

**NILAI-NILAI MODERASI BERAGAMA**

**DALAM BUKU SISWA AKIDAH AKHLAK KELAS X KEMENTERIAN AGAMA 2020**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu Pendidikan (S.Pd)

Disusun oleh:

**Bisyri Mustofa**

**NIM : 18104010044**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA 2022**

**SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bisyri Mustofa

NIM : 18104010044

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata dikemudian hari terbukti plagiasi maka saya bersedia untuk ditinjau kembali hak keserjantaannya.

Yogyakarta, 23 Mei 2022

Yang menyatakan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



Bisyri Mustofa

18104010044



## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi saudara Bisyri Mustofa  
Lamp. : 3 eksemplar

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Yogyakarta

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Bisyri Mustofa  
NIM : 18104010044  
Judul Skripsi : Nilai-nilai Moderasi Beragama dalam Buku Akidah Akhlak kelas X  
Kementerian Agama 2020

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 17 Mei 2022  
Pembimbing,

Drs. Ahmad Hanany Naseh, M.Ag.

NIP. 195809221991021001



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1409/Un.02/DT/PP.00.9/06/2022

Tugas Akhir dengan judul : NILAI-NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM BUKU AKIDAH AKHLAK  
KELAS X KEMENTERIAN AGAMA 2020

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : BISYRI MUSTOFA  
Nomor Induk Mahasiswa : 18104010044  
Telah diujikan pada : Jumat, 27 Mei 2022  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Drs. Ahmad Hanany Naseh, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 62a96830d64a



Penguji I

Prof. Dr. H. Sangkot Sirait, M.Ag  
SIGNED

Valid ID: 62a948d6d96e



Penguji II

Indriyani Ma'rifah, M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 62a96b9b2828f



Yogyakarta, 27 Mei 2022  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 62a96e7ac307

## MOTTO

Dan demikian pula kami telah menjadikan kamu (umat islam) “Umat pertengahan” (umat yang adil, yang tidak berat sebelah baik ke dunia maupun ke akhirat, tetapi seimbang antara keduanya) (al-Baqarah/ 2:143).<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> Ma'had Tahfidh Yanbu'ul Qur'an Kudus (2014). *Al-Quddus Al quran dan Terjemahannya*. Kudus: CV Mubarakatan Thoyyibah, hal. 21

## ABSTRAK

**Bisyri Mustofa, Nilai-nilai Moderasi Beragama dalam Buku Siswa Akidah Akhlak kelas X Kementerian Agama 2020. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga 2022.**

Dibalik kekayaan dan keanekaragaman di Indonesia yang indah memiliki potensi terbelah belah karena cara pandang keagamaan yang berbeda-beda. Sebagai pilar penting untuk mencegah terjadinya hal tersebut, moderasi beragama memiliki peran penting dalam mengedukasi siswa tentang wawasan keberagaman yang ideal. Buku siswa merupakan bagian penting dalam proses pembelajaran. Buku ini digunakan sebagai pijakan dasar materi yang dibaca siswa. dalam studi pendahuluan peneliti terhadap buku siswa akidah akhla kelas x kementerian agama 2020 menemukan fakta bahwa terdapat ketidak seimbangan penyusunan buku dalam menyampaikan materi yang mengandung empat indikator moderasi beragama. Dari latar belakang tersebut penulis bermaksud untuk melakukan penelitian tentang “Nilai-nilai Moderasi Beragama dalam Buku Siswa Akidah Akhlak Kelas X Kementerian Agama 2020”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana muatan unsur moderasi beragama dalam buku Akidah Akhlak dan kualitasnya.

Penelitian ini tergolong penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif. Adapun pengumpulan datanya menggunakan metode dokumentasi. Dan analisis data menggunakan *Analisis Content* (analisis isi). Kemudian untuk indikator dalam menganalisis nilai-nilai moderasi beragama dalam buku akidah akhlak kelas x ini penulis menggunakan empat indikator moderasi beragama yang disusun oleh kementerian agama dan untuk kualitasnya berpijak sepuluh indikator kualitas buku Greene dan Petty.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Terdapat materi moderasi beragama dalam buku akidah akhlak kelas X kementerian agama 2020 yang sudah sesuai dengan empat indikator pokok moderasi beragama. (2) kualitas materi yang mengandung nilai-nilai moderasi beragama dalam buku ini juga sudah sangat bagus. Hal ini dibuktikan dengan kesesuaian kualitasnya berdasarkan sepuluh indikator kualitas buku teori Greene dan Petty.

**Kata kunci : Nilai-nilai Moderasi Beragama, Buku Siswa, dan Akidah Akhlak.**

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmah, hidayah, beserta inayah-Nya khususnya nikmat dalam menyelesaikan skripsi ini. tak lupa shalawat bertangkaikan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada nabi akhir zaman yang telah membimbing manusia dari kegelapan menuju jalan yang penuh terang benerang yakni *ad-din al islam*.

Skripsi yang penulis susun ini berisikan tentang Nilai-nilai moderasi beragama dalam buku siswa akidah akhlak kelas X yang diterbitkan oleh kementerian agama pada tahun 2020. Penulis berusaha semaksimal mungkin untuk mengungkap fakta baru berkaitan dengan muatan unsur nilai-nilai moderasi beragama yang terkandung dalam buku akidah akhlak kelas X tahun 2020 beserta kualitasnya.

Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Prof Dr. Phil. Al Makin M.A.
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Dr. HJ. Sri Sumarni , M.Pd.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Dr. Eva Latipah, M.Si.

4. Dr. Muhammad Agung Rokhimawan, M.Pd. selaku seketrtaris jurusan dan juga sekaligus sebagai dosen penasihat akademik saya.
5. Drs. H Ahmad Hanany Naseh M.Ag,. selaku dosen pembimbing skripsi.
6. Alm Drs Nur Hamidi M.Si., yang telah memberikan banyak bimbingan serta arahan.
7. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
8. Kedua orang tua saya tercinta, ayahanda Bapak Syamsuri, dan almh. Ibu Asminah beserta kakak saya, Heny Wachidatul Yusro dan Jauharotul Farida yang semoga semuanya selalu diberikan kesehatan dan kemudahan.
9. Gus Muftikhul Umam S.Ag selaku pengasuh JPPI minhajul muslim beserta seluruh keluarga besar asatid, pengurus, dan santri Minhaj.
10. Semua pihak yang terlibat, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 23 Mei 2022  
Yang menyatakan

**Bisyri Mustofa**

18104010044

PERSEMBAHAN

**Skripsi ini saya persembahkan untuk :**

**Almamter Tercinta**

**Program Studi Pendidikan Agama Islam**

**Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**UIN Sunan Klijaga Yogyakarta**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

### Contents

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI .....	iii
MOTTO .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI .....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	6
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	6
<b>D. Manfaat Penelitian</b> .....	7
BAB II .....	8
KAJIAN TEORI .....	8
<b>A. Kajian Teori</b> .....	8
1. Nilai .....	8
2. Konsep Moderasi Beragama .....	9
3. Buku Siswa .....	20
4. Akidah Akhlak .....	22
<b>B. Pertanyaan Penelitian</b> .....	24

BAB III .....	25
METODE PENELITIAN .....	25
<b>A. Jenis Penelitian</b> .....	25
<b>B. Tempat dan Waktu Penelitian</b> .....	26
<b>C. Sumber Data</b> .....	26
<b>D. Metode dan Instrumen Pengumpulan Data</b> .....	27
<b>E. Keabsahan Data</b> .....	28
<b>F. Teknik Analisis Data</b> .....	28
BAB IV .....	30
<b>A. Deskripsi dan Analisis Data</b> .....	30
<b>B. Pembahasan</b> .....	35
<b>1. Temuan Materi Moderasi Beragama dalam buku Akidah Akhlak kelas X Kementerian Agama 2020</b> .....	35
<b>2. Analisis kualitas materi nilai-nilai moderasi beragama dalam buku Akidah Akhlak Kementerian Agama 2020</b> .....	53
BAB V .....	67
SIMPULAN DAN SARAN .....	67
<b>A. Simpulan</b> .....	67
<b>B. Saran</b> .....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	69

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
 YOGYAKARTA

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin ini merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

### I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)

ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	apostrof
ي	Ya	Y	Ye

II. Konsonan rangkap karena *tasydid* ditulis rangkap:

مُتَعَدِّدَةٌ	Ditulis	<i>muta'addidah</i>
عِدَّةٌ	Ditulis	<i>'iddah</i>

### III. Ta' Marbutah

#### a. Bila dimatikan ditulis "h"

حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
جِزْيَةٌ	Ditulis	<i>jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

#### b. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua itu terpisah maka ditulis 'h'

كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	Ditulis	<i>karāmah al-auliā</i>
--------------------------	---------	-------------------------

#### c. Bila ta' marbuṭah hidup dengan harakat fatḥah, kasrah, atau ḍammah ditulis "h"

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>zakāh al-fiṭri</i>
-------------------	---------	-----------------------

### IV. Vokal Pendek

ـَ	fatḥah	ditulis	a
ـِ	kasrah	ditulis	i
ـُ	ḍammah	ditulis	u

## V. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

ا...ى..	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى..ى	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و..و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Fathah + Alif	جَاهِلِيَّةٌ	ditulis	<i>jāhiliyah</i>
Fathah + ya' mati	تَنْسَى	ditulis	<i>tansā</i>
Kasrah + ya' mati	كَرِيمٌ	ditulis	<i>karīm</i>
Ḍammah + wawu mati	فُرُوضٌ	ditulis	<i>furūd</i>

## VI. Vocal Rangkap

Fathah ya mati	بَيْنَكُمْ	ditulis	" <i>bainakum</i> "
Fathah wawu mati	قَوْلٌ	ditulis	" <i>qaul</i> "

**VII. Vocal-vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata, Dipisahkan dengan Apostrof**

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

**VIII. Kata Sandang Alif + Lam**

- a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* ditulis dengan menggunakan "l"

الْقُرْآنُ	Ditulis	<i>al-qur'ān</i>
الْقِيَاسُ	Ditulis	<i>al-qiyās</i>

- b. Bila diikuti *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el) nya.

السَّمَاءُ	Ditulis	<i>As-Samā'</i>
الشَّمْسُ	Ditulis	<i>Asy-Syams</i>

**IX. Kata-kata dalam Rangka Kalimat dapat Ditulis Menurut Penulisannya**

ذَوِي الْفُرُوضِ	Ditulis	<i>Ẓawī al-Furūd</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>

## DAFTAR TABEL

Tabel I	: Identitas Buku	31
Tabel II	: Penilaian Pertama Greene dan Petty Menarik minat siswa	53
Tabel III	: Penilaian kedua Greene dan Petty memberikan motivasi	55
Tabel IV	: Penilaian Ketiga Greene dan Petty Ilustrasi yang menarik	56
Tabel V	: Penilaian Keempat Greene dan Petty Aspek linguistik	58
Tabel VI	: Penilaian Kelima Greene dan Petty Memiliki relevansi	60
Tabel VII	: Penilaian Keenam Greene dan Petty aspek linguistik	61
Tabel VIII	: Penilaian Ketujuh Greene dan Petty Jelas dan Tidak Ambigu	62
Tabel IX	: Penilaian Kedelapan Greene dan Petty sudut pandang jelas	63
Tabel X	: Penilaian Kesembilan Greene dan Petty pementapan	64
Tabel XI	: Penilaian Kesepuluh Greene dan Petty Menghargai perbedaan	65
Tabe XII	: Lampiran rubik penilaian materi berkualitas Greene dan Petty	74

## DAFTAR GAMBAR

Gambar I	: Cover Buku Akidah Akhla kelas X kementerian Agama 2020	42
Gambar II	: Ilustrasi warna pada materi moderasi beragama	53
Gambar III	: Ilstrasi gambar menarik pada materi moderasi beragama	



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Indonesia merupakan negara yang memiliki berbagai macam keanekaragaman. Mulai dari suku, adat istiadat, agama, dan banyak hal lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan secara satu per satu. Wujud dari perbedaan ini merupakan anugerah luar biasa yang patut untuk disyukuri dengan menjaga dan melestarikannya dengan baik.<sup>2</sup>

Namun tanpa disadari keanekaragaman ini menimbulkan ancaman besar berupa perpecahan dan perselisihan antar golongan akibat perbedaan pandangan. Untuk menyelesaikan problem tersebut, para tokoh utamanya agamawan memilih untuk mengangkat moderasi beragama sebagai solusi.

Sebagian tokoh agama berpendapat bahwa kejadian intoleransi, radikalisme, dan tindakan anarkis yang mengatasnamakan agama merupakan dampak dari kesalahan atas interpretasi agama.<sup>3</sup> Ketidaksihinggaan cara pandang terhadap ajaran agama menimbulkan terbentuknya ideologi dan corak aliran beragama yang berbeda-beda.

---

<sup>2</sup> Zaenuddin Hadi Prosojo (2020). “Akomodasi kultural dalam Resolusi Konflik Bernuansa Agama di Indonesia”. *Jurnal of Islam and Plurality- Volume 5*, Nomor 1, Juni 2020, hal. 12.

<sup>3</sup> Mohammad Atho Mudzhar (2011). *Islam in A Globalized World: The Challenges of Human Rights, Law, and Interfaith Harmony*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kemenag, hal. 79-87.

Sebagai pilar penting dalam memberikan sumber wawasan keagamaan tentang akhlak yang berkualitas, buku akidah akhlak kelas x yang diterbitkan oleh kementerian agama pada tahun 2020 memiliki tanggung jawab besar untuk berpartisipasi dalam pelaksanaan implementasi moderasi beragama pada siswa madrasah aliyah.

Secara rasional buku siswa akidah akhlak yang mengandung nilai-nilai moderasi beragama dapat membantu siswa untuk memiliki wawasan sekaligus mengaplikasikan sikap moderasi dalam kehidupan keseharian. Namun ditemukannya beberapa kejadian seperti intoleransi, kekerasan, dan lainnya yang mengarah pada kesalahan dalam cara pandang keagamaan pada siswa menunjukkan adanya sebuah ketimpangan.

Materi dan bahan ajar siswa yang akan digunakan di sekolah seharusnya melalui kontrol dengan pengawasan yang ketat sebelum sampai di tangan siswa.<sup>4</sup> Hal ini menjadi penting mengingat adanya indikasi bahwa tidak semua bahan ajar atau materi yang disusun oleh penerbit sesuai dengan kebutuhan siswa. Upaya penyaringan ini paling tida bisa mengurangi potensi muatan materi yang tida diinginkan dalam buku bacaan siswa.

---

<sup>4</sup> Soejatmiko. *Jalan damai. Majalah Pusat Damai BNPT*. Jakarta: Teropong Potensi Radikalisme 2020, edisi Januari 2019, hal. 31.

Buku siswa seharusnya memberikan sumber pengetahuan agama yang mengarah pada aktivitas keseharian yang mengedepankan nilai-nilai keagamaan yang moderat, saling menghargai, dan humanisme. Dan jangan sampai buku siswa yang beredar di sekolah justru malah disisipi materi yang tidak sesuai dengan ajaran agama dan bangsa oleh oknum yang tidak bertanggung jawab.

Pada studi pendahuluan yang penulis lakukan terhadap buku siswa akidah akhlak kelas X yang diterbitkan oleh kementerian agama, menemukan fakta bahwa terdapat materi yang mengandung nilai-nilai moderasi beragama yang belum seimbang. Dari empat indikator moderasi beragama, buku ini lebih banyak menyinggung tentang indikator toleransi dan kekerasan.

Sementara itu dua indikator lainnya yaitu komitmen kebangsaan dan akomodatif terhadap kebudayaan lokal ternyata masih sedikit sekali untuk ditemukan. Hal ini menjadi celah bagi peneliti untuk menemukan fakta mengapa hal tersebut dapat terjadi. Ketidak seimbangan materi moderasi beragama dapat berpotensi menjadikan pemahaman siswa akan moderasi beragama menjadi tidak penuh dan cenderung pada indikator tertentu saja.

Buku siswa akidah akhlak kelas x ini sendiri disusun berdasarkan keputusan kementerian agama tahun 2019 tentang kurikulum pendidikan agama Islam dan bahasa Arab di madrasah. Buku siswa ini membahas tentang materi akidah ahlak yang dibuat untuk memudahkan siswa dan guru selama berlangsungnya proses pembelajaran.<sup>5</sup>

Berdasarkan penelitian terhadap buku siswa mapel PAI (SD, SMP, dan SMA) terbitan kementerian pendidikan dan kebudayaan yang dilakukan oleh pusat pengkajian Islam dan masyarakat (PPIM) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta pada tahun 2016 memperoleh hasil, bahwa:

1. Terdapat ketidak tegasan visi, misi, dan tujuan buku PAI yang berakibat pada tidak adanya muatan ajaran Islam *rahmatan lil'alam* sesuai dengan nilai-nilai kebangsaan Indonesia.
2. Terdapat muatan intoleran dalam buku PAI. Materi ini berupa penyalahan sekelompok orang yang berbeda pendapat dan praktik ibadah dan memberikan penjelasan yang bersifat negatif terhadap umat lain.<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup> Tim Pengembang Ilmu Pendidikan (2007). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan Bagian 1: Ilmu Pendidikan Teoritis*, Jakarta: PT IMTIMA dan Grasindo, hal. 210.

<sup>6</sup> Toto Suharto (2014). "Gagasan Pendidikan Islam Muham madiyah dan NU sebagai Potret Pendidikan Islam Moderat di Indonesia", *ISLAMICA Jurnal Studi Keislaman*, Volume 9. Nomor 1 tahun 2014, hal.170-171.

Berdasarkan paparan di atas maka penulis bermaksud untuk melakukan penelitian tentang nilai-nilai moderasi beragama pada buku siswa mata pelajaran akidah akhlak kelas X yang diterbitkan oleh kementerian agama pada tahun 2020. Penulis memilih buku teks akidah akhlak tersebut karena beberapa pertimbangan.

1. Buku tersebut digunakan sebagai bahan ajar terbaru yang digunakan di madrasah aliyah.
2. Penulis memilih jenjang madrasah aliyah kelas X mengingat kondisi psikis siswa yang memasuki fase pencarian jati diri dan pikirannya gampang dipengaruhi oleh orang lain.
3. Selain itu karena kelas X merupakan jenjang pertama yang menjadi pondasi dasar siswa madrasah aliyah.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **B. Rumusan Masalah**

1. Apa saja nilai-nilai moderasi beragama yang terdapat dalam buku siswa Akidah Akhlak kelas X Kementerian Agama 2020?
2. Bagaimana Kualitas materi moderasi beragama yang terdapat dalam buku siswa Akidah Akhlak kelas X Kementerian Agama 2020?

## **C. Tujuan Penelitian**

1. Untuk mengetahui nilai-nilai moderasi beragama pada buku siswa akidah akhlak kelas X Kementerian Agama tahun 2020 dengan teori moderasi beragama.
2. Untuk mengetahui kualitas dari materi yang mengandung unsur nilai-nilai moderasi beragama pada buku siswa akidah akhlak kelas X Kementerian Agama tahun 2020.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## **D. Manfaat Penelitian**

### **1. Teoritis**

Secara teoritis penelitian ini berguna untuk menemukan fakta baru terkait nilai-nilai moderasi beragama serta kualitasnya pada materi atau buku siswa akidah akhlak kelas X madrasah aliyah terbitan Kementerian Agama 2020. Penelitian ini diharapkan juga dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan disiplin ilmu pendidikan agama Islam khususnya mata pelajaran akidah akhlak dalam pembuatan buku siswa yang ideal dan penanaman karakter moderasi beragama.

### **2. Praktis**

Secara praktis hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan saran, koreksi, dan informasi bagi penerbit atau penyusun buku terkhusus buku pendidikan agama Islam dan akidah akhlak agar dapat menghadirkan buku siswa yang lebih berkualitas. Serta dapat menambah wawasan dan meningkatkan kesadaran bagi praktisi pendidikan utamanya guru agama Islam agar lebih selektif dalam memilih sumber bahan ajar.

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Simpulan

Dari hasil telaah materi moderasi beragama pada buku Akidah Akhlak kelas X terbitan Kementerian Agama tahun 2020, peneliti menemukan hasil bahwa:

1. Berdasarkan analisis yang peneliti lakukan terhadap materi moderasi beragama yang ada di buku Akidah Akhlak kelas X terbitan Kementerian Agama Tahun 2020, peneliti menemukan hasil bahwa terdapat dua puluh materi yang mengandung unsur nilai-nilai moderasi beragama berdasarkan empat indikator pokok moderasi beragama.
2. Kualitas materi yang mengandung nilai-nilai moderasi beragama dalam buku Akidah Akhlak kelas X yang diterbitkan Kementerian Agama tahun 2020 ini sudah sesuai dengan sepuluh indikator kualitas materi yang baik menurut Greene dan Petty.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **B. Saran**

1. Guru mata pelajaran Akidah Akhlak sebaiknya memiliki wawasan yang luas tentang moderasi beragama sehingga dapat memberikan contoh yang berkaitan dengan isu moderasi beragama kekinian.
2. Bagi siswa pengguna buku ini sebaiknya tidak hanya memahami materi secara tekstual tapi harus bisa memahami secara kontekstual dan mengaplikasikan materi moderasi beragama dalam kehidupan sehari-hari.
3. Siswa pengguna buku Akidah Akhlak kelas X ini alangkah baiknya jika menambah wawasannya dengan membaca sumber bacaan lain yang membahas secara rinci tentang moderasi beragama.
4. Dalam menyampaikan nilai-nilai moderasi beragama sebaiknya penyusun buku tidak hanya terfokus dalam sub bab tertentu saja melainkan merata.

## DAFTAR PUSTAKA

Ahmadi, Agus (2019). Moderasi Beragama dalam Keragaman di Indonesia, dalam

*Jurnal Diklat Keagamaan, Vol.13, no.2 Febuari-Maret.*

Alis, Muhammad Daud(2000), Pendidikan Agama Islam, Jakarta: PT Raja Grafindo

Persada.

Amin, Muhammad Fuad (2019). Konsep Toleransi dan Implementasinya di

Masyarakat di Indonesia, dalam *Jurnal Madaniyah, Volume 9 Nomor 2 edisi*

*Agustus.*

Arikunto, Suharsimi (2003). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta:

Rienika Cipta.

Astra, I Gede Semadi (2014), Pluralitas dan Heterogenitas, dalam Konteks Pembinaan

Kesatuan Bangsa, dalam *Jurnal Kajian Budaya Vol. 10. No. 20, Juli.*

Aziz, Aceng Abdul dkk (2019). *Implemetasi Moderasi Beragama dalam Pendidikan*

*Islam.* Jakarta: Lembaga Daulat Bangsa.

- Bakar, Abu (2015). Konsep Toleransi dan Kebebasan beragama, dalam *Jurnal Toleransi: Media komunikasi Ummat Beragama*, Vol. 7 no.2 Juli-Desember .
- Bay, Kaizal (2011). Pengertian Ulil Amri dalam Al-Quran dan Implementasinya dalam masyarakat Muslim, dalam *Jurnal Ushuluddin Vol. XVII No. 1, Januari*.
- Bungin (2009). *Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Kencana Perda Group.
- Cholil, Muhammad Sirajuddin (2017). Toleransi Beragama sebagai Upaya resolusi konflik: Toleransi Beragama, dalam *at-tadzhib: Jurnal studi Islam dan Muamalah*.
- Darlis (2017), Mengusung Moderasi Islam di Tengah Masyarakat Multikultural, dalam *Jurnal Rausyan fikir, vol 13 No. 2 Desember*.
- Endang, Busri (2009). Mengembangkan Sikap Toleransi dan Kbersamaan di Kalangan siswa, *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan* 1.
- Eriyanto (2001), *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Fanani, Ahmad Fuad (2013). Fenomena Radikalisme di Kalangan Kaum Muda, dalam *Jurnal Maarif Institute, Vol.8 No. 1, Juli*.

Ghony, Djunaidi dan Almanshur, Fauzan (2012), *Metodologi Penelitian Kualitatif*.

Yogyakarta: Ar-RuzzMedia.

Gunawan, Imam (2017). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta:

bumiaksara.

Hanafi, Muchlis M. (2013). *Moderasi Islam*. Ciputat: Pusat Studi al-Qur'an.

Jalan damai, Majalah Pusat Damai BNPT : Teropong Potensi Radikalisme 2020, edisi

Januari 2019.

Jauhari, Muhammad Insan (2016). Pendidikan Anti Kekerasan Prespektif Al-Quran dan

Implementasinya dalam metode Pengajaran PAI, dalam *Jurnal Pendidikan*

*Islam*, Vol. XIII, No. 2, Desember.

Lestriyani, Beniati (2012). Penumbuhan semangat Kebangsaan untuk memperkuat

karakter Indonesia melalui Bahasa, *Jurnal Pendidika Krakter*.

Lubis, Dahlia dan Siregar, Husna Sari (2020). Bahaya Radikalisme terhadap Moralitas

Remaja melalui Teknologi Informasi (Media Sosial), dalam *APLIKASIA: Jurnal*

*Aplikasi Ilmu-ilmu Agama*, Vol. 20, No. 1.

- Masykur, Anis dkk (2019). *Gerak Langkah Pendidikan Islam Untuk Moderasi Beragama*. Jakarta: Direktorat PTKI dan Pendis Kementerian Agama RI.
- Mudzhar, Mohammad Atho (2011). *Islam in A Globalized World: The Challenges of Human Rights, Law, and Interfaith Harmony*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama.
- Muhaimin (2004). *Wacana Pengembangan Pendidikan Islam*. Surabaya: Pustaka Pelajar.
- Muslich, Mansur (2010), *Text Book Writing Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pitaloka, Deffa Lola dkk (2021). Peran Guru dalam Menanamkan Nilai Toleransi pada Anak Usia Dini di Indonesia, dalam *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol. 5.
- Sugiyono (2014), *Metodologi Penelitian dan Pengembangan*, Bandung: Alfabeta.
- Suharto, toto(2014), Gagasan Pendidikan Islam Muham madiyah dan NU sebagai Potret Pendidikan Islam Moderat di Indonesia,dalam *ISLAMICA, Jurnal Studi Keislaman*, Volume 9. Nomor 1.

Sutrisno, Edy (2019). Aktualisasi Moderasi Beragama di Lembaga Pendidikan, dalam

*Jurnal Bimas Islam Vol.12 No. 2.*

Tarigan, Hanry Guntur (2009). *Telaah buku teks Bahasa Indonesia*, Bandung: Angkasa.

Tim Pengembang Ilmu Pendidikan (2007). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan Bagian 1: Ilmu*

*Pendidikan Teoritis*, Jakarta: PT IMTIMA dan Grasindo.

Tim Penyusun Kementedrian Agama Republik Indonesia Moderasi beragama(2019).

Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI.

Usman, Husaini dan Akbar, Purnomo Setiady (2001), *Metodologi Penelitian Sosial*.

Jakarta: Bumi Aksara.

Yunus, H. Mahmud (1972). *Kamus Arab-Indonesia*. Jakarta: PT. Hidakarya Agung.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA