

فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة
(دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم
للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)



البحث

مقدم إلى كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين
بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكارتا
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة العالية
في تعليم اللغة العربية
الكاتب:

محمد جيلاني مصنف
STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قسم تعليم اللغة العربية
بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين
جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكارتا

٢٠١٩

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mohammad Zaelani Musonif

NIM : 15420036

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya ini **TIDAK TERDAPAT KARYA SERUPA YANG PERNAH DIAJUKAN UNTUK MEMPEROLEH GELAR KESARJANAAN DI PERGURUAN TINGGI LAIN** dan skripsi saya ini adalah asli karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 22 Juli 2019



ng menyatakan

Mohammad Zaelani Musonif
NIM. 15420036



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Saudara Mohammad Zaelani Musonif
Lamp : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Mohammad Zaelani Musonif
NIM : 15420009

Judul Skripsi : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة
(دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية
إبن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 1 Agustus 2019

Pembimbing

Dr. Muhajir, M.Pd.I

NIP. 19810814 00011 1 302



PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Mohammad Zaelani Musonif
NIM : 15420036
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan

Tanggal selesai revisi:
26, Agustus 2019

Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Dr. Muhajir, M.Pd.I
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 20 Agustus 2019

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Dr. Muhajir, M.Pd.I
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Mohammad Zaelani Musonif
NIM : 15420036
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan

Tanggal selesai revisi :
26 Agustus 2019
Mengetahui :
Penguji I

Drs. H. Adzfar Ammar, MA
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 20 Agustus 2019
Yang menyerahkan
Penguji I

Drs. H. Adzfar Ammar, MA
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Mohammad Zaelani Musonif
NIM : 15420036
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة
تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم
للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir mersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			penerapan الصور المسلسلة dalam مهارة الكتابة nahwu + مؤثر
2			argumen kecocokan مهارة الكتابة dengan kelas X Miftahul Qoyyun.
3			wawancara tidak ada kaitan dgn penelitian.

Tanggal selesai revisi :
26 Agustus 2019
Mengetahui :
Penguji II,

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 20 Agustus 2019
Yang menyerahkan
Penguji II,

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang



PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor : B-233/Un.02/DT/PP.009/08/2019

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة
(دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية
إبن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nama : Mohammad Zaelani Musonif

Nim : 15420036

Telah dimunaqasyahkan pada : 20 Agustus 2019

Nilai Munaqasyah : A

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Dr. Muhajir, M.Pd.I

NIP. 19810814 00011 1 302

Penguji I

Penguji II

Drs. Adzfar Ammar, MA.

NIP. 19550726 198103 1 003

Dr. Nasiruddin, M.Si., M.Pd.

NIP. 3011000000 19820711

Yogyakarta, 29 AUG 2019

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.

NIP. 19661121199203 1 002

الشعار

وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ
شَرٌّ لَّكُمْ ۖ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

“Boleh jadi kamu tidak menyenangi sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu tidak baik bagimu. Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui”¹

لَا تَرْمِ عِلْمًا وَتَتَّكِ التَّعَبَ

“Janganlah kalian mengharapkan ilmu sedang kalian meninggalkan susah payah”²

¹Al-Mubin, Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Jakarta: Pustaka Al-Mubin, 2015) hlm. 34.

²Yahya, Syarifudin, Nadzhom Imrity, (Yogyakarta : LCC, 2105) hlm. 66

الإهداء

ارفع هذا البحث

لأبي وأمي وعائلتي

ولقسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Mohammad Zaelani Musonif, 15420036, “Efektivitas Penggunaan Media Gambar Seri Acak Dalam Meningkatkan Kemampuan Kitabah (Studi Eksperimen Terhadap Siswa Kelas X Ma Ibnul Qayyim Putra Tahun Ajaran 2018/2019)” Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk 1) mengetahui proses pembelajaran *At-Ta'bir* menggunakan gambar seri acak dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas X MA Ibnul Qayyim Putra tahun ajaran 2018/2019, 2) mengetahui perbedaan hasil belajar antara kelompok eksperimen dan kontrol, 3) mengetahui efektivitas penggunaan media gambar seri acak dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas X MA Ibnul Qayyim Putra tahun ajaran 2018/2019.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian lapangan. Pengumpulan data dilakukan dengan metode tes, wawancara, observasi dan dokumentasi. Untuk menguji keakuratan instrumen digunakan uji validitas ahli pada instrumen. Persyaratan analisis data menggunakan uji normalitas dengan rumus Sminov –Kolmogroy dan Shapiro Wilk. Adapun analisi data dalam penelitian ini menggunakan statistik nonparametrik dengan rumus Wilcoxon dan Mann-Whitney.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan media gambar seri acak diawali dengan salam dan doa bersama dan dilanjutkan dengan penyampain materi dengan metode diskusi, media gambar tersebut digunakan untuk memantik siswa dalam aktivitas menulis kisah yang harus dirangaki dengan baik dan runtut. Media gambar seri acak ini efektif untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas X MA Ibnul Qayyim Putra tahun ajaran 2018/2019. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan nilai rata-rata NGain sebesar 0,4832 yang masuk dalam kategori $0,3 > g \leq 0,7$ yang artinya media tersebut efektif dengan derajat keefektifitasan sedang. Hasil uji Wilcoxon dan Mann-Whitney menunjukan nilai *Asymp Sig. 2-tailed* sebesar 0,01, hal ini menunjukan terdapat perbedaan rata-rata yang signifikan pada hasil belajar antara kelompok eksperimen dan kontrol. Perbedaan rata-rata tersebut merupakan pengaruh penggunaan media gambar seri acak dalam pembelajaran *At-Ta'bir*.

Kata kunci: Efektivitas, Media Gambar Seri Acak, Kemampuan Kitabah.

الملخص

محمد جيلاني مصنف ، ١٥٤٢٠٠٣٦ ، "فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)" البحث. يوكياكرتا: كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين، ٢٠١٩.

فالأهداف التي يريد الباحث الوصول إليها في هذا البحث هي (١) الكشف عن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩ (٢) الكشف عن الفرق في نتيجة مهارة الكتابة بين الصف التجريبية والمراقبة بعد تطبيق الصور المسلسلة العشوائية. (٣) الكشف عن فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

ويستخدم المدخل الكمي الميداني وأسلوب جمع البيانات فيه الاختبار و المقابلة و الملاحظة والتوثيق واختبار الصلاحية والموثوقية للأدوات من خلال اختبار خبراء. وأما تحليل البيانات فيه باستخدام الإحصائي غير البراميتري واستخدام الباحث اختبار Mann-Whitney واختبار Wilcoxon.

أما نتيجة هذا البحث أن التعلم بتطبيق الصور المسلسلة العشوائية بدأ بالتحية والسلام والدعاء جماعة واستمرّ بشرح المواد بطريقة المناقشة. وتستخدم الصور المسلسلة العشوائية لدعم الطلاب في كتابة القصص المسلسلة والمرتبة جيدة. أن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف

العاشر بمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩ م فعال وفقا بقيمة N-Gain 0,4832 وتقع في $0,3 > g \leq 0,7$ لفئة نتيجة اختبار N-Gain وهذا بمعنى أن نتيجة الاختبار دلت على الفئة المعتدلة. أما نتيجة اختبار Mann-Whitney و Wilcoxon دلنا أن قيمة الهام هي 0.01 وذلك يدل أن هناك الفرق في نتيجة مهارة الكتابة بين الإختبار القبلي والبعدي في مجموعة التجربة و مجموعة المراقبة وذلك من تأثير تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في تعلم التعبير.

الكلمات الرئيسية : فعالية، الصور المسلسلة العشوائية، مهارة الكتابة



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين نحمده ونستعينه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل ومن يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا. أما بعد.

فقد تمت بعون الله وتوفيقه كتابة هذا البحث بالموضوع " فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩)" ويرجو الباحث أن تكون نتيجته نافعة ونفيد فائدة تامة لجميع القراء خاصة لنفسه ولمن يتعلم في مرحلة الجامعة.

وعرف الباحث بأن لا يتم البحث الا بمساعدة المشرف والأشخاص الآخرين ولذلك في هذه المناسبة قدم الباحث الشكر العامق إلى الذين قد ساعدوا في اتمام هذا البحث منهم:

١. المكرم الأستاذ الدكتور يوديان وحيودي كرئيس جامع سونان كاليجا الحكومية الإسلامية يوغياكرتا.

٢. المكرم الأستاذ الدكتور أحمد عارفي، كعميد كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.

٣. المكرم الأستاذ الحاج أحمد راضي الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٤. المكرم الأستاذ دودونج حمد الماجستير، كمشرف الأكاديمي الذي قد أعطاني ارشادا لمواجه التعليم والتعلم لنفسي.
٥. المكرم الأستاذ الدكتور مهاجر الماجستير، كمشرف البحث الذي قد أخذ وقتة لتوجيه البحثي بالصبر.
٦. جميع المعلمين والموظفين في قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٧. المكرم الأستاذ سيف الله الماجستير، كمدرس التعبير في مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية الذي قد أعطني الإذن والمساعدة في هذا البحث.
٨. المكرم الأستاذ هندري الماجستير، كنائب رئيس المدرسة لشؤون الناهج في مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية الذي يساعدني في تصنيف أدوات البحث.
٩. المكرم الأستاذ أري الذي يساعدني في الإذن وجميع المعلمين والموظفين في مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية.

١٠. المكرم كياهي الحاج نعيم الوعين، كمدير معهد اللقمانية الاسلامي السلفي يوكيتاكرتا الذي علمني ونصحتني كل يوم دون الطلب. عسى الله اطلال عمره في الصحة.

١١. المكرم كياهي الحاج محمد شافعي ابن مفتي، كمدير معهد بيبكان لباكسيو تغال الذي أعطاني كثير من العلوم. عسى الله اطلال عمره في الصحة.

١٢. أبي سعيد المحبوب الذي قد داعني وأرشدني إلى الخير بإخلاص، وأمي المحبوبة التي قد داعتني ونصحتني نصيحة حسنة وجميع إخواني وإخوتي فوزان و عبد العزيز وعلي مفتي ورقاية ونور جنة ورحمواي وسودرمان ومعرفة الله المحبوبون عسى الله أن يجعلهم في الصحة والعافية.

١٣. جميع أصدقائي (خريجين من بيبكان (FOKABTE)، ومجموعتي في KKN 294، والطلاب في معهد بيبكان ومعهد اللقمانية الاسلامي السلفي يوكياكرتا، ومرتل في قسم تعليم اللغة العربية مرحلة ٢٠١٥) الذين أعطاني الشجاعة والمساعدة والحماسة حتى يسهلني في ترتيب هذا البحث.

١٤. جميع الأطراف الذين قد يساعدني في عملية كتابة هذا البحث من البداية الى النهاية.

وعرف الباحث أن هذا البحث ملاً بالنقصان وليس كاملاً لذا يرجو الباحث على جميع القراء اعطاء الاقتراحات النافعة حتى يكون

البحث المقبل أحسن وأجود. وعسى أن يكون هذا البحث نافعا لنا أمين
يا مجيب السائلين.

يوكياكرتا، ١٥ مايو ٢٠١٩

الباحث



محمد جيلاني مصنف

١٥٤٢٠٠٣٦



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الفهرس

أ	صفحة الموضوع
ب	صفحة الإقرار
ج	صفحة الموافقة
د	صفحة التصحيح
ز	صفحة التأييد
ح	صفحة الشعار
ط	صفحة الإهداء
ي	الملخص الإندونيسي
ك	الملخص العربي
م	كلمة الشكر
ف	الفهرس
ر	قائمة الجدوال
١	الباب الأول
أ	أ خلفية البحث
ب	ب تحديد المسألة
ج	ج أهداف البحث وفوائد

د	الدراسة المكتبية	٧
هـ	خطة البحث	١٥
الباب الثاني		
أ	الإطار النظري	١٧
ب	الفرضية	٢٨
ج	منهج البحث	٢٩
الباب الثالث		
أ	الموقع الجغرافي	٣٧
ب	تاريخ الموجز	٣٨
ج	الرؤية والرسالة	٤٣
د	أهداف المدرسة	٤٥
هـ	الهيكل التنظيمي للمدرسة	٤٦
و	المدرسون والموظفون	٦٦
ز	الطلاب	٧١
ح	حالة المرافق والبنية التحتية	٧٤
الباب الرابع		
ط	تصوير البيانات لمجموعة المراقبة والتجربة	٧٦
ي	أدوات التقييم	٧٩

٧٩	ك الإستعداد قبل تنفيذ البحث
٨٣	ل تنفيذ تعلم الكتابة في الفصل
٩٩	م تحليل البيانات
١١٢	ن الشرح والتوضيح
١١٦	الباب الخامس
١١٦	أ نتائج البحث
١١٨	ب الاقتراحات
١٢٠	ج كلمات الإختتام
١٢١	المراجع
١٢٦	الملاحق

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة الجداول

- جدول ١.١: ارتباط البحث وعلاقته بالبحوث السابقة ١٢
- جدول ١.٣: الفصول في معهد ابن القيم للبنين الإسلامية الحكومية ٤٢
- جدول ٢.٣: هيكل التنظيمي لمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية .. ٤٦
- جدول ٣.٣: قائمة المدرسين والموظفين في مدرسة ابن القيم للبنين ٦٨
- جدول ٤.٣: البيانات عن عدد طلاب مدرسة ابن القيم للبنين ٧١
- جدول ١.٤: بيانات الطلاب لمجموعة المراقبة ٧٦
- جدول ٢.٤: بيانات الطلاب لمجموعة التجربة ٧٨
- جدول ٣.٤: توزيع البيانات لعمر الطلاب ٨٠
- جدول ٤.٤: توزيع البيانات لجنس الطلاب ٨١
- جدول ٥.٤: توزيع البيانات لخلفية التعليمية الطلاب ٨١
- جدول ٦.٤: الشعيرة لإختبار القبلي والبعدي ٨٢
- جدول ٧.٤: عملية الاختبار القبلي والبعدي ٨٥
- جدول ٨.٤: نتيجة الاختبار القبلي لمجموعة المراقبة ٨٥
- جدول ٩.٤: نتيجة الاختبار القبلي لمجموعة التجربة ٨٧
- جدول ١٠.٤: موعد التعليم والتعلم في مجموعة التجربة ٨٨
- جدول ١١.٤: نتيجة الاختبار البعدي لمجموعة التجربة ٩٣
- جدول ١٢.٤: موعد التعليم والتعلم في مجموعة المراقبة ٩٤

٩٧	جدول ١٣.٤ : نتيجة الاختبار القبلي لمجموعه المراقبة
٩٩	جدول ١٤.٤ : التحليل الإحصائي الوصفي للبيانات
١٠١	جدول ١٥.٤ : نتيجة اختبار الطبعي
	جدول ١٦.٤ : نتيجة إختبار Wilcoxon في مجموعه التجربة و مجموعه
١٠٤	المراقبة
	جدول ١٧.٤ : نتيجة إختبار Wilcoxon في مجموعه التجربة و مجموعه
١٠٦	المراقبة
	جدول ١٨.٤ : نتيجة إختبار Mann-Whitney في مجموعه التجربة و
١٠٩	مجموعه المراقبة
١١٠	جدول ١٩.٤ : فئة نتيجة اختبار N-Gain
١١١	جدول ٢٠.٤ : نتيجة إختبار N-Gain في مجموعه التجربة و مجموعه المراقبة

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي الفاظ يعبرها كل قوم عن مقاصدهم.^٣ لم يحصل الغرض بدون اللغة. يتعاملون بعض الناس ببعض باللغة، ويعبرون الأشياء بها في المحادثة والمناقشة والمقابلة. واللغة وسيلة لنا للتفكير والتعبير والإتصال، وهذا يعني أنها وسيلة للتعليم والتعلم.^٤ لذلك كانت اللغة وسيلة من وسائل التي تستعين بها العلوم، ولم يعدّ الدرس اللغوي وقفا علي أهل اللغة، بل امتدّ الاهتمام بالغة إلى أهل العلوم الأخرى.^٥ ولهذا ازدهرت اللغة ودخلت عليها اللغة العربية ازدهارا سريعا.

اللغة العربية هي اللغة المشهورة في العالم التي استخدمها أكثر من مائة ملايين إنسانا، ويستخدمها رسميا أكثر من عشرين بلدا في العالم.^٦ لذلك لم يكن تعليم اللغة العربية لمجرد العربيين، بل يكون التعليم موجود في الدول الجنبية مثل

^٣ الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت : دار العلم والكتب، ٢٠١٣) ص. ٧
^٤ كار بروكلمان، فقه اللغات السامية، ترجمة رمضان عبد التواب (الرياض : مطبوعات جامعة الرياض،

١٣٩٧هـ/١٩٧٧م) ص. ٢٩

^٥ محمد محمد داود، العربية وعلم الحديث، (دار غريبة : القاهرة) ٢٠٠١ ص. ١٨

^٦ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2010) hlm. 1

إندونيسيا. ويدرونها الطالب في المؤسسة التعليمية المختلفة من الأطفال حتي المستوي الجامعي رسمية كان أو غير رسمية.

تعليم اللغة العربية تشتمل علي عملية الاستماع والكلام والقراءة والكتابة طبعاً. وكلها يسمي بمهارات اللغة التي وجب علي الطلاب أن يفهمها ويعرفها معرفة تامة. ومن أهمها مهارة الكتابة أي الإنشاء، وهي مهارة مهمة في ترقية قدرة الطلبة علي تعبير ما في أنفسهم من الأفكار والمعاني والأغراض بالتركيب العربية المنظمة.^٧ والكتابة هي أعظم المهارات صعباً، لأن قبل الوصول إليها لابد علي طالب أن يعرف المهارات الأخرى. وماذا سيكتب الطالب وأنه ليس له قدرة الإستماع والكلام والقراءة. وكيف يكتب بدون استماع الاخبار والبيانات وكيف يكتب بدون المناقشة عن الأشياء مع الآخر وكيف يكتب بدون قراءة الكتب والجرائد. لذلك لا تخلو أن الكتابة متعلقة بالمهارات الأخرى. وأنها تأثر عليها وتأثر منها.^٨

والمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين تهتم اللغة العربية اهتماماً جيداً. فإن المدرسين فيها يستخدمون اللغة العربية في تعليمهم، ويستخدمون أيضاً الكتب التي كتبت باللغة العربية. لذلك يكون الطلاب قادرين أن يتحدثوا بالعربية

⁷ Azizah "Tanmiyatu Maharah At-Talabah Fi Al-Insya Bissuar Al-Mutasalsilah (Dirasah Tajribiyah Bi Ma'had Al-Manar Al-'Asri)", *Jurnal Dikdaktika Agustus 2014 Vol. 15 Ni 1*, (Aceh: Program Pascasarjana UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2014) hlm 42-55

⁸ Syamsi Setiadi, "Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya. *Jurnal al-Bayan Vol. 9 No. 1* (Jakarta : Universitas Negeri Jakarta, 2017)

أيضا. ولكنه بناء على الملاحظة التي أبدتها الباحثة عند التدريب التعليمي الثالث في شهر أكتوبر حتى نوفمبر، وجد الباحث أن المدرسين يستخدمون وسائل التعليم غير مناسبة وأقل إثارة للاهتمام من الطلاب. ووجد أيضا من الملاحظة، فالمعلم استخدم علامات وكتب وسبورات وممسحة في التعليم مجردا غير إضافة على وسائل التعليم الأخرى، وعلى الرغم أن وسائل التعلم مهم وضروري لحصول اللغاية في التعلم. وسائل التعلم هي وسيلة لتوجيه رسائل التعلم. بحيث نظريا، أن الوسائل لديها دور لنقل الرسالة من المدرس في كل التعلم ثم أنها تمكن أيضا زيادة انتباه الطلاب إلى الدروس ويجعل الطلاب أكثر استعدادا للتعلم.^٩ قال أحد الطلاب أن التعلم دون استخدام وسائل الإعلام سيكون مملاً للغاية وغير قادر على تحقيق أهداف التعلم حتى لا يفهمون فهما عميقا الدروس التي شرحها المدرس. بل منهم يفعلون الواجب المنزل من الدرس الآخر. ومنهم يقرأون الرواية الطويلة. ومنهم مشغولون بكلامهم مع آخر. وبالطبع، هذه مشكلة كبيرة تؤثر على عدم فهم الطلاب للدروس، والقيمة المنخفضة التي يحصل عليها الطلاب وإتقان مهارة اللغة التي كانت بعيداً عن أهداف التعلم.^{١٠}

^٩H.M Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*, (Malang: UIN Malik-Press, 2008) Hlm 170-173

^{١٠}أحمد نافي، الطالب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين، المقابلة

الشخصية، بوكياكرتا ١١ نوفمبر ٢٠١٩.

مازال الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين يواجهون الصعوبات في معرفة اللغة العربية الكتابية خصوصا في جهة الإنشاء. بسبب المدرس لم يستخدم الوسائل الرائع حتي يكون الطلاب يشعرون بالسأمة إن كانت الطريقة رائعة. والصعوبات الأخرى أن الطلاب يواجهون صعوبة في تحديد أفكار المقالات وتطويرها. وعُلم ذلك عندما يعطي المدرس موضوعًا خاصًا لهم فلا يستطيعون أن يكتبوا ويفسروا بأسلوب كتابة مختلف وكانت النتائج متشابهة بعضهم ببعض. وعندما يعطي المدرس موضوعًا مطلقا فيتركبون ما سيكتبونه. لذلك يجب علي مدرس أن يكون قادرا على توفير الحافز المناسب لتحفيز أفكار الطلاب في الكتابة.

إن الصور المسلسلة العشوائية وسيلة من وسائل تعليم الكتابة التي يمكن استخدامها لحل تلك المشكلات. وتطبيقها أن يجعل التعليم فعالى ويزيد دوافع الطلاب واهتمامهم في التعليم حتي يقدرّون علي التعبير الصحيح بما ثبت في أذهانهم تعبيراً إنشائياً ليحصلوا حصيلة كميّة في مهارة الكتابة. وذهب الباحث بأنها وسيلة مناسبة لمدرس تعليم اللغة العربية لترقية مهارات اللغوية ولا سيما مهارة الكتابة. فذلك قام الباحث البحث بموضوع: "فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية للطلاب الصف العاشر

بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩

"(٢٠١٩)

ب. تحديد المسألة

بناء على ما ذكر في خلفية البحث السابقة يركز هذا البحث على فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩. ومن حد المسألة يصف الباحث بعض تحديد المسائل في هذا البحث كما يلي:

١. كيف تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩؟

٢. كم الدرجة المأوية من نتيجة مهارة الكتابة بين الصف التجريبية والمراقبة بعد تطبيق الصور المسلسلة العشوائية؟

٣. كم الدرجة المأوية من فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية

ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩؟

ج. أهداف البحث وفوائده

فالأهداف التي يريد الباحث الوصول إليها في هذا البحث كما يلي:

١. الكشف عن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في

السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

٢. الكشف عن الفرق في نتيجة مهارة الكتابة بين الصف التجريبية والمراقبة

بعد تطبيق الصور المسلسلة العشوائية.

٣. الكشف عن فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة

لدى الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة

الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

وأما الفوائد التي يريد الباحث الوصول إليها في هذا البحث كما يلي:

١. جهة النظري

أ. يأمل هذا البحث أن يضيف على النظرات لتعلم اللغة العربية خاصة

في مهارة الكتابة و يضيف المعرفة في مجال البحث، سواء للباحثين أو

للقراء.

ب. يأمل هذا البحث أن يؤدي إلى إثراء المعرفة العلمية، خاصة في مجال تطوير وسائل تعليم اللغة العربية وتقديم مساهمة حقيقية للمدارس والمدرسين في عملية التعلم في الفصل الدراسي.

٢. جهة العملية

- أ. بالنسبة للمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين، يكون هذا البحث قادراً على توفير المعلومات عن تعليم اللغة العربية، خاصة فيما يتعلق بمهارة الكتابة والمشاكل التي يواجهها.
- ب. بالنسبة للمدرسين، يكون هذا البحث تحسناً على قدرتهم في استخدام الأساليب والطرق المناسبة في عملية التعليم.
- ج. بالنسبة للطلاب، يكون هذا البحث تحسناً على مهارات اللغة العربية خاصة القدرة على الكتابة وتقديم تجربة تعليمية ممتعة.
- د. بالنسبة للباحث، يكون هذا البحث يضيف البصيرة والخبرة للباحث في تعليم اللغة العربية.
- هـ. بالنسبة للقراء، يكون هذا البحث مرجعاً للقراء العامين لتطوير وسائل التعليم خاصة وسائل تعليم اللغة العربية.

د. الدراسة المكتبية

إن الدراسة المكتبية هي البحث عن البحوث السابقة المتعلقة بتركيز مسألة البحث. وأنها ضرورية ومهمة ليسلم البحث من انتحال التأليفات. ومن وظائفها مميزة بين البحث والبحاث السابقة. وبناء على ما بحث الباحث عنه إلي حد الآن لم يكن البحث متسويا بالبحاث السابقة. وأما البحوث التي تتعلق بهذا البحث, فمنها:

البحث الذي كتبه أحمد حفني (Ahmad Hifni) طالب قسم تعليم اللغة العربية, في كلية التربية والتعليم بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا بالموضوع " *Eksperimentasi Media Berbasis Komputer Pada "Pembelajaran Kitabah di MTsN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta* " كان البحث لمعرفة فرق قدرة الطلاب في مهارة الكتابة بين صف التجربة والمراقبة. ولذلك جري البحث بمدخل الكمية واستخدم تصميم البحث التجريبي الحقيقي. والنظرات فيه يشرح عن تعريف وسائل التعلم وأنواعها والبيانات عما يتعلق بوسيلة الكمبيوتر من المزايا والعيوب والبيانات من التعليم والتعلم ومهارة الكتابة بصفة عامة. والنتيجة من هذا البحث دلت على أن هناك الفرق الكبير بين صف التجربة والمراقبة في مهارة الكتابة ويشار ذلك بحصول صف التجربة القيمة ٦٦,٧٨ في الاختبار. وأما صف المراقبة له

القيمة ٦٠,٠٤ في الاختبار.^{١١} وهذا البحث متعلق بالبحث الذي سيقوم الباحث في الدراسة التجريبية عن وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت. ولكن الوسيلة التي تقيم فيه مختلف بالوسيلة التي سيقومها الباحث. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقوم به الباحث.

البحث الذي كتبته تري أنيسيه (Tri Aningsih) طالبة قسم تعليم اللغة الفرنسية, في كلية اللغة والفنون بجامعة يوكياكرتا الحكومية بالموضوع " *Efektivitas Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri Purworejo* "8 كان البحث لمعرفة فرق قدرة الطلاب في مهارة الكتابة بين صف التجربة والمراقبة ومعرفة فعالية الصور المسلسلة في تعليم مهارة الكتابة باللغة الفرنسية. ولذلك جري البحث بمدخل الكمية واستخدم تصميم البحث التجريبي الزائفي. والنظرات فيه يشرح عن تعريف وسائل التعلم وأنواعها ووظائفها ومعايير اختيارها والبيانات عن الصور المسلسلة والبيانات من مهارة الكتابة وتعليمها. والنتيجة من هذا البحث تدل على أن هناك الفرق الكبير بين صف التجربة والمراقبة في مهارة الكتابة. وكانت الصور المسلسلة فعالية في تعليم مهارة الكتابة باللغة الفرنسية.^{١٢} وهذا البحث متعلق بالبحث الذي

¹¹H. Ahmad Hifni, "Eksperimentasi Media Berbasis Komputer Pada Pembelajaran Kitabah di MTsN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta" (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga) hlm. 118-119

¹²Tri Aningsih, "Efektivitas Penggunaan Media Gambar Berseri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 8

سيقوم الباحث في الدراسة التجريبية عن وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت. ولكن الوسيلة التي تقيم فيه مختلف بالوسيلة التي سيقومها الباحث إن كانت متشبهها. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقومها الباحث.

البحث الذي كتبه شريفة (Syarifah) طالبة قسم تعليم المدرس للمدرسة الابتدائية الإسلامية في كلية التربية والتعليم بجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو بالموضوع " *Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Media Gambar Seri Yang Diacak Pada Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Pekanbaru* ". جري البحث البحث بمدخل الكمية واستخدم تصميم الإجمالي الفصول الدراسية (*penelitian tindakan kelas*). والنظرات فيه يشرح عن الكتابة وتطبيقها في إنشاء المقالة والبيانات من الصور المسلسلة وعلاقتها بمهارة الكتابة الوصفية. والنتيجة من هذا البحث تدل على أن تطبيق الصور المسلسلة يمكن أن يحسن قدرة الطلاب على كتابة المقالات الوصفية. يشار ذلك بحصول متوسط معدل النجاح بالقيمة ٧٦,٩١ في الدور الأول و ٨٣,٩ في الدور الثاني.^{١٣} هذا البحث متعلق بالبحث الذي سيقوم الباحث في وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت. ولكن الكتابة سيقومها هي الكتابة بالصفة العمة

Purworejo" (Skripsi: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta) hlm. 64-65

¹³Syarifah, "Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Media Gambar Seri Yang Diacak Pada Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Pekanbaru" (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Kasim Riau) hlm.51

ليست مجردة كتابة المقالات الوصفية. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقيمه الباحث

البحث الذي كتبه أسوة حسنة (Uswatun Hasanah) طالب قسم تعليم اللغة العربية, في كلية التربية والتعليم بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا بالموضوع *Peningkatan Mahārah Kitābah Melalui Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas XI IPA 2 MAN Godean Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013* كان البحث لمعرفة عملية التعليم اللغة العربية بوسيلة الصور المسلسلة ووصفها في صف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية غوديان الثانية الحكومية. لذلك جرى البحث بمدخل الكمية واستخدم تصميم الإجمالي الفصول الدراسية (Penelitian Tindakan Kelas). والنظرات فيه يشرح عن تعليم اللغة العربية بصفة عامة والبيانات عما يتعلق بمهارة الكتابة من تعريفها ومرحلاتها وأنواعها. والنتيجة من هذا البحث تدل على أن تطبيق الصور يمكن أن يحسن قدرة الطلاب على كتابة اللغة العربية. يشار ذلك بحصول متوسط معدل النجاح قبل التطبيق بالقيمة ٤٨,١ في الدور الأول و ٥٢,٩ في الدور الثاني و ٧٣,٤ في الدور الثالث وأما بعد التطبيق حصل الطلاب متوسط معدل النجاح بالقيمة ٦٩,٤ في الدور الأول و ٧٤,٨ في الدور الثاني و ٨٨,١ في الدور

الثالث.^{١٤} هذا البحث متعلق بالبحث الذي سيقوم الباحث في وسائل التعليم والمهارة الكتابة التي بحثت, ولكن الوسيلة التي تقيم فيه مختلف بالوسيلة التي سيقومها الباحث و إن كانت متشبهة. والمكان مختلف بالمكان الذي سيقومها الباحث.

جدول ١.١

ارتباط البحث وعلاقته بالبحوث السابقة

النمرة	اسم الباحثين	وجه التشبيه	الاختلاف
١	أحمد حفي (Ahmad Hifni)	(١) طريقة البحث (٢) مهارة الكتابة	(١) تصميم البحث (٢) مجتمع البحث وموضوعه (٣) وسيلة التعلم
٢	تري أنيسيه (Tri Aningsih)	(١) طريقة البحث وتصميمه (٢) مهارة الكتابة (٣) الصورة كوسيلة التعلم	(١) تصميم البحث (٢) مجتمع البحث وموضوعه (٣) تطوير الوسيلة (٤) اللغة
٣	شريفة (Syarifah)	(١) مهارة الكتابة (٢) الصورة كوسيلة التعلم	(١) مجتمع البحث وموضوعه (٢) طريقة البحث وتصميمه (٣) اللغة والكتابة بصفة خاصة

¹⁴Uswatun Hasanah, "Peningkatan Mahārah Kitābah Melalui Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas XI IPA 2 Man Godean Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013" (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga) hlm. 112

٤	أسوة حسنة (Uswatun Hasanah)	(١) الصورة كوسيلة التعلم (٢) مهارة الكتابة	(١) مجتمع البحث وموضوعه (٢) طريقة البحث وتصميمه (٣) تطوير الوسيلة
---	-----------------------------------	---	---

واعتقد أنه ليس في المدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين بحوث يساوى بالبحث الذي سيقوم الباحث. وعلم ذلك أساسا على البوث السابقة فيها. ووجد الباحث بعض البحوث التي تدل على عدم البحث المتماثل والمتشابه. منها

١. ما كتبه ستي عنيقة النساء (Siti Aniqotunnisa) بالموضوع

“Pengembangan Media Pembelajaran Kuis Interaktif Nahwu Berbasis Macromedia Flash 8 Sebagai Sumber Belajar Mandiri Di Madrasah Tsanawiyah Qoyyim Putra Kelas VIII” يهدف البحث

لتطوير وسيلة الاختبار التفاعلي النحوي لد الطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة ابن القيم الإسلامية للبنين ومعرفة صالحها. ويستخدم البحث طرز ADDIE الذي يتكون من خمس مراحل وهي التحليل والتصميم والتطوير والتحقيق والتقييم.^{١٥}

¹⁵Siti Aniqotunnisa, “Pengembangan Media Pembelajaran Kuis Interaktif Nahwu Berbasis Macromedia Flash 8 Sebagai Sumber Belajar Mandiri Di Madrasah Tsanawiyah Qoyyim Putra Kelas VIII” (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga)

٢. ما كتبه أري فرابو (Ari Prabowo) بالموضوع "تطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرقة المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) لترقية الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية إبن القيم للبنين ٢٠١٨" هذا البحث لكشف الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو بتطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرقة المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) وجرى البحث بطريقة البحث التجريبي يتكون من فرقة المراقبة والتجربة.^{١٦}

٣. ما كتبه موتيارا أنجيلينا (Mutiar Angelina) بالموضوع "Pengembangan Media Pembelajaran Ta`bir Berbasis Permainan Uno Stacko Pada Siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta Tahun Ajaran 2017/2018" كان البحث لكشف عن وسيلة Uno Stacko وتطويرها في تعليم التعبير وتطبيقها في التعلم فعال بزيادة درجة النتيجة من التعلم. وهناك التصحيح من الخبراء لتكون تامة و تلبية معايير لعبة التعلم الجيد. وجرى البحث بالبحث والتطوير (Penelitian R & D).^{١٧}

^{١٦} أري فرابو، "تطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرقة المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) لترقية الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية إبن القيم للبنين ٢٠١٨" (الرسالة الجامعية كلية التربية والتعليم بجامعة سونان كالي جاكا)

^{١٧} Mutiar Angelina, "Pengembangan Media Pembelajaran Ta`bir Berbasis Permainan Uno Stacko Pada Siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta Tahun Ajaran 2017/2018" (Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga)

ويستخلص من بيان الدراسة المكتبية السابقة أن البحث الذي سيبحث فيه مميز بالبحوث السابقة إما من جهة متغير البحث و الموضوع والمكان والمهارة.

هـ. خطة البحث

ينقسم هذا البحث لتسهيل الفهم فهما جيدا عميقا على خمسة أبواب كما يلي:

الباب الأول: مقدمة ألتى تشتمل علي خلفية البحث وتحديد المسألة وأهداف البحث وفوائده والدراسة المكتبية وخطة البحث.

الباب الثاني: يشتمل علي الإطار النظري والإطار الفكري وفرضية البحث ومنهجه.

الباب الثالث: يبحث في الوصف العام عن المدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين ألتى يحتوي علي موقع الجغرافي وتاريخ الموجز وتركيب المنظمة وحالة الأساتيد والطلبة وأغراض المدرسة ومنهاج التدريس ووسائله وسائر الحالات المتعلقة بهذه المدرسة.

الباب الرابع: يشتمل علي تقرير البحث عن فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩.

الباب الخامس: خاتمة ألتى تشتمل علي نتائج البحث والإقتراحات
وكلمات الإختتام.



الباب الخامس

الخاتمة

لما فرغ الباحث في بيان ما كان رئيسيا يعرض عن البيانات وتحليلها فوصل اليبحث في هذا الباب الخامس الذي يقوم بنتائج البحث و الإقتراحات وكلمات الإختتام.

أ. نتائج البحث

اعتمادا و إستنادا إلى تقرير البحث الذي قد سبق ذكره عن فعالية تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩ م فله نتائج منفصلة وتفصيلية كما يلي:

١. كان تعلم درس التعبير باستخدام الصور المسلسلة العشوائية بدأ بالتحية والسلام والدعاء جماعة ثم طلب فيها الباحث من الطلاب قراءة المواد جيداً وأن يسألوا المفردات الغريبة. استمر التعلم بالقراءة والترجمة بطريقة المطابقة بحيث طلب الباحث منهم أن يطابقوا النص أو الحوار العربي مع ترجمته. وكان هذا النشاط في مجموعة تتكون من ٤-٥ طلاب بعد الانتهاء من أعمالهم لجميع المجموعات شرح الباحث الترجمة الصحيحة للنص أو الحوار ويشرح أيضاً التسلسل المحتمل في النص أو الحوار التالي. وبعد ذلك طلب

من الطلاب أن يكتب جملة مفيدة صحيحة تتعلق بالنص أو الحوار السابق وجمعها على الباحث. واستمر التعلم بتعميق مهارة الكتابة واستخدام الباحث الصور المسلسلة العشوائية كوسيلة التعلم. أولا أمر الباحث للطلاب أن يلاحظوا الصور الكثيرة التي وضعها أمام الفصل. ثانيا طلب الباحث منهم أن يطابقوا النص أو الحوار العربي مع الصور السابقة. ثالثا قام الطلاب بترتيب هذه الصور لتكون حدثا جيدة مع ملاحظة بأنه لا يسمح لهم أن تكون حدثا مثل القصة الأولى. رابعا فكتب الطلاب الجمل وفقا على تسلسل الصور وراء القرطاس. خامسا على الطلاب أن يقرأوها أمام الفصل مجموعة بعد مجموعات. ثم انتهى التعلم باستنتاجات التي قام بيها الطلاب والباحث ثم شرح الباحث الأنشطة التي سيتم تنفيذها في اللقاء القادم وطلب من الطلاب إعدادها بجيد.

٢. وهناك التعزيز والزيادة في نتيجة التعلم سواء كان في مجموعة التجربة أو مجموعة المراقبة كما وجد في اختبار Wilcoxon أن فيه قيمة الهام يعني 0.01 وذلك يدل H_a مقبول و H_0 مردود لأنه قيمة الهام أقل من 0.05. أما قيمة الهام في مجموعة المراقبة فهي 0.01 وذلك يدل أن H_a مقبول و H_0 مردود لأنه قيمة الهام أقل من 0.05 والحاصل يوجد الفرق في نتيجة مهارة الكتابة بين الإختبار القبلي في مجموعة التجربة و مجموعة المراقبة. وكان التعزيز والزيادة في نتيجة التعلم بسبب تطبيق الصور المسلسلة العشوائية في مجموعة التجربة

وذلك كما وجد في اختبار Mann-Whitney أن قيمة الهام هي 0.01 وذلك يدل أن H_a مقبول و H_0 مردود لأنه قيمة الهام أقل من 0.05 والحاصل أن في البحث تأثير تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لنتيجة مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين في درس التعبير السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩

٣. فبناءً على اختبار N-Gain تم الحصول على متوسط قيمة مجموعة التجربة هي 0,4832 و مجموعة المراقبة لها قيمة 0.4329 وذلك بمعنى أن هناك تعزيز وزيادة في نتيجة اختبار وقيمتها تقع في $0,3 > g \leq 0,7$ لفئة نتيجة اختبار N-Gain وهذا بمعنى أن نتيجة الاختبار دلت على الفئة المعتدلة. والحاصل أن تطبيق الصور المسلسلة العشوائية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف العاشر بمدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩ م أكثر فعالية من التعلم التقليدي الذي لا تستخدم فيه الصور المسلسلة العشوائية.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA ب.الإقتراحات

لما فرغ الباحث في بيان نتائج البحث شرع في بيان الإقتراحات ولعلها

نافعة لقراء الأعزاء ولمن سيذكره الباحث فيما يلي:

١. علي جهة المدرسة

أ) ينبغي للمدرسة أن تزيد وسائل التعليم والتعلم وتشجيع المدرسين في استخدامها لترقية الكفاءة اللغوية للطلاب.

ب) ينبغي للمدرسة أيضاً تصميم منهج التعليم واضحاً وعلى الرغم من أن المواد المرجعية تبقى من كتاب التعبير حتى يتمكن المدرسون من تعيين التعزيزات المادية ووضع أهداف تعليمية واضحة وموجهة.

٢. علي جهة المدرسين في درس التعبير

أ) ينبغي للمدرسين أن يستخدموا وسائل التعليم والتعلم مثل الصور المسلسلة العشوائية لترقية الكفاءة اللغوية للطلاب حيث كان التعليم في الفصل رائعاً ومثيراً للاهتمام وليس مملاً.

ب) ينبغي للمدرسين أن يعلموا بطريقة التعلم أكثر تنوعاً بحيث يتم تركيز انتباه الطلاب وفقاً مع استخدام وسائل التعليم والتعلم وذلك يسبب زيادة نتيجة التعليم خاصة في مهارة الكتابة.

ج) يشجع المدرس لطلابهم استمراراً في عملية التعليم والتعلم على أهمية إتقان المفردات والقواعد في ارتقاء مهارة الكتابة للعلم أن يتعودوا على كتابة اللغة العربية في التعبير الحري.

٣. علي جميع الطلاب

أ) ينبغي للطلاب أن يتعودوا على الكتابة باللغة العربية الصحيحة معهد
 ابن القيم للبنين الإسلامية قواعدا ويهتموا بأهم إتقان المفردات
 والقواعد حتى تنقص أخطاء في الكتابة

ب) ينبغي للطلاب أن يلاحظوا ويهتموا اهتماما عظيما على المدرسين في
 الفصل ولا يقومون بأعمال أخرى سوى التعلم حتى يكون الطلاب
 يفهمون الدروس فهما تاما وعميقا.

ج. كلمات الإختتام

الحمد لله رب العالمين وله الشكر بعونه وهدايته وتوفيقه قد تمت كتابة
 البحث وعرف الباحث أنه لم يكن كاملا لأن فيه أكثر من النقصان
 والخطيئات. واعتقد الباحث أن النقصان والخطيئات فيه من نفسي ولذلك
 تحتاج الانتقادات والاقتراحات التي تستطيع أن تجعل هذا الكتابة أحسن
 وأكمل ومع ذلك يرجو الباحث أن يكون ما في هذه الكتابة نافعة وذا فائدة
 لجميع الناس خاصة لنفسي ولمن في مرحلة الدراسة العلية.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
 SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

المراجع

١. الكتب باللغة الإندونيسية

- Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Adi Mahasatya. 2013.
- _____. *Prosedur Peneltian*. Jakarta: Rineka Cipta. 2006.
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar. 2013.
- _____. *Media Pembelajaran*. Jakarta: RajaGrafindo Persada. 2013.
- Hamid, Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab: Untuk Studi Islam*. Malang: UIN-Maliki Press. 2010.
- Hamid, H.M Abdul dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*. Malang: UIN Malik-Press. 2008.
- Hermawan, Asep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Roskarya. 2011.
- Malau, Ribut Alam, Dkk. *Metode Statistik Nonparametrik*. Jakarta: Universitas Terbuka. 2007.
- Martono, Nanang. *Metode penelitian Kuantitatif, Ananlisis Isi dan Data Sekunder*. Jakarta: RajaGrafindo Persada. 2016.
- Muradi, Ahmad. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab*. Jakarta: PT Fajar Interpretama Mandiri. 2015.
- Nasution, *Metodologi Reseach*. Jakarta: Bumi Aksara. 1996.
- Rosyidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press. 2009.

Rosyidi, Abd. Wahab & Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press. 2011.

Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta : Intan Pariwara. 1980.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2016.

———, *Statistik Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta. 2013.

Sumanto, M.A. *Statistik Terapan*. Yogyakarta: CAPS. 2014

Suyanto, *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC. 1994.

٢. الدوريات باللغة الإندونيسية

Azizah. "Tanmiyati Maharah At-Talabah Fi Al-Insya Bissuar Al-Mutasalsilah (Dirasah Tajribiyyah Bi Ma'had Al-Manar Al-'Asri)" dalam *Jurnal Dikdaktika Agustus 2014 Vol. 15 Ni 1*. Aceh: Program Pascasarjana UIN Ar-Raniry Banda Aceh. 2014.

Setiadi, Syamsi. "Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya. *Jurnal al-Bayan Vol. 9 No. 1*. Jakarta : Universitas Negeri Jakarta. 2017.

Jumiyati, dkk, "Peningkatan Hasil Belajar Siswa dengan Menggunakan Model *Numbereds Heads Together* (NHT) Pada Materi Gerak Tumbuhan di Kelas VIII SMP SEI Putih Kampar" *Jurnal, Lecture Volume 02, Nomor 02 Agustus 2011*. Pekanbaru Universitas Lancang Kuning.

٣. الرسائل الجامعية باللغة الإندونيسية

Angelina, Mutiara. "Pengembangan Media Pembelajaran Ta`bir Berbasis Permainan Uno Stacko Pada Siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta Tahun Ajaran 2017/2018" Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2018.

Aningsih, Tri. "Efektivitas Penggunaa Media Gambar Berseri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas XI

IPS SMA Negeri 8 Purworejo”. Skripsi: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. 2012.

Aniqotunnisa, Siti.. “Pengembangan Media Pembelajaran Kuis Interaktif Nahwu Berbasis Macromedia Flash 8 Sebagai Sumber Belajar Mandiri Di Madrasah Tsanawiyah Qoyyim Putra Kelas VIII” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2013.

Hasanah, Uswatun. “Peningkatan Mahārah Kitābah Melalui Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas XI IPA 2 Man Godean Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2012.

Hifni, Ahmad. H. “Eksperimentasi Media Berbasis Komputer Pada Pembelajaran Kitabah di MTsN Maguwoharjo Sleman Yogyakarta” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2009.

Makruf, Ibnu. “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Komik Tondo Maker Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Untuk Siswa Kelas X di SMA Sabilll Mutataqin Pungging Mojokerto” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya. 2018.

Syarifah, “Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Media Gambar Seri Yang Diacak Pada Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum Pekanbaru” Skripsi: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Kasim Riau. 2012.

٤. المواقع في الانترنت باللغة الإندونيسية

Aplikasi KBBI V, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2016.

٥. وثيقة مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية

لمحة مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية بوكياكرتا في يوم الثلاثاء ٩ أبريل ٢٠١٩.

توجيه الأكاديم وقانونه مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية لعام ٢٠١٧/٢٠١٨.

برامج العمل مدرسة ابن القيم للبنين الثانوية الإسلامية لعام ٢٠١٨/٢٠١٩

٦. الرسائل الجامعية باللغة العربية

A أري فرايو. ٢٠١٨. "تطبيق طريقة التعلم Jigsaw بالتكامل مع فرقة المسابقة في اللعب (Team Games Tournament) لترقية الميول والإنجاز الدراسي في درس النحو لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية ابن القيم للبنين ٢٠١٨" الرسائل الجامعية بكلية التربية والتعليم جامعة سونان كالي جاكا بوكياكرتا.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

٧. الكتب باللغة العربية

بروكلمان، كار. فقه اللغات السامية، ترجمة رمضان عبد التواب. الرياض : مطبوعات جامعة الرياض. ١٩٧٧.

طعيمة، رشيد أحمد ، الاسس العامة لماهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، ونظريها، تقويمها. القاهرة : دار الفكر العربي ٢٠٠٤.

الغلاييني، الشيخ مصطفى ، جامع الدروس العربية. بيروت: دار العلم
والكتب. ٢٠١٣.

٨. الدوريات باللغة العربية

ليلي، سهل. " دور الوسائل في العملية التعليمية " مجلة الآثار العدد ٢٦ .
جامعة محمد خيضر بسكرة. ٢٠١٦.

٩. المواقع في الانترنت

السلفية، أم عفراء "تعريف الاملاء والهدف من تدريسه" البحث من خلال
الانترنت بالموقع www.ajurry.com/vb/showthread.php?t=27484
<https://>