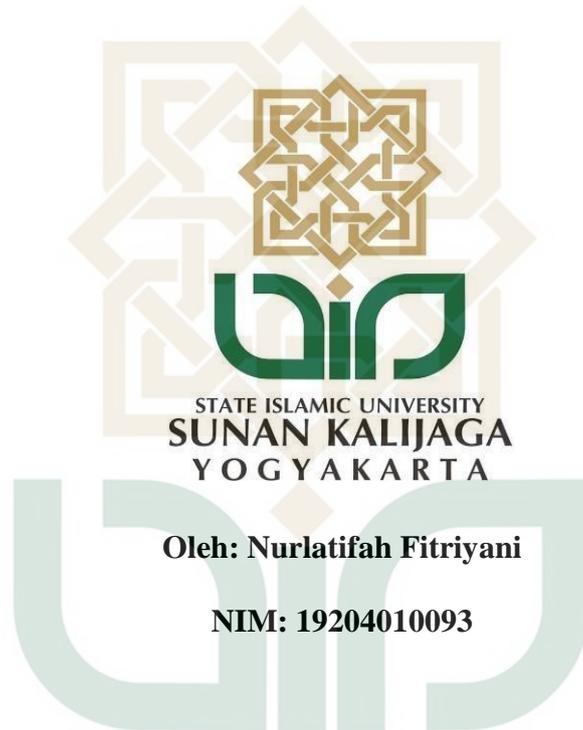


**VARIASI METODE PEMBELAJARAN SKI DALAM  
UPAYA MENINGKATKAN DAYA INGAT DAN  
KECERDASAN INTELEKTUAL SISWA**

**MA JAMILURRAHMAN**

**YOGYAKARTA**



**Oleh: Nurlatifah Fitriyani**

**NIM: 19204010093**

**TESIS**

Diajukan kepada Program Magister (S2)  
Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Magister UIN Sunan Kalijaga

Untuk

Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh

Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Kosentrasi Sejarah Kebudayaan Islam

**YOGYAKARTA**

**2021**

**HALAMAN JUDUL**

**VARIASI METODE PEMBELAJARAN SKI DALAM  
UPAYAMENINGKATKAN DAYA INGAT DAN  
KECERDASAN INTELEKTUAL SISWA  
MA JAMILURRAHMAN  
YOGYAKARTA**



Oleh: Nurlatifah Fitriyani  
NIM: 19204010093

**TESIS**

Diajukan kepada Program Magister (S2)  
Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Magister UIN Sunan Kalijaga  
Untuk  
Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh  
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)  
Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Kosentrasi Sejarah Kebudayaan Islam

**YOGYAKARTA  
2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurlatifah Fitriyani, S.Pd.  
NIM : 19204010093  
Jenjang : Magister (S2)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Konsentrasi : Sejarah Kebudayaan Islam

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 29 Agustus 2021

Saya yang menyatakan,



**Nurlatifah Fitriyani, S.Pd.**

NIM: 19204010093

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurlatifah Fitriyani, S.Pd.  
NIM : 19204010093  
Jenjang : Magister (S2)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Konsentrasi : Sejarah Kebudayaan Islam

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 29 Agustus 2021

Saya yang menyatakan,



**Nurlatifah Fitriyani, S.Pd.**  
NIM: 19204010093

## PENGESAHAN

Tesis berjudul : “Variasi Metode Pembelajaran SKI Dalam Upaya Meningkatkan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelektual Siswa MA Jamilurrahman Yogyakarta”

Nama : Nurlatifah Fitriyani, S.Pd.

NIM : 1920401009

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Konsentrasi : Sejarah Kebudayaan Islam

Tanggal Ujian : 31 Agustus 2021

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam.

Yogyakarta, 29 Agustus 2021

Dekan,



Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd

NIP. 19630705 199303 2 001



## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3229/Un.02/DT/PP.00.9/12/2021

Tugas Akhir dengan judul : VARIASI METODE PEMBELAJARAN SKI DALAM UPAYA MENINGKATKAN  
DAYA INGAT DAN KECERDASAN INTELEKTUAL SISWA MA  
JAMILURRAHMAN YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : NURLATIFAH FITRIYANI, S.PD  
Nomor Induk Mahasiswa : 19204010093  
Telah diujikan pada : Selasa, 31 Agustus 2021  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 61f3f368529d7



Penguji I

Dr. Siti Fatonah, S.Pd., M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 61e0f74d363dd



Penguji II

Dr. Dwi Ratnasari, S.Ag., M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 61f3786089957



Yogyakarta, 31 Agustus 2021  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 61f3f3684e5b1

## SURAT PERSETUJUAN TESIS

Kepada Yth.,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah  
dan Keguruan UIN Sunan  
Kalijaga Yogyakarta

*Assalamu 'alaikum wr. wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

VARIASI PEMBELAJARAN SKI DALAM UPAYAMENINGKATKAN  
DAYA INGAT DAN KECERDASAN INTELEKTUAL SISWA  
MA JAMILURRAHMAN YOGYAKARTA

Yang ditulis oleh:

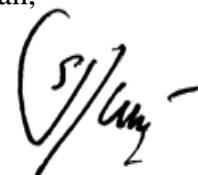
Nama : Nurlatifah Fitriyani, S.Pd.  
NIM : 19104010093  
Program : Magister (S2)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Konsentrasi : Sejarah Kebudayaan Islam

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.).

*Wassalamu 'alaikum, wr. wb.*

Yogyakarta, 29 Agustus 2021

Dekan,



Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd  
NIP. 19630705 199303 2 001

## MOTO

كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ  
خَيْرٌ لَّكُمْ لَوْ عَسَىٰ أَن تَحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ  
لَا تَعْلَمُونَ

Artinya :

*“Boleh jadi kamu membenci sesuatu padahal ia amat buruk bagimu, dan boleh  
jadi pula kamu menyukai sesuatu padahal ia amat buruk bagimu, Allah  
mengetahui sedang kamu tidak mengetahui”*

(QS. Al-Baqarah: 216)<sup>1</sup>

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Al Quran Tajwid dan Terjemahannya, (Jakarta: PT. Sygma Examedia Arkanleema, 2010), hal. 34.

**PERSEMBAHAN**

*Karya Tesis ini*

*Saya Persembahkan Untuk:*

*Almamater Tercinta*

*Program Magister Pendidikan Agama Islam*

*Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

*UIN Sunan Kalijaga*

*Yogyakarta*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

**Nurlatifah Fitriyani**, Variasi Metode Pembelajaran SKI dalam meningkatkan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelektual Siswa MA Jamilurrahman, Tesis, Yogyakarta: Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2021.

Penelitian ini berawal dari konsepsi penggunaan metode pembelajaran modern yang cenderung instan, siswa cepat memahami pelajaran namun cepat juga lupa yang dapat mempengaruhi perkembangan intelektualnya. Dengan demikian, guru dituntut agar lebih berkreatifitas dalam mengembangkan metode, terlebih pada pembelajaran SKI yang lingkungannya luas. Sebagaimana penggunaan metode oleh guru MA Jamilurrahman pada mapel SKI, meski pembelajaran berbasis arab namun dapat mudah dipahami siswa. Maka tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk penerapan variasi metode pembelajaran SKI, implikasinya, serta keterkaitannya dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman.

Penelitian ini dilakukan di MA Jamilurrahman, dengan menggunakan metode kualitatif. Adapun pengumpulan datanya menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Informan yang dituju untuk memperoleh data adalah kepala sekolah, guru SKI, siswa, dan staff administrasi. Setelah data terkumpul, maka dianalisis dengan analisis data kualitatif. Sedangkan untuk mengecek keabsahan data, dengan teknik triangulasi yaitu; membandingkan data pengamatan dengan hasil wawancara, kemudian membandingkan hasil data tersebut dengan isi suatu dokumen yang berkaitan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan: (1) bentuk penerapan variasi metode pembelajaran SKI dalam meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa MA Jamilurrahman adalah dengan metode hafalan mufrodat, muhadasah, dan penggunaan alat praga (media) pembelajaran. Metode tersebut untuk mendukung kurikulum yang diterapkan yaitu perpaduan kemenag berbasis Timur Tengah, sehingga siswa terlatih agar cakap berbahasa arab. Sedangkan bahan ajar pokok SKI yang digunakan adalah kitab Tarikh Islam dan Khulashoh Nurul Yaqin; (2) implikasinya adalah: dengan hafalan mufrodat siswa menjadi terlatih mengembangkan daya ingatnya, dengan muhadasah siswa lebih aktif untuk melatih kecerdasan intelektualnya, dan dengan alat praga (media) pembelajaran siswa dapat rileks dan menyenangkan dalam belajar; (2) keterkaitan penerapan variasi metode dengan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa, yaitu dengan kreativitas guru dalam menggunakan variasi metode pelajaran, dapat membiasakan siswa untuk terlatih menghafal/ mengingat pelajaran, selanjutnya untuk memahami hafalannya siswa dapat berlatih menggunakan kecerdasan intelektualnya dalam berfikir kritis. Terlebih dengan program unggulan hafalan Al-Qur'an di MA Jamilurrahman, menjadikan siswa terlatih/ terbiasa menghafal berbahasa arab, untuk mempermudah siswa dalam menghafal Al-Qur'an.

**Kata Kunci:** Variasi Metode, SKI, Daya Ingat, Kecerdasan Intelektual.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterisasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/ 1987 dan 0543b/1987.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik dibawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We

هـ	ha'	H	Ha
ء	Hamza h	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis rangkap

مُتَعَدِّينَ	Ditulis	muta' aqqiḍīn
عِدَّة	Ditulis	'iḍḍah

C. Ta' Marbutah

1. Bila dimatikan ditulis h

هَبْهَ	Ditulis	Hibah
جِزْيَةٌ	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua itu terpisah, makaditulis dengan h.

كِرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	Ditulis	karāmah al-auliya'
--------------------------	---------	--------------------

3. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t atau h.

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	zakātul fiṭri
-------------------	---------	---------------

D. Vokal Pendek

نَ حَ كُ	Kasrah	ditulis	i
ذُ كَ رَ	fathah	ditulis	a
نَ حَ كُ	dammah	ditulis	u

E. Vokal Panjang

fathah+ ya'mati	ditulis	a
جَاهِلِيَّةٌ	ditulis	jāhiliyyah
fathah + ya' mati	ditulis	a
يَسْعَى	ditulis	yas'ā
kasrah+ya'mati	ditulis	ī
كَرِيمٌ	ditulis	karīm
dammah+wawu mati	ditulis	u
فُرُوضٌ	ditulis	furūḍ

F. Vokal Rangkap

Fathah+ya'mati بَابُكُمْ	ditulis	Ai
Fathah+wawu mati قَوْلٌ	ditulis	bainakum
	ditulis	au
	ditulis	qaulum

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	a'antum
أَعْدَتُ	Ditulis	u'īdat
لَنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	la'in syakartum

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti Huruf Qamariyah

2. B

القرآن	Ditulis	al-qur'ān
القياس	Ditulis	al-qiyās

d

iiikuti Huruf Syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf syamsiyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (*el*)-nya.

السماء	ditulis	as-samā'
الشمس	ditulis	asy-syams

I. Penulisan Kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي النوروز	Ditulis	żawī al-furūḍ
أهل السنة	Ditulis	ahl as-sunnah

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ،  
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ،  
أَمَّا بَعْدُ .

*Assalamualaikum wr.wb.*

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, berkah, serta hidayah-Nya kepada kita semua. Atas berkat kasih sayang-Nya yang tak terhingga pula, penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta pengikutnya yang telah membawa petunjuk kebenaran, untuk seluruh umat manusia, yang kita harapkan syafa'atnya di akhirat kelak.

Penulis menyadari bahwa tesis yang berjudul “*Variasi Metode Pembelajaran SKI Dalam Upaya Meningkatkan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelektual Siswa MA Jamilurrahman Yogyakarta*” bukanlah hasil kerja penulis sendiri, melainkan terdapat bantuan, nasehat, do'a, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang memberikan kesempatan belajar kepada penulis di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga yang selalu memberi motivasi dan pengarahan yang berguna selama saya menjadi mahasiswa
3. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam melalui Direktorat Guru dan Tenaga Kependidikan Madrasah yang telah memberikan beasiswa selama 2 tahun sampai kami dapat menyelesaikan kuliah Pascasarjana ini.

4. Bapak Dr. Ahmad Arifi, M.Ag selaku Dekan lama 2016 -2020 di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga dan Dosen Pembimbing Akademik. Terimakasih telah memfasilitasi kami mendapatkan beasiswa, memberi nasehat terkait problem akademik selama kuliah di Konsentrasi Sejarah Kebudayaan Islam Program Magister Pendidikan Agama Islam dan juga telah memberikan ilmu, waktu, arahan, dan masukan hingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
5. Bapak Prof. Dr. Mahmud Arif, M.Ag selaku Ketua Jurusan Magister Pendidikan Agama Islam yang banyak memberi motivasi selama saya menempuh program studi.
6. Segenap Dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah sabar membimbing saya selama ini.
7. Bapak Faliman, S.T selaku kepala sekolah Madrasah Aliyah Jamilurrahman yang telah menerima dan memberikan izin kepada penulis untuk dapat melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.
8. Ibu Sri In Wahyu Sejati, Lc, selaku Guru Mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas X, XI dan XII Madrasah Aliyah Jamilurrahman yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk penelitian dan memberikan banyak informasi tentang pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Jamilurrahman.
9. Segenap Guru, Staff, TU, karyawan Madrasah Aliyah Jamilurrahman yang telah membantu selama penelitian tesis dan memberikan informasi tentang Madrasah Aliyah Jamilurrahman Yogyakarta.
10. Siswa dan Siswi kelas X dan XII yang telah bersedia menjadi sumber data yang baik dan membantu dalam penelitain pelaksanaan penelitian.
11. Kedua orang tua penulis bapak Jumadi, dan ibunda Riswaningsih. Terima kasih yang tak terhingga atas motivasi, semangat, do'a dan kasih sayangnya yang telah diberikan kepada penulis. Semoga Allah membalas semua perjuangan bapak dan ibu.
12. Suami penulis, yang telah membantu baik secara materi maupun dukungan,

dan tak pernah lelah menyemangati penulis untuk mebahagiakan kedua orang tua dan menggapai cita-cita.

13. Bidariku Yasmine Syakira Siswoyo yang selalu memberikan menjadi penyemangat dalam menyelesaikan Tesis ini.
14. Kakakku tercinta Dewi Masyithoh, saudariku Hindun Fadhillah, Amalia Habibah, Ais Visianita, saudaraku Noprian Arisandy, Ardy Juliyanto, Iqbal Ahmad dan Salim Maula. Mereka adalah orang-orang tersayang saya.
15. Teman-teman PAI SKI 2020 yang telah membantu, berbagi ilmu, semangat, dan kenangannya untuk penulis khususnya untuk teman-teman bukan sekedar wacana.
16. Semua pihak yang telah membantu menyelesaikan tesis ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalas semua kebaikan kalian.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun selalu penulis harapkan demi kesempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi jalan untuk mendekati-Nya. Amin.

*Wassalamualaikum wr. wb.*

Yogyakarta, 01 Agustus 2021

Saya yang menyatakan,



**Nurlatifah Fitriyani, S.Pd.**

NIM: 19204010093

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TESIS</b> .....	v
<b>UJIAN TESIS</b> .....	v
<b>SURAT PERSETUJUAN TESIS</b> .....	vi
<b>MOTO</b> .....	vii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	x
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xvi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xviii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xix
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	8
D. Kajian Pustaka .....	10
E. Kerangka Konseptual .....	13
F. Sistematika Penulisan .....	15
<b>BAB II</b> .....	17
<b>KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN</b> .....	17
A. Kajian Teori .....	17
B. Metode Penelitian .....	31
<b>BAB III</b> .....	35

<b>DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN</b> .....	35
A. Sejarah Berdiri dan Letak Geografis MA Jamilurrahman.....	35
B. Visi dan Misi MA Jamilurrahman.....	37
C. Struktur Organisasi MA Jamilurrahman Yogyakarta.....	38
D. Kurikulum dan Program Pendidikan MA Jamilurrahman Yogyakarta..	39
E. Jadwal Kegiatan Belajar Mengajar Madrasah Aliyah Jamilurrahman ...	41
F. Sarana dan Prasarana Madrasah Aliyah Jamilurrahman .....	46
G. Keadaan Guru dan Siswa Madrasah Aliyah Jamilurrahman.....	47
<b>BAB IV</b> .....	50
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	50
A. Pelaksanaan Bentuk Metode Pembelajaran SKI dalam Upaya Meningkatkan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelektual Siswa MA Jamilurrahman.....	50
B. Implikasi variasi metode pembelajaran SKI dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman Yogyakarta.....	60
C. Keterkaitan variasi metode pembelajaran SKI dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman Yogyakarta.....	73
<b>BAB V</b> .....	78
<b>KESIMPULAN</b> .....	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran-saran .....	79
C. Kata Syukur.....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	81
<b>LAMPIRAN</b> .....	83

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Konsep .....	14
Gambar 2. Sekolah MA Jamilurrohman .....	35
Gambar 3. Kitab Tarikh Islam dan Khulashhoh Nurul Yakin .....	53



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Sarana dan Prasarana MA Jamilurrahman .....	46
Tabel 2. Data Guru dan Pegawai MA Jamilurrahman .....	48
Tabel 3. Data Siswa MA Jamilurrahman .....	49
Tabel 4. Data Sertifikasi Guru MA Jamilurrahman .....	49
Tabel 5. Kerangka <i>nasaba nasala</i> .....	65
Tabel 6. Kerangka <i>hadhona-hafala</i> .....	67
Tabel 7. Kerangka <i>syarofa-sada</i> .....	71
Tabel 8. Nilai SKI Siswa Kelas X MA Jamilurrahman .....	76





STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Variasi metode dalam pembelajaran sangat penting digunakan pada siswa, terlebih untuk memenuhi standar pendidikan nasional yang diharapkan. Sebagaimana dijelaskan dalam Undang-Undang No 20 Tahun 2003, bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan Negara.<sup>2</sup> Dengan standar pendidikan nasional tersebut, menjadi tolak ukur sebagai guru untuk berupaya memaksimalkan potensi yang dimiliki oleh siswa.

Tolak ukur guru juga disesuaikan pada tujuan pendidikan nasional yaitu berkembangnya potensi siswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.<sup>3</sup>

Sewaktu kegiatan pembelajaran itu berproses semua kendala yang ditemui, boleh jadi menghambat jalannya proses pembelajaran apakah datangnya dari perilaku siswa atau berasal dari luar diri siswa yang mesti di

---

<sup>2</sup> Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 Tentang Sisdikas dan Peraturan Pemerintah RI Tahun 2015 Tentang Standar Nasional Pendidikan serta Wajib Belajar, (Bandung: Citra Umbara, 2016), hal. 45.

<sup>3</sup> Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003,... hal. 48.

hentikan. Sehubungan dengan itu guru harus pandai menggunakan pendekatan secara arif dan bijaksana. Untuk itu sebaiknya guru memandang siswa sebagai individu dengan segala perbedaannya antara siswa yang satu dengan lainnya.<sup>4</sup> Mengacu pada penjelasan tersebut, menunjukkan bahwa suatu pembelajaran sangat diperlukan demi terjalannya pendidikan yang baik. Maka dari itu dibutuhkan metode pengajaran yang baik, sehingga proses pengajaran dapat berjalan dengan lancar sesuai tujuan yang diinginkan.

Pelaksanaan pembelajaran di sekolah idealnya tidak lagi berpusat pada guru sebagai sumber utama dalam kegiatan belajar siswa. Hal ini dikarenakan bahwa konsepsi pembelajaran modern menuntut siswa untuk ikut berperan aktif dan responsif dalam pembelajaran yang sedang berlangsung serta aktif dalam mencari, memilih, menemukan, menganalisis, menyimpulkan, dan melaporkan hasil belajarnya.<sup>5</sup> Model pembelajaran seperti ini hanya dapat terlaksana dengan baik apabila guru mampu mengembangkan strategi pembelajaran yang efektif. Untuk itu dibutuhkan kreativitas guru dalam memilih metode pembelajaran yang efektif. Namun dengan konsepsi pembelajaran modern tersebut, jangan pula mengabaikan bentuk konsepsi pembelajaran klasik, karena kedua bentuk konsepsi pembelajaran tersebut memiliki kekurangan dan kelebihan masing-masing.

---

<sup>4</sup> Ramayulis. *Metodologi Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2001), hal. 281.

<sup>5</sup> Bambang Warsita. *Teknologi Pembelajaran, Landasan dan Aplikasinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hal. 202.

Sebagai perbandingan hasil konsepsi metode pembelajaran modern dan klasik, jika dilihat secara penalaran dan daya tangkap siswa terhadap pembelajaran, konsep metode pembelajaran modern lebih efektif. Namun jika dilihat secara daya ingatan (yang lebih tahan lama) siswa pada pembelajaran maka konsep metode pembelajaran klasik masih efektif digunakan. Hal tersebut perlu dipertimbangkan oleh guru dalam menggunakan metode pembelajaran yang baik kepada siswanya, terlebih penggunaan variasi metode pembelajaran pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI).

Penggunaan variasi metode pembelajaran bagi guru sangat penting. Karena dengan waktu yang minim dan lingkup materi yang begitu banyak, akan mempermudah guru dan terlebih siswa yang akan memahami materi. Diantara rumpun mata pelajaran pendidikan agama Islam (PAI), maka sejarah kebudayaan Islam (SKI) merupakan mata pelajaran yang banyak memuat tentang sejarah Islam. Dapat disimpulkan bahwa mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam merupakan ulasan materi yang uraiannya terkait mengenai peristiwa dan kejadian yang benar-benar terjadi pada masa lampau, dan membahas tentang kebudayaan yang diartikan sebagai keseluruhan yang kompleks yang terjadi dari unsur-unsur yang berbeda-beda seperti pengetahuan, kepercayaan, seni, hukum, moral, adat istiadat, dan segala kecakapan yang diperoleh manusia sebagai anggota masyarakat.<sup>6</sup>

Siswa dikatakan berhasil dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam, setidaknya siswa dapat mengenal, memahami, menghayati sejarah

---

<sup>6</sup> Atang Abd. Hakim, Jaih Mubarak, *Metodologi Studi Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 28.

kebudayaan Islam itu sendiri. Menurut Koentjoroningrat, kebudayaan paling tidak mempunyai tiga wujud: (1) wujud ideal, yaitu wujud kebudayaan yang sebagai suatu kompleksitas ide-ide, gagasan, nilai-nilai, norma-norma, peraturan, dan sebagainya, (2) wujud kelakuan, yaitu wujud kebudayaan sebagai suatu kompleks aktivitas kelakuan berpola dari manusia dalam masyarakat, dan (3) wujud benda, yaitu wujud kebudayaan sebagai benda-benda hasil karya.<sup>7</sup>

Untuk mencapai keberhasilan siswa dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam (SKI) tersebut, disini variasi metode sangat membantu guru untuk meningkatkan daya ingat dan kecerasan *intelegensi quotient* (IQ) siswa. Karena untuk mempelajari sebuah sejarah dituntut untuk menjadi sebagai seorang sejarawan. Sebagai seorang sejarawan harus mampu membayangkan (berimajinasi) apa yang terjadi (sebelumnya), peristiwa apa yang telah terjadi, dan apa yang terjadi sesudah itu.<sup>8</sup> Maka sangat penting siswa memiliki kemampuan daya ingat dan kecerasan *intelegensi quotient* (IQ) yang baik, sehingga pembelajaran sejarah kebudayaan Islam akan melekat secara matang pada siswa.

Daya ingat siswa yang dimaksud disini adalah kemampuan siswa dalam menerima informasi kedalam otak, seperti materi yang disampaikan oleh guru. Selain itu ketahanan siswa dalam mengingat seperti materi yang sudah diajarkan juga termasuk. Sedangkan kecakapan berfikir yang termasuk

---

<sup>7</sup> Koentjaraningrat. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*, (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2015), hal. 2.

<sup>8</sup> Azyumardi Azra, "Konsep Kesejarahan Kuntowijoyo (Pentingnya Imajinasi, Emosi, Intuisi, dan Estetika Bahasa yang Khas dalam Penulisan Sejarah)," dalam *Ibda', Jurnal Studi Islam dan Budaya*, (Purwokerto: Vo.3, No.2, Juli-Desember 2005), hal. 2.

dari kecerdasan *intelegensi quotient* (IQ) sendiri “*Rahasia Sukses Membangkitkan ESQ Power Sebuah Inner Journey Melalui Al-Ihsan*”, menyebutkan kecerdasan intelektual yaitu kemampuan potensi seseorang untuk mempelajari suatu dengan menggunakan alat-alat berfikir.<sup>9</sup>

Dari pendapat lain menyebutkan kecerdasan *intelegensi quotient* (IQ) atau intelektual merupakan kecerdasan dasar yang berhubungan dengan proses kognitif, pembelajaran (kecerdasan intelektual) cenderung menggunakan kemampuan *metamitis-logis* dan bahasa, pada umumnya hanya mengembangkan kemampuan kognitif (menulis, membaca, menghafal, menghitung dan menjawab).

Oleh karena itu, peran Guru sangatlah penting untuk meningkatkan daya ingat, karakter, kecerdasan, sikap atau kemampuan berfikir (IQ) siswa. Tetapi apabila siswa dalam mengikuti pembelajaran sejarah kebudayaan Islam masih sulit maka keberhasilan dalam belajar masih belum bisa dipastikan. Dampak dari hal tersebut pastinya akan mempengaruhi peserta didik dalam berfikir khususnya dalam memahamai dan menguasai berbagai hal. Untuk menghindari dampak tersebut, maka Guru perlu menggunakan variasi metode yang tepat dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam, peserta didik pun tidak merasa bosan dengan materi pembelajaran sejarah kebudayaan Islam yang hendak disampaikan oleh Guru sehingga tujuan pembelajaran pun akan tercapai dengan baik. Begitu juga berdampak baik pada peningkatan daya inga. Begitu juga berdampak baik pada peningkatan

---

<sup>9</sup> Ary Ginanjar Agustian, *Rahasia Sukses Membangkitkan ESQ Power Sebuah Inner Journey Melalui Al-Ihsan*, (Jakarta: Arga Publishing, 2009), hal. 67.

daya ingat dan *intelegensi quotient* (IQ) siswa dalam memahami materi pembelajaran sejarah kebudayaan Islam yang disampaikan Guru.

Variasi metode dalam pembelajaran sangatlah banyak sekali, guru bisa menggunakannya dengan menyesuaikan materi, waktu, kondisi siswa maupun guru, dan lain-lain. Disini peneliti mengacu pada konsep metode pembelajaran yang dikembangkan oleh Suyono dan Hariyanto, beberapa metode tersebut, adalah sebagai berikut: metode ceramah, metode demonstrasi, metode diskusi, metode simulasi, metode tugas dan resitasi, metode tanya jawab, metode kerja kelompok, metode *problem solving*, metode sistem regu, metode latihan, metode karyawisata, metode *ekspositori*, metode *inkuiri*, dan metode pembelajaran kontekstual.<sup>10</sup>

Kenyataan di lapangan, peneliti merasa tertarik dengan metode yang digunakan guru pada pembelajaran SKI. Hasil pengamatan peneliti menunjukkan pembelajaran yang ada di MA Jamilurrahman terbilang padat. Begitu juga dalam pembelajaran yang berlangsung, guru begitu kreatif dalam menyampaikan materi yang disampaikan, khususnya mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam. Dalam penyampainya, guru tidak hanya cenderung menyampaikan materi sejarah kebudayaan Islam yang tersaji pada buku panduan Kementerian Pendidikan saja, melainkan guru memadukan materi tersebut dengan kitab-kitab kuning (kitab aslinya).

Penerapan metode yang digunakan guru dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di MA Jamilurrahman, menggunakan pepaduan metode

---

<sup>10</sup> Suyono dan Hariyanto. *Implementasi Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2015), hal. 21.

klasik dan modern. Salah satu metode klasik yang digunakan guru adalah penggunaan kitab bahasa Arab. Dengan cara pelafalan mufrodat (kata-kata arab) yang berulang-ulang bersama siswa, kemudian guru menjelaskan makna dari kata-kata yang dilafalkan bersama-sama. Disamping itu metode modern juga digunakan seperti pemanfaatan media pembelajaran. Menurut peneliti, kolaborasi penggunaan LCD dan pelafalan mufrodat pada pembelajaran sangat unik.

Dalam proses pembelajarannya, peneliti melihat siswa begitu aktif dan cepat menangkap, sehingga pembelajaran yang disampaikan guru dapat berkembang. Hasil pemahaman siswa ini sesuai dengan wawancara yang dilakukan peneliti, dengan bertanya kepada siswa di MA Jamilurrahman, seputar materi sejarah kebudayaan Islam. Mayoritas dari siswa yang ada, menjelaskan materi sejarah kebudayaan Islam tersebut secara detail dan matang yang cakupan pemahamannya lebih dari dalam. Seperti saat penulis menanyakan tentang peradaban Bani Umayyah dan Abbasiyah, siswa mampu menjawab dan menjelaskan sistematis dari perkembangannya hingga urutan masa kerjaan, nama-nama raja, sebab-sebab runtuhnya kerajaan, dan lainnya.

Berdasarkan hal tersebut penulis tertarik untuk mengetahui lebih lanjut dan melakukan penelitian dengan judul: “Variasi Metode Pembelajaran Ski dalam Upaya Meningkatkan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelektual Siswa MA Jamilurrahman Yogyakarta”.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang ada, penulis membuat beberapa rumusan masalah yang sesuai dengan permasalahan yang dihadapi, antara lain:

1. Bagaimana bentuk variasi metode pembelajaran SKI yang diterapkan MA Jamilurrahman Yogyakarta?
2. Bagaimana implikasi variasi metode pembelajaran SKI dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman Yogyakarta?
3. Bagaimana keterkaitan variasi metode pembelajaran SKI dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman Yogyakarta?

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

1. Menganalisis bentuk variasi metode pembelajaran SKI yang diterapkan MA Jamilurrahman Yogyakarta.
2. Menganalisis Implikasi variasi metode pembelajaran SKI dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman Yogyakarta.
3. Menganalisis keterkaitan variasi metode pembelajaran SKI dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman Yogyakarta.

Berdasarkan tujuan yang ada, maka penulisan ini diharapkan dapat memberikan nilai guna dalam bidang teori maupun praktis diantaranya

sebagai berikut:

1. Kegunaan secara teoritis

- a. Hasil penulisan yang akan dilaksanakan ini, diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran dalam pembelajaran PAI, khususnya pembelajaran SKI dapat penggunaan variasi metode.
- b. Ketika sudah selesai nanti diharapkan dapat dijadikan refrensi atau percontohan bagi penggunaan metode yang lebih sesuai untuk pencapaian hasil yang lebih baik.
- c. Hasil penulisan ini diharapkan mampu memberi manfaat bagi berbagai lembaga Pendidikan Islam terkiat upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual.

2. Kegunaan secara praktis

- a. Hasil yang diperoleh dari penulisan diharapkan dapat digunakan oleh Guru untuk refrensi pembelajaran SKI yang dilaksanakan dengan menggunakan variasi metode serta meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa.
- b. Kegunaan yang lain dapat menggugah para Guru untuk memberikan motivasi yang lebih, untuk membangun kreaktifitas dalam pembelajaran siswa khususnya dalam meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa.
- c. Diharapkan hasil penulisan dapat lebih memperhatikan setiap lembaga pendidikan baik formal ataupun non-formal yang mengadakan pembelajaran SKI, dalam pemantapan kurikulum dan metode yang

digunakan. Selain itu penetapan tujuan dan target yang akan diperoleh harus benar-benar lebih dimatangkan lagi.

- d. Beberapa penulisan yang telah dilakukan terkait judul yang diteliti dapat digunakan sebagai referensi atau acuan untuk penulisan para mahasiswa baik tugas kuliah maupun tugas akhir.

#### **D. Kajian Pustaka**

Berdasarkan penelusuran yang telah dilakukan penulis, terkait penulisan tentang Variasi Metode Pembelajaran SKI Terhadap Peningkatan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelektual Siswa MA Jamilurrahman, penulis menemukan beberapa penulisan yang memiliki persamaan dengan penulisan ini. Diantara penulisan tersebut akan disajikan sebagai berikut:

1. “Peningkatan Daya Ingat Peserta Didik Melalui Strategi Quantum Quotient Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMPN 21 Bandar Lampung”, penelitian yang ditulis oleh Abdul Rahmat, Program Pasca Sarjana UIN Raden Intan Lampung tahun 2019. Lokasi penelitian dilakukan di daerah Lampung dengan variabel siswa SMP Negeri 21 setempat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi strategi quantum quotient dalam meningkatkan daya ingat peserta didik kelas VII SMP Negeri 21 Bandar Lampung. Penulisan yang dilakukan terkait peningkatan daya ingat peserta didik melalui strategi quantum quotient dalam pembelajaran pendidikan Agama Islam. Sedangkan penulis lebih kepada variasi metode pembelajaran SKI dalam meningkatkan daya ingat dan kecerdasan Intelligence Quotient siswa sebagai salah satu sarana

penyemangat dalam belajar maupun pengembangan. Jadi letak berbedanya penulis lebih ke perkembangan daya ingat dan Intelligence Quotient melalui pembelajaran SKI, sedangkan Abdul Rahmat meneliti strategi quantum quotient dalam meningkatkan daya ingat siswa.<sup>11</sup>

2. “Nadzam Sebagai Media Melatih Daya Ingat Peserta Didik Kelas I’dad MA Ali Maksum Dalam Pembelajaran Aqidah (Kitab Aqidatul Awwam)”, penelitian yang ditulis oleh M. Fatchul Aziz, Program PAI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2019. Lokasi penelitian dilakukan di daerah Yogyakarta dengan variable siswa MA Ali Maksum setempat. Fatchul Aziz meneliti media nadzam sebagai metode dalam melatih daya ingat peserta didik. Sedangkan penulis sendiri lebih kepada upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan Intelligence Quotient siswa sebagai salah satu sarana penyemangat dalam belajar maupun pengembangan. Jadi letak berbedanya penulis sendiri lebih ke perkembangan daya ingat dan Intelligence Quotient melalui pembelajaran tahfiz, sedangkan Fatchul Aziz meneliti media nadzam sebagai metode dalam melatih daya ingat peserta didik.<sup>12</sup>
3. “*Variasi Metode Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Miftahul Ulum Weding Bonang Demak*”, penelitian yang ditulis oleh Hasanatul Mutmainah, Program Pendidikan Agama Islam STIT Al

---

<sup>11</sup> Abdul Rahmat, “Peningkatan Daya Ingat Peserta Didik Melalui Strategi Quantum Quotient Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Vii SMPN 21 Bandar Lampung”, *Tesis*, (Lampung: UIN Raden Intan, 2019).

<sup>12</sup> M. Fatchul Aziz, “Nadzam Sebagai Media Melatih Daya Ingat Peserta Didik Kelas I’dad MA Ali Maksum Dalam Pembelajaran Aqidah (Kitab Aqidatul Awwam)”, *Tesis*, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2019).

Urwatul Wutsqo Jombang tahun 2017. Lokasi penelitian dilakukan di MTs Miftahul Ulum Jombang. Penelitian yang dilakukan oleh Hasanatul Mutmainah mengenai variasi metode pembelajaran sejarah kebudayaan Islam saja. Sedangkan penulis sendiri lebih ke variasi metode pembelajaran dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan *Intelligence Quotient* siswa sebagai salah satu sarana penyemangat dalam belajar maupun pengembangan. Jadi letak berbedaannya penulis sendiri lebih ke perkembangan daya ingat dan *Intelligence Quotient* dalam pembelajaran SKI, sedangkan Hasanatul Mutmainah, meneliti variasi metode pembelajaran SKI saja.<sup>13</sup>

4. “*Penerapan Variasi Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di MTs Saroja Nu Undaan Kidul Demak Tahun Pelajaran 2016/2017*”, penelitian yang ditulis oleh Ulfatus Sa’adah, Program Tarbiyah STAIN Kudus 2017. Lokasi penelitian dilakukan di daerah demak dengan variabel Guru MTs Saroja Nu Undaan Kidul Demak. Penelitian ini bertujuan untuk menerapkan variasi media pembelajaran penerapan variasi media pembelajaran pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam. Jadi letak perbedaannya penulis sendiri lebih ke perkembangan daya ingat dan *Intelligence Quotient* siswa dalam pembelajaran SKI, sedangkan Ulfatus Sa’adah, meneliti pengembangan

---

<sup>13</sup> Hasanatul Mutmainah, “Variasi Metode Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Miftahul Ulum Weding Bonang Demak”, *Skripsi*, (Jombang: STIT Al Urwatul Wutsqo, 2017).

penerapan variasi metode pembelajaran.<sup>14</sup>

### **E. Kerangka Konseptual**

Metode merupakan dasar yang paling tepat dalam meningkatkan kualitas suatu pembelajaran. Karena kesesuaian metode dengan materi yang diajarkan akan membantu siswa dalam memahami materi yang sedang disampaikan, sehingga peran metode sangatlah penting dalam menunjang proses keberhasilan pembelajaran.

Pemilihan metode yang dapat melibatkan siswa secara aktif dalam kegiatan belajar harus dilakukan dalam rangka pembaharuan pendidikan, hendaknya guru mampu melibatkan siswanya secara aktif dalam proses pembelajaran, sehingga dapat meningkatkan daya kreatifitas dan berfikir kritis siswa yang tentunya akan memperkuat motivasi belajar.

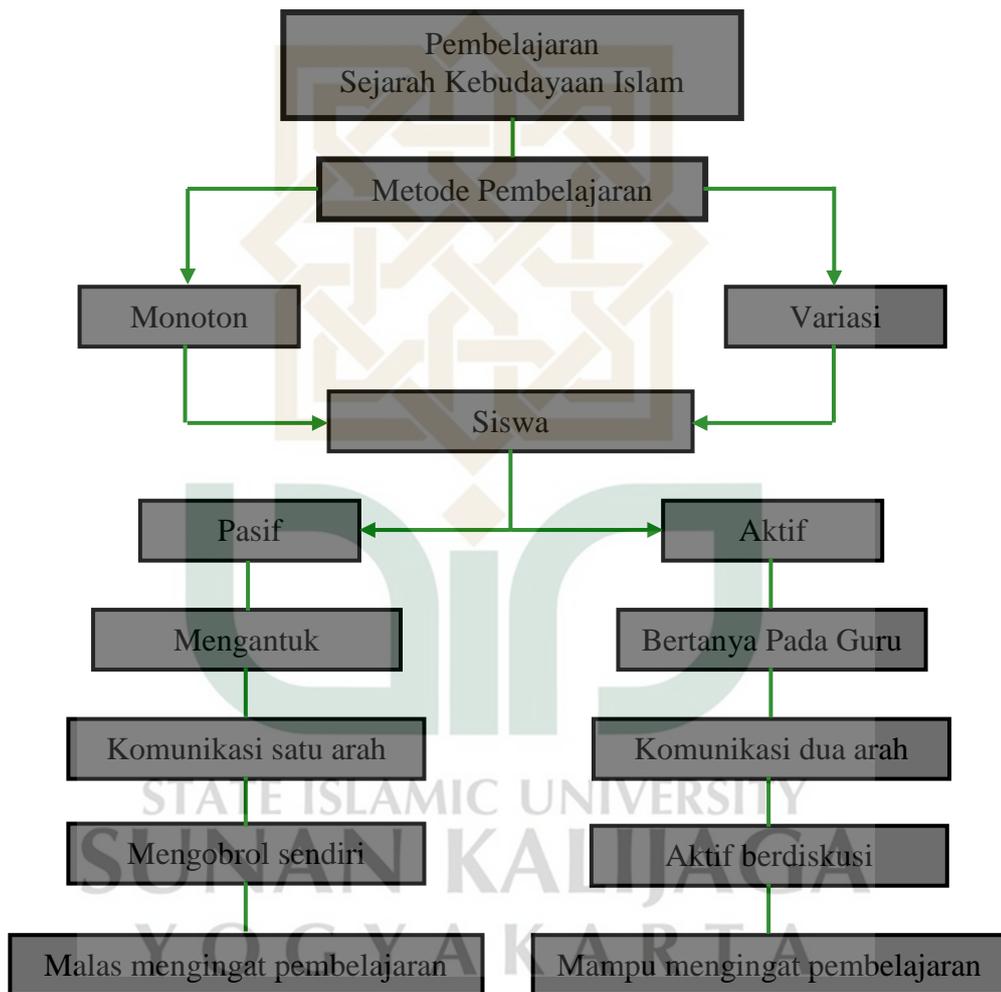
Dalam proses pembelajaran Sejarah kebudayaan Islam untuk meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual, seorang guru juga harus mampu melibatkan siswa secara aktif meski terdapat perbedaan kemampuan dalam diri siswa. Dengan adanya perbedaan kemampuan yang dimiliki siswa, hendaknya dapat ditanamkan pula sifat sosial pada siswa, yang diantaranya mendorong siswa untuk dapat bekerja sama, saling membantu dan bertanggung jawab dalam pemecahan sebuah permasalahan. Oleh karenanya, dibutuhkan relevansi antara materi dengan metode yang digunakan dalam pembelajaran. Dengan adanya kesesuaian antara materi dan metode

---

<sup>14</sup> Ulfatus Sa'adah, "Penerapan Variasi Media Pembelajaran Penerapan Variasi Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di MTs Saroja Nu Undaan Kidul Demak Tahun Pelajaran 2016/2017", *Tesis*, (Kudus: STAIN, 2017).

tentunya siswa akan mudah dan antusias dalam menyerap materi yang disampaikan, dan tentunya akan sampai kepada tercapainya tujuan pembelajaran.

### BAGAN KERANGKA KONSEPTUAL



Gambar 1. Kerangka Konseptual

## **F. Sistematika Penulisan**

Penelitian yang baik ditulis secara terperinci dan sistematis. Sistematika penulisan bertujuan untuk memberikan gambaran tentang isi Tesis secara keseluruhan. Oleh sebab itu penulis membagi dalam 5 bab yaitu:

BAB I berisi mengenai gambaran umum penulisan penulisan yang terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penulisan, kajian pustaka, kerangka teori, metode penulisan dan sistematika penulisan.

BAB II berisi kajian teori dan metode penelitian yang meliputi pengertian Variasi Metode Pembelajaran, Macam-macam Metode Pembelajaran, Daya Ingat, Kecerdasan IQ (*Intelligence Quotient*), Sejarah Kebudayaan Islam, metode penelitian.

BAB III berisi gambaran umum dan khusus tentang Madrasah Aliyah Jamilurrahman Pembahasan dalam bab ini difokuskan pada letak geografis, sejarah, visi, misi dan tujuan sekolah, struktur organisasi, keadaan Guru, siswa, prestasi, dan sarana dan prasarana.

BAB IV berisi mengenai pembahasan "*Variasi Metode Pembelajaran SKI dalam Upaya Meningkatkan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelligence Quotient Siswa MA Jamilurrahman*". Pada bab IV ini akan disajikan data yang sudah diperoleh dari hasil penulisan yang telah dilaksanakan.

Adapun BAB V adalah penutup yang berisi mengenai kesimpulan yang diperoleh dari yang telah dilakukan serta saran-saran dan kata penutup. Pada bab ini dapat dibilang dari akumulasi dari seluruh penulisan yang

dilakukan dan dituangkan di bab IV dalam bentuk yang sederhana. Bab terakhir berisikan penutup, daftar pustaka, lampiran lampiran, dan daftar riwayat hidup.



## BAB V

### KESIMPULAN

#### A. Kesimpulan

Setelah melakukan pembahasan mengenai variasi metode pembelajaran SKI dalam upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa MA Jamilurrahman di atas penulis dapat mengemukakan beberapa kesimpulan berikut ini :

1. Bentuk penerapan variasi metode pembelajaran SKI dalam meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman, adalah dengan hafalan mufrodat, muhadasah, penggunaan alat praga (media) pembelajaran, dan kombinasi metode pendukung yang disesuaikan. Karena program pendidikannya perpaduan kemenag berbasis Timur Tengah, yang mengutamakan bahasa arab dengan kitab yang digunakan adalah kitab "*Tarikh Islam*" dan "*Khulashoh Nurul Yaqin*".
2. Implikasi dari penerapan variasi metode pembelajaran SKI dalam meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman, adalah: (a) Penggunaan metode hafalan mufrodat, dapat melatih siswa mengembangkan daya ingatnya, sehingga jika sudah terbiasa akan mudah untuk menghafal materi yang lain; (b) Penggunaan metode muhadasah, dapat menjadikan siswa lebih aktif dalam memahami pembelajaran, akan lebih kritis dalam berfikir terkait apa yang dipelajari; (c) Penggunaan alat praga (media) pembelajaran, dapat membuat siswa rileks dan menyenangkan dalam belajar; (d) Implikasi bagi guru SKI,

3. dapat menjadi lebih kreatif dalam mengajar, terlebih untuk mempersiapkan bahan ajar dan kesiapan variasi metode yang digunakan terhadap siswa.
4. Keterkaitan dari penerapan variasi metode pembelajaran SKI terhadap upaya meningkatkan daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa di MA Jamilurrahman, yaitu dengan kreativitas guru dalam menggunakan variasi metode pada pelajaran SKI, dapat membiasakan siswa untuk terlatih menghafal/ mengingat pelajaran, selanjutnya untuk memahami hafalannya siswa dapat berlatih menggunakan kecerdasan intelektualnya dalam berfikir kritis. Dengan program unggulan di MA Jamilurrahman, maka pembelajaran SKI dengan bahasa arab sangat efektif bagi siswa, agar siswa terlatih/ terbiasa menghafal berbahasa arab. Sehingga tujuannya akan mudah bagi siswa menghafal Al-Qur'an, begitu juga berdampak positif terhadap daya ingat dan kecerdasan intelektual siswa.

#### **B. Saran-saran**

1. Seorang guru hendaknya terampil dan dapat menguasai berbagai variasi metode pembelajaran agar siswa lebih mudah memahami materi pembelajaran.
2. Seorang guru harus selalu aktif melibatkan siswa selama kegiatan pembelajaran berlangsung.
3. Seorang guru harus dapat memilih metode dan kreatif dalam mencoba ide baru agar proses pembelajaran berhasil dengan baik dan tidak membosankan.

### **C. Kata Syukur**

Alhamdulillah, berkat izin Allah SWT, penulis telah menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul “Variasi Metode Pembelajaran SKI Dalam Upaya Meningkatkan Daya Ingat dan Kecerdasan Intelektual Siswa MA Jamilurrahman Yogyakarta”. Penulis senantiasa mengucapkan syukur kepadaNya atas karunia yang tidak terhingga ini.

Penulis sadar bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, namun penulis berharap kiranya penelitian sederhana ini dapat menjadi kontribusi yang mendatangkan kemanfa’atan bagi para akademis dan guru SKI. Penulis juga berharap mudah-mudahan penelitian ini menjadi tambahan motivasi yang dapat menghasilkan tulisan-tulisan dan karya-karya yang bermanfa’at di hari-hari berikutnya.

Tentunya, kritik saran dan masukan dari para pembaca sangatlah diperlukan untuk kebaikan dan perbaikan tulisan ini, sekaligus sebagai masukan buat penulis agar bisa lebih baik lagi dalam melahirkan karya-karya ilmiah di waktu-waktu mendatang. Sekian dari saya, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Brigham, Eugene F and Joel F.Houston. (2006). Dasar-Dasar Manajemen Keuangan, alih bahasa Ali Akbar Yulianto, Buku satu, Edisi sepuluh, PT. Salemba Empat, Jakarta.
- Cahaya Nugrahani. (2012). Pengaruh Kualitas Audit terhadap Nilai Perusahaan (Manajemen Laba sebagai Variabel Intervening). Jurnal Universitas Negeri Semarang.
- Hapsari, Alim, M., T, dan L. Purwanti. (2007). “Pengaruh Kompetensi dan Independensi terhadap Kualitas Audit dengan Etika Auditor sebagai Variabel Moderasi”, Simposium Nasional Akuntansi, Vol.10, (Juli).
- Helfert, Erich. (2000). Technique and Financial Analysis, Tenth Edition, McGraw-Hill, New York.
- Imelda Vania Mandira. (2019). Pengaruh Corporate Governance Dan Profitabilitas Terhadap Nilai Perusahaan (Studi Empiris Pada Perusahaan Yang Terdaftar Di BEI). Jurnal Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Kaihatu, Thomas S. (2017). Good Corporate Governance dan Penerapannya di Indonesia. Jurnal Manajemen dan Kewirausahaan.
- Khurana, I.K., dan K. K. Raman. (2004). “Litigation Risk and the Financial Reporting Credibility of Big 4 versus Non-Big 4 Audits: Evidence from Anglo-American Countries”. The Accounting Review 79: 473-495.
- Komite SPAP Ikatan Akuntan Indonesia (IAI), (2011), Standar Profesional Akuntan Publik. Jakarta: Salemba Empat.
- Mardisar, Diani dan Ria Nelly Sari. (2007). Pengaruh Akuntabilitas dan Pengetahuan Terhadap Kualitas Hasil Kerja Auditor. Simposium Nasional Akuntansi X Makassar AUEP-11.
- Mai Umar Muhamad. (2015). Struktur Modal, Produktivitas, Dan Profitabilitas Serta Capaian Nilai Perusahaan. Jurnal Politeknik Negeri Bandung.
- Mutmainah. (2015). “Analisis Good Corporate Governance Terhadap Nilai Perusahaan”. EKSIS, Vol. 10.No.2.
- Munawir, (2004). Analisa Laporan Keuangan, Edisi Keempat, Liberty, Yogyakarta.
- Okta Windasari. (2017). Pengaruh Good Corporate Governance, Profitabilitas Dan Corporate Social Responsibility Terhadap Nilai Perusahaan. Jurnal STIESIA.

- Pani R. E. Naibaho. (2016). Pengaruh good corporate governance, struktur modal, opini audit, pergantian manajemen, keputusan investasi, komite audit terhadap nilai perusahaan. *Jurnal Universitas Sumatera Utara*.
- Raharjo K, Abrar Oemar. Mei Yuniati. (2016). Pengaruh kebijakan Deviden, kebijakan hutang, pofitabilitas dan struktur kepemilikan terhadap nilai perusahaan pada perusahaan manufaktur yang terdaftar di BEI 2009-2014. *Journal of Accounting*. Vol.2, No.2. Universitas Pandanaran Semarang.
- Reny Dyah Retno M. (2012). Pengaruh Good Corporate Governance Dan Pengungkapan Corporate Social Responsibility Terhadap Nilai Perusahaan (Studi Empiris Pada Perusahaan Yang Terdaftar Di Bursa Efek Indonesia Periode (2007-2010)). *Jurnal Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Rofik. (2016). Pengaruh Good Corporate Governance (GCG) Dan Corporate Social Responsibility (CSR) Terhadap Nilai Perusahaan. *Jurnal Universitas Muhammadiyah Semarang*.
- Sujoko dan Soebiantoro. (2007). Pengaruh Struktur Kepemilikan Saham, Leverage, Faktor Intern Dan Faktor Ekstern Terhadap Nilai Perusahaan (Studi empirik pada perusahaan manufaktur dan non manufaktur di Busra Efek Jakarta). *Jurnal Manajemen dan Kewirausahaan*, Vol.9 No.1:41-48.
- Sula, Muhammad Syakir. (2004). *Asuransi Syariah Konsep dan Sistem Operasional*, Jakarta: Gema Insani.
- Sutrisno. (2009), *Manajemen Keuangan Teori, Konsep dan Aplikasi*, Edisi Pertama, Cetakan Ketujuh, Penerbit Ekonisia, Yogyakarta.
- Suryanto. (2016). Pengaruh Kepemilikan Internal, Kualitas Audit, Kebijakan Hutang, Dan Kebijakan Dividen Terhadap Nilai Perusahaan (Pada Perusahaan Manufaktur Yang Terdaftar Di Bei Periode 2011-2014). *Jurnal Universitas Muria Kudus*.
- Weston dan Copeland. (2001). *Manajemen Keuangan*. jilid 1. Alih bahasa Jaka Wasana, Kirbrandoko. Cetakan ketujuh. Penerbit Erlangga, Jakarta.