

فوائد حروف الجر وطريقة تعليمها
(دراسة تحليلية نحوية)



البحث

مقدم إلى كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين
بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوغياكرتا
لاستيفاء أحد الشروط للحصول على الدرجة العالية
في تعليم اللغة العربية

الباحث

أحمد محمد عرفان زدني

١٥٤٢٠١٠٨

قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية

يوغياكرتا

٢٠١٩

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : A.M. Irfan Zidni

NIM : 15420108

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya ini **TIDAK TERDAPAT KARYA SERUPA YANG PERNAH DIAJUKAN UNTUK MEMPEROLEH GELAR KESARJANAAN DI PERGURUAN TINGGI LAIN** dan skripsi saya ini adalah asli karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

Yogyakarta, 30 Juli 2019

Yang menyatakan



A.M. Irfan Zidni

NIM. 15420108



SURAT BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : A.M. Irfan Zidni
Nomor Induk : 15420108
Pembimbing : Drs. H. Adzfar Ammar., M.A.
Judul Skripsi : فوائد حروف الجر بنظم الفية ابن مالك بباب حروف الجر
و طريقة تعليمها (دراسة تحليلية نحوية)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

NO.	Tanggal	Bimbingan Ke:	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	15/ Maret 2019	1	Merubah Judul, Konsultasi Logain Judul.	
2	17/ Maret 2019	2	Memperbaiki Lafadz / kata	
3	20/ Maret 19	3	Memperbaiki footnote	
4	15/ Mei 2019	4	Konsultasi Angka halaman	
5	30/ Mei 2019	5	Konsultasi	
6	10/ Juli 2019	6	Bab III dan IV	
7	12/ Juli 2019	7	Hasil skripsi	
8	1/ Agt 2019	8	Acc. Skripsi	

Yogyakarta, 30 Juli 2019

Pembimbing

Drs. H. Adzfar Ammar., M.A.
NIP. 003 1 198103 19550726



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Saudara A.M. Irfan Zidni
Lamp : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikumWr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : A.M. Irfan Zidni
NIM : 15420108

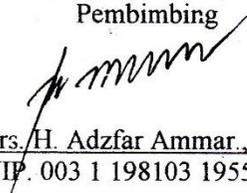
Judul Skripsi : فوائد حروف الجر بنظم الفية ابن مالك بباب حروف الجر
و طريقة تعليمها (دراسة تحليلية نحوية)

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Yogyakarta, 30 Juli 2019
Pembimbing


Drs. H. Adzfar Ammar, M.A.
NIP. 003 1 198103 19550726



PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : A.M. Irfan Zidni
NIM : 15420108
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : فوائد حروف الجر بنظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر وطريقة تعليمها (دراسة تحليلية نحوية)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan

Tanggal selesai revisi:
..... 20...

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 20 Agustus 2019

Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang


Drs. H. Adzfar Ammar, MA
(setelah Revisi)


Drs. H. Adzfar Ammar, MA
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621, 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : A.M. Irfan Zidni
NIM : 15420108
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : فوائد حروف الجر بنظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر وطريقة تعليمها (دراسة تحليلية نحوية)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			penulisan foot note.
2			كيف طريق تعليمها في ابن مالك
3.			Surat al. Qur an ditambah footnote Halaman any. Bab 11
4			طرق التعاليف حرف جر , Menambahkan

Tanggal selesai revisi :
..... 20...

Mengetahui :
Penguji I

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 20 Agustus 2019
Yang menyerahkan
Penguji I

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : A.M. Irfan Zidni
NIM : 15420108
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : فوائد حروف الجر بنظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر وطريقة تعليمها (دراسة تحليلية نحوية)

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kam menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			perbaiki kembali Ang di. tulis miring.
2	Perbaikan Judul		فوائد حروف الجر بنظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر وطريقة تعليمها
3	Perbaikan		di lengkapi dengan peltuet

Tanggal selesai revisi :
..... 20...

Mengetahui :
Penguji II,

Drs. Dudung Hamdun, M.Si
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 20 Agustus 2019
Yang menyerahkan
Penguji II,

Drs. Dudung Hamdun, M.Si
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang



PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor : B-235/Un.02/DT/PP.009/08/2019

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : **فوائد حروف الجر وطريقة تعليمها (دراسة تحليلية نحوية)**

Yang dipersiapkan dan disusun

oleh

Nama : A.M. Irfan Zidni

Nim : 15420108

Telah dimunaqasyahkan pada : 20 Agustus 2019

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang


Drs. Adzfar Ammar, MA.
NIP. 19550726 198103 1 003

Penguji I STATE ISLAMIC UNIVERSITY Penguji II
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA


Dr. Nasiruddin, M.Si., M.Pd.
NIP. 19600716 199103 1 001


Drs. Djudang Hamdun, M.Si.
NIP. 19660305 199403 1 003

Yogyakarta, 05 SEP 2019

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN

Drs. Ahmad Sanfi, M.Ag.
NIP. 19661121 199203 1 002

الشعار

وَالنَّفْسُ كَالطَّفْلِ إِنْ تُهْمِلَهُ شَبَّ حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تُفْطِمَهُ يَنْفَطِمُ^١



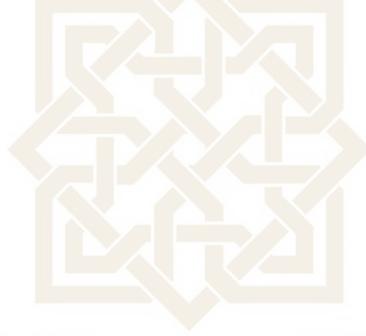
STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

^١ قصيدة بردة للإمام البوصيري المصري

الإهداء

لقسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاغا

الإسلامية الحكومية يوغياكرتا



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الملخص

أحمد محمد عرفان زدني، ١٥٤٢٠١٠٨، " فوائد حروف الجر وطريقة تعليمها (دراسة تحليلية نحوية)". البحث. يوغياكرتا: كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية، ٢٠١٩.

الغرض من هذا البحث العلمي هو (١) لمعرفة معاني حروف الجر، (٢) لمعرفة فوائد حروف الجر في نظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر، (٣) لمعرفة طريقة تعليمها في نظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر.

وكان هذا البحث يصنف على أنه بحث مكتبة، والهدف من الدراسة هو نظم الفية ابن مالك وخاصة في باب حروف الجر. وطريقة جمع البيانات عن طريق قراءة وتحليل حروف الجر الموجودة في باب حروف الجر. والأساليب التحليلية باستخدام نهج علوم النحو، مع عقلية استنتاجي واستقرائي.

أما نتيجة هذا البحث أن حروف الجر الموجودة في نظم ألفية ابن مالك في باب حروف الجر لها معانٍ مختلفة وفقاً لسياق الكلام، والموقع في الكلمة التي تدخلها. عندما يتم وضع حرف الجر على الأصل، فسيؤثر ذلك على معنى أو اعراب الكلمة التي يدخلها. وعندما يتم وضع حرف الجر على زائدة، فإنه لا يؤثر على الكلمة التي يدخل فيها، لكن الجرة ليس لها معنى، بل له فائدة لتوكيد معنى الكلمة.

الكلمة الرئيسية : حروف الجر، الفية ابن مالك، طريقة التعليم

ABSTRAK

A.M. Irfan Zidni, 15420108, “*Faidah-faidah huruf jar dan Metode Pembelajarannya*”, Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

Tujuan dari Penelitian ini adalah untuk 1) Mengetahui makna-makna huruf jar, 2) Mengetahui faidah huruf jar yang terdapat pada nadzam Alfiyyah Ibn Malik Pada bab Harf Al-Jar, 3) Mengetahui Metode Pembelajaran huruf jar pada nadzam Alfiyyah ibn Malik pada bab huruf jar

Penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (library research), dan objek kajiannya adalah nadzam Alfiyyah Ibn Malik khususnya pada bab Hurf Al-Jar. Metode pengumpulan data dengan membaca dan menelaah huruf jar yang terdapat pada bab Hurf Al-Jar. Dan metode analisis menggunakan pendekatan ilmu nahwu, dengan pola pikir Deduktif dan Induktif.

Hasil dari penelitian ini bahwasannya Huruf jar yang ada pada nadzam alfiyyah ibnu malik bab huruf jar mempunyai makna yang berbeda-beda sesuai dengan konteks kalimat, posisi dan kedudukan dalam kalimat yang ia tempati. Ketika huruf jar berposisi dan berkedudukan sebagai huruf jar Ashli maka ia akan mempengaruhi makna maupun irab kalimat yang dimasukinya. Dan ketika huruf jar berposisi dan berkedudukan sebagai huruf jar zaidah, maka ia tetap mempengaruhi irab kalimat yang ia masuki, akan tetapi huruf jar tersebut tidak mempunyai makna hanya saja mempunyai faidah yaitu menguatkan makna kalimat. Sedangkan tujuan didatangkannya huruf jar zaidah adalah untuk menguatkan kalimah.

Kata Kunci: Harf Al-Jar, Alfiyyah Ibn Malik, Metode Pembelajaran

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم، أحمدهم على نعمتك وآلائك وأصلي وأسلم على محمد خاتم أنبيائك وعلى آله وأصحابه والتابعين إلى يوم لقائك. (أما بعد)

فأدرك الباحث أن هذه الرسالة العلمية لا توجد الا بمساعدة وتوجه ودعم من مختلف الأطراف، لذلك يقول الباحث شكرا لك على:

١. المكرم الأستاذ الدكتور أحمد عارفي الماجستير، كعديم العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٢. المكرم الأستاذ الدكتور أحمد راضي الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٣. المكرم الأستاذ نورالهدى الماجستير، كالناصح الأكاديمي الذي قد أعطاني ارشادا في نفسي.
٤. المكرم الأستاذ أذفار عمار الماجستير، كمشرف البحث الذي قد أخذ وقتة لتوجيهه البحثي بالصبر.
٥. جميع المعلمين والموظفين في قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.

٦. المكرم كياهي الحاج نعيم الوعين، كمدبر معهد اللقمانفة الاسلامفة السلفف فوكفطارفا الذف قء اعطفف الإذن والمساءءة فف هءا البءء.
٧. جمفع معلمفن وتنظفم فنظفمف معهد اللقمانفة الاسلامفة السلفف فوكفطارفا الذفن قء فساعدفن فف عملفة هءا البءء.
٨. أبف المءوب نور ءارء وأمف المءوبة صففة الذان قء اعطفف الدوافع والءعاء والءضءفة الفف رففر ممفن انا قاءر على جزاءها. اللهم اغفرها وارءمها كما ربفانف صغفرا، أمفن فا رب العالمفن.
٩. أءفن، وجمفع أصءابف (الطلاب فف معهد اللقمانفة الاسلامفة السلفف فوكفطارفا وفف قسم ءعلفم اللغة العربفة مرءلة ٢٠١٥) الذفن اعطفف الشءاعة والمساءءة والءماسة ءءف فسهلفن فف ءرءفب هءا البءء.
١٠. جمفع الأطراف الذفن قء فساعدفن فف عملفة ءءابة هءا البءء من البءافة الف النهافة.

فوغفاءرءا، ١٥ فوفف ٢٠١٩

الباءء STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

أءمء مءمء عرفان زءفن

١٥٤٢٠١٠٨

محتويات البحث

.....	صفحة الموضوع
.....	رسالة الألفية
.....	رسالة المشرف
ط	الشعار
ي	أهداء
ك	الملخص
م	كلمة الشكر
س	محتويات البحث
١	الباب الأول (مقدمة البحث)
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. تحديد المشكلا
٥	ج. أهداف البحث وفوائده
٥	د. الدراسات المكتبية
٧	هـ. نظام البحث
٨	الباب الثاني (الإطار النظري وطريقة البحث)
٨	أ. الإطار النظري
٨	١. تعليم اللغة العربية وطرقها
١٤	٢. أنواع طرق التدريس
١٦	٣. حروف الجر
١٧	٤. طرق التعلم حروف الجر
١٨	ب. طريقة البحث

٢١	الباب الثالث (نظرة عامة عن الفية ابن مالك)
٢١	أ. سيرة مؤلفه (إمام العربية ابن مالك الطائي)
٢٤	ب. الفية ابن مالك
٣٤	ج. شروحه وحواشيه
٥٢	الباب الرابع (نتائج البحث وشرحه)
٥٢	أ. تعريف طريقة تعليم اللغة العربية
٥٣	ب. أنواع طرق التدريس
٥٤	ج. فوائد حروف الجر
٥٤	١. حروف الجر بنظم الفية الن مالك في باب حروف الجر
٦٠	٢. تحليلية
٦٢	د. طريقة تعليم معاني حروف الجر
٦٤	الباب الخامس (الاختتام)
٦٤	أ. نتيجة البحث
٦٤	ب. الاقتراحات
٦٥	ج. الاختتام
٦٦	المراجع
.....	الملاحق

الباب الاول

مقدمة البحث

أ. خلفيّة البحث

اللغة : ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم :

واللغة هي نظام رمز الصوت العشوائي، والذي يستخدمه أعضاء المجتمع للعمل معًا، والتفاعل، وتعريف أنفسهم، والمحادثات الجيدة، والسلوك الجيد، والمجاملة، كل من قلبه، تظهر الأمة، اللغة أو المزاج والكلام تظهر طبيعة وشخصية الشخص (كلا السلوك السيئ يظهر منشأ عالي أو منخفض).

واللغة كثيرة : وهي مختلفة من حيث اللفظ، متحدة من حيث المعنى، أى أن المعنى الواحد الذي يخالج ضمائر الناس واحد.

واللغة العربية : هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريق النقل. وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومهم^١.

اللغة العربية هي لغة سامية^٢. تحتوي الكلمات العربية بشكل عام على كلمة أساسية قاتمة من ثلاثة أحرف يمكن تشكيلها بأشكال مختلفة. أكد عثمان بن جيني (٩٣٢-١٠٠٢م)، وهو خبير في اللغة العربية، أن الإملاء أو اختيار المفردات باللغة العربية ليس مصادفة، بل يحتوي على فلسفته اللغوية الخاصة^٣.

١ الشيخ مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية (دار الحديث، ٢٠٠٥م)، ص.٧٠.

² Muhammad Sirhan, *Fiqh al-Lughoh*, terjemahan Drs. Hasyim Asy'ari (Semarang: IKIP Semarang Press, 1956), hlm 31.

³ M.Quraish Shihab, *Mukjizat Al-Qur'an, Ditinjau dari Aspek Kebahasaan, Isyarat Ilmiah dan Pemberitaan Ghab*, (Bandung: Mizan, 1998), hlm.66.

كل بلد موجود على هذه الأرض بالتأكيد له لغات مختلفة ولهذه اللغات خصائصها الخاصة، وكذلك اللغة العربية. اللغة العربية لها وظيفة مثل اللغات الأخرى التي هي وسيلة لخلق وتطوير وراثه القيم الثقافية للجيل القادم. كما قال عبد الخير "أنه بدون مهارات لغوية لا يستطيع البشر التطور الثقافة لأنه بدون وجود لغة، يتم فقدان القدرة على نقل القيم الثقافية إلى الجيل التالي".⁴ وهناك أيضًا من يجادلون أنه "من خلال اللغة، يمكن تكوين ثقافة الدولة وتعزيزها وتطويرها ويمكن نقلها إلى الأجيال القادمة".⁵ والبشر هم كائنات اجتماعية تتفاعل دائمًا مع البشر الآخرين، وهذا النشاط المتفاعل يتطلب أدوات أو وسائط، أي اللغة. يتم استخدام اللغة للتعبير عن الأفكار بين الآخرين في شكل التواصل. اللغة لا تعمل فقط كأداة اتصال، ولكنها تستخدم أيضًا لأغراض اجتماعية وسياسية واقتصادية وغيرها حتى تكون اللغة مهمة جدًا للتعلم.

قواعد اللغة العربية عقلانية وشاملة جدًا، ولكنها معقدة جدًا عند مقارنتها بالإنجليزية. صوت كلمة واحدة يمكن أن يسبب معاني مختلفة جدا. لا ينظر إلى مزايا اللغة العربية في جنس الكلمات أو في الأعداد، المفرد، تثنية، والجمع، ولكن في مفرداتهم ومرادفاتهم أيضًا، والإعراب، يمكن القول أن الخاصية في اللغة العربية هي الإعراب. والإعراب هو تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظًا أو تقديرًا.⁶ واختلاف ذلك أن تأثر المقصود والمعنى من الكلمة.

في اللغة العربية هناك ثلاث كلمات وهي الأسماء والأفعال والحروف. أما بالنسبة لتعريف الأسماء فهي كلمة دلت على معنى في

⁴ Abdul Chaer, *Linguistik Umum*. (Jakarta: Rineka Cipta, 1994). Hlm. 87.

⁵ Gorys Keraf, *Komposisi*. (Flores: Nusa Indah, 2004). Hlm. 1.

⁶ Syaikh Syarifuddin yahya al-imrithy, *Nadzam al-mrithi*, (Semarang: Pustaka Alawiyah, 1988). Hlm.5.

نفسها ولم تقترن بأحد الأزمنة وضعاً، مثل (قهوة). والأفعال هي كلمة دلت على معنى في نفسها واقتزنت بزمان وضعاً، مثل (شرب). والحروف هي كلمة دلت في غيرها. مثل (هل، في، لم).

وفي هذه الكلمات الثلاث، لا يزال الكثير من الناس يفهمون القليل عن الحروف، لذلك من هذا التفسير، أركز بشكل خاص على الحروف لفحص معانيها. ومن وظائفه توجد في اللغة العربية حروف لها معنى ولكن ليس كل هذه الحروف لها تأثير على الكلمة التي أدخلتها. أما الحروف التي لها تأثير على الكلمة فهي الحرف الذي يمكن أن يغير نهاية الكلمة مع رفعها، أو نصبها، أو جرّها، أو جزمها مثل (أن) حرف نصب التي تنصب الفعل المضارع نحو (أن يكرّم) و(لم) حرف جزم التي تجزم الفعل المضارع نحو (لم يكرّم).

من حيث وظيفتها، في اللغة العربية هناك حروف لها معنى (حرف المعاني) وتنقسم إلى جزأين، هما الحروف التي تؤثر والحروف التي لا تؤثر. والحروف التي لها تأثير هي تغيير في نهاية الكلمة التي تدخلها. بينما الحروف التي ليس لها أي تأثير هي عكس ذلك. مثل الرسالة الإستفهام (أ هل).

ومثال الحرف الذي له تأثير هو حرف جر، يكون له تأثير عندما يدخل كلمة ولا يمكن أن يقف وحده. المثال حرف جر (في) عندما يقف وحده لا يوجد لديه معنى أن يعطي التفاهم. ولكن عندما يتم تضمينها في الكلمة (الكتاب في المحفظة) سيعطي تفهّمًا أن الكتاب موجود في الكيس.

وكذلك بعض الأمثلة البسيطة عن العديد من الأمثلة على تفرد وتميز اللغة العربية. مدى الحرص على اللغة عندما تعطي صورة لشيء ما. وهذا

يوضح أنه عندما تريد استخدام اللغة العربية لشرح شيء ما عليك أن تكون احتياطاً.

رؤية الحقائق أعلاه، ليس من المبالغة إذا كانت مشكلة تدريس اللغة العربية تتعامل بجدية بدءاً من المستوى الأساسي قبل الوصول إلى مستوى أعلى سواء التعليم الرسمي وغير الرسمي، والخاص والدولة لتشجيعها وتعليمها. يتم ضبط هذه الدورة إلى مستوى القدرة وتطوير الطلاب.⁷ تفرد وخصوصية اللغة العربية يتطلب الصبر لتعلمها، وهناك حاجة إلى طريقة عملية في تدريسها. يعتزم المؤلف لفحص الحروف الواردة في اللغة العربية. المؤلف يجعل هذه الرسالة موضوعاً للدراسة لأنه يجب أن يكون النص العربي دقيقاً في اختيار الكلمات.

ب. تحديد المشكلة

بناء على وصف خلفية المشكلة، فإن القضايا الرئيسية التي أثرت في هذه المناقشة تتعلق بالحروف الواردة في نظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر. وفقاً لملاحظة المؤلف، أنه في نظم الفية ابن مالك هناك العديد من الرسائل التي لديها قواعد، وهناك حاجة لدراستها لفهمها. ويمكن تحديد الموضوع على النحو التالي:

١. ما المعاني الواردة في حروف الجر؟
٢. ما فوائد الحروف الواردة في نظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر؟

٣. كيف طريقة تعليمها؟ في نظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر.

⁷ Drs. H. Tayar Yusuf dan Drs. Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Rajawali Press, 1994), h. 188.

ج. أهداف البحث و فوائده

١. أهداف البحث

- مؤسسا على ما تقدّم عن تحديد المشكلة، فأهداف البحث التي تُقصد في هذا البحث هي ما يلي:
- أ. لمعرفة معاني حروف الجر.
 - ب. لمعرفة معاني حروف الجر في نظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر.
 - ج. لمعرفة طريقة تعليمها.

فوائد البحث

- أ. لزيادة المعرفة والانضباط العلمي، خاصة في تدريس اللغة العربية.
 - ب. إضافة البصيرة ومعرفة الباحث عن علم النحو، وخاصة معرفة معاني حروف الجر بنظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر.
 - ج. المساهمة في الأفكار التي يمكن أن تؤخذ في الاعتبار المؤسسات التعليمية في تحسين نوعية التعليم.
- د. دراسة المكتبية
- الدراسة المكتبية هي أحد نظام في كتابة البحث التي تحمل على حصول البحوث السابقة التي تتعلق بهذا البحث لأن يجتنب الباحث عن احتمال هذا البحث بالبحوث السابقة .
- وقبل أن يُكتب هذا البحث، يُنظر ويراقب على البحوث السابقة فوجد بحثا عن تحليل المواد الدراسية، منها:

الأول، بحث ل"رافع فصاليناندا (Rofi Fasolinanda)"، طالب قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوجياكارتا، بالعنوان "Surat Az-Zumar Dalam Al-Quran: Huruf Jar Dan Metode Pembelajarannya (Metode Gramatika) الذي يناقش حرف الجر في سورة الزمر ويشرح التعلم مع الطريقة النحوية. الفرق مع هذا البحث هو أن المؤلف يريد أن يشرح أكثر من الحروف الأخرى ولا يفحصها في رسالة ، لكنه يفضل فحص الحروف الواردة في نظم الفية ابن مالك.

والثاني، بحث ل"أحمد مرزوق"، طالب قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوجياكارتا، بالعنوان "Harf Jar: Kedudukan dan Maknanya Dalam Surat Luqman (Sebuah Kajian Metode Qowaid) الذي يناقش حول حرف الجر ولكن أيضا أشياء مختلفة من البحث مع البحوث السابقة.

والثالث، بحث ل"زين العابدين" طالب قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوجياكارتا، بالعنوان "حروف الجر وطريقة تعليمها للمبتداء" والرابع، بحث ل"فطرى انا مياسرى" طالب قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الأدب بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوجياكارتا، بالعنوان "العطف في سورة الأعلى (دراسة تحليلية نحوية)".

والخامس، المجلة ل"دونى هاندرىاون" بمجلة المهر دسمبر ٢٠١٥، جزء ١، رقم ١، (يوجياكارتا، خريج بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوجياكارتا)، بالعنوان "Mempertegas Kembali Arah Pembelajaran Bahasa Arab (Perspektif Budaya Terhadap Tradisi Belajar Bahasa Arab di Indonesia"

٥. نظام البحث

كي يكون البحث منظماً، يُستخدَم نظامُ البحث ويُقسَم إلى ثلاثة أقسام، وهي:

الفصل الأوّل، الذي يتكون من الصفحة الغلافية وصفحة الموضوع والتقدير لأصلية البحث والشعار والفهرس والدفاتر اللوائح وكلمة الشكر والتقدير والتجريد.

الفصل الثاني، ينقسم إلى خمسة أبواب، وهي:

الباب الأوّل، يتضمّن المقدمة وتتكوّن على خلفيّة المشكلة وتحديد المشكلة وأهداف البحث وفوائده والدراسة المكتبيّة ونظام البحث.

الباب الثاني، يتضمن الإطار التّظري وطريقة البحث.

الباب الثالث، يتضمن علي نظرة عامة عن الفية ابن مالك

الباب الرابع، يشرح علي نتيجة البحث عن فوائد الحروف (دراسة تحليلية) بنظم الفية ابن مالك في باب حروف الجر وطريقة تعليمها.

الباب الخامس، إختتام الذي يحتوي على نتائج البحث و الإقتراحات و كلمة الإختتام.

الفصل الثالث، الذي يتكون من المراجع والأحواش ترجمة الباحث.

الباب الخامس

الإختتام

أ. نتيجة البحث

انظر الوصف والمناقسة في فصول السابقة يمكن أن تختتم

ذلك:

١. إن حروف الجر الموجودة في نظم ألفية ابن مالك في باب جروف الجر لها معان مختلفة وفقاً لسياق الكلام، والموقع في الكلمة التي تدخلها. عندما يتم وضع حرف الجر على الأصل، فسيؤثر ذلك على معنى أو اعراب الكلمة التي يدخلها. وعندما يتم وضع حرف الجر على زائدة، فإنه لا يؤثر على الكلمة التي يدخل فيها، لكن الجرة ليس لها معنى، بل له فائدة لتوكيد معنى الكلمة.
٢. لتبسيط تدريس معنى حروف الجر على نظم ألفية ابن مالك في باب حروف الجر خاصة، والطريقة الصحيحة في تدريس حروف الجر هي الطريقة القياسية بنموذج قواعد - أمثلة، أو الطريقة الاستقرائي بنموذج أمثلة - قواعد.

ب. الإقتراحات

لما فرغ الباحث عن كلام الطويل ونتائج البحث المذكورة في هذا الباب، شرع الباحث في بعض الإقتراحات وعسى أن يؤتى بالنواتج الوافرة والفائدة الكثيرة، منها:

١. اللغة العربية هي مميزة للدين الإسلامي، ولغة من القرآن الكريم والحديث الشريف الذي، وهي لغة من الكتب الكلاسيكية التي ألفها العلماء هامة للتعليم جدا. إذاً اللغة العربية هامة لتقديمها وتعليمها لرجال الإسلام منذ صغر.

٢. بالنسبة للمدرسين، قم بإعداد المواد للدراسة بعناية، سواء كانت طرق الإعداد أو التسهيلات أو غيرها، بما يتوافق مع حالة الفصل بشكل عام أو لكل طالب على وجه التحديد.

٣. للطلاب، استغل الفرص بينما لا يزال هناك وقت للدراسة، لأن الفرص لاتأتي مرتين.

ج. الاختتام

الحمد لله والشكر لله الذي أعطى السعادة والسعادة والنعمة والإرشاد لجميع الكائنات، حتى يتمكن المؤلف من إنهاء هذا البحث جيداً، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد هوالحبيب الذي ترجى شفاعته لكل هول من الأهوال مقتحم.

في كتابة وإعداد هذا البحث، يدرك المؤلف تماماً أنه لا يزال بعيداً عن الكمال، ويرجع ذلك إلى قيود المؤلف. ولذلك، من المتوقع أن تكون هناك انتقادات واقتراحات بناءة من مختلفة الأطراف لتحسين وكمال كتابة هذا البحث.

نأمل مع الإنتهاء من إعداد هذا البحث، سوف تضيف إلى معرفة وتجربة المؤلف والقراء، وكذلك مفيدة للمعلمين والمعلمين المحتملين لتطوير تعلم أفضل جودة.

المراجع

١. كتب اللغة الإندونيسية

- A.M, Sardiman. *Interaksi & Motifasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Pers, 2006.
- Al-Imrithy, Syarifuddin yahya. *Nadzam al-mrithi*. Semarang: Pustaka Alawiyah, 1988.
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Asyrofi, Syamsuddin dkk. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006.
- Chaer, Abdul. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta, 1994.
- Djamarah, Saiful Bahri dan Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Effendi, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Miskyat, 2005.
- Keraf, Gorys. *Komposisi*. Flores: Nusa Indah, 2004.
- Radhliyah Zaenuddin, dkk. *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005.
- Shihab, M. Quraish. *Mukjizat Al-Qur'an, Ditinjau dari Aspek Kebahasaan, Isyarat Ilmiah dan Pemberitaan Ghab*. Bandung: Mizan, 1998.
- Sirhan, Muhammad. *Fiqh al-Lughoh*, terjemahan Drs. Hasyim Asy'ari. Semarang: IKIP Semarang Press, 1956.
- Sudjana, Nana. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2005.
- Surachmad, Winarno. *Metodologi Pengajaran Nasional*. Bandung: Jammers, 1979.

- Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: Rajawali Press, 1994.
- Umar Asasuddin Sokah Dip. TEFL, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab dan Inggris*. Yogyakarta: Nur Cahaya, 1982.
- Usman, Husnaini dan Purnomo Setiadi Akbar. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara, 1996 Sudjana, Nana. *Tuntunan Penyusunan Karya Ilmiah*. Bandung: Sinar Baru, 1998.
- Zaenuddin, Radliyah. *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005.

٢. كتب اللغة العربية

- بن مصطفى، محمد. حاشية الخضري. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٧م
- الغلايني، مصطفى. جامع الدروس العربية. دار الحديث، ٢٠٠٥م
- الوهاب، عبد. التربية الإسلامية وفن التدريس. القاهرة: دار السلام، ٢٠٠٨م
- الدحداح، أبو فارس. شرح النبية ابن مالك. الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٢٤ هـ
- الفاسي، بابن الحاج، حاشية ابن حمدون على شرح المكودي لألفية ابن مالك. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٤م

٣. من رسالات الجامعة

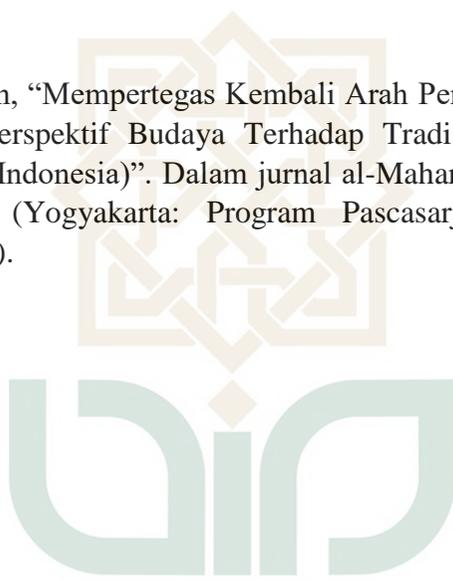
- Fasolinanda, Rofi. “*Surat Az-Zumar Dalam Alquran: Huruf Jar dan Metode Pembelajarannya*”, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Marzuki, Ahmad. “*Harf Jar: Kedudukan dan Maknanya dalam Surat Luqman: Sebuah Kajian Metode Pembelajaran Qowaid*”. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Sobari, Oban. “Efektivitas Metode Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Godean”. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

مياسرى، فطرى أنا. “العطف فى سورة الأعلى (دراسة تحليلية نحوية)”. بحث كلية الاداب بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامى الحكومية يوغياكارتا.

٤. من المجلات

Dony Handriawan, “Mempertegas Kembali Arah Pembelajaran Bahasa Arab (Perspektif Budaya Terhadap Tradisi Belajar Bahasa Arab di Indonesia)”. Dalam jurnal al-Mahara Desember 2015, vol. 1, (Yogyakarta: Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga).



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA