

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN *SOUND BOOK* ^{أول كتاب}
UNTUK PENGUASAAN *MUFRADAT* BAHASA ARAB
SISWA SD NEGERI 1 BANDAR DUA ACEH TAHUN AJARAN 2021/2022**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Disusun oleh:

MARDHATILLAH

NIM: 18104020020

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2022

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mardhatillah
NIM : 18104020020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya ini adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



Mardhatillah
NIM. 18104020020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Persetujuan Skripsi

Lamp : -

Kepada

Yth Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan pembimbingan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Mardhatillah

NIM : 18104020020

Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan *Sound Book* *أول كتاب* untuk Penguasaan *Mufradat* Bahasa Arab Siswa SD Negeri 1 Bandar Dua Aceh Tahun Ajaran 2021/2022

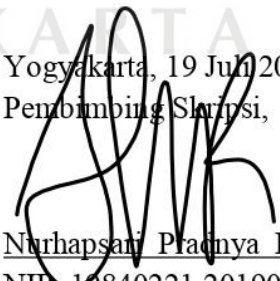
sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami berharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimuquasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 19 Juni 2022

Pembimbing Skripsi,


Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.

NIP. 19840221 201903 2 011



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2049/Un.02/DT/PP.00.9/08/2022

Tugas Akhir dengan judul : EFEKTIVITAS PENGGUNAAN SOUND BOOK 'أول كتاب' UNTUK PENGUASAAN MUFRADAT BAHASA ARAB SISWA SD NEGERI 1 BANDAR DUA ACEH TAHUN AJARAN 2021/2022

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MARDHATILLAH
Nomor Induk Mahasiswa : 18104020020
Telah diujikan pada : Kamis, 28 Juli 2022
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 62f5c3439de95



Penguji I

Izzatin Kamala, S.Pd.,M.Pd.
SIGNED

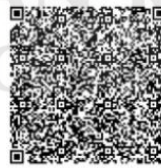
Valid ID: 62f32b5bbe26



Penguji II

Anita Ekantini, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 62eb62c6bfeae



Yogyakarta, 28 Juli 2022

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 62f9e8db4b7e5

SURAT PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mardhatillah
NIM : 18104020020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Dengan ini menyatakan saya benar-benar berjilbab dengan kesadaran tanpa paksaan. Apabila terjadi hal-hal yang tidak diinginkan maka saya tidak akan menyangkutpautkan pihak Fakultas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



Mardhatillah
Mardhatillah

NIM. 18104020020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN MOTTO

وَ أَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى

“Dan bahwa manusia hanya memperoleh
apa yang telah diusahakannya”¹
(Q.S An-Najm: 39)



¹ An-Najm: 39

HALAMAN PERSEMBAHAN

SKRIPSI INI PENULIS PERSEMBAHKAN UNTUK

**ALMAMATER TERCINTA JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah swt. atas rahmat dan petunjuk-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Efektivitas Penggunaan *Sound Book* ’أول كتاب’ untuk Penguasaan *Mufradat* Bahasa Arab Siswa SD Negeri 1 Bandar Dua Aceh Tahun Ajaran 2021/2022,” untuk diajukan guna memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Penulis menyadari bahwa selama proses penyusunan skripsi ini ditemukan berbagai kendala, namun berkat bimbingan, bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, kendala tersebut dapat teratasi. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat:

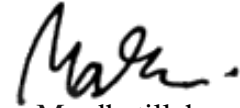
1. Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A. beserta jajarannya.
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd. beserta jajarannya.
3. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Dr. Nurhadi, MA.
4. Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.

5. Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi, Ibu Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I. yang telah memberikan arahan selama proses perkuliahan dan dengan sabar membimbing, meluangkan waktu, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Pendidikan Bahasa Arab yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepala sekolah SD Negeri 1 Bandar Dua, Bapak H.M. Dian, S.Pd yang telah mengizinkan penulis melaksanakan penelitian di SD Negeri 1 Bandar Dua.
8. Guru bahasa Arab SD Negeri 1 Bandar Dua, Bapak Bustamin yang telah mengarahkan, memberi saran dan membantu terlaksananya penelitian ini serta siswa-siswi kelas I SD Negeri 1 Bandar Dua yang senantiasa membantu dalam proses berjalannya penelitian.
9. Kedua orang tua tercinta, ayahanda Zarkasyi dan ibunda Nilawati, serta keluarga besar yang senantiasa memberi motivasi, nasihat, kasih sayang, do'a serta dukungan baik dalam bentuk materi maupun nonmateri sehingga penyusunan skripsi ini dapat terlaksana.
10. Sahabat Zikir (Uswah, Fidia, Sundirah, Nisput, Rus) yang telah mendengar keluh kesah penulis, menemani, menghibur dan menabung kisah bersama selama 4 tahun terakhir, serta teman-teman Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2018 (Al-Hamasah) yang telah membersamai penulis selama proses perkuliahan di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

11. Semua pihak yang tidak dapat disebut satu persatu yang telah membantu penyelesaian skripsi ini.

Yogyakarta, 21 Juli 2022

Penyusun



Mardhatillah

NIM. 18104020020



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
SURAT PENGESAHAN TUGAS AKHIR	iv
SURAT PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kajian Pustaka	9
F. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II LANDASAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	15
A. Landasan Teori	15
1. Pengertian Efektivitas.....	15
2. Media <i>Sound book</i>	17
3. Penguasaan <i>Mufradat</i> Bahasa Arab.....	22
B. Hipotesis Penelitian	28
C. Metode Penelitian	28
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	28
2. Waktu penelitian.....	29
3. Populasi dan Sampel	29

4. Teknik Pengumpulan Data	30
5. Instrumen Penelitian.....	31
6. Prosedur Eksperimen.....	32
7. Teknik analisis data	33
BAB III GAMBARAN UMUM SEKOLAH.....	36
A. Identitas Sekolah	36
B. Sejarah Singkat SD Negeri 1 Bandar Dua.....	37
C. Visi dan Misi SD Negeri 1 Bandar Dua	37
D. Struktur Organisasi	39
E. Keadaan Tenaga Pendidik dan Siswa	39
F. Sarana dan Prasarana	41
G. Prestasi yang Pernah Diraih.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Deskripsi Data	43
B. Pengkajian Instrumen	43
C. Kemampuan Penguasaan <i>Mufradat</i>	44
1. Hasil Kemampuan Penguasaan <i>Mufradat</i> Bahasa Arab Kelas Eksperimen.	45
2. Hasil Kemampuan Penguasaan <i>Mufradat</i> Bahasa Arab Kelas Kontrol	46
D. Analisis Data	47
1. Uji Normalitas	47
2. Uji Homogenitas.....	49
3. Uji <i>Independent Sample Test</i>	51
4. Uji N-gain.....	53
E. Pembahasan	54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	58
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	66

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Model desain penelitian	29
Tabel 2. 2 Kisi-kisi Instrumen.....	31
Tabel 2. 3 Tafsiran Efektivitas N-gain.....	35
Tabel 3. 1 Daftar Tenaga Pendidik dan Jabatan.....	39
Tabel 3. 2 Jumlah Siswa.....	40
Tabel 3. 3 Sarana dan Prasarana	41
Tabel 3. 4 Prestasi-prestasi SD Negeri 1 Bandar Dua	41
Tabel 4. 1 Hasil Validasi Ahli.....	44
Tabel 4. 2 Deskripsi Data Kelas Eksperimen.....	45
Tabel 4. 3 Deskripsi Data Kelas Kontrol	46
Tabel 4. 4 Data Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen.....	47
Tabel 4. 5 Data Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol	48
Tabel 4. 6 Uji Homogenitas Data Pretest.....	49
Tabel 4. 7 Uji Homogenitas Data Posttest	50
Tabel 4. 8 Hasil Uji-T Independent Samples Test Pretest	52
Tabel 4. 9 Hasil Uji-T Independent Samples Posttest.....	52
Tabel 4. 10 Tafsiran Efektivitas N-gain.....	53
Tabel 4. 11 Hasil Uji N-gain Efektivitas Kelas Eksperimen	53
Tabel 4. 12 Hasil Uji N-gain Efektivitas Kelas Kontrol	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Hasil Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen
Lampiran II	: Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol
Lampiran III	: Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen
Lampiran IV	: Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol
Lampiran V	: Hasil Uji Homogenitas Data <i>Pretest</i>
Lampiran VI	: Hasil Uji Homogenitas Data <i>Posttest</i>
Lampiran VII	: Hasil Uji-T <i>Independent Sample Test Pretest</i>
Lampiran VIII	: Hasil Uji-T <i>Independent Sample Test Posttest</i>
Lampiran IX	: Hasil Perhitungan Uji N-gain Kelas Eksperimen
Lampiran X	: Hasil Perhitungan Uji N-gain Kelas Kontrol
Lampiran XI	: Hasil Uji N-gain Persen
Lampiran XII	: RPP Kelas Eksperimen
Lampiran XIII	: RPP Kelas Kontrol
Lampiran XIV	: Instrumen Tes Sebelum Validasi
Lampiran XV	: Instrumen Tes Setelah Validasi
Lampiran XVI	: Instrumen Validasi Ahli
Lampiran XVII	: Surat Keterangan Penelitian
Lampiran XVIII	: Sertifikat Ikla
Lampiran XIX	: Sertifikat Toefl
Lampiran XX	: Sertifikat ICT
Lampiran XXI	: Sertifikat Sospem
Lampiran XXII	: Sertifikat PLP-KKN
Lampiran XXIII	: Dokumentasi
Lampiran XXIV	: Curriculum Vitae

ABSTRAK

Mardhatillah (18104020020). Efektivitas Penggunaan *Sound Book* 'أول كتاب' untuk Penguasaan *Mufradat* Bahasa Arab Siswa SD Negeri 1 Bandar Dua Aceh Tahun Ajaran 2021/2022. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan yang signifikan antara penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa yang diajar dengan menggunakan *sound book* 'أول كتاب' dan yang diajar tanpa menggunakan *sound book* 'أول كتاب' dan mengetahui efektivitas penggunaan *sound book* 'أول كتاب' untuk penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen (*Experimental Research*). Adapun desain penelitian ini adalah *pretest posttest control group design*. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa SD Negeri 1 Bandar Dua kelas I A sebagai kelas eksperimen dan kelas I B sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji-t untuk mengetahui perbedaan penguasaan *mufradat* dan uji N-gain untuk mengetahui tingkat efektivitas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Ada perbedaan yang signifikan antara penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa SD Negeri 1 Bandar Dua yang diajar dengan menggunakan *sound book* 'أول كتاب' dan yang diajar tanpa menggunakan *sound book* 'أول كتاب'; (2) Penggunaan *sound book* 'أول كتاب' cukup efektif untuk penguasaan *mufradat* bahasa Arab bagi siswa SD Negeri 1 Bandar Dua.

Kata Kunci: Efektivitas, *sound book*, penguasaan *mufradat*

ملخص

مرضات الله، فعالية استخدام الكتاب الصوتي 'أول كتاب إتقان المفردات العربية للطلاب المدرسة الابتدائية الحكومية ١ باندار دوا اچيه في العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. البحث. قسم التعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين. جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية. ٢٠٢٢.

يهدف هذا البحث إلى معرفة هل هناك فرق كبير أم لا بين إتقان المفردات العربية للطلاب الذين تم تدريسهم باستخدام الكتاب الصوتي 'أول كتاب والذين تم تدريسهم بدون استخدام الكتاب الصوتي 'أول كتاب، وكذلك يهدف إلى معرفة مدى فعالية استخدام الكتاب الصوتي "أول كتاب" لإتقان المفردات العربية للطلاب.

استخدم هذا البحث المنهج الكمي بنوع البحث التجريبي. أما تصميم البحوث في هذا البحث هي الاختبار القبلي والبعدي لقرئق الإشراف. والموضوع في هذا البحث طلاب الفصل الأول أ في المدرسة الابتدائية الحكومية ١ باندار دوا كفصل تجريبي والفصل الأول ب كفصل تحكيمي. كانت تقنية جمع البيانات باستخدام الاختبار، والمقابلة، والتوثيق. كانت تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي اختبار-ت لمعرفة الفرق في إتقان المفردات واختبار الكسب الطبيعي لمعرفة مستوى الفعالية.

أظهرت نتائج البحث أن: (١) هناك فرقا كبيرا إتقان المفردات العربية طلاب المدرسة الابتدائية الحكومية ١ باندار دوا الذين تم تدريسهم باستخدام الكتاب الصوتي 'أول كتاب والذين تم تدريسهم بدون استخدام الكتاب الصوتي 'أول كتاب ؛ (٢) إن استخدام الكتاب الصوتي 'أول كتاب فعال كاف في إتقان المفردات العربية للطلاب المدرسة الابتدائية الحكومية ١ باندار دوا.

الكلمات المفتاحية: الفعالية، الكتاب الصوتي، إتقان المفردات

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN
Sesuai dengan SKB Menteri Agama RI, Menteri Pendidikan dan
Kebudayaan RI No. 158/1987 dan no.05436/U/1987.
Tertanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	bā	b	be
ت	tā	t	te
ث	šā'	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	Je
ح	hā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	khā'	kha	ka dan ha
د	dal	d	De
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	rā'	r	Er
ز	zai	z	zet
س	sīn	s	es
ش	syīn	sy	es dan ye

ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	tā	ṭ	te titik di bawah
ظ	zā'	ẓ	zet titik di bawah
ع	'ain	...'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	-
ف	fā'	f	-
ق	qāf	q	-
ك	kāf	k	-
ل	lām	l	-
م	mīm	m	-
ن	nūn	n	-
و	wāwu	w	-
هـ	hā	h	-
ء	hamzah	...'	apostrof
ي	yā'	y	-

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh:

أَحْمَدِيَّة *Aḥmadiyyah*

C. Ta' Marbūṭah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya.

Ditulis *jamā'ah*

جَمَاعَة

2. Bila dihidupkan ditulis t.

D. Vokal pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u.

E. Vokal panjang

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

F. Vokal rangkap

1. Fathah dan yā mati ditulis ai, contoh:

بَيْنَكُمْ *Bainakum*

2. Fathah dan wāwu mati ditulis au, contoh:

قَوْل *Qaul*

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof (‘)

أَنْتُمْ *A'antum*

مُؤَنَّث *Mua'nnaṣ*

H. Kata sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huruf Qamariyyah contoh:

الْقُرْآن *Al-Qur'ān*

الْقِيَّاس *Al-Qiyās*

2. Bila diikuti huruf Syamiyyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf L (el) nya contoh:

السَّمَاءَ *As-samā'*

الشَّمْسَ *Asy-syams*

I. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD

J. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

1. Dapat ditulis menurut penulisnya, contoh:

ذَوِي الْفُرُوضِ ditulis *Zāwi al-furūḍ*

2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut, contoh:

أَهْلُ السُّنَّةِ ditulis *Ahl as-Sunnah*

شَيْخُ الْإِسْلَامِ ditulis *Syaikh al-Islām* atau *Syaikhul-Islām*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Mufradat merupakan komponen penting dalam pemerolehan bahasa Arab. *Mufradat* merupakan salah satu aspek kebahasaan yang harus ditekankan dalam pengajaran dan pembelajaran bahasa Arab. *Mufradat* juga merupakan pelajaran yang sangat membantu siswa dalam menulis, berbicara, bahkan berkomunikasi dalam bahasa Arab.² Menurut Hamid, H.A. kekurangan penguasaan *mufradat* akan menyebabkan kelemahan pada keterampilan berbahasa lainnya seperti mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis. Oleh karena itu, *mufradat* hendaknya diupayakan dalam kegiatan berbahasa untuk meningkatkan kemampuan berbahasa siswa.³

Mufradat merupakan salah satu faktor yang sangat mempengaruhi kemampuan berbahasa Arab.⁴ Penguasaan *mufradat* yang mencukupi sangat membantu penguasaan berbahasa Arab. Namun sebaliknya, penguasaan *mufradat* yang sangat terbatas akan sangat menghambat penguasaan berbahasa.⁵ Ashinida dan Ghazali membuktikan bahwa kurangnya pengetahuan *mufradat*

² Mohammad Jailani, "Developing Arabic Media Based on Brain-Based Learning: Improving Mufrodats in School", *Tadris: Jurnal Keilmuan dan Ilmu Tarbiyah*, (2021), Vol. 6 No. 2, hlm. 350.

³ I. M. M. Yasim, et.al., "The Use of Teaching Aids in the Teaching and Learning of Arabic Language Vocabulary", *Creative Education*, (2016), 7, hlm. 443.

⁴ Hikami Rafsanjani, Muh. Haris Zubaidillah, M. Ahim Sulthan Nuruddaroini, "Problematika Mahasiswa dalam Manajemen *Skill* Berbahasa Arab pada Perguruan Tinggi di Kalimantan", *Jurnal Basicedu*, (2022), Vol. 6, No. 3, hlm. 5169.

⁵ Subur, "Pembelajaran Kosakata Arab pada Siswa Madrasah Aliyah di Kabupaten Banyumas", *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, (2021), Vol. 26, No. 1, hlm. 112.

bahasa Arab membatasi kemampuan siswa untuk berkomunikasi, menulis, membaca, dan mendengarkan materi dalam bahasa Arab. Penguasaan *mufradat* bahasa Arab akan menjamin penguasaan keterampilan bahasa lainnya.⁶ Siswa dengan pengetahuan *mufradat* yang lebih tinggi akan lebih unggul daripada siswa yang awalnya memiliki pengetahuan *mufradat* yang lebih rendah.⁷ Sehingga pembelajaran bahasa Arab harus dimulai dengan pembelajaran *mufradat* untuk menyajikan dasar-dasar materi sehingga dapat membantu siswa dalam menguasai keterampilan lainnya.

Keberhasilan suatu proses pembelajaran tidak dapat terlepas dari peran media di dalamnya, sebab alat atau media pendidikan merupakan suatu bagian integral dari proses pendidikan di sekolah. Oleh karena itu, guru harus memilih dan menggunakan media yang baik dan sesuai dalam proses pembelajaran agar dapat membantu kelancaran, efektivitas dan efisiensi dalam mencapai tujuan pembelajaran dan menjadikan proses pembelajaran menjadi lebih hidup.⁸ Media pembelajaran dapat membantu guru dalam penyampaian materi dengan efektif dan efisien kepada siswa tanpa adanya rasa bosan dan jenuh, sehingga mereka tertarik untuk mempelajari pelajaran tersebut.⁹ Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media sangat bermanfaat dalam kegiatan belajar mengajar,

⁶ Maskor, Z. M., Baharudin, H., Lubis, M. A., & Yusuf, N. K., "Teaching and Learning Arabic Vocabulary: From a Teacher's Experiences", *Creative Education*, (2016), 7, hlm. 484.

⁷ Fedda dan Oweini, "The Effect of Diglossia on Arabic Vocabulary Development in Lebanese Students", *Educational Research and Reviews*, (2012), Vol. 7 (16), hlm. 352.

⁸ Rambu Aulia, et. al., "Peran Media dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Al-Mu'arrif: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, (2021) Vol. 1, No. 2, hlm. 41.

⁹ Mutiara Angelina dan Dudung Hamdun, "Pengembangan Media Pembelajaran Ta'Bir Berbasis Permainan Uno Stacko pada Siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta", *al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, (2019), Vol. 5, No. 2, hlm. 213.

khususnya dalam meningkatkan prestasi belajar siswa.¹⁰ Begitu pula dalam pembelajaran *mufradat* bahasa Arab, pengajarannya bukan hanya sekedar mengajarkan dan menyuruh siswa untuk menghafal. Akan tetapi, pengajaran *mufradat* butuh strategi dan media yang mendukungnya. Siswa tidak akan mampu menguasai *mufradat* jikalau tidak ada strategi dan media pendukung.¹¹

Kenyataannya pembelajaran bahasa Arab sejak lama didominasi oleh penggunaan metode konvensional melalui ceramah dengan bantuan beberapa alat bantu seperti papan tulis, *tape recorder*, dan *flash card*.¹² Penggunaan media dalam pembelajaran bahasa Arab di madrasah, baik MI, MTs, maupun MA dewasa ini terkesan seadanya.¹³ Banyak guru yang mengajar bahasa Arab hanya dengan menggunakan media pembelajaran yang monoton dan kurang menyenangkan.¹⁴ Selama ini guru belum bisa menggunakan media secara optimal dalam pembelajaran *mufradat* dalam bahasa Arab.¹⁵ Hal ini menyebabkan penguasaan *mufradat* siswa kurang, karena guru kurang bervariasi dalam menggunakan materi untuk kegiatan pembelajaran sehingga siswa kurang

¹⁰ Rachmawati, M., Nugrahaeni, F., Mauludiyah, L., "Improving Arabic Speaking Skill through Mind Mapping Strategy", *Izdihar: Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*, (2020), 3 (1), hlm. 32.

¹¹ Dewi Mutmainnah, et. al., "Implementasi Media Visual (Gambar) dalam Meningkatkan Hafalan Kosakata (المفردات) Bahasa Arab pada Siswa Kelas VIII", *Al-Hikmah: Jurnal Studi Islam*, (2021) Vol. 2, No. 4, hlm. 95.

¹² Nurkhamimi Zainuddin dan Muhammad Sabri Sahrir, "Multimedia Courseware for Teaching Arabic Vocabulary: Let's Learn from the Experts", *Universal Journal of Educational Research*, (2016) Vol. 4, No. 5, hlm. 1170.

¹³ Hilmi, "Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Lantanida Journal*, (2016) Vol. 4, No. 2, hlm. 129.

¹⁴ Riska Nur Wachidya Utami, "Pengembangan Permainan Monopoli Edukasi Akmar-Umali (Abu Bakar, Umar, Utsman, Ali) sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas IV MI", *Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 2*, (2020), hlm. 387.

¹⁵ M. Khalilullah, "Permainan Teka-teki Silang Sebagai Media dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Mufradat)", *An-Nida': Jurnal Pemikiran Islam*, (2012) Vol. 37, No. 1, hlm. 41.

begitu antusias dalam menerima materi yang disampaikan oleh guru. Di samping itu, guru tidak menggunakan media yang optimal sehingga hasil yang dicapai juga kurang memenuhi target yang diharapkan¹⁶

Pembelajaran bahasa Arab pada tingkat Sekolah dasar belum berkembang ke arah pada kemampuan bahasa Arab yang sebenarnya. Berbeda dengan Sekolah dasar yang berciri khas agama Islam seperti Madrasah Ibtidaiyah (MI) yang menempatkan pelajaran bahasa Arab sebagai mata pelajaran yang wajib dipelajari, dalam kurikulum pendidikan dasar pada Sekolah dasar umum, pelajaran bahasa Arab belum mendapatkan kedudukan sebagai mata pelajaran yang wajib dipelajari, dan hanya disisipkan pada pelajaran muatan lokal.¹⁷ Sehingga pembelajaran bahasa Arab di sekolah dasar belum begitu mendapat perhatian, guru bahasa Arab belum mengajar secara ideal dengan memanfaatkan media atau model pembelajaran. Hal ini juga disebabkan oleh kurangnya kompetensi guru dalam mengoperasikan dan memanfaatkan media berbasis TIK yang telah disediakan oleh pihak sekolah seperti komputer, laptop, proyektor, dll.¹⁸

Berdasarkan hasil studi pendahuluan yang dilakukan peneliti, diperoleh informasi bahwa pembelajaran *mufradat* bahasa Arab di SD Negeri 1 Bandar Dua juga masih menggunakan teknik pengajaran konvensional seperti ceramah, penerjemahan, dan penjelasan. Hal tersebut membuat siswa cenderung pasif

¹⁶ M. Khalilullah, "Permainan ...", hlm. 41.

¹⁷ Shafruddin Tajuddin, "Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Sekolah Dasar untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Arab Siswa", *Jurnal Parameter*, Vol. 29, No. 2, hlm. 200.

¹⁸ Bustamin, *Guru Bahasa Arab SD Negeri 1 Bandar Dua, Wawancara Pribadi, Aceh, 10 Januari 2022.*

selama proses pembelajaran karena siswa merasa bosan dan tidak tertarik dengan pembelajaran yang hanya menggunakan metode dan media itu-itu saja. Sehingga hasil pembelajaran *mufradat* siswa belum mencapai tujuan yang telah ditentukan.¹⁹

Tahapan pertama yang harus dilakukan dalam pembelajaran *mufradat* adalah mendengarkan kata, siswa diberikan kesempatan mendengarkan bunyi *mufradat* terlebih dahulu. Apabila unsur bunyi dari suatu *mufradat* telah dikuasai siswa, maka selanjutnya siswa akan mampu mendengarkan dengan benar.²⁰ Tahapan mendengarkan ini sangat penting karena kesalahan dalam pendengaran ini berakibat pada kesalahan atau ketidakakuratan dalam pengucapan dan penulisan.²¹ Agar siswa mampu mengungkapkan bahasa sebagaimana bahasa asli, siswa perlu mendengar secara langsung bahasa yang diucapkan oleh penutur asli (*native speaker*).²² Namun sangat sulit menghadirkan penutur asli dalam setiap kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu, penggunaan media *audio visual* dapat menjadi salah satu alternatif. Media ini mempunyai kemampuan yang baik dikarenakan memiliki dua fungsi, yaitu media *auditif* (mendengar) serta *visual* (melihat).²³ Media *audio visual* dapat mengaktifkan indera penglihatan dan

¹⁹ Bustamin, *Guru Bahasa Arab SD Negeri 1 Bandar Dua, Wawancara Pribadi, Aceh, 10 Januari 2022.*

²⁰ Widi Astuti, "Berbagai Strategi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab", *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, (2016), Vol. 5, No. 2, hlm. 184.

²¹ Edy Sulaiman dan Anisah Isnaini, "Implementasi Media Sam'iyah Basyariyah dalam Pembelajaran Mufrodhat Wan Nusus Al Masmu'ah Semester IV PBA IAIMU Pamekasan", *Ulumuna: Jurnal Studi Keislaman*, (2021), Vol. 7, No. 2, hlm. 169.

²² Nurhapsari Pradnya Paramitha, "Pembelajaran Mufrodhat Menggunakan Media Audio Visual", *Ihtimam*, (2018), Vol. 1, No. 2, hlm. 261.

²³ Siti Khadimatul Mutayasiroh, "Komparasi Media Audio-Visual dan Media Kartu dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *An-Nuqtah*, (2021), Vol. 1, No. 1, hlm. 27.

indera pendengaran siswa secara bersamaan.²⁴ Media *audio visual* dapat mengatasi keterbatasan ruang, indera, dan waktu, misalnya siswa tidak dapat berbicara langsung dengan penutur asli di dalam kelas karena keterbatasan waktu dan dana, dengan adanya media *audio visual* siswa dapat mengetahui dan belajar bagaimana pengucapan bahasa Arab yang baik dan benar menyerupai penduduk Arab asli.²⁵

Penggunaan media pembelajaran *audio visual* digunakan untuk mempermudah proses pembelajaran bahasa Arab karena dapat mendorong semangat dan motivasi belajar siswa sehingga dapat meningkatkan daya serap siswa terhadap materi yang diajarkan.²⁶ Unsur gambar dan suara yang terkandung dalam media *audio visual* dapat menarik perhatian siswa dalam kegiatan belajar mengajar, sehingga siswa merasa senang dan menguasai *mufradat* ketika mengikuti pembelajaran. Adanya unsur gambar dan tulisan dapat membantu siswa dalam menerjemahkan *mufradat* bahasa Arab ke bahasa Indonesia dengan mudah. Hal ini di dikarenakan siswa lebih memahami apa yang dia lihat.²⁷

Salah satu media *audio visual* yang dapat digunakan untuk menunjang proses pembelajaran *mufradat* adalah *sound book*. Buku ini berupa media cetak

²⁴ Fitria Sartika, et. al., "Pemanfaatan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar PAI di Sekolah dan Madrasah", *Humanika*, (2020), Vol. 2, No. 2, hlm. 126.

²⁵ Edy Sulaiman dan Anisah Isnaini, Implementasi ..., hlm. 165.

²⁶ Siti Mahmuda, "Media Pembelajaran Bahasa Arab", *An-Nabighoh*, (2018), Vol. 20, No. 1, hlm. 130.

²⁷ Andita Aprilia Fridayanti, "Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab-Indonesia Menggunakan Media Audio Visual Channel Youtube di MTs NU Mranggen", (2021), Vol. 4, No. 1, hlm. 85.

yang dapat menampilkan visual dan juga berisi audio sebagai stimulus indra pendengaran siswa. Penggunaan media *sound book* diharapkan dapat membantu siswa menguasai *mufradat* bahasa Arab. Hasil penelitian Nurul Azmi menunjukkan bahwa penggunaan media *audio visual* dalam pembelajaran bahasa Arab dapat meningkatkan penguasaan *mufradat* siswa.²⁸ Berdasarkan data dan permasalahan di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Efektivitas Penggunaan *Sound book* ’أول كتاب’ untuk Penguasaan *Mufradat* Bahasa Arab Siswa SD Negeri 1 Bandar Dua.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan di atas maka rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu:

1. Apakah ada perbedaan yang signifikan antara penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa SD Negeri 1 Bandar Dua yang diajar dengan menggunakan *sound book* ’أول كتاب’ dan yang diajar tanpa menggunakan *sound book* ’أول كتاب’?
2. Apakah penggunaan *sound book* ’أول كتاب’ efektif untuk penguasaan *mufradat* bahasa Arab bagi siswa SD Negeri 1 Bandar Dua?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk:

²⁸ Nurul Azmi, et. al., “Penerapan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodlat (Kosa Kata) pada Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah Limbung”, <http://eprints.unm.ac.id/15356/1/artikel%20azmhy.pdf>, akses 09 Agustus 2022.

1. Mengetahui ada tidaknya perbedaan yang signifikan antara penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa yang diajar dengan menggunakan *sound book* 'أول كتاب' dan yang diajar tanpa menggunakan *sound book* 'أول كتاب'
2. Mengetahui efektivitas penggunaan *Sound book* 'أول كتاب' untuk penguasaan *mufradat* bahasa Arab bagi siswa SD Negeri 1 Bandar Dua.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk menambah wawasan dan ilmu pengetahuan yang berkaitan dengan *sound book* untuk penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan memberikan referensi dan masukan bagi sekolah dalam melengkapi media penunjang pembelajaran bahasa Arab.

- b. Bagi Guru

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pilihan media pembelajaran bagi guru. Sehingga proses pembelajaran berjalan dengan lebih menarik dan dapat memotivasi serta merangsang siswa untuk aktif dalam pembelajaran.

c. Bagi Siswa

Penelitian ini diharapkan dapat membantu siswa dalam penguasaan *mufradat* bahasa Arab dan meningkatkan motivasi belajar bahasa Arab.

d. Bagi Peneliti

Hasil penelitian yang akan dilakukan dapat digunakan sebagai pengalaman dan menambah pengetahuan yang bermanfaat untuk diaplikasikan nanti saat sudah menjadi pendidik.

E. Kajian Pustaka

Berikut merupakan penelitian-penelitian yang relevan dengan penelitian yang akan dilaksanakan. Penelitian yang relevan berikut juga merupakan penguatan bahwa media pembelajaran mempunyai dampak positif dalam penguasaan *mufradat* siswa.

1. Penelitian yang dilakukan oleh Fantra Anggun Arguningrum dengan judul “Penggunaan Media Audio Visual Mempengaruhi Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris”. Metode penelitian ini menggunakan metode eksperimen. Hasil penelitian menunjukkan penggunaan media audio visual mempengaruhi penguasaan kosakata bahasa Inggris pada anak. Hal ini ditunjukkan oleh kenaikan persentase skor hasil dari observasi awal yang dilakukan dua kali sebesar 25,84 % atau anak dalam kriteria mulai berkembang, pemberian perlakuan sebanyak enam kali sebesar 47,36 % atau anak dalam kriteria mulai berkembang dan observasi akhir 51,26 % atau anak dalam kriteria

berkembang sesuai harapan.²⁹ Pada penelitian ini ada kesamaan dengan penelitian yang akan dilakukan yaitu sama-sama menggunakan media *audio visual* diam dan menggunakan metode eksperimen, selain itu kedua penelitian ini juga sama-sama mengkaji tentang kosa kata, namun penelitian ini berfokus pada penguasaan kosa kata bahasa Inggris sedangkan penelitian yang dilakukan peneliti berupa penguasaan *mufradat* atau kosa kata bahasa Arab.

2. Penelitian yang dilakukan Romdani dan Lia Andriani dengan judul “Media Pembelajaran Kartu Gambar Bersuara Berbasis *E-Flashcard Quizlet* untuk Pembelajaran *Al-Mufradat*”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media kartu gambar bersuara berbasis e-flashcard dapat memudahkan siswa mempelajari *mufradat*. Media pembelajaran *E-Flashcard* didesain berdasarkan prinsip-prinsip desain pesan, sehingga pesan pembelajaran dapat dipahami dan diterima dengan baik oleh siswa. Media pembelajaran *E-Flashcard* memuat gambar-gambar beranimasi, teks, dan lembar kerja siswa sehingga dapat menarik perhatian siswa untuk menggunakan media pembelajaran *E-Flashcard*.³⁰ Relevansi dengan penelitian peneliti adalah sama-sama meneliti tentang penguasaan *mufradat* dengan menggunakan media yang hampir sama. Penelitian ini menggunakan media gambar bersuara

²⁹ Fantra Anggun Arguningrum, “Penggunaan Media Audio Visual Mempengaruhi Penguasaan Kosa Kata Bahasa Inggris”, Skripsi, (Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2016), hlm. iii, t.d.

³⁰ Romdani dan Lia Andriani, “Media Pembelajaran Kartu Gambar Bersuara Berbasis *E-Flashcard Quizlet* Untuk Pembelajaran *Al-Mufradat*”, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab VII*, (2021), hlm. 730.

berbasis *e-flashcard* sedangkan peneliti menggunakan media *sound book* yang juga berisi gambar dan suara namun berupa buku cetak.

3. Penelitian yang dilakukan Andhika Yudistira dengan judul “Perancangan Media *Sound Book* Dongeng Si Monyet dan Nelayan untuk Meningkatkan Minat Baca Anak TK Sekolah Bunga Matahari Ciputat, Tangerang Selatan”. Penulis merancang suatu buku dongeng yang dapat mengeluarkan suara atau biasa disebut *sound book*. *Sound book* ini merupakan cerita anak yang diambil dari salah satu riset media masa Tribun yaitu “Si Monyet dan Nelayan” yang dinyatakan bahwa cerita tersebut salah satu dongeng fabel yang dapat mencerdaskan anak. Tujuan penulis merancang media tersebut ditujukan untuk anak TK Sekolah Bunga Matahari di Ciputat, Tangerang Selatan yang dimana diharapkan dapat memperkenalkan buku yang menyenangkan. Dengan begitu anak terbiasa untuk membaca dan harapannya adalah meningkatkan minat baca anak-anak di sekolah tersebut.³¹ Relevansi dari penelitian ini adalah terdapat kesamaan tentang media *sound book*, perbedaannya adalah penelitian ini merancang media *sound book* untuk meningkatkan minat baca sedangkan penulis mengkaji efektivitas *sound book* untuk penguasaan *mufradat*.
4. Penelitian yang dilakukan Husnul Hotimah dengan judul “Eksperimentasi Media *Flashcard* untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Kelas VII MTs Negeri 6 Sleman Tahun Ajaran 2018/2019”. Penelitian ini

³¹ Andhika Yudistira dan Rizky Azharyandi, “Perancangan Media *Sound Book* Dongeng Si Monyet dan Nelayan untuk Meningkatkan Minat Baca Anak TK Sekolah Bunga Matahari Ciputat, Tangerang Selatan”, *e-Proceeding of Art & Design*, (2018), Vol. 5, No. 1, hlm. 730.

menggunakan penelitian eksperimen dengan rancangan penelitian menggunakan *pre-test post-test control group design* yang dilaksanakan dalam lima kali pertemuan. Sampel penelitian ini yaitu kelas VII D sebagai kelas eksperimen dan kelas VII D sebagai kelas kontrol. Pembelajaran dengan menggunakan media *flashcard* menghasilkan perbedaan yang signifikan antara kemampuan hasil belajar kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Dapat dilihat dari nilai rata-rata di kelas kontrol sebesar 39,84 menjadi 83,91. Sedangkan di kelompok eksperimen dengan rata-rata 37,88 menjadi 88,18. Sehingga dapat dilihat dari analisis statistik diperoleh nilai Sig.= (0,001<0,05) maka hipotesis yang menyatakan terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil belajar siswa kelompok eksperimen diterima.³² Relevansi dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada variabel yang diteliti yaitu penguasaan *mufradat* menggunakan penelitian eksperimen dengan rancangan *pre-test post-test control group design*. Perbedaan terletak pada media yang digunakan. Penelitian ini menggunakan media *flashcard* sedangkan peneliti menggunakan media *sound book*.

5. Penelitian yang dilakukan Fitria Lathifah dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Studi Eksperimen Kuasi Pada Siswa kelas XI SMA Negeri 11 Kota Bandung Tahun Ajaran 2014/2015)”. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *quasi experimental nonequivalent control group*,

³² Husnul Hotimah, “Eksperimentasi Media Flashcard untuk Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Kelas VII MTs Negeri 6 Sleman Tahun Ajaran 2018/2019”, Skripsi Sarjana Pendidikan Bahasa Arab, (Yogyakarta: Perpustakaan UN Sunan Kalijaga, 2019), hlm. xiv, t.d.

artinya penelitian yang dilakukan menekankan analisis pada data-data numerik (angka). Adapun hasil perhitungan menunjukkan peningkatan nilai posttest pada kelas eksperimen lebih besar daripada kelas kontrol. Dengan begitu dapat dikatakan bahwa Media Audio Visual lebih efektif digunakan dalam pembelajaran kosakata.³³ Persamaan dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada variabel yang diteliti yaitu penguasaan *mufradat* dan sama-sama menggunakan media *audio visual*. Namun penelitian ini menggunakan metode *quasi experimental nonequivalent control group* sedangkan peneliti menggunakan rancangan *pre-test post-test control group design*. Selain itu penelitian ini berfokus mengkaji pengaruh penggunaan media sedangkan peneliti mengkaji efektivitas penggunaan media.

Dari tinjauan pustaka di atas, dapat disimpulkan bahwa letak perbedaan penelitian terdahulu dengan penelitian ini adalah: peneliti menggunakan media *sound book* *أول كتاب* sedangkan penelitian pertama, kedua, keempat dan kelima menggunakan media yang berbeda. Adapun perbedaan dengan penelitian ketiga adalah penelitian tersebut merancang media *sound book* untuk meningkatkan minat baca sedangkan penulis mengkaji efektivitas *sound book* *أول كتاب* untuk penguasaan *mufradat*.

F. Sistematika Penulisan

Untuk memberikan gambaran pembahasan secara sistematis serta agar mudah dipahami, maka skripsi ini disusun dengan sistematis sebagai berikut:

³³ Fitria Lathifah, "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Studi Eksperimen Kuasi Pada Siswa kelas XI SMA Negeri 11 Kota Bandung Tahun Ajaran 2014/2015).", Skripsi, (Bandung: repository.upi.edu, 2015), hlm. iv, t.d.

Bab I yaitu bagian pendahuluan, yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, dan sistematika penulisan.

Bab II yaitu bagian yang berisi landasan teori dan metode penelitian.

Bab III berisi tentang gambaran umum SD Negeri 1 Bandar Dua yang meliputi identitas sekolah, sejarah singkat, visi dan misi sekolah, struktur organisasi, keadaan guru dan karyawan, keadaan siswa, serta kondisi sarana dan prasarana yang dimiliki SD Negeri 1 Bandar Dua.

Bab IV berisi penjelasan inti dari skripsi ini, yakni menjelaskan tentang hasil penelitian efektivitas penggunaan *sound book* 'أول كتاب' untuk penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa SD Negeri 1 Bandar Dua.

Bab V yaitu bagian penutup, yang berisi kesimpulan dari hasil penelitian yang telah dilakukan dan saran dari penulis serta kata penutup.

Di bagian terakhir dari skripsi ini terdapat daftar pustaka dan beberapa lampiran yang terkait dengan penelitian.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari hasil penelitian dan pembahasan adalah sebagai berikut:

1. Ada perbedaan yang signifikan antara penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dengan perolehan nilai rata-rata *pretest* kelas eksperimen sebesar 59,64706 menjadi 88,52941 atau meningkat sebesar 28,88235. Sedangkan kelas kontrol rata-rata *pretest* 58,64706 menjadi 79,85294 atau mengalami peningkatan sebesar 21,20588. Hal ini juga didukung oleh hasil perhitungan uji-t menghasilkan nilai Sig. (2 tailed) sebesar 0,001 lebih kecil 0,05 sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima.
2. Penggunaan *sound book* 'أول كتاب' cukup efektif untuk penguasaan *mufradat* bahasa Arab bagi siswa. Hal ini dibuktikan oleh perolehan rata-rata skor N-gain, yaitu sebesar 75% pada kelas eksperimen yang termasuk dalam kategori cukup efektif.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, terdapat beberapa saran yang dapat dijadikan sebagai pertimbangan untuk perbaikan pembelajaran, yaitu sebagai berikut:

1. Guru hendaknya menggunakan berbagai media pembelajaran salah satunya media *sound book* agar kegiatan pembelajaran bisa lebih baik lagi.

2. Pihak sekolah hendaknya menyediakan berbagai media pembelajaran yang mendukung pembelajaran bahasa Arab agar pembelajaran dapat berjalan dengan optimal.
3. Belajar dengan menggunakan *sound book* 'أول كتاب' dapat menjadi pengalaman baru bagi siswa dan dapat juga digunakan di rumah sebagai sumber belajar mandiri.
4. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi peneliti selanjutnya. Penelitian selanjutnya juga dapat dikembangkan menjadi penelitian dan pengembangan (*research and development*) *sound book*, karena cukup efektif untuk pembelajaran dan masih minim sekali *sound book* yang dikembangkan sebagai sumber belajar di sekolah khususnya dalam pembelajaran bahasa Arab.

DAFTAR PUSTAKA

- Albantani, Azkia Muharom, “Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah: Sebuah Ide Terobosan”, *Attadib Journal of Elementary Education*, Vol.2, No. 2, 2018.
- Amalia Rizcha, et. al., “Strategi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Menggunakan Media Audio Visual Guna Meningkatkan Daya Ingat Peserta Didik di Sekolah Tha-IT Suksa, Bangkok, Thailand”, *Vicratina: Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 5, No. 4, 2020.
- Amrullah, Muhammad Afif dan Rofi’ah Himazatul, “Analisis Perubahan Morfologi Pembentukan Ta’rib dan Pembelajaran”, *Jurnal Tadris: Keguruan dan Ilmu Tarbiyah*, No 2, 2017.
- Angelina, Mutiara dan Dudung Hamdun, “Pengembangan Media Pembelajaran Ta’Bīr Berbasis Permainan Uno Stacko pada Siswa MA Ibnul Qoyyim Putra Yogyakarta”, *al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 5, No. 2, 2019.
- Anggun, Arguningrum Fantra, “Penggunaan Media Audio Visual Mempengaruhi Penguasaan Kosa Kata Bahasa Inggris”, Skripsi, Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2016.
- Aqib, Zainal, *Model-Model Media dan Strategi Pembelajaran Kontekstual*, Bandung: Yrama Widya, 2013.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2019.
- Astuti, Widi, “Berbagai Strategi Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab”, *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, Vol. 5, No. 2, 2016.
- Aulia, Rambu, et. al., “Peran Media dalam Pembelajaran Bahasa Arab”, *Al-Mu’arrib: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 1, No. 2, 2021.
- Nurul Azmi, et. al., “Penerapan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat (Kosa Kata) pada Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah Limbung”,

<http://eprints.unm.ac.id/15356/1/artikel%20azmhhy.pdf>, akses 09 Agustus 2022.

Barzan, A Lutfi dan Mochamad Afroni, “Efektivitas Metode Bernyanyi dalam Penguasaan Mufradat Bahasa Arab di Kelas VII A Mambaul Ulum Tegal Tahun Pelajaran 2020/2021”, *Jurnal Bashrah*, 2021, Vol. 01 No. 02.

Bustamin, Guru Bahasa Arab SD Negeri 1 Bandar Dua, Wawancara Pribadi, Aceh, 10 Februari 2021.

Dian, M., Kepala Sekolah SD Negeri 1 Bandar Dua, Wawancara Pribadi, Aceh, 31 Mei 2022

Fedda dan Oweini, “The Effect of Diglosia on Arabic Vocabulary Development in Lebanese Students”, *Educational Research and Reviews*, Vol. 7 (16), 2012.

Fitria, Ayu, “Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembealajaran Anak Usia Dini”, *Cakrawala Dini*, 2014.

Fridayanti, Andita Aprilia, “Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab-Indonesia Menggunakan Media Audio Visual Channel Youtube di MTs NU Mranggen”, Vol. 4, No. 1, 2021.

Gunawan, Agus, “Efektivitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dengan Model Discovery Learning di Kelas VII SMPN 15 Yogyakarta Tahun Pelajaran 2014/2015”, Skripsi, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2015.

Handayani, Suci. *Buku Model Pembelajaran Speaking Tipe STAD yang Interaktif Fun Game Berbasis Karakter Cooperative Learning*, Ponorogo: Uwais Inspiasi Indonesia, 2019.

Hilmi, “Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab”, *Lantanida Journal*, Vol. 4, No. 2, 2016.

Hotimah, Husnul, “Eksperimentasi Media Flashcard untuk Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Kelas VII MTs Negeri 6 Sleman Tahun Ajaran 2018/2019”, Skripsi Sarjana Pendidikan Bahasa Arab, Yogyakarta: Perpustakaan UN Sunan Kalijaga, 2019.

- I. M. M. Yasim, et. al., "The Use of Teaching Aids in the Teaching and Learning of Arabic Language Vocabulary", *Creative Education*, 7, 2016.
- J, Ravianto, *Produktivitas dan Pengukuran*, Jakarta: Binaman Aksara, 2014.
- Jailani, Mohammad, "Developing Arabic Media Based on Brain-Based Learning: Improving Mufrodat in School", *Tadris: Jurnal Keilmuan dan Ilmu Tarbiyah*, Vol. 6 No. 2, 2021.
- Jamil, Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Karyanto, Abdi Pemi, et. al., *Buku Guru Bahasa Arab Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013*, Jakarta: Kementerian Agama Republik Indonesia, 2014.
- KBBI, 2018, *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*, online, tersedia di kbbi.kemdikbud.go.id, diakses tanggal 23 Maret 2022.
- Khalilullah, M., "Permainan Teka-teki Silang Sebagai Media dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Mufradat)", *An-Nida': Jurnal Pemikiran Islam*, Vol. 37, No. 1, 2012.
- Khansa, Hasna Qonita, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal Prosiding Konferensi nasional Bahasa Arab II*, 2016.
- Lathifah, Fitria, "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Studi Eksperimen Kuasi Pada Siswa kelas XI SMA Negeri 11 Kota Bandung Tahun Ajaran 2014/2015).", Skripsi, Bandung: repository.upi.edu, 2015.
- Mahmuda, Siti, "Media Pembelajaran Bahasa Arab", *An-Nabighoh*, Vol. 20, No. 1, 2018.
- Maskor, Z. M., Baharudin, H., Lubis, M. A., & Yusuf, N. K., "Teaching and Learning Arabic Vocabulary: From a Teacher's Experiences", *Creative Education*, 7, 2016.

- Misbah, Dodi, et. al., “Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran yang Berbasis Power Point Model Pop Up untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Kosakata Mata Pelajaran Bahasa Arab”, *JETP-Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran*, Vol. 2, No. 2, 2017.
- Mustofa, Syaiful, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Press, 2011.
- Mutayasiroh, Khadimatul Siti, “Komparasi Media Audio-Visual dan Media Kartu dalam Pembelajaran Bahasa Arab”, *An-Nuqtah*, Vol. 1, No. 1, 2021.
- Mutmainnah, Dewi,, et. al., “Implementasi Media Visual (Gambar) dalam Meningkatkan Hafalan Kosakata (المفردات) Bahasa Arab pada Siswa Kelas VIII”, *Al-Hikmah: Jurnal Studi Islam*, Vol. 2, No. 4, 2021.
- Nasir, Moh, *Metode Penelitian*, Bogor Selatan: Ghalia Indonesia, 2005.
- Noor, Juliansya, *Metodologi Penelitian*, Cet. III; Jakarta: Kencana, 2013.
- Nufus, Hayati, “Model Pembelajaran Bahasa Arab untuk Anak Usia Dini”, https://web.archive.org/web/20170429215425id_/http://ejurnal.lp2m-iaianambon.id:80/index.php/studiislam/article/viewFile/169/pdf, akses 2 Agustus 2022.
- Nurhasana, Intan, “Penggunaan Media Audio-Visual pada Mata Pelajaran Bahasa Arab”, *Al-Fikru: Jurnal Pendidikan dan Sains*, Vol. 2 No. 2, 2021.
- O Mandagi, Mieke, I Nyoman Sudana Degeng, *Model dan Rancangan Pembelajaran*, Malang: CV. Seribu Bintang, 2019.
- Paramitha, Nurhapsari Pradnya, “Pembelajaran Mufrodat Menggunakan Media Audio Visual”, *Ihtimam*, Vol. 1, No. 2, 2018.
- Putra, Ardial, “Efektivitas Media Audio Visual dalam Meningkatkan Kemampuan Istima’ Siswa Kelas VIII MTsS Nurul Huda Mendalo”, *Ad-Dhuha: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Budaya Islam*, Vol. 2 No. 1, 2021.

- Rachmawati, M., Nugrahaeni, F., Mauludiyah, L., “Improving Arabic Speaking Skill through Mind Mapping Strategy”, *Izdihar: Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*, 3 (1), 2020.
- Rafsanjani, Hikami, Muh. Haris Zubaidillah, M. Ahim Sulthan Nuruddaroini, “Problematika Mahasiswa dalam Manajemen Skill Berbahasa Arab pada Perguruan Tinggi di Kalimantan”, *Jurnal Basicedu*, Vol. 6, No. 3, 2022.
- Sartika, Fitria, et. al., “Pemanfaatan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar PAI di Sekolah dan Madrasah”, *Humanika*, Vol. 2, No. 2, 2020.
- Sulaiman, Edy dan Anisah Isnaini, “Implementasi Media Sam’iyah Basyariyah dalam Pembelajaran Mufrodhat Wan Nusus Al Masmu’ah Semester IV PBA IAIMU Pamekasan”, *Ulumuna: Jurnal Studi Keislaman*, Vol. 7, No. 2, 2021.
- Romdani dan Lia Andriani, “Media Pembelajaran Kartu Gambar Bersuara Berbasis E-Flashcard Quizlet Untuk Pembelajaran Al-Mufradat”, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab VII*, 2021.
- Rusdiana, A, *Pengembangan Organisasi Lembaga Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia, 2016.
- Sabri, Muhammad Sahrir dan Ghazali Yusri, “Online Vocabulary Games for Teaching And Learning Arabic”, *GEMA Online™ Journal of Language Studies*, Vol. 12 (3), 2012.
- Saifuddin, Ahmad, *Penelitian Eksperimen dalam Psikologi*, Semarang: Prenadamedia Group, 2018.
- Sarah, Rahma, “Efektivitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Secara Daring Di Masa Pandemi Covid-19 Di SMKN 1 Al-Mubarkeya Ingin Jaya Aceh Besar”, Skripsi, Aceh: UIN Ar-Raniry, 2021.
- Siswadi, “Peningkatan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematik Siswa SMA melalui Pembelajaran Matematika dengan Strategi Kooperatif Tipe STAD”, *Logaritma: Jurnal Ilmu-ilmu Pendidikan dan Sains*, Vol. 7, No. 2, 2019.

- Subur, "Pembelajaran Kosakata Arab pada Siswa Madrasah Aliyah di Kabupaten Banyumas", *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, Vol. 26, No. 1, 2021.
- Susanto, Ahmad, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2016.
- Tajuddin, Shafruddin, "Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Sekolah Dasar untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Arab Siswa", *Jurnal Parameter*, Vol. 29, No. 2.
- Utami, Riska Nur Wachidya, "Pengembangan Permainan Monopoli Edukasi Akmar-Umali (Abu Bakar, Umar, Utsman, Ali) sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas IV MI", *Prosiding Semnabama IV UM Jilid 2*, 2020.
- Yudistira, Andhika dan Riky Azharyandi Siswanto, "Perancangan Media Sound Book Dongeng Si Monyet Dan Nelayan Untuk Meningkatkan Minat Baca Anak Tk Sekolah Bunga Matahari Ciputat, Tangerang Selatan", *e-Proceeding of Art & Design*, Vol. 5, No.1, 2018.
- Zainuddin, Nurkhamimi dan Muhammad Sabri Sahrir, "Multimedia Courseware for Teaching Arabic Vocabulary: Let's Learn from the Experts", *Universal Journal of Educational Research*, Vol. 4, No. 5, 2016.