

فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة  
(دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم)  
للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩



مقدم إلى كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين  
جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا  
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة العالية  
في تعليم اللغة العربية  
الكاتب:

محمد جيلاني مصنف  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
15420036  
YOGYAKARTA

قسم تعليم اللغة العربية  
بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين  
جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا

٢٠١٩

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mohammad Zaelani Musonif

NIM : 15420036

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya ini **TIDAK TERDAPAT KARYA SERUPA YANG PERNAH DIAJUKAN UNTUK MEMPEROLEH GELAR KESARJANAAN DI PERGURUAN TINGGI LAIN** dan skripsi saya ini adalah asli karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

Yogyakarta, 22 Juli 2019



ng menyatakan  
Iyohammad Zaelani Musonif  
NIM. 15420036



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Hal : Skripsi Saudara Mohammad Zaelani Musonif  
Lamp : -

Kepada  
Yth.Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Mohammad Zaelani Musonif  
NIM : 15420009

Judul Skripsi : **فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة :  
(دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية  
إبن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨)**

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapan terimakasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 1 Agustus 2019

Pembimbing

Dr. Muhajir, M.Pd.I

NIP. 19810814 00011 1 302



## PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Mohammad Zaelani Musonif  
NIM : 15420036  
Semester : VIII  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul skripsi/Tugas : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصغار)  
Akhir : العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

Tanggal selesai revisi:  
26, Agustus 2019

Mengetahui :  
Pembimbing/Ketua Sidang



Dr. Muhajir, M.Pd.I  
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :  
Yogyakarta, 20 Agustus 2019

Yang menyerahkan  
Pembimbing/Ketua Sidang

Dr. Muhajir, M.Pd.I  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117  
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Mohammad Zaelani Musonif  
NIM : 15420036  
Semester : VIII  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul skripsi/Tugas Akhir : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية  
للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية بين القيم للبنين في السنة  
الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami  
menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan

Tanggal selesai revisi :  
26, Agustus 2019  
Mengetahui :  
Penguji I

Drs. H. Adzfar Ammar, MA  
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :  
Yogyakarta, 20 Agustus 2019  
Yang menyerahkan  
Penguji I

Drs. H. Adzfar Ammar, MA  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117  
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

## PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Mohammad Zaelani Musonif  
NIM : 15420036  
Semester : VIII  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul skripsi/Tugas Akhir : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebaqaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			Penerapan <del>individual</del> , <del>sed</del> dalam <del>ekonomi</del> , <del>ke</del> nahan cipta <del>sis</del>
2			argumen kecokolan <del>ekonomi</del> , <del>ke</del> dengan kelas <del>X</del> Ma'rifatul Qayyun.
3			wawancara <del>penelitian</del> , tidak ada kartan dgn

Tanggal selesai revisi :  
26, Agustus 2019

## Mengetahui : Penguji II,

Reuben

Tanggal Munaqasyah :  
Yogyakarta, 20 Agustus 2019  
Yang menyerahkan  
Penguii II,



Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd  
(setelah Revisi)

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd  
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang

**PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Nomor : B-233/Un.02/DT/PP.009/08/2019

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة  
(دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية)  
إبن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nama : Mohammad Zaelani Musonif

Nim : 15420036

Telah dimunaqasyahkan pada : 20 Agustus 2019

Nilai Munaqasyah : A

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

**TIM MUNAQASYAH :**

Ketua Sidang

Dr. Muhajir, M.Pd.I  
NIP. 19810814 00011 1 302

Pengaji I

Pengaji II

Drs. Adzfar Ammar, MA.  
NIP. 19550726 198103 1 003Dr. Nasiruddin, M.Si., M.Pd.  
NIP. 3041000000 19820711Yogyakarta, 29 AUG 2019  
UIN Sunan Kalijaga  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
DEKAN

Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.  
NIP. 19661121 199203 1 002

## الشعار

وَعَسَى أَن تَكْرِهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَن تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

*“Boleh jadi kamu tidak menyenangi sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu tidak baik bagimu. Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui”<sup>1</sup>*

لَا تَرُمْ عِلْمًا وَتَرْكَ التَّعَبَ

*“Janganlah kalian mengharapkan ilmu sedang kalian meninggalkan susah payah”<sup>2</sup>*

<sup>1</sup>Al-Mubin, Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Jakarta: Pustaka Al-Mubin, 2015) hlm. 34.

<sup>2</sup>Yahya, Syarifudin, Nadzhom Imrity, (Yogyakarta : LCC, 2105) hlm. 66

الإهداء

ارفع هذا البحث

لأبي وأمي وعائلتي

ولقسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا



ط

## ABSTRAK

Mohammad Zaelani Musonif, 15420036, “*Efektivitas Penggunaan Media Gambar Seri Acak Dalam Meningkatkan Kemampuan Kitabah (Studi Eksperimen Terhadap Siswa Kelas X Ma Ibnul Qayyim Putra Tahun Ajaran 2018/2019)*” Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk 1) mengetahui proses pembelajaran *At-Ta’bir* menggunakan gambar seri acak dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas X MA Ibnul Qayyim Putra tahun ajaran 2018/2019, 2) mengetahui perbedaan hasil belajar antara kelompok eksperimen dan kontrol, 3) mengetahui efektivitas penggunaan media gambar seri acak dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas X MA Ibnul Qayyim Putra tahun ajaran 2018/2019.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian lapangan. Pengumpulan data dilakukan dengan metode tes, wawancara, observasi dan dokumentasi. Untuk menguji keakuratan instrumen digunakan uji validitas ahli pada instrumen. Persyaratan analisis data menggunakan uji normalitas dengan rumus Sminov –Kolmogroy dan Shapiro Wilk. Adapun analisi data dalam penlitian ini menggunakan statistik nonparametrik dengan rumus Wilcoxon dan Mann-Whitney.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan media gambar seri acak diawali dengan salam dan doa bersama dan dilanjutkan dengan penyampain materi dengan metode diskusi, media gambar tersebut digunakan untuk memantik siswa dalam aktivitas menulis kisah yang harus dirangkai dengan baik dan runtut. Media gambar seri acak ini efektif untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas X MA Ibnul Qayyim Putra tahun ajaran 2018/2019. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan nilai rata-rata NGain sebesar 0,4832 yang masuk dalam kategori  $0,3 > g \leq 0,7$  yang artinya media tersebut efektif dengan derajat kefektifitasan sedang. Hasil uji Wilcoxon dan Mann-Whitney menunjukkan nilai *Asymp Sig. 2-tailed* sebesar 0,01, hal ini menunjukkan terdapat perbedaan rata-rata yang signifikan pada hasil belajar antara kelompok eksperimen dan kontrol. Perbedaan rata-rata tersebut merupakan pengaruh penggunaan media gambar seri acak dalam pembelajaran *At-Ta’bir*.

Kata kunci: Efektivitas, Media Gambar Seri Acak, Kemampuan *Kitabah*.

## الملخص

محمد جيلاني مصنف ، ١٥٤٢٠٠٣٦ ، "فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨)" البحث.

يوكياكرا: كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين ، ٢٠١٩ .

فالأهداف التي يريد الباحث الوصول إليها في هذا البحث هي ١) الكشف عن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨ - ٢٠١٩ ٢) الكشف عن الفرق في نتيجة مهارة الكتابة بين الصف التجريبية والمراقبة بعد تطبيق الصور المسلسلة العشوائية. ٣) الكشف عن فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨ .

ويُستخدم المدخل الكمي الميداني وأسلوب جمع البيانات فيه الاختبار و المقابلة و الملاحظة والتوثيق واختبار الصلاحية والموثوقية للأدوات من خلال اختبار خبراء. وأما تحليل البيانات فيه باستخدام الإحصائي غير البراميترى واستخدم الباحث اختبار Mann-Whitney و اختبار Wilcoxon .

أما نتيجة هذا البحث أن التعلم بتطبيق الصور المسلسلة العشوائية بدأ بالتحية والسلام والدعاء جماعة واستمر بشرح المواد بطريقة المناقشة. وتستخدم الصور المسلسلة العشوائية لدعم الطلاب في كتابة القصص المسلسلة والمرتبة جيدة. أن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف

العاشر بمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨  
م فعال وفقا بقيمة  $N\text{-Gain} = 0,4832$  وتقع في  $0,7 \leq g \leq 0,3$  لفئة نتائج اختبار-  
Gain وهذا يعني أن نتائج الاختبار دلت على الفئة المتوسطة. أما نتائج  
اختبار Mann-Whitney و Wilcoxon دلتا أن قيمة المايم هي 0.01 وذاك يدل أن  
هناك فرق في نتائج مهارة الكتابة بين الإختبار القبلي والبعدي في مجموعة التجربة  
و مجموعة المراقبة وذاك من تأثير تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في تعلم التعبير.

الكلمات الرئيسية : فعالية، الصور المسلسلة العشوائية، مهارة الكتابة



## كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين نحمده ونستعينه وننحو بالله من شرور أنفسنا ومن سينات أعمالنا من يهده الله فلا مضل ومن يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبد الله رسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً. أما بعد.

فقد تمت بعون الله وتوفيقه كتابة هذا البحث **بالموضوع "فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨ - ٢٠١٩)"** ويرجو الباحث أن تكون نتائجه نافعة ونفيذ فائدة تامة لجميع القراءة لنفسي ولمن يتعلم في مرحلة الجامعة.

وعرف الباحث بأن لا يتم البحث إلا بمساعدة المشرف والأشخاص الآخرين ولذلك في هذه المناسبة قدم الباحث الشكر العاشر إلى الذين قد ساعدوا في إتمام هذا البحث منهم:

١. المكرم الأستاذ الدكتور يوديان وحيودي رئيس جامع سونان كالبيجاوا الحكومية الإسلامية يوغياكرتا.
٢. المكرم الأستاذ الدكتور أحمد عارفي، كعميد كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كالبيجاوا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.

٣. المكرم الأستاذ الحاج أحمد راضي الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجاجا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٤. المكرم الأستاذ دودونج حمد الماجستير، كمشرف الأكاديمي الذي قد أعطاني ارشاداً لواجه التعليم والتعلم لنفسي.
٥. المكرم الأستاذ الدكتور مهاجر الماجستير، كمشرف البحث الذي قد أخذ وقتة لتوجيه البحثي بالصبر.
٦. جميع المعلمين والموظفين في قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجاجا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٧. المكرم الأستاذ سيف الله الماجستير، كمدرس التعبير في مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية الذي قد أعطني الإذن والمساعدة في هذا البحث.
٨. المكرم الأستاذ هندي الماجستير، كنائب رئيس المدرسة لشؤون الناهج في مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية الذي يساعدني في تصنيف أدوات البحث.
٩. المكرم الأستاذ أري الذي يساعدني في الإذن وجميع المعلمين والموظفين في مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية.

١٠. المكرم كياهي الحاج نعيم الوعين، كمدير معهد اللقمانية الاسلامي السلفي يوكيتاكرتا الذي علمني ونصحني كل يوم دون الطلب. عسى الله اطال عمره في الصحة.

١١. المكرم كياهي الحاج محمد شافعي ابن مفتى، كمدير معهد بيكان لباكسيو تعال الذي أعطاني كثير من العلوم. عسى الله اطال عمره في الصحة.

١٢. أبي سعيد الحبوب الذي قد داعني وأرشدني إلى الخير بإخلاص، وأمي المحبوبة التي قد داعتنى ونصحتنى نصيحة حسنة وجميع إخوانى وإخواتي فوزان و عبد العزيز وعلى مفتى ورقاية ونور جنة ورحمواتي وسودرمان ومعرفة الله المحبوبون عسى الله أن يجعلهم في الصحة والعافية.

١٣. جميع أصدقائي (خريجين من بيكان (FOKABTE)، ومجموعتي في KKN 294، والطلاب في معهد بيكان ومعهد اللقمانية الاسلامي السلفي يوكيتاكرتا، ومرتل في قسم تعليم اللغة العربية مرحلة ٢٠١٥) الذين أعطاني الشجاعة والمساعدة والحماسة حتى يسهلني في ترتيب هذا البحث.

١٤. جميع الأطراف الذين قد يساعدونى في عملية كتابة هذا البحث من البداية إلى النهاية.

وعرف الباحث أن هذا البحث ملأ بالنقصان وليس كاملاً لذا يرجو الباحث على جميع القراء اعطاء الاقتراحات النافعة حتى يكون

البحث المُقبل أحسن وأجود. وعسى أن يكون هذا البحث نافعاً لنا أمين  
يا محظي السائلين.

يوكياكرتا، ١٥ مايو ٢٠١٩

الباحث



محمد جيلاني مصنف

١٥٤٢٠٠٣٦



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## الفهرس

أ	صفحة الموضوع
ب	صفحة الإقرار
ج	صفحة الموافقة
د	صفحة التصحيح
ز	صفحة التأييد
ح	صفحة الشعار
ط	صفحة الإهداء
ي	الملخص الإندونيسي
ك	الملخص العربي
م	كلمة الشكر
ف	الفهرس
ر	قائمة الجداول
١	الباب الأول
١	أ خلفية البحث
٥	ب تحديد المسألة
٦	ج أهدف البحث وفوائده

د	الدراسة المكتبية .....	٧
ه	خطة البحث .....	١٥
الباب الثاني .....	الباب الثاني .....	١٧
أ	الإطار النظري .....	١٧
ب	الفرضية .....	٢٨
ج	منهج البحث .....	٢٩
الباب الثالث .....	الباب الثالث .....	٣٧
أ	الموقع الجغرافي .....	٣٧
ب	تاريخ الموجز .....	٣٨
ج	الرؤية والرسالة .....	٤٣
د	أهداف المدرسة .....	٤٥
ه	الهيكل التنظيمي للمدرسة .....	٤٦
و	المدرسوں والمؤظفون .....	٦٦
ز	الطلاب .....	٧١
ح	حالة المرافق والبنية التحتية .....	٧٤
الباب الرابع .....	الباب الرابع .....	٧٦
ط	تصوير البيانات لجامعة المراقبة والتجربة .....	٧٦
ي	أدوات التقييم .....	٧٩

ك الإستعداد قبل تنفيذ البحث .....	٧٩
ل تنفيذ تعلم الكتابة في الفصل .....	٨٣
م تحليل البيانات .....	٩٩
ن الشرح والتوضيح .....	١١٢
<b>الباب الخامس.....</b>	<b>١١٦</b>
أ نتائج البحث .....	١١٦
ب الاقتراحات .....	١١٨
ج كلمات الإختتام .....	١٢٠
<b>المراجع.....</b>	<b>١٢١</b>
<b>الملاحق.....</b>	<b>١٢٦</b>



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
 YOGYAKARTA

## قائمة الجداول

جدول ١.١ : ارتباط البحث وعلاقته بالبحوث السابقة .....	١٢ .....
جدول ١.٣ : الفصول في معهد ابن القيم للبنين الإسلامية الحكومية .....	٤٢ .....
جدول ٢.٣: هيكل التنظيمي لمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية ..	٤٦ ..
جدول ٣.٣: قائمة المدرسين والمؤظفين في مدرسة ابن القيم للبنين ..	٦٨ ..
جدول ٤.٣ : البيانات عن عدد طلاب مدرسة ابن القيم للبنين ..	٧١ ..
جدول ٤.٤ : بيانات الطلاب لمجموعة المراقبة ..	٧٦ ..
جدول ٤.٤ : بيانات الطلاب لمجموعة التجربة ..	٧٨ ..
جدول ٣.٤ : توزيع البيانات لعمر الطلاب ..	٨٠ ..
جدول ٤.٤ : توزيع البيانات لجنس الطلاب ..	٨١ ..
جدول ٤.٥ : توزيع البيانات لخلفية التعليمية الطلاب ..	٨١ ..
جدول ٦.٤ : الشعرية لاختبار القبلي والبعدي ..	٨٢ ..
جدول ٧.٤ : عملية الاختبار القبلي والبعدي ..	٨٥ ..
جدول ٨.٤ : نتيجة الاختبار القبلي لمجموعة المراقبة ..	٨٥ ..
جدول ٩.٤ : نتيجة الاختبار القبلي لمجموعة التجربة ..	٨٧ ..
جدول ١٠.٤ : موعد التعليم والتعلم في مجموعة التجربة ..	٨٨ ..
جدول ١١.٤ : نتيجة الاختبار البعدي لمجموعة التجربة ..	٩٣ ..
جدول ١٢.٤ : موعد التعليم والتعلم في مجموعة المراقبة ..	٩٤ ..

جدول ١٣.٤ : نتیجة الاختبار القبلي لمجموعة المراقبة ..... ٩٧
جدول ١٤.٤ : التحليل الإحصائي الوصفي للبيانات ..... ٩٩
جدول ١٥.٤ : نتیجة اختبار الطبيعي ..... ١٠١
جدول ١٦.٤ : نتیجة إختبار Wilcoxon في مجموعة التجربة و مجموعة المراقبة ..... ١٠٤
جدول ١٧.٤ : نتیجة إختبار Wilcoxon في مجموعة التجربة و مجموعة المراقبة ..... ١٠٦
جدول ١٨.٤ : نتیجة إختبار Mann-Whitney في مجموعة التجربة و مجموعة المراقبة ..... ١٠٩
جدول ١٩.٤ : فقرة نتیجة اختبار N-Gain ..... ١١٠
جدول ٢٠.٤ : نتیجة إختبار N-Gain في مجموعة التجربة و مجموعة المراقبة ..... ١١١

# الباب الأول

## مقدمة

### أ. خلفية البحث

اللغة هي الفاظ يعبرها كل قوم عن مقاصدهم.<sup>٣</sup> لم يحصل الغرض بدون اللغة. يتعاملون بعض الناس بعض باللغة، ويعبرون الأشياء بها في المحادثة والمناقشة والمقابلة. واللغة وسيلة لنا للتفكير والتعبير والإتصال، وهذا يعني أنها وسيلة للتعليم والتعلم.<sup>٤</sup> لذلك كانت اللغة وسيلة من وسائل التي تستعين بها العلوم، ولم يعد الدرس اللغوي وفقا علي أهل اللغة، بل امتد الاهتمام باللغة إلى أهل العلوم الأخرى.<sup>٥</sup> وهذا ازدهرت اللغة ودخلت عليها اللغة العربية ازدهارا سريعا.

اللغة العربية هي اللغة المشهورة في العالم التي استخدمها أكثر من مائة ملايين إنسانا، ويستخدمها رسميا أكثر من عشرين بلدا في العالم.<sup>٦</sup> لذلك لم يكن تعليم اللغة العربية لمجرد العربين، بل يكون التعليم موجود في الدول الجنبيّة مثل

<sup>٣</sup>الشيخ مصطفى الغلايني، جامع المدروس العربية، (بيروت : دار العلم والكتب، ٢٠١٣) ص. ٧

<sup>٤</sup>كار بروكلمان، فقه اللغات السامية، ترجمة رمضان عبد التواب (الرياض : مطبوعات جامعة الرياض،

٢٩١٣٩٧هـ ١٩٧٧م) ص. ٢٩

<sup>٥</sup>محمد محمد داود، العربية وعلم الحديث، (دار غربة : القاهرة) ٢٠٠١ ص. ١٨

<sup>٦</sup>Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2010) hlm. 1

إندونيسيا. ويدرسها الطالب في المؤسسة التعليمية المختلفة من الأطفال حتى المستوي الجامعي رسمي أو غير رسمي.

تعليم اللغة العربية تشمل على عملية الاستماع والكلام والقراءة والكتابة طبعاً. وكلها يسمى بمهارات اللغة التي وجب على الطالب أن يفهمها ويعرفها معرفة تامة. ومن أهمها مهارة الكتابة أي الإنشاء، وهي مهارة مهمة في ترقية قدرة الطلبة على تعبير ما في أنفسهم من الأفكار والمعاني والأغراض بالتركيب العربية المنظمة.<sup>٧</sup> والكتابة هي أعظم المهارات صعباً، لأن قبل الوصول إليها لابد على طالب أن يعرف المهارات الأخرى. وماذا سيكتب الطالب وأنه ليس له قدرة الاستماع والكلام والقراءة. وكيف يكتب بدون استماع الاخبار والبيانات وكيف يكتب بدون المناقشة عن الأشياء مع الآخر وكيف يكتب بدون قراءة الكتب والجرائد. لذلك لا تخلو أن الكتابة متعلقة بالمهارات الأخرى. وأنها تأثر عليها وتأثر منها.<sup>٨</sup>

والمدرسة الثانوية الإسلامية إبن القيم للبنين تهتم اللغة العربية اهتماماً جيداً. فإن المدرسين فيها يستخدمون اللغة العربية في تعليمهم، ويستخدمون أيضاً الكتب التي كتبت باللغة العربية. لذلك يكون الطلاب قادرين أن يتحدثوا بالعربية

<sup>7</sup>Azizah “Tanmiyatuhu Maharah At-Talabah Fi Al-Insya Bissuar Al-Mutasalsilah (Dirasah Tajribiyah Bi Ma’had Al-Manar Al-‘Asri)”, *Jurnal Dikdaktika Agustus 2014 Vol. 15 Ni 1*, (Aceh: Program Pascasarjana UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2014) hlm 42-55

<sup>8</sup>Syamsi Setiadi, ”Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya. *Jurnal al-Bayan Vol. 9 No. 1*(Jakarta : Universitas Negeri Jakarta, 2017)

أيضاً. ولكنه بناءً على الملاحظة التي أبدتها الباحث عند التدريب التعليمي الثالث في شهر أكتوبر حتى نوفمبر، وجد الباحث أن المدرسين يستخدمون وسائل التعليم غير مناسبة وأقل إثارة للاهتمام من الطلاب. ووجد أيضاً من الملاحظة، فالملعلم استخدم علامات وكتب وسبورات ومسحة في التعليم مجردًا غير إضافة على وسائل التعليم الأخرى، وعلى الرغم أن وسائل التعلم مهم وضروري لحصول للغاية في التعلم. وسائل التعلم هي وسيلة لتجهيز رسائل التعلم. بحيث نظرياً، أن الوسائل لديها دور لنقل الرسالة من المدرس في كل التعلم ثم أنها تمكن أيضًا زيادة انتباه الطلاب إلى الدروس ويجعل الطلاب أكثر استعدادًا للتعلم.<sup>٩</sup> قال أحد الطلاب أن التعلم دون استخدام وسائل الإعلام سيكون مملًا للغاية وغير قادر على تحقيق أهداف التعلم حتى لا يفهمون فيما عميقاً الدروس التي شرحها المدرس. بل منهم يفعلون الواجب المنزل من الدرس الآخر. ومنهم يقرأون الرواية الطويلة. ومنهم مشغولون بكلامهم مع آخر. وبالتالي، هذه مشكلة كبيرة تؤثر على عدم فهم الطلاب للدروس، والقيمة المنخفضة التي يحصل عليها الطلاب وإتقان مهارة اللغة التي كانت بعيدًا عن أهداف التعلم.<sup>١٠</sup>

<sup>٩</sup>H.M Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*, (Malang: UIN Malik-Press, 2008) Hlm 170-173

<sup>١٠</sup>أحمد نافى، الطالب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية إبن القاسم للبنين، المقابلة

الشخصية، يوكياكرا ١١ نوفمبر ٢٠١٩.

مازال الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين يواجهون الصعوبات في معرفة اللغة العربية الكتابية خصوصاً في جهة الإنشاء. بسب المدرس لم يستخدم الوسائل الرائع حتى يكون الطلاب يشعرون بالسأمة إن كانت الطريقة رائعة. والصعوبات الأخرى أن الطلاب يواجهون صعوبة في تحديد أفكار المقالات وتطويرها. وعلم ذلك عندما يعطي المدرس موضوعاً خاصاً لهم فلا يستطيعون أن يكتبواه ويفسرواه بأسلوب كتابة مختلف وكانت النتائج متشابهة بعضهم البعض. وعندما يعطي المدرس موضوعاً مطلقاً فيرتكبون ما سيكتبونه. لذلك يجب على مدرس أن يكون قادراً على توفير الحافر المناسب لتحفيز أفكار الطلاب في الكتابة.

إن الصور المسلسلة العشوائية وسيلة من وسائل تعليم الكتابة التي يمكن استخدامها حل تلك المشكلات. وتطبيقاتها أن يجعل التعليم فعالاً ويزيد دوافع الطلاب واهتمامهم في التعليم حتى يقدرون على التعبير الصحيح بما ثبت في أذهانهم تعبيراً إنشائياً ليحصلوا حصيلة كمilla في مهارة الكتابة. وذهب الباحث بأنها وسيلة مناسبة لمدرس تعليم اللغة العربية لترقية مهارات اللغوية ولا سيما مهارة الكتابة. فذلك قام الباحث البحث بموضوع: "فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة" (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر

بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩

"(٢٠١٩

## ب. تحديد المسألة

بناء على ما ذكر في خلفية البحث السابقة يذكر هذا البحث على  
فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الطالب  
الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية  
٢٠١٩-٢٠١٨ . ومن حد المسألة يصف الباحث بعض تحديد المسألات في  
هذا البحث كما يلي:

١. كيف تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى  
الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في  
السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨ ؟

٢. كم الدرجة المأوية من نتيجة مهارة الكتابة بين الصف التجريبية والمراقبة  
بعد تطبيق الصور المسلسلة العشوائية؟

٣. كم الدرجة المأوية من فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية  
مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية

إبن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨ ؟

## ج. أهداف البحث وفوائده

فالأهداف التي يريد الباحث الوصول إليها في هذا البحث كما يلي :

١. الكشف عن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في

السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

٢. الكشف عن الفرق في نتيجة مهارة الكتابة بين الصف التجريبية والمراقبة

بعد تطبيق الصور المسلسلة العشوائية.

٣. الكشف عن فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة

لدى الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة

الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

واما الفوائد التي يريد الباحث الوصول إليها في هذا البحث كما يلي :

١. جهة النظري

أ. يأمل هذا البحث أن يضيف على النظارات لتعلم اللغة العربية خاصة

في مهارة الكتابة و يضيف المعرفة في مجال البحث، سواء للباحثين أو

للقراء.

ب. يأمل هذا البحث أن يؤدي إلى إثراء المعرفة العلمية، خاصة في مجال تطوير وسائل تعليم اللغة العربية وتقديم مساهمة حقيقة للمدارس والمدرسين في عملية التعلم في الفصل الدراسي.

## ٢. جهة العملية

أ. بالنسبة للمدرسة الثانوية الإسلامية إبن القيم للبنين، يكون هذا البحث قادرًا على توفير المعلومات عن تعليم اللغة العربية، خاصة فيما يتعلق بمهارة الكتابة والمشاكل التي يواجهها.

ب. بالنسبة للمدرسين، يكون هذا البحث تحسينا على قدرتهم في استخدام الأساليب والطرق المناسبة في عملية التعليم.

ج. بالنسبة للطلاب، يكون هذا البحث تحسينا على مهارات اللغة العربية خاصة القدرة على الكتابة وتقديم تجربة تعليمية ممتعة.

د. بالنسبة للباحث، يكون هذا البحث يضيف البصيرة والخبرة للباحث في تعليم اللغة العربية.

ه. بالنسبة للقراء، يكون هذا البحث مرجعا للقراء العاملين لتطوير وسائل التعليم خاصة وسائل تعليم اللغة العربية.

## د. الدراسة المكتبية

إن الدراسة المكتبية هي البحث عن البحوث السابقة المتعلقة بتركيز مسألة البحث. وأنها ضرورية ومهمة ليسلم البحث من اتحال التأليفات. ومن وظائفها مميزة بين البحث والبحوث السابقة. وبناء على ما بحث الباحث عنه إلى حد الأن لم يكن البحث متسويا بالبحوث السابقة. وأما البحوث التي تتعلق بهذا البحث، فمنها:

البحث الذي كتبه أحمد حفني (Ahmad Hifni) طالب قسم تعليم اللغة العربية، في كلية التربية والتعليم بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكراتا بالموضوع "Eksperimentasi Media Berbasis Komputer Pada "Pembelajaran Kitabah di MTsN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta" كان البحث لمعرفة فرق قدرة الطلاب في مهارة الكتابة بين صف التجربة والمراقبة. ولذلك جري البحث بمدخل الكمية واستخدم تصميم البحث التجاري الحقيقي. والنظارات فيه يشرح عن تعريف وسائل التعلم وأنواعها والبيانات عما يتعلق بوسيلة الكمبيوتر من المزایا والعيوب والبيانات من التعليم والتعلم ومهارة الكتابة بصفة عامة. والنتيجة من هذا البحث دلت على أن هناك الفرق الكبير بين صف التجربة والمراقبة في مهارة الكتابة ويشار ذلك بحصول صف التجربة القيمة ٦٦،٧٨ في الاختبار. وأما صف والمراقبة له

القيمة ٤٠٠٤ في الاختبار.<sup>١١</sup> وهذا البحث متعلق بالبحث الذي سيقوم الباحث في الدراسة التجريبية عن وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت. ولكن الوسيلة التي تقيم فيه مختلف بالوسيلة التي سيقيمها الباحث. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقيمها الباحث.

البحث الذي كتبته تري أنيعسيه (Tri Aningsih) طالبة قسم تعليم اللغة الفرنسية، في كلية اللغة والفنون بجامعة يوكياكراتا الحكومية بالموضوع "Efektivitas Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri Purworejo"<sup>8</sup> كان البحث لمعرفة فرق قدرة الطلاب في مهارة الكتابة بين صف التجريبية والمراقبة ومعرفة فعالية الصور المسلسلة في تعليم مهارة الكتابة باللغة الفرنسية. ولذلك جري البحث بمدخل الكميم واستخدم تصميم البحث التجاري الزائفي. والنظارات فيه يشرح عن تعريف وسائل التعلم وأنواعها ووظائفها ومعايير اختيارها والبيانات عن الصور المسلسلة والبيانات من مهارة الكتابة وتعليمها. والنتيجة من هذا البحث تدل على أن هناك الفرق الكبير بين صف التجريبية والمراقبة في مهارة الكتابة. وكانت الصور المسلسلة فعالية في تعليم مهارة الكتابة باللغة الفرنسية.<sup>١٢</sup> وهذا البحث متعلق بالبحث الذي

<sup>11</sup>H. Ahmad Hifni, "Eksperimentasi Media Berbasis Komputer Pada Pembelajaran Kitabah di MTsN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta" (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga) hlm. 118-119

<sup>12</sup>Tri Aningsih, "Efektivitas Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 8

سيقوم الباحث في الدراسة التجريبية عن وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت. ولكن الوسيلة التي تقيم فيه مختلف بالوسيلة التي سيقيمها الباحث إن كانت متشابها. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقيمها الباحث.

البحث الذي كتبته شريفة (Syarifah) طالبة قسم تعليم المدرس للمدرسة الإبتدائية الإسلامية في كلية التربية والتعليم بجامعة سلطان شريف

*Peningkatan Kemampuan*" قاسم الإسلامية الحكومية ربيو بالموضوع " *Menulis Karangan Deskriptif Melalui Media Gambar Seri Yang Diacak Pada Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Pekanbaru*". جري البحث بدخول الكمية واستخدم تصميم الإجرائي

الفصول الدراسية (penelitian tindakan kelas). والنظارات فيه يشرح عن الكتابة وتطبيقاتها في إنشاء المقالة والبيانات من الصور المسلسلة وعلاقتها بمهارة الكتابة الوصفية. والنتيجة من هذا البحث تدل على أن تطبيق الصور المسلسلة يمكن أن يحسن قدرة الطلاب على كتابة المقالات الوصفية. يشار ذلك بحصول متوسط معدل النجاح بالقيمة ٧٦,٩١ في الدور الأول و ٨٣,٩ في الدور الثاني.<sup>١٣</sup> هذا البحث متعلق بالبحث الذي سيقوم الباحث في وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت. ولكن الكتابة سيقيمها هي الكتابة بالصفة العمة

Purworejo" (Skripsi: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta) hlm. 64-65

<sup>13</sup>Syarifah, "Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Media Gambar Seri Yang Diacak Pada Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Pekanbaru" (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Kasim Riau) hlm.51

ليست مجرد كتابة المقالات الوصفية. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقيمه

الباحث

الباحث الذي كتبته أسوة حسنة (Uswatun Hasanah) طالب قسم

تعليم اللغة العربية، في كلية التربية والتعليم بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية

*Peningkatan Mahārah Kitābah Melalui* يوكياكرتا بالموضوع

*Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas XI IPA*

*MAN Godean Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013* " كان 2

الباحث لمعرفة عملية التعليم اللغة العربية بوسيلة الصور المسلسلة ووصفها في

صف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية غوديان الثانوية الحكومية. لذلك جرى

الباحث بدخل الكمية واستخدم تصميم الإجرائي الفصول الدراسية

*(Penelitian Tindakan Kelas)* والنظارات فيه يشرح عن تعليم اللغة العربية

بصفة عامة والبيانات بما يتعلق بمهارة الكتابة من تعريفها ومرحلاتها وأنواعها.

والنتيجة من هذا البحث تدل على أن تطبيق الصور يمكن أن يحسن قدرة

الطلاب على كتابة اللغة العربية. يشار ذلك بحصول متوسط معدل النجاح

قبل التطبيق بالقيمة ٤٨,١ في الدور الأول و ٥٢,٩ في الدور الثاني و ٧٣,٤

في الدور الثالث وأما بعد التطبيق حصل الطلاب متوسط معدل النجاح

بالقيمة ٦٩,٤ في الدور الأول و ٧٤,٨ في الدور الثاني و ٨٨,١ في الدور

الثالث.<sup>١٤</sup> هذا البحث متعلق بالبحث الذي سيقوم الباحث في وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت، ولكن الوسيلة التي تقيم فيه مختلف بالوسيلة التي سيقيمها الباحث وإن كانت متشابهة. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقيمها الباحث.

### جدول ١.١

#### ارتباط البحث وعلاقته بالبحوث السابقة

النمرة	اسم الباحثين	وجه التشبيه	الاختلاف
١	أحمد حفي <sup>١</sup> Ahmad (Hifni)	١) طريقة البحث ٢) مهارة الكتابة	١) تصميم البحث ٢) مجتمع البحث وموضوعه ٣) وسيلة التعلم
٢	تري <sup>٢</sup> أنيعسيه Tri (Aningsih)	١) طريقة البحث ٢) مهارة الكتابة ٣) الصورة كوسيلة التعلم	١) تصميم البحث ٢) مجتمع البحث وموضوعه ٣) تطوير الوسيلة ٤) اللغة
٣	شريفة <sup>٣</sup> (Syarifah)	١) مهارة الكتابة ٢) الصورة كوسيلة التعلم	١) مجتمع البحث وموضوعه ٢) طريقة البحث وتصميمه ٣) اللغة والكتابه بصفة خاصة

<sup>١٤</sup>Uswatun Hasanah, “Peningkatan *Mahārah Kitābah* Melalui Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas XI IPA 2 Man Godean Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013” (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga) hlm. 112

٤	أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ Uswatun (Hasanah)	١) الصورة كوسيلة التعلم ٢) مهارة الكتابة	١) مجتمع البحث وموضعه ٢) طريقة البحث وتصميمه ٣) تطوير الوسيلة
---	--	---	---

واعتقد أنه ليس في المدرسة الثانوية الإسلامية إِبْنُ الْقِيمِ للبنين بحوث يساوى بالبحث الذي سيقوم الباحث. وعلم ذلك أساساً على البوت السابقة فيها. ووجد الباحث بعض البحوث التي تدل على عدم البحث المتماثل والمتتشابه. منها

١. ما كتبته ستي عنيفة النساء (Siti Aniqotunnisa) بالموضوع “*Pengembangan Media Pembelajaran Kuis Interaktif Nahwu Berbasis Macromedia Flash 8 Sebagai Sumber Belajar Mandiri Di Madrasah Tsanawiyah Qoyyim Putra Kelas VIII*”

لتطوير وسيلة الإختبار التفاعلي النحووي لد الطالب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة إِبْنُ الْقِيمِ الإسلامية للبنين ومعرفة صاحبها. ويستخدم البحث طرز ADDIE الذي يتكون من خمس مراحل وهي التحليل والتصميم والتطوير والتحقيق والتقييم.<sup>١٥</sup>

<sup>١٥</sup>Siti Aniqotunnisa, “*Pengembangan Media Pembelajaran Kuis Interaktif Nahwu Berbasis Macromedia Flash 8 Sebagai Sumber Belajar Mandiri Di Madrasah Tsanawiyah Qoyyim Putra Kelas VIII*” (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga)

٢. ما كتبه أري فرابو (Ari Prabowo) بالموضوع "تطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرق المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) لترقية الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين ٢٠١٨" هذا البحث لكشف الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو بتطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرق المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) وجرى البحث بطريقة البحث التجاري يتكون من فرق المراقبة والتجربة.<sup>١٦</sup>

٣. ما كتبته موتيارا أنجيلينا (Mutiara Angelina) بالموضوع "Pengembangan *Media Pembelajaran Ta`bir Berbasis Permainan Uno Stacko Pada Siswa MA Ibnu Qoyyim Putra Yogyakarta Tahun Ajaran 2017/2018*" كان البحث لكشف عن وسيلة Uno Stacko وتطويرها في تعليم التعبير وتطبيقاتها في التعلم فعال بزيادة درجة النتيجة من التعلم. وهناك التصحيح من الخبراء لتكون تامة و تلبية معايير لعبة التعلم الجيد. وجرى البحث بالبحث والتطوير (Penelitian R & D)<sup>١٧</sup>.

---

أري فرابو، "تطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرق المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) لترقية الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين ٢٠١٨" (الرسالة الجامعية كلية التربية والتعليم بجامعة سونان كالى جاكا)

<sup>١٧</sup>Mutiara Angelina, "Pengembangan *Media Pembelajaran Ta`bir Berbasis Permainan Uno Stacko Pada Siswa MA Ibnu Qoyyim Putra Yogyakarta Tahun Ajaran 2017/2018*" (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga)

ويستخلص من بيان الدراسة المكتبية السابقة أن البحث الذي سيبحث فيه مميز بالبحوث السابقة إما من جهة متغير البحث و الموضوع والمكان والمهارة.

## هـ. خطة البحث

ينقسم هذا البحث لتسهيل الفهم فهما جيدا عميقا على خمسة أبواب

كما يلي:

**الباب الأول:** مقدمة ألتى تشتمل على خلفية البحث و تحديد المسألة

وأهداف البحث وفوائده والدراسة المكتبية وخطة البحث.

**الباب الثاني:** يشتمل على الإطار النظري والإطار الفكري وفرضية

البحث و منهجه.

**الباب الثالث:** يبحث في الوصف العام عن المدرسة الثانوية الإسلامية

إبن القيم للبنين ألتى يحتوي على موقع الجغرافي وتاريخ الموجز وتركيب المنظمة

وحالة الأساتيد والطلبة وأغراض المدرسة ومنهاج التدريس ووسائله وسائل

الحالات المتعلقة بهذه المدرسة.

**الباب الرابع:** يشتمل على تقرير البحث عن فعالية تطبيق الصور

السلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة

الثانوية الإسلامية إبن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

الباب الخامس: خاتمة أولي تشتمل علي نتائج البحث والإقتراحات

وكلمات الإختتام.



## الباب الخامس

### الخاتمة

لما فرغ الباحث في بيان ما كان رئيسيًا يعرض عن البيانات وتحليلها فوصل الباحث في هذا الباب الخامس الذي يقوم بنتائج البحث واقتراحات وكلمات الإختتام.

### أ. نتائج البحث

اعتماداً و إستناداً إلى تقرير البحث الذي قد سبق ذكره عن فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية السنة الدراسية ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م فله تأرجح منفصلة وتفصيلية كما يلي:

١. كان تعلم درس التعبير باستخدام الصور المسلسلة العشوائية بدأ بالتحية والسلام والدعاء جماعة ثم طلب فيها الباحث من الطلاب قراءة المواد جيداً وأن يسألوا المفردات الغريبة. استمر التعلم بالقراءة والترجمة بطريقة المطابقة بحيث طلب الباحث منهم أن يطابقوا النص أو الحوار العربي مع ترجمته. وكان هذا النشاط في مجموعة تتكون من ٤-٥ طلاب بعد الانتهاء من أعمالهم لجميع المجموعات شرح الباحث الترجمة الصحيحة للنص أو الحوار ويشرح أيضاً التسلسل المختتم في النص أو الحوار التالي. وبعد ذلك طلب

من الطلاب أن يكتب جملة مفيدة صحيحة تتعلق بالنص أو الحوار السابق وجمعها على الباحث. واستمر التعلم بتعزيز مهارة الكتابة واستخدم الباحث الصور المسلسلة العشوائية كوسيلة التعلم. اولاً أمر الباحث للطلاب أن يلاحظوا الصور الكثيرة التي وضعها أمام الفصل. ثانياً طلب الباحث منهم أن يطابقوا النص أو الحوار العربي مع الصور السابقة. ثالثاً قام الطلاب بترتيب هذه الصور لتكون حدثة حيدة مع ملاحظة بأنه لا يصح لهم أن تكون حدثة مثل القصة الأولى. رابعاً فكتب الطلاب الجمل وفقاً على تسلسل الصور وراء القرطاس. خامساً على الطلاب أن يقرأوها أمام الفصل مجموعة بعد مجموعات. ثم انتهي التعلم باستنتاجات التي قام بها الطلاب والباحث ثم شرح الباحث الأنشطة التي سيتم تنفيذها في اللقاء القادم وطلب من الطلاب إعدادها بجيد.

٢. وهناك التعزيز والزيادة في نتيجة التعلم سواء كان في مجموعة التجربة أو مجموعة المراقبة كما وجد في اختبار Wilcoxon أن فيه قيمة الهام يعني 0.01 وذلك يدل  $H_a$  مقبول و  $H_0$  مردود لأن قيمة الهام أقل من 0.05. أما قيمة الهام في مجموعة المراقبة فهي 0.01 وذلك يدل أن  $H_a$  مقبول و  $H_0$  مردود لأن قيمة الهام أقل من 0.05 والحاصل يوجد الفرق في نتيجة مهارة الكتابة بين الإختبار القبلي في في مجموعة التجربة و مجموعة المراقبة. وكان التعزيز والزيادة في نتيجة التعلم بسبب تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في مجموعة التجربة

وذلك كما وجد في اختبار Mann-Whitney أن قيمة الهام هي 0.01 وذلك يدل أن  $H_a$  مقبول و  $H_0$  مردود لأن قيمة الهام أقل من 0.05 والحاصل أن في البحث تأثير تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لنتيجة مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في درس

التعبير السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩

٣. فبناءً على اختبار N-Gain تم الحصول على متوسط قيمة مجموعة التجربة هي 0,4832 و مجموعة المراقبة لها قيمة 0.4329 وذلك بمعنى أن هناك تعزيز وزيادة في نتيجة اختبار وقيمتها تقع في  $0,3 < g \leq 0,7$  لفئة نتيجة اختبار N-Gain وهذا بمعنى أن نتيجة الاختبار دلت على الفئة المعتدلة. والحاصل أن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠١٨ م أكثر فعالية من التعلم التقليدي الذي لا تستخدم فيه الصور المسلسلة العشوائية.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ب. الإقتراحات

لما فرغ الباحث في بيان نتائج البحث شرع في بيان الإقتراحات ولعلها

نافعة لقراء الأعزاء ولمن سيدكره الباحث فيما يلي :

١. على جهة المدرسة

أ) ينبغي للمدرسة أن تزيد وسائل التعليم والتعلم وتشجيع المدرسين في استخدامها لترقية الكفاءة اللغوية للطلاب.

ب) ينبغي للمدرسة أيضًا تصميم منهج التعليم واضحًا وعلى الرغم من أن المواد المرجعية تبقى من كتاب التعبير حتى يتمكن المدرسوون من تعين التعزيزات المادية ووضع أهداف تعليمية واضحة وموجهة.

## ٢. على جهة المدرسين في درس التعبير

أ) ينبغي للمدرسين أن يستخدموها وسائل التعليم والتعلم مثل الصور المسسلة العشوائية لترقية الكفاءة اللغوية للطلاب حيث كان التعليم في الفصل رائعاً ومثيراً للاهتمام وليس مملأ.

ب) ينبغي للمدرسين أن يعلموا بطريقة التعلم أكثر تنوعاً بحيث يتم تركيز انتباه الطلاب وفقاً مع استخدام وسائل التعليم والتعلم وذلك يسبب زيادة نتيجة التعليم خاصة في مهارة الكتابة.

ج) يشجع المدرس لطلابهم استمراً في عملية التعليم والتعلم على أهمية إتقان المفردات والقواعد في ارتقاء مهارة الكتابة للعلم أن يتعودوا على كتابة اللغة العربية في التعبير الحر.

## ٣. على جميع الطلاب

أ) ينبغي للطلاب أن يتعودوا على الكتابة باللغة العربية الصحيحة معهد

إبن القيم للبنين الإسلامية قواعدها ويهتموا بأهم إتقان المفردات

والقواعد حتى تنقص أخطاء في الكتابة

ب) ينبغي للطلاب أن يلاحظوا ويهتموا اهتماما عظيما على المدرسين في

الفصل ولا يقومون بأعمال أخرى سوى التعلم حتى يكون الطالب

يفهمون الدروس فهما تماما وعميقا.

### ج. كلمات الإختتام

الحمد لله رب العالمين وله الشكر بعونه وهدايته وتوفيقه قد تمت كتابة

البحث وعرف الباحث أنه لم يكن كاملا لأن فيه أكثر من النقصان

والخطئات. واعتقد الباحث أن النقصان والخطئات فيه من نفسي ولذلك

تحتاج الانتقادات والاقتراحات التي تستطيع أن تجعل هذا الكتابة أحسن

وأكمل ومع ذلك يرجو الباحث أن يكون ما في هذه الكتابة نافعة وذ فائدة

لجميع الناس خاصة لنفسي ولمن في مرحلة الدراسة العالية.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## المراجع

### ١. الكتب باللغة الإندونيسية

Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Adi Mahasatya. 2013.

\_\_\_\_\_ *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta. 2006.

Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar. 2013.

\_\_\_\_\_ *Media Pembelajaran*. Jakarta: RajaGrafindo Persada. 2013.

Hamid, Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab: Untuk Studi Islam*. Malang: UIN-Maliki Press. 2010.

Hamid, H.M Abdul dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*. Malang: UIN Malik-Press. 2008.

Hermawan, Asep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2011.

Malau, Ribut Alam, Dkk. *Metode Statistik Nonparametrik*. Jakarta: Universitas Terbuka. 2007.

Martono, Nanang. *Metode penelitian Kuantitatif, Ananlisis Isi dan Data Sekunder*. Jakarta: RajaGrafindo Persada. 2016.

Muradi, Ahmad. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab*. Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri. 2015.

Nasution, *Metodologi Reseach*. Jakarta: Bumi Aksara. 1996.

Rosyidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press. 2009.

Rosyidi, Abd. Wahab & Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press. 2011.

Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta : Intan Pariwara. 1980.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2016.

\_\_\_\_\_, *Statistik Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta. 2013.

Sumanto, M.A. *Statistik Terapan*. Yogyakarta: CAPS. 2014

Suyanto, *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC. 1994.

## ٢. الدوريات باللغة الإندونيسية

Azizah. "Tanmiyati Maharah At-Talabah Fi Al-Insya Bissuar Al-Mutasalsilah (Dirasah Tajribiyah Bi Ma'had Al-Manar Al-'Asri)" dalam *Jurnal Dikdaktika Agustus 2014 Vol. 15 Ni 1*. Aceh: Program Pascasarjana UIN Ar-Raniry Banda Aceh. 2014.

Setiadi,Syamsi."Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya. *Jurnal al-Bayan Vol. 9 No. 1*. Jakarta : Universitas Negeri Jakarta. 2017.

Jumiyati, dkk, "Peningkatan Hasil Belajar Siswa dengan Menggunakan Model *Numbered Heads Together* (NHT) Pada Materi Gerak Tumbuhan di Kelas VIII SMP SEI Putih Kampar" Jurnal, *Lecture Volume 02, Nomor 02 Agustus 2011*. Pekan Baru Universitas Lancang Kuning.

## ٣. الرسالات الجامعية باللغة الإندونيسية

Angelina, Mutiara."Pengembangan Media Pembelajaran Ta`bir Berbasis Permainan Uno Stacko Pada Siswa MA Ibnu Qoyyim Putra Yogyakarta Tahun Ajaran 2017/2018" Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2018.

Aningsih, Tri. "Efektivitas Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas XI

IPS SMA Negeri 8 Purworejo”. Skripsi: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. 2012.

Aniqotunnisa, Siti.. “Pengembangan Media Pembelajaran Kuis Interaktif Nahwu Berbasis Macromedia Flash 8 Sebagai Sumber Belajar Mandiri Di Madrasah Tsanawiyah Qoyyim Putra Kelas VIII” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2013.

Hasanah, Uswatun. “Peningkatan Mahārah Kitābah Melalui Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas XI IPA 2 Man Godean Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2012.

Hifni, Ahmad. H. “Eksperimentasi Media Berbasis Komputer Pada Pembelajaran Kitabah di MTsN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2009.

Makruf, Ibnu. “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Komik Tondo Maker Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Untuk Siswa Kelas X di SMA Sabill Mutataqin Pungging Mojokerto” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya. 2018.

Syarifah, “Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Media Gambar Seri Yang Diacak Pada Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Pekanbaru” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Kasim Riau. 2012.

#### ٤. الواقع في الانترنت باللغة الاندونيسية

Aplikasi KBBI V, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2016.

#### ٥. وثيقة مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية

لحة مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية يوكياكرتا في يوم الثلاثاء ٩ أبريل ٢٠١٩.

توجيهي الأكاديمي وقانونه مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية لعام ٢٠١٨/٢٠١٧.

برامج العمل مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية لعام ٢٠١٩/٢٠١٨

## ٦. الرسائلات الجامعية باللغة العربية

A أري فرابو. ٢٠١٨. "تطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرقة المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) لترقية الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين ٢٠١٨" الرسائلات الجامعية بكلية التربية والتعليم جامعة سونان كالى جاكارتا. يوكياكرتا.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ٧. الكتب باللغة العربية

بروكلمان، كار. فقه اللغات السامية، ترجمة رمضان عبد التواب. الرياض : مطبوعات جامعة الرياض. ١٩٧٧.

طعيمة، رشيد أحمد ، الاسس العامة لما هج تعليم اللغة العربية: إعدادها، ونطريها، تقويمها. القاهرة : دار الفكر العربي ٤. ٢٠٠٤.

الغلايسي، الشيخ مصطفى ، جامع الدروس العربية. بيروت: دار العلم والكتب. ٢٠١٣.

#### ٨. الدوريات باللغة العربية

ليلي، سهل. "دور الوسائل في العملية التعليمية " مجلة الأثار العدد ٢٦ .  
جامعة محمد خضر بسكرة. ٢٠١٦ .

#### ٩. الواقع في الانترنت

السلفية، أم عفراء "تعريف الاملاء والهدف من تدريسه" البحث من خلال الانترنت [الموقع](http://www.ajurry.com/vb/showthread.php?t=27484)

[https:/](https://)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA