

**PENGEMBANGAN MEDIA POSTER BAHASA ARAB
UNTUK SISWA KELAS X
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 PONOROGO**



Oleh :

Anggraini Khoirotul Ummah

NIM: 1520410046

TESIS

Diajukan Kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk
Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Program Studi Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab

**YOGYAKARTA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I
NIM	: 1420410046
Jenjang	: Magister
Prodi	: Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi	: Pendidikan Bahasa Arab

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian- bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 11 Mei 2018

Saya yang menyatakan,



Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I
NIM. 1520410046

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I**

NIM : 1520410046

Jenjang : Magister

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 24 April 2018

Saya yang menyatakan,



Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I
NIM. 1520410046

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I

NIM : 1520410046

Tempat, tanggal lahir : Madiun, 16 September 1992

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

menyatakan bahwa saya menyerahkan pasfoto mengenakan jilbab untuk dipasang pada ijazah saya. Atas segala konsekuensi yang timbul dikemudian hari sehubungan dengan pemasangan pasfoto berjilbab pada ijazah saya tersebut adalah menjadi tanggungjawab saya sepenuhnya dan saya tidak akan menuntut pihak universitas di kemudian hari.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk keperluan ijazah saya.

Yogyakarta, 11 Mei 2018

Saya yang menyatakan,



Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I
NIM. 1520410046



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PENGESAHAN

Nomor : B-0990/Un. 02/DT/PP.01.1/05/2018

Tesis Berjudul : PENGEMBANGAN MEDIA POSTER BAHASA ARAB
UNTUK SISWA KELAS X MADRASAH ALIYAH
NEGERI 1 PONOROGO

Nama : ANGGRAINI KHOIROTUL UMMAH

NIM : 1520410046

Program Studi : PAI

Konsentrasi : PBA

Tanggal Ujian : 3 Mei 2018 Pukul 13.00-14.00

Dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd).

Yogyakarta, 18 Mei 2018

Dekan

Dr. Ahmad Arifi, M.Ag

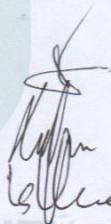
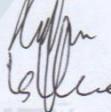
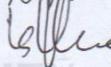
NIP. 19661121 199203 1 002

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

Tesis berjudul : PENGEMBANGAN MEDIA POSTER BAHASA ARAB UNTUK SISWA KELAS X MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 PONOROGO
Nama : Anggraini Khoirotul Ummah
NIM : 1520410046
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah disetujui tim penguji ujian munaqosah

Ketua Sidang/Pembimbing :Dr. Sigit Purnama, M.Pd ()
Penguji I : Dr. Radjasa, M.Si ()
Penguji II : Dr. Abdul Munip. M.Pd. ()

Diujii di Yogyakarta pada tanggal : 3 Mei 2018

Waktu : 13.00-14.00

Hasil : A- / 3.75

Predikat : Memuaskan / Sangat Memuaskan / Cumload*

*Coret yang tidak perlu

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

PENGEMBANGAN MEDIA POSTER BAHASA ARAB UNTUK SISWA KELAS X MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 PONOROGO

yang ditulis oleh :

Nama : Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I

NIM : 1520410046

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

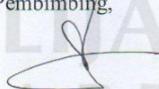
Konsentrasi : Pendidikan Bahasa Arab

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd).

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Yogyakarta, 24 April 2018

Pembimbing,


Dr. Sigit Purnama, M.Pd.

HALAMAN PERSEMPAHAN

Tesis ini dipersiapkan untuk:

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab

Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.



ABSTRAK

Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I, 2018. *Pengembangan Media Poster Bahasa Arab Untuk Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo.* Tesis. Yogyakarta: Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018. Pembimbing: Dr. Sigit Purnama, M.Pd.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (*Research & Development*), dengan menggunakan model pengembangan ADDIE (*analysis design development implementation evaluation*). Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode angket, observasi, wawancara dan dokumentasi. Angket untuk proses validasi yang dilakukan oleh ahli materi dan ahli media serta digunakan untuk mendapatkan respon siswa. Subjek penelitian adalah siswa kelas X di Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogi. Data dianalisis dengan menggunakan metode deskriptif kuantitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Proses pengembangan media poster bahasa Arab untuk siswa kelas X menggunakan metode pengembangan ADDIE dengan tahapan: identifikasi masalah, mengumpulkan informasi, desain produk, proses pengembangan, implementasi (menggunakan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran), evaluasi (revisi). (2) Implementasi media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab dilakukan dengan metode diskusi. Ada beberapa manfaat penggunaan media poster bahasa Arab, diantaranya siswa menjadi lebih aktif dan proses pembelajaran tidak lagi berpusat pada guru dan buku ajar. (3) Hasil validasi ahli materi menunjukkan hasil sangat baik dengan nilai rata-rata 64. Validasi ahli media menunjukkan hasil baik dengan nilai 34,6. Validasi siswa memperoleh hasil sangat baik dengan nilai 50,0833. Uji kelayakan ahli materi menunjukkan persentase keidealannya 91,4% (sangat layak). Sedangkan ahli media menunjukkan persentase keidealannya 86,7% (sangat layak). Uji kelayakan dari siswa(pengguna) dengan hasil 83,5% (sangat layak). Total dari aspek penilaian adalah 261,5. Dari persentase tersebut didapat nilai X sebesar 87,16% yang menunjukkan kategori sangat layak karena berada pada rentang 81%-100% yang termasuk kategori sangat layak. Poster sebagai media pembelajaran bahasa Arab kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo sangat layak untuk dijadikan media pembelajaran bahasa Arab.

Kata kunci: Media Poster, Pembelajaran Bahasa Arab

الملخص

انجرياني خيرة الامة 2018, تطوير وسائل الإعلام الملصق العربي لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الحكومية ١ فونوروجو. أطروحة : برنامج الماجستير بكلية العلوم التربية وتأهيل المعلمين، برنامج دراسات التربية الإسلامية ، قسم تعليم اللغة العربية، الجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالى جاغا بوجياكارتا مشرف: د. سيجيت فورناما, M.Pd.

هذا البحث هو البحث التطوري (البحث والتطوير) باستخدام نمط تطوير ADDIE. تم جمع البيانات باستخدام طريقة الاستبيان والملاحظة والمقابلة والتوثيق. الاستبيانات لعملية التحقق من الصحة التي أجراها خبراء المواد وخبراء وسائل الإعلام وتستخدم للحصول على استجابات الطلاب. كانت مواضيع الدراسة طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فونوروجو. تم تحليل البيانات باستخدام الطريقة الوصفية الكمية.

تدل نتائج البحث ما يلي: (1) عملية صنع وتطوير الوسائل الملصقة العربية للطلاب من الفصل العاشر باستخدام طريقة تطوير ADDIE مع مراحل: تحديد المشكلة ، وجمع المعلومات ، وتصميم المنتجات ، وعملية التطوير ، والتنفيذ (باستخدام الوسائل الملصقة باللغة العربية كوسيلة التعليم)، والتقييم.(2) تنفيذ وسيلة الملصق لتعلم اللغة العربية وقد تم ذلك بطريقه المناقشة. هناك العديد من الفوائد من استخدام وسائل الاعلام اللغة العربية الملصق ، مثل الطلاب يصبحون أكثر نشاطا وعمليه التعلم لم تعد ترتكز علي المعلم والكتاب المدرسي.(3) اختبار خبراء المواد تدل على وجود نتائج جيدة جدا بمتوسط قيمة 64. حق التتحقق من صحة الخبراء نتائج جيدة بقيمة 34.6 . حق التتحقق من صحة الطالب نتيجة جيدة للغاية بقيمة 50,083. يتلقى الخبير المادي نسبة مثالية من 91.4% مشيرا إلى أنه قيمة ايجابية جدا، في حين حصل خبير وسائل الإعلام على نسبة 86.7% من المثالية التي حصلت أيضًا على فئة محترمة جدًا. الأخير هو اختبار الجدوى للطلاب مع نتائج 83.5% التي تحصل على فئة جدوى للغاية. مجموع جانب التقييم هو 261.5. من تلك النسبة المؤدية كانت قيمة X تبلغ 87.16% والتي تشير إلى أن هذه الفئة مجده للغاية لأنها تشمل 81% - 100% التي تتبع إلى فئة محترمة للغاية. الملصق كوسيلة لتعلم اللغة العربية الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الحكومية ١ فونوروجو جدوى للغاية لتكون وسيلة لتعلم اللغة العربية.

الكلمات الدالة: وسائل الإعلام الملصق, تعليم اللغة العربية

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/u/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain ‘ ...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	fathah	A	A
—	Kasrah	I	I
—	dammah	U	U

Contoh :

كَتَبْ	- Kataba	يَذْهَبُ	- Yažhabu
فَعَلَ	- Fa'ala	سُئِلَ	- Su'ila
ذَكَرَ	- žukira		

b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ڦ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
ڻ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

هُول – haula **كَيْفَ** – kaifa

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ሃ ል....	Fathah dan alif	Ā	a dan garis di

	atau ya		atas
ي	Kasrah dan ya	ī	I dan garis di atas
و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh :

قال -qāla

قَالَ - qāla

رمى -ramā

رَمَى - yaqūlu

4. Ta Marbuṭah

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua, yakni:

- a) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan ḍammah, transliterasinya adalah /t/.

- b) Ta marbuṭah mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

- c) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ -rauḍah al-afāl

- rauḍatulaṭfāl

المَدِينَةُ الْمُنَورَةُ - al-Madīnah al-Munawwarah

- al-Madīnatul- Munawwarah

طَلْحَةٌ

- talhah

5. Syaddah (Tasydid)

Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

رَبِّنَا - rabbanā

الْبَرُّ - al-birr

نُعْمَانٌ - nu‘ima

نَازِلٌ - nazzala

الْحَجُّ - al-hajju

6. Kata Sandang

a) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh :

الرَّجُلُ - ar-rajulu

الشَّمْسُ - asy-syamsu

السَّيِّدَةُ

- as-sayyidatu

القَلْمَنْ

- al-qalamu

البَدِيعُ

- al-badī‘u

الْجَلَانُ

-al-jalālu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh :

a) Hamzah di awal :

أُمِرْتُ

- umirtu

أَكَلَ

-akala

b) Hamzah di tengah :

تَأْخُذُونَ

- ta’khužūna

تَأْكُلُونَ

- ta’kulūna

c) Hamzah di akhir :

شَيْءٌ

- syai‘un

النَّوْءُ

- an-nau‘u

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi‘il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh :

وَإِنَّ اللَّهَ أَمَّةٌ خَيْرٌ الرَّازِقُونَ - Wainnallāha lahuwa khairar-rāziqūn

فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ - Faaufū al kaila wa al-mīzāna

9. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ

- Wamā Muhammadun Illā rasūl

وَلَقْدْ رَأَهُ بِالْأَفْقَى الْمُبِينُ

- Walaqad ra'āhu bil-ufuqil-mubīni

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

- Al-hamdulillāhi rabbil-‘ālamīna

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفُتُوحٌ قَرِيبٌ - Naṣrūmmīnallāhi wafatḥūnqarīb

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا - Lillāhi al-amrujamī‘an

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ - Wallāhubikullisyai‘in‘alūmūn

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam yang selalu memberikan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis. Shalawat serta salam tidak lupa semoga tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat serta pengikut-pengikutnya yang senantiasa istiqomah dijalan-Nya.

Penulisan tesis ini dapat terwujud berkat bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Yudian Wahyudi, MA., Ph.D selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Dr. Ahmad Arifi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. Radjasa, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Dr. Sigit Purnama. M.Pd. selaku pembimbing Tesis yang dengan sabar, tekun, dan ulet memberikan masukan-masukan kepada penulis dalam menyusun tesis ini.

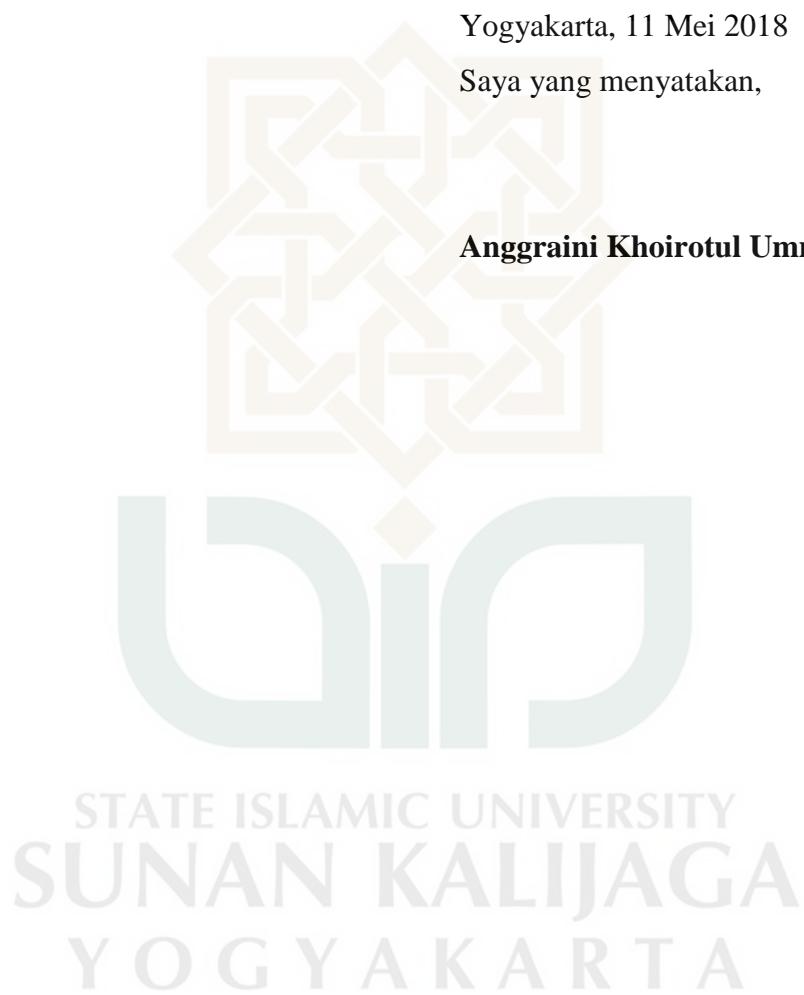
5. Segenap Dosen dan staf TU Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
 6. Kepala madrasah, segenap dewan guru dan karyawan serta seluruh siswa kelas X MAN 1 Ponorogo yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk meneliti sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
 7. Bapak Haryanto dan Ibu Siti Fathonah, selaku orangtua penulis, yang senantiasa memberi dukungan penuh, baik secara moril dan materi.
Ngapuntene ngge Bapak Ibuk adek telat.
 8. Mbak Galih Kholifatun Nisa, Mas Muhammad Nichal Zaki, dan si cantik Ganesh Mustabsyiroh Khaylila, sebagai ganti Bapak Ibuk ketika tinggal di Jogja, terima kasih atas semua kebaikan yang mungkin hanya Allah yang bisa membendasnya.
 9. Keluarga besar bani Marchaban, pakpuh-bupuh, paklek-bulek, mbak-mas, adek-adek, keponakan-keponakan yang selalu ada membawa kebahagiaan dan kehangatan.
 10. Rekan-rekan Pasca PBA 2015 kelas regular. Terima kasih atas kebersamaan yang luar biasa.
 11. Mas Mohamad Zaim, *you're the last but not least.*
 12. Segenap pihak yang telah membantu penulis mulai dari pembuatan proposal, penelitian, sampai penulisan tesis ini yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu per satu.
- Pada kesempatan ini penulis juga memohon maaf apabila dalam melaksanakan penelitian ini penulis melakukan banyak kesalahan baik disengaja

atau tidak disengaja. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapakan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak untuk kesempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 11 Mei 2018

Saya yang menyatakan,

Anggraini Khoirotul Ummah, S.Pd.I



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI	iii
PERNYATAAN BERJILBAB	iv
PENGESAHAN.....	v
PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS	vi
NOTA DINAS PEMBIMBING	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRAK	ix
PERSEMBAHAN	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xi
KATA PENGANTAR	xviii
DAFTAR ISI	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxiv
DAFTAR TABEL	xxvi
LAMPIRAN	xxvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	11
E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	12
F. Kajian Pustaka	13
G. Sistematika Pembahasan	16
BAB II KERANGKA TEORI	18
A. Media Pembelajaran	18
1. Pengertian Media Pembelajaran	18
2. Manfaat Media Pembelajaran	20

3. Ciri-Ciri Media Pembelajaran	20
4. Klasifikasi Media Pembelajaran	22
B. Poster Bahasa Arab sebagai Media Pembelajaran	24
1. Media Poster	24
2. Kelebihan dan Kelemahan Poster sebagai Media Pembelajaran	25
C. Pengembangan Media Poster Bahasa Arab.....	26
D. Pembelajaran Bahasa arab di Kelas X	28
1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab	28
2. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab	30
3. Metode Pembelajaran Bahasa Arab	31
E. Pembelajaran Bahasa Arab dengan Media Poster Bahasa Arab di Kelas X	32
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis Penelitian	35
B. Model Pengembangan	36
C. Prosedur Pengembangan	37
D. Subjek Penelitian	40
E. Instrumen Pengumpulan Data	40
F. Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	43
A. Langkah-Langkah serta Prosedur Pengembangan Media Poster Bahasa Arab sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab.....	44
1. Potensi dan Masalah (Identifikasi Masalah)	44
2. Mengumpulkan Informasi	47
3. Desain Produk	48
B. Implementasi dan Pembelajaran Bahasa Arab dengan Menggunakan Media Poster Bahasa Arab serta Pengaruhnya terhadap Siswa	61
C. Hasil Uji Validitas dan Kelayakan Pengembangan Media	

Poster Bahasa Arab sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa Kelas X di MAN 1 Ponorogo.....	68
BAB V PENUTUP	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran Pemanfaatan dan Pengembangan Produk Tindak Lanjut	84
C. Kelebihan dan Kekurangan	85
D. Kata Penutup	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	90



DAFTAR GAMBAR

- | | |
|-----------|---|
| Gambar 1 | Model Pengembangan Media, 27 |
| Gambar 2 | Model Pengembangan ADDIE, 37. |
| Gambar 3 | Sketsa Gambar untuk Bahan Dasar Poster, 52. |
| Gambar 4 | Sketsa Gambar untuk Bahan Dasar Poster, 52. |
| Gambar 5 | Sketsa Gambar untuk Bahan Dasar Poster, 52. |
| Gambar 6 | Sketsa Gambar untuk Bahan Dasar Poster, 52. |
| Gambar 7 | Poster awal sebelum direvisi, 53. |
| Gambar 8 | Poster awal sebelum direvisi, 53. |
| Gambar 9 | Poster awal sebelum direvisi, 54. |
| Gambar 10 | Poster awal sebelum direvisi, 54. |
| Gambar 11 | Poster awal sebelum direvisi, 54. |
| Gambar 12 | Poster awal sebelum direvisi, 54. |
| Gambar 13 | Poster setelah direvisi dengan ada harakat, 55. |
| Gambar 14 | Poster setelah direvisi dengan ada harakat, 55. |
| Gambar 15 | Poster setelah direvisi dengan ada harakat, 56. |
| Gambar 16 | Poster setelah direvisi dengan ada harakat, 56. |
| Gambar 17 | Poster setelah direvisi dengan ada harakat, 56. |
| Gambar 18 | Poster setelah direvisi dengan ada harakat, 56. |
| Gambar 19 | Poster Akhir setelah dihilangkan terjemahnya, 58. |
| Gambar 20 | Poster Akhir setelah dihilangkan terjemahnya, 59. |
| Gambar 21 | Poster Akhir setelah dihilangkan terjemahnya, 59. |
| Gambar 22 | Poster Akhir setelah dihilangkan terjemahnya, 60. |
| Gambar 23 | Poster Akhir setelah dihilangkan terjemahnya, 60. |
| Gambar 24 | Poster Akhir setelah dihilangkan terjemahnya, 61. |
| Gambar 25 | Presentase keideal dan kelayakan penilaian desain media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X di Madrasah Aliyah |

Negeri 1 Ponorogo, 81.



DAFTAR TABEL

Tabel 1	Pembobotan Skor Tiap Butir Pernyataan
Tabel 2	Presentase Tingkat Skor
Tabel 3	Kriteria Kategori Hasil Penilaian Ahli Materi
Tabel 4	Penilaian Ahli Materi
Tablel 5	Kriteria Kategori Hasil Penilaian Ahli Media
Tabel 6	Penilaian Ahli Media
Tabel 7	Kriteria Kategori Penilaian Siswa
Tabel 8	Hasil Angket Uji Coba
Tabel 9	Kelayakan Siswa
Tabel 10	Interprestasi Skor Kelayakan Media
Tabel 11	Penialain Ahli Materi
Tabel 12	Penilaian Ahli Materi
Tabel 13	Penilaian Ahli Media
Tabel 14	Kelayakan Ahli Media
Tabel 15	Hasil Angket Siswa
Tabel 16	Frekuensi Kategori
Tabel 17	Tabel Uji Kelayakan Siswa
Tabel 18	Hasil Uji Kelayakan Produk

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Dokumentasi Penelitian
Lampiran 2	Angket Validasi Ahli Media
Lampiran 3	Angket Validasi Ahli Media
Lampiran 4	Angket Validasi Ahli Media
Lampiran 5	Angket Validasi Ahli Materi
Lampiran 6	Angket Uji Coba Siswa
Lampiran 7	Angket Uji Coba Siswa
Lampiran 8	Angket Uji Coba Siswa
Lampiran 9	Daftar Riwayat Hidup



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian

Proses belajar mengajar yang harus diutamakan adalah proses. Proses inilah yang menentukan tujuan belajar akan tercapai atau tidak. Dalam usahanya mencapai tujuan pembelajaran, media pembelajaran mempunyai peran yang sangat penting. Media pembelajaran merupakan sarana yang dapat membantu proses pembelajaran, karena berkaitan dengan indera pendengaran dan penglihatan. Media pembelajaran juga berkaitan dengan indera pendengaran dan penglihatan. Adanya media pembelajaran bahkan mempercepat proses belajar mengajar menjadi efektif dan efisien dalam suasana yang kondusif, sehingga dapat membuat pemahaman peserta didik lebih cepat¹. Media pembelajaran menjadi alat bantu dalam proses pembelajaran, agar pembelajaran tidak jemu dan bisa menarik perhatian siswa. Media pembelajaran beraneka ragam bentuknya, baik visual, audio, video ataupun yang lainnya.

Proses belajar mengajar pada hakikatnya adalah proses komunikasi. Dalam proses komunikasi tersebut terdapat tiga komponen penting untuk memainkan perannya, yaitu: pesan yang disampaikan dalam hal ini adalah kurikulum, komunikator dalam hal ini adalah guru, dan komunikan dalam hal ini adalah siswa. Agar proses komunikasi berjalan dengan lancar atau berlangsung secara efektif dan efisien, maka diperlukan alat bantu yang disebut dengan media pembelajaran². Alat bantu ini diharapkan bisa memudahkan proses komunikasi antara guru dengan siswa terkait hal yang di komunikasikan, yakni materi

¹ Wibawanto, *Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif* (Jember: Cerdas Ulet Kreatif, 2017), hlm. 2.

² Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009). hlm.25.

pelajaran. Media pembelajaran berperan sebagai perantara antara guru dengan siswa dalam menyampaikan materi pelajaran di dalam kelas. Seperti yang disampaikan oleh Bambang Warsita, teknologi pembelajaran berupaya merancang, mengembangkan, mengorganisasikan dan memanfaatkan aneka sumber belajar, media pembelajaran adalah salah satunya, sehingga dapat memudahkan atau memfasilitasi seseorang untuk belajar³.

Tidak bisa dihindari bahwa media pembelajaran memiliki peran yang penting dalam proses pembelajaran di kelas. Ketika proses pembelajaran kurang menarik dan kreatif, ini akan berdampak pada *mood* siswa di dalam kelas. Minat untuk mengikuti pembelajaran bisa berkurang, dan proses pembelajaran tidak akan berjalan dengan baik.

Media pembelajaran merupakan media yang dibuat guna memenuhi kebutuhan pembelajar, khususnya pada proses pembelajaran bahasa asing, seperti proses pembelajaran bahasa Arab. Faktor yang mempengaruhi pemerolehan bahasa kedua ini sulit didapatkan⁴. Bahasa Arab adalah salah satu mata pelajaran wajib yang dipelajari oleh siswa di sekolah yang berbasis Agama khususnya yang berada di bawah Kementerian Agama, seperti Madrasah Ibtidaiyah, Madrasah Tsanawiyah, Madrasah Aliyah, baik negeri maupun swasta, dan sekolah-sekolah yang berbasis Agama lainnya, seperti yang tercantum dalam keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam tahun 2013 tentang kurikulum 2013 mata pelajaran pendidikan agama Islam dan bahasa Arab di Madrasah. Bahasa Arab bukanlah bahasa ibu di Negara kita, Indonesia dan bisa disebut bahasa asing, maka sangat wajar ketika siswa merasa sulit untuk menangkap materi yang disampaikan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung. Bahasa Arab tidak menjadi alat komunikasi utama bagi siswa diluar sekolah, mereka hanya menerima kosakata, ataupun mendengarkan percakapan

³ Bambang Warsita, *Teknologi pembelajaran Landasan & Aplikasinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008). hlm.20.

⁴ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran*...hlm.19.

dengan menggunakan bahasa Arab ketika di dalam kelas saja, maka hal ini yang menjadi kendala bagi siswa untuk bisa terbiasa dengan bahasa asing, ataupun bahasa Arab. Seperti pepatah bilang, bahasa bisa karena biasa.

Pelajaran bahasa Arab memiliki empat ketrampilan yang harus dikuasai oleh siswa, yakni: ketrampilan menyimak (*maharah al-istima'*), ketrampilan berbicara (*maharah al-kalam*), ketrampilan membaca (*maharah al-qiraah*), ketrampilan menulis (*maharah al-kitabah*). Dengan keempat kemahiran tersebut menjadi tugas seorang guru untuk menyajikan materi dengan menarik, karena dapat berpengaruh terhadap minat dan hasil belajar siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Maka dari itu diperlukan suatu media pembelajaran yang tepat dan menarik untuk membantu siswa memahami pelajaran, dan juga mempermudah guru dalam menyampaikan pelajaran di kelas, sehingga keempat kemahiran tersebut dapat tercapai. Seorang guru harus terampil dalam membuat inovasi pembelajaran dan memilih metode, strategi, dan media pembelajaran yang akan digunakan, karena penggunaan metode, strategi, dan media pembelajaran yang tepat akan berpengaruh pada suasana pembelajaran di kelas yang efektif dan efisien, dan yang terpenting mampu membuat siswa merasa senang dan menjadi terbiasa dengan pembelajaran bahasa Arab⁵.

Media pembelajaran yang bisa memberikan pengaruh pada suasana pembelajaran yang lebih efektif dan efisien, bisa diterapkan dalam pelajaran bahasa Arab. Bahasa Arab yang tidak menjadi media komunikasi utama dalam pembelajaran ataupun menjadi alat komunikasi sehari-hari dalam sekolah, maka dibutuhkan media yang tepat dalam pembelajaran bahasa Arab. Media sebagai alat untuk menyampaikan materi bahasa Arab bertujuan untuk mempermudah penerimaan materi.

⁵ Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab (Strategi dan Metode Pengembangan Kompetensi)*, (Semarang: Walisongo Press, 2008). hlm.3.

Sedangkan media yang monoton dan tidak kreatif dapat membuat siswa merasakan kejemuhan dalam menerima pelajaran. Mereka cenderung menghiraukan materi yang sedang diajarkan oleh guru. Memilih mengobrol sendiri dengan teman sebangkunya, daripada menerima menerima materi. Seperti yang terjadi di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo, siswa memilih berbicara dengan teman sekitarnya daripada memperhatikan pelajaran bahasa Arab. Peristiwa tersebut terjadi karena guru hanya menggunakan buku ajar sebagai media pembelajaran. Sesekali memakai papan tulis untuk menyampaikan materi. Media tersebut sudah umum dipakai oleh guru, sehingga ketika hanya media tersebut yang digunakan akan membuat suasana pembelajaran menjadi jemu bagi para siswa.

“Proses pembelajaran bahasa Arab di kelas (Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo) hanya mengandalkan buku ajar yang telah disediakan oleh madrasah. Hanya sesekali, kami menggunakan media pembelajaran. Media yang kami gunakan pun hanya berupa media papan tulis.”⁶

Dari observasi yang dilakukan penulis, menemukan fenomena yang menarik untuk diteliti adalah kurangnya pemanfaatan media pembelajaran. Kurangnya pemanfaatan media pembelajaran menyebabkan rendahnya perhatian siswa terhadap materi pelajaran yang sedang disampaikan oleh guru. Siswa bisa merasa jemu dengan pelajaran ataupun merasa bosan dengan metode, termasuk juga media yang minim digunakan. Alhasil siswa di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo, mengalami rendahnya perhatian dalam ketika pelajaran bahasa Arab.

Rendahnya perhatian siswa juga dirasakan oleh guru pelajaran bahasa Arab. Guru merasakan bahwa siswa ketika pelajaran bahasa Arab banyak yang tidak memperhatikan.

⁶ Wawancara dengan Bapak Amir, guru pelajaran bahasa Arab kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo saat melakukan observasi dan analisis kebutuhan media pembelajaran, pada tanggal 18 September 2017.

Mereka lebih memilih kesibukan lainnya bersama teman-temannya. Seperti halnya yang disampaikan oleh Bapak Amir, guru bahasa Arab di kelas X sebagai berikut.

“Ketika kami (guru bahasa Arab di kelas X) sedang menjelaskan pelajaran, banyak siswa yang duduk di belakang dan mengabaikan penjelasan materi bahasa Arab. Biasanya mereka di belakang untuk mengobrol dengan teman sebangku atau teman di sekitarnya. Sedangkan ketika kami memberikan tugas bahasa Arab, mereka merasa kesulitan untuk mengerjakannya.”⁷

Apa yang disampaikan oleh Bapak amir tersebut menjelaskan bahwa respon siswa terhadap pelajaran bahasa Arab rendah. Peserta didik tidak begitu memperhatikan pelajaran bahasa Arab dikarenakan penyampaian metode dan media tidak begitu menarik bagi peserta didik. Akibatnya, pelajaran tidak tersampaikan dengan baik dari guru kepada peserta didik.

Dari observasi yang dilakukan oleh penulis untuk mengetahui kondisi pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo, menemukan beberapa identifikasi masalah. Salah satu masalah yang muncul menurut observasi yang dilakukan oleh penulis adalah rendahnya pemanfaatan media pembelajaran. Guru yang hanya menggunakan media pembelajaran berupa buku ajar dari madrasah dan beberapa kali hanya menggunakan papan tulis, menyebabkan pembelajaran bahasa Arab tidak begitu digemari oleh siswa. Ukuran tidak digemari oleh siswa adalah ketika siswa tidak memperhatikan pelajaran kemudian, memilih mencari aktivitas lain berupa ngobrol dengan teman sebangkunya.

⁷ Wawancara dengan Bapak Amir, guru pelajaran bahasa Arab kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo saat melakukan observasi dan analisis kebutuhan media pembelajaran, pada tanggal 18 September 2017. Peneliti lebih mendalami suasana belajar bahasa Arab di dalam kelas dan usaha pemanfaatan media di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo.

Dari identifikasi masalah yang ada di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo terhadap pembelajaran bahasa Arab, penulis menemukan hal yang sangat penting untuk dibenahi dalam pembelajaran, yaitu pemanfaatan media. Media pembelajaran sejauh pengamatan penulis di kelas tersebut, mampu untuk menarik perhatian siswa terhadap pelajaran bahasa Arab. Walaupun media sangat bermacam-macam, namun ketika dalam pembelajaran menggunakan salah satu media akan menarik perhatian peserta didik dalam proses pembelajaran. Sebagaimana diungkapkan oleh Wahyu Priyanti Aji, siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo, bahwa ketika dirinya dan teman-temannya mendapatkan suasana pembelajaran yang baru mereka akan penasaran dan memperhatikan.

“Kami jarang mendapatkan pelajaran bahasa Arab dengan media yang menarik. Di kelas saya sendiri, jarang untuk diajak ke laboratorium bahasa. Ataupun dengan media pembelajaran yang lain, kami jarang menemukan di kelas dalam proses pelajaran bahasa Arab. Sedangkan secara pribadi, saya suka terhadap pembelajaran yang berupa visual dan menarik untuk diperhatikan.”⁸

Dari keterangan Wahyu Priyanti Aji tersebut menandakan bahwa pembelajaran bahasa Arab di kelas X kurang sekali dalam pemanfaatan media pembelajaran. Teman-temannya tidak memperhatikan pelajaran, menurutnya adalah karena tidak ada suasana pelajaran yang menarik perhatian mereka. Seperti halnya dirinya yang menyukai visual, yaitu berupa gambar dan desain yang menarik dalam pembelajaran, ia akan lebih memperhatikan pelajaran ketika pembelajaran disertai dengan media visual. Begitu juga dengan teman-temannya, kecenderungan suka dengan visual yang berupa gambar dan tulisan membuat

⁸ Wawancara dengan Wahyu Priyanti Aji dalam melakukan observasi. Dia merupakan salah satu siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo. Aji juga salah satu siswa yang mendapatkan prestasi lomba poster di ITS. Wawancara dilakukan pada 18 September 2017 saat penulis sedang melakukan observasi.

penulis berinovasi dalam membuat media pembelajaran berupa poster. Poster yang memuat dua unsur, yaitu meliputi tulisan dan gambar bisa menarik perhatian siswa.

Ada beberapa jenis media pembelajaran yang bisa digunakan dalam proses belajar mengajar, salah satu bentuk media pembelajaran tersebut adalah media poster. Media poster adalah sajian kombinasai visual yang jelas, menyolok, dan menarik dengan maksud untuk menarik perhatian orang yang lewat⁹. Poster disebut juga plakat, lukisan atau gambar yang dipasang telah mendapat perhatian yang cukup besar sebagai suatu media untuk menyampaikan informasi, saran, pesan dan kesan, ide, dan sebagainya. Media poster dapat memvisualisasikan pesan, informasi atau konsep yang ingin disampaikan kepada siswa¹⁰. Perbedaan poster dengan media yang lain, poster ini lebih mengedepankan sifat pedagogis seorang guru, karena guru tidak hanya mengambil gambar yang sesuai dengan materi dari internet, buku ajar dan lain-lain, tapi guru bisa mencurahkan daya kreatifnya dalam membuat poster ini. Guru mendesain sendiri gambar kemudian dituangkan dalam selembar kertas atau bisa dengan membuat melalui perangkat computer, dengan tambahan kata-kata yang nantinya mampu menarik perhatian siswa.

Sebagai alat bantu pembelajaran, media poster ini memberi kemungkinan siswa belajar dengan efektif dan efisien. Dengan adanya media poster sebagai media pembelajaran di dalam kelas dapat memberikan kesempatan kepada siswa untuk memahami materi yang diajarkan oleh guru, siswa mampu melukisankan pesan yang terpampang pada poster dengan bantuan gambar. Diharapkan dengan menggunakan media poster ini memberikan pengalaman baru bagi siswa maupun guru sehingga menumbuhkan kreatifitas dalam proses pembelajaran berlangsung.

⁹ M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012). hlm. 67.

¹⁰ Sri Maiyena, “Pengembangan Media Poster Berbasis Pendidikan Karakter untuk Materi Global Warming”, *Jurnal Materi dan Pembelajaran Fisika (JMPF)*, STAIN Batusangkar, Volume 3 Nomor 1, 2013.

Penulis memilih poster sebagai penelitian dan pengembangan media karena medianya menarik dan mudah untuk diproduksi. Selain mudah, media poster juga bisa digunakan kapanpun dan efektif untuk di bawa ke ruang mana pun. Media poster penulis pilih dikarenakan belum ada produsen yang mengabangkan poster yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo.

Memang poster tersedia banyak di berbagai toko, namun yang sesuai dengan materi pelajaran bahasa Arab hanya beberapa itupun materi dasar. Kebanyakan produksi poster yang memuat pelajaran bahasa Arab adalah pengenalan huruf Arab, kemudian nama-nama barang yang di translate ke bahasa Arab. Penulis perlu untuk mengembangkan media poster sendiri agar sesuai dengan kebutuhan pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo.

Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo adalah salah satu madrasah aliyah negeri yang ada di kabupaten Ponorogo. Sebagai madrasah aliyah yang berada di bawah naungan Kementerian Agama, menjadikan bahasa Arab sebagai mata pelajaran wajib yang harus dipelajari oleh seluruh siswanya. MAN 1 Ponorogo telah menerapkan kurikulum 2013 dalam proses pembelajarannya. Peneliti telah melakukan pra observasi dengan mewawancarai guru Bahasa Arab kelas X, yakni Pak Amir. Beliau menjelaskan kondisi kelas X, baik siswa, maupun kondisi pada saat proses pembelajaran berlangsung. Terdapat 7 kelas pada siswa kelas X, yakni satu kelas jurusan Agama, tiga kelas jurusan IPA dan tiga kelas jurusan IPS. Seperti yang dijelaskan sembelumnya, beliau menuturkan bahwa proses pembelajaran bahasa Arab yang berlangsung disana sementara ini dengan mengandalkan buku ajar yang telah disediakan oleh madrasah. Hanya sesekali guru menambahkan media pembelajaran dalam proses belajar-mengajar di dalam kelas, itupun menggunakan bantuan

media papan tulis. Ketika guru menjelaskan materi di depan, banyak siswa yang duduk di belakang mengabaikan penjelasan guru, mereka memilih mengobrol sendiri dengan teman sebangku. Ketika guru memberikan tugas, siswa merasa kesulitan mengerjakannya. Hal ini dikarenakan kurang perhatiannya siswa terhadap guru pada saat menerangkan materi di depan. Siswa merasa bosan dengan model dan media yang digunakan guru dalam proses pembelajaran. Guru tidak menggunakan media yang menarik perhatian siswa, sehingga banyak siswa yang mengabaikan.

Berdasarkan permasalahan tersebut, peneliti ingin mengembangkan suatu media pembelajaran untuk mata pelajaran bahasa Arab, yakni media poster. Media poster diharapkan mampu meningkatkan minat belajar siswa, dan meningkatkan ketertarikan siswa terhadap proses pembelajaran mata pelajaran bahasa Arab, hal ini bisa dilihat pada sub bab kajian pustaka, media poster mampu meningkatkan ketertarikan siswa dalam pembelajaran pendidikan kewarganegaraan, fisika, dan Bahasa Indonesia. Diharapkan juga mampu meningkatkan ketertarikan siswa dalam proses pembelajaran Bahasa Arab.

Pengembangan media poster, diharapkan dapat membantu guru dalam menyampaikan materi di kelas. Selain itu, poster juga dapat menambah wawasan tentang media pembelajaran kepada guru-guru bahasa Arab. Manfaat lain dari poster adalah untuk membantu siswa dalam memahami mata pelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X di Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana proses pembuatan dan pengembangan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab untuk siswa kelas X MAN 1 Ponorogo?
2. Bagaimana implementasi dan pengaruh penggunaan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X di MAN 1 Ponorogo?
3. Bagaimana hasil uji validitas dan uji kelayakan para ahli serta respon dari subjek uji coba terhadap pengembangan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X di MAN 1 Ponorogo?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang menjadi focus kajian dalam penelitian ini, maka tujuan yang melandasi penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mengetahui proses pembuatan dan pengembangan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X MAN 1 Ponorogo.
2. Mengetahui proses implementasi dan pengaruh penggunaan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X di MAN 1 Ponorogo.
3. Mengetahui hasil uji validitas dan hasil uji kelayakan para ahli ahli serta respon dari subjek uji coba terhadap pengembangan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X di MAN 1 Ponorogo.

Adapun manfaat penelitian secara praktis dan teoritis adalah sebagai berikut:

1. Manfaat Praktis

- Manfaat praktis yang peneliti sampaikan pada tesis ini dapat memberikan masukan bagi beberapa pihak, diantaranya:
- a. Bagi guru, penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi dan masukan bagi para guru, khususnya guru mata pelajaran bahasa Arab tentang media yang biasa

- digunakan dalam menyampaikan pelajaran di dalam kelas, sehingga siswa mudah menerima materi yang disampaikan.
- b. Bagi siswa, hasil pengembangan media poster ini diharapkan bisa membantu siswa dalam memahami mata pelajaran bahasa Arab, dan diharapkan juga bisa meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa. Sehingga nantinya siswa dapat mendapatkan hasil akhir yang memuaskan.
 - c. Bagi madrasah, hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat untuk proses belajar mengajar di MAN 1 Ponorogo, khususnya pada mata pelajaran bahasa Arab.
 - d. Bagi peneliti, penelitian ini dapat menambah wawasan bagi para peneliti, khususnya yang berkonsentrasi pada pengembangan media pembelajaran.

2. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dari segi teoritisnya. Dapat memberikan landasan berfikir dan juga memberikan dorongan bagi para peneliti yang lain untuk mengadakan penelitian yang sejenis dalam rangka meningkatkan kualitas pembelajaran bahasa Arab untuk siswa tingkat Madrasah Aliyah, khususnya untuk siswa kelas X. Diharapkan dengan melakukan penelitian fokus pada pengembangan media pembelajaran, dapat menciptakan banyak jenis media baru yang bisa digunakan guru dalam proses belajar-mengajar di kelas.

D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Spesifikasi produk media poster bahasa Arab untuk siswa kelas X Man I Ponorogo yang diharapkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Media poster dibuat dengan menggunakan *CorelDraw X7*. Sebelum diolah dengan menggunakan master *CorelDraw X7* gambar pada poster di sketsa menggunakan ketas dan pensil sebagai bahan mentah. Setalah diubah ke *CorelDraw X7* kemudian diubah menjadi format JPG dan dicetak dengan menggunakan kertas artpaper dengan ukuran A3.
2. Media poster yang sudah siap kemudian dicetak menggunakan kertas *IVORY* dengan ukuran A3 dan dicetak dengan menggunakan warna penuh.
3. Materi yang terdapat dalam media poster ini mengacu pada buku pelajaran bahasa Arab yang digunakan di MAN I Ponorogo, yakni دروس اللغة العربية Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013, yang disusun oleh Kementerian Agama Republik Indonesia 2014. Materi yang dikembangkan mencakup *mahfudzot*, yang sesuai/berkaitan dengan tema pada masing-masing Bab.
4. Cara menggunakan media poster memajang di papan tulis.
5. Media poster bahasa Arab yang dihasilkan digunakan sebagai penunjang pembelajaran bahasa Arab dikelas pada siswa kelas X MAN I Ponorogo.

E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

Asumsi dari penelitian pengembangan ini adalah media poster bahasa Arab bisa digunakan untuk menunjang proses pembelajaran bahasa Arab di dalam kelas dan bisa dijadikan sebagai alternatif sumber ilmu bagi siswa kelas X MAN I Ponorogo.

Adapun keterbatasan dalam pengembangan dan penelitian ini adalah:

1. Media poster bahasa Arab ini hanya memuat materi pembelajaran bahasa Arab kelas X, dan hanya memuat kata-kata mutiara yang sesuai dengan tema pada masing-masing bab.

2. Pengujian produk yang dibuat hanya meliputi pengujian kelayakan produk tidak sampai diuji pengaruhnya terhadap prestasi maupun minat belajar bahasa Arab siswa.

F. Kajian Pustaka

Sesuai latar belakang yang telah penulis paparkan, dan rumusan masalah yang telah ditetapkan di atas, ada beberapa referensi baik dari skripsi, jurnal, maupun dari tesis yang relevan dengan penelitian yang penulis teliti, diantaranya:

Pertama, penelitian yang dilakukan oleh Zahra Mustika, ia mengungkapkan bahwa suasana kelas tidak kondusif disebabkan tidak adanya pemanfaatan media pembelajaran untuk mendukung pembelajaran dan kurang memperhatikan partisipasi aktif siswa. Sehingga dapat menimbulkan suasana pembelajaran yang kurang bermakna bagi siswa. Tidak adanya media pembelajaran juga mengakibatkan ketidakmampuan untuk mengembangkan kompetensi dan potensi kemampuan siswa secara lebih optimal. Ia juga mengungkapkan dalam penelitiannya, yang penting di dalam kelas bukan saja materi yang diajarkan, melainkan bagaimana materi tersebut diajarkan dan media yang mendukungnya¹¹.

Penelitian yang dilakukan oleh Zahra Mustika menguraikan bahwa media pembelajaran sangat penting untuk mengelola kelas yang kondusif. Ia memaparkan bagaimana kedudukan media dalam pembelajaran hingga prosedur pemilihan media yang tepat di dalam kelas. Pada bagian terakhir, ia membahas karakteristik media pembelajaran di dalam kelas. Namun, penelitiannya ada yang kurang, yaitu tidak pada studi kasus bagaimana media itu penting dalam proses pembelajaran. Penelitian hanya sampai pada urgensi pemakaian media sebagai penunjang proses pembelajaran. Peneliti tersebut juga belum mendalami satu media untuk dikembangkan dalam proses pembelajaran.

¹¹ Zahra Mustika, "Urgensi Media dalam Mendukung Proses Pembelajaran yang Kondusif". *Jurnal Ilmiah CIRCUIT* Vol. 1 No. 1 Juli 2015.

Kedua, penelitian yang dilakukan oleh Lestika Dewimengungkapkan bahwa media poster sangat berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap menulis puisi pada kelas VIII SMP Negeri 3 Rantau Utara pada tahun pelajaran 2012/2013. Hasil penelitian ini menunjukkan sampel dari populasi data sangat homogen. Setelah uji normalitas dan homogenitas, didapatkan t_0 sebesar 4.78, setelah t_0 diketahui, kemudian dikonsultasikan dengan t_{tabel} pada taraf signifikansi 5% dengan $dk = (N1+N2)-2 = (30+30)-2=58$, dari $df=29$ diperoleh taraf signifikan $5\% = 2.01$ dan taraf signifikan $1\% = 2.68$, karena t_0 yang diperoleh lebih besar dari t_{tabel} yaitu $4.78 > 2.01$, hipotesis alternatif (H_a) diterima.¹²

Pada jurnal ini dibahas penggunaan media poster dalam proses pembelajaran dan penelitian ini termasuk penelitian eksperimen dengan model *one group pretes postes design*. Yang membedakan penelitian Lestika dengan penelitian yang dilakukan penulis adalah objek yang dipengaruhi yakni menulis puisi, sedangkan penelitian ini adalah fokus pada pembelajaran bahasa Arab dengan media yang sama, yakni poster. Objek siswa juga menjadi pembeda antara penelitian Lestika dengan penelitian saya, beliau meneliti siswa kelas VIII, sedangkan saya meneliti siswa kelas X.

Melihat hasil data di atas, penggunaan media poster mampu memberikan pengaruh positif bagi siswa dalam menulis puisi, diharapkan media poster juga memberikan pengaruh positif pada proses pembelajaran bahasa Arab seperti yang peneliti kembangkan, sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

Ketiga, penelitian Sri Maiyena yang menunjukkan bahwa media poster berbasis pendidikan karakter sangat praktis untuk digunakan. Pada penelitian pengembangan media poster yang dilakukan oleh Sri Maiyena menunjukkan bahwa persentase penilaian

¹² Lestika Dewi, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Poster Terhadap Kemampuan Menulis Puisi oleh Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Rantau Utara Tahun Pelajaran 2012/2013".

mahasiswa MPI semester 1 tahun ajaran 2012/2013 terhadap media poster berbasis pendidikan karakter berkisar antara 74% sampai 84.9.¹³

Dari data tersebut dapat dilihat bahwa penggunaan media poster dirasa sangat praktis untuk membantu proses pembelajaran di dalam kelas. Penelitian yang dilakukan oleh saudari Sri Maiyena memfokuskan pada materi *global warming*, ini membedakan dengan penelitian yang peneliti lakukan. Peneliti mencoba mengembangkan dan menggunakan media poster dalam proses pembelajaran bahasa Arab. Diharapkan mampu membuat proses pembelajaran menjadi praktis seperti yang telah dilakukan oleh Sri Maiyena pada proses pembelajaran *global warming*.

Keempat, penelitian yang dilakukan oleh Bakhiti Niska yang melakukan eksperimental bahwa poster mempengaruhi materi pembelajaran kewarganegaraan. Penelitian tersebut menarasikan bagaimana media poster bisa mempengaruhi terhadap pembelajaran kewarganegaraan. Jurnal ini bersifat eksperimen di Sekolah Dasar. Perbedaan jurnal ini dengan penelitian yang penulis teliti adalah materi pelajaran yang dipengaruhi oleh media poster. Pada jurnal ini media poster digunakan dalam proses pembelajaran kewarganegaraan sedangkan yang penulis inginkan adalah penggunaan media poster pada mata pelajaran bahasa Arab. Pada jurnal ini belum sampai tahap pengembangan, sedangkan yang penulis lakukan adalah mengembangkan media poster.

Dari beberapa referensi yang telah disebutkan di atas , yang relevan dengan penelitian yang peneliti lakukan, dapat diklasifikasikan sebagai berikut: terdapat 3 referensi yang menitikberatkan pada usaha meningkatkan hasil belajar siswa, sedangkan 1 lainnya

¹³ Sri Maiyena, "Pengembangan Media Poster Berbasis Pendidikan Karakter untuk Materi Global Warming", dalam *Jurnal Materi dan Pembelajaran Fisika (JMPF)*, STAIN Batusangkar, Volume 3 Nomor 1, 2013. hlm.21.

lebih menguraikan bagaimana urgensi media pembelajaran untuk membuat kondusif suasana dalam kelas. Dari hal tersebut dapat diambil kesimpulan bahwa proses pembelajaran dengan menggunakan media poster digunakan untuk melihat peningkatan hasil belajar siswa, belum sampai tahap minat belajarnya. Karena sesungguhnya, ketika minat belajar siswa itu tinggi, maka usaha dia untuk bersungguh mempelajari suatu mata pelajaran juga tinggi, sehingga hasil belajar siswa akan meningkat. Maka dari itu, penulis ingin mendalami lebih jauh lagi, penggunaan media poster dan proses pengembangannya. Karena masih jarang dilakukan penelitian yang melihat media poster sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran bahasa Arab.

G. Sistematika Pembahasan

Secara teknis, penulisan tesis ini terbagi menjadi lima bab bahasan, dan beberapa sub bab pada tiap-tiap babnya, sebagai berikut:

Bab pertama berisi latar belakang penelitian, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, kerangka teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan. Pada bab ini dapat dilihat alasan mengapa peneliti memilih variable tersebut untuk diteliti lebih jauh. Dengan memaparkan teori yang seharusnya dan kondisi real di lapangan, sehingga menunjukkan betapa pentingnya variable tersebut untuk diteliti.

Bab kedua berisi kerangka teori. Pada bab ini akan dipaparkan teori tentang pengembangan media pembelajaran bahasa arab, dan tentang teori Poster dan proses pengembangannya. Kerangka teori ini membantu peneliti untuk mengupas masalah yang telah dirumuskan untuk menemukan jalan keluarnya.

Bab ketiga membahas tentang metode penelitian, yang akan memaparkan jenis penelitian, model pengembangan, uji coba produk, prosedur dan tahap penelitian, subjek

dan sumber data, jenis data, teknik pengumpulan data, kisi-kisi instrument, dan teknik analisis data.

Bab keempat menguraikan pembahasan tentang hasil penelitian, yakni tentang proses pengembangan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab siswa kelas X di MAN 1 Ponorogo, hasil penilaian oleh para ahli materi, ahli media, dan siswa dan berisi kelayakan media poster bahasa Arab.

Bab kelima berisi penutup yang berisi simpulan dan saran.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pada bagian ini, penulis akan menguraikan kesimpulan dari hasil penelitian. Karena penelitian yang dipakai oleh penulis adalah pengembangan media poster untuk pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo, maka lebih banyak hasil penelitian menarasikan bagaimana langkah pengembangan media dan respon siswa terhadap media tersebut. Dari hasil analisa yang telah dipaparkan oleh penulis pada bab sebelumnya, maka yang dapat diambil dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Proses pengembangan media poster sebagai media pembelajaran terdapat empat tahap. Pertama adalah pembuatan sketsa gambar yang dijadikan ilustrasi untuk menggambarkan materi yang sedang disampaikan dalam poster. Kedua, pembuatan poster. Pembuatan poster dilakukan dengan menampilkan materi yang ada di buku panduan dipadukan dengan gambar yang mempresentasikan dengan materi yang disampaikan kepada siswa. Ketiga, revisi produk. Setelah pembuatan poster dilakukan, dan mendapatkan masukan dari berbagai ahli materi dan ahli media, masukan berupa materi dan berupa tampilan poster kemudian poster direvisi. Keempat, setelah produk direvisi kemudian menjadilah produk yang siap dijadikan media pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo.
2. Penggunaan media poster bahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X di MAN 1 Ponorogo memiliki dampak yang cukup signifikan. Proses pembelajaran berlangsung dengan cara siswa dibagi menjadi beberapa kelompok, dalam setiap kelompok tersebut siswa berdiskusi dengan temannya. Dari

proses pembelajaran seperti ini, jelas ada perbedaan dengan ketika proses pembelajaran dengan guru, mereka tidak lagi terpusat pada guru yang ada di depan, siswa bisa memperoleh informasi dari temannya. Siswa bisa menjadi aktif selama pembelajaran berlangsung.

3. Salah satu tahap terpenting dari penelitian ini adalah proses validasi. Validasi media poster apabila digunakan untuk media pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo baik. Validasi dari ahli materi memperoleh hasil sangat baik, yaitu dengan nilai rata-rata 64. Nilai tersebut termasuk kategori sangat baik, apabila X lebih besar daripada 56,0, maka kategorinya sangat baik. Sedangkan nilai X adalah 64. Sedangkan validasi dari ahli media memperoleh hasil baik. Nilai X adalah 34,6, nilai X termasuk kategori penilaian $33,3 < X \leq 40,0$ yang termasuk kategori baik. Sedangkan validasi dari siswa memperoleh hasil sangat baik. Nilai X atau rata-rata dari hasil angket siswa diperoleh nilai sebesar 50,0833. Sedangkan nilai rata-rata tersebut termasuk kategori sangat baik yaitu $X > 48,0$. Tahap terakhir yang dilakukan oleh penulis adalah uji kelayakan poster sebagai media pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo. Dari hasil penilaian ahli materi mendapatkan persentase keidealannya 91,4% yang menunjukkan sangat layak. Sedangkan ahli media memperoleh persentase keidealannya 86,7% yang juga memperoleh kategori sangat layak. Terakhir adalah uji kelayakan dari siswa dengan hasil 83,5% yang memperoleh kategori sangat layak. Total dari aspek penilaian adalah 261,5. Dari persentase tersebut didapat nilai X sebesar 87,16% yang menunjukkan kategori sangat layak karena termasuk rentang 81%-100% yang termasuk kategori sangat layak. Poster sebagai media pembelajaran bahasa

Arab kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo sangat layak untuk dijadikan media pembelajaran bahasa Arab.

B. Saran Pemanfaatan dan Pengembangan Produk Tindak Lanjut

Setelah melakukan penelitian dengan metode pengembangan, dengan hasil analisis validasi dan uji kelayakan, penulis mendapatkan beberapa saran pemanfaatan dan pengembangan produk tindak lanjut. Adapun saran pemanfaatan dan pengembangan produk tindak lanjut adalah :

1. Saran Pemanfaatan

Poster merupakan salah satu media untuk memudahkan siswa memahami materi yang diajarkan oleh guru. Dengan menggunakan media, khususnya poster bisa menambah minat siswa dalam memperhatikan pelajaran bahasa Arab. Siswa menjadi lebih aktif selama proses pembelajaran berlangsung. Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis, maka perlu untuk memanfaatkan media pembelajaran khususnya menggunakan poster dalam proses pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo. Memaksimalkan media pembelajaran merupakan upaya untuk meningkatkan minat dan hasrat belajar siswa terhadap mata pelajaran tertentu.

2. Pengembangan Produk

Media poster sebagai penunjang pembelajaran bahasa Arab di kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Ponorogo perlu untuk dikembangkan. Poster tidak hanya untuk media pembelajaran saat proses transfer ilmu, melainkan juga bisa menjadi media pembelajaran setiap saat. Guru atau pengelola pendidikan bisa membuat banyak poster yang memuat materi bahasa Arab agar siswa di luar jam pelajaran juga tetap belajar bahasa Arab. Siswa belajar bahasa Arab tidak mengenal tempat dan waktu, menjadikan poster yang memuat

bahasa Arab sebagai hiasan dinding atau sengaja dijadikan sebagai media pembelajaran di sekolah.

C. Kelebihan dan Kekurangan Tesis

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kata baik, apalagi sempurna. Walaupun begitu, setidaknya ada beberapa manfaat yang bisa diambil dari tesis saya ini. Berikut penulis sampaikan beberapa kelebihan dan kekurangan tesis ini.

1. Kelebihan

- Memberikan inovasi baru bagi siswa dalam proses pembelajaran bahasa Arab
- Memberikan pengalaman baru bagi siswa, karena dengan menggunakan media poster bahasa Arab, mereka bisa berdiskusi dengan teman dalam kelompok
- Memberikan referensi bagi guru bahasa Arab terkait bentuk media yang bisa dipakai dalam proses pembelajaran
- Memberikan masukan bagi peneliti lain untuk menyempurnakan media poster bahasa Arab dikemudian hari

2. Kekurangan

- Penyampaian proses pengembangan yang kurang terstruktur
- Kurang mendalamnya analisis kebutuhan terkait media yang dibutuhkan oleh siswa
- Media poster bahasa Arab yang penulis gunakan dalam penelitian bukan karya penulis sendiri, melainkan menggunakan jasa desain

- Pada produk akhir media poster bahasa Arab masih ada beberapa kesalahan penulisan, yang tentunya itu bukan faktor kesengajaan penulis
- Demikian beberapa kelebihan dan kekurangan dari tesis ini. Jelas nampak ada banyak kekurangan dalam tesis ini, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak untuk kesempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak.

D. Kata Penutup

Menulis hasil penelitian ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa karunia nikmat yang besar dari pencipta Alam. Sebagai bentuk syukur, penulis panjatkan rasa syukur kepada Allah Swt. yang telah membimbing dan memberikan rezeki berupa sehat, sehingga penulis mampu menyelesaikan karya tulis ilmiah ini. Walaupun penulis berhasil menyelesaikan hasil karya tulis ilmiah ini, namun kekurangan karena keterbatasan tidak bisa dihindari, maka karya tulis ilmiah ini membutuhkan saran dan kritikan dari para pembaca. Besar harapan penulis, karya tulis ilmiah ini bermanfaat bagi para pendidik untuk mengembangkan media pembelajaran agar materi yang disampaikan oleh guru mudah tersampaikan kepada siswa. Tentunya karya tulis ilmiah ini tidak memberikan banyak kontribusi terhadap pendidikan nasional, namun setidaknya hasil karya tulis ilmiah ini dapat memberikan sumbangsih dalam pengembangan media pembelajaran dengan menggunakan media poster.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Gafur, *Desain Pembelajaran: Konsep, Model, dan Aplikasinya Dalam Perencanaan Pelaksanaan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Ombak, 2012).
- Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2008).
- Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009).
- Ali Muhson, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi*, (dalam Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia. Volume VIII, Nomor 2, Tahun 2010).
- Andi Prastowo, *Pengembangan Sumber Belajar*, (Yogyakarta: PT. Pustaka Insan MADani, 2012).
- Arikunto, Suharsini, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997).
- Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997)
- Asmani, J. M., *7 Tips Aplikasi PAKEM (Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan*, (Yogyakarta: Diva Press, 2013).
- Asyar, Ryandra, *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran* (Jakarta: Referensi, 2012).
- Bakhtiti Niska dan Jandut Gregorius, *Penggunaan Media Poster untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa pada Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Negeri Surabaya, Volume 01 Nomor 02. 2013.
- Bambang Warsita, *Teknologi pembelajaran Landasan & Aplikasinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008).
- Dimyati & Mujiyono, *Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002).
- Sri Anitah, *Media Pembelajaran* (Surakarta: Yuma Pustaka & FKIP UNS, 2010).
- Harjanto, *Perencanaan Pengajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008).
- Hasrja W, Bahctiar, *Media Pendidikan*, (Jakarta, PT. Raja Grafindo Persada, 2009).
- Husniyatus Salamah Zainiyati, *Pengebang Media Pembelajaran ICT*, (Jakarta: PT Kharisma Putra Utama, 2017).

- Ismail Suardi Wekke, Model Pembelajaran Bahasa Arab (Yogyakarta: Deph Publish, 2014).
- Khalilullah Muhammad, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012).
- Lestika Dewi, *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Poster Terhadap Kemampuan Menulis Puisi oleh Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Rantau Utara Tahun Pelajaran 2012/2013*, Jurnal Online, 2013.
- M. Basyiruddin Usman, M.Pd. Media Pembelajaran (Jakartra: Ciputat Pers, 2002).
- M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012).
- Miftkhul Choer, *Pengembangan Poster Berbasis Pendidikan Karakter sebagai Media Pembelajaran Fisika untuk Siswa SMA/MA*, Skripsi Jurusan Pendidikan Fisika, Fakultas Sains dan Teknologi, UIN Sunan Kalijaga.
- Mulyasa, E, *Kurikulum berbasis Kompetensi* (Jakarta: Depdiknas, 2003).
- Nada Aldoobie, *ADDIE Model*, American International Journal Of Contemporary Research, University Of Northern Colorado, Volume 5 Nomor 6, December 2015.
- Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2009).
- Oemar Hamalik, *Psikologi Belajar dan Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2002).
- Rakhmat Supriyono, *Desain Komunikasi Visual* (Yogyakarta: CV. Andy Ofest, 2010).
- Ridwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian* (Bandung: Alfabeta, 2010).
- Rusman, *Manajemen Kurikulum* (Jakarta: Rajawali Pers. 2009).
- Sanaky Hujair AH, *Media Pembelajaran: Buku Pegangan Wajib Guru dan Dosen*, (Yogyakarta: Kaukaba, 2011).
- Sardiman A.M., *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003).
- Siswoyo, Dwi, *Pengantar Ilmu Pendidikan*, (Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, 2001).
- Soetomo, *Dasar-Dasar Interaksi Belajar Mengajar*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1993).

- Sri Maiyena, *Pengembangan Media Poster Berbasis Pendidikan Karakter untuk Materi Global Warming*, Jurnal Materi dan Pembelajaran Fisika (JMPF), STAIN Batusangkar, Volume 3 Nomor 1, 2013.
- Sudjana, N. dan Rivai, A, *Media Pengajaran* (Bandung: CV Sinar Baru, 1990).
- Sugiyono, *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*, (Bandung: Alfabeta, 2015).
- Suja'I, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Semarang: Walisongo Press,2008).
- Sujadi, *Metode Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Rineka cipta, 2003).
- Suryosubroto. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah* (Jakarta: Rineka Cipta, 2009).
- Sukmadinata Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013).
- Triyanto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif* (Jakarta: Kencana Peranda Media Group, 2010.)
- Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta:DIVA Press, 2012).
- Ummysalam A.T.A Duludu *Buku Ajar Kurikulum Bahasa dan Media Pembelajaran PLS* (Yogyakarta: Deepublish, 2017).
- Wahyu Langgeng Laksono, *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menulis Poster dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual Berbasis Budaya Bangsa Untuk Siswa Kelas VIII SMP*, Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang 2011.
- Wibawanto, Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif (Jember: Cerdas Ulet Kreatif, 2017).
- Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008).
- Yuliandi Kusuma, *Trik Paten Poster Keren* (Jakarta: Grasindo, 2009).
- Zahara Mustika, "Urgensi Media dalam Mendukung Proses Pembelajaran yang Kondusif". *Jurnal Ilmiah CIRCUIT* Vol. 1 No. 1 Juli 2015.