpotensi mempelajari dan menyerap berbagai informasi dengan mudah. Oleh karena itu diperlukan upaya pembinaan yang mampu memfasilitasi anak dalam masa tumbuh kembangnya berupa kegiatan pendidikan dan pembelajaran sesuai dengan usia, kebutuhan, dan minat anak.

Berbagai hasil penelitian menunjukkan usia dini merupakan masa peka yang sangat penting bagi pendidikan anak. Pada masa tersebut tempaan dapat memberikan bekas yang kuat dan tahan lama. Kesalahan menempa akan memberikan efek negatif jangka panjang yang sulit diperbaiki. Saat yang paling baik bagi seorang anak untuk memperoleh pendidikan adalah pada usia dini. Usia 5-6 tahun merupakan masa peka bagi anak.

¹ Depdiknas. *Media Pembelajaran*. (Jakarta: Dirjendikdasmen, 2003)

² Slamet Suyanto. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2005), hlm 77

Pembelajaran di PAUD dengan tema mengenalkan budaya lokal merupakan pembelajaran yang sangat berpengaruh terhadap pewarisan budaya kepada anak usia dini. Di dalam pembelajaran sangat diperlukan pengenalan kebudayaan, dan kebudayaan akan terus berkembang apabila diajarkan turun-temurun kepada anak sejak dini. Sebuah masyarakat yang maju, kekuatan penggerakannya adalah individu-individu yang ada pengetahuan budaya di dalamnya. Pembelajaran yang baik dan dapat merangsang anak untuk tertarik dengan budaya lokal membutuhkan suatu media pembelajaran yang mampu menarik minat anak.

Media pembelajaran merupakan alat bantu yang berguna bagi pendidik dalam membantu tugas kependidikannya. Media pembelajaran berfungsi mengarahkan anak untuk memperoleh berbagai pengalaman belajar. Pengalaman belajar tergantung adanya interaksi anak dengan media. Dengan penggunaan media yang tepat dan sesuai dengan tujuan pembelajaran, tentunya akan mempertinggi hasil belajar. Alasan ini sejalan dengan teori "*Cone Experience*" yang dikemukakan oleh Edgare Dale, yang menjadi pokok penggunaan media dalam pembelajaran.³

Anak usia dini masih sebatas pada pemikiran yang konkret. Dalam tahap perkembangan pikiran menurut Piaget yaitu tahap sensomotorik (0-2:0 th), tahap praoperasional (2:1-7:0 th), tahap operasional konkret (7:1- 11:0 th), dan tahap operasional formal (11:1-15:0 th). Anak usia dini berusia 0-6 Tahun. Ini berarti pada tahap operasional konkret, segala tindakannya didasarkan pada hal-hal yang

³ Dina Indriana. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. (Jogjakarta: Diva Perss, 2011) hlm 24

konkret.⁴ Dalam proses pembelajaran pun dibutuhkannya media pembelajaran yang konkret seperti buku bergambar.

Akan tetapi yang terjadi di lapangan saat peneliti melakukan observasi kurangnya media pembelajaran khususnya yang berbasis budaya Aceh sehingga para pendidik lebih cenderung memilih media pembelajaran yang ada seperti *printout* gambar dari laptop dan juga sumbernya tidak valid, padahal dalam pembelajaran kepada anak dibutuhkannya media yang dapat menstimulus anak dalam mempelajari suatu tema pembelajaran, Secara teknis, media pembelajaran berfungsi sebagai sumber belajar yang bermakna keaktifan, yakni sebagai penyalur, penyampai, penghubung, bagaimana anak akan aktif dan tertarik dengan budaya jika media pembelajaran yang disajikan tidak menarik.

Proses pembelajaran pada anak usia dini agar terlaksana dengan baik maka diperlukanya media pembelajaran yang baik, media pembelajaran tersebut harus mempunyai prinsip pelayanan yang holistik, pelayanan yang berkesinambungan, pelayanan yang tidak diskriminatif, dan berbasis budaya Aceh yang konstruktif/bersifat membangun dan media pembelajaran harus dapat membuat anak belajar secara aktif, inovatif, kreatif, dan menyenangkan. Salah satunya dapat menggunakan visual, yaitu media yang melibatkan indera visual.

Media visual dalam pembelajaran sangat penting digunakan untuk membantu anak mencapai hasil belajar yang maksimal, media visual dalam pembelajaran mampu menyampaikan materi yang lebih jelas dan dapat membuat anak memahami isi dari pembelajaran

⁴ Paul Suparno. *Psikologi Perkembangan Jean Piaget*. (Jogjakarta: Kanaisius, 2001). hlm: 35

tersebut. Dengan menggunakan media visual pun proses pembelajaran bisa menjadi lebih menarik dan pusat perhatian anak juga lebih terfokus. Dan dengan adanya media visual dalam proses pembelajaran ini anak juga dapat mempelajarinya saat di rumah, tidak hanya belajar di sekolah saja.

Dalam pemilihan media visual yang baik, salah satunya adalah pemilihan media pembelajaran buku bergambar. Buku bergambar adalah buku bacaan anak yang di dalamnya terdapat gambar-gambarnya.⁵ Dalam setiap buku bacaan anak pasti terdapat berbagai gambar ilustrasi yang menarik, pada umumnya penuh dengan warna warni. Gambar-gambar tersebut sudah terlihat di halaman sampul buku, dan hal itu tampaknya dapat dipakai sebagai salah satu cara menarik perhatian anak dan pembaca pada umumnya. Di halaman-halaman dalam juga terpampang gambar-gambar bagus yang terdapat disela-sela teks narasi, di bawah, atau di halaman samping halaman. Keberadaan gambar tersebut akan menambah keindahan buku dan tentu juga lebih memperkuat isi buku serta minat anak dalam menggunakan buku tersebut.⁶

Setelah peneliti melakukan observasi tersebut, maka peneliti ingin membuat suatu produk media pembelajaran buku bergambar yang bertemakan budaya Aceh yang dapat mengasah 6 kecerdasan anak, dengan menggunakan Media Pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh anak dapat mengasah kognitifnya dengan

⁵ Arthur M. Glenberg & William E. Langston. *Comprehension Of Illustrated Text: Pictures Help To Build Mental Model*. (Journal Of Memory and Language, 2014). hlm 129

⁶ Burhan Nurgiantoro, *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. (Yogyakarta : Gadjah Mada University Press, 2010), hlm 152

mengenal budaya lokal yang ada di Aceh, anak juga dapat melatih motorik halus nya dengan menggambar budaya Aceh seperti yang ada pada media pembelajaran buku bergambar dan juga anak dapat melatih kecerdasan seni dalam mewarnai serta mengenal warna yang ada di dalam media pembelajaran buku bergambar. Ketika anak menggunakan media pembelajaran buku bergambar anak juga dapat mengembangkan nilai agama dan moral dengan mengetahui sikap yang ada pada pahlawan, dan bisa menjadi contoh perilaku yang baik dalam kehidupan sehari-hari anak, dan di saat menggunakan media pembelajaran buku bergambar ini anak juga dapat mengasah kecerdasan sosial emosionalnya dengan bercerita kembali apa yang diketahui tentang budaya Aceh bersama temannya, maupun orang disekitarnya.

Oleh karena itu, menurut peneliti penting dilakukan penelitian tentang “Media Pembelajaran Buku Bergambar Bertemakan Budaya Aceh Untuk Menstimulasi Anak Dalam Mengenal Budaya Lokal” agar dalam pembelajaran di PAUD memiliki media pembelajaran buku bergambar yang dapat menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal khususnya budaya Aceh agar identitas ke Acehan tidak memudar dimasa yang mendatang.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, masalah dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut:

- 1) Mengapa pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh penting untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal?

- 2) Bagaimanakah kelayakan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan diadakannya penelitian ini adalah untuk:

- 1) Mengembangkan dan menghasilkan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal.
- 2) Mengetahui penilaian ahli isi/materi, ahli media dan ahli budaya dalam pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh.
- 3) Mengetahui kelayakan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal.

D. Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini adalah:

1.4.1 Manfaat Teoritis

Manfaat teoritis yang diharapkan dari penelitian ini adalah dapat menambah wacana baru tentang pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal

1.4.2 Manfaat Praktis

Manfaat praktis dalam penelitian ini adalah untuk menambah pengetahuan dan sarana dalam menerapkan pengetahuan yang didapat di bangku kuliah dalam menghadapi permasalahan yang ada di dunia nyata. Hasil penelitian ini diharapkan menjadi alternatif media

pembelajaran yang digunakan untuk mengenalkan budaya lokal kepada anak usia dini.

E. Spesifikasi Produk

Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah media pembelajaran buku bergambar yang mana bertujuan untuk memperkenalkan budaya yang ada di Aceh untuk menstimulasi pengetahuan anak terhadap budaya Aceh. Produk ini akan di *design* sedemikian rupa untuk menarik minat anak dalam menggunakan media pembelajaran buku bergambar, adapun di dalam media pembelajaran buku bergambar ini berisi:

a. *Cover*

Cover merupakan halaman awal dari produk yang berisikan identitas media pembelajaran buku bergambar yang berjudul “Mari Mengenal Budaya Aceh” dan juga berisikan nama penulis buku di dalam *cover*.

b. Kata Pengantar

Kata pengantar pada buku ini berisi sambutan dan tujuan diterbitkan buku tersebut.

c. Petunjuk Penggunaan Buku

Petunjuk penggunaan yang terdapat pada media pembelajaran buku bergambar ini bertujuan untuk mengarahkan guru/orangtua dalam penggunaan buku bergambar ini.

d. Kompetensi dasar

Kompetensi dasar diartikan sebagai kemampuan yang diharapkan dicapai melalui berbagai kegiatan.

e. Indikator Pencapaian Perkembangan

Indikator pencapaian perkembangan merupakan tanda-tanda pada anak yang menunjukkan kompetensi dasar sudah tercapai.

f. Daftar isi

Daftar isi bertujuan untuk memudahkan pengguna bahan ajar untuk melihat segala hal yang terdapat pada bahan ajar tersebut.

g. Halaman Materi Pembelajaran

- 1) Pada materi awal, media pembelajaran buku bergambar ini berisi tentang mengenalkan *rumoh* (rumah) adat Aceh.
- 2) Pada materi kedua, media pembelajaran buku bergambar ini berisi tentang mengenalkan pakaian adat Aceh.
- 3) Pada materi ketiga, media pembelajaran buku bergambar ini berisi tentang mengenalkan tarian adat Aceh.
- 4) Pada materi keempat, media pembelajaran buku bergambar ini berisi tentang mengenalkan senjata tradisional Aceh.
- 5) Pada materi kelima, media pembelajaran buku bergambar ini berisi tentang mengenalkan makanan adat Aceh.
- 6) Pada materi keenam, media pembelajaran buku bergambar ini berisi tentang mengenalkan tokoh-tokoh pahlawan Aceh

h. Profil Penulis

Profil penulis berisikan identitas singkat tentang penulis.

Media pembelajaran buku bergambar yang akan peneliti buat mengenai budaya Aceh, tujuan dari media pembelajaran buku bergambar tersebut adalah mengenalkan budaya Aceh guna untuk menstimulasi anak usia dini dalam mengenal budaya lokal.

F. Tinjauan Pustaka

Adapun penelitian yang berkaitan dengan penyusunan dan pengembangan bahan ajar secara umum yang telah dilakukan oleh peneliti lain dengan judul, tempat, variable dan metode yang berbeda yaitu:

1. *Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Bahan Ajar Dalam Perkembangan Moral Anak Usia Dini Taman Kanak-Kanak Islamiyah Desa Tanjung Raja.* penelitian yang ditulis oleh Yuliana. Penelitian ini mengangkat tentang Buku Cerita Bergambar Sebagai Bahan Ajar Dalam Perkembangan Moral Anak Usia Dini Taman Kanak-Kanak Islamiyah Desa Tanjung Raja. Rumusan masalah dalam penelitian Yuliana terdiri Atas : Bagaimana pengembangan buku cerita bergambar sebagai bahan ajar dalam perkembangan moral anak usia dini.⁷ Adapun yang membedakan penelitian tersebut dengan penelitian ini adalah, buku cerita bergambar yang digunakan tersebut adalah mengenai cerita-cerita yang dapat mengembangkan moral anak, sedangkan pada penelitian ini dikhususkan pada tema budaya dan digunakan pada pendidikan anak usia dini, dan digunakan sebagai buku pengenalan tema budaya pada kegiatan inti selama 15 menit.
2. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Budaya Jawa Untuk Mengoptimalkan Pendidikan Karakter Pada Anak Di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Surakarta* yang diteliti oleh

⁷ Yuliana. *Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Bahan Ajar Dalam Perkembangan Moral Anak Usia Dini Taman Kanak-Kanak Islamiyah Desa Tanjung Raja.* (Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2018)

Imam Teguh Santoso, namun dalam pengenalan budaya Jawa pada bahan ajar tersebut hanya terfokus pada wayang saja, sedangkan yang kita ketahui tidak hanya wayang yang menjadi ciri khas dari budaya Jawa itu sendiri.⁸ Oleh karena itu, dalam pengembangan media pembelajaran buku bergambar peneliti ingin menyempurnakan pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh secara mendalam, dimulai dari mengenalkan *rumoh* (rumah) adat Aceh, pakaian adat Aceh, tarian adat Aceh, senjata tradisional Aceh, makanan adat Aceh dan tokoh-tokoh pahlawan Aceh.

3. *Pengembangan Buku Bergambar Sebagai Media Pemerolehan Bahasa Indonesia Anak PAUD*. penelitian ini diteliti oleh Agus Purwanti mengangkat tentang Pengembangan Buku Bergambar Sebagai Media Pemerolehan Bahasa Indonesia Anak PAUD. Rumusan masalah dalam penelitian Agus Purwanti terdiri atas : mendeskripsikan pengembangan buku bergambar yang sesuai dengan perkembangan kognitif anak. Adapun penelitian yang dilakukan oleh Agus Purwanti mengangkat tentang bbbagaimana penggunaan bahasa Indonesia yang baik, dan produk yang dikembangkan khusus hanya pada pemerolehan nilai yang baik dalam perkembangan bahasa Indonesia anak.⁹ Sedangkan penelitian yang dilakukan pada penelitian ini

⁸ Imam Santoso. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Budaya Jawa Untuk Mengoptimalkan Pendidikan Karakter Pada Anak Di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Surakarta* (Surakarta: Iain Walisongo, 2011)

⁹ Agus Purwanti. *Pengembangan Buku Bergambar Sebagai Media Pemerolehan Bahasa Indonesia Anak PAUD* (Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma, 2018)

mengangkat tentang pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk pendidikan anak usia dini.

G. Sistematika Pembahasan

Bab I : Menguraikan tentang latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, spesifikasi produk, serta sistematika penulisan.

Bab II : Berisi tentang teori-teori landasan pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal.

Bab III: Berisi tentang metode penelitian pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal seperti analisis kebutuhan, desain, validasi produk, revisi dan uji coba produk.

Bab IV : Membahas tentang analisis hasil pengembangan pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal, dalam bab ini dikemukakan kelayakan dan kualitas pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal.

Bab V : Merupakan penutup dari tesis yang didalamnya terdapat, kesimpulan, kekurangan penelitian, serta saran-saran yang membangun guna memperbaiki pengembangan pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal dimasa yang akan datang.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan proses pengembangan media dan uji coba terhadap media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal, dapat dipaparkan sebagai berikut :

1. Pengembangan media buku bergambar didesain dengan menggunakan *corel draw* dan proses pengembangannya menggunakan *corel draw* dengan mendesain *lay out* buku terlebih dahulu, kemudian dilakukan penggambaran ilustrasi yang dioperasikan dengan menggunakan tangan atau manual gambar, kemudian pembentukan background untuk peletakan teks materi budaya Aceh dan hasil akhir dari pendesainan buku bergambar dihaluskan dengan menggunakan *snape* agar gambar tidak terlihat kasar. Setelah pendesainan media buku bergambar selesai, dilakukan pencetakan yang kemudian diberikan kepada ahli isi/materi, ahli media dan ahli budaya untuk mengetahui kelayakan media yang telah dirancang.
2. Hasil dari ahli isi mendapatkan presentase 100% termasuk dalam kategori sangat layak, dari ahli media mendapatkan presentase 96% masuk dalam kategori sangat layak, dan dari ahli budaya mendapat presentase 96% masuk dalam kategori sangat layak. Adapun hasil dari uji coba skala kecil yaitu 3,9 masuk dalam kategori baik dan hasil uji coba skala besar yaitu 4,6 masuk dalam kategori sangat baik.

B. Saran

Media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal ini diharapkan dapat menjadi penunjang dalam pembelajaran anak usia dini tema budaya Aceh. Ada beberapa saran yang berkaitan dengan pengembangan media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal. Adapun saran-saran tersebut adalah sebagai berikut:

1. Media pembelajaran buku bergambar bertemakan budaya Aceh untuk menstimulasi anak dalam mengenal budaya lokal ini tentunya memiliki kekurangan dan kelebihan. Oleh karena itu, dalam penggunaan media buku bergambar ini hendaknya didukung dengan gambar yang lebih menarik dan lebih mendalam, agar anak lebih termotivasi dalam mengenal budaya Aceh.
2. Guru yang menggunakan media buku bergambar bertemakan budaya Aceh yang dikembangkan, sebaiknya mempelajari dan memahami terlebih dahulu bagaimana cara mengenalkan budaya Aceh pada anak usia dini dengan menyesuaikan pola pikir anak agar dalam proses pembelajaran anak akan mudah memahami.

Daftar Pustaka

- Agus Purwanti. 2018. *Pengembangan Buku Bergambar Sebagai Media Pemerolehan Bahasa Indonesia Anak PAUD*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma
- Aisyah, Siti, dkk. 2010. *Perkembangan dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Arifin, Zainal. 2010. *Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arthut M. Glenberg & William E. Langston. 2014. *Comprehension Of Illustrated Text: Pictures Help To Build Mental Model*. Journal Of Memory and Language.
- Asrul, Sitorus Dkk. 2016. *Strategi Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Memina Sdm Yang Berkarakter*. Medan: Perdana Publishing
- Depdiknas. 2003. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Dirjendikdasmen.
- Djajadiningrat, dkk. 1981. *Dari Sini Ia Bersemi*, (Banda Aceh, Pemd Istimewa Aceh, 1981).
- Djuanda, Dadan. 2006. *Pembelajaran Bahasa Indonesia yang komunikatif dan Menyenangkan*. Jakarta: Depdiknas.
- Fitri Badiul Waziroh. 2013. *Pengembangan Buku Bergambar Materi Tempat Makhluk Hidup Pada Anak Kelas 2 Semester 1 di Sekolah Dasar Islam As-Salam Kota Malang*. Malang : Universitas Islam Negeri Malang.
- Gay, L.R. 2013. *Educational Evaluation and Measurement: Competencies for Analysis and Application*. Second edition. New York: Macmillan Publishing Company.
- George R.Knight. 2007. *Filsafat Pendidikan*. Yogyakarta: Gama Media
- Hairudin. 2008. *Pengajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Dirjen Dikti dan Depdikbud.

- Indriana, Diana. 2011. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Jogjakarta: Diva Perss.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kravtsova, E. (2006, November). The Concept of Age-Specific New Psychological Formations in Contemporary Developmental Psychology. *Journal of Russian & East European Psychology*, 44(6), 6-8. Retrieved July 19, 2007, from Academic Search Premier database.
- Majid, Abdul. 2013. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Mansur. 2005. *Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulyasa. 2012. *Manajemen PAUD*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munandi, Yudhi. 2013. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional & Referensi Group.
- National Association for the education of Young Children. 2002. *Early Learning standard: Creating the conditions for success. Joint position statement on early childhood*. Washington, DC: Author.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Pohan, Rusdin. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Lanarka Publisher.
- Sadiman, S Arif. 2011. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta : PT. Rajagrafindo Persada.
- Santoso, Hari. 2011. *Artikel Pustakawan “Membangun Minat Baca Anak Usia Dini Melalui Penyediaan Buku Bergambar”*. Malang: Perpustakaan UM

- Santoso, Imam. 2011. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Budaya Jawa Untuk Mengoptimalkan Pendidikan Karakter Pada Anak Di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Surakarta*. Surakarta: Iain Walisongo.
- Setiowati, Amrih. 2013. *Tesis “Pengembangan Buku Berbahasa Jawa Bergambar Sebagai Penunjang Pembelajaran Bahasa Jawa Sekolah Dasar”*. Semarang: UNNES.
- Setyosari, Punaji. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan* Jakarta : Prenamedia Group.
- Sugiyono. 2012. *Metodelogi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sungkono. 2009. *Pembelajaran Tematik SD dan Implementasinya*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Suparno, Paul. 2001. *Psikologi Perkembangan Jean Piaget*. Jogjakarta: Kanaisius
- Suwartono. 2014. *Dasar-dasar Metodelogi Penelitian*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Suyanto, Slamet. 2005. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Wijaya, Cece. 2010. *Kemampuan Dasar Guru Dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung : PT Remaja Rosda karya.
- Yuliana. 2018. *Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Bahan Ajar Dalam Perkembangan Moral Anak Usia Dini Taman Kanak-Kanak Islamiyah Desa Tanjung Raja*. Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung