

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KITABAH SECARA  
DARING PADA SISWA DI MADRASAH ALIYAH DARUSSALAM  
YOGYAKARTA KELAS XI TAHUN AJARAN 2020/2021**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)

Disusun Oleh :

**Dede Nursopiati**

NIM 17104020092

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2021**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dede Nursopiati  
NIM : 17104020092  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah asli dan murni hasil karya atau penelitian penulis sendiri serta bukan plagiasi dari hasil karya orang lain kecuali pada bagian yang dirujuki sumbernya.

Yogyakarta, 31 Juli 2021

Yang menyatakan,



Dede Nursopiati

17104020092

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-03/R0

### PERSETUJUAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI

Hal : Pengajuan Penyusunan Tugas Akhir

Lamp : 1 (Satu) Naskah Skripsi

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikaum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan pembimbingan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi Saudara:

Nama : Dede Nursopiati

NIM : 17104020092

Judul Skripsi : Problematika Pembelajaran *Maharah Al – Kitabah* Pelajaran Bahasa Arab

Pada Siswa di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Tahun 2020/2021

sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta seagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami berharap agar Skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 05 November 2021

Pembimbing Skripsi,

  
Dr. Hj. R. Umi Baroroh, M. Ag

NIP. 197203051996032001



## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-187/Un.02/DT/PP.00.9/01/2022

Tugas Akhir dengan judul : PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KITABAH SECARA DARING PADA SISWA DI MADRASAH ALIYAH DARUSSALAM YOGYAKARTA KELAS XI TAHUN AJARAN 2020/2021

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : DEDE NURSOPIATI  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020092  
Telah diujikan pada : Kamis, 18 November 2021  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Hj. R Umi Baroroh, S.Ag, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 61e51b3e986b3



Penguji I

Dr. Rohmatun Lukluk Isnaini, S.Pd.I., M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 61e416e0f0c27



Penguji II

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 61df8ff80bae5



Yogyakarta, 18 November 2021  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 61ef887bdc43a

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dede Nursopiati  
NIM : 17104020092  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya menggunakan jilbab dalam ijazah. Oleh karena itu saya tidak akan menuntut kepada Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta apabila dikemudian hari ada sesuatu yang berhubungan dengan hal tersebut.

Yogyakarta, 31 juli 2021

Yang Menyatakan,



Dede Nursopiati

NIM. 17104020092

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## MOTTO

العلم ليس في الكتاب ضاع

“ILMU YANG TIDAK DITULIS PASTI AKAN HILANG”<sup>1</sup>



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Sheikh Abdul Basit bin Zayid al-Raidi (Abu Muhammad). Penjelasan latif al-kalam dalam ilmu. Salafi scholarly network. Diakses pada tanggal 1 Juli Pukul 09.00 WIB. [https://alilmia.com/sub\\_sound36\\_13296.html](https://alilmia.com/sub_sound36_13296.html).

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Karya yang sederhana ini saya persembahkan untuk yang tercinta, yaitu:*

- ✚ Kampus favorit Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.*
- ✚ Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.*
- ✚ Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.*



## KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah karena atas izin-Nya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan berjalan dengan lancar. Allah yang memberikan penulis kelancaran dan kesuksesan dalam skripsi ini. Tidak pernah kita lupakan juga sholawat beserta salam semoga tetap terlimpah curahkan kepada baginda kita nabiyullah Muhammad *Shallallahu 'alaihi wasallam*, juga kepada keluarga Nabi, para shahabat, tabi'in, tabi'ut tabiin dan kita selaku ummatnya. Semoga kelak di akhirat mendapat syafaat beliau. Aamiin.

Dibalik selesainya skripsi ini, penulis ingin menyampaikan banyak ucapan terimakasih kepada berbagai pihak karena besar sekali jasa yang telah diberikan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini. Maka dari itu ucapan rasa syukur dan terimakasih yang setinggi-tingginya khusus teruntuk kedua orang tua penulis, ayahanda Suherman dan ibunda Hali'ah yang sangat penulis cintai dan sayangi, yang selalu memberikan dukungannya serta mengorbankan waktu, tenaga bahkan perasaannya untuk penulis. Teruntuk juga kakak kakak tercinta saya, aa Edi Hermawan, aa Ade Fahrudin Ali, aa Jhony Suherman, aa Toni Supratman, Tete Ai Hermawati, Tete Neuis Neni Kurniawati, Tete Jubaeti, Tete aisyah, yang telah banyak membantu penulis baik berupa materi maupun non materi. Juga teruntuk adik-adik kesayangan penulis, Cecep Muhammad Abduh yang selalu sigap mengantar saya kemana-kemana, Asep maosul dan Muhammad Fauzan Abdillah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih juga teruntuk ponakan pertama saya Nurjamilah yang juga banyak membatu dan memberikan saran dan masukan terkait selesainya skripsi ini.

Selanjutnya, penulis menyampaikan secara khusus ucapan terimakasih kepada beliau-beliau, karena tanpa jasa beliau juga skripsi saya tidak akan selesai dengan baik seperti sekarang. Yaitu:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S. Ag, M. A selaku rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M. Pd selaku dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nurhadi, S. Ag, M. Ag selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.
4. Bapak Muhammad Nashiruddin, M. Pd selaku Dosen Penasehat Akademik yang selalu memberikan arahan, bimbingan, dan evaluasi kepada penulis.
5. Ibu Dr. R. Hj. Umi Baroroh, M. Ag selaku dosen pembimbing yang sabar, tulus, ikhlas, meluangkan waktunya untuk selalu memberikan bimbingan dan arahan, koreksi, nasihat yang sangat membantu penulis hingga skripsi ini selesai dengan sempurna atas bimbingan beliau.
6. Seluruh Dosen dan Karyawan, khususnya dalam ruang lingkup Program Studi Pendidikan Bahasa Arab dan umumnya untuk lingkungan staf Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan yang telah banyak membantu,

menjadi nara hubung, menasehati, sehingga skripsi ini berjalan dengan baik.

7. Abah Kyai Ahmad Fattah dan Ibu Nyai Nisrinun Ni'mah selaku pengasuh Pondok Pesantren Sunni Darussalam, Abah Kyai Hanif Anwari dan Umi Richanah. Beliau yang selalu mengajarkan tentang banyak hal khususnya pada skripsi penulis.
8. Keluarga besar Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta khususnya Ibu Hj. Choirotun Chisaan, M. Hum yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di lembaga tersebut.
9. Keluarga besar MTs SA Al-Mukarrim dan Pondok Pesantren Al-Mukarrim tercinta.
10. Keluarga besar PMII rayon Wisma Tradisi yang telah memberi banyak ilmu dan pengalaman berorganisasi.
11. Sahabat karib kerabat terbaik penulis di kampus, Alivia Fatimatuzzahroh, Arona Faridloh, Nila Mustabsyiroh, Indi Ida Fitri, Sherina Dwi Maulidya, dan Nimas Aulia yang senantiasa memberikan support setiap saat, sebagai alarm skripsi, membantu setiap kesulitan penulis. Sahabat karib kerabat di Pondok Pesantren Sunni Darussalam, Nailly Syarifah, Maya Kholida, Elly Zulaikha, Nurul Yatimah, Muhammad Dedi Mustaqim, Teguh Saputra, Nazib Ahmad, yang senantiasa membantu kesulitan skripsi saya. Khusus teruntuk ajudan pribadi penulis, Zakiyatul Mudrikah. Terimakasih selalu ada disetiap suka maupun duka. Terimakasih sudah menjadi partner yang paling baik.

12. Keluarga besar Pendidikan Bahasa Arab 2017 (*Al Mahabbah*) yang telah menjadi bagian paling berarti selama di kampus.

13. Semua pihak yang telah ikut andil membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

Penulis meyakini bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, maka dari itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Akhir kalam, semoga Allah senantiasa memberikan rahmat dan kasih sayang untuk semua kalangan yang telah membantu penulis. Semoga karya ini bisa membawa manfaat bagi penulis khususnya dan untuk pembaca pada umumnya.

Sleman, 1 Juni 2021

Yang menyatakan,



Dede Nursopiati

NIM: 17104020092

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Dede Nursopiati, Problematika Pembelajaran *Maharah Al-Kitabah* Secara Daring Pelajaran Bahasa Arab Pada Siswa di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Kelas XI Tahun Ajaran 2020/2021, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan tertinggi dari empat keterampilan berbahasa. Aktifitas menulis ini menjadi bagian yang sulit bagi para siswa di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta, karena membutuhkan beberapa keterampilan, yaitu kemahiran dalam membentuk huruf serta menguasai ejaan dan kemahiran melahirkan pikiran dan perasaan dalam bentuk tulisan berbahasa Arab. Pada saat pandemi covid 19 ini, bukan hanya siswa yang merasa kesulitan, bahkan guru pun dalam proses pembelajaran daring mengalami hal yang sama. Siswa harus belajar bahasa Arab dari rumah masing-masing yang notabene bahasa Arab adalah pelajaran paling sulit khususnya dalam bagian *maharah al-kitabah*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui problematika pembelajaran *maharah al-kitabah* secara daring, faktor yang mempengaruhi pembelajaran tersebut, dan juga solusi pada siswa di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Kelas XI Tahun Ajaran 2020/2021.

Jenis penelitian skripsi ini menggunakan penelitian kualitatif jenis penelitian lapangan, yaitu memaparkan dan menjelaskan keadaan serta fenomena yang lebih jelas mengenai situasi yang terjadi di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta. Teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi baik secara daring maupun luring. Teknik analisis data menggunakan langkah-langkah berikut ini: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini adalah masih banyak diantara siswa Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta yang belum bisa menulis bahasa Arab dengan baik dan benar. Kontribusi dari penelitian ini adalah untuk meminimalisir problematika pembelajaran *maharah al-kitabah* di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Kelas XI tahun 2020/2021

Kata Kunci: *Problematika, maharah al-kitabah, pembelajaran daring, Bahasa Arab*

## المخلص

ديدي نورصفيثي، مشاكل تعلم مهارة الكتابة في مادّة اللغة العربية على الإنترنت لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية دار السلام يوجياكارتا للعام الأكاديمي 2021/2020، برنامج دراسة تعليم اللغة العربية، كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين، الجامعة الإسلامية الحكومية سنان كاليجاغا يوجياكارتا.

مهارة الكتابة هي من أعلى المهارات اللغوية الأربع. يعتبر نشاط الكتابة جزءًا صعبًا بالنسبة لطلاب المدرسة العالية دار السلام يوجياكارتا، لأنه يتطلب عدة مهارات، وهي الكفاءة في تكوين الحروف وإتقان التهجئة والقدرة على إنتاج الأفكار والمشاعر في شكل مكتوب باللغة العربية. في هذا الوقت من جائحة كوفيد 19، لم يكن الطلاب وحدهم هم من وجدوا صعوبة في ذلك، بل إن المعلمين في عملية التعلم عبر الإنترنت قد مروا بنفس الشيء. يجب أن يتعلم الطلاب اللغة العربية من منازلهم التي تعتبر في الواقع أكثر المواد صعوبة، خاصة في قسم مهارة الكتاب. الغرض من هذا البحث هو معرفة مشاكل التعلم عبر الإنترنت لمهارة الكتابة، والعوامل التي تؤثر على التعلم، وكذلك الحلول منها لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية دار السلام يوجياكارتا للعام الأكاديمي 2021/2020.

يستخدم هذا النوع من أطروحة البحث النوعي، ونوع البحث الميداني، الذي يصف ويشرح الموقف والظواهر بشكل أكثر وضوحًا فيما يتعلق بالوضع الذي يحدث في المدرسة العالية دار السلام يوجياكارتا. استخدمت تقنيات جمع البيانات طرق المراقبة والمقابلات والتوثيق سواء عبر الإنترنت أو خارجها. وتستخدم تقنية تحليل البيانات الخطوات التالية: تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. نتيجة هذا البحث أنه لا يزال هناك العديد من طلاب المدرسة العالية دار السلام يوجياكارتا الذين لم يتمكنوا من كتابة اللغة العربية بشكل صحيح. يساهم هذا البحث في التقليل إلى أدنى حد من مشاكل تعلم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية دار السلام يوجياكارتا للعام الأكاديمي 2021/2020.

الكلمات المفتاحية: إشكاليات، مهارة الكتابة، التعلم عبر الإنترنت، اللغة العربية

## DAFTAR ISI

<b>MOTTO .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
المخلص.....	ix
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERIASI ARAB-LATIN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah .....</b>	<b>5</b>
<b>C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....</b>	<b>5</b>
<b>D. Telaah Pustaka.....</b>	<b>7</b>
<b>BAB II LANDASAN TEORI DAN METODE PENELITIAN .....</b>	<b>15</b>
<b>A. Landasan Teori.....</b>	<b>15</b>
1. Problematika Pembelajaran <i>Maharah al-Kitabah</i> .....	15
2. Faktor-faktor Pembelajaran Bahasa Arab .....	18
3. Fase-fase Pembelajaran <i>Maharah al-kitabah</i> .....	22
a. Dikte ( <i>al-impla'</i> ) .....	22
b. Kaligrafi ( <i>al-khat</i> ) .....	28
c. Pembelajaran <i>Ta'bir</i> .....	29
4. Tujuan dan manfaat mempelajari <i>maharah al-kitabah</i> .....	33
5. Pembelajaran Daring .....	38
<b>B. Metode Penelitian .....</b>	<b>47</b>
<b>C. Sistematika Penulisan.....</b>	<b>52</b>
<b>BAB III GAMBARAN UMUM MADRASAH ALIYAH DARUSSALAM YOGYAKARTA .....</b>	<b>54</b>
<b>A. Letak Geografis.....</b>	<b>54</b>
<b>B. Profil Sekolah.....</b>	<b>54</b>

C. Sejarah Singkat Berdirinya Madrasah Aliyah Darussalam .....	55
D. Visi, Misi dan Tujuan Berdirinya Madrasah Aliyah Darussalam .....	58
E. Struktur Organisasi .....	59
F. Keadaan Pendidik dan Peserta Didik.....	60
G. Sarana dan Prasarana .....	63
A. Bentuk-Bentuk Problematika Pembelajaran Bahasa Arab dalam <i>Maharah al-kitabah</i> di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta .....	70
B. Faktor-faktor Problematika Pembelajaran Bahasa Arab dalam <i>Maharah al-kitabah</i> di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Kelas XI.....	73
1. Faktor Linguistik.....	73
2. Faktor Nonlinguistik .....	75
C. Solusi untuk Problematika Pembelajaran <i>Maharah al-kitabah</i> di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Kelas XI .....	83
<b>BAB V KESIMPULAN DAN PENUTUP .....</b>	<b>84</b>
A. Kesimpulan .....	84
B. Saran-saran .....	86
C. Kata Penutup .....	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	93
PEDOMAN PENGUMPULAN DATA .....	94
CURRICULUM VITAE.....	96

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data guru Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Tahun ajaran 2020/2021 .....	60
Tabel 2 Jumlah Siswa.....	62
Tabel 3 Sarana dan Prasarana di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta .....	64
Tabel 4 Bentuk-Bentuk Probelamtika maharah Al-Kitabah di Madrasah Aliyah Darussalam Kelas XI .....	71



## PEDOMAN TRANSLITERIASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada surat keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/1987.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	S	Es (titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ha	Ha (titik dibawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (titik diatas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (titik dibawah)
ض	Dad	d	De (titik dibawah)
ط	Ta'	t	Te (titik dibawah)
ظ	Za	Z	Zet (titik dibawah)
ع	'ain		Koma terbalik Diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef

ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	W
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

### B. Konsonan Rangkap Karena Syaddah Rangkap

متعددة	Ditulis	Muta'addidah
عددة	Ditulis	'idzah

### C. Ta' Marbutah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan dituliah ha

حكمة	Ditulis	Hikmah
علة	Ditulis	'illah

Ketentuan ini tidak diperlukan lagi bagi kata-kata yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan lain sebagainya kecuali apabila dikehendaki lafal lainnya.

2. Bila diikuti kata sandang "al" serta bacaan kedua, kecuali itu terpisah maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	Karamah al-auliyah
----------------	---------	--------------------

3. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dzammah maka ditulis t atau h.

زكاة الفطر	Ditulis	Zakah al-fitri
------------	---------	----------------

#### D. Vokal Pendek

فعل	Fathah	Ditulis	Fa'ala
ذكر	Kasrah	Ditulis	Zukira
يذهب	Dzammah	Ditulis	Yazhabu

#### E. Vokal Panjang

Fatha + Alif جاهلية	Ditulis Ditulis	A Jahiliyyah
Fathah + ya' mati تنسى	Ditulis Ditulis	A Tansa
Kasrah + ya' mati كريم	Ditulis Ditulis	I Kariim
Dzammah + wawu mati فروض	Ditulis Ditulis	U Furuud

#### F. Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati كم بين	Ditulis Ditulis	ai Bainakum
Fathah + wawu mati قول	Ditulis Ditulis	au Qaul

**G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof**

أَنْتُمْ	Ditulis	A'antum
أَعَدْتُ	Ditulis	U'iddat
لِئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	La'in Syakartum

**H. Kata sandang alif + lam**

1. Bila diikuti huruf qomariyah ditulis dengan menggunakan huruf "I"

الْقُرْآنُ	Ditulis	Al-qur'an
الْقِيَاسُ	Ditulis	Al-qiyas

2. Bila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf L (el) nya.

**I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat**

Ditulis menurut penulisannya

ذَوِي الْفُرُوضِ	Ditulis	Zawi al-furud
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	Ahl as-sunnah

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Keterampilan menyimak dan membaca dikategorikan ke dalam keterampilan reseptif (*maharah al-istiqbaliyyah*), sedangkan keterampilan berbicara dan menulis dikategorikan ke dalam keterampilan produktif (*al-maharah al-intajiyyah*).<sup>2</sup>

Keterampilan menulis bahasa Arab merupakan keterampilan yang dianggap sulit dalam pembelajarannya.<sup>3</sup> Problematika dalam pembelajaran bahasa Arab merupakan suatu faktor yang bisa menghalangi dan memperlambat pelaksanaan proses belajar mengajar bahasa Arab, khususnya dalam mempelajari keterampilan menulis (*maharah al-qira'ah*). Dalam belajar keterampilan menulis terdapat dua problematika diantaranya yaitu problematika secara linguistik dan nonlinguistik. Problematika linguistik yaitu berupa adanya perbedaan-perbedaan dan persamaan-persamaan dalam mempelajari bahasa Arab dan bahasa Indonesia. Perbedaan-perbedaan tersebut meliputi tulisan, sistem lambang bunyi, *mufrodat* (kosakata), dan struktur kalimat. Problem nonlinguistiknya yang

---

<sup>2</sup> Acep Hermawan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 129.

<sup>3</sup> Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inofatif berbasis ITC)*. (Surabaya: PMN, 2014), hlm. 44.

berkaitan dengan metode, peserta didik, guru, materi, waktu, fasilitas, dan sosial.

Dalam *maharah al-kitabah*, para siswa Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta mengalami kesulitan. Karena dalam menulis bahasa Arab dimulai dari kanan ke kiri sedangkan bahasa Indonesia dimulai dari kiri ke kanan, dalam penulisan panjang pendeknya harus benar, makhroj yang disambung dan yang dipisah dan masih banyak lagi. Padahal untuk siswa pada tingkatan Madrasah Aliyah seharusnya sudah mencapai level menengah keatas, akan tetapi pada kenyataannya mereka belum mampu untuk mencapai level tersebut.<sup>4</sup>

Demikian pula dalam bentuk huruf yang berbeda antara bentuk huruf yang terletak diawal, ditengah dan diakhir kata. Dari segi-segi bunyi, sebagian siswa mengalami kesulitan melafalkan beberapa bunyi yang jarang di jumpai didalam bahasa Indonesia seperti *tsha, kha, dzal, ghain* dan lain-lain.

Bahasa Arab merupakan salah satu mata pelajaran wajib bagi siswa yang sekolah dibawah naungan kementerian agama. Mau tidak mau para siswa dituntut untuk belajar karena bagian dari kewajiban mereka sebagai siswa.

Pada tahun 2020, dunia dilanda dengan adanya wabah virus *corona* yang meliputi hampir seluruh negara di penjuru dunia tak terkecuali negara kita tercinta, Indonesia. Revolusi dalam kehidupan manusia karena virus

---

<sup>4</sup> Wawancara guru Bahasa Arab pada tanggal 5 Maret pukul 09.37

tersebut berakibat mempengaruhi sistem pendidikan dan layanan sekolah. Semua proses kegiatan pembelajaran yang terjadi secara formal dipaksa berubah total menjadi pembelajaran jarak jauh atau disebut dalam jaringan (daring) dari rumah masing-masing. Penutupan sekolah dan kegiatan pembelajaran daring dari rumah berlaku hampir untuk seluruh negara di dunia yang menyebabkan banyak ketidakpastian dalam penyelenggaraan pendidikan. Berbagai isu utama harus diperhatikan dan diselesaikan, resiko kesehatan, keamanan murid dan keluarga, guru, dan tenaga kependidikan baik di lembaga formal maupun lembaga non formal. Isu yang lain adalah terkait penjaminan mutu pelaksanaan pembelajaran dan penilaian, juga potensi sumber daya manusia. Tantangan yang sesungguhnya untuk kita semua, pendidikan orang tua dan yang lainnya adalah apakah kita bisa segera berpihak pada kepentingan semua dan setiap anak dipastikan mendapatkan akses pendidikan yang berkualitas.<sup>5</sup>

Setelah munculnya surat edaran dari pemerintah di setiap wilayah di Indonesia khususnya di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta, akhirnya memutuskan untuk melakukan sekolah darurat berbentuk daring via sosial media. Semua sistem diubah menjadi online. Dengan adanya anjuran untuk *work from home* dan juga *learn from home*, maka dengan segala pertimbangan yang awalnya akan tetap melaksanakan tatap muka hingga pada akhirnya tetap daring.

---

<sup>5</sup> Najeela Shihab, dkk, Guru Belajar, *Sekolah Lawan Corona*, (surat kabar edisi khusus-bulan April, 2020) hlm. 4

Madrasah Aliyah Darussalam adalah salah satu madrasah dibawah naungan kementerian agama dan berbasis pesantren. Secara otomatis siswa dituntut untuk bisa dan paham tentang bahasa Arab baik dari segi *istima'*, *kalam*, *qira'ah* dan *kitabahnya*. Secara umum mereka masih kesulitan untuk memahami bahasa Arab terutama dalam bidang *kalam* dan *kitabah*. Ketika peneliti melakukan PLP KKN Integratif, hampir semua siswa jika ditanya tentang makna dari *mufrodat* bisa menjawab, akan tetapi ketika peneliti sedikit melakukan *imla'* berbanding sebaliknya. Para siswa menganggap bahwa bahasa Arab merupakan bahasa Asing paling sulit dibanding dengan yang lainnya. Dengan adanya pembelajaran secara daring ini peserta didik tambah merasa kesulitan dan rata-rata nilainya turun secara signifikan. Bukan hanya peserta didik, guru pun merasa kesulitan untuk memahami materi tersebut kepada peserta didik. Menulis itu penting, karena dengan adanya tulisan kita bisa memberikan informasi yang bermanfaat bagi orang lain yang membutuhkan. Sesederhana apapun kata yang dituliskan pasti bermanfaat bagi yang sedang membutuhkannya. Menulis itu penting karena menulis merupakan salah satu sarana komunikasi terpercaya.<sup>6</sup>

Berdasarkan latar belakang dan realitas keadaan yang peneliti tulis, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian lebih lanjut mengenai problematika *maharah al-kitabah* secara daring ini di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta kelas XI tahun 2020/2021.

---

<sup>6</sup> Munasya. Coretan dari desa. Diakses pada tanggal 1 Juli Pukul 09.18 WIB. <https://munasya.com/10-alasan-mengapa-menulis-itu-penting/>

## B. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah dan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Apa saja bentuk problematika *maharah al-kitabah* secara daring pelajaran bahasa Arab yang terdapat di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta kelas XI tahun 2020/2021?
2. Faktor apa saja yang mempengaruhi problematika *maharah al-kitabah* secara daring pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta kelas XI tahun 2020/2021?
3. Bagaimana solusi untuk mengatasi problematika pembelajaran *maharah al-kitabah* secara daring pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta kelas XI tahun 2020/2021?

## C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Mendeskripsikan bentuk problematika *maharah al-kitabah* secara daring pelajaran bahasa Arab yang terdapat di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta kelas XI tahun 2020/2021.
- b. Mengetahui faktor yang mempengaruhi problematika *maharah al-kitabah* secara daring pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta kelas XI tahun 2020/2021.

- c. Menemukan solusi untuk mengatasi problematika pembelajaran *maharah al-kitabah* secara daring pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta kelas XI tahun 2020/2021.

## 2. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan harapan dapat memberikan beberapa manfaat diantaranya:

### a. Bagi peneliti

- 1) Dapat mengetahui bentuk-bentuk problematika pembelajaran *maharah al-kitabah* dalam Bahasa Arab.
- 2) Dapat menerapkan ilmu-ilmu tentang *maharah al-kitabah* yang diperoleh dan dikembangkan lebih lanjut.
- 3) Mengetahui konsep pembelajaran Bahasa Arab dalam *maharah al-kitabah* di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta.

### b. Bagi peserta didik

- 1) Peserta didik mengetahui cara penulisan *maharah al-kitabah* yang baik dan benar.
- 2) Mengetahui kemampuan peserta didik dalam pembelajaran *maharah al-kitabah* baik melalui luring maupun daring.
- 3) Meminimalisir kesalahan peserta didik dalam pembelajaran *maharah al-kitabah*.

Setiap penelitian diharapkan bisa memberikan manfaat, demikian juga penelitian ini diharapkan bisa memberikan manfaat yang sangat

signifikan baik untuk program studi pendidikan bahasa Arab pada khususnya maupun masyarakat luas pada umumnya. Beberapa manfaat yang diharapkan akan muncul melalui penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Secara teoritis, penelitian ini diharapkan memberikan kontribusi dalam bidang pengajaran bahasa asing, terutama pembelajaran mengenai *maharah al-kitabah* dalam bahasa Arab. Penelitian ini juga dapat menjadi acuan bagi peneliti-peneliti selanjutnya untuk melakukan penelitian yang sama atau dalam bahasa asing lainnya selain bahasa Arab.
2. Secara Praktis, penelitian ini dapat menjadi pertimbangan bagi para pelajar maupun pengajar dalam mengaplikasikan pembelajaran *maharah al-kitabah* dalam menyusun strategi pembelajaran sehingga dapat meminimalisir kesalahan keterampilan menulis. Untuk intuisi tempat melakukan penelitian, hasil penelitian ini dapat menjadi masukan dan umpan balik baik untuk para pelajar maupun pengajar mengenai perkembangan pembelajaran *maharah al-kitabah*.
3. Untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan Bahasa Arab pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

#### **D. Telaah Pustaka**

Skripsi yang ditulis oleh Selfiana Tafrihah pada tahun 2014 yang berjudul "*Problematika Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Arab Pada Siswa Kelas V MI Darul Hikmah Bantarsoka Purwokerto Barat*"

*Tahun 2013/2014*". Penelitian ini membahas tentang adanya permasalahan-permasalahan dalam pembelajaran keterampilan menulis bahasa Arab yang terjadi pada kelas V di MI Darul Hikmah Bantarsoka Purwokerto Barat tahun pelajaran 2013/2014. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apa saja problem yang dialami siswa kelas V dalam belajar keterampilan menulis bahasa Arab, serta upaya-upaya yang dilakukan oleh guru untuk mengatasi problematika keterampilan menulis bahasa Arab pada siswa kelas V.

Skripsi Agus Rohmadi dengan judul "*Problematika Imla' dalam Pengajaran Bahasa Arab pada peserta didik kelas VIII MTsN Wonokromo*". Fokus permasalahan yang diamati adalah mengenai pengajaran imla' di kelas tersebut guna menemukan berbagai problem yang dialami peserta didik dalam pengajaran imla' serta dapat memberikan berbagai solusi untuk mengatasi berbagai problem tersebut. Skripsi ini mendeskripsikan problematika yang terjadi dalam pembelajaran imla' serta memberikan solusi untuk mengatasi problematika, antara lain: 1) Membuat siswa agar terbiasa dengan imla' yaitu dengan diterapkannya pelajaran imla' pada siswa dengan kapasitas waktu yang mencukupi 2) Guru harus memperhatikan setiap huruf yang dibacakan, makhrojnya serta bacaan madnya dan dengan ejaan yang tidak terlalu cepat 3) Siswa diberikan pengertian tentang kaidah menulis arab yang benar 4) Guru senantiasa memberikan motivasi kepada siswa agar tetap semangat mengikuti pelajaran.

Skripsi Abdul Waris Mobonggi dengan judul “*Studi Tentang Pengajaran Keterampilan Menulis Bahasa Arab di MTs Pondok Pesantren Hisbullah Tapa Gorontalo*”. Suatu penelitian tentang pelaksanaan keterampilan menulis bahasa Arab dengan berbagai macam proses pengajarannya dalam rangka meningkatkan mutu atau kualitas peserta didik dalam pembelajaran bahasa Arab. Skripsi ini mendeskripsikan pelaksanaan pengajaran, materi yang disampaikan, metode pengajarannya serta kendala-kendala yang dihadapi oleh peserta didik dan guru pengampu pelajaran bahasa Arab.

Skripsi Slamet Rokhiban dengan judul “*Problematika Belajar Bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri Maguwohajo, Yogyakarta*”. Penelitian yang bertujuan untuk mengetahui dan mengungkapkan berbagai masalah yang timbul dalam pengajaran bahasa Arab baik masalah yang dihadapi oleh guru maupun peserta didik serta bagaimana tindakan yang mereka lakukan dalam mengatasi masalah tersebut. Adapun sumber masalahnya adalah kurangnya persiapan guru dalam mengajar, belum bisa menggunakan dan memilih media, peserta didik mengikuti pelajaran dengan terpaksa dan merasa cemas, minimnya waktu yang tersedia, sarana yang belum memadai, dan lingkungan yang kurang mendukung. Adapun rata-rata nilai hasil belajarnya adalah 63,5.

Skripsi yang ditulis oleh Tri Puji Lestari pada tahun 2016 yang berjudul “*Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Siswa di MTs Al-Mukarromah Karangjati Kecamatan Sampang Kabupaten Cilacap*”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui problem apa saja yang terjadi dalam pembelajaran bahasa Arab siswa dan solusi apa yang bisa digunakan untuk memecahkan problematika pembelajaran Bahasa Arab.

Penelitian yang dilakukan oleh Yogya Prihartini, Wahyudi, dan Nuraini tentang Peningkatan *maharah al kitabah* melalui penerapan media *lauhah al juyub* pada siswa MTsN Aceh utara. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendapatkan bentuk pembelajaran *kitabah* dengan penerapan media *Lauhah al Juyub* pada siswa, dan untuk mengetahui respon siswa kelas IX B MTsN Aceh Utara terhadap pembelajaran *kitabah* dengan penerapan media *Lauhah al Juyub*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dengan menerapkan media *Lauhah al Juyub* dapat meningkatkan pembelajaran *maharah al-kitabah* dan respon siswa terhadap pembelajaran adalah aktif, kreatif, dan menyenangkan.<sup>7</sup>

Penelitian yang ditulis oleh Munawarah, dan Zulkiflih tentang Pembelajaran *maharah al kitabah* dalam Bahasa Arab. Tulisan ini mencoba memaparkan teori pembelajaran keterampilan menulis secara ilmiah yang meliputi pengertian keterampilan menulis, tujuan pembelajaran keterampilan menulis, prinsip-prinsip dalam pembelajaran keterampilan menulis, dan teknik pembelajaran keterampilan menulis dalam Bahasa Arab.<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> Yogya Prihartini dkk. "Peningkatan *Maharah al Kitabah* Melalui Penerapan Media *Lauhah al Juyub* pada Siswa NTsN Aceh Utara". *Jurnal Literasiologi*. Vol. 1. No. 1. 2018.

<sup>8</sup> Munawarah dan Zulkiflih. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (*Maharah al-kitabah*) dalam Bahasa Arab". *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*. Vol. 1. No. 2. 2020.

Sementara penelitian yang ditulis oleh Muhammad Fauzi tentang Peningkatan *maharah kitabah* dengan dengan pembelajaran kaligrafi: bagaimana relevansinya, membahas tentang maharah kitabah bagian kaligrafi. Menurut penelitian ini, untuk meningkatkan *maharah kitabah* ada beberapa teknik, salah satunya adalah *khat* (kaligrafi). Tujuan pembelajaran khat adalah agar para peserta didik terampil menulis huruf-huruf dan kalimat Bahasa Arab dengan benar dan indah. Metode pembelajaran yang cocok untuk untuk kaligrafi yaitu metode demonstrasi, metode menjiplak, metode ceramah, metode penugasan, dan metode drill.<sup>9</sup>

Penelitian yang ditulis oleh Ahmad Rathomi tentang *maharah kitabah* dalam pembelajaran Bahasa Arab. Penelitian ini membahas tentang latihan keterampilan menulis harus selalu diarahkan kepada tujuan pembelajarannya dengan indikator keberhasilan pembelajaran. Indikatornya adalah: pertama, mampu menyalin bunyi kata, frasa, dan kalimat sesuai struktur kebahasaan. Kedua, mampu menjawab pertanyaan sesuai teks bacaan dan mengurutkannya sehingga menjadi paragraph yang baik. Ketiga, mampu mengungkapkan gagasan dan mengarang baik secara terbimbing maupun bebas dengan menggunakan kosakata maupun tema yang ditentukan.<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> Muhammad Fauzi. "Peningkatan Maharah Kitabah dengan Pembelajaran Kaligrafi: Bagaimana Relevansinya". Attanwir: *Jurnal Keislaman dan Pendidikan*. Vol. 3. No. 2. 2020.

<sup>10</sup> Ahmad Rathomi. "Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab". *Tarbiya Islamica: Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam*. Vol. 1. No. 1. 2020.

Penelitian yang ditulis oleh Hastang tentang upaya optimalisasi *maharah kitabah* melalui model pembelajaran berbasis proyek pada materi *al-jumlah*. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa terhadap *maharah kitabah* terutama pada materi *al-jumlah* sehingga penelitian ini dapat bermanfaat dalam pengembangan ilmu pengetahuan, menambah khasanah kajian ilmiah dalam pengembangan model pembelajaran. Jurnal ini membahas tentang model pembelajaran berbasis proyek dapat mengoptimalkan prestasi mahasiswa dalam materi *al-jumlah*.<sup>11</sup>

Penelitian yang ditulis oleh Sitti Kuraedah tentang aplikasi *maharah kitabah* dalam pembelajaran Bahasa Arab. Penelitian ini membahas uraian tentang aplikasi tahapan pembelajaran *maharah kitabah* dalam Bahasa Arab dengan berfokus pada *maharah kitabah* dasar yang melalui beberapa proses. Proses itu diantaranya adalah tata cara menulis, menyambung huruf, menulis kata, menulis kalimat, dan menulis tanpa melihat teks/dikte.<sup>12</sup>

Penelitian yang ditulis oleh Muhammad Anas dan Muassomah tentang model pembelajaran *Teams Games Turnament* (TGT) sebagai alternatif pembelajaran *maharah kitabah*. Penelitian ini memperlihatkan adanya kesesuaian terkait masalah yang dihadapi siswa SMP Islam Sabilurrasyad apabila menerapkan metode kooperatif tipe *Teams Games Turnament* (TGT) sebagai upaya untuk mengatasi masalah *maharah*

---

<sup>11</sup> Hastang. "Upaya Optimalisasi *Maharah Kitabah* Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek pada Materi *al-Jumlah*". *Didaktika: Jurnal Kependidikan*. Vol. 12. No. 1. 2018.

<sup>12</sup> Sitti Kuraedah. "Aplikasi *Maharah Kitabah* dalam Pembelajaran Bahasa Arab". *Jurnal al-Ta'dib*. Vol. 8. No. 2. 2015.

*kitabah* yang sedang dihadapi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kebutuhan siswa dan masalah yang dihadapinya serta memberika alternatif model pembelajaran yang dapat meningkatkan antusiasme siswa dalam mengasah kemampuan *maharah kitabah* serta mengatasi perbedaan latar belakang siswa dan kemampuannya terkait *kitabah*.<sup>13</sup>

Penelitian yang ditulis oleh Juhaeti Yusuf dkk tentang menulis terstruktur sebagai urgensi pembelajaran *maharah al-kitabah*. Penelitian ini membahas tentang menulis terstruktur (*insya' al-muwajjah*) yang marupakan metode pengajaran dengan cara memerintahkan anak didik untuk membuat suatu kalimat sempurna ataupun karangan dengan beberapa arahan dan ketentuan dari pengajar.<sup>14</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh yang ditulis oleh Noor Amalina Audina dan Muassomah tentang instagram: alternatif media dalam pengembangan *maharah al-kitabah*. Penelitian ini menunjukkan bahwa instagram yang selama ini hanya populer untuk memposting foto saja atau video, ternyata sangat efektif digunakan sebagai media pembelajaran *maharah al-kitabah* dan dapat meningkatkan kemampuan *maharah al-kitabah*.<sup>15</sup>

---

<sup>13</sup> Muhammad Anas dkk. "Model pembelajaran *Teams Games Turnament (TGT)* sebagai alternatif pembelajaran *maharah kitabah*". 'A Jamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab. Vol. 10. No. 1. 2021.

<sup>14</sup> Juhaeti Yusuf dkk. "Menulis terstruktur sebagai urgensi pembelajaran *maharah kitabah*". An Nabighoh. Vol. 21. No. 2. 2019.

<sup>15</sup> Noor Amalina Maudina dkk. "Instagram: Alternatif Media Dalam Pengembangan *Maharah Al-Kitabah*". Al-Ta'rib. Vol. 8. No. 1. 2020.

Dalam penelitian diatas terdapat persamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan peneliti lakukan. Persamaannya adalah sama-sama melakukan penelitian mengenai problematika pembelajaran keterampilan menulis bahasa Arab baik yang secara khusus maupun secara umum. Adapun perbedaannya yaitu disamping objeknya berbeda juga peneliti melakukan penelitian problematika *maharah al-kitabah* dengan sistem belajar daring dan fokus pada kategori *ilma*. Penelitian ini juga merupakan pelengkap dari penelitian sebelumnya, yang kemudian akan dijabarkan pula terkait problematika *maharah al-kitabah* yang ada.

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Dari hasil penelitian diatas dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

Bentuk-bentuk problematika *maharah al-kitabah* di Madrasah Aliyah Darussalam Yogyakarta Kelas XI adalah sebagai berikut:

1. Kurangnya pengenalan *makhorijul huruf* hijaiyah.
2. Tidak tahu mana huruf yang harus disambung dan tidak.
3. Tidak bisa memposisikan huruf dengan perubahan bentuknya ketika berada pada posisi awal, tengah, dan akhir.
4. Kurangnya penguasaan dalam berbahasa Arab.

Ada dua faktor yang mempengaruhi pembelajaran *maharah al-kitabah* yaitu faktor linguistik dan nonlinguistik. Faktor linguistik diantaranya adalah:

1. Belum bisa melafalkan *makhorijul huruf* dengan benar.
2. Belum memahami tentang ilmu alat.
3. Belum menguasai mufrodat.
4. Belum bisa Menyusun kata didalam Bahasa Arab.
5. Belum terbiasa menulis dari kanan ke kiri.

Adapun faktor nonlinguistiknya adalah:

1. Latar belakang siswa yang berasal dari sekolah umum.
2. Kurangnya perhatian guru terhadap *maharah al-kitabah*.
3. Metode yang digunakan untuk *maharah al-kitabah* kurang cocok

4. Ketertinggalan materi tentang *maharah al-kitabah* di tingkat Madrasah Aliyah, karena masih belajar tulisan dasar.
5. Kurangnya waktu pembelajaran Bahasa Arab apalagi dimasa pandemi covid-19.
6. Fasilitas yang kurang memadai seperti buku panduan yang belum lengkap dan lab Bahasa.
7. Tidak adanya dukungan dan perhatian dari pihak keluarga dan teman sekitar dalam belajar *maharah al-kitabah*.

Disamping banyaknya problematika pembelajaran *maharah al-kitabah* tentunya ada banyak solusi yang bisa menyelesaikan problematika tersebut.

1. Siswa diberikan banyak motivasi bahwa pembelajaran bahasa Arab itu sangat penting.
2. Siswa selalu diberi PR menulis Arab untuk meningkatkan kemampuan menulis.
3. Siswa diberi penjelasan secara mendalam terkait pentingnya *maharah al-kitabah*.
4. Siswa meminta metode yang tepat dalam pembelajaran bahasa Arab agar tidak membosankan dan merasa sulit.
5. Siswa sering berlatih menulis dengan kategori *imla'*.

## B. Saran-saran

Ada beberapa pesan yang peneliti sampaikan berdasarkan hasil penelitian di lapangan, khususnya bagi guru dan siswa di Madrasah Aliyah Darussalam Kelas XI:

### 1. Bagi Guru

- a. Guru terus memotivasi siswa agar tidak menganggap bahwa bahasa Arab adalah mata pelajaran paling sulit disekolah, agar pembelajaran bahasa Arab tidak menjadi beban bagi para siswa.
- b. Guru selalu memberikan metode pembelajaran berbeda yang menyenangkan, supaya siswa tidak jenuh dan mudah dalam proses pembelajaran khususnya dalam *maharah al-kitabah* meskipun dalam keadaan daring.
- c. Yang terakhir, lima atau sepuluh menit sebelum pembelajaran berakhir guru melakukan imla' lalu dikumpulkan agar guru tahu perkembangan anak dalam *maharah al-kitabah* dan dilakukan secara terus menerus hingga problematika *maharah al-kitabah* minimalis.

### 2. Bagi siswa

- a. Siswa harus meningkatkan lagi semangat belajar bahasa Arabnya mengingat banyak sekali fungsi bahasa Arab dalam kehidupan sehari-hari, apalagi tingkat Madrasah Aliyah yang notabene islamis. Semua sumber rujukan kehidupannya yang berasal dari bahasa Arab, salah satunya adalah al-quran.

- b. Siswa menyadari bahwa pembelajaran *maharah al-kitabah* yang baik dan benar itu akan lebih berarti bagi kita, karena tidak semua orang Islam bisa menulis bahasa Arab dengan baik dan benar. Orang yang bisa menulis bahasa Arab dengan baik dan benar sedikitnya pasti tahu arti dari tulisan yang mereka tulis sendiri. Siswa akan lebih mudah memahami arti ketika bisa menulis *maharah al-kitabah* dengan baik dan benar.

### C. Kata Penutup

Segala puji hanya milik Allah SWT, puji syukur ini penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan ni'mat hidup sampai saat ini sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir untuk mendapatkan gelar sarjana dengan baik. Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna bahkan banyak kesalahan dan kekurangan yang harus diperbaiki. Oleh karena itu, penulis mohon kritik dan saran yang sifatnya bisa membangun penulisan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan juga bagi para pembaca pada umumnya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Muhtadi Anshor. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras.
- Fathul Mujib dan Nailul Rahmawati. 2011. *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Hermawan Acep. 2014. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Taufik. 2014. *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inofatif berbasis ITC)*. Surabaya: PMN.
- WJS Poerwadarminta. 1993. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nuha Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Mustofa Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Malang Press.
- Mustofa Bisri dan Abdul Hamid. 2011. *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Acep Hermawan. 2014. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Fakhrurrozi Aziz dan Erta Mahyudin. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. Ke-2. Jakarta Pusat: Direktorat Pendidikan Islam Kementerian Agama.
- Malibary A Akrom. 1976. *Problematika Pengajaran Bahasa Arab pada PTAIN*. Jakarta: DEPAG RI.

- Dahlan Juwairiyah. 1992. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: Al-Ikhlash.
- Zaenuddin Radliyyah, dkk. 2005. *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group.
- Furqonul Aziz. 1996. *Pengajaran Bahasa Komunikatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Anitah Sri. 2008. *Media Pembelajaran*. Surakarta: UNS Press.
- Munir. 2008. *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Bandung: Alfabeta.
- Ardi Widodo Sembodo. 2006. *Pedoman Penulisan Skripsi Mahapeserta didik Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*. Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kaljaga Yogyakarta.
- Surakhmat Winarno. 1980. *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito.
- Ali Mohamad. 1987. *Penelitian Pendidikan: prosedur dan strategi*. Bandung: Angkasa.
- Hadi Amirul dan Haryono. 1998. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Mardalis. 1995. *Metode Penelitian: suatu pendekatan proposal*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Ardi Widodo Sembodo. 2006. *Pedoman Penulisan Skripsi Mahapeserta didik Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*. Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kaljaga Yogyakarta.

- Marzuki. 1983. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Bagian Penerbitan Fakultas Ekonomi UII Yogyakarta.
- Munawwir Ahmad Warson. 2020. *Al-Munawwir Qamus Arab Indonesia*. Pustaka Progressif.
- Ahmad Muhammad Abdul Qodir. 1979. *Thuruq Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah*. Cet. 1; Kairo: Maktabah al-Nahdah.
- Tarigan Djago dan H. B Tarigan. 1990. *Tehnik Pengajaran dan Keterampilan Berbahasa*. Cet. X; Bandung: Angkasa.
- Syahatah Hasan. 2002. *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Baina an-Nazhariyyah wa al-Tatbiq*. Al-Qahirah: al-Dar al-Mashriyyah al-Lubnaniyah.
- Iskandarwassid dan Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: UPI dan Rosdakarya.
- An-Naqah Mahmud Kamil. 1985. *Ta'lim Lughah al-Arabiyyah Lin-Naatiqin Bilughotin Ukhro*. Mekkah: Jamiah ummul Quro.
- Abdul Hamid, dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN Malang Press, Malang.
- Yogia Prihartini dkk. 2018. "Peningkatan Maharah al Kitabah Melalui Penerapan Media Lauhah al Juyub pada Siswa NTsN Aceh Utara". *Jurnal Literasiologi*. Vol. 1. No. 1.
- Munawarah dan Zulkiflih. 2020. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Marahah al-kitabah) dalam Bahasa Arab". *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*. Vol. 1. No. 2.

- Fauzi Muhammad. 2020. “*Peningkatan Maharah Kitabah dengan Pembelajaran Kaligrafi: Bagaimana Relevansinya*”. *Attanwir: Jurnal Keislaman dan Pendidikan*. Vol. 3. No. 2.
- Rathomi Ahmad. 2020. “*Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab*”. *Tarbiya Islamica: Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam*. Vol. 1. No. 1.
- Hastang. 2018. “*Upaya Optimalisasi Maharah Kitabah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek pada Materi al-Jumlah*”. *Didaktika: Jurnal Kependidikan*. Vol. 12. No. 1.
- Kuraedah Sitti. 2015. “*Aplikasi Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab*”. *Jurnal al-Ta’rib*. Vol. 8. No. 2.
- Anas Muhammad dkk. 2021. “*Model pembelajaran Teams Games Turnament (TGT) sebagai alternatif pembelajaran maharah kitabah*”. ‘A Jamiy: *Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*. Vol. 10. No. 1.
- Yusuf Juhaeti dkk. 2019. “*Menulis terstruktur sebagai urgensi pembelajaran maharah kitabah*”. *An Nabighoh*. Vol. 21. No. 2.
- Maudina Noor Amalina dkk. 2020. “*Instagram: Alternatif Media Dalam Pengembangan Maharah Al-Kitabah*”. *Al-Ta’rib*. Vol. 8. No. 1.
- Huda Nurul. 2016. *Komponen-Komponen Pembelajaran Al-Kitabah Bahasa Arab*. *Al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol. 2. No. 1.
- Sheikh Abdul Basit bin Zayid Al-Raidi (Abu Muhammad. Penjelasan latif al-kalam dalam ilmu. Salafi scholarly network. Diakses pada tanggal 1 Juli Pukul 09.00 WIB. [https://alilmia.com/sub\\_sound36\\_13296.html](https://alilmia.com/sub_sound36_13296.html).

Shihab Najeela, dkk. 2020. Guru Belajar, *Sekolah Lawan Corona*. surat kabar edisi khusus-bulan April.

