

الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في سورة طه

(دراسة تحليلية صرفية)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العالمي

في علم اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

وضع

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

رنا فطري بثينة

رقم الطالب : ١٧١٠١٠١٠٠٠٣

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

جوكرتا

٢٠٢٢

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ronaa Fitri Butsainah  
NIM : 17101010003  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang berjudul

الأفعال الثلاثية المزيدة وفواندها في سورة طه (دراسة تحليلية صرفية)

Merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan ini telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Jika kemudian hari terbukti bahwa ini bukan hasil karya saya atau hasil plagiasi dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 28 Maret 2022

Yang menyatakan,



Ronaa Fitri Butsainah

NIM.17101010003

## الشعار

كُلُّهَا الْحَيَاةُ تَعَبٌ فَمَا أَعْجَبُ إِلَّا مَنْ رَاغِبٍ فِي زِدْيَادٍ (أبي العلاء المعري)

“Hidup seluruhnya adalah keletihan, tak ada yang menakjubkan kecuali bagi seseorang yang selalu merasa kurang”

وَإِنَّمَا الْمَرْءُ حَدِيثٌ بَعْدَهُ فَكُنْ حَدِيثًا حَسَنًا لِمَنْ وَعَى (ابن دُرَيْدٍ)

“Manusia hanya akan menjadi cerita bagi generasi setelahnya, maka ciptakanlah cerita yang indah bagi mereka yang bisa memahami”.

الإهداء

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIAGA  
YOGYAKARTA

أبي المحبوب سوجرؤ  
أمي المحبوبة تريني أختي الكبيرة رحمه

أخي الصغير حبيبي

عسى الله أن يبارك لنا ولهم في الدار... آمين



## SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING

Hal. Persetujuan Skripsi

Lamp :

Kepada :

Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Ronaa Fitri Butsainah

NIM : 17101010003

Judul :

الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في سورة طه (دراسة تحليلية صرفية)

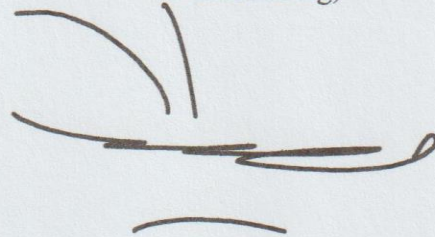
Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Jurusan Bahasa dan Sastra Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1). Dengan ini kami berharap agar skripsi saudara tersebut dapat diujikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 28 Maret 2022

Pembimbing,



Drs. Musthofa, M. A.

NIP: 19661130 199303 1 002



## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-590/Un.02/DA/PP.00.9/03/2022

Tugas Akhir dengan judul : الأفعال الثلاثية المزيدة وقواندها في سورة طه (دراسة تحليلية صرفية)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : RONAA FITRI BUTSAINAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17101010003  
Telah diujikan pada : Selasa, 08 Maret 2022  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Valid ID: 6237ca1336e35

Ketua Sidang

Drs. Musthofa, M.A.

SIGNED



Valid ID: 6233764cb346

Penguji I

Dr. H. Mardjoko Idris, M.Ag.

SIGNED



Valid ID: 6241179838e3c

Penguji II

Dr. Nurain, M.Ag.

SIGNED



Valid ID: 6241234e986d1

Yogyakarta, 08 Maret 2022

UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Dr. Muhammad Wildan, M.A.

SIGNED



## ABSTRAK

Bahasa Arab merupakan bahasa Alquran. Memahami bahasa arab merupakan perkara penting khususnya memahami kalam Allah SWT. Untuk itu, maka perlunya peran ilmu saraf, serta memperhatikan segala tujuan pembelajarannya agar para pendidik maupun peserta didik dapat mudah melaksanakan pembelajaran secara teori maupun praktik. Dan salah satu pembahasan dalam ilmu saraf adalah *fi'il*.

Penelitian ini membahas tentang *fi'il tsulasi mazid* yang terdapat pada surah Taha, dan bertujuan untuk mengetahui bagaimana bentuk-bentuk dan faedah. *Fi'il tsulasi mazid* yang terdiri 3 bab dan dua belas wazan *fi'il* masing-masing mempunyai faidah yang berbeda-beda, sehingga di ketahui makna yang terkandung dalam suatu kalimat *fi'il* tersebut.

Penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*). Data primer penelitian ini adalah *fi'il-fi'il tsulasi mazid* dan faedahnya pada surah Taha. Sedangkan data sekunder penelitian ini adalah berbagai penelitian yang relevan dengan data primer.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kasus dengan pendekatan kualitatif, dan langkah-langkah analisis yang terdiri dari membaca surah Taha ayat perayat, mengeluarkan ayat-ayat yang mengandung *fi'il-fi'il mazid*, kemudian menganalisis faedah-faedahnya pada surah Taha.

Hasil penelitian menunjukkan terdapat 74 *fi'il tsulasi mazid*, pembagiannya yakni: 44 *fi'il* berwazan *af'ala*, 15 *fi'il* berwazan *fa'ala*, 1 *fi'il* berwazan *faa'ala*, 9 *fi'il* berwazan *ifta'ala*, 4 *fi'il* berwazan *tafa'ala*, dan 1 *fi'il* berwazan *istaf'ala*. Faedah-faidah *fi'il tsulasi mazid* adalah sebagai berikut. *litta'diyah*, *li mubalaghah*, *li ad-dalalah 'ala at-taksir*, *li ijtihad*, *li-thulb*, *li sairurah*, *li ma'na mujarrad*, *li qasdizaman*, *li wujudani 'ala sifah*, *li muthawa'ati fa'ala*, *li ittihad fi'li minal ism*, *li qasdimakan*, dan *at-tajrib*.

**Kata Kunci:** *Fi'il Tsulasi Mazid*, Faedah- faedah, Surah Taha.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## تجريد

اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم. وكان فهم اللغة العربية أمرا مهما خاصة في فهم كلام رب العالمين. ولتحصل ذلك فيحتاج إلى علم الصرف بنظر إلى أهداف في تعليمه، لكي يتسهل للمعلمين و المتعلمين في التعليم سواء عند الإعطاء وقبول النظرية أو التجريب. ومن دراسة علم الصرف هي دراسة الأفعال.

هذا البحث هو البحث في الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة طه. والغرض من هذا البحث هو معرفة الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في سورة طه. وتكون الأفعال الثلاثية المزيدة في ثلاثة أبواب واثنا عشر وزنا ولكل منها معانيها المختلفة. لذلك سنعرف المعنى المحتوى في كلمة فعلينا أن نعرف أولا القرينة من تلك الكلمة وتركيبها ومحل الفعل فيها. ولحصول إلى أصح النتائج فالأمثلة مأخوذة من القرآن الكريم في سورة طه.

نوع هذا البحث هو بحث مكتبي. والبيانات الأولية لهذا البحث هي الأفعال الثلاثية المزيد وفوائدها في سورة طه. أما البيانات الثانوية لهذا البحث فهي كتب دراسات مختلفة ذات صلة بالبيانات الأولية.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو دراسة تحليلية كيفية. وخطوات تحليل الأخطاء التي تتكون من قراءة سورة طه آية بعد آية، استخراج الآيات التي تتضمن على الأفعال المزيدة، تحليل آيات التي تتضمن على الأفعال المزيدة وفوائدها في سورة طه. ونتائج البحث يعني ٧٤ أفعال، منها: ٤٤ فعلا بوزن أَفْعَل، ١٥ فعلا بوزن فَعَّل، ١ أفعال بوزن فَاعَل، ٩ فعلا بوزن اِفْتَعَلَ، ٤ فعلا بوزن تَفَعَّل، و ١ أفعال بوزن اِسْتَفَعَلَ. وفائدة الفعل الثلاثية المزيدة فيما يلي: للتعدية، للمبالغة، للدلالة على التكثير، لإجتهد، للطلب، لمعنى الفعل المجرد، لقصد الزمان، لوجدان على صفة، لمطاوعة فَعَّل، لإتحاذ الفعل من الإسم، لقصد المكان، و للتعجب.

الكلمات المفتاحية: الفعل الثلاثي المزيد، الفوائد، سورة طه

## كلمة شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين عدد خلقه ورضا نفسه وزنه عرشه ومداد كلماته. لا يمكن للباحث أن تتم هذا البحث دون معونته عز وجل. صلاة وسلاماً دائماً متلازمين على من ينير العالم كله بأخلاقه الكريمة وأسوته الحسنة أما بعد. فهذه الفرصة التسعة تريد الباحثة أن تقدم جزيل الشكر والتقدير على كل من يساعدها وينيرها بنور المعرفة حتى تكون ناجحة في إتمام هذا البحث. ومنهم:

١. فضيلة المكرم الدكتور المكين كمدير جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكرتا.

٢. فضيلة الدكتور محمد ولدان كعميد كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بجوكرتا.

٣. فضيلة المكرمة الدكتورة إينغ هيريتي قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الثقافية كما لا ينسى ذكره فضيلة الدكتور محمد واحد هداية الماجستير ككاتب لها.

٤. فضيلة المكرم الدكتور اندوس مصطفى الماجستير كمشرف البحث الذي قد بذل جهده على القيام بإشرافي في إتمام هذا البحث.

٥. جميع المدرسين والمدرسات في كلية الآداب والثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكرتا خصوصا في قسم اللغة العربية وأدبها.

٦. أصدقائي في قسم اللغة العربية وأدبها وغيرهم الذين قد صاحبوني وساعدوني في تعلم اللغة العربية وإتمام هذا البحث.

٧. بائق ذوي رتنا جنة الفردوس، و العائلة، والأصدقاء، والإخوة الذين ساعدوني دائماً ويقدموني النصيحة، والحماسة، والمساعدتها.



٨. للرجال الذي لا أستطيع ذكره هنا، شكرا له على النصيحة، والحماسة، والإعانة، وصديق الموجود دائما من أجل كل يوم.

٩. كل من لا أذكر أسماءهم في إتمام هذا البحث العلمي.

وأخيرا، تدعو الباحثة الله تعالى أن يجعل هذا البحث عملا صالحا وأرجو أن يكون نافعا لي وجميع القراء الأعزّاء. آمين يا رب العالمين.

جوكرتا، ٢٨ مارس ٢٠٢٢

الباحث

رنا فطري بثينة

رقم الطالب: ١٧١٠١٠١٠٠٠٣

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## محتويات البحث

أ	صفحة العنوان	.....
ب	إثبات الأصالة	.....
ج	الشعار والإهداء	.....
د	صفحة الموافقة	.....
هـ	صفحة موفقة المشرف	.....
و	ABSTRAK	.....
ز	تجريد	.....
ط	كلمة شكر وتقدير	.....
ك	محتويات البحث	.....
١	الباب الأول: المقدمة	.....
١	أ. خلفية البحث	.....
٢	ب. تحديد البحث	.....
٢	ج. أغراض البحث وفوائده	.....
٤	د. الدراسات السابقة	.....
٦	هـ. الإطار النظري	.....
١١	و. منهج البحث	.....

- ز. نظام البحث ..... ١٢
- الباب الثاني: الأفعال الثلاثية المزيدة وآراء علماء اللغة عن فوائدها المتنوعة..... ١٣
- أ. مفهوم علم الصرف ..... ١٣
- ب. موضوع علم الصرف ..... ١٤
- ج. أهميته وفائدته ..... ١٥
- د. تعريف الفعل المزيد ..... ١٥
- هـ. أقسام الفعل المزيد ..... ١٦
- و. الفعل الثلاثي المزيد ..... ١٧
- ز. فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة ..... ١٨
- الباب الثالث: التحليل عن الأفعال المزيدة في سورة طه وفوائدها ..... ٣٢
- أ. لمحة سورة طه ..... ٣٢
- ب. أوزان الأفعال الثلاثي المزيد في سورة طه ..... ٣٣
١. من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد ..... ٣٣
٢. من الفعل الثلاثي المزيد بحرفين ..... ٥٤
٣. من الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف ..... ٥٩
- ج. تحليل البيانات عن فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة طه ..... ٥٩
- أ. للتعدية ..... ٦٠
- ب. المبالغة ..... ٦٩



- ج. للدلالة على التكثير ..... ٧١
- د. الإجهاد ..... ٧٥
- هـ. للطلب ..... ٧٥
- و. الصيرورة ..... ٧٦
- ز. لمعنى المجرد ..... ٧٧
- ح. لقصد الزمان ..... ٧٩
- ط. لوجدان على صفة ..... ٧٩
- ي. لمطاوعة "فعل" ..... ٨٠
- ك. للإتخاذ الفعل من الإسم ..... ٨٠
- ل. لقصد المكان ..... ٨٢
- م. التجنب ..... ٨٢
- الباب الرابع: الخاتمة ..... ٨٣
- أ. الخلاصة ..... ٨٣
- ب. الاقتراحات ..... ٨٣
- ثبت المراجع ..... ٨٥
- المراجع الأجنبية ..... ٨٦
- ترجمة حياة الباحث ..... ٨٧

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

القرآن هو أهم كتاب من الكتب السماوية للبشر أنزله الله على سيدنا محمد. القرآن قدوة وهداية للبشر جمعاء، لأنه يحتوي على معنى حياتنا. ولغة القرآن لغة اتصالية، و تحدى القرآن العرب من ناحية مهاراتهم في اللغة والكتابة على أن يأتوا بمثل هذا القرآن في ذلك الوقت، وكان العرب في ذلك الوقت هم أكثر الناس معرفة بخصائص القرآن. لكن، بعضهم لا يؤمن بالقرآن ويستخدمونه كدليل للحياة في جميع الأوقات.

اللغة العربية هي لغة عجيبة معقدة ويحتاج إلى الجهد والنشاط في فهمها و قد يحتاج في فهمها وقتًا طويلاً. لكن، بمعرفة علم الصرف، يمكن أن يجعل تعلم اللغة العربية أسهل. بمعرفة علم الصرف وفهمه، يمكنك تسريع عملية تعلم اللغة العربية والتغلب على صعوبات المفردات الموجودة.

في تعلم اللغة العربية، يواجه المسلمون أداتين مهمتين للتعلم، وهي علم الصرف و علم النحو، لأنّ العلم أهمية في تعلم اللغة العربية، كما يأتي في التعبير : *الصرف أم العلوم والنحو أبوها* <sup>1</sup> علم الصرف هو أم كل المعرفة، و علم النحو أبوها". علم الصرف تسمى أم العلم، لأنّ يمكن أن تولد الأشكال في كل جملة، لأنّ الجمل لديها معرفة متنوعة، ولا نص بدون جمل. علم النحو يسمى أبو العلم، لأن العلم النحو اتقن كل جملة بترتيب جيداً، إعراب، شكل، و غير ذلك.

رأى الغلاييني أن علم الصرف هو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال وبه نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة. <sup>2</sup> علم الصرف توفير قواعد تأليف الكلمة، هي يسمى بالتصريف. بعبارة أخرى، علم الصرف توفير قواعد

<sup>1</sup> Ahmad Warson Munawwir, *shorof praktis "metode krapyak"*, (jogjakarta: Putera Menara, 2015). Hal. 22.

مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية الجزء الأول، (بيروت: منشورات المكتبة العريّة، ١٩٩٤)، ص. ٨.

تأليف الكلمة واستخدامها قبل الدمج مع الكلمات الأخرى. في اللغة العربية كان تعريف الكلمات على النحو التالي :

الكلمة: لفظ يدل على معنى مفرد وهي ثلاثة أقسام : اسم و فعل و حرف.<sup>٣</sup>

كقول الباحثة في البداية، أراد الباحثة في هذا البحث أن تناقش في الأفعال الثلاثية المزيدة يعنى من احدى المباحثة الواردة في علم الصرف الذي يبحث في تغيير شكل الكلمة من صيغة كلمة إلى أخرى حتى ينتج معاني مختلفة، وخاصة في القرآن في سورة طه. الفعل الثلاثي المزيد هو ما زيد فيه واحد أو أكثر على حروفه الأصلية. الفعل الثلاثي المزيد فيه ثلاثة أقسام: ما زيد فيه حرف واحد، وما زيد فيه حرفان، وما زيد فيه ثلاثة أحرف.<sup>٤</sup>

في بحث هذا الفعل الثلاثي المزيد، اختارت الباحثة سورة طه كموضوع المادي لأن في هذه السورة، وجدت الباحثة عدة أشكال من الوزن للأفعال الثلاثية المزيدة الموجودة فيها وفوائدها، ومن احدى الأفعال الثلاثية المزيدة الموجودة فيها وفوائدها في سورة طه هو كما يلي:

مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى (٢)

كلمة "أَنْزَلَ" هو الفعل المزيد من "أَنْزَلَ - يُنْزِلُ" من الفعل الثلاثي المجرد "نَزَلَ - يَنْزِلُ" بزيادة همزة القطع في أوله التي يتبع الوزن أَفْعَلَ - يُفْعَلُ. كلمة أَنْزَلْنَا فهي للتعددية، لأنه يحتاج إلى المفعول، والراد ب "ما أنزلنا عليك القرآن" لتعب وتغلو في مكابدة الشدائد حين تحاور أولئك القوم الطغاة،<sup>٥</sup> وكلمة "أنزلنا" هي فعل مزيد متعدي يتصل بضمير "نا" كاعله، وهو يحتاج إلى المفعول يعني "القرآن". ووجدت الباحثة أيضا الفعل المزيد في الآية الآتية:

إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى (١٥)

مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية الجزء الأول، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص. ٩.

٤. Abu Razin & Ummu Razin, *ilmu sharaf untuk pemula*, (Jakarta: Maktabah BISA, 2017), hal. 62.

٥. أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي اجزاء السادس عشر، (بيروت: دار العلوم سابقا، ١٩٤٦)، ص. ٩٠.



كلمة "أُخْفِيهَا" هي الفعل المزيد من الكلمة "أَخْفَى - يُخْفِي" من الفعل الثلاثي المجرد "خَفَى - يَخْفَى" بزيادة حروف همزة القطع في أوله التي تتبع الوزن أَفْعَلَ - يُفْعَلُ. أما فائدتها فهي للتعدية، لأنه يحتاج إلى المفعول. والمراد "إن الساعة آتية لا محالة، وإني أكاد أخفيها من نفسي".<sup>٦</sup> وكلمة "أُخْفِيهَا" هي فعل مضارع مزيد متعدى يسبقه بضمير "أ" الذي يدل على "أنا" كفاعله، وهو يحتاج إلى المفعول يعني "ها" الذي يعود إل "الساعة"، يعني يوم القيامة.

### وَأَنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى (٨٢)

كلمة "اهْتَدَى" هي الفعل المزيد من الكلمة اهْتَدَى - يَهْتَدِي من مجرد "هَدَى - يَهْدِي" بزيادة حروف همزة في أوله والياء بين الفاء والعين التي تتبع الوزن افْتَعَلَ - يَفْتَعِلُ. أما فائدة فهي للطلب، تعريفه وإني لذنو مغفرة عظيمة لمن يتوب من شركه، ويقلع عن ذنبه، ويخلص لى فى العمل ويؤدى فرائضى ويجنب معاصى ويستقيم حتى الموت.<sup>٧</sup> وكلمة "اهْتَدَى" هي فعل مضارع مزيد لازم بضمير مستتر تقديره "هو" كفاعله.

### ب. تحديد البحث

انطلاقاً من خلفية البحث المذكورة، يمكن للباحثة تحديد هذا البحث كما يلي:

١. ما أوزان الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة طه؟

٢. ما فوائد الزيادة في الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة طه؟

### ج. أغراض البحث وفوائده

بناء على تحديد البحث السابقة فإن أغراض هذا البحث كما يلي:

١. لمعرفة أوزان الأفعال الثلاثية المزيد في سورة طه.

٢. لمعرفة فوائد الزيادة في الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة طه.

٦. أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي الجزء السادس عشر، (بيروت: دار العلوم سابقاً، ١٩٤٦)، ص. ١٠٠.

٧. أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي الجزء السادس عشر، (بيروت: دار العلوم سابقاً، ١٩٤٦)، ص. ١٣٦.

أما فوائد هذا البحث منها :

١. لزيادة معرفة الباحثة في علم الصرف، خاصة في فوائد الفعل الثلاثي المزيد.
٢. أن يساعد هذا البحث القراء وخاصة الطلاب، في فهم شكل الوزن الفعل الثلاثي المزيد في سورة طه.

#### د. الدراسات السابقة

في دراسة اللغة، كان البحث اللغوي باستخدام الدراسة المورفولوجية أو علم الصرف لا هو البحث الجديد. وكثير من الطلبة يهتمون بهذا الدراسة. بناء على الملاحظات وعمليات البحث التي تم إجراؤها في هذا المجال، وجدت الباحثة بعض الباحثين الذين يبحثون اللغة التي لها أوجه تشابه في الأبحاث من الأشياء المادية والأشياء الرسمية. وعدة الأبحاث هي كما يلي:

١. البحث الذي كتبه زين العارفين الطالب من جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٤ تحت الموضوع "فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة الإسراء (دراسة تحليلية صرفية)". من نتائج هذا البحث وجد الباحث ١١٤ نوعا من الأفعال الثلاثية المزيدة، وفوائدها المتنوعة أيضاً، هي ١٤٠ أنواع الفوائد، يعني التعدية، الدلالة على التكثير، نسبة المفعول إلى الفعل، اللصيرورة، إتخاذ الفعل من الإسم، المشاركة، معنى الفعل، مطاوعة الفعل، التكلف، و الدلالة إلى مجانية الفعل.<sup>٨</sup>

٢. البحث الذي كتبه محمد نزار ألوى الطالب من جامعة الحكومية مالانج سنة ٢٠٢٠ تحت الموضوع "الأفعال الثلاثي المجرد و المزيد وفوائدها في كتاب أيّها الولد (دراسة تحليلية صرفية)". من نتائج البحث هو إختلاف الوزن من الفعل الثلاثي المزيد بحرف، بحرفين، أو بثلاثة أحرف وفوائده

زين العارفين، فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة الإسراء (دراسة تحليلية صرفية)، ٢٠١٤، قسم اللغة والأدب و تأهيل المعلمين، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا <sup>٨</sup>

في كل الفعل، مثل الفوائد مطاوعة، تعدية، تكلف، وُجِدًا، اتَّخَذَ، مشاركة بين اثنين، مشاركة بين اثنين فأكثر.<sup>٩</sup>

٣. والبحث بالموضوع "الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في كتاب الدرر البهية للعلامة الكبير الأستاذ الشهيري (دراسة تحليلية صرفية)" الذي كتبه مهمة السعيدة. وأما طريقة تحليل البيانات فهي تجمع الباحثة البيانات التي اشتملت فيها الأفعال الثلاثية المزيدة، وتعمل الباحثة بتحديد وتحليل وتلخيص أوزان وفوائد الأفعال الثلاثية المزيدة. ونتائج البحث يعني ٦٢ أفعال منها: ١٦ فعلا بالوزن فَعَّلَ، وفعلين اثنان بالوزن فاعل، و ١٢ فعلا بالوزن أفعل، و ١٠ فعلا بالوزن افتعل، و ٥ أفعال بالوزن انفعل، و ١٠ فعلا بالوزن تفَعَّلَ، و ٧ أفعال بالوزن استفعل. أما فوائدها فهي: للتعدية، ولسلب أصل الفعل من المفعول، وللمشاركة بين اثنين، ولوجود ما اشتق منه الفعل في الفاعل، وللدخول في الشيء، ولمطاوعة فعل، ولمعنى فعل، ولزيادة المبالغة في المعنى، ولمطاوعة فَعَّلَ، وللاِتِّخَاذِ الفاعل أصل الفعل مفعولا، وللدلالة على مجانبة الفعل، وللدلالة على حصول أصل الفعل مرة بعد أخرى، ولطلب الفعل، ولمعنى فعل المجرد، وللمطاوعة.<sup>١٠</sup>

٤. والبحث الذي كتبه محمد بادي السرور "الأفعال المزيدة ووظائفها في سورة فصلت (دراسة تحليلية صرفية)". من نتائج البحث هي صيغ الأفعال المزيدة في سورة فصلت بحرف، أو بحرفين، أو بثلاثة أحرف. بل يحدد الباحث بحرف فقط بوزن أفعل، فَعَّلَ، وفاعل. أما الأفعال المزيدة بوزن أفعل فوجد الباحث ١٩ لفظا.<sup>١١</sup>

٥. والبحث الذي كتبه نيل الحق المصنف من المعهد الحكومي للإسلام سلاتغ سنة ٢٠٢٠ تحت الموضوع "الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة البقرة آيات ٦١-١ (دراسة المورفولوجية

محمد نزار الوي، الأفعال الثلاثية و مزيد وفوائدها في كتاب أبيها الوليد، (٢٠٢٠)، كلية الآداب وتأهيل المعلمين، جامعة ولاية مالانج)<sup>٩</sup>  
مهمة السعيدة، الأفعال الثلاثية المزيدة في كتاب الدرر البهية للعلامة الكبير الأستاذ الشهير، (٢٠٢٠)، قسم اللغة العربية وأدائها و تأهيل المعلمين، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانج)<sup>١٠</sup>

محمد بادي السرور، الأفعال المزيدة ووظائفها في سورة فصلت، (٢٠١٩)، قسم اللغة العربية وأدائها و تأهيل المعلمين، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانج)<sup>١١</sup>



والدلالية)". من نتائج البحث وجد الباحث ٤٤ أمثلة الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، يعني ١٢ آيات بوزن فَعَل، ٢٩ آيات بوزان أفعل، و ٣ آية بوزان فاعل.<sup>١٢</sup>

٦. البحث الذي كتبه نور حياتي ب. الطالبة من جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر سنة ٢٠١٨ تحت الموضوع "الأفعال المزيدة في سورة هود (دراسة تحليلية صرفية). من نتائج هذه الرسالة العلمية أن الأفعال المزيدة في سورة هود وجدت خمسون فعلاً من أوزان الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وبحرفين، وثلاثة أحرف يعني وزن أفعل، وفاعل، وفَعَل، وافْتَعَل، وتَفَعَّل، وتفاعَل، واستفَعَل. وجدت الكاتبة معاني أوزان الأفعال المزيدة في سورة هود يعني للتعدية، للدخول في الزمان، للتكثير، للإتحاذ، للمطاوعة، للصيرورة، للمشاركة، للطلب، للوجدان، وللتكلف.<sup>١٣</sup>

مؤسس على الدراسات المكتبية السابقة، رأت الباحثة أنّ لم يقم أحد يبحث كهذا البحث، ولو يشابه هذا البحث بالبحوث السابقة في موضوع مادي و رسمي. لكن ستبحث الباحثة للبحث الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في سورة طه. ولذلك كان هذا البحث لائقاً لعمله و استمراره.

## هـ. الإطار النظري

### ١. علم الصرف

علم الصرف هو من أهم فروع علم اللغة. والصرف: علمٌ بأصول تُعرَفُ بها صيغُ الكلمات العربية واحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علمٌ يبحثُ عن الكَلِم من حيثُ ما يَعْرِضُ له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال وبه نعرِف ما يجب أن تكون عليه بنيةُ الكلمة قبلَ انتظامها في الجملة. وموضوعه الاسمُ المتمكن (أي المعرَّب) والفعلُ المتصرف. فلا يبحث عن الأسماء المبنية، ولا عن الأفعال الجامدة، ولا عن الحروف. وقد كان قديماً جزءاً من علم النحو. وكان يُعرف النحوُ بأنه

نيل حق المسف، الأفعال الثلاثية المزيد بحرف واحد في سورة البقرة آيات ١-٦١، (٢٠٢٠)، قسم اللغة وأدائها و تأهيل المعلمين، المعهد الحكومي للإسلامي، سلاتغا)<sup>١٢</sup>

نورحياتي ب، الأفعال المزيدة في سورة هود، (٢٠١٨)، قسم تدريس اللغة العربية كلية التربية و شؤون التدريس، جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر).<sup>١٣</sup>

علم تُعرفُ به أحوالُ الكلماتِ العربيةِ مُفردةً و مُركبةً.<sup>١٤</sup> بهذه المعرفة، نعرف شكل التغيير من الكلمة. نحو: " فَعَلَ - يَفْعَلُ - فَعَلًا - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ - اِفْعَلٌ - لَا تَفْعَلْ".

والصَّرْفُ، ويُقال له التصريفُ، وَهُوَ لُغَةٌ: التَّغْيِيرُ، وَمِنْهُ تَصْرِيْفُ الرِّيحِ، أَيْ تَغْيِيرُهَا. واصطلاحًا بالمعنى العملي: تحويلُ الأصلِ الواحدِ إلى أمثلةٍ مختلفةٍ، لمعانٍ مقصودةٍ، لا تحصلُ إلا بها، كاسمي الفاعلِ والمفعولِ، واسمِ التَّفضيلِ، والتَّشْبِيهِ والجمعِ، إلى غير ذلك. وبالمعنى العِلْمِي: عِلْمٌ بأصولٍ يُعرفُ بها أحوالُ أبنيةِ الكلمةِ، التي ليست بإعرابٍ ولا بناءٍ.<sup>١٥</sup>

والكلمةُ: لفظٌ يدلُّ على معنىٍ مُفردٍ. وهي ثلاثة أقسام: اسمٌ، وفعلٌ، وحرفٌ. وهذا البحث سيبحث في الأفعالِ المزيّدة في سورة طه، ولذلك ستعرض الباحثة عن تعريف الفعل وصيغته، ولا الإسم ولا الحرف.

## ٢. تعريف الفعل

الفعل: ما دلَّ على معنىٍ في نفسه مُقتَرِنَ بزمانٍ كجاءَ ويَجِيءُ وحيءَ. وعلامته أن يقبلَ "قَدْ" أو "السينَ" أو "سَوْفَ"، أو "تاءَ التانيثِ الساكنةِ"، أو "ضميرَ الفاعلِ"، أو "نونَ التوكيدِ" مثل: قد قامَ. قد يقومُ. ستذهبُ. سوف نذهبُ. قامتِ. قمتِ. ليكتبنَ. ليكتبنَ. اكتبنَ. اكتبنَ.<sup>١٦</sup> و ينقسمُ الفعلُ باعتبارِ زمانه إلى ماضٍ ومضارعٍ وأمرٍ. فالماضي: ما دلَّ على معنىٍ في نفسه مُقتَرِنَ بالزمانِ الماضيِ كجاءَ واجتهدَ وتعلَّم. والمضارعُ: ما دلَّ على معنىٍ في نفسه مُقتَرِنَ بزمانٍ يحتملُ الحالَ والاستقبالَ، مثل: "يجيئُ ويجتهدُ ويتعلَّم". والأمر: ما دلَّ على طلبِ وقوعِ الفعلِ من الفاعلِ المخاطبِ بغيرِ لامِ الأمرِ، مثل: "جِيءُ واجتهدُ وتعلَّم".<sup>١٧</sup>

<sup>١٤</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص. ٨-٩.

<sup>١٥</sup> أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، (دون المكان: دار الكيان، ١٨٩٤)، ص. ٤٩.

<sup>١٦</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص. ١١-١٢.

<sup>١٧</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص. ٣٣.

الفعل - بِحَسَبِ الْأَصْلِ - إما ثلاثي الأَحرَفِ، وهو: ما كانت أَحرَفُه الأَصليَّة ثلاثَةً. ولا عِبْرَةً بالزائد، مثل: حَسُنَ وَأَحْسَنَ، وَهَدَى وَاسْتَهْدَى. " وإما رُباعيَّةها: وهو: ما كانت أَحرَفُه الأَصليَّة أربَعَةً ولا عِبْرَةً بالزائد، مثل: "دَحْرَجَ وَتَدَحْرَجَ وَقَشَعَرَ وَاقْشَعَرَ". وكلُّ منهما إما مجرَّدٌ وإما مزيدٌ فيه. فالجرَّدُ ما كانت أَحرَفُ ماضيه كلُّها أَصليَّة (أي، لا زائدَ فيها)، مثل: "ذهبَ ودَحْرَجَ". والمزيدُ فيه: ما كان بعضُ أَحرَفِ ماضيه زائدًا على الأَصْلِ، مثل: "أذهبَ وَتَدَحْرَجَ". وحرُوفُ الزيادة عَشْرَةٌ يجمعها قولك: "سألْتُمونيها".

ولا يُزادُ من غيرها إلاَّ كان الزائدُ من جنس أَحرَفِ الكلمة كَعَظَّمَ واحْمَرَّ. وأقلُّ ما يكونُ عليه الفعلُ المجرَّدُ ثلاثة أَحرَفٍ. وأكثرُ ما يكونُ عليه أربعة أَحرَفٍ. وأكثرُ ما ينتهي بالزيادة إلى ستَّة أَحرَفٍ.<sup>١٨</sup>

والمزيدُ فيه قسمان أيضاً: مزيدٌ فيه على الثَّلَاثي، وهو: ما زيدَ على أَحرَفِ ماضيه الثَّلَاثيَّة حرفٌ واحدٌ، مثل: "أكرمَ"، أو حرفان، مثل: "انطلقَ"، أو ثلاثة أَحرَفٍ مثل: "استغفرَ". ومزيدٌ فيه على الرُّباعي، وهو: ما زيدَ فيه على أَحرَفِ ماضيه الأربعة الأَصليَّة حرفٌ واحدٌ نحو: "نزلَ"، أو حرفان، نحو: "أحربنمَّ".<sup>١٩</sup>

### ٣. الفعل الثلاثي المزيد

الفعل الثلاثي المزيد هو ما زيد فيه حرف واحد، وما زيد فيه حرفان، وما زيد فيه ثلاثة أَحرَفٍ. ليس لكل فعل الثلاثي المجرَّد يستطيع تحويل مباشرة إلى شكل الثلاثي المزيد بالتَّباع الوزن الثلاثي المزيد. لأن، هذا التَّغيير سماعي، الذي أساس في استخدام اللغة العربية.<sup>٢٠</sup>

للفعل الثلاثي المزيد اثنا عشر وزناً، و ينقسم إلى ثلاثة أنواع، يعني الثلاثي المزيد بحرفٍ،

الثلاثي المزيد بحرفين، و الثلاثي المزيد بثلاثة أَحرَفٍ.<sup>٢١</sup>

<sup>١٨</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص. ٥٤.

<sup>١٩</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤)، ص. ٥٥.

<sup>٢٠</sup> Abu Razin dan Ummu Razin, *Ilmu Sharaf untuk pemula*, (Jakarta: Maktabah BISA, 2017), hal. 62.

#### ٤. معنى الفعل الثلاثي المزيد

كان للفعل الثلاثي المزيد له معناه الخاص، يختلف بعضه ببعض حسب الزيادة. ومعاني الفعل

الثلاثي المزيد هي كما يلي:

#### -الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد

الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد له ثلاثة أوزان هي **أفعل**، **فاعل**، **فعل**. ومعاني هذه الزوائد هي كما

يلي:

أ. وزن "فعل"

كان وزن "فعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة حرف واحد من جنس عينه. وفوائده هو للتعدية، وللتكثير، ونسبة الشيء إلى أصل الفعل، ولسلب أصل الفعل من المفعول، لانتحاذ الفعل من الإسم.

ب. وزن "فاعل"

كان وزن "فاعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة حرف واحد وهو "الألف" بعد فاء الفعل. وفوائده هو للمشاركة، وللتكثير.

ج. وزن "أفعل"

كان وزن "أفعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة القطع في أوله. وفوائده هو للتعدية، للدخول في الشيء، لقصد المكان، والمبالغة.<sup>٢٢</sup>

#### - الفعل الثلاثي المزيد بحرفين

الفعل الثلاثي المزيد بحرفين له خمسة أوزان، وهي كما يلي:

عبد الهادي الفضيلي، مختصر الصرف، (بيروت: دار القلم)، ص. ٨٤. <sup>٢١</sup>

Lailatul Zuhriyah, Skripsi: "Pola-Pola Fi'il Tsulasi Mazidah dan Faidahnya dalam Surat Maryam", (Kediri: STAIN Kediri, tanpa tahun), hal. 5. <sup>٢٢</sup>

أ. وزن "تفعل"

كان وزن "تفعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة التاء في أوله والتضعيف في عين فعله. وفوائده هو للمطاوعة، والتكلف، لإتحاذ الفاعل أصل الفعل مفعولاً،<sup>٦٣</sup> وللصيرورة، والطلب.

ب. وزن "تفاعل"

كان وزن "تفاعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة التاء في أوله والألف قبل عين فعله. وفوائده هو للمشاركة بين اثنين فأكثر، و لمطوعة فاعل.

ج. وزن "افتعل"

كان وزن "افتعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة الوصل في أوله والتاء بعد فاء فعله. وفوائده هو لمطاوعة فعل، وللمبالغة الفعل، ولالطلب.

د. وزن "انفعل"

كان وزن "انفعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة الوصل في أوله والتون. وفوائده هو لمطاوعة جميعاً.

هـ. وزن "افعل"

كان وزن "افعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة مكسورة والتضعيف على لام الفعل. وفوائده هو للدلالة على الدخول في الصفة، وللمبالغة.

– الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف

الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف له أربعة أوزان، وهي كما يلي:

أ. وزن "افعُوعل"

Lailatul Zuhriyah, Skripsi: "Pola-Pola Fi'il Tsulasi Mazidah dan Faidahnya dalam Surat Maryam", (Kediri: STAIN Kediri, tanpa tahun), hal.6.<sup>٦٣</sup>



كان وزن "افعوعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة الوصل، و عين الفعل ويزيد بحرف الواو بين عيني الفعل. وفوائده هو للمبالغة، لمعنى فعل المجرد.

ب. وزن "افعوّل"

كان وزن "افعوّل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة الوصل والواو المشددة بعد عين الفعل. وفائدته هي للمبالغة.

ج. وزن "استفعل"

كان وزن "استفعل" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة مكسورة في أوله والسين والتاء بعده. وفوائده هو للطلب، وجدان على صفة، وللتحول، وللتكلف، والمطاوعة.

د. وزن "افعالّ"

كان وزن "افعالّ" من الأفعال الثلاثية المزيدة من مجردة بزيادة همزة الوصل في أوله وبعد عين الفعل التضعف على اللام. وفائدته هي للمبالغة.

و. منهج البحث

١. نوع البحث

نوع هذا البحث هو بحث مكتبي. جمعت الباحثة المعطيات المكتبية، وذلك من خلال وصف الحقائق بقصد إيجاد العناصر الموجودة في موضوع البحث ثم يتبع ذلك تحليل الحقائق.<sup>٢٤</sup>

٢. مصدر البحث و معطياته

تنقسم مصادر البيانات في هذه الدراسة إلى قسمين، وهما المصدر الأساسي والمصدر الثانوي. أما المصدر الأساسي في هذه الدراسة فهو مأخوذ من القرآن سورة طه يعني البيانات في شكل الآيات تحتوي على الأفعال الثلاثية المزيدة. المصادر الثانوية في هذه الدراسة مأخوذة من

Nyoman Khuta Ratna, *Teori Metode dan teknik Penelitian Sastra*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008), Hal. 34.<sup>٢٤</sup>

الكتاب بالهدف الرسمي للبحث عن علم الصرف خصوصاً الأفعال الثلاثية المزيدة والمراجع الجيدة من المقالة، والمجلة، الكتب والأطروحة.

### ٣. تقنية جمع المعطيات

وكانت تقنيات جمع البيانات في هذا البحث هي تقنيات المكتبات وتقنيات تدوين الملاحظات. يتم تنفيذ تقنيات المكتبات من قبل الباحثين للعثور على جميع المصادر الضرورية والتي ذات الصلة بموضوع البحث، وتتبعها بعد ذلك تقنية تدوين الملاحظات، وهي تقنية من خلال تسجيل البيانات المطلوبة والمتعلقة بمشكلة البحث والتي سيتم بعد ذلك تحديدها وترتيبها وتصنيفها.

### ز. نظام البحث

لجعل الأمر أسهل في القراءة والفهم لهذا البحث، تقسيم نظام البحث في هذه الدراسة إلى أربع فصول على النحو التالي:

الباب الأول هو مقدمة، تحتوي على خليفة البحث و تحديد البحث و أغراض البحث وفائدته، الدراسات السابقة، الإطار النظري، منحج البحث ونظام البحث.

الباب الثاني: الأفعال الثلاثية المزيدة وأراء علماء اللغة عن فوائدها المتنوعة، يحتوي على لمحة عن علم الصرف، يعنى البحث الذي يشرح الفعل الثلاثي المزيد التي تتكون من التعريف و أنواعه.

الباب الثالث: التحليل عن الأفعال المزيدة في سورة طه وفوائدها، يحتوي على تحليل الفعل الثلاثي المزيد وفوائده في سورة طه.

الباب الرابع هو الخاتمة. يحتوي هذا الباب على نتائج البحث التي تحتوي على الخلاصة،

والاقتراحه للبحوث واللواحق و الوثيقة والسيرة الذاتية للباحثة.

## الباب الرابع

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

قد انتهى هذا البحث الذي يبحث عن الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في سورة طه. كما قال الباحث في المقدمة، أنّ في هذه السورة تكون كثيرة من الأفعال الثلاثية المزيدة. وبعد أن يقوم الباحث بالتحليل في هذه السورة، فوجد الباحث على عدد الآيات التي تحتوى على الأفعال الثلاثية المزيدة هي أربعة وسبعون فعلا واوزانها، من الفعل الثلاثية المزيدة منها ستون (٦٠) فعلا من الفعل الثلاثي المزيد بحرف، و ثلاثة عشر (١٣) فعلا من الفعل الثلاثي المزيد بحرفين، و واحد (١) من الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف.

أما فوائده التي وجدها الكاتبة لكل من أنواع الوزن فيما يلي: للتعدية، للمبالغة، للدلالة على التكثير، الإجهاد، للطلب، للصيرورة، لمعنى المجرد، لقصد الزمان، لوجدان على صفة، لمطاوعة فَعْل، للإتخاذ فعل من الإسم، لقصد المكان، و للتجنب.

#### ب. الاقتراحات

بناءً على الخلاصة المذكورة، تقدم المؤلفة بعض الاقتراحات للقراء وللغويين متعلّمي اللغة العربية ليكونوا قادرين على فهم مهاراتهم اللغوية وتحسينها، خاصة ما يتعلق بقواعد اللغة العربية في الفعل الثلاثي المزيد، فهو:

(١) وعرفت الباحثة أن هذا البحث لم يكن على درجة الكمال ومازال بعيدا عن الكمال وفيه الأخطاء والنقصان، لذا يرجو الباحثة الاقتراحات لمن يقرأ هذا البحث عسى أن يكون هذا البحث فوائدا عديدة وينتفع بها.

٢) الباحث الذي يريد في إجراء الدراسة المتعلقة بالأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها يستطيع أن يستخدم الوسائط الأخرى، أي ليس فقط على شكل الكتاب بل يمكن دراستها أيضا في الوسائط عن الكتاب أو المجلات أو المقالة الذي يسهل يحصلها.

٣) فيمكن أن تواصل الدراسة إليه بالنظريات والموضوعات الأخرى في المستقبل لأنه لا يخلو من النقصان والأخطاء.

٤) مع هذا البحث في تحليل الفعل الثلاثي المزيد يمكن أن يساعدنا و المسلمين على فهم الكلمات في آية من سورة طه، خاصة بالنسبة لأولئك الذين يرغبون في دراسة الصرف. خاصة المتعلقة بالفعل الثلاثي المزيد وفوائدها في سورة طه.

## ثبت المراجع

### المراجع العربية

- ابن محمد الحملاوي، أحمد. ١٨٩٤. *شذ العرف في فن الصرف*. دار الكيان.
- ابن ناصر السعدي، ١٣٧٦. *عبد الرحمن. تيسر الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان*. دون المكان.
- ابن علي، محمد معصوم. *بدون السنة. الأمثلة التصريفية*. سورابايا: مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان.
- الراجحي، عبده. ١٩٨٣. *التطبيق الصرفي*. بيروت: مكتبة لسان العربي.
- المحلي، جلال الدين. ٢٠٠٣. *تفسير الجلالين الميسر*. دون المكان.
- سليمان ياقوت، محمد. ١٩٩٩. *الصرفي التعليمي والتطبيق في القرآن الكريم*. كويت: مكتبة المنار الإسلامية.
- عبده الراجحي، الدكتور. ١٩٩٧. *التطبيق الصرفي*. بيروت: دار النهضة العربية.
- علي السيد، الدكتور أمين. ١٩٧٢. *في علم الصرف*. كلية دار العلوم - جامعة القاهرة.
- علي الصابون، محمد. ١٩٨١. *صفوة التفاسير*. بيروت: دار القرآن الكريم. المجلد الثاني.
- الغلاييني، مصطفى. ١٩٩٤. *جامع الدروس العربية الجزء الأول*. بيروت: منشورات المكتبة العصرية.
- الفضيلي، عبد الهادي. *بدون السنة. مختصر الصرف*. بيروت: دار القلم.
- المبارك، أ.د. مازن. ٢٠٠٠. *في تاريخ علم الصرف ومصطلحاته*. دولة الإمارات العربية المتحدة
- دبعي: مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية.
- مصطفى المراغي، أحمد. ١٩٤٦. *تفسير المراغي الجزء السادس عشر*. بيروت: دار العلوم سابقا.
- مطرجي، محمود. ٢٠٠٠. *في الصرف وتطبيقاته*. بيروت: دار النهضة العربية.



نعمة، فؤاد. بدون السنة. ملخص قواعد اللغة العربية. بيروت: دار الثقافة الإسلامية.

### المراجع الأجنبية

- Al Musaffa, Nailul Haq. 2020. “*Fi’il Tsulasi Mazid bi Harfin Wahidin dalam Surah Al-Baqarah ayat 1-61 (Kajian Morfologis dan Semantis)*”. Skripsi. Fakultas Ushuluddin Adab dan Humaniora, IAIN Salatiga, Salatiga.
- Alwi, Moh Nizar. 2020. “*Analisis Fi’il Tsulasi Mujarrod dan Mazid beserta Faidahnya dalam Kitab Ayyuhal Walad (Kajian Ilmu Morfologi)*”. Skripsi. Fakultas Sastra, Universitas Negeri Malang, Malang.
- Arifin, Zainul. 2014. “*فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة في سور الإسراء*”. Skripsi. Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Surabaya, Surabaya.
- Putra, Wira. 2019. “*Analisis Fi’il Madi Tsulasi Mujarrod pada Surah Al-Waqi’ah dan Al-Kahfi (Kajian Ilmu Shorof)*”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sumatera Utara, Medan.
- Ratna, Nyoman Khuta. 2008. *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Razin, Abu dan Ummu Razin. 2017. *Ilmu Shorof untuk Pemula*. Jakarta: Maktabah BISA.
- Sa’idah, Muhimmatus. 2020. “*الأفعال الثلاثية وفوائدها في كتاب الدرر الذهبية للعلامة الكبير الأستاذ الشهيري (دراسة تحليلية صرفية)*”. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Humaniora, UIN Maulana Malik Ibrahim, Malang.
- Surur, Mochammad Baadiyus. 2018. “*الأفعال المزيدة ووظائفها في سورة فصلت (دراسة تحليلية صرفية)*”. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas humaniora, UIN Maulana Malik Ibrahim, Malang.
- Warson Munawwir, Ahmad. 2015. *Shorof Praktis “metode krapyak”*. Jogjakarta: Putera Menara.
- Zuhriyah, Lailatul, Tanpa Tahun, “*Pola-Pola Fi’il Tsulasi Mazid dan Faidahnya dalam Surat Maryam*”, Skripsi, Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN), Kediri.