

**UPAYA GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT  
BACA MELALUI PEMBELAJARAN LITERASI  
MATERI CERITA DONGENG PADA SISWA KELAS 4  
MIN 1 YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan**

**Disusun Oleh :**

**Musfiroh**

**NIM: 18104080044**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH  
IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2022**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

**PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

Nomor : B-1935/Un.02/DT/PP.00.9/08/2022

Tugas Akhir dengan judul : UPAYA GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BACA MELALUI PEMBELAJARAN LITERASI MATERI CERITA DONGENG PADA SISWA KELAS 4 MIN 1 YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MUSFIROH  
Nomor Induk Mahasiswa : 18104080044  
Telah diujikan pada : Selasa, 26 Juli 2022  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**TIM UJIAN TUGAS AKHIR**



Ketua Sidang

Andhika Yahya Putra, M.Or.  
SIGNED

Valid ID: 62f1b6758b66



Penguji I

Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd.  
SIGNED

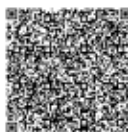
Valid ID: 62c24c454c36b



Penguji II

Anggit Dyaning Wijayanti, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 62f1b64f4013



Yogyakarta, 26 Juli 2022

UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 62f1c590031a1

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN/ BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Musfiroh  
NIM. : 18104080044  
Program Studi : PGMI

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya yang berjudul : **“Upaya Guru dalam Meningkatkan Minat Baca Melalui Pembelajaran Literasi Materi Cerita Dongeng Kelas 4 di MIN 1 Yogyakarta”** ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya/ penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/ penelitian orang lain.

Jika terbukti pernyataan ini tidak benar, maka penulis siap mempertanggungjawabkan sesuai hukum yang berlaku

Yogyakarta, 8 Agustus 2022

Yang menyatakan



Musfiroh

NIM. 18104080044

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-03/R0

**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI**

Hal : Persetujuan Skripsi/ Tugas Akhir

Lamp :-

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Musfiroh

NIM : 18104080044

Program Studi : PGMI

Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Judul Skripsi : Upaya Guru Dalam Meningkatkan Minat Baca Melalui Pembelajaran Literasi Materi Cerita Dongeng Pada Siswa Kelas 4 MIN 1 Yogyakarta.

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/ tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera diujikan/ dimunaqsyahkan. Atas perhatian Bapak/ Ibu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum. Wr. Wb.*

Yogyakarta, 07 Agustus 2022

Pembimbing

Andhika Yahya Putra, S.Pd., M.Pd. Si.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Musfiroh, “Upaya Guru Dalam Meningkatkan Minat Baca Melalui Pembelajaran Literasi Materi Cerita Dongeng Pada Siswa Kelas 4 MIN 1 Yogyakarta”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2022

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah:

(1) bagaimana upaya guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng Kelas 4 di MIN 1 Yogyakarta, (2) Apa kendala guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng Kelas 4 di MIN 1 Yogyakarta. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif jenis deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran literasi dan 10 siswa kelas 4 MIN 1 Yogyakarta. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Teknik pengecekan keabsahan data dengan metode triangulasi. Hasil dari penelitian dapat menunjukkan bahwa upaya guru meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng kelas 4 MIN 1 Yogyakarta, yaitu (1) Pembelajaran literasi dilaksanakan di perpustakaan

(2) *Story telling* (3) Media pembelajaran audio visual (4) Meminjam buku dongeng di perpustakaan (5) Bertukar buku dengan teman yang lain (6) Penambahan koleksi buku. Kendala guru dalam meningkatkan baca yaitu (1) Banyaknya koleksi buku dongeng di perpustakaan yang sudah tidak layak (2) Belum adanya pojok baca disetiap ruang kelas.

*Kata kunci : Guru, meningkatkan minat baca, pembelajaran literasi, cerita dongeng.*



## MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. (Q.S Al-Baqarah Ayat 286)

“Menuntut ilmu adalah taqwa. Menyampaikan ilmu adalah ibadah. Mengulang-ulang ilmu adalah zikir. Mencari ilmu adalah jihad.” –Abu Hamid Al Ghazali



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **PERSEMBAHAN SKRIPSI**

*Karya ini saya persembahkan kepada:*

**Almamater Tercinta**

**Program Studi Madrasah Ibtidaiyah**

**Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



## KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ عَلَٰى السَّلَامِ رَسُوْلِ اللهِ ا وَصَحْبِهِ وَمَنْ وَاٰلِ اٰلِهٖ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah yang telah memberikan taufik, hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi in. Sholawat serta salam tercurah kepada nabi agung Muhammad SAW juga keluarganya serta semua orang yang meniti jalannya.

Selama penulisan skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah dihadapi penulis. Dalam mengatasinya penulis tidak mungkin dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian maupun dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A. selaku rector Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani studi Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

3. Ibu Dr. Maemonah selaku Ketua Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Andhika Yahya Putra, S.Pd, M.Or. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan.
5. Bapak Sigit Prasetyo, S.Pd.i., M.Pd.Si. selaku penasihat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing. Memberi nasehat serta masukan yang tidak ternilai harganya kepada penulis.
6. Ibu Zumaroh Nazulaningsih, M.Si., selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Yogyakarta, yang telah memberikan ijin penelitian di MIN 1 Yogyakarta.
7. Ibu Nuryanti A.Md, guru literasi kelas 4 MIN 1 Yogyakarta yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.

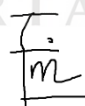
8. Bapak Sapto dan Ibu Istirokhah, kedua orang tua tercinta yang selalu mencurahkan perhatian, doa, motivasi, dan kasih sayang dengan penuh ketulusan.
  
9. Teman-teman PGMI 18 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya Bernika, Ryan, Sekar, Sintya yang telah memberikan motivasi dan semangat dalam pengerjaan skripsi ini.

Penulis sangat menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dalam kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 07 Juni

2022

Penulis



Musfiroh

NIM. 18104080044

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Kegunaan Penelitian .....	9
1. Kegunaan Teoritis .....	9
2. Kegunaan Praktis .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	10

1. Pengertian Guru .....	10
2. Pengertian Minat .....	14
3. Pengertian Membaca .....	16
4. Pengertian Minat Baca .....	19
5. Pengertian Pembelajaran .....	23
6. Pengertian Literasi .....	27
7. Cerita Dongeng .....	32
8. Karakteristik Siswa Kelas 4 Sekolah Dasar	40
B. Kajian Penelitian Yang Relevan .....	42
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
A. Jenis dan Desain Penelitian .....	46
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	46
C. Data dan Sumber Penelitian .....	48
D. Subjek Penelitian .....	48
E. Teknik Pengumpulan Data .....	49
1. Wawancara .....	50
2. Observasi .....	50
3. Dokumentasi .....	51
F. Teknik Analisis Data .....	52
1. Pengumpulan Data .....	52
2. Reduksi Data .....	53
3. Penyajian Data .....	53
4. Verifikasi Data .....	54
G. Teknik Pengecekan Keabsahan Data .....	55

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .</b>	<b>56</b>
A. Hasil Umum .....	56
1. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	56
2. Visi dan Misi .....	57
B. Hasil Khusus dan Pembahasan .....	60
1. Upaya guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi kelas 4 .....	60
2. Kendala guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi .....	78
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>84</b>
<b>A. KESIMPULAN .....</b>	<b>84</b>
<b>B. SARAN .....</b>	<b>86</b>
<b>C. KETERBATASAN PENELITIAN .....</b>	<b>87</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>88</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>94</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1	Lokasi MIN 1 Yogyakarta .....	57
Gambar IV.2	Pembelajaran literasi dilaksanakan di perpustakaan .....	63
Gambar IV.3	Guru sedang bercerita dongeng .....	67
Gambar IV.4	Siswa sedang maju menceritakan di depan teman-teman .....	68
Gambar IV.5	Pembelajaran literasi materi cerita dongeng dengan audio visual .....	71
Gambar IV.6	Siswa meminjam buku dongeng .....	74
Gambar IV.7	Bertukar buku dengan teman yang lain.....	76
Gambar IV.8	Koleksi buku di perpustakaan .....	80
Gambar IV.9	Daftar Penilaian .....	82

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Jadwal Penelitian Kualitatif .....	47
----------	------------------------------------	----





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Instrumen Wawancara .....	95
Lampiran II Instrumen Observasi.....	103
Lampiran III Catatan Lapangan.....	109
Lampiran IV Dokumentasi Pengambilan Data .....	145
Lampiran V Bukti Seminar Proposal .....	154
Lampiran VI Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	155
Lampiran VII Sertifikat PKL.....	156
Lampiran VIII Sertifikat PLP-KKN Integratif .....	157
Lampiran IX Kartu Tanda Mahasiswa .....	158
Lampiran X KRS Semester VIII .....	159
Lampiran XI Sertifikat SOSPEM.....	160
Lampiran XII Sertifikat PBAK .....	161
Lampiran XIII Sertifikat IKLA .....	162
Lampiran XIV Sertifikat PKTQ .....	163
Lampiran XV Sertifikat E-Learning.....	164
Lampiran XVI Sertifikat ICT .....	165
Lampiran XVII Curriculum Vitae .....	166

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Tradisi membaca bukan sebuah tradisi nenek moyang yang diwariskan pada generasi sekarang. Tradisi yang ada sebagai peninggalan nenek moyang adalah tradisi menyimak atau mendengarkan. Seperti sudah diungkapkan di atas, masyarakat Indonesia khususnya di Jawa dapat betahan semalam suntuk menyaksikan pagelaran wayang, namun tidak demikian dalam membaca. Tradisi macapat di Jawa sebuah buku dibaca seseorang dalam situasi tertentu, dan disimak oleh banyak orang. Tradisi di Jawa saat kelahiran bayi, dibacakan Serat Yusuf, dan disimak oleh banyak orang. Karya tulis seperti Mahabharata dan Serat Menak justru menjadi populer setelah diangkat ke dalam sastra lisan dalam pagelaran wayang dan kentrung.<sup>1</sup> Fakta tersebut menunjukkan bahwa masyarakat Indonesia sejak dahulu lebih berminat untuk menyimak, menyaksikan, dan mendengarkan daripada membaca.

Rendahnya daya tarik membaca di kalangan masyarakat dapat menunjukkan dan menggambarkan

---

<sup>1</sup> Suharmono Kasiyun, “Upaya Meningkatkan Minat Baca Sebagai Sarana Untuk Mencerdaskan Bangsa”, Jurnal Pena Indonesia 1 (1) (2015).

tingkat pendidikan di Indonesia.<sup>2</sup> Menurut peraturan Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang perpustakaan bahwa budaya kegemaran membaca dilakukan melalui keluarga, satuan pendidikan, dan masyarakat dengan kerjasama antara pemerintah dalam upaya peningkatan minat baca, dimana pemerintah bertindak sebagai pihak yang bertanggung jawab utama dan pustakawan melakukan kinerja yang optimal.<sup>3</sup> Tahun 2011, organisasi UNESCO menerbitkan hasil penelitiannya melalui survei budaya membaca terhadap penduduk di negara-negara ASEAN. Budaya membaca di Indonesia berada pada peringkat paling rendah yaitu dengan nilai 0,001. Data ini menunjukkan bahwa dari kurang lebih seribu penduduk Indonesia, hanya satu yang memiliki etos budaya membaca yang tinggi. Pengembangan minat baca ditingkatkan secara berkesinambungan agar terbentuk masyarakat yang berbudaya membaca.<sup>4</sup>

Data lain menyebutkan, pertama berdasarkan studi lima tahunan yang dikeluarkan oleh Progress in International Reading Literacy Study (PIRLS) pada

---

<sup>2</sup> Ruslan, Rahayu. Sri. *"Pentingnya Meningkatkan Minat Baca Siswa"*. Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang 12 Januari 2019.

<sup>3</sup> Undang Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007.

<sup>4</sup> Ade dan Budiningsih, Tri. *"Hubungan Motivasi Berprestasi Dengan Minat Membaca Pada Anak"*. Jurnal Unnes. 3 (1) (2014).

tahun 2006, yang melibatkan siswa sekolah dasar (SD), hanya menempatkan Indonesia pada posisi 36 dari 40 negara yang dijadikan sampel penelitian. Posisi Indonesia itu lebih baik dari Qatar, Kuwait, Maroko, dan Afrika Selatan. Kedua berdasarkan penelitian *Human Development Index* (HDI) yang dikeluarkan oleh UNDP untuk melek huruf pada 2002, menempatkan Indonesia pada posisi 110 dari 173 negara. Posisi tersebut kemudian turun satu tingkat menjadi 111 di tahun 2009.<sup>5</sup> Dari data tersebut menunjukkan minat membaca siswa di tingkat Sekolah Dasar masih sangat rendah daripada negara-negara maju lainnya. Sebab rendahnya minat membaca salah satu faktornya yaitu berasal dari dalam, yakni motivasi budaya membaca pada siswa. Tetapi kondisi nyata di lapangan menunjukkan bahwa daya tarik membaca yang dimiliki siswa sangat rendah.

Pemerintah telah membuat regulasi untuk meningkatkan minat baca masyarakat melalui UU Nomor 43 Tahun 2007, Bab XIII Pasal 48 yang berbunyi: 1. Pembudayaan kegemaran membaca dilakukan melalui keluarga, satuan pendidikan, dan masyarakat; 2. Pembudayaan kegemaran membaca pada keluarga sebagaimana dimaksud pada ayat (1) difasilitasi

---

<sup>5</sup> Suharmono Kasiyun, “Upaya Meningkatkan Minat Baca Sebagai Sarana Untuk Mencerdaskan Bangsa”, *Jurnal Pena Indonesia* 1 (1) (2015).

oleh pemerintah dan pemerintah daerah melalui buku murah dan berkualitas; 3. Pembudayaan kegemaran membaca pada satuan pendidikan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dilakukan dengan mengembangkan dan memanfaatkan perpustakaan sebagai proses belajar; 4. Pembudayaan kegemaran membaca pada masyarakat sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dilakukan melalui penyediaan sarana perpustakaan di tempat –tempat umum yang mudah di jangkau, murah dan bermutu.<sup>6</sup>

Dalam dunia pendidikan, membaca menjadi aspek yang sangat fundamental. Hal ini dikarenakan pada setiap aspek kehidupan sehari-hari akan banyak melibatkan kegiatan membaca dan membaca termasuk faktor penting dalam sebuah pembelajaran di sekolah. Dengan adanya membaca maka akan memperoleh informasi dari berbagai media. Membaca sendiri harus dilandasi minat yang ada, tanpa adanya minat membaca tidak akan menghasilkan poin-poin penting berdasarkan apa yang telah dibacanya.

Sekolah sebagai lembaga pendidikan yang utama diharapkan dapat membantu menumbuhkan dan mengembangkan minat baca siswa. Masyarakat telah menganggap sekolah sebagai latar tempat yang ideal untuk memberikan fasilitas dan meningkatkan

---

<sup>6</sup> Undang-undang No 43 Tahun 2007 Bab XIII

ketertarikan membaca di kalangan siswa. Peningkatan daya tarik membaca pada siswa harus menjadi perhatian dan tanggung jawab pihak sekolah, khususnya oleh guru kelas ataupun guru mata pelajaran. Dengan adanya daya tarik membaca di dalam jiwa siswa maka diharapkan mampu menghasilkan pendidikan dengan kualitas yang unggul.

Aktifitas sehari-hari siswa masih lebih dominan bermain. Bahkan minat siswa dalam membaca buku ajar yang berisi materi pun hanya dilakukan ketika akan dilaksanakan ujian. Dorongan ataupun motivasi dari pihak sekolah pun dapat mempengaruhi daya tarik siswa dalam membaca. Selain itu minat baca siswa dipengaruhi juga oleh ketersediaan media bacaan di sekolah ataupun di rumah. Umumnya siswa membaca karena adanya tuntutan dari sekolah berupa target atau tugas yang mewajibkan siswa untuk membaca terlebih dahulu. Konsekuensinya, target nilai menjadi motivasi siswa dalam membaca, bukan menjadi sebuah kebutuhan yang dapat dinikmati. Daya tarik membaca yang rendah akan berimbas pada pengetahuan dan wawasan siswa yang rendah.

Minat baca harus ditanamkan sejak dini, jika siswa sudah memiliki pola kebiasaan membaca, maka kebiasaan itu akan dilakukan secara kontinyu dan intens.

Gemar dalam membaca juga akan berdampak positif bagi siswa tersebut. Karena dengan adanya daya tarik membaca yang tinggi maka akan menjadikan siswa tersebut memiliki daya tarik untuk belajar yang tinggi pula. Siswa yang gemar membaca biasanya memiliki pengetahuan dan wawasan yang luas. Maka sangat disayangkan apabila tingkat kegemaran membaca yang dimiliki siswa masih rendah. Oleh sebab itu, kerjasama antara guru dan orang-orang terdekat sangat berpengaruh untuk menjadikan siswa memiliki kegemaran membaca.

Upaya menumbuhkan minat membaca sudah dilaksanakan di MIN 1 Yogyakarta. Di sekolah tersebut ada pembelajaran khusus literasi. Pelaksanaannya setiap satu minggu sekali dengan durasi 1 jam pelajaran atau kurang lebih 35 menit. Dalam pembelajaran literasi kegiatannya antara lain, membaca, menulis, dan menceritakan kembali sebuah bacaan dan lain sebagainya. Materinya pun beraneka ragam, yakni puisi, pantun, cerita rakyat, dongeng, legenda, dan lain-lain.

Berdasarkan observasi dan wawancara kepada guru mata pembelajaran literasi dan beberapa siswa, masih terdapat banyak siswa yang menganggap mata pelajaran literasi adalah mata pelajaran yang membosankan. Pada mata pelajaran yang ada cakupannya literasi. Di MIN 1 Yogyakarta, siswa

memiliki kegemaran yang beraneka ragam, ada siswa yang suka membaca buku pelajaran, komik, dan ada pula siswa yang gemar membaca di perpustakaan. Akan tetapi masih banyak siswa yang rendah minatnya dalam membaca, terutama di kelas 4. Ketika proses pembelajaran berlangsung, siswa belum mampu memaksimalkan media sarana pembelajaran dan sumber belajar yang tersedia seperti buku pelajaran dan buku latihan kerja siswa. Ada 21 dari 30 siswa belum memiliki dorongan dari diri sendiri untuk belajar materi penjelasan guru dari sumber yang berbeda. Siswa hanya membuka dan membaca buku pelajaran jika terdapat perintah atau arahan dari guru, sebagian siswa yang lain banyak yang kurang berminat ketika dilakukan aktivitas membaca.<sup>7</sup> Dari hasil observasi dan wawancara di atas, guru sangat berperan penting dalam upaya untuk meningkatkan minat baca dengan adanya pembelajaran literasi yang telah ada di sekolah. Berdasarkan uraian tersebut peneliti akan melakukan penelitian dengan judul: UPAYA GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BACA MELALUI PEMBELAJARAN LITERASI MATERI CERITA DONGENG PADA SISWA KELAS 4 MIN 1 YOGYAKARTA

---

<sup>7</sup> Guru Mata Pelajaran Literasi dan Siswa Kelas IV MIN 1 Yogyakarta. 3 Februari 2022.



## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan diatas, maka rumusan masalah yang akan dikaji sebagai berikut:

1. Bagaimana upaya guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng Kelas 4 di MIN 1 Yogyakarta?
2. Apa kendala guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng Kelas 4 di MIN 1 Yogyakarta?

## **C. Tujuan**

Setiap penelitian tentunya memiliki tujuan yang jelas dan dijadikan sebagai acuan atas masalah yang diteliti. Hal ini dilakukan untuk memudahkan peneliti dalam memecahkan masalah yang ada, karenanya penelitian ini memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui upaya guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng Kelas 4 di MIN 1 Yogyakarta
2. Untuk mengetahui kendala guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng Kelas 4 di MIN 1 Yogyakarta

## **D. Kegunaan Penelitian**

### **1. Kegunaan secara teoritis**

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan rujukan untuk meningkatkan minat baca siswa dengan adanya pembelajaran literasi yang ada di sekolah.

### **2. Kegunaan praktis untuk guru, sekolah, dan peneliti**

- a. Bagi guru, dapat menjadikan informasi dan evaluasi dalam meningkatkan kemampuan minat baca pada siswa.
- b. Bagi sekolah, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahanss referensi maupun informasi untuk pihak sekolah.
- c. Bagi peneliti, memberikan wawasan dan pengetahuan dalam melakukan penelitian, serta sebagai bekal kelak ketika menjadi pendidik.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa:

1. Upaya guru dalam meningkatkan minat baca siswa melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng antara lain:
  - a. Pembelajaran literasi dilakukan di perpustakaan, belajar di perpustakaan membuat siswa dapat belajar ilmu yang diinginkan dan diminatinya, sekaligus mendapatkan materi dari referensi dengan lebih mudah dan luas. Ini membuat mereka yang belajar di dalam ruang perpustakaan dapat lebih fokus sehingga kemampuan literasi akan meningkat.
  - b. Story telling, dapat mengaktifkan dan membangkitkan semangat anak. Langkah ini dapat menumbuhkan rasa saling menghormati di lingkungan siswa dan meningkatkan minat membaca pengaruh dari motivasi dongeng yang dibawakan.

- c. Media pembelajaran audio visual, terbukti mampu menarik perhatian siswa karena media gambar dan suara yang menarik.
  - d. Meminjam buku di perpustakaan, upaya yang dilakukan oleh guru pembelajaran literasi ini merupakan upaya yang cukup kreatif dan menarik bagi siswa. Karena dapat memikat siswa untuk meminjam buku dongeng yang ada di perpustakaan
  - e. Bertukar buku dengan teman yang lain, kegiatan bertukar buku merupakan teknik menarik minat membaca siswa. Dengan siswa saling tukar menukar akan menimbulkan rasa penasaran dengan isi buku orang lain.
  - f. Penambahan koleksi buku, Diharapkan dengan menambah berbagai koleksi mampu mengakomodir seluruh kebutuhan siswa berdasarkan minat membacanya.
2. Kendala guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi yaitu:
    - a. Banyaknya koleksi buku dongeng di perpustakaan yang sudah tidak layak, banyaknya buku yang telah usang dan robek sehingga membuat siswa malas untuk membaca.

- b. Belum adanya pojok baca disetiap ruang kelas, pihak madrasah belum menyediakan rak buku mulai dari dongeng, novel, cerita umum, dan buku pelajaran di setiap sudut ruang kelas.

## **B. SARAN**

Selama penelitian yang dilakukan oleh peneliti memperoleh beberapa masukan yang dapat dijadikan sebagai bahan masukan bagi penyempurnaan upaya guru dalam meningkatkan minat baca melalui pembelajaran literasi materi cerita dongeng kelas 4 MIN 1 Yogyakarta. Berdasarkan kesimpulan diperoleh saran sebagai berikut:

1. Bagi sekolah, seharusnya pihak sekolah dapat menambah koleksi-koleksi buku dongeng yang terbaru. Buku-buku dongeng yang sudah tidak layak dibaca bisa disimpan. Pihak sekolah seharusnya memperhatikan masalah yang bisa dianggap serius ini dan bertindak untuk menangani kasus ini. Dan diharap pihak sekolah dapat mengadakan pojok baca disetiap sudut kelas. Agar dapat mendorong minat baca siswa.
2. Bagi guru, berbagai macam upaya telah dilakukan oleh guru namun alangkah baiknya jika guru dapat menciptakan pembelajaran yang lebih menarik lagi

agar siswa tidak bosan dengan pembelajaran literasi yang ada.

3. Bagi siswa, jangan terlalu malas untuk membaca karena membaca dapat memperoleh ilmu dan wawasan yang luas, dan sebagai bekal dimasa yang akan datang.
4. Bagi peneliti, peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kurangnya.

### **C. KETERBATASAN PENELITIAN**

Penelitian ini memiliki keterbatasan yaitu sebagai berikut:

1. Keterbatasan waktu, tenaga, pengetahuan penulis yang kurang sehingga penulis menyadari bahwa faktor tersebut menjadi kendala dalam penulisan skripsi ini.
2. Penelitian ini hanya dilaksanakan di kelas 4 MIN 1 Yogyakarta sehingga ada kemungkinan perbedaan upaya meningkatkan minat baca di kelas lain.
3. Dalam penulisan ini, penulis menyadari banyak kelemahan-kelemahan seperti pertanyaan yang kurang lengkap, narasumber yang terbatas, ataupun jawaban dari narasumber yang kurang sesuai.

## DAFTAR PUSTAKA

- Achru, Andi. 2019. Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran. *Jurnal Idaarah* 3 (2), 205-216
- Ade, Sanjaya. 2011. *Model-model Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Aini, Nur. 2018. *Pembentukan Karakter Anak Dengan Menulis Dongeng*. Prosiding Pekan Seminar Nasional (Pesona).
- Albi Anggito, dan Johan Setiawan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Sukabumi: CV Sejak).
- Anitah, Sri. 2009. *Strategi Pembelajaran di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Artana, I. K. (2016). Upaya Menumbuhkan Minat Baca pada Anak. *Acarya Pustaka*, 2(1), 1–13.
- Basri, Hasan, dkk. 2021. “Kesesuaian Antara Bakat dan Minat dalam Menentukan Jurusan Pendidikan Tinggi Melalui Bimbingan Karir di Sekolah Menengah Atas”. *Jurnal Schoulid* 6 (2), 157-163
- Bimo. 2013. *Mahir Mendongeng*. (Jogjakarta:Pro-U Media).
- Burhan Bungin. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Public, dan Ilmu Sosial Lainnya*. (Jakarta: Kencana).
- Dalman. 2017. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Rajawali Pers.

- Djamarah, SB. (2010). *Gurudan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Asdi Mahasatya.
- Elendiana, M. (2020). Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 2(1), 54–60.
- Eri Barlian. 2016. *Metodelogi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Padang: Sukabina Press.
- Esti Swatika Sari dan Setyawan Pujiono. (2017). Budaya Literasi Di Kalangan Mahasiswa FBS UNY. *Litera*, Volume 16, Nomor 1.
- Evelin Siregar & Hartini Nara. 2010. *Teori Belajar dan Pembelajaran* (Bogor: Ghalia Indonesia).
- Gie, The Liang. 2014. *Cara Belajar yang Efisien*. Yogyakarta: Liberty
- Ginting, E. S. (2020). *Prosiding Seminar Nasional PBSI-III Tahun 2020 Tema: Inovasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Guna Mendukung Merdeka Belajar pada Era Revolusi Industry 4.0 dan Society Penguatan Literasi Di Era Digital*. 35–38.
- Itadz. 2008. *Menyusun dan Menyajikan Cerita Untuk Anak Usia Dini*. (Yogyakarta:Tiara Wacana). hlm 32-45
- Haidar, A. (2021). Program Literasi Sekolah Dalam Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa. *Jurnal Inspirasi Manajemen Pendidikan*, 9(3), 639–647.
- Heru Kurniawan. 2013. *Keajaiban Mendongeng*. (Jakarta: PT



- Bhuana Ilmu Populer).
- Ii, B. A. B., & Belajar, P. M. (2011). *Minat Belajar Minat*. 13–60.
- Iriantara, Yosol dan Syarifudin Usep. 2018. *Komunikasi Pendidikan,cet.2*, Bandung: Simbiosia Rekatama Media.
- Jamil Suprihatiningrum. (2014). *Strategi Pembelajaran*.Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Kartini Kartono. 2010. *Psikologi Umum*. (Bandung: Mandar Maju).
- Karwati, E. dan Priansa, D. J. (2014). *Manajemen Kelas (Classroom Management) Guru Profesional Yang Inspiratif, Kreatif, Menyenangkan Dan Berprestasi*. Bandung: Alfabeta.
- Manizar, Elly. (2015). “Peran Guru Sebagai Motivator Dalam Belajar”. *Jurnal Tadrib* 1 (2), 171-188
- M. I. Kurniawan. 2015. “Tri Pusat Pendidikan sebagai Sarana Pendidikan Karakter Anak Sekolah Dasar,” *Pedagogia: Jurnal Pendidikan* 4(1).
- M. Zulham, “Aplikasi Teori Ilmu Bahasa terhadap Pandangan Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Palopo”. *Jurnal Pendidikan, Pengajaran Bahasa dan Sastra ONOMA PBSI FKIP Universitas Cokroaminoto Palopo*.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta:Gadjah Mada University Press.

- Nurhadi. (2008). *Membaca Cepat dan Efektif*. Bandung: Sinar Baru. Rahayuningsih.
- Nurkholis. (2013). *Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi Oleh: Nurkholis Doktor Ilmu Pendidikan, Alumnus Universitas Negeri Jakarta Dosen Luar Biasa Jurusan Tarbiyah Stain Purwokerto*. 1(1), 24–44.
- Nursalina, A. I., & Budiningsih, T. E. (2014). Hubungan Motivasi Berprestasi Dengan Minat Membaca Pada Anak. *Educational Psychology Journal*, 3(1), 1–7.
- Paul Suparno.2008. *Riset Tindakan Untuk Pendidik* (Jakarta: PT Grasindo).
- Priyandi, R. (2020). *Strategi Peningkatan Minat Baca Peserta Didik Di Mts Islamiyah Ciputat*.
- Pupung Puspa Ardini. *Pengaruh Dongeng dan Komunikasi Terhadap Perkembangan Moral Anak Usia 7-8 Tahun*. (Univ, Gorontalo: Jurnal Pendidikan Anak Vol.1 Edisi I Hal 44-58.
- Ruslan & Wibayanti. (2019). Pentingnya Meningkatkan Minat Baca Siswa. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pgri Palembang*, 767–775. [www.perpusnas.go.id](http://www.perpusnas.go.id)
- Rusman. (2016). *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesional Guru*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sabri, H. A. (2010). *Strategi Belajar Mengajar Dan Micro*

- Teaching. Ciputat : Quantum Teaching.
- Sagala, Syaiful. (2009). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: CV. Sahri
- Salma, A., & Mudzanatun. (2019). Analisis Gerakan Literasi Sekolah Terhadap Minat Baca Siswa Siswa Sekolah Dasar. *Mimbar PGSD Undiksha*, 7(2), 122–127. <http://www.mendeley.com/research/analisis-gerakan-literasi-sekolah-terhadap-minat-baca-siswa-siswa-sekolah-dasar>
- Sanjani, Akbar Maulana. (2020). “Tugas Dan Peranan Guru Dalam Proses Peningkatan Belajar Mengajar,” *Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan* Vol.6, No.1,
- Sanjaya, H. W. (2012). *Perencanaan dan Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Savira, F., & Suharsono, Y. (2013). Tinjauan Umum Tentang Pembelajaran. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 01(01), 1689–1699.
- Sciences, H. (2016). 濟無No Title No Title No Title. 4(1), 1–23.
- Setyawan, Ibnu Aji. (2018). *Kupas Tuntas Jenis dan Pengertian Literasi*. Diakses pada 27 Februari 2022. <https://gurudigital.id/jenis-pengertian-literasi-adalah/>
- Slameto 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya* (Bandung: Rineka Cipta).
- Somadayo, Samsu. 2011. *Strategi dan Teknik Pembelajaran*

- Membaca*. (Yogyakarta: Grha Ilmu).
- Soraya, In. 2015. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Masyarakat Jakarta dalam Mengakses Portal Media Jakarta Smart City. *Jurnal Komunikasi* 6 (1), 10-23
- Sudarwan Damin. 2002. *Menjadi Peneliti Kualitatif*, 1 ed. (Bandung: Pustaka Setia).
- Sugihartono dkk. 2007. *Psikologi Pendidikan* (Yogyakarta: UNY Press).
- Sugiono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Sugiono. 2013. *Metode Penelitian Manajemen*. (Bandung: Alfabeta).
- Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alvabeta.
- Sujudi, A. (2003). Title. *Menteri Kesehatan Republik Indonesia, 1116/MENKE*, 1–22.
- Supardi. 2014. *Kinerja Guru*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Syaiful Bahri Djamarah. 2011. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Syarif, Ahmad Iif, dkk. 2021. “*Identifikasi Potensi Pengembangan Wilayah Pesisir Kelurahan Karanganyar Pantai Kota Tarakan*”. *Jurnal Cakrawala Indonesia*. Vol.1, No.3.
- Syekhnurjati, S. . (2018). *Hubungan Gerakan Literasi*

*dengan minat baca siswa kelas VII di SMP Negeri Kota Cirebon.* 8–22.

- Syofian Siregar. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Dilengkapi Dengan Perbandingan Perhitungan Manual Dan SPSS* (Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri).
- Tarigan, Henry. 2008. *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.* (Bandung: Angkasa).
- Teori, A. D. (2016). *A. Teori, “Model Pendidikan Humanistik Untuk Meningkatkan Kecerdasan Sosial Pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak a.,” pp.8-39, 1985.* 8–39.
- Wahyujati, B. B. (2006). *Strategi Pembelajaran Pendidikan Luar Sekolah. Jiv, 1(1), 91–98.*
- Wibowo, Dwi Cahyadi. (2014). *Tujuan Membaca Fungsi Membaca dan Manfaat Membaca.*
- Zulham, M. (2014). *Aplikasi Teori Ilmu Bahasa terhadap Pandangan Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Palopo. Jurnal Pendidikan, Pengajaran Bahasa Dan Sastra Onoma PBSI FKIP, 1–128.*
- Zainal Arifin. 2011. *Penelitian Pendidikan dan Paradigma Baru.* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya).