

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
BUKU PANDUAN ŞALAT BERILUSTRASI 3-DIMENSI
UNTUK MENINGKATKAN RELIGIUSITAS SISWA SD**



Oleh :

**Tyas Akbar Gumilar
NIM: 1420411069**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

TESIS

**Diajukan Kepada Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelara Magister dalam Ilmu Agama Islam
Program Studi Pendidikan Islam
Konsentrasi Pendidikan Agama Islam**

**YOGYAKARTA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tyas Akbar Gumilar, S.Pd.I

NIM : 1420411069

Jenjang : Magister

Program Studi : Pendidikan Islam

Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 22 Februari 2018



Tyas Akbar Gumilar, S.Pd.I

NIM: 1420411069

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tyas Akbar Gumilar, S.Pd.I
NIM : 1420411069
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta 22 Februari 2018

Saya yang menyatakan,



Tyas Akbar Gumilar, S.Pd.I

NIM: 1420411069

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

PENGEMBANGAN BUKU PANDUAN SHALAT BERILUSTRASI 3-DIMENSI UNTUK MENINGKATKAN RELIGIUSITAS SISWA SD

Yang ditulis oleh:

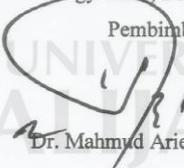
Nama : Tyas Akbar Gumilar, S.Pd.I
NIM : 1420411069
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 2 Maret 2018

Pembimbing


Dr. Mahmud Arief, M.Ag



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
PASCASARJANA

PENGESAHAN

Tesis Berjudul : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU
PANDUAN SHOLAT BERILUSTRASI 3-DIMENSI
UNTUK MENINGKATKAN RELIGIUSITAS SISWA
SD
Nama : Tyas Akbar Gumilar
NIM : 1420411069
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam
Tanggal Ujian : 04 April 2018

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister
Pendidikan (M.Pd)

Yogyakarta, 16 Mei 2018

Direktur



Dr. Moorhaidi, MA., M.Phil., Ph.D.

NIP 19711207 199503 1 002

**PERSETUJUAN TIM PENGUJI
UJIAN TESIS**

Tesis berjudul : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
 : BUKU PANDUAN SHOLAT BERILUSTRASI
 : 3-DIMENSI UNTUK MENINGKATKAN
 : RELIGIUSITAS SISWA SD

Nama : Tyas Akbar Gumilar

NIM : 1420411069

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Islam

Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian munaqosyah

Ketua/Penguji : Dr. Subaidi, M.Si

Pembimbing/Penguji : Dr. Mahmud Arief, M.Ag.

Penguji : Dr. Maemonah, M.Ag.

diuji di Yogyakarta pada tanggal 04 April 2018

Waktu : 09.00 – 10.00 WIB

Hasil/Nilai : 88 / A-

Predikat Kelulusan : Memuaskan / Sangat Memuaskan / Cum Laude*

* Coret yang tidak perlu

(K)
(M) 16/4/18
(D)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Pengembangan media yang menarik sangat diperlukan dalam pembelajaran PAI di setiap Pendidikan Dasar agar terciptanya pembelajaran yang berkualitas, khususnya pendidikan dasar. Dari bermacam jenis media yang dikembangkan, peneliti mengangkat pengembangan media buku berilustrasi 3-dimensi untuk meningkatkan religiusitas siswa SD. Media ini menuntut guru mampu menilai kualitas pembelajaran melalui tingkat religiusitas siswa.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimanakah meningkatkan religiusitas siswa SD pada pembelajaran sholat oleh guru PAI. Bagaimanakah tingkat keterampilan pengembangan buku panduan sholat dalam meningkatkan religiusitas siswa SD. Bagaimanakah dampak pengembangan buku panduan sholat berilustrasi 3-dimensi yang dihasilkan terhadap religiusitas siswa SD. Apakah media pembelajaran buku panduan sholat berilustrasi 3-dimensi yang dikembangkan ini efektif untuk meningkatkan religiusitas siswa SD. Sampel yang diambil adalah kelas 2, 3 dan 4 SD INTIS School Yogyakarta.

Dari hasil penelitian, pengembangan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi sangat baik. 1) Peningkatan religiusitas siswa SD INTIS School yang selama ini digunakan menggunakan dua perangkat yaitu buku penghubung dan perencanaan pembelajaran. Buku penghubung memiliki beberapa konten yang bertujuan untuk memantau dan mengevaluasi perkembangan religiusitas siswa di rumah, yang mencakup sholat lima waktu, hafalan dan mengaji. 2) Tingkat keterampilan pengembangan buku panduan sholat dalam meningkatkan religiusitas siswa SD INTIS School Yogyakarta mencakup validitas ahli, materi, ahli media dan teman sejawat. Media buku pendamping berilustrasi 3 dimensi yang dikembangkan layak digunakan dengan kriteria "Baik" ditinjau dari aspek media dan materi berdasarkan penilaian ahli, pendidik, dan teman sejawat. 3) Dampak pengembangan buku panduan sholat berilustrasi 3-dimensi yang dihasilkan terhadap religiusitas siswa mencakup hasil pengukuran kondisi awal siswa menampilkan hasil penilaian praktik shalat. Kelas 2, 98 % melakukan shalat dengan baik. Kelas 3 mencapai 94%. Dan kelas 4, 85 % penilaian praktik shalat. Pada tingkat ketuntasan materi shalat disimpulkan bahwa rata-rata nilai tes tulis siswa adalah baik dengan konstanta 82,3 % dan tes praktik siswa 92,3 % dari nilai KKM 75%. 4) Hasil evaluasi pembelajaran menunjukkan buku panduan sholat berilustrasi 3-dimensi cukup mampu meningkatkan religiusitas siswa terutama dimensi pengetahuan dan praktik. Analisis Gain menunjukkan bahwa kelas 2 sebesar 0,31 atau 31 % dengan kategorisasi sedang, kelas 3 sebesar 0,35 atau 35 % dengan kategorisasi sedang dan kelas 4 sebesar 0,18 atau 18 % dengan kategorisasi rendah.

Kata kunci: Buku panduan shalat, religiusitas, 3-dimensi

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	be
ت	Tā'	t	te
ث	Šā'	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	j	je
ح	Hā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	kh	ka dan ha
د	Dāl	d	de
ذ	Žāl	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Rā'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sīn	s	es

ش	syīn	sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ڌ	ḍād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓā'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fā'	f	ef
ق	qāf	q	qi
ك	kāf	k	ka
ل	lām	l	el
م	mīm	m	em
ن	nūn	n	en
و	wāw	w	w
هـ	hā'	h	ha
ء	hamzah	◌	apostrof
ي	yā'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

متعددة	ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدة	ditulis	<i>'iddah</i>

C. Tā' marbūṭah

Semua tā' marbūṭah ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حكمة	ditulis	<i>ḥikmah</i>
عنة	ditulis	<i>'illah</i>
كرامة الأولياء	ditulis	<i>karāmah al-auliya'</i>

D. Vokal Pendek dan Penerapannya

-----◌-----	Fathah	ditulis	<i>A</i>
-----◌-----	Kasrah	ditulis	<i>i</i>
-----◌-----	Ḍammah	ditulis	<i>u</i>

فَعَلَ	Fathah	ditulis	<i>fa'ala</i>
نُكِرَ	Kasrah	ditulis	<i>ḥukira</i>
يَذْهَبُ	Ḍammah	ditulis	<i>yazhabu</i>

E. Vokal Panjang

1. fathah + alif جاهلية	ditulis	<i>ā</i>
	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2. fathah + ya' mati تَنسَى	ditulis	<i>ā</i>
	ditulis	<i>tansā</i>
3. Kasrah + ya' mati كَرِيم	ditulis	<i>ī</i>
	ditulis	<i>karīm</i>
4. Dammah + wawu mati فُرُوض	ditulis	<i>ū</i>
	ditulis	<i>furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati بَيْنَكُمْ	ditulis	<i>ai</i>
	ditulis	<i>bainakum</i>
2. fathah + wawu mati قَوْل	ditulis	<i>au</i>
	ditulis	<i>qaul</i>

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan

Apostrof

أَنْتُمْ	ditulis	<i>A'antum</i>
أُعِدَّتْ	ditulis	<i>U'iddat</i>
لَنْشُكْرْتُمْ	ditulis	<i>La'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal “al”

القرآن	ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
القياس	ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السَّمَاء	ditulis	<i>As-Samā'</i>
الشَّمْس	ditulis	<i>Asy-Syams</i>

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذو بالفروض	ditulis	<i>Żawi al-furūd</i>
أهل السنّة	ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>

KATA PENGANTAR

Puji syukur yang tak terhingga peneliti ucapkan ke kehadiran Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmah, hidayah, dan kasih sayangnya, sehingga peneliti bisa menyelesaikan proses penyusunan tesis ini. Sholawat serta salam semoga selalu tersenandungkan kepada sang pemberi teladan, Rasulullah SAW, yang dinanti-nantikan syafa'atnya di hari kiamat kelak.

Tesis ini merupakan kajian *Research and Development* (R&D) mengenai Pengembangan Buku Panduan Shalat Berilustrasi 3-Dimensi dalam Meningkatkan Religiusitas Siswa SD INTIS School Yogyakarta. Peneliti menyadari bahwa proses penyelesaian tesis ini tentu tidak terlepas dari adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Yudian Wahyudi, Ph.D. selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Noorhaidi, S.Ag, MA., M.Phil., Ph.D., selaku Direktur Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. H. Ahmad Arifi, M.Ag., selaku Dekan fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Dr. Mahmud Arief, M.Ag selaku pembimbing tesis, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, nasehat, dan motivasi yang sangat berharga bagi peneliti.

5. Bapak Moh. Muadin, M.Pd selaku Kepala Sekolah SD INTIS School Yogyakarta, Bapak Mawardi, M.H selaku PJ PAI, dan bapak Asep Setiyawan, S.Pd.I, bapak Permana Octofrezy, M.Pd, Ibu Dini Damayanti, S.Pd.I selaku guru PAI yang telah banyak membantu dan mempermudah dalam hal penelusuran data penelitian tesis ini.
6. Segenap Guru dan Karyawan SD INTIS School Yogyakarta yang telah mempermudah dan membantu dalam penyusunan tesis ini.
7. Segenap Dosen, TU, dan Karyawan Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta serta Unit Perpustakaan Pascasarjana dan Perpustakaan Pusat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah mempermudah pengumpulan referensi tesis ini.
8. Istriku tercinta Yuni Irawati, M.Pd.I yang sabar dalam mendampingi, mendoakan dan selalu memberikan dukungan serta saran yang membangun.
9. Babeh Ali Hasbullah dan Ibunda Dariyah, sebagai orang tua terhebat yang senantiasa memberikan doa dari jauh untuk kelancaran dan kesuksesan peneliti. Adik-adik tercinta (Hanung Abi Prakoso, Amalina Fauhan dan Ashar Mufadhol Rozhan) atas segala doa, nasehat dan dukungannya.
10. Semua pihak yang telah berjasa atas terselesaikannya tesis ini, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Semoga amal baik yang dilakukan dapat diterima di sisi Allah swt, dan senantiasa mendapatkan limpahan rahmat dariNya. Jazaakumullah khairal jaza'. Aamien.

Peneliti menyadari bahwa dalam tesis ini masih terdapat berbagai kekurangan dan kelemahan, namun peneliti tetap berharap semoga tesis ini

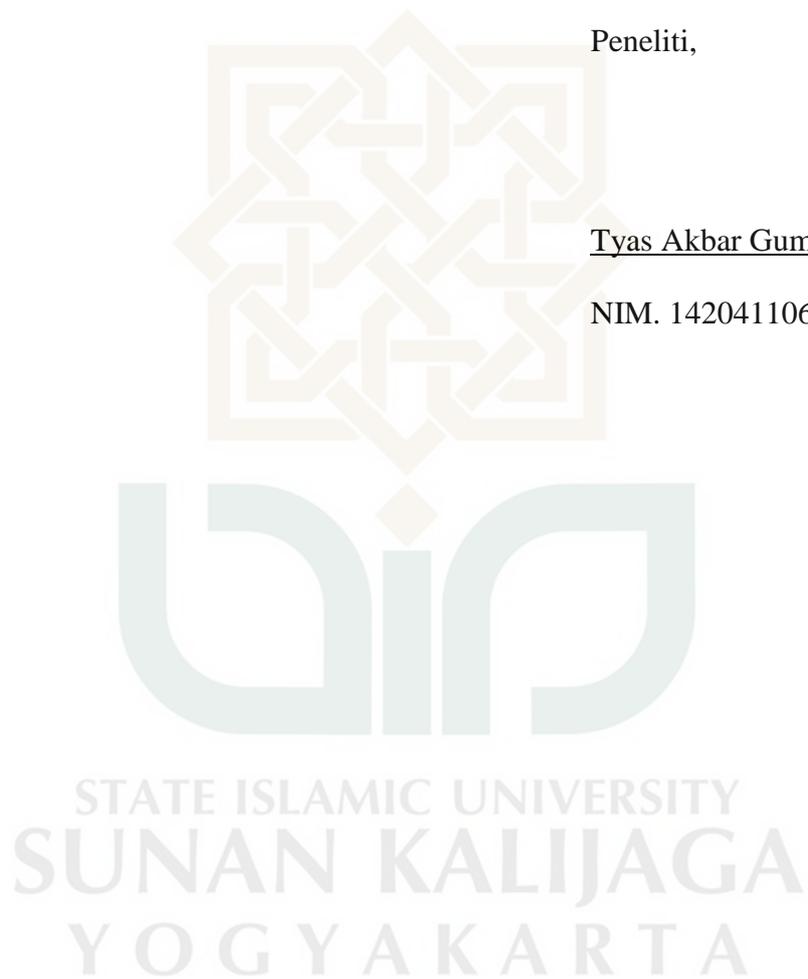
bermanfaat bagi yang membacanya. Akhirnya, hanya kepada Allah semua dikembalikan, karena Dialah Sang Maha Penguasa. Semoga setiap upaya senantiasa mendapat ridha-Nya. Aamiin.

Yogyakarta, 22 Februari 2018

Peneliti,

Tyas Akbar Gumilar, S.Pd.I

NIM. 1420411069



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN DIREKTUR	v
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	vi
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR TABEL	xix

BAB I PENDAHULUAN

A.Latar Belakang	1
B.Rumusan Masalah	4
C.Tujuan Penelitian	5
D. Kajian Pustaka	5
E. Hipotesis	8
F.Metode Penelitian	10
G. Sistematika Pembahasan	22

BAB II LANDASAN TEORI

A. Pengertian Media	24
B. Buku Panduan Shalat Berilustrasi 3 dimensi	26
1. <i>Augmented Reality</i>	29
2. Penampil AR Media	31
3. Googel Sketch Up	31
4. AR Media	32
C. Peningkatan Religiusitas Siswa	33
1. Pengertian Religiusitas atau Rasa Agama	33
a. Dimensi Keyakinan (<i>Religious Belief</i>)	34
b. Dimensi Praktik Agama (<i>Religious Practice</i>)	34
c. Dimensi Perasaan (<i>Religious Feeling</i>)	35
d. Dimensi Pengetahuan Agama (<i>Religious Knowledge</i>)	36
e. Dimensi Pengamalan atau Konsekuensi (<i>Religious Effect</i>)	37
f. Dimensi Komunitas (<i>Community Comitment</i>)	37
2. Peningkatan Religiusitas Siswa menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-dimensi	38
3. Penentuan Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM)	41

D. Teori Kepribadian.....	43
1. Pendidikan Kognitif.....	43
2. Pendidikan Afektif.....	43
3. Pendidikan Keterampilan.....	44
E. Teori Perkembangan Anak.....	45
1. Tahap Praoperasional (2-7 tahun).....	46
2. Operasional Konkrit (7-11 tahun).....	47
F. Rancangan Desain Produk.....	48
1. Perencanaan Produk.....	48
2. Pengembangan Produk.....	48
G. Rancangan Instrumen Penilaian Produk.....	50
1. Validasi Ahli dan Revisi Produk.....	50
2. Penilaian dan Revisi Produk.....	51
3. Pengujian Terbatas dan Revisi Produk.....	55
4. Pengujian Empirik.....	56
5. Melakukan uji lapangan operasional.....	57
6. Melakukan revisi terhadap produk akhir.....	57
7. Mendiseminasikan dan mengimplementasikan produk.....	57
8. Pengujian Terbatas dan Revisi Produk.....	57
9. Pengujian Empirik.....	57
10. Melakukan uji lapangan operasional.....	58
11. Melakukan revisi terhadap produk akhir.....	58
12. Mendiseminasikan dan mengimplementasikan produk.....	58

BAB III GAMBARAN UMUM SD INTERNATIONAL ISLAMIC (INTIS) SCHOOL YOGYAKARTA

A. Sejarah Singkat Berdirinya SD INTISchool Yogyakarta.....	59
B. Identitas Sekolah.....	60
C. Keadaan Guru dan Karyawan.....	61
1. Tenaga Pendidik.....	61
2. Karyawan.....	64
D. Visi dan Misi SD INTIS School Yogyakarta.....	65
1. Visi.....	65
2. Misi.....	66
3. Tujuan.....	67
E. Data Siswa.....	68
F. Struktur Kepengurusan Sekolah.....	69

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Meningkatkan Religiusitas Ssiswa SD pada Pembelajaran Sholat Oleh Guru PAI	
1. Ceramah.....	72
2. Praktik.....	73
3. Buku Penghubung.....	74
4. Penyusunan Kriteria Ketuntasan Minimum.....	76

B. Hasil Uji Coba Produk	
1. Hasil Validasi Produk oleh Ahli Materi.....	93
2. Hasil Validasi Produk oleh Ahli Media I.....	95
3. Hasil Validasi Produk oleh Ahli Media II.....	97
C. Dampak Pengembangan Buku Panduan Shalat Berilustrasi 3-dimensi	
1. Hasil Pengukuran Awal Kondisi Siswa.....	100
2. Tingkat Ketuntasan Materi Shalat.....	102
3. Hasil Evaluasi Pembelajaran setelah Menggunakan Buku Panduan Shalat Berilustrasi 3-dimensi.....	103
D. Tingkat Efektifitas Pembelajaran Buku Panduan Shalat Berilustrasi 3-dimensi	
1. Hasil Uji Efektifitas Minat dan penggunaan Siswa.....	105
2. Hasil Uji Efektifitas Proses Pembelajaran.....	114
3. Hasil Uji Efektifitas dalam meningkatkan Religiusitas Siswa.....	121
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	135
B. Saran Pemanfaatan Produk.....	137
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1.1: Prosedur Pengembangan Buku Panduan Sholat	
Berilustrasi 3-dimensi	12
GAMBAR 2.1: Hasil penelitian modalitas visual yang bergerak	
Dr. Venon Magnesen, Texas University	25
GAMBAR 3.1: Struktur Kepengurusan Tahun Pelajaran 2016/2017	69
GAMBAR 4.1: Buku Penghubung	83
GAMBAR 4.2: Konten Buku Penghubung	84
GAMBAR 4.3: Logo AR Sholat Gg. 7	99
GAMBAR 4.4: Tampilan awal aplikasi setelah dibuka	100
GAMBAR 4.5: Animasi tuntunan sholat 3-dimensi	100
GAMBAR 4.6: Histogram Hasil Evaluasi Pembelajaran setelah	
Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi	
3-dimensi	104
GAMBAR 4.7: Antusias Siswa dalam Menggunakan Kartu 3-dimensi	106
GAMBAR 4.8: Adapter MHL HDMI	111
GAMBAR 4.9: Dongle	112
GAMBAR 4.10: Hasil Penilaian Religiusitas Siswa Kelas II	124
GAMBAR 4.11: Penilaian Religiusitas Siswa Kelas III	128
GAMBAR 4.12: Penilaian Religiusitas Siswa Kelas IV	132

DAFTAR TABEL

TABEL 1.1: Kategorisasi Skor Penilaian Media Pembelajaran Buku Pendamping Berilustrasi 3 Dimensi oleh Validator.....	17
TABEL 1.2: Kategorisasi Tanggapan Peserta Didik.....	19
TABEL 1.3: Kategorisasi Perolehan Gain Skor Peserta Didik.....	20
TABEL 2.1: Indikator Capaian Religiusitas Siswa Setelah Menggunakan Buku Panduan Sholat berilustrasi 3-dimensi.....	39
TABEL 2.2: Tahap-Tahap Perkembangan Kognitif Menurut Piaget.....	44
TABEL. 2.3: Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Guru Dan Teman Sejawat Terhadap Media Pembelajaran Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3 Dimensi.....	51
TABEL 3.1: Data Tenaga Pendidik Tahun Pelajaran 2016/2017.....	61
TABEL 3.2: Data Karyawan Tahun Pelajaran 2016/2017.....	64
TABEL 3.3: Data Siswa Tahun Pelajaran 2016/2017.....	68
TABEL 4.1: Perhitungan Ketentuan Ketuntasan Minimal (KKM) Kelas 2, 3 dan 4 Tahun Pelajaran 2016/2017.....	82
TABEL 4.2: Penilaian oleh Ahli Materi.....	93
TABEL 4.3: Penilaian oleh Ahli Media.....	96
TABEL 4.4: Penilaian oleh Ahli Media.....	98
TABEL 4.5: Pengukuran Awal Kondisi Siswa SD INTIS School Kelas 2, 3 dan 4.....	101

TABEL 4.6: Tingkat Ketuntasan Tes Shalat Kelas 2, 3 dan 4.....	102
TABEL 4.7: Deskripsi Hasil Evaluasi sebelum Menggunakan Buku Panduan Shalat Berilustrasi 3 Dimensi.....	103
TABEL 4.8: Deskripsi Hasil Penilaian PAI setelah Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-Dimensi.....	103
TABEL 4.9: Hasil Penilaian PAI sebelum Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-Dimensi Kelas 2 SD INTIS School Yogyakarta.....	115
TABEL 4.10: Hasil Penilaian PAI sebelum Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-Dimensi Kelas 3 SD INTIS School Yogyakarta.....	116
TABEL 4.11: Hasil Penilaian PAI sebelum Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-Dimensi Kelas 4 SD INTIS School Yogyakarta.....	117
TABEL 4.12: Hasil Penilaian PAI Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-Dimensi Kelas 2 SD INTIS School Yogyakarta.....	117
TABEL 4.13: Hasil Penilaian PAI Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-Dimensi Kelas 3 SD INTIS School Yogyakarta.....	118
TABEL 4.14: Hasil Penilaian PAI sebelum Menggunakan Buku Panduan Sholat Berilustrasi 3-Dimensi Kelas 4 SD INTIS School Yogyakarta.....	119

TABEL 4.15: Hasil Observasi Angket Penilaian Religiusitas Siswa	
Kelas II SD INTIS School.....	122
TABEL 4.16: Hasil Observasi Angket Penilaian Religiusitas Siswa	
Kelas III SD INTIS School.....	126
TABEL 4.17: Hasil Observasi Angket Penilaian Religiusitas Siswa	
Kelas IV SD INTIS School.....	130

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dalam sistem pendidikan modern fungsi guru sebagai penyampai pesan-pesan pendidikan perlu dibantu dengan media pembelajaran agar proses belajar mengajar dapat berlangsung secara efektif. Hal ini disebabkan karena pekerjaan guru adalah pekerjaan professional yang membutuhkan kemampuan dan kewenangan¹. Untuk mengupayakan pendidikan yang berkualitas, guru seringkali menemukan kesulitan dalam memberikan materi pembelajaran. Khususnya bagi guru pendidikan agama Islam, dalam pelaksanaan pembelajaran di sekolah masih menunjukkan kekurangan dan keterbatasan. Terutama dalam kualitas proses belajar mengajar yang dikembangkannya yang selanjutnya berakibat langsung kepada rendah dan tidak meratanya kualitas hasil yang dicapai oleh para siswa². Berdasarkan paparan diatas dapat disimpulkan agar guru pendidikan agama Islam menghasilkan kualitas siswa yang tinggi perlu menggunakan media pembelajaran sebagai upaya penyampai pesan dan membantu proses belajar mengajar yang lebih efektif.

Salah satu permasalahan yang dihadapi oleh guru PAI adalah pengembangan media. Permasalahan media pembelajaran dalam pendidikan agama Islam terdiri dari; lemahnya kreasi dan inovasi pendidik dalam

¹ Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, (Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 1989), hlm. 4.

² Abdul Majid dan Dian Andayani, *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi Konsep dan Implementasi Kurikulum 2004*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), hlm.178.

membuat media, distribusi media yang belum merata, keengganan dalam penggunaan media, kesulitan memperoleh media pembelajaran PAI. Indikator semua itu dapat dilihat dari seberapa banyak sekolah atau madrasah yang telah memiliki laboratorium PAI? Yang yang paling banyak adalah laboratorium IPA, Biologi, Bahasa dan komputer. Kalaupun pernah ada proyek semacam itu, diketahui publik hanya menjadi ladang korupsi bagi pejabat. Solusinya adalah, adanya upaya dari pihak penyelenggara pendidikan dalam mengupayakan labotorium PAI disetiap sekolah atau madrasah, agar peserta didik mudah belajar secara langsung materi-materi PAI yang memang dapat dipraktekkan. Misalnya mengurus jenazah, ibadah haji, zakat dan sebagainya. Selain itu dibutuhkan media-media gambar, video, buku-buku yang berkenaan dengan sejarah Islam dan tokoh-tokoh muslim. Media ini hendaknya dikelola secara serius, bisa saja dengan membuat video misalnya atau menggunakan youtube tetapi dengan sedikit kreasi mengeditnya agar sesuai dengan materi ajar PAI.³

Materi pelajaran pendidikan agama Islam syarat dengan nilai-nilai bagi pembentukan pribadi muslim, namun apabila materi itu disajikan dengan cara yang kurang tepat, tidak mustahil akan timbul pada diri siswa rasa tidak senang terhadap pelajaran pendidikan agama Islam dan bahkan juga terhadap gurunya⁴. Termasuk salah satunya adalah pelajaran shalat. Melalui pelajaran shalat, siswa seharusnya memiliki tingkat religiusitas yang tinggi yang mampu

³ Suhri Nasution, *Problematika Pembelajaran PAI, Sebuah Tinjauan Epistimologi*, <http://bdkjakarta.kemenag.go.id/index.php?a=artikel&id=854>, diakses pada, 28 November 2015.

⁴ Depag RI, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*. (Jakarta: Drekotorat Jendral Kelembagaan Agama Islam, 2002), hlm. 100.

menjaga dirinya dari perbuatan keji dan mungkar. Sebagaimana yang tercantum dalam Qur'an surat al-Ankabut ayat 45, berikut:⁵

أَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾

Artinya: *Bacalah apa yang telah diwahyukan kepadamu, yaitu Al Kitab (Al Quran) dan dirikanlah shalat. Sesungguhnya shalat itu mencegah dari (perbuatan-perbuatan) keji dan mungkar. Dan sesungguhnya mengingat Allah (shalat) adalah lebih besar (keutamaannya dari ibadat-ibadat yang lain). Dan Allah mengetahui apa yang kamu kerjakan (QS. Al-Ankabut (29) : 45).*

Buku panduan shalat yang selama ini dijadikan bahan ajar belum mampu menyentuh akhlak anak. Akhlak adalah tingkah laku atau perbuatan. Di buku panduan shalat yang ada hanya mampu mengajarkan fiqih atau praktik shalatnya. Sedangkan untuk menyentuh sisi akhlak anak, guru mengembangkan sendiri dengan memberikan refleksi setelah shalat berjama'ah tentang hikmah shalat yang dikaitkan dengan kehidupan anak sehari-hari. Namun tidak selalu hal ini bisa dilakukan karena memiliki keterbatasan kisah dan masih perlu mengevaluasi gerakan serta bacaan anak sekaligus.⁶

Atas dasar permasalahan diatas penulis merasa perlu untuk mengembangkan media pembelajaran PAI terutama dalam pengembangan

⁵ Kementerian Agama RI, *Syamil al-Qur'an Terjemah Tafsir Per-Kata*, (Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2007), hlm. 401.

⁶ Hasil wawancara guru PAI SD INTIS School Yogyakarta Mr. Mawardi, Lc. 10 Juni 2016

media buku panduan shalat agar siswa memiliki religiusitas yang tinggi. Pengembangan media pembelajaran buku panduan shalat berilustrasi 3 dimensi disusun mengacu pada kompetensi inti, kompetensi dasar dan indikator sesuai dengan materi yang akan diajarkan. Berdasar indikator materi, dibuat contoh soal dan pertanyaan supaya peserta didik mampu meningkatkan religiusitasnya. Buku pendamping berilustrasi 3 dimensi dilengkapi juga dengan rubrik ayo cek bacaanmu, rubrik kini aku tahu, dan rubrik aku berani mencoba. Diharapkan media berilustrasi 3 dimensi yang dikembangkan mampu meningkatkan religiusitas peserta didik.

B. Rumusan Masalah

1. Apakah guru PAI mampu meningkatkan religiusitas siswa SD pada pembelajaran shalat?
2. Seberapa besar tingkat keterapan pengembangan buku panduan shalat dalam meningkatkan religiusitas siswa SD?
3. Apa dampak pengembangan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi yang dihasilkan terhadap religiusitas siswa SD?
4. Apakah media pembelajaran buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi yang dikembangkan ini efektif untuk meningkatkan religiusitas siswa SD?

C. Tujuan Penelitian

1. Menjelaskan cara guru PAI dalam meningkatkan religiusitas siswa SD pada pembelajaran shalat.
2. Menjabarkan tingkat keteterapan pengembangan buku panduan shalat dalam meningkatkan religiusitas siswa SD.
3. Mendeskripsikan dampak pengembangan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi yang dihasilkan terhadap religiusitas siswa SD.
4. Mengetahui efektifitas pengembangan media pembelajaran buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi dalam meningkatkan religiusitas siswa SD.

D. Kajian Pustaka

Penelitian yang berkaitan dengan pengembangan media PAI tentu sudah banyak. Hanya pengembangan media pembelajaran buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi untuk meningkatkan religiusitas, belum banyak dikaji. Dan inilah yang melatar belakangi penulis untuk mengembangkan media pembelajaran PAI dengan basic pengembangan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi guna meningkatkan religiusitas siswa SD.

Ada beberapa kajian penelitian yang mengkaji pengembangan media berilustrasi 3-dimensi dan peningkatan religiusitas. Di antaranya, *pertama*, tesis Slamet Harjono dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Buku Pendamping Berilustrasi 3-Dimensi untuk Meningkatkan Rasa Ingin

Tahu dan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa MTs” tahun 2015. Program studi Pendidikan Sains Konsentrasi IPA, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY).⁷ Fokus penelitian ini adalah pengembangan buku pendamping menggunakan media 3-dimensi pada pembelajaran IPA untuk meningkatkan rasa ingin tahu dan kemampuan berpikir kritis siswa MTs. Sedangkan pada penelitian yang peneliti teliti adalah pengembangan buku panduan shalat menggunakan media 3-dimensi guna meningkatkan religiusitas siswa SD.

Kedua, skripsi Tyas Akbar Gumilar, dengan judul “Usaha Guru PAI dalam Meningkatkan Religiusitas Siswa melalui Pendekatan *Multiple Intelligences* Siswa Kelas IX SMP IT Alam Nurul Islam Yogyakarta” tahun 2013. Program studi, Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga.⁸ Fokus penelitian ini adalah usaha guru PAI dalam meningkatkan religiusitas siswa melalui pendekatan *multiple intelligences* siswa kelas IX SMP IT Alam Nurul Islam Yogyakarta. Sedangkan dalam penelitian ini adalah pengembangan buku panduan shalat menggunakan media 3-dimensi guna meningkatkan religiusitas siswa SD.

Ketiga, skripsi Debita Kusuma Astuti, dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Menggunakan *Adobe Flash CS 3*

⁷ Slamet Harjono dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Buku Pendamping Berilustrasi 3-Dimensi untuk Meningkatkan Rasa Ingin Tahu dan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa MTs”, *Tesis*, Program studi Pendidikan Sains Konsentrasi IPA, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), 2015.

⁸ Tyas Akbar Gumilar, “Usaha Guru PAI dalam Meningkatkan Religiusitas Siswa melalui Pendekatan *Multiple Intelligences* Siswa Kelas IX SMP IT Alam Nurul Islam Yogyakarta”, *Skripsi* Program studi, Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga, 2013.

pada Materi Pokok Himpunan untuk Siswa Kelas VII” tahun 2015. Program studi Pendidikan Matematika, Fakultas Sains dan Teknologi, UIN Sunan Kalijaga.⁹ Fokus penelitian ini adalah pengembangan media pembelajaran matematika dengan menggunakan *adobe flash cs 3* pada materi pokok himpunan untuk siswa kelas VII. Sedangkan dalam penelitian ini adalah pengembangan buku panduan shalat menggunakan media 3-dimensi guna meningkatkan religiusitas siswa SD.

Keempat, tesis Malihatul Azizah, dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis *Adobe Flash CS6* untuk Meningkatkan Partisipasi dan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V MI Al-Falahiyah” tahun 2014. Program studi Pendidikan Studi Guru MI Konsentrasi PAI, UIN Sunan Kalijaga.¹⁰ Fokus penelitian ini adalah pengembangan media pembelajaran matematika dengan menggunakan *adobe flash cs 3* pada materi pokok himpunan untuk siswa kelas VII. Sedangkan dalam penelitian ini adalah pengembangan buku panduan shalat menggunakan media 3-dimensi guna meningkatkan religiusitas siswa SD.

Kelima, tesis Muhammad Anwar Sani, dengan judul “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Integerasi Sains dan Agama Islam untuk Meningkatkan Karakter Religius Peserta Didik SD/MI” tahun 2014. Program

⁹Debita Kusuma Astuti, “Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Menggunakan *Adobe Flash CS 3* pada Materi Pokok Himpunan untuk Siswa Kelas VII”, *Skripsi*, Program studi Pendidikan Matematika, Fakultas Sains dan Teknologi, UIN Sunan Kalijaga, 2015.

¹⁰ Malihatul Azizah, “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis *Adobe Flash CS6* untuk Meningkatkan Partisipasi dan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V MI Al-Falahiyah”, *tesis*, Program studi Pendidikan Studi Guru MI Konsentrasi PAI, UIN Sunan Kalijaga, 2014

studi Pendidikan Studi PGMI Konsentrasi Sains, UIN Sunan Kalijaga.¹¹ Fokus penelitian ini adalah pengembangan media pembelajaran integrasi Sains dan Agama Islam untuk Meningkatkan Karakter Religius Peserta Didik SD/MI. Sedangkan dalam penelitian ini adalah pengembangan buku panduan salat menggunakan media 3-dimensi guna meningkatkan religiusitas siswa SD.

Setelah mempertimbangkan dan meninjau penelitian tersebut, peneliti berpandangan bahwa penelitian tentang pengembangan media pembelajaran buku panduan salat berilustrasi 3-dimensi untuk meningkatkan religiusitas siswa SD, berbeda dengan penelitian sebelumnya. Perbedaannya terletak pada variabel penelitian dan objek penelitian.

E. Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, dimana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan. Dikatakan sementara, karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpulan data. Jadi hipotesis juga dapat

¹¹ Muhammad Anwar Sani, judul “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Integrasi Sains dan Agama Islam untuk Meningkatkan Karakter Religius Peserta Didik SD/MI”, *tesis*, Program studi Pendidikan Studi PGMI, Konsentrasi Sains, UIN Sunan Kalijaga, 2014

dinyatakan sebagai jawaban teoritis terhadap rumusan masalah penelitian, belum jawaban empirik.¹²

Sehubungan dengan penelitian yang dilaksanakan, maka hipotesis yang diajukan adalah pengembangan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi dalam meningkatkan religiusitas siswa SD layak dijadikan media pembelajaran PAI. Di samping itu produk ini efektif untuk meningkatkan religiusitas siswa SD. Untuk kepentingan statistik hipotesis tersebut dirubah menjadi hipotesis nol (H_0) jika nilai probabilitas (signifikansi) $> 0,05$ maka H_0 diterima dan jika probabilitas (signifikansi) $< 0,05$ maka H_0 ditolak. Interpretasi hasil pengujian hipotesis sebagai berikut

H_0 : Tidak terdapat perbedaan keefektifan pembelajaran yang signifikan antara kelas dengan pembelajaran menggunakan media pembelajaran buku pendamping berilustrasi 3 dimensi dan kelas yang menggunakan media pembelajaran powerpoint.

H_1 : Terdapat perbedaan keefektifan pembelajaran yang signifikan antara kelas dengan pembelajaran menggunakan media pembelajaran buku pendamping berilustrasi 3 dimensi dan kelas yang menggunakan media pembelajaran powerpoint.

¹² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2008), hlm.64.

F. Metode Penelitian

1. Jenis penelitian

Penelitian ini berdasarkan tujuan penelitian termasuk dalam penelitian *research and development* (R&D). Jadi penelitian *research and development* (selanjutnya disebut R&D) adalah metode penelitian yang digunakan untuk mengembangkan atau memvalidasi produk-produk yang digunakan dalam pendidikan dan pembelajaran¹³. Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Penelitian kuantitatif bertujuan menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Yaitu metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif atau statistik.¹⁴ Peneliti ini menguraikan, mengembangkan media, menganalisis serta menafsirkan bagaimana pengembangan media pembelajaran buku panduan salat berilustrasi 3-dimensi untuk meningkatkan religiusitas siswa SD.

2. Prosedur Penelitian

Borg and Gall menyatakan bahwa pendekatan penelitian dan pengembangan merupakan penelitian yang berorientasi untuk mengembangkan dan memvalidasi produk-produk yang digunakan dalam penelitian. Penelitian model Borg & Gall terdiri dari 10 tahapan dalam

¹³Sugiyono, *Metode Penelitian*, hlm.4.

¹⁴*ibid.*, hlm.8.

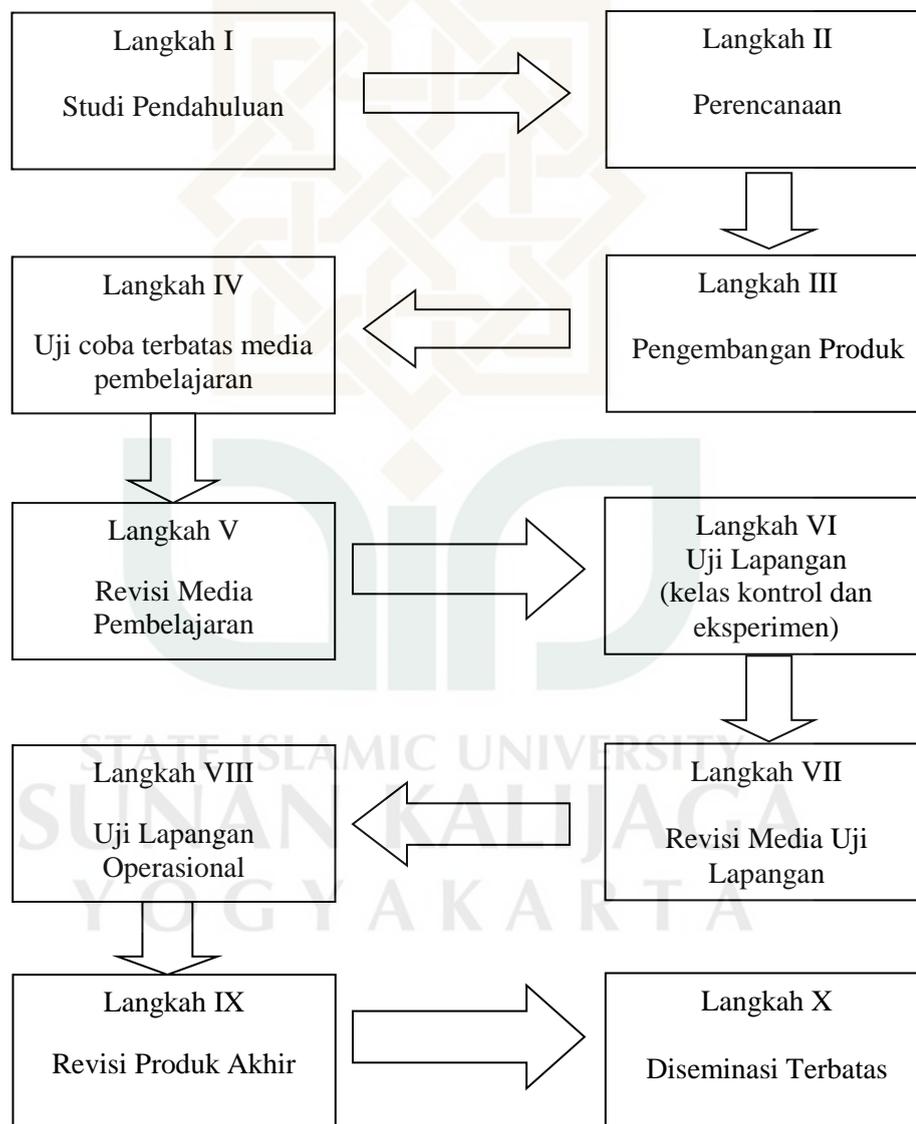
melakukan pengembangan dan melakukan validasi. Tahapan tersebut antara lain:¹⁵

- a. Mengumpulkan informasi (melakukan kajian pustaka, melakukan survei pengamatan pembelajaran di kelas, merancang kerangka kerja penelitian);
- b. Melakukan perancangan penelitian yang mencakup perumusan tujuan penelitian, memperkirakan kebutuhan dana dan waktu yang diperlukan, dan menyusun prosedur kerja penelitian;
- c. Mengembangkan bentuk produk awal (merancang draf awal produk);
- d. Melakukan uji coba pendahuluan lapangan (*preliminary field test*);
- e. Melakukan revisi terhadap produk utama.
- f. Melakukan ujicoba lapangan utama (*main field test*);
- g. Melakukan revisi terhadap uji lapangan utama;
- h. Melakukan uji lapangan operasional (*operational field test*);
- i. Melakukan revisi terhadap produk akhir;
- j. Mendesiminasikan dan mengimplementasikan produk.

Berdasarkan rancangan penelitian dan pengembangan model Borg and Gall, maka prosedur pengembangan model dalam penelitian ini meliputi langkah-langkah sebagai berikut:

¹⁵ Borg, W.R. & Gall, M.D., *Educational Research*. (New York: Longman, 1983) hlm. 775.

Gambar 1.1
Prosedur Pengembangan Buku Panduan Šalat Berilustrasi 3-dimensi



3. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah Guru Pendidikan Agama Islam dan Siswa SD yang memusatkan pengembangan media pembelajaran buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi untuk meningkatkan religiusitas. Adapun sekolah yang akan dijadikan subjek penelitian adalah SD INTIS (International Islamic) Yogyakarta.

Dalam menentukan subjek penelitian, sebagai sumber data saya menggunakan teknik populasi. Penerapan teknik populasi dilakukan kepada siswa SD. Karena jumlah siswa SD di kedua sekolah tidak lebih dari 100 maka teknik yang digunakan adalah teknik populasi. Dimana peneliti mengembangkan media dan mempraktikkannya pada seluruh siswa SD tersebut.

4. Metode Pengumpulan Data

Agar data yang terkumpul dapat dipertanggungjawabkan secara valid dan reliabel, diperlukan metode pengumpulan data. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian itu meliputi :

a. Metode Wawancara

Adapun wawancara yang digunakan disini adalah wawancara tidak terstruktur (wawancara mendalam) yaitu pertanyaan yang diajukan kepada guru pendidikan agama Islam, siswa SD. Subjek pendukung adalah kepala sekolah dan staf TU (Tata Usaha) dilakukan secara berurutan atau lebih bersifat terbuka. Halaman ini bertujuan agar penulis dapat memperoleh gambaran yang mendalam tentang halaman-halaman penting yang harus diperhatikan di dalam

mengumpulkan data sehingga nantinya dapat digunakan untuk memformulasikan isu-isu pokok yang perlu digali lebih lanjut dalam pengumpulan data selanjutnya¹⁶

Adapun alat yang digunakan peneliti dalam wawancara ini adalah menggunakan *recorder* (rekaman). Karena dengan menggunakan *recorder* akan memudahkan peneliti untuk mendengar dan memutar kembali hasil wawancara baik dari siswa, guru pendidikan agama Islam maupun dari kepala sekolah. Tujuannya adalah mengetahui efektifitas pembelajaran sebelum dan sesudah menggunakan pengembangan media buku panduan shalat 3-dimensi. Dan untuk mengetahui seberapa jauh tingkat religiusitas siswa setelah dilakukannya proses pembelajaran menggunakan media 3-dimensi oleh guru pendidikan agama Islam.

b. Metode Dokumentasi

Metode ini peneliti gunakan untuk mengetahui dan mampu menghimpun serta menganalisis dokumen-dokumen baik berupa dokumen tertulis maupun gambar, guna mengetahui letak geografis, sejarah berdirinya SD INTIS School, struktur organisasi sekolah dan struktur kerja, visi dan misi, jumlah siswa serta sarana dan prasarana yang ada di SD INTIS School.

¹⁶ M. Suparmoko, *Metode Penelitian Praktis*(Untuk Ilmu-ilmu Sosial Ekonomi dan bisnis) Yogyakarta : BPFE, 1999), hlm. 69.

Metode dokumentasi adalah suatu metode penelitian dimana pengumpulan data dilakukan dengan meneliti bahan-bahan yang ada dan mempunyai relevansi dengan tujuan penelitian¹⁷.

c. Metode Observasi

Metode ini peneliti pakai untuk mengetahui mengetahui efektifitas pembelajaran sebelum dan sesudah menggunakan pengembangan media buku panduan salat 3-dimensi. Dan untuk mengetahui seberapa jauh tingkat religiusitas siswa setelah dilakukannya proses pembelajaran menggunakan media 3-dimensi oleh guru pendidikan agama Islam.

Jenis observasi yang dipakai peneliti adalah observasi partisipasi aktif (*active partisipation*). Dalam observasi ini peneliti ikut melakukan apa yang dilakukan oleh narasumber, tetapi belum sepenuhnya lengkap.¹⁸

Data observasi dikonversikan dalam penilaian skala 100 dengan menjumlahkan total skor yang tuntas dan dibagi total skor banyaknya siswa dikali 100.

$$\text{Presentasi Ketuntasan Belajar (p)} = \frac{\text{Banyak siswa yang tuntas}}{\text{Banyak siswa dalam satu kelas}} \times 100\%$$

d. Angket tanggapan peserta didik

Angket merupakan teknik pengumpulan data dengan cara memberi seperangkat pertanyaan tertulis kepada responden untuk mendapatkan informasi. Penggunaan angket adalah untuk mengetahui

¹⁷ Anas Sadjono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Radjawali Press, 1991), hlm. 2

¹⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian ...*, hlm.227.

tanggapan peserta didik terhadap penggunaan media pembelajaran buku panduan salat berilustrasi 3 dimensi. Aspek yang dimintakan tanggapan kepada peserta didik meliputi media buku berilustrasi 3 dimensi, rasa ingin tahu dan berpikir kritis yang terdapat pada media yang dikembangkan.

5. Metode Analisis Data

a. Analisis Hasil Validasi Media Pembelajaran

Teknik analisis data terhadap data validasi media pembelajaran dilakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Menjumlahkan skor dari para validator untuk setiap komponen dalam instrumen penilaian produk.
- 2) Menghitung skor total rata-rata dari setiap komponen yang dinilai oleh validator dengan menggunakan rumus :

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

Keterangan : \bar{X} = Skor rata-rata

$\sum X$ = Total skor

n = Jumlah Validator

- 3) Mengkonversi skor menggunakan kategorisasi

Konversi skor dilakukan untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran yang dikembangkan. Skor yang diperoleh kemudian dikategorikan menggunakan skala lima menurut S. Eko Putro

Widoyoko¹⁹. Kategorisasi skor penilaian media pembelajaran oleh pada validator disajikan pada Tabel 1.1

Tabel 1.1
Kategorisasi Skor Penilaian Media Pembelajaran Buku
Pendamping Berilustrasi 3 Dimensi oleh
Validator

Interval	Nilai	Kategori
$X > \bar{X}_i + 1,80 \times sb_i$	A	Sangat Baik
$\bar{X}_i + 0,6 \times sb_i < X \leq \bar{X}_i + 1,80 \times sb_i$	B	Baik
$\bar{X}_i - 0,6 \times sb_i < X \leq \bar{X}_i + 0,60 \times sb_i$	C	Cukup
$\bar{X}_i - 1,80 \times sb_i < X \leq \bar{X}_i - 0,60 \times sb_i$	D	Kurang
$X \leq \bar{X}_i - 1,80 \times sb_i$	E	Sangat Kurang

Sumber : S. Eko Putro Widoyoko (2015: 238)

Keterangan Tabel 1:

M_i : Rerata ideal = $\frac{1}{2}$ (skor maksimum ideal + skor minimum)

Sb_i : Simpangan baku = $\frac{1}{6}$ (skor maksimal ideal – skor minimal ideal)

Skor maksimal ideal = skor tertinggi

Skor minimal ideal = skor terendah

Dalam penelitian ini ditetapkan nilai kelayakan produk minimal “B”. Produk yang telah dikembangkan layak digunakan menurut pada validator, jika hasil akhir penilaian dalam kategori “B” atau baik.

¹⁹ Widoyoko, S.E.P. *Evaluasi Program Pembelajaran Panduan ...*, hlm. 238.

b. Analisis Deskriptif

Adapun analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis statistik Deskriptif. Statistik deskriptif adalah statistik yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.²⁰ Hasil statistik deskriptif tersebut diinterpretasikan melalui mean, median, modus, standar deviasi, varian, skor minimum dan maksimum sehingga mudah dipahami. Penghitungan statistik deskriptif ini menggunakan bantuan program *Ms Excel*.

Data yang diperoleh dari angket tanggapan peserta didik hasilnya di analisis deskriptif kemudian diinterpretasikan ke dalam kriteria yang telah ditetapkan. Penentuan kriteria angket tanggapan peserta didik dengan skala likert dengan 4 pilihan dapat dilihat pada Tabel 1.2.

Tabel 1.2.
Kategorisasi Tanggapan Peserta Didik

No	Skor Peserta Didik	Kate
1	$X \geq X + 1,0 \times SB_x$	Sangat positif/tinggi
2	$X + 1,0 \times SB_x > X \geq X$	Positif/tinggi
3	$X > X \geq X - 1,0 \times SB_x$	Negatif/rendah
4	$X < X - 1,0 \times SB_x$	Sangat negatif/rendah

²⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian ...*, hlm. 147.

Keterangan:

\bar{X} (Rerata ideal) = $\frac{1}{2}$ (Skor maksimum ideal + skor minimum ideal).

SB_x (Simpangan baku ideal) = $\frac{1}{6}$ (skor maksimum ideal - skor minimum ideal)

X adalah skor yang dicapai

Data observasi religiusitas siswa dikonversikan dalam penilaian skala 100 dengan menjumlahkan total skor setiap butir dan dibagi total skor maksimal dikali 100. Standar nilai observasi religiusitas siswa dicari menggunakan Tabel 1.2.

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

c. Analisis Gain

Analisis aspek kemampuan religiusitas siswa digunakan metode gain ternormalisasi. Untuk melihat peningkatan pemahaman konsep dan penalaran matematis siswa kelompok eksperimen yang pembelajarannya menggunakan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi. Rumus yang digunakan untuk menghitung gain ternormalisasi menurut Hake sebagai berikut:²¹

$$(g) = \frac{T_2 - T_1}{I_s - T_1}$$

Keterangan:

T_1 = Nilai pretes

²¹ Rozakis, L., *81 Fresh & Fun Critical-Thinking Activities.* (New York: Scholastic Professional Books, 1998), hlm. 65

T_2 = Nilai postes

I_s = Skor maksimal pretes atau postes

Perolehan gain ternormalisasi masing-masing peserta didik di kedua kelompok, kemudian dihitung rata-ratanya. Nilai gain rata-rata masing-masing kelompok dikategorikan menurut Hake.²² Kategorisasi perolehan gain peserta didik disajikan pada Tabel 1.3.

Tabel 1.3.
Kategorisasi Perolehan Gain Skor Peserta Didik

Interval	Kategori
$(g) \geq 0,7$	Tinggi
$0,7 > (g) \geq 0,3$	Sedang
$(g) < 0,3$	Rendah

6. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data

Untuk mengetahui perbedaan hasil belajar dari dua kelompok maka dilakukan uji Manova (*Multivariate Analysis of Varians*). Manova adalah uji statistik yang digunakan untuk mengukur pengaruh variabel independen yang berskala kategorik terhadap beberapa variabel dependen sekaligus yang berskala data kuantitatif.²³ Ada dua uji prasyarat yang harus dipenuhi sebelum dilakukan analisis data utama untuk menguji hipotesis penelitian ini menggunakan manova yaitu uji normalitas dan uji homogenitas.

²²*Ibid.*, hlm. 65

²³ Uji Manova, *Multivariate Analysis of Variance (MANOVA)*, <http://www.statistikian.com>, diakses pada 17 Desember 2015.

Uji normalitas sebaran data dilakukan menggunakan program SPSS 16.0 *for windows* dengan statistik uji *Kolmogorof Smirnov* pada taraf signifikansi 0,05. Data dikatakan memenuhi normalitas apabila nilai probabilitas (p) hasil perhitungan $> 0,05$. Keputusan uji dan kesimpulan diambil pada taraf signifikansi 0,05 dengan kriteria: (1) jika signifikansi lebih besar dari 0,05 maka H_0 diterima, sehingga data berdistribusi normal; dan (2) jika signifikansi lebih kecil dari 0,05 maka H_0 ditolak, sehingga data tidak berdistribusi normal.

Uji homogenitas digunakan untuk mengetahui apakah data pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol mempunyai varians yang sama ataukah tidak. Uji homogenitas dilakukan terhadap skor *pretest*. Uji homogenitas varians dua kelompok dilakukan menggunakan uji *Lavene Test* dengan bantuan program *SPSS 16 for windows*. Kriteria pengambilan keputusannya adalah: 1) nilai probabilitas atau signifikansi lebih kecil dari 0,05 maka data mempunyai variansi yang tidak sama (tidak homogen); dan 2) nilai probabilitas atau signifikansi lebih besar dari 0,05 maka data mempunyai variansi yang sama (homogen). Sampel penelitian disimpulkan homogen jika nilai probabilitas perhitungan $> 0,05$. Jika data tidak memenuhi syarat normalitas dan homogenitas maka dilakukan uji statistik non parametrik.

Hipotesis dalam pengujian data hasil belajar dua kelompok sebagai berikut:

$$H_0 : \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1 : \mu_1 \neq \mu_2$$

Pengambilan keputusan penerimaan atau penolakan H_0 , jika nilai probabilitas (signifikansi) $> 0,05$ maka H_0 diterima dan jika probabilitas (signifikansi) $< 0,05$ maka H_0 ditolak. Interpretasi hasil pengujian hipotesis sebagai berikut

H_0 : Tidak terdapat perbedaan keefektifan pembelajaran yang signifikan antara kelas dengan pembelajaran menggunakan media pembelajaran buku pendamping berilustrasi 3 dimensi dan kelas yang menggunakan media pembelajaran powerpoint.

H_1 : Terdapat perbedaan keefektifan pembelajaran yang signifikan antara kelas dengan pembelajaran menggunakan media pembelajaran buku pendamping berilustrasi 3 dimensi dan kelas yang menggunakan media pembelajaran powerpoint.

G. Sistematika Pembahasan

Sistematika tesis ini berisi uraian tentang tahapan peneliti menyusun penelitian ini. Tahapan ini terdiri dari tiga bagian. Bagian awal, bagian inti dan bagian akhir, yang masing-masing bagian memiliki pembahasannya tersendiri. Bagian awal berisi halaman Judul, halaman Surat Pernyataan, halaman Persetujuan Pembimbing, halaman Pengesahan, halaman Moto, halaman Persembahan, Kata Pengantar, Abstrak, Daftar Isi, dan Daftar Lampiran.

Bagian tengah terdiri dari uraian penelitian mulai dari bagian pendahuluan hingga penutup yang tertuang dalam bentuk bab-bab sebagai satu

kesatuan yang saling berkaitan. Pada tesis ini penulis menuangkan dalam empat bab. Pada tiap bab terdapat sub-sub bab yang menjelaskan pokok bahasan dari bab yang bersangkutan.

Bab I tesis ini berisi gambaran umum penulisan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, metode penelitian dan sistematika pembahasan. Dan pada bab II pembahasan tentang landasan teori, yang meliputi kajian pustaka, kajian teori dan kerangka pikir.

Bab III pembahasan tentang gambaran umum SD INTIS School Yogyakarta. Bab IV terdiri dari hasil penelitian dan pengembangan, meliputi hasil pengembangan hasil uji coba produk, revisi produk dan kajian produk akhir. Pada bab V simpulan dan saran, yang meliputi simpulan tentang produk, saran pemanfaatan produk dan diseminasi dan pengembangan produk. Bagian akhir tesis ini terdiri dari daftar pustaka dan berbagai lampiran yang terkait dengan penelitian.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian Penelitian dan Pengembangan (R&D) berjudul Pengembangan Buku Panduan Shalat Berilustrasi 3-dimensi dalam Meningkatkan Religiusitas Siswa SD INTIS School Yogyakarta, dapat dikemukakan kesimpulan sebagai berikut:

1. Peningkatan religiusitas siswa SD INTIS School yang selama ini digunakan menggunakan dua perangkat yaitu buku penghubung dan perencanaan pembelajaran. Buku penghubung memiliki beberapa konten yang bertujuan untuk memantau dan mengevaluasi perkembangan religiusitas siswa di rumah, yang mencakup sholat lima waktu, hafalan dan mengaji. Buku penghubung juga merupakan alat bantu guru dalam berkomunikasi kepada orang tua terkait kegiatan siswa. Perangkat pembelajaran ini meliputi pembuatan Kriteria Ketuntasan Minimum (RPP) dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).
2. Tingkat keterapan pengembangan buku panduan sholat dalam meningkatkan religiusitas siswa SD INTIS School Yogyakarta mencakup validitas ahli, materi, ahli media dan teman sejawat. Media buku pendamping berilustrasi 3 dimensi yang dikembangkan layak digunakan dengan kriteria “Baik” ditinjau dari aspek media dan materi berdasarkan penilaian ahli, pendidik, dan teman sejawat.

3. Dampak pengembangan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi yang dihasilkan terhadap religiusitas siswa mencakup hasil pengukuran kondisi awal siswa, tingkat ketuntasan materi shalat siswa baik pembelajaran setelah menggunakan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi dan hasil evaluasi pembelajaran pre-test maupun post-test menggunakan buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi. Pada pengukuran kondisi awal siswa menampilkan hasil penilaian praktik shalat. Kelas 2, 98 % melakukan shalat dengan baik. Kelas 3 mencapai 94%. Dan kelas 4, mencapai 85 % penilaian praktik shalat. Ini menunjukkan semakin tinggi kelas tidak menjamin semakin baiknya nilai praktik shalat. Pada tingkat ketuntasan materi shalat disimpulkan bahwa rata-rata nilai tes tulis siswa adalah baik dengan konstanta 82,3 % dan tes praktik siswa 92,3 % dari nilai KKM 75%. Hasil 75 % di ambil dari target perhitungan KKM yang disusun oleh guru. Hasil evaluasi pembelajaran menunjukkan, bahwa secara umum buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi cukup mampu meningkatkan religiusitas siswa pada dimensi pengetahuan dan praktik. Sedangkan untuk empat dimensi yang lain belum mampu diukur secara objektif, sehingga perlu adanya penelitian tindak lanjut untuk menyempurnakan produk ini oleh karena itu produk ini belum bisa dilakukan tindakan diseminasi.
4. Efektifitas media pembelajaran buku panduan shalat berilustrasi 3-dimensi dalam meningkatkan religiusitas siswa menunjukkan minat siswa terhadap media ini sangat baik. Dengan analisis gain, menunjukkan bahwa kelas 2 sebesar 0,31 atau 31 % dengan kategorisasi sedang, kelas 3 sebesar 0,35 atau 35 %

dengan kategorisasi sedang dan kelas 4 sebesar 0,18 atau 18 % dengan kategorisasi rendah.

B. Saran Pemanfaatan Produk

1. Produk dapat digunakan sebagai bahan acuan dalam mengembangkan buku pendamping berilustrasi 3 dimensi dengan tema yang berbeda.
2. Pemanfaatan produk di dalam pembelajaran dapat dipadukan dengan model, metode, pendekatan, dan strategi lain yang berbeda.
3. Pemanfaatan produk diluar pembelajaran oleh peserta didik dapat menggunakan *smartphone* android versi minimal 4.0.3.
4. Ilustrasi 3 dimensi dapat diperbaharui setiap saat oleh pengembang produk dan dapat langsung diunduh oleh pengguna melalui internet.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Amin dkk., *Metodologi Penelitian Agama Pendekatan Multidisipliner*, Yogyakarta: Lembaga Penelitian UIN Sunan Kalijaga, 2006
- Ahmad, Munawaroh, *Pendidikan Ibadah 10*, Yogyakarta: Majelis Pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Muhammadiyah Wilayah DIY, 2010
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013.
- Ancok, Djamaludin dan Suroso, Fuat Nasori, *Psikologi Islam*, Yogyakarta: Pustidaka Pelajar, 2005.
- Borg, W.R. & Gall, M.D., *Educational Research*. New York: Longman, 1983.
- Chatib, Munif, *Sekolahnya Manusia*, cet. XI, Bandung: Kaifa, 2011.
- Depag RI, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Drektrorat Jendral Kelembagaan Agama Islam, 2002.
- Farichi, Ahmad, *Pendidikan Agama Islam 2*, Bogor: Yudhistira, 2015
- _____, *Pendidikan Agama Islam 3*, Bogor: Yudhistira, 2015
- _____, *Pendidikan Agama Islam 4*, Bogor: Yudhistira, 2015
- Faza Khilwan, Hendri Okarisman, *Tau gak sih Islam itu Sehat?*, Solo: Aqwa medika, 2015
- Gumilar, Tyas Akbar, "Usaha Guru PAI dalam Meningkatkan Religiusitas Siswa melalui Pendekatan *Multiple Inteligences* Siswa Kelas IX SMP IT Alam Nurul Islam Yogyakarta", *Skripsi* Program studi, Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga, 2013
- Harjono, Slamet, "Pengembangan Media Pembelajaran Buku Pendamping Berilustrasi 3-Dimensi untuk Meningkatkan Rasa Ingin Tahu dan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa MTs", *Tesis*, Program studi Pendidikan Sains Konsentrasi IPA, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), 2015.
- Kementerian Agama RI, *Syamil al-Qur'an Terjemah Tafsir Per-Kata*, Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2007.
- Kusuma Astuti, Debita, "Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Menggunakan *Adobe Flash CS 3* pada Materi Pokok Himpunan untuk

Siswa Kelas VII”, *Skripsi*, Program studi Pendidikan Matematika, Fakultas Sains dan Teknologi, UIN Sunan Kalijaga, 2015.

Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM, 1987.

Hamalik, Oemar, *Media Pendidikan*, Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 1989.

Ibnu Taimiyah, *Al-'Ubudiyah*, Maktabah al-Balagh, 1425 H

Imam Musbikin, *Terapi Shalat*, Yogyakarta: Cakrawala Ilmu, 2011

Jamaluddin, Syakir, *Shalat Sesuai Tuntunan Nabi SAW.*, (Yogyakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam (LPPI) UMY, 2014

Kementerian Agama RI, *Syamil al-Qur'an Terjemah Tafsir Per-Kata*, Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2007

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014

M. Suparmoko, *Metode Penelitian Praktis*(Untuk Ilmu-ilmu Sosial Ekonomi dan bisnis) Yogyakarta : BPF, 1999.

Majid, Abdul dan Dian Andayani, *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi Konsep dan Implementasi Kurikulum 2004*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005.

Moh. Mastun S., dkk, *Senang Belajar Agama Islam dan Budi Pekerti II*, Jakarta: Erlangga, 2014

Nasution, Suhri, *Problematika Pembelajaran PAI, Sebuah Tinjauan Epistemologi*, <http://bdkjakarta.kemenag.go.id/>, 2015.

Peraturan Menteri Pendidikan Nomor 2 tahun 2008 pasal 6 ayat 2 dan 3.

P., Mulyono, , “Kegiatan Penilaian Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar dan Menengah”. *Buletin BSNP II*, 2007.

- Rozakis, L., *81 Fresh & Fun Critical-Thinking Activities.*, New York: Scholastic Professional Books, 1998
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Penerbit Alfabeta, 2008.
- Sani, Muhammad Anwar, judul “Pengembangan Perangkat Pembelajaran Integerasi Sains dan Agama Islam untuk Meningkatkan Karakter Religius Peserta Didik SD/MI”, *tesis*, Program studi Pendidikan Studi PGMI, Konsentrasi Sains, UIN Sunan Kalijaga, 2014
- Sadjono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan* Jakarta: Radjawali Press, 1991.
- S.E.P, Widoyoko. *Evaluasi Program Pembelajaran Panduan Praktis bagi Pendidik dan Calon Pendidik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Siswanti, Pida, “Cara Jitu Memotivasi Anak agar Rajin Sholat”, <http://www.ummi-online.com/>, 2016
- Uji Manova, *Multivariate Analysis of Variance (MANOVA)*, <http://www.statistikian.com>, diakses pada 17 Desember 2015
- Usman, Muhammad Nurudin, *Panduan Shalat Lengkap*, Solo: Media Insani Press, 2007
- Tim Bina Karya Guru, *Pendidikan Agama Islam 3* Jakarta: Erlangga, 2007
- _____, *Pendidikan Agama Islam 4* Jakarta: Erlangga, 2007
- _____, *Pendidikan Agama Islam 2* Jakarta: Erlangga, 2007
- Yusuf, Muhammad Hasan, *Kumpulan Do'a dan Dzikir dalam Shalat Nabi*, Yogyakarta: Hikam Pustaka, 2010