

**PENGEMBANGAN VIDEO LAGU KIMIA MATERI POKOK  
SISTEM PERIODIK UNSUR UNTUK KELAS X SMA/ MA**

**SKRIPSI**

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat sarjana S-1**



**Disusun Oleh:**  
**Febri Ilham Saputra**  
**18106070036**

**PENDIDIKAN KIMIA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

**2022**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Febri Ilham Saputra  
NIM : 18106070036  
Program Studi : Pendidikan Kimia  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur untuk Kelas X SMA/ MA” merupakan hasil penelitian saya sendiri, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 23 Maret 2022

Penulis,



Febri Ilham Saputra

18106070036

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Surat Persetujuan

Skripsi/Tugas Akhir Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah  
dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta

di Yogyakarta

*Assalamu 'alaikum wr. wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Febri Ilham Saputra  
NIM : 18106070036  
Judul Skripsi : Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur Untuk Kelas X SMA/ MA

Sudah dapat diajukan kembali kepada Program Studi Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang Pendidikan Kimia.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut diatas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu 'alaikum wr. wb.*

Yogyakarta, Desember 2021

Pembimbing

Muhammad Zamhari, S.Pd.Si., M.Sc.

NIP. 19860702 201101 1 01



## NOTA DINAS KONSULTAN

Hal: Skripsi Febri Ilham Saputra

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN  
SunanKalijaga Yogyakarta

di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku konsultan berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Febri Ilham Saputra  
NIM : 18106070036  
Judul Skripsi : Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur Untuk Kelas X SMA/ MA

sudah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada program studi Pendidikan Kimia.

Demikian yang dapat kami sampaikan. Atas perhatiannya kami mengucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Yogyakarta, 05 April 2022

Konsultan I

Khamidinal, S.Si., M.Si.

NIP. 19691104 200003 1 002



## NOTA DINAS KONSULTAN

Hal: Skripsi Febri Ilham Saputra

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN  
SunanKalijaga Yogyakarta

di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku konsultan berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Febri Ilham Saputra  
NIM : 18106070036  
Judul Skripsi : Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur Untuk Kelas X SMA/ MA

sudah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada program studi Pendidikan Kimia.

Demikian yang dapat kami sampaikan. Atas perhatiannya kami mengucapkan terima

kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Yogyakarta, 05 April 2022  
Konsultan II

Setia Rahmawan, M.Pd.

NIP. 19930626 202012 1 005





**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

**PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

Nomor : B-798/Un.02/DT/PP.00.9/04/2022

Tugas Akhir dengan judul : Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur untuk Kelas X SMA/MA

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : FEBRI ILHAM SAPUTRA  
Nomor Induk Mahasiswa : 18106070036  
Telah diujikan pada : Jumat, 01 April 2022  
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**TIM UJIAN TUGAS AKHIR**



**Ketua Sidang**

**Muhammad Zamhari, S.Pd.Si., M.Sc.**

**SIGNED**

Valid ID: 624a886865b29



**Penguji I**

**Khamidinal, S.Si., M.Si**

**SIGNED**

Valid ID: 624be144ee53e



**Penguji II**

**Setia Rahmawan, M.Pd.**

**SIGNED**

Valid ID: 62467d151b426



**Yogyakarta, 01 April 2022**

**UIN Sunan Kalijaga**

**Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.**

**SIGNED**

Valid ID: 624ce8dd1e9db

## HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### Motto:

*“A musician must make music, an artist must paint, a poet must write, if he is to be ultimately at peace with himself.”*

**(Abraham H. Maslow)**

*“There is no greatness without a passion to be great, whether it’s the aspiration of an athlete or an artist, a scientist, a parent, or a businessperson.”*

**(Anthony Robbins)**

### Persembahan:

Atas rahmat Allah SWT skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Tukino dan Daryati

Selaku kedua orang tua tercinta

KH. Khoirullah Selaku Pengasuh PP An-Nuur dan semua guru-guru penulis

Anggia Zaha Mutafarida dan Lutfian Andriyadi

Selaku adik dan kakak tersayang

Keluarga besar kakek dan nenek

Semua teman seperjuangan yang mewarnai kehidupan penulis

Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Selaku almamaterlama penulis

Dan

Program Studi Pendidikan Kimia

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Selaku almamaterbaru penulis



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah* rabbil'alamin, puji syukur kepada Allah SWT yang memberikan taufiq dan hidayah-Nya pada penulis sehingga tugas akhir skripsi yang berjudul "Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur Untuk Kelas X SMA/ MA" dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang selalu dinantikan syafa'atnya di dunia dan akhirat. Diselesaikannya penulisan skripsi ini tentu tidak terlepas dari dukungan dan pertolongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih atas semuanya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al-Makin, S.Ag., M.A., selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Khamidinal, M.Sc., selaku Ketua Prodi Pendidikan Kimia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
4. Bapak Muhammad Zamhari, S.Pd.Si., M.Sc., selaku Dosen Pembimbing.
5. Ibu Retno Aliyatul Fikroh, M.Sc., selaku dosen ahli materi pada penelitian ini.
6. Bapak Setia Rahmawan, M.Pd., selaku dosen ahli media pada penelitian ini.
7. Irfan Kamaludin Syam, S.Pd., Drs. Ma'ruf, 'Aminudin S.Pd selaku reviewer terhadap pengembangan produk dalam skripsi ini.
8. Seluruh siswa kelas X SMA/MA yang telah bersedia sebagai responden dari pengembangan produk ini.

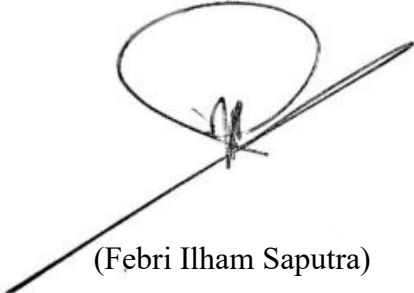
9. Orang tua tercinta Bapak Tukino dan Ibu Daryati yang telah memberikan semangat, uang, dan selalu berdoa untuk kelancaran dan keberkahan dalam penyusunan skripsi ini.
10. Adik dan Kakakku tersayang Anggia Zaha Mutafarida dan Lutfian Andriyadi.
11. Keluarga besar tersayang yang selalu menanyakan seberapa jauh penyusunan skripsi dikala penulis sedang pusing-pusingnya, dalam artian memberi semangat dan dukungan.
12. Teman-teman Pendidikan Kimia 2018 yang senantiasa membantu penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
13. Fisway Gitar yang menyponsori penelitian ini.
14. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat disebut satu per satu.

Semoga Allah SWT memberi kebaikan yang lebih pantas atas dukungan, bantuan, dan inspirasi kepada penulis. Dengan kerendahan hati atas seluruh kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini merupakan suatu harapan yang bermanfaat atas penelitian yang dilakukan penulis.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 22 Maret 2022

Penulis



(Febri Ilham Saputra)

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	ii
<b>SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR</b> .....	iii
<b>NOTA DINAS KONSULTAN I</b> .....	iv
<b>NOTA DINAS KONSULTAN II</b> .....	v
<b>PENGESAHAN TUGAS AKHIR</b> .....	vi
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DATAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>INTISARI</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	4
F. Asumsi dan Batasan Pengembangan.....	5
G. Definisi Istilah.....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	8
A. Pengertian Pengembangan.....	8
B. Kajian Media Pembelajaran.....	8
1. Hakekat Pembelajaran.....	8

2.	Jenis Media Pembelajaran .....	9
3.	Manfaat Media Pembelajaran .....	10
4.	Prinsip dan Kriteria Media Pembelajaran .....	11
5.	Faktor Pengembangan Media Pembelajaran .....	12
C.	Tinjauan Mengenai Media Pembelajaran .....	14
1.	Pengertian Media Video Audio Pembelajaran .....	14
2.	Manfaat Media Video Audio Pembelajaran .....	14
D.	Tinjauan Mengenai Musik dan Lagu .....	15
1.	Pengertian Lagu .....	15
2.	Karakteristik Musik Pop .....	17
E.	Sistem Periodik Unsur .....	18
1.	Perkembangan Unsur .....	18
2.	Golongan .....	23
3.	Periode .....	24
4.	Sifat Periodik Unsur .....	24
F.	Kajian Penelitian yang Relevan .....	26
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>28</b>
A.	Model Pengembangan .....	28
B.	Prosedur Pengembangan .....	29
1.	Penelitian dan Pengumpulan Data ( <i>Research and Information Collecting</i> ) .....	32
2.	Perencanaan ( <i>Planning</i> ) .....	33
3.	Pengembangan Draf Produk ( <i>Develop Preliminary Form of Product</i> ) .....	34
4.	Uji Coba Lapangan Awal ( <i>Preliminary Field Testing</i> ) .....	35
5.	Merevisi Hasil Uji Coba ( <i>Main Product Revision</i> ) .....	35
C.	Penilaian Produk .....	35

1. Desain Penelitian .....	35
2. Subjek Penilai .....	36
3. Jenis Data .....	36
4. Instrumen Pengumpulan Data .....	37
5. Teknik Analisis .....	40
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
A. Pengembangan Produk .....	44
1. Penelitian dan Pengumpulan Data ( <i>Reasearch and Information Colecting</i> ) .....	45
2. Perencanaan ( <i>Planning</i> ) .....	47
3. Pengembangan Draft Produk ( <i>Develop Preliminary Form of Product</i> ) .....	50
4. Uji Coba Lapangan Awal ( <i>Preliminary Field Testing</i> ) .....	59
5. Merevisi Hasil Uji Coba ( <i>Main Product Revision</i> ) .....	59
B. Hasil Uji Produk .....	60
1. Data Kualitas Produk oleh Ahli Materi .....	60
2. Data Kualitas Produk oleh Ahli Media .....	62
3. Data Kualitas Produk oleh Guru Kimia .....	65
4. Data Respon oleh Siswa .....	69
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>72</b>
A. Kesimpulan .....	72
B. Keterbatasan Produk .....	73
C. Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>78</b>

## DATAR TABEL

<i>Tabel 2. 1. Pengelompokan Menurut Antoine Lavoiser .....</i>	19
<i>Tabel 2. 2. Pengelompokan Unsur Menurut Triade Dobereiner .....</i>	19
<i>Tabel 2. 3. Unsur Menurut Hukum Oktaf Newlands .....</i>	20
<i>Tabel 2. 4. Sistem Periodik Unsur Menurut Mendeleev .....</i>	21
<i>Tabel 3. 1. Kisi-kisi Ahli Materi .....</i>	38
<i>Tabel 3. 2. Kisi-kisi Instrumen Penilaian Guru .....</i>	39
<i>Tabel 3. 3. Kisi-kisi Instrumen Penilaian Peserta Didik .....</i>	39
<i>Tabel 3. 4. Aturan Pengonversian Skala Likert .....</i>	40
<i>Tabel 3. 5. Pengubah Skor Menjadi Kualitatif .....</i>	41
<i>Tabel 3. 6. Aturan Penilaian Respon Peserta Didik .....</i>	42
<i>Tabel 4. 1. Data Hasil Penilaian Kuaitas Produk oleh Ahli Materi .....</i>	60
<i>Tabel 4. 2. Data Hasil Penilaian Kuaitas Produk oleh Ahli Media .....</i>	62
<i>Tabel 4. 3. Data Hasil Penilaian Kuaitas Produk oleh Guru Kimia .....</i>	65

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 3. 1. Langkah-langkah penelitian dan pengembangan .....</i>	<i>32</i>
<i>Gambar 3. 2. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 4. 1. Pembuatan Lagu .....</i>	<i>51</i>
<i>Gambar 4. 2. Pembuatan Gambar Ilustrasi .....</i>	<i>52</i>
<i>Gambar 4. 3. Penyuntingan Video .....</i>	<i>53</i>
<i>Gambar 4. 4. Penulisan Selain Blorra + dan Posisi Arah Panah .....</i>	<i>56</i>
<i>Gambar 4. 5. Gambar Tabel Henry Moseley Sebelum .....</i>	<i>56</i>
<i>Gambar 4. 6. Gambar Tabel Dmitri Mendeleev Sebelum .....</i>	<i>56</i>
<i>Gambar 4. 7. Penulisan AEO negatif dan Posisi Arah Panah .....</i>	<i>57</i>
<i>Gambar 4. 8. Gambar Tabel Dmitri Mendeleev Sesudah .....</i>	<i>57</i>
<i>Gambar 4. 9. Gambar Tabel Henry Moseley Sesudah .....</i>	<i>57</i>
<i>Gambar 4. 10. Penulisan Kalimat Penutup dan Tulisan dari Lagu Sebelumnya .....</i>	<i>58</i>

## INTISARI

### PENGEMBANGAN VIDEO LAGU KIMIA MATERI POKOK SISTEM PERIODIK UNSUR UNTUK KELAS X SMA/ MA

Oleh:

**FEBRI ILHAM SAPUTRA**

18106070036

**Pembimbing: Muhammad Zamhari, S.Pd.Si., M.Sc.**

Suasana belajar di dalam kelas sangat penting dan berpengaruh pada hasil belajar siswa. Media video lagu ini diwujudkan sebagai pengondisian suasana kelas yang bertujuan untuk membantu meningkatkan daya ingat dalam pembelajaran, tepatnya materi kimia sistem periodik unsur yang sebagian besar adalah hafalan. Oleh sebab itu, untuk mengetahui kualitas dan respon siswa terhadap produk Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur untuk Kelas X SMA/ MA, dilakukan validasi oleh ahli, penilaian guru kimia, dan respon siswa.

Penelitian pengembangan ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan dari Borg dan Gall, yang terdapat lima tahap yaitu (1) penelitian dan pengumpulan data, (2) perencanaan, (3) pengembangan draf produk, (4) uji coba lapangan awal, dan (5) revisi hasil uji coba lapangan awal. Produk divalidasi oleh ahli materi dan media, ditinjau oleh empat orang *peer reviewer*, di-review oleh guru kimia, direspon oleh siswa. Kualitas produk dinilai oleh satu ahli materi, satu ahli media, dan lima guru kimia yang menggunakan model angket Likert skala empat kategori. Selain itu, produk direspon sepuluh siswa menggunakan model angket skala Guttman.

Hasil kualitas produk dari penilaian ahli materi mendapatkan persentase 91,67% dengan kategori Sangat Baik (SB), penilaian ahli media mendapatkan persentase 90% dengan kategori Sangat Baik (SB), dan penilaian guru kimia mendapatkan persentase 97% dengan kategori Sangat Baik (SB). Produk direspon baik oleh siswa dengan mendapatkan respon instrumen sebesar 95% pada keseluruhan aspek. Hal ini menunjukkan bahwa ketiga produk video lagu dapat membantu meningkatkan daya ingat siswa dan dapat membantu siswa memahami materi kimia sistem periodik unsur.

**Kata kunci :** Suasana belajar, media pembelajaran, video lagu, penelitian pengembangan, sistem periodik unsur.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Materi dasar kimia kelas X salah satunya adalah sistem periodik unsur yang memiliki beberapa kompetensi dasar, yaitu menalar kesamaan unsur, mengetahui sifat keperiodikan suatu unsur, menentukan posisi unsur dalam tabel periodik, dan memahami sifat suatu unsur berdasarkan konfigurasi elektron. (Chang, 2009) . Atas hal itu, siswa dituntut untuk mengenal dan memahami, sedangkan pada materi selanjutnya siswa dituntut untuk menerapkan, menganalisis, mengintegrasikan, hingga mengevaluasi (Peter dkk, 2010).

Berdasarkan wawancara dengan guru kimia di Yogyakarta, beliau menyampaikan bahwa siswa-siswi di SMA merasa kesulitan dalam memahami materi yang baru. Beliau menyampaikan strategi pembelajaran yang diberikan sudah mendekati maksimal dengan metode pembelajaran model ceramah, presentasi, diskusi, dan karya tulis ilmiah yang diberikan sesuai suasana belajar di kelas. Akan tetapi, tidak sedikit siswa yang merasa jenuh, bosan, dan merasa kurang efektif dalam pembelajaran karena materi kimia yang sebagian besar adalah hafalan, terutama di materi sistem periodik unsur. Apalagi kelas X baru mengenal dan memahami kimia sehingga mata pelajaran kimia tergolong sebagai mata pelajaran yang tergolong sulit bagi sebagian siswa atau peserta didik SMA/MA (Kasmadi & Indrapuri, 2010: 574).

Usaha untuk menunjang pemahaman dan meningkatkan daya tarik siswa dalam pelajaran kimia materi sistem periodik unsur kelas X, dibutuhkan media belajar yang menarik dan menyenangkan untuk memudahkan proses pembelajaran. Atas dasar hal tersebut, dilakukan penelitian yang berjudul “Pengembangan Video Lagu Kimia Materi Pokok Sistem Periodik Unsur untuk Kelas X SMA/ MA)”. Media video lagu ini dibuat untuk mengatasi rasa bosan dan jenuh terhadap materi yang diajarkan guru serta dapat menjadi pengondisian suasana kelas sehingga membuat kesan sebagai materi pelajaran yang menarik di sekolah dan mempermudah dalam menghafal materi kimia sistem periodik unsur.

Pengembangan video lagu dengan lirik materi kimia dengan penambahan gambar ilustrasi dibuat sedemikian rupa yang isinya memperkenalkan isi materi sistem periodik unsur yang dinyanyikan. Adanya media video lagu ini dapat dijadikan media belajar mandiri dalam meningkatkan pemahaman siswa tentang materi sistem periodik unsur. Sebab, mengenal dan tahu nama unsur, paham sifat-sifatnya, dan mengerti sejarah perkembangan tabel periodik merupakan hal yang mendasar dari materi sistem periodik unsur.

## **B. Rumusan Masalah**

Penelitian ini merumuskan masalah yang diteliti sebagai berikut :

1. Bagaimana pengembangan media video lagu yang dapat membantu siswa dalam meningkatkan daya ingat pada materi Sistem Periodik Unsur?
2. Bagaimana kualitas pengembangan media video lagu pada materi Sistem Periodik Unsur berdasarkan validasi dosen ahli dan penilaian guru?

### **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah yang telah disebutkan, maka tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mengkaji dan mengembangkan produk berupa media pembelajaran video lagu yang dapat membantu siswa dalam meningkatkan daya ingat materi Sistem Periodik Unsur.
2. Mengkaji kualitas produk media pembelajaran video lagu yang dapat membantu siswa dalam memahami materi Sistem Periodik Unsur berdasarkan validasi dosen ahli dan penilaian guru.

### **D. Manfaat Penelitian**

Kegunaan atau manfaat dari penelitian ini secara teoritis akademik maupun praktis adalah sebagai berikut:

1. Teoritis akademik

Harapan dari penelitian ini dapat menambah inofasi dalam ilmu pengembangan media pembelajaran di mata pelajaran kimia, khususnya untuk kelas X SMA/ MA.

2. Praktis

- a. Bagi guru

Harapan dari penelitian ini dapat digunakan sebagai alternatif media pembelajaran bagi guru berbentuk video lagu dan dapat

digunakan sebagai media *ice breaking* dikala siswa mengalami kejenuhan saat belajar.

b. Bagi siswa

Harapan dari penelitian ini sebagai media alternatif sumber belajar mandiri bagi siswa dan dapat membantu, mempermudah, meningkatkan daya ingat, dan memaksimalkan peserta didik dalam memahami konsep sistem periodik unsur yang dipelajari serta bisa menjadi hal yang baru pada mata pelajaran kimia sehingga siswa memiliki kesan yang inovatif, menarik, dan menyenangkan terhadap pelajaran kimia.

c. Bagi institusi

Harapan dari penelitian ini dapat menjadi referensi untuk meningkatkan dan memperbaiki kualitas pendidikan khususnya mata pelajaran kimia bagi siswa kelas X SMA/ MA.

## **E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan**

Lagu dengan lirik materi sistem periodik unsur adalah media pembelajaran kimia dalam bentuk video-audio yang memadukan antara video lagu dengan materi sistem periodik unsur. Media ini dapat dilihat dan didengar dengan format file .mp4 (MPEG-1 Audio Layer 4). Lagu berisi tentang golongan utama, golongan transisi, dan sifat dari unsur-unsur keperiodikan. Dalam menjelaskan materi tersebut dipadukan dengan iringan alat musik gitar dan ukulele. Dalam pembelajaran di kelas, media ini dapat digunakan sebagai media pengenalan materi, *ice breaking*, atau sebagai alat bantu peserta didik dalam



mengingat materi yang telah diajarkan. *Genre* atau aliran musik pada lagu ini adalah aliran musik pop atau *popular music* sehingga siswa dan guru dapat menggunakan media dengan lebih mudah.

#### **F. Asumsi dan Batasan Pengembangan**

Asumsi penelitian pengembangan media pembelajaran lagu materi pokok SPU untuk siswa kelas X adalah:

1. Media pembelajaran lagu materi pokok SPU untuk siswa kelas X sebagai media alternatif guru dan sumber belajar bagi siswa kelas X.
2. Ahli media atas media yang dikembangkan merupakan dosen pembimbing yang memiliki pemahaman tentang media pembelajaran yang baik.
3. Ahli materi atas media yang dikembangkan merupakan dosen pendidikan kimia yang memiliki pengetahuan baik dalam bidang materi kimia.
4. *Peer reviewer* merupakan teman sejawat yang mempunyai pemahaman tentang media pembelajaran yang baik.

Batasan pengembangan media video lagu sebagai berikut:

1. Pengembangan media video lagu hanya memuat materi umum SPU (nama golongan, sifat golongan, nama unsur dalam golongan utama, dan sejarah pengelompokan unsur).
2. Penelitian ini hanya memuat lima dari sepuluh langkah penelitian dan pengembangan menurut Brog dan Gall.

3. Uji instrumen penelitian ini oleh ahli materi, ahli media, guru kimia, dan siswa.
4. Kualitas produk media pengembangan lagu berdasarkan penilaian dari lima guru kimia dan sepuluh siswa kelas X.

## **G. Definisi Istilah**

Upaya mengantisipasi adanya salah paham antara peneliti dengan pihak yang menggunakan hasil dari produk penelitian ini, maka diperlukan beberapa definisi sebagai berikut:

1. Metode penelitian pengembangan

Metode penelitian pengembangan merupakan penggunaan suatu metode penelitian untuk membuat hasil sebuah produk dan menguji keefektifan dari suatu produk tersebut (Sugiyono, 2010).

2. Media pembelajaran

Media pembelajaran merupakan suatu alat yang digunakan untuk membantu pembelajaran dan memperjelas makna suatu pesan yang disampaikan sehingga bisa mencapai tujuan dari suatu pembelajaran yang diinginkan (Kustandi, 2011).

3. Pengembangan media pembelajaran

Pengembangan media pembelajaran merupakan usaha dalam pemilihan dan penyusunan media pembelajaran yang sedemikian rupa sehingga berfungsi secara efektif dalam kegiatan belajar mengajar (Sukiman, 2012).

4. Video

Video adalah teknologi pengiriman sinyal elektronik dari suatu gambar yang bergerak atau suatu rekaman gambar hidup (KBBI).

5. Lagu

Lagu merupakan suatu ragam suara yang berirama dalam bercakap atau tanya jawab, bernyanyi, dan membaca (Hamid, 1999).

6. Sistem periodik unsur

Sistem Periodik Unsur adalah sebuah materi dari tabel unsur kimia dengan unsur-unsur yang mempunyai sifat kimia dan sifat fisis yang dikelompokkan (Chang, 2004).

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Kesimpulan dari hasil pengembangan produk ini, yaitu:

1. Pengembangan media video lagu ini dapat membantu siswa dalam meningkatkan daya ingat pada materi sistem periodik unsur berdasarkan penilaian dari semua penilai dan tanggapan siswa terhadap video lagu ini. Hal ini disebabkan bahwa dari ketiga lagu tersebut memiliki nada yang enak atau nyaman didengarkan, tampilan video imajinatif, materi yang disampaikan jelas, dan memiliki kelayakan isi materi.
2. Hasil penilaian yang diperoleh berdasarkan penilaian dari dosen ahli dan guru kimia memiliki kategori kualitas Sangat Baik (SB) dengan presentase keidealan yang diberikan oleh ahli materi sebesar 91,67%, ahli media sebesar 90%, dan guru kimia sebesar 97%, serta respon dari siswa mendapatkan reabilitas yang sangat tinggi. Sehingga pengembangan media video lagu ini dapat membantu siswa dalam meningkatkan daya ingat pada materi sistem periodik unsur berdasarkan penilaian dari semua penilai.

## **B. Keterbatasan Produk**

Penelitian pengembangan video lagu ini memiliki keterbatasan sebagai berikut:

1. Video lagu hanya memuat materi sistem periodik unsur
2. Video lagu hanya memuat lima langkah penelitian dari sepuluh langkah penelitian menurut Borg dan Gall.

## **C. Saran**

Berasarkan penelitian yang telah dilakukan memiliki beberapa saran atau masukan seperti berikut:

1. Hasil dari pengembangan video dapat dijadikan media belajar di kelas akan tetapi lebih baik diberikan penjelasan yang lebih detail dalam penyampaian materi oleh guru di kelas.
2. Produk akan lebih baik jika video lagu yang dikembangkan tidak hanya materi golongan A saja.
3. Materi akan lebih paham jika ditambah penjelasan setelah pemutaran lagu atau sebelum.
4. Ilustrasi yang digunakan sebaiknya tidak hanya gambar sehingga menjadi lebih menarik dan lebih memahami perpindahan suatu hal.

## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, S., & Sriwiyana, H. (2011). *Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*. Yogyakarta: Cipta Media.
- Arief. (2009). *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Baharuddin, & Wahyuni. (2015). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz media.
- Baone, P. (2003). *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Basuki, S. (1992). *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Chang, R. (2004). *Kimia Dasar Konsep – Konsep Inti Edisi Ketiga Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Chang, R. (2009). *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pres.
- Daryanto. (2013). *Media Pembelajaran : Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Erlina. (2005). Deskripsi Kemampuan Berpikir Formal Mahasiswa Pendidikan Kimia Universitas Tanjungpura. *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan*, 6-31.
- Hadjar, P. (2001). *Pendidikan Seni di Sekolah*. Yogyakarta: Kansius.
- Hamid. (1999). *Kamus Pintar Bahasa Indonesia*. Surabaya: Pustaka Dua.
- Indonesia. (2002). *Undang-Undang RI Nomor 18 Tahun 2002 Tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan, dan Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi*. Jakarta: Sekretariat Negara.



- Jamalus, M. (1981). *Musik*. Jakarta: CV Titik Terang.
- Kamaludin. (2018). *Modul Kimia untuk Kelas X SMA/MA*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Kamtini, & Tanjung. (2005). *Bermain Melalui Gerak dan Lagu di Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Depdiknas.
- Karsono. (2011). *Kreativitas A. T. Mahmmud dalam Penciptaan Lagu Anak-Anak Tesis*. Solo: ISI Surakarta.
- Kasmadi, & Indaspuri. (2010). Pengaruh Penggunaan Artikel Kimia dari Internet pada Model Pembelajaran Creative Problem Sloving terhadap Hasil Belajar Kimia Siswa SMA. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia*, 1, 574-581.
- Kebudayaan, P. M. (2006). *Patent No. Nomor 22*. Indonesia.
- Kustandi, C. (2011). *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mahmud. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Musfiqon. (2012). *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: PT Prestasi Pustakaraya.
- Peter. (2010). *Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Prastowo, A. (2012). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inofatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Rahayu, Iman. (2009). *Praktis Belajar Kimia*, Jakarta: Pusat Perbukuan.
- Retno. (2013). *Pengaruh Musik Tradisional Jawa*. Surakarta: UMS.
- Rohani, A. (1997). *Media Instruksional Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sanjaya, W. (2013). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Sarono. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Alfabeta.

- Sharon. (2001). *Instructional Technology & Media for Learning : Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar*. Jakarta: Kencana.
- Shuker, R. (2016). *Understanding Popular Music*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Sirhan, G. (2007). Learning difficulties in Chemistry: an Overview. *Journal of Turkish*, 4(2):2-17.
- Sudjana, N., & Riva'i. (2013). *Media Pengajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukiman. (2012). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Insan.
- Sumarno. (2011). *Klasifikasi Media Pembelajaran*. Retrieved Januari 09, 2021, from E Learning Unesa: <http://elearning.unesa.ac.id/alim-sumarno/klasifikasi-media-pembelajaran>.
- Sungkono, S. (2010). *Peningkatan Hasil Belajar Mahasiswa Melalui Pembelajaran Berbasis Proyek*. Yogyakarta: UNY.
- Supartono. (2009). Pembelajaran Kimia Menggunakan Kolaborasi Konstruktif dan Inkuiri Berorientasi Chemo-Entrepreneurship. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia*, 3(2):6-13.
- Susanto, A. (2014). *Teori Belajar dan Pembelajaran Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenada Media Grup.
- Suyatno. (2007). *Kimia untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Gramedia.
- Syaodih, N. S. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Thiagarajan, S. (1974). *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children*. Wanshinton DC: National Center for Improvement Educational System.
- Trianto. (2010). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif: Konsep, Landasan, dan implementasinya pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Trianto. (2012). *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Widoyoko, E. P. (2009). *Evaluasi Program Pembelajaran: Panduan Praktis Bagi Pendidik dan Calon Pendidik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wijayanti, Sari, & Nidaurrohmah. (Jurnal Ilmiah). Kualitas Bobon Bond Sebagai Media Pembelajaran Pada Topik Ikatan Kimia. 2018, 14 (2), 199-208.
- Winarno. (2019). Teori, Penelitian, dan Pengembangan. *Jurnal Pendidikan*, 4(1):110-116.
- Yudhi, M. (2013). *Media Pembelajaran (Sebuah Pendekatan Baru)*. Jakarta: Gaung Persada Press.