

**AKURASI PEMBERITAAN DALAM PEMBERITAAN KONFLIK
PEMBANGUNAN PERTAMBANGAN DI DUA KOTO, PASAMAN,
SUMATERA BARAT (STUDI ANALISIS BERITA PADA MEDIA
HARIANHALUAN.COM, PADEK.CO DAN
HARIANSINGGALANG.CO.ID)**



Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sajana Satu Komunikasi Dan Penyiaran Islam

Disusun Oleh :

Arridha Arjuliana
NIM: 14210003

Pembimbing :

Drs. Muhammad Sahlan, M.Si.
NIP: 19680103 199503 1 001

**KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2020**



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 515856 Fax. (0274) 552230 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-493/Ura.02/DD/PP.00.9/06/2020

Tugas Akhir dengan judul

: AKURASI PEMBERITAAN DALAM PEMBERITAAN KONFLIK
PEMBANGUNAN PERTAMBANGAN DI DUA KOTO, PASAMAN,
SUMATERA BARAT (STUDI ANALISIS BERITA PADA MEDIA
HARIANHALUAN.CO, PADEK.CO, DAN
HARAIAINSINNGGALANG.CO.ID)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama

: ARRIDHA ARJULIANA

Nomor Induk Mahasiswa

: 14210003

Telah diujikan pada

: Rabu, 26 Februari 2020

Nilai ujian Tugas Akhir

: A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Drs. Muhammad Sahlan, M.Si
SIGNED

Valid ID: Seebf0314c2f



Pengaji I

Khoiro Ummatin, S.Ag., M.Si.
SIGNED

Valid ID: See9874faefdd

Pengaji II

Namang Mizwar Hasyim, S.Sos., M.Si
SIGNED

Valid ID: See08acc168b1

Yogyakarta, 26 Februari 2020

UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Dr. Hj. Nurjannah, M.Si.

SIGNED

Valid ID: Seeb0541691b7



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 515856 Fax. (0274) 552230

<http://dakwah.uin-suka.ac.id>, email: fd@uin-suka.ac.id, Yogyakarta 55281

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Arridha Arjuiana

NIM : 14210003

Judul Skripsi : Kode Etik Jurnalistik Dalam Pemberitaan Konflik Pembangunan Pertambangan di Dua Koto, Pasaman, Sumatera Barat (Analisis Isi Akurasi Pemberitaan pada Media Harianhaluan.com, Padek.co dan Hariansinggalang.co.id)

sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Jurusan/ Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut diatas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapan terimakasih.

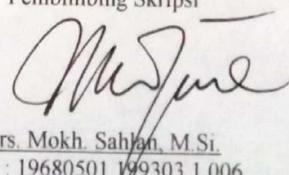
Wassalamu'alaikum wr.wb.

Yogyakarta, Februari 2020



Mengetahui,
Program Studi

Pembimbing Skripsi


Drs. Mokh. Sahlan, M.Si.
NIP : 19680501 199303 1 006

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arrridha Arjuliana

NIM : 14210003

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Komunikasi

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Kode Etik Jurnalistik Dalam Pemberitaan Konflik Pembangunan Pertambangan di Dua Koto, Pasaman, Sumatera Barat (Analisis Isi Akurasi Pemberitaan pada Media Harianhaluan.com, Padek.co dan Hariansinggalang.co.id)” adalah hasil karya peneliti sendiri bukan plagiat dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah menjadi rujukan dan apabila di lain waktu terbukti ada penyimpangan dalam penyusunan karya ini, maka tanggungjawab ada pada peneliti.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, Februari 2020

Peneliti,



Arridha Arjuliana
NIM. 14210003

SURAT PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arridha Arjuliana
Tempat, Tanggal Lahir : Padang, 19 Juli 1996
Fakultas/ Perguruan Tinggi : Dakwah dan Komunikasi/ UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Alamat : Jalan H. Adam Malik No.91, Lubuk Sikaping, Pasaman, Sumatera Barat

Bahwa saya menerima resiko apapun yang berkaitan dengan pemakaian foto berjilbab pada ijazah dan tidak akan menuntut pihak UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta jika dikemudian hari terdapat hal-hal yang tidak diinginkan berkaitan dengan hal tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Januari 2020

Yang membuat pernyataan,

Arridha Arjuliana
NIM. 14210003

HALAMAN PERSEMBAHAN

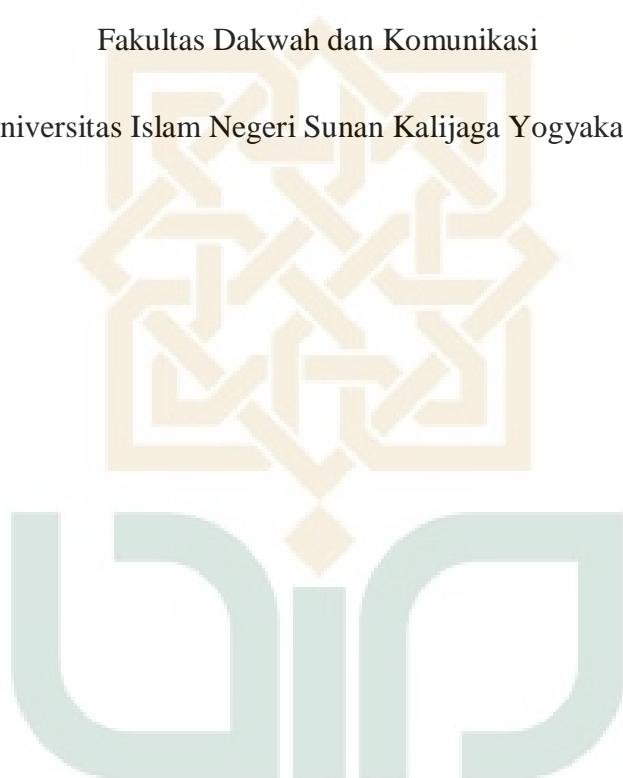
Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan
rahmat dan hidayah karya ini kupersembahkan spesial kepada:

Ayah ku, Ibu ku, serta adik-adik tercintaku

Dan untuk Almamater Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



MOTTO

Happiness can be found even in the darkest of the time,
If only remembers to turn on the light.

-Albus Dumbledore



KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadirat Allah swt *Rabb al-Mustadhafin* yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya pada kita untuk menegakkan kebenaran dan keadilan. Dan juga berkat *hidayah* dan *ma'unah*-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Akurasi Pemberitaan Dalam Pemberitaan Konflik Pembangunan Pertambangan Di Dua Koto, Pasaman, Sumatera Barat (Studi Analisis Berita Pada Media Harianhaluan.Com, Padek.Co Dan Hariansinggalang.Co.Id)”**. Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad saw yang telah mengajarkan kita bagaimana cara melakukan perubahan sosial, sehingga manusia dapat dientaskan dari zaman penindasan menuju zaman kemanusiaan.

Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar S1 (Strata 1) di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. selain itu penyusunan skripsi ini juga bertujuan untuk mengaplikasikan ilmu yang telah didapat selama menempuh pendidikan di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam dalam bentuk tulisan.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari banyak pihak yang telah membebarkan doa, dukungan serta bantuan baik materi maupun psikologi. Untuk itu dengan segala hormat penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Prof. Dr. KH. Yudian Wahyudi, M.A., Ph.D.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Dr. Nurjananah, M.Si.
3. Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Dr, Musthofa, S.Ag., M.Si.
4. Dosen Pembimbing Akademik, Nanang Mizwar H, S.Sos., M.Si.,
5. Dosen pembimbing skripsi, Drs. Muhammad Sahlan M.Si. Terimakasih atas segala waktu dan kesabaran dalam membimbing serta kritik dan saran yang membangun selama ini.
6. Seluruh Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi, terimakasih atas ilmu dan pengalaman yang telah diberikan semoga menjadi amal ibadah yang tidak terputus pahalanya.
7. Seluruh staf karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, terimakasih atas bantuan dalam hal administrasi.

8. Untuk Ayahku dan Ibuku tercinta Ahmad Zubeir dan Deliana yang senantiasa mendoakan, mendukung, serta selalu memberikan kekuatan, perhatian dan kasih sayang.
9. Adik-adikku Dei Choiriyah dan Yaumul Maziid yang senantiasa memberikan keceriaan dan semangat.
10. Terima kasih teman-teman semuanya, yang tak dapat dikatakan satu-satu.

Terakhir, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca sekalian, khususnya bagi penulis sendiri. Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu peneliti berharap kritik dan saran yang membangun sangat diperlukan untuk melengkapi kekurangan skripsi ini.

Yogyakarta, 06 Februari 2020

Penulis,

Arridha Arjuliana

NIM: 14210003

ABSTRAK

Kode etik jurnalistik merupakan panutan dasar dalam penulisan hasil karya jurnalistik. Pembeda dalam setiap media tergantung bagaimana media mengemas berita sesuai dengan gaya penulisan sendiri oleh masing-masing media. Kode etik jurnalistik menurut Aliansi Jurnalistik Indonesia (AJI) terdapat 21 *point*. Media daring Harianhaluan.com, Padek.co, dan Hariansinggalang.co.id adalah media daring yang memberitakan berita tentang seluruh daerah Sumatera Barat khususnya dan pengaksesannya banyak digunakan oleh masyarakat Sumatera Barat pada umumnya. Pemberitaan mengenai konflik pembangunan pertambangan yang ada di Dua Koto, Pasaman, Sumatera Barat dipublikassi dalam masing-masing media. Nilai akurasi pemberitaan dalam sebuah berita dapat dilihat dengan kesesuaiannya dengan kode etik jurnalistik yang telah ditetapkan oleh lembaga jurnalistik.

Latar belakang yang penulis ambil yakni, bagaimana keakurasaian sebuah berita yang ada dalam media daring mengenai konflik pembangunan pertambangan di Dua Koto menurut kode etik jurnalistik. Metode yang digunakan dalam penelitian dengan metode analisis isi akurasi pemberitaan yang berpaduan pada kode etik jurnalistik menurut Aliansi Jurnalis Independen (AJI).

Hasil yang penulis temukan bahwa tidak semua berita yang akurat dan sesuai dengan ketentuan kode etik jurnalistik. Beberapa berita terdapat kekurangannya dalam kelengkapan sebuah berita, seperti kurangnya gambar dalam berita dan terdapat nilai opini dalam berita. Setiap media daring memiliki kekurangan akurasi berita, dari segi kelengkapan berita seperti kurangnya gambar dalam berita, dan segi akurasi pemberitaan seperti terdapatnya opini penulis dalam berita.

Kata Kunci: Kode Etik Jurnalistik, Aliansi Jurnalis Independen (AJI), Akurasi Pemberitaan.

ABSTRACT

Journalistic code of ethics is a basic role model in writing journalistic work. The difference in each media depends on how the media pack the news in accordance with the writing style of each media. The journalistic code of ethics according to the Indonesian Journalistic Alliance (AJI) has 21 points. Online media Harianhaluan.com, Padek.co, and Hariansinggalang.co.id are online media that preach news about the entire area of West Sumatra in particular and its access is widely used by the people of West Sumatra in general. News about the mining development conflict in Dua Koto, Pasaman, West Sumatra was published in each media. The accuracy value of reporting in a news can be seen by its conformity with the journalistic code of ethics that has been established by journalistic institutions.

The background that the writer takes is how the accuracy of a news in the online media about the mining development conflict in Dua Koto according to the journalistic code of ethics. The method used in the research with content analysis method is the accuracy of the reporting that is mixed in the journalistic code of ethics according to the Alliance of Independent Journalists (AJI).

The results that the authors found that not all news are accurate and in accordance with the provisions of the journalistic code of ethics. Some news there are shortcomings in the completeness of a story, such as lack of pictures in the news and there is an opinion value in the news. Every online media has a lack of news accuracy, in terms of news completeness such as lack of pictures in the news, and in terms of news accuracy such as the presence of the author's opinion in the news.

Keywords: Journalistic Code of Ethics, Alliance of Independent Journalists (AJI), Accuracy of News

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
SURAT PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I	
PERDAHULUAN	
A.Latar Belakang	1
B.Rumusan Masalah	4
C.Tujuan	5
D.Manfaat Penelitian	5
E. Kajian Pustaka.....	5
F.Kerangka Teori.....	10
1.Kode Etik Jurnalistik	10
a) Tinjauan Kode Etik	10
b) Tinjauan Jurnalistik	11
c) Tinjauan Kode Etik Jurnalistik	12

2. Analisis Isi Akurasi Pemberitaan	16
G. Metode Penelitian	19
H. Sistematika pembahasan.....	22
1. BAB I Pendahuluan	22
2. BAB II Gambaran Umum	22
3. BAB III Hasil Penelitian.....	22
4. BAB IV Penutup.....	22
BAB II	
A. Mengenal Media Daring	23
1. Tentang Harianhaluan.com.....	23
2. Tentang Hariansinggalang.co.id	26
3. Tentang Padek.co	29
4. Pedoman Media Siber	32
B. Mengenal Wilayah Dua Koto	38
C. Pemberitaan Konflik Pembangunan Pertambangan	41
BAB III	
Analisis Isi Akurasi Pemberitaan sesuai Kode Etik Jurnalistik ...	51
A. Kode Etik Jurnalistik dan Akurasi Pemberitaan Harianhaluan.com.....	54
B. Kode Etik Jurnalistik dan Akurasi Pemberitaan Padek.co	74
C. Kode Etik Jurnalistik dan Akurasi Pemberitaan Hariansinggalang.co.id	84

D. Hasil Analisis Isi Akurasi Pemberitaan	92
BAB IV	
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran-saran	97
DAFTAR PUSTAKA.....	.98



LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 : Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 2 : Pedoman Wawancara

Lampiran 3 : sertifikat- sertifikat



DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Barus, Sedia Willing, *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Berita*, Jakarta: Penerbit Erlangga, 2010.
- Pers Dewan, *Buku Saku Wartawan*, Jakarta: Dewan Pers, 2017.
- Effendy,Onong Uchjana, *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif: analisis data*, Jakarta: Rajawali Pers, 2016.
- Ibrahim,Idi Subandy, *Kecerdasan Komunikasi Seni Berkommunikasi Kepada Publik*, Bnadung: Sembiosa Rekatama Media, 2009.
- Kusumaningrat Hikmat, Purnama Kusumaningrat,*Jurnalistik Teori dan Praktik*,Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.
- Martono, Nanang,*Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2010.
- Masduki,*Kebebasan Pers Dan Kode Etik Jurnalistik*, Yogyakarta: UII Press, 2004.
- Sukardi, Wina Armada, *Cara Mudah Memahami Kode Etik Jurnalistik & Dewan Pers*, Jakarta: Dewan Pers, 2008.
- Suryawati, Indah, *Jurnalistik Suatu Pengantar Teori dan Praktik*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- Pasaman, Badan Pusat Statistik Kabupaten,*Kecamatan Dua Koto Dalam Angka 2018*, Pasaman, Badan Pusat Statistik Kabupaten Pasaman,2018.

Skripsi

- Nurul Hidayati Yunaida,“Aplikasi Kode Etik Jurnalistik Dalam Pers Mahasiswa UIN Sunan Kalijaga (Analisis Isi Dalam Laporan Utama Buletin Sililit Arena UIN Sunan Kalijaga)”.Skripsi, FakultasDakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga”. 2016.
- Try Kurnia Haryaningrum, “Analisis Penerapan Kode Etik Jurnalistik Pasal 3 pada SKH Republika (Studi Kasus Pemberitaan Reklamasi Teluk Jakarta Edisi 1-15 April 2016)”.Skripsi,FakultasDakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga”. 2017.

Hadian Sang Maima Hutabarat, “Penerapan Kode Etik Jurnalistik dalam Surat Kabar (Studi Analisis Isi Pelanggaran Pasal 4 dan Pasal 5 Kode Etik Jurnalistik dalam Rubrik Siantar Raya Surat Kabar Siantar 24 Jam Edisi Januarai 2013)”. Skripsi, Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Sumatera Utara”. 2013.

Jurnal

Dewan Pers, “PERATURAN DEWAN PERS Nomor: 6/Peraturan-DP/V/2008”, Kode Etik Jurnalistik Wartawan,
https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/56991042/KODE_EDTIK_JURNALISTIK_dewan_pers.docx?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1552979809&Signature=mk5WfBUU8Qm0BNZFKZ6kOM1eQM0%3D, diakses pada tanggal 19 Maret 2019.

Wawancara

Edi. 2019. *Tentang Harian Singgalang*. Wawancara oleh Arridha Arjuliana, tanggal 18 Juli 2019, pukul 09.07.

Latif, Abdul. 2019. *Konflik Pembangunan Pertambangan di Dua Koto, Pasaman, Sumatera Barat*. Wawancara oleh Arridha Arjuliana, tanggal 19 Juli 2019, pukul 21:14.

Sarbidin, 2019. *Tentang Harian Pagi Padang Ekspress*. Wawancara oleh Arridha Arjuliana tanggal 19 Juli 2019 pukul 12.26.

Wahyudi, 2019, *Tentang Harian Haluan*. Wawancara oleh Arridha Arjuliana tanggal 19 Juli 2019 pukul 13.56.

Internet

https://id.wikipedia.org/wiki/Kode_etik_jurnalistik diakses pada hari Senin 19.03.2019/ 13:00

<https://www.harianhaluan.com/news/pedoman> diakses pada hari Minggu 28.07.2019/ 15.10

<https://www.harianhaluan.com/news/about> diakses pada hari Minggu 28.07.2019/ 15.25

<https://aji.or.id/read/kode-etik.html>, diakses pada 19.03.2019

<https://www.harianhaluan.com/news/about> diakses pada tanggal 28.07.2019

http://www.duakotopas.com/2013/12/profil-kecamatan-dua-koto-pasaman_3400.html, diakses tanggal 06 September 2019.

<https://www.harianhaluan.com/news/detail/69303/ancaman-konflik-emas-pasaman/> diakses tanggal 15 Mei 2019.

<https://www.harianhaluan.com/news/detail/69922/tolak-tambang-emas-ratusan-warga-di-pasaman-bakar-mobil-polisi/>, diakses pada 15 Mei 2019.

<https://www.harianhaluan.com/news/detail/69926/massa-kembali-mengamuk-basecamp-tambang-emas-di-pasaman-dibakar>, diakses pada 15 Mei 2019

<https://www.harianhaluan.com/news/detail/69932/petaka-tambang-emas-pasaman>, diakses pada 15 Mei 2019

<https://www.harianhaluan.com/news/detail/70967/pascarusuh-tambang-di-pasaman-lima-warga-tersangka>, diakses pada 15 Mei 2019

<https://padek.co/koran/padangekspres.co.id/read/detail/101553/Mahasiswa-Pasaman-Tolak-Tambang-Emas>, diakses pada 15 Mei 2019

[https://padek.co/koran/padangekspres.co.id/read/detail/103502/Penolakan Tambang Emas Memanas](https://padek.co/koran/padangekspres.co.id/read/detail/103502/Penolakan_Tambang_Emas_Memanas), diakses pada 15 Mei 2019

https://padek.co/koran/padangekspres.co.id/read/detail/105237/105237/Bentrok_di_Pasaman,_Mobil_Polisi_Dibakar_Massa, diakses pada 15 Mei 2019

<https://hariansinggalang.co.id/minta-cabut-izin-tambang-mahasiswa-pasaman-demo/U>, diakses pada 15 Mei 2019

<https://hariansinggalang.co.id/buntut-kerusuhan-pt-ijm-mengalami-kerugian-rp2-miliar/>, diakses pada 15 Mei 2019

<https://hariansinggalang.co.id/kisruh-tambang-di-pasaman-5-warga-divonis-berbeda/>, diakses pada 15 Mei 2019

<https://www.harianhaluan.com/news/detail/69954/usai-rusuh-simpang-tonang-kondusif/>, diakses pada 15 Mei 2019