PENYAMPAIAN HADIS DALAM KHUTBAH JUMAT (STUDI KOMPARASI DI MASJID UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA DAN MASJID KAMPUS UNIVERSITAS GADJAH MADA)

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Agama (S. Ag)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Oleh:
M. Havis Haqqi Ramadhan
NIM. 17105050018

PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2022

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M. Havis Haqqi Ramadhan

NIM : 17105050018

Program Studi : Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **Penyampaian Hadis Dalam Khutbah Jumat (Studi Komparasi Di Masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Dan Masjid Kampus Universitas Gadjah Mada)** adalah hasil karya pribadi yang tidak mengandung plagiarisme dan tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang penyusun ambil sebagai acuan dengan tata cara yang dibenarkan secara ilmiah.

Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar, maka penyusun siap mempertanggung jawabkan sesuai dengan aturan yang berlaku.

Yogyakarta, 1 Agustus 2022

Yang menyatakan,

M. Havis Haqqi Ramadhan

NIM. 17105050018

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT KELAYAKAN SKRIPSI

KEMENTRIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 512156 Fax. (0274) 512156 Yogyakarta 55281

SURAT KELAYAKAN SKRIPSI

Kepada
Yth. **Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam**
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Tempat

NOTA DINAS
Hal : Skripsi
Lamp -

Assalamualaikum. wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama	: M. Havis Haqqi Ramadhan
NIM	: 17105050018
Jurusan/Prodi	: Ilmu Hadis
Judul Skripsi	: Penyampaian Hadis Dalam Khutbah Jumat (Studi Komparasi Di Masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Dan Masjid Kampus Universitas Gajah Mada)

Sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Jurusan/Prodi Ilmu Hadis pada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Untuk itu, kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 1 Agustus 2022

Dosen Pembimbing

Dr. Saifuddin Zuhri, S.Th.I.,MA.
NIP. 19800123 200901 1 004

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 512156 Fax. (0274) 512156 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1423/Un.02/DU/PP.00.9/08/2022

Tugas Akhir dengan judul : PENYAMPAIAN HADIS DALAM KHUTBAH JUMAT (STUDI KOMPARASI DI MASJID UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA DAN MASJID KAMPUS UNIVERSITAS GADJAH MADA)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : M. HAVIS HAQQI RAMADHAN
Nomor Induk Mahasiswa : 17105050018
Telah diujikan pada : Senin, 08 Agustus 2022
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang/Penguji I

Dr. Saifuddin Zuhri, S.Th.I., MA.
SIGNED

Valid ID: 62fdda2b7ad1f

Penguji II

Dudi Nurhaedi, S.Ag.M.Si.
SIGNED

Valid ID: 62fdad1041d58

Penguji III

Dr. Nurun Najwah, M.Ag
SIGNED

Valid ID: 6289e12623fd4

Yogyakarta, 08 Agustus 2022
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Dr. Inayah Rohmaniyah, S.Ag., M.Hum., M.A.
SIGNED

Valid ID: 62f5a39e8f4d5

1/1 18/08/2022

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

MOTTO

لاَ تَحْتَقِرْ مَنْ دُوْنَكَ فَلِكُلِّ شَيْئٍ مَزِيَّةٌ

Don't insult someone who is inferior to you, because everything has its own strong points.

"Jangan menghina seseorang yang lebih rendah daripada kamu, karena segala sesuatu itu mempunyai kelebihan."

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Kedua orang tua tercinta, Bapak Yon Hendri (alm.) dan Ibu Izzati.

Seluruh guru-guru spiritual kami, Khususnya guru Man 1 Sleman, Dr. H. Muhammad Alfatih Suryadilaga, S.Ag., M.Ag. (alm.) dan para guru yang telah memberikan banyak ilmu.

Kedua adik tersayang, Muhammad Noval dan Muhammad Haikal.

Keluarga besar penulis H. Khaidir Zeen dan Hj. Dahniar.

Seluruh teman-teman dan sahabat seperjuangan Ilmu Hadis Angkatan 2017 UIN SUKA, dan,

Calon istri penulis.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi adalah kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan sebuah karya tulis. Skripsi ini berpedoman pada surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor 158 Tahun 1987 dan Nomor 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba’	B	Be
ت	Ta’	T	Te
ث	Ṡa	Ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

خ	Kha’	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Żа	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra’	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

			(dengan titik di bawah)
ظ	Ẓ	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ه	Ha’	H	H
ء	Hamza h	’	Apostrof
ي	Ya’	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

متعددة	ditulis	*Muta’addidah*
عدة	ditulis	*‘Iddah*

C. Ta’ Marbutah

1. Bila dimatikan ditulis h

حكمة	Ditulis	*Ḥikmah*
جزية	Ditulis	*Jizyah*

(ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*.

كرامة الأولياء	Ditulis	Karāmah al-auliyā'

2. Bila ta marbutah hidup atau dengan harkat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis t

زكاة الفطرة	Ditulis	*Zakāt al-fiṭrah*

D. Vokal Pendek

-------	fatḥah	Ditulis	A
-------	Kasrah	Ditulis	I
-------	Ḍammah	Ditulis	U

E. Vokal Panjang

FATHAH + ALIF جاهلية	ditulis ditulis	Ā *Jāhiliyah*
FATHAH + YA’ MATI تنسى	ditulis ditulis	Ā *Tansā*
FATHAH + YA’ MATI كريم	ditulis ditulis	Ī *Karīm*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAMMAH + WAWU MATI فروض	ditulis ditulis	Ū *Furūḍ*

F. Vokal Rangkap

FATHAH + YA' MATI بينكم	ditulis ditulis	Ai *Bainakum*
FATHAH + WAWU MATI قول	ditulis ditulis	Au *Qaul*

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أأنتم	Ditulis	*A'antum*
اعدت	Ditulis	*U'iddat*
لئنشكرتم	Ditulis	*La'in syakartum*

H. Kata Sandang Alif + Lam yang diikuti huruf *Qamariyah* maupun*Syamsiyah* ditulis dengan menggunakan "*al*"

القرآن	Ditulis	Al-Qur'ān
القياس	Ditulis	Al-Qiyās
السماء	Ditulis	Al-Samā'

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الشمس	Ditulis	Al-Syams

I. Penulisan Kata-Kata dalam Rangkaian Kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	Żāwī al-furūḍ
أهل السنة	Ditulis	Ahl al-sunnah

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Hari jumat yang dikenal dengan sebutan hari *'Arubah* pada zaman Jahiliyah, hari jumat sangat istimewa bagi umat Islam, karena hari jumat memiliki banyak keberkahan yang melimpah di dalamnya sehingga umat Islam berlomba untuk mencari keberkahan-Nya dengan berbagai cara yang dilakukan seperti, bersedekah, membaca al-qur'an dan tidak lupa juga mengerjakan ibadah yang ditunggu oleh umat Islam yaitu sholat jumat. Sholat jumat memiliki beberapa rukun salah satunya berupa khutbah, khutbah jumat yang baik harus memenuhi rukun-rukun yang ditetapkan. Salah satu rukun khutbah yaitu menyampaikan alqur'an ataupun hadis, terdapat salah satu rukun khutbah yang tertinggal tidak sholat jumatnya.

Penelitian ini memfokuskan dalam penyampaian hadis yang disampaikan oleh khatib jumat di masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada dengan menggunakan metode studi komparasi. Ada dua rumusan masalah yang berusaha dijawab melalui penelitian ini, *pertama*, bagaimana analisis hadis yang disampaikan oleh khatib jumat di masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada. *Kedua*, bagaimana komparasi atas penyampaian hadis terhadap masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada.

Hasil yang didapat dalam penelitian ini, 1). Hadis yang digunakan dalam khutbah jumat terdiri dari hadis-hadis yang kualitasnya shahih, hasan, dan dhaif. Hadis yang didapatkan ada 11 hadis yang didapatkan, khatib jumat dari masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga mendapatkan 5 hadis terdiri dari hadis yang berkualitasnya 4 shahih dan 1 dhaif, sedangkan masjid kampus Universitas Gadjah Mada mendapatkan 6 hadis Mada terdiri dari hadis yang berkualiatas 3 shahih, 2 hasan dan 1 dhaif dan penelitian ini dilakukan selama 4 bulan lebih. 2). Hasil komparasi penyampaian hadis antara masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada: persamaannya terletak pada jamaah sholat jumat, sedangkan perbedaannya terletak pada aspek jumlah hadis, sumber kitab, kualitas hadis, dan penjelasan penemuan.

Kata Kunci: Hadis, Khutbah, Khatib, Penyampaian.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadirat Allah SWT, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhmamad SAW, semoga penulis dan semua pembaca mendapatkan syafaatnya nanti. Alhamdulillah, berkat rahmat dan pertolongan Allah SWT, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan berjudul "Penyampaian Hadis dalam Khutbah Jumat (Studi Komparasi Di Masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan Masjid Kampus Universitas Gadjah Mada". Terselesaikannya skripsi ini diharapkan dapat memberikan sumbangsih dalam kajian keislaman, khususnya kajian tentang resepsi hadis. Meskipun demikian, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan serta kelemahan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis selalu berharap adanya pembenahan melalui kritik dan saran.

Selain itu, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanyan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang banyak kepada:

1. Prof. DR. Phil. Almakin, M.A. selaku rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Dr. Inayah Rohmaniyah, S.Ag., M.Hum. M.A, sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, beserta jajarannya.
3. Kaprodi Ilmu Hadis, Drs. Indal Abror, M.Ag. beserta jajarannya.
4. Almagfurullah Dr. Muhammad Alfatih Suryadilaga, M.Ag. selaku mantan Kaprodi Ilmu Hadis.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

5. Dosen Penasehat Akademik, Bapak Drs. Indal Abror, M.Ag. yang telah memberikan dukungan dan nasihat-nasihat selama ini
6. Dosen Pembimbing Skripsi, Bapak DR. Saifuddin Zuhri, S.TH.I., MA. yang telah mendampingi penulis dan memberikan bimbingannya. Tanpa beliau, skripsi ini tidak akan selesai dengan baik.
7. Segenap bapak dan ibu dosen Prodi Ilmu Hadis yang telah memberikaan segenap ilmunya dengan tulus.
8. Pimpinan staf TU Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam yang telah bersedia membantu pengurusan administrasi skripsi ini.
9. Pempinan dan staf Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, terima kasih atas pelayanan buku-buku yang dipinjamkan.
10. Kedua orang tua penulis Ibu Izzati dan (almarhum) Bapak Yon Hendri, yang tanpa mereka penulis sama sekali tidak mempunyai daya. Terima kasih atas segala doa yang selalu di tersematkan dalam sholat 5 waktu maupun sepanjang waktu. Terima kasih atas segala kasih sayang yang terwujud dalam berbagai bentuk dukungannya. Terima kasih sudah selalu sabar dalam mendidik dan menasehati penulis dengan segala upaya dan kasih sayang ibu dan bapak Penulis bisa melangkah sejauh ini semoga Allah selalu merahmati dan selalu melindungi engkau berdua ibu dan bapak dimanapun kalian berada.
11. Kedua saudara kandung penulis. Kepada adik Muhammad Noval dan Muhammad Haikal yang selalu support penulis dengan baik dan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

memberikan semangat selalu kepada penulis. Semoga kalian selalu ada dalam lindungan dan keberkah Allah SWT.

12. Terima kasih kepada keluarga besar penulis, berkat doa dan dorongan dari kalian semua skripsi ini bisa selesai dengan cukup baik. Semoga Allah membalas kebaikan kalian semua.
13. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan dalam menyelesaikan skripsi, Feby Amelza Putra, Rif'an Faza Taqiyya, Ahmad Kori, Muhammad Arifin, Muhammad Fariz Fatrhurrahman, yang tidak kenal lelah berjuang untuk bersama-sama dalam menyelesaikan penyusunan skripsi.
14. Terutama kepada teman-teman Ilmu Hadis UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta angakatan 2017, teman-teman Ikatan Mahasiswa Bekasi (IKAMASI) Yogyakarta yang secara tidak langsung memberikan semangat dan dukungan kepada penulis dalam kepenulisan skripsi ini.
15. Terima kasih kepada keluarga besar (almarhum) H. Khaidir Zeen dan (almarhum) Hj. Dahniar, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah mendukung penulis dan memberikan semangat selalu kepada penulis, semoga mendapatkan balasan yang setimpal oleh Allah SWT dan semoga tercapainya semua hajatnya.

Terima kasih banyak untuk teman-teman KKN 102 Dusun Cungkok yang terbaik, atas kebersamaan yang dilalui selama sebulan dengan penuh suka, duka, maupun bahagia. Sukses selalu dan sehat selalu buat kalian semua, serta kepada semua pihak yang telah terlibat dalam proses pembelajaran, perjalanan, dan pengalaman hidup penulis.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Dokumentasi Wawancara Bersama Dr. H. Jarot Wahyudi, S.H, M.A.

Lampiran 2 : Dokumentasi Wawancara Bersama Satrio Adi Waseso

Lampiran 3 : Dokumentasi Wawancara Bersama Ahmad Al Anwari

Lampiran 4 : Dokumentasi Wawancara Bersama Dhiko Takmir Majid Kampus UGM

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN i

SURAT KELAYAKAN SKRIPSI ii

PENGESAHAN SKRIPSI iii

MOTTO iv

PERSEMBAHAN v

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN vi

ABSTRAK xiii

KATA PENGANTAR xiv

DAFTAR LAMPIRAN xvii

DAFTAR ISI xviii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 6

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian 6

D. Kajian Pustaka 7

E. Metode Penelitian 12

F. Sistematika Penelitian 15

BAB II TINJUAN UMUM TENTANG KHUTBAH JUMAT 17

A. Pengertian Khutbah Jumat 17

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

B. Hukum Khutbah Jumat 19

C. Syarat-Syarat Khutbah Jumat 20

D. Rukun Khutbah Jumat..... 21

E. Sunnah-Sunnah Khutbah 23

F. Definisi Khatib Jumat 23

G. Adab Khatib 25

H. Syarat Khatib 26

BAB III SEJARAH MASJID KAMPUS UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA DAN MASJID KAMPUS UNIVERSITAS GADJAH MADA 27

A. Sejarah Masjid Kampus Universitas Gadjah Mada / Maskam Universitas Gadjah Mada 27

B. Keanggotaan dan Susunan Kepengurusan Masjid 29

1) Susunan Kepengerusan Jama'ah Shalahuddin 32

2) Kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan oleh Jama'ah Shalahuddin:..... 34

3) Susunan Kepengurusan Masjid Kampus UGM yang dikelola oleh takmir masjid Kampus UGM (Takmir Muda) 36

4) Kegiataan (Pelaksanaan Agenda Harian) Takmir Masjid Kampus Universitas Gadjah Mada: 38

C. Letak Geografis Masjid Kampus UGM 40

D. Visi dan Misi Masjid Kampus UGM 40

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

E. Sejarah Masjid Kampus UIN Sunan Kalijaga / Laboratorium Agama 41

F. Keanggotaan dan Susunan Kepengurusan Masjid 45

1) Susunan Kepengurusan Masjid UIN Sunan Kalijaga 46

2) Kegiatan (Pelaksanaan Agenda Harian) Masjid UIN Sunan Kalijaga 50

G. Letak Geografis Masjid UIN Sunan Kalijaga 52

H. Visi dan Misi Masjid UIN Sunan Kalijaga 53

BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 55

A. Analisis Hadis yang disampaikan oleh Khatib Jumat di Masjid Kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan Masjid Kampus Universitas Gadjah Mada 55

B. Komparasi atas Penyampaian Hadis Terhadap Masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan Masjid Universitas Gadjah Mada 77

BAB V PENUTUP 80

A. Kesimpulan 80

B. Saran 81

DAFTAR PUSTAKA 83

LAMPIRAN-LAMPIRAN 86

CURRICULUM VITAE 88

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pada zaman Jahiliyah hari Jumat disebut dengan hari *'Arubah*, pada masa itu nama-nama hari berbeda sebutannya yaitu *Aul*, *Ahwan*, *Jabbar*, *Dabbar*, *Mu'nis, 'Arubah,* dan *Syabbar*. (urutan nama tersebut dimulai dari hari minggu sampai sabtu).[1] Hari Jumat merupakan hari Nabi Adam diciptakan dan diturunkannya ke bumi, serta musibah yang ditakuti oleh umat manusia terjadi dihari Jumat yaitu kiamat,[2] Nabi Muhammad SAW telah menyampaikan dalam hadis yaitu:

و حَدَّثَنِي حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى أَخْبَرَنَا ابْنُ وَهْبٍ أَخْبَرَنِي يُونُسُ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ أَخْبَرَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْأَعْرَجُ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرُ يَوْمٍ طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِيهِ خُلِقَ آدَمُ وَفِيهِ أُدْخِلَ الْجَنَّةَ وَفِيهِ أُخْرِجَ مِنْهَا

Artinya: "Dan telah menceritakan kepadaku Harmalah bin Yahya telah mengabarkan kepada kami Ibnu Wahb telah mengabarkan kepadaku Yunus dari Ibnu Syihab telah mengabarkan kepadaku Abdurrahman bin Al A'raj bahwa ia mendengar Abu Hurairah berkata; Rasulullah shallallahu 'alaihi wasallam bersabda: "*Sebaik-baik hari adalah hari Jum'at, karena pada hari itulah Adam diciptakan. Pada hari itu pula ia dimasukkan ke dalam surga dan pada hari itu pula ia dikeluarkan daripadanya".* (H.R. Shahih Muslim no.854)[3]

---

[1] Abdul Khalid, Agus Jaya, *40 Khutbah Inspiratif*, (Indralaya: Pondok Pesantren Al-Ittifaqiah dan Haqqiena Media, 2015), hal. 2.

[2] Mahmudin Hasibuan, "Sholat Jum'at",(Al-Razi: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Kemasyarakat, vol. 18 no. 2, 2018), hal.1-2.

[3] Al-Imam Muslim dkk.., *Matan Shahih Muslim-Shiyanatu Shahih Muslim – 'Ilalu Ahadits Fii Kitab Ash-Shahih,* (Beirut: Baitul Afkaar ad-Dauliyyah, 1998), hal 311.

Hari jumat merupakan hari yang istimewa bagi umat Islam, sebagai umat Islam kita ketahui bahwa hari tersebut banyaklah keberkahan yang melimpah, sebagaimana banyak yang bilang "*Jumat barokah*" yang berarti banyak keberkahaan di dalamnya, agar kita dapat berlomba-lomba dalam mencari keberkahaan-Nya dengan cara bersedekah dan membaca Al-qur'an dengan surat-surat tertentu pada hari Jumat.

Hari jum'at terdapat peribadaan umat Islam yaitu sholat jumat, dikhususkan untuk seorang laki-laki diwajibkan (*wajib ai'n*) untuk mengikutinya terkecuali dengan sebab-sebab yang diperbolehkan. Wahbah al-Zuhaeli berpendapat bahwa sholat jumat pertama kali dilaksanakan oleh Nabi setelah empat hari Nabi tiba di Madinah. Pada saat di lembah Bani Salim bin 'Auf, Nabi khotbah dan salat jumat bersama mereka.[4]

Adapun hadis yang meriwayatkan tentang sejarah pelaksanaan jumat tersebut sebagai berikut:

حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجُعْفِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو عَامِرٍ عَبْدُ الْمَلِكِ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ هُوَ ابْنُ طَهْمَانَ عَنْ أَبِي جَمْرَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ أَوَّلُ جُمُعَةٍ جُمِّعَتْ بَعْدَ جُمُعَةٍ جُمِّعَتْ فِي مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسْجِدِ عَبْدِ الْقَيْسِ بِجُوَاثَى يَعْنِي قَرْيَةً مِنْ الْبَحْرَيْنِ

Artinya: "Telah menceritakan kepadaku 'Abdullah bin Muhammad Al Ju'fi Telah menceritakan kepada kami Abu 'Amir 'Abdul Malik Telah menceritakan kepada kami Ibrahim yaitu Ibnu Thahman dari Abu Jamrah dari Ibnu 'Abbas radliallahu 'anhuma dia berkata; *"Shalat Jum'at pertama kali di laksanakan di masjid Rasulullah shallallahu 'alaihi wasallam, setelah itu di laksanakan di masjid Abdul Qais yaitu di Juatsa sebuah desa di Bahrain*". (H.R.Shahih Bukhari no. 892).[5]

---

[4] Athoillah, dan Euis Khoeriyah, *Problematika Fikih Jumat*, (Bandung: Yrama Widya, 2018), hal,29.

[5] Al-Imam Abu Abdillah Muhammad bin Ismail al-Bukhari, *Matan Shahih Al-Bukhari,* (Beirut: Baitul Afkar Ad-Dauliyah, 1998), hal 179.

Sholat jum'at memiliki beberapa rukun jumat salah satunya berupa khutbah, yang dilakukan ketika sholat jumat dilaksanakan, khotbah ini salah satu aspek penting umat Islam sebagai media berdakwah dan dapat meningkatkan wawasan keagamaan serta dapat meningkatkan keyakinan terhadap Allah SWT. Serta dapat memperluas ilmu yang kita dapatkan dalam khotbah dari segi aspek ekonomi, keagamaan, politik, dan sebagianya. Rasulullah saw pernah mengumumkan tentang perpisahannya dengan umat Islam saat beliau menjadi khotib wukuf ibadah haji yang biasa disebut dengan *Haji Wada.*[6]

Khotbah terdapat berbagai macam seperti khotbah pada sholat Idul Fitri, sholat Idul Adha dan lainnya, dengan adanya khotbah jumat para jama'ah dapat mengetahui nasehat serta arahan untuk melaksanakan perintah Allah dan menjauhi larangan-Nya.[7] Didalam khutbah terdapat bacaan ayat-ayat suci al-Qur'an maupun hadis yang diucapkan para khatib.

Khutbah jumat harus dipersiapkan secara matang agar dalam menyampaikannya secara maksimal, seorang khatib memiliki berbagai cara dalam menyampaikan materi khutbahnya tersendiri, Jalaluddin Rahmat mengemukakan dari segi persiapan dalam menyampaikan suatu khutbah terbagi menjadi 4 bagian daiantaranya, *Impromptu,* yaitu melakukan suatu pidato atau khutbah tanpa ada persiapan bisa dikatakan apa yang disampaikannya dengan

[6] Erwin Jusuf Thalib, "Analisis Minat Jamaah Masjid Terhadap Penyampaian Khutbah Jumat di Kecamatan Talaga Jaya Kabupaten Gorontalo", (Jurnal Madani, Vol. 04 No. 01, 2014) hal.79.

[7] Dedi Saputra Panggabean, "Relevansi Materi Khutbah Jum'at Terhadap Pengalaman Agama Masyarakat di Desa Aek Tolong Kecamatan Pinang Sori Kabupaten Tapanuli Tengah", Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Institut Agama Islam Negeri Padang Sidimpuan, Padang Sidimpuan, 2016. hal 15.

secara spontan. *Manuskrip,* yaitu dengan membawa naskah teks yang telah disiapkan dan melihat naskahnya. *Memoriter,* yaitu metode dengan menggunakan hafalan yang berarti naskah yang telah disiapkan lalu dihafalkan untuk berbicara dihadapan publik. *Ekstempore,* yaitu metode yang menggunakan point-point pesan, dengan maksud untuk mencatat hal-hal penting saja yang diambil dalam teks tersebut.[8]

Berbagai macam metode dalam menyampaikan pesan-pesan dalam khutbah. Dalam hal ini kegiatan khutbah jum'at menjadi sarana yang sangat efektif untuk menyampaikan hadis-hadis Rasul Saw. Melalui atas mimbar seorang khatib dengan leluasa menyampaikan pesan-pesan yang terkadung dalam hadis, baik yang berkaitan dengan ibadah mahdah maupun ibadah gairu mahdah.

Hadis-hadis yang sering disampaikan oleh khatib jum'at dengan berbagai macam tema, namun jarang sekali seorang khatib menjelaskan hadis tersebut yang berkualitas shahih maupun daif. Karena dengan berbagai alasan diantaranya berupa waktu yang kurang untuk menjelaskan hadis dari segi kualitas maupun kuantitasnya ketika berkhutbah. Selain itu, alasan lainnya adalah hanya memberikan nasihat kepada para jamaah. Melihat cara penyampaian hadis tanpa mengetahui dan memikirkan kualitas dan kuantitas hadis yang disampaikannya, atau berdalil menggunakan hadis yang belum jelas

[8]Khomsahrial Romli, *Pengantar MC dan Pidato Teori dan Praktik,* (Tuban: Mitra Karya, 2018), hal. 44.

statusnya. Hal tersebut dapat memicu persoalan baru di tengah-tengah masyarakat yang mengikuti dan mendengar pembicaraan seorang khatib.

Melihat kasus tersebut, penulis tertarik untuk mengkaji dan meneliti hadis-hadis yang disampaikan oleh seorang khatib ketika melaksanakan ibadah sholat jum'at. Dalam hal ini yang menjadi objek penelitian adalah berupa rekaman khutbah dari masjid UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan masjid Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Kedua masjid tersebut memiliki ciri khasnya masing-masing yang *pertama*, berbeda berupa dari segi khatib, hasil observasi bahwa masjid UIN Sunan Kalijaga kebanyakan khatib dari kalangan dosen UIN Sunan Kalijaga sedangkan masjid Kampus UGM yang diutus menjadi khatib dari berbagai kalangan dari dosen-dosen yang diluar kampus UGM maupun tokoh nasional.

Yang *kedua*, dari segi kepengurusannya yang mana Masjid UIN Sunan Kalijaga yang dikelola oleh takmir masjid tersebut, sedangkan dari Maskam UGM yang dikelola oleh dua entitas yaitu takmir masjid dan Jama'ah Shalahuddin. Menandakan terdapat hal keunikan dari kedua masjid tersebut sehingga penulis terpukau pada keunikan dua masjid tersebut. Antara masjid UIN Sunan Kalijaga dan masjid UGM memiliki kepribadiannya masing-masing dalam segi khutbah disini peneliti ingin melakukan mencari persamaan dan perbedaan (komparasi) yang terdapat pada khutbah sholat jum'at dalam penyampaian hadisnya dari kedua masjid tersebut. Berdasarkan latar belakang yang sudah di paparkan diatas, untuk mendapatkan hasil yang komprehensif dari penelitian ini, maka diberi judul "Penyampaian Hadis dalam Khutbah

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Jumat (Studi Komparasi Di Masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan Universitas Gadjah Mada)**".**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan di atas, ada beberapa rumusan masalah yang perlu untuk dibahas, diantaranya:

1. Bagaimana analisis hadis tersebut disampaikan oleh khatib di masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan Universitas Gadjah Mada?
2. Bagaimana komparasi atas penyampaian hadis dalam kedua masjid tersebut?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

a) Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui pemahaman penyampaian hadis antara 2 khatib di masjid yang berbeda.
2. Untuk mengetahui komparasi atas penyampaian hadis yang disampaikan oleh khutbah.
3. Untuk mengetahui kualiatas hadis yang disampaikan.

b) Manfaat Penelitian

1) Penelitian ini dapat menambah wawasan pengetahuan dalam penyampaian hadis.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

2) Dapat menjadi bahan refrensi bagi penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan apa yang sudah dilakukan penulis.

D. Kajian Pustaka

Setelah penulis melakukan pembacaan secara intensif, dalam penelitian mengenai tentang Studi komparasi atas penyampaian hadis dalam praktek khutbah jum'at, pemulis mencoba memaparkan beberapa karya ilmiah yang berkaitan dengan tema tersebut dapat dilihat sebagai berikut:

1. "Analisis Minat Jamaah Masjid Terhadap Penyampaian Khutbah Jumat di Kecamatan Talaga Jaya Kabupaten Gorontalo". Jurnal Madani yang ditulis oleh Erwin Jusuf Thaib mahasiswa fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Gorontalo, Vol 4. No 1. Juni 2014.

   Hasil dari penelitian ini ialah penulis menjelaskan bahwa prinsip tablig penting salah satunya dalam dakwah yaitu khutbah, khususnya khutbah jumat. Penulis menggunakan prinsip tablig pendapat Lippinan bahwa "Islam digerakkan bukan dengan pedang melainkan dengan tutu kata yang bergairah dan keteladanan, akhirnya dapat mencapai wilayah-wilayah di Asia, Afrika, Eropa dan Amerika tanpa mengenal kekuasaan pusat missionaris", dalam berkhutbah mencerminkan keinginan dan kepentingan jamaah, dan pintar dalam memilih topik maupun tema, serta kedisiplinan ilmu yang dikuasainya. Kesimpulan bahwa seseorang yang ingin menjadi khatib mempunyai penguasaan Al-Qur'an dan hadis sangat diperlukan demikian pula pemahaman terhadap syarat dan rukun khutbah, pemerintah

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

khususnya Kementerian Agama yang sangat berperan dalam pembinaan khatib, untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas khatib di wilayah Kecamatan Talaga Jaya. [9]

2. "Relevansi materi khutbah jum'at terhadap pengalaman agama masyarakat di desa Aek Tolong kecamatan Pinang Sori kabupaten Tapanuli Tengah".[10] Penelitian skripsi ini di tulis oleh Dedi Saputra Panggabean (2016) Mahasiswa Institut Agama Islam Negeri Padang Sidimpuan (IAIN Padang), dalam penelitian ini penulis berfokus pada materi yang disampaikan khatib untuk jama'ah dan pemahaman masyarakat terhadap materi tersebut. Penulis juga menggunakan metode pendekatan kualitatif, deksriptif, dan eksploratif dengan tujuan menggambarkan fakta dalam pelaksanaan kegiatan.

   Hasil dari penelitiannya dapat disimpulkan penulis sebagai berikut: *pertama*, materi khutbah jum'at yang disampaikan oleh khatib belum bisa memberikan kontribusi terhadap pengalaman serta pemahaman agama terhadap masyarakat di desa Aek Tolong. *Kedua*, khutbah jumat salah satu media peran penting dalam menyebarkan ajaran agama Islam, khutbah sebagai bentuk ibadah ritual yang berfungsi sebagai sarana untuk mencerdaskan umat, meningkatkan pengetahuan dan wawasan keagamaan, serta dapat menjadi sarana dakwah yang efektif dan efesien.

---

[9] Erwin Jusuf Thalib, "Analisis Minat Jamaah Masjid Terhadap Penyampaian Khutbah Jumat di Kecamatan Talaga Jaya Kabupaten Gorontalo", (Jurnal Madani, Vol. 04 No. 01, 2014).

[10] Dedi Saputra Panggabean, "Relevansi Materi Khutbah Jum'at Terhadap Pengamalan Agama Masyarakat Di Desa Aek Tolong Kecamatan Pinang Sori Kabupaten Tapanuli Tengah" (PhD Thesis, IAIN Padangsidimpuan, 2016).

3. “Retorika Khatib dalam Penyampaian Khutbah Jum’at”. *Jurnal Dakwah dan Ilmu Komunikasi* di tulis oleh Lutfhi Yuhesdi, Bukhari, Zainal, dan Sarwan dari Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Vol. 2 No. 2 2019.

   Hasil dari penelitian jurnal tersebut ialah penulis dapat disimpulkan sebagai berikut: *pertama,* dalam penyampaian khutbah jumat di Masjid Ikhwanul Muslimin komplet Pegambiran Permai Kelurahan Ampalu Nan XX Kecamatan Lubuk Begalung Kota Padang dapat ditinjau dari gaya bahasa khatib menggunakan retorika yang baik sehingga dapat dimengerti, *kedua,* retrotika khatib dalam penyampaian khutbah jumat dapat menerapkan diksi dan pemilihan kata yang baik dan bagus, tetapi ada sebagaiannya yang belum paham terhadap diksi dan pemilihan kata yang bisa menjadikan pedoman dalam berkhutbah, agar bahsa yang digunakan dapat menentukan keberhasilan khatib dalam menyampaikan khutbah jumat. *Ketiga,* retorika khatib dalam menyampaikan khutbah jumat dapat ditinjau dari sudut inotasi khatib yang membentukan beraneka ragam model dan terdapat nada tinggi dalam berkhutbah adapun yang rendah dan juga ada juga yang menengah dalam intonasi nada ketika berkhutbah. *Keempat,* retorika khatib dalam menyampaikan khutbah jumat ditinjau dari segi struktur kalimat yang digunakan oleh khatib sudah cukup bagus dan baik, tetapi lebih baik jika khatib memakai kata-kata yang mudah dimengerti

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

dengan kalimat yang baik dalam berkhutbah. Penulis menggunakan metode yang digunakan penelitian kualitatif dan lapangan atau field research.[11]

4. "Khutbah Jum'at Persuasif H. Ahmad Zahro di Masjid Nasional Al-Akbar Surabaya". Penelitian ini di tulis oleh Cicik Nur Faiqoh Mahasiswi dari Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Ampel (2019).

   Hasil penelitian dapat disimpulkan dalam penelitian ini memiliki keunikan atau gaya tersendiri terhadap menyampaikan suatu khutbah yang dimana perbedaan tersebut baik berupa dalam gaya bahasa, suara, materi, dan gerak tubuh, ataupun teknik yang digunakan. Dengan hal ini penulis mengguanakan pendekatan persuasi yang merupakan salah satu teknik untuk mempengaruhi seseorang dengan tujuan mempengaruhi pihak yang dipersuasi, penulis juga menggunakan pendekatan deskriptif dengan jenis penelitian kualitatif, menggunakan model komunikasi kognitif yang berarti untuk mengajak para jama'ah berfikir tentang keimanan, sedangkan teknik yang dipakai teknik asosiasi dengan cara mengajak untuk menghafal Al-Qur'an.[12]

5. "Khotbah Dalam Perspektif Islam dan Kristen: Suatu Analisis Perbandingan Di Masjid Al-Markaz Al-Islami Makassar dan Gereja GPIB Bukit Zaitun Makassar".

[11] Luthfi Yuhesdi dkk, "Retorika Khatib Dalam Penyampaian Khutbah Jum'at", (Al-Hikamah: Jurnal Dakwah dan Ilmu Komunikasi), Vol. 2, No. 2, 2019.

[12] Cicik Nur Faiqoh, "Khutbah Jum'at Persuasif H. Ahmad Zahro di Masjid Nasional Al-Akbar Surabaya", Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, Surabaya, 2019.

Penelitian skripsi ini di tulis oleh Mushdalifah mahasiswi Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar (2017/2018). Penelitian ini penulis menggunakan pendekatan teologis normatif dapat memahami agama dengan menggunakan kerangka ilmu ketuhanan yang bertolak dari suatu keyakinan berupa empirik yang dianggap paling benar dengan ini peneliti membahas dasar hukum dari khutbah yang dilakukan oleh umat Kristen, sedangkan pendekatan filsofis untuk mengungkapkan makna yang dipahami oleh gereja-gereja protestan dalam pelaksanaan khutbah yang dilakukan. Menjadi satu titik fokus dengan mencari persamaan dan perbedaan diantara khotbah jumat dengan khotbah ibadah minggu.[13]

6. "Kontribusi Khutbah Jum'at Terhadap Perilaku Keagamaan Masyarakat", dalam penelitian ini penulis memfokuskan terhadap terbentuknya prilaku keagamaan pribadi masing-masing dengan cara tanggung jawab, disiplin, tata pergaulan dilingkungan masyarakat, mengikuti kegiatan kemasyarakatan, dan dalam bekerjasama.[14]
7. "Tata Cara Khutbah dan Kompetensi Khatib Jum'at Di Palangka Raya".

   Penelitian skripsi ini di tulis oleh Husnul Khatmi mahasiswi dari Institut Agama Islam Negeri Islam Palangka Raya (2016). Dalam penelitian ini penulis menggunakan teori Larry King yang berupa kriteria-kriteria

[13] Musdalifah, "Khotbah Dalam Persepektif Islam dan Kristen: Suatu Analisis Perbandingan di Masjid Al-Markaz Al-Islami Makassar dan Gereja GPIB Bukit Zaitun Makassar", Skripsi Fakultas Ushuluddin, Filsafat dan Politik Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, Makassar, 2018.

[14] Rizki Pambudi, "Kontribusi Khutbah Jum'at Terhadap Perilaku Keagamaan Masyarakat (Studi Kasus di Dusun 1 dan Dusun 2 Desa Balerejo Kecamatan Batanghari Kabupaten Lampung Timur)", Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institu Agama Islam Negeri (IAIN) Metro, Metro, 2019.

menjadi pembicara terbaik yaitu dengan memandang suatu hal dari paradigma yang baru, mempunyai cakrawala luas, antusias, tidak pernah membicarakan mereka sendiri, sangat ingin tahu, menunjukkan empati, memiliki selera humor, dan mempunyai gaya bicara sendiri.[15]

Berdasarkan beberapa penelitian yang telah penulis paparkan di atas yang berkaitan dengan khutbah jumat yang dilakukan oleh peneliti lainnya, dari berupa skripsi, maupun jurnal dapat disimpulkan bahwa peneliti sebelumnya membahas tentang kontribusi dan relevansi terhadap penyampain khutbah jumat yang berdampak masyarakat sekitar, meskipun penelitian yang dilakukan oleh penulis berkaitan dengan khutbah jumat berbeda apa yang difokuskan dalam penelitian sebelumnya. Fokus masalah dalam penelitian ini membahas bagaimana khatib menyampaikan suatu hadis ketika khutbah, mencari informasi mengenai hadis yang disampaikan khatib sebelum disampaikan dalam khutbah serta mengkomparasikan dari khatib khutbah jumat di masjid UIN Sunan Kalijaga dan masjid UGM.

E. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan suatu aspek yang penting untuk mendeskripsikan suatu objek kajian yang akan dibahas dalam sebuah penelitian ilmiah. Sehingga bertujuan untuk membuat fokus kajian ini berjalan baik dan terarah, adapun metode penelitian ini diuraikan sebagai berikut:

[15] Husnul Khatmi, "Tata Cara Khutbah dan Kompetensi Khatib Jum'at Di Palangka Raya", Skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Institu Agama Islam Negeri (IAIN) Palangkaraya, Palangka Raya, 2016.

a. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan oleh penulis merupakan penelitian Lapangan (*field research)* yaitu suatu penelitian yang dilakukan secara sistematis dengan mengangkat data yang ada dilapangan. Adapun lokasi ini bertempat di Masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga (Laboratorium Agama) dan Masjid Kampus Universitas Gadjah Mada, penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dan termasuk penelitian komparasi yaitu penelitian yang memfokuskan untuk membandingkan satu variabel dengan variabel lainnya dengan maksud mencari perbedaan dan persamaan.

b. Sumber Data Penelitian

Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini ada dua yaitu: data primer dan data sekunder. Sumber data primer dalam penulisan ini adalah data lapangan yang langsung hasil observasi, berupa rekaman khutbah yang disampaikan oleh khatib jumat yang ada di masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada.

Sedangkan sumber data sekunder dalam penulisan ini terdapat pada literatur-literatur yang mundukung baik berupa buku, artikel, jurnal, dan wawancara yang terkait dalam penelitian ini.

c. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah para khatib yang bertugas dalam menyampaikan khutbah di masjid kampus Universitas Islam

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada. Data yang diperoleh langsung dari objek penelitian yaitu berupa rekaman khutbah jumat yang disampaikan langsung oleh para khatib jumat yang bertugas di masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada.

Adapun langkah-langkah penulis dalam melakukan penelitian ini dengan mengikuti khutbah yang disampaikan para khatib, lalu merekamnya kemudian disimak untuk dijadikan bahan analisis.

Tidak hanya dengan hasil rekaman yang telah direkam melainkan dengan melakukan wawancara dengan beberapa takmir masjid dari Universitas Islam Negeri dan Universitas Gadjah Mada.

d. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data

Teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi dan wawancara. Observasi adalah pengamatan dan pencatatan secara sistematik terhadap sebuah objek dengan maksud untuk menemukan suatu informasi objek tersebut. Wawancara merupakan percakapan oleh dua pihak dengan maksud tertentu untuk memperoleh informasi tertentu, bentuk informasi yang diporoleh berupa audio dengan cara direkam, maupun video.

Dalam hal ini observasi sangatlah penting untuk melakukan pengamatan langsung ke tempat tertentu untuk mendapatkan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

informasi yang berhubungan dengan apa yang diteliti. Wawancara juga untuk mempermudah peniliti dalam hal mencari informasi-informasi yang berhubungan dengan penelitian.

Adapun analisis data yang digunakan merupakan metode kualitatif, dengan memfokuskan mencari data yang ada dilapangan dan mengelolanya.

F. Sistematika Penelitian

Sistematika penulisan dalam penelitian ini dapat diuraikan dengan cara membagi menjadi lima bab pembahasan yang terdiri dari bab-bab dan sub bab. Berikut uraiannya:

Bab I, berisi tentang penjelasan yang diawali dari latar belakang masalah yang merupakan menjadi problem akademik, pendahuluan, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian dan diakhiri membahas tentang sistematika penelitian.

Bab II, dibahas dengan beberapa sub bab yang menjelaskan tentang pengertian khutbah, hukum khutbah jumat, syarat-syarat khutbah jumat, rukun khutbah jumat, sunnah-sunnah khutbah, definisi dari khatib jumat, adabkhatib, dan syarat khatib.

Bab III, membahas tentang sejarah dari masjid kampus Universitas Gadjah Mada. Di bab ini membahas juga tentang keanggotaan dan sistem kepengurusan dari masjid kampus Universitas Gadjah Mada ada 2 entitas yang mengelola masjid tersebut diantaranya yaitu: dimulai dari susunan kepengurusan Jamaah Shalahuddin dan kegiatan-kegiatan yang dilakukan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

oleh Jamaah Shalahuddin, kemudian membahas juga tentang susunan kepengurusan dalam takmir masjid kampus Universitas Gadjah Mada, dan membahas tentang kegiatan yang dilakukan oleh takmir masjid kampus Universitas Gadjah Mada, letak geografis dari masjid kampus Universitas Gadjah Mada, dan visi dan misi dari masjid kampus Universitas Gadjah Mada. Kemudian, membahas tentang sejarah dari masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, keanggotaan dan susunan kepengurusan masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, pada sub bab ini terbagi menjadi dua yaitu: susunan kepengurusan dari takmir masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan kegiatan-kegiatan yang dilakukan oleh takmir masjid tersebut. Kemudian, membahas tentang letak geografis masjid UIN Sunan Kalijaga, sekaligus membahas visi dan misi dari masjid UIN Sunan Kalijaga.

Bab IV, hasil analisis yang diawali tentang analisis hadis-hadis yang disampaikan oleh khatib jumat yang berada di masjid kampus UIN Sunan Kalijaga dan masjid kampus UGM, serta komparasi dari hadis yang disampaikan oleh khatib masjid UIN Sunan Kalijaga dan khatib masjid UGM.

Bab V, adalah penutup yang merupakan bab terakhir dalam melakukan penelitian, bab ini membahas tentang kesimpulan dari keseluruhan hasil penelitian, serta mencakup saran.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan di atas, maka dalam penelitian ini dapat ditarik dua tema besar yang dapat diungkap. *Pertama*, tentang analisis hadis yang disampaikan oleh khatib jumat di masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus (Maskam) Universitas Gadjah Mada. *Kedua*, komparasi atas penyampaian hadis oleh khatib jumat di masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid Universitas Gadjah Mada. Untuk dijadikan kesimpulan pada hasil penelitian ini. Berikut kesimpulannya:

1. Analisis hadis yang disampaikan oleh khatib jumat di masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada, didapatkan 11 hadis dari kedua khatib tersebut diantarnya 5 hadis yang didapatkan dari khatib masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan 6 hadisnya dari masjid kampus Universitas Gadjah Mada.

   Hadis yang disampaikan masjid kampus Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga terdiri dari hadis yang berkualitasnya 4 shahih dan 1 dhaif, sedangkan masjid kampus Universitas Gadjah Mada terdiri dari hadis-hadis yang berkualiatas 3 shahih, 2 hasan dan 1 dhaif.

   Adapun metode dalam penyampain hadis (*Tahamul al-Ada)* terdiri dari 8 bagian yaitu: *Al-Sima' min Lafzi al-Syaikh, Al-Qira'ah, Al-Ijazah, Al-Munawalah, Al-Kitabah, Al-I'lam, Al-Wasiyah,* dan *Al-Wijadah*.

Dalam penelitian ini, peneliti menyandarkan telaah kesahihan sanad dan matan hadis menggunakan *software* Jawamiul Kalim yang terdapat di *kutubu tis'ah*. Dan juga meminjam teorinya Syuhudi Ismail dalam memahami bentuk matan hadis, teori Syuhudi Ismail terdiri dari 5 yakni: Bentuk *Jawami' Al-Kalim*, bentuk bahasa tamsil, ungkapan simbolik, bahasa percakapan, ungkapan analogi.

2. Dari hasil observasi dalam hal komparasi antara masjid Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga dan masjid kampus Universitas Gadjah Mada memiliki 5 aspek yang dikomparasikan yaitu: dari segi jumlah hadis, sumber kitab, kualitas hadis yang disampaikan, penjelasan penemuan, dan jamaah sholat jumat.

   Ada hal yang menarik dari hasil observasi peneliti menemukan bahwa di masjid Universitas Gadjah Mada penyampaian hadisnya terdiri dari kuliatas hadisnya shahih, hasan dan dhaif. Sedangkan di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga hanya terdiri dari kualitas hadisnya shahih dan dhaif.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

B. Saran

Demikian karya tulis berupa skripsi yang dapat penulis paparkan. Penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu peneliti berharap adanya peneliti lain yang dapat meneruskan secara lebih baik, dan mengkaji dengan mendalami hadis-hadis dalam Khutbah Jumat. Sehingga, hasil penelitian dapat lebih baik lagi dari penelitian sebelumnya. dan peneliti berharap untuk kedepannya kepada para khatib jumat dengan senantiasa melampirkan sebuah

hadis dalam khutbah agar lebih menguatkan yang berdampingan denga Al-Qur'an.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

AA, Multazim AA Multazim. "Status Hukum Tertib Dalam Rukun Dua Khutbah Jum'at." *Al-'Adalah: Jurnal Syariah dan Hukum Islam* 4, no. 1 (2019).

Abd Rani, Mohd Sayuti bin. "Perbandingan Hukum Khutbah Jum'at Menurut Imam Al-Qurtubi dan Asy-Syakauni." PhD Thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018.

Abdul Khalid, Agus Jaya. *40 Khutbah Inspiratif*. Indralaya: Al-Ittifaqiah Press, 2015.

Abror, Indal. *Metode Pemahaman Hadis.* Yogyakarta: Samudra Biru (Anggota IKAPI), 2017.

Al-Bukhari, Al-Imam Abu Abdillah Muhammad Ibn, *Matan Shahih Al-Bukhari*. Beirut: Baitul Afkar Ad-Dauliyah, 1998.

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta, 2013.

Athoillah, dan Euis Khoeriyah. *Problematika Fikih Jumat.* Bandung: Yrama Widya, 2018.

Buku Masjid Kampus Universitas Gadjah Mada.

Che Min, Ahmad Norudin. "Hadits-Hadits Tentang Perintah Shalat Sunnah Tahiyatul Masjid dan Kewajiban Mendengarkan Khutbah Jum'at (Studi Analisis Sanad dan Matan)." PhD Thesis, IAIN Raden Intan Lampung, 2017.

Dewi, Ratna. "Komunikasi Satu Arah Pada Khutbah Jum'at Dalam Meningkatkan Pemahaman Agama di Masjid An-Nur Kelurahan Waydadi Kecamatan Sukarame". PhD Thesis, UIN Raden Intan Lampung, 2020.

Faiqoh, Cicik Nur. *Khutbah Jum'at Persuasif H. Ahmad Zahro di Masjid Nasional Al-Akbar Surabaya*. "Skripsi" Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Surabaya. 2019.

Harmaen Harmaen dkk., "Pembinaan Calon Khatib di Masjid At-Taqwa Wanasaba Daya Dusun Erot Makmur". *EMPOWERMENT: Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat* 2, no. 1 (8 April 2022). https://doi.org/10.51700/empowerment.v2i1.327

Hasibuan, Mahmudin. *Sholat Jum'at.* Al-Razi: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Kemasyarakat. vol. 18 no. 2. 2018.

http://agama.uin-suka.ac.id/id/

https://bit.ly//HasilKerjaDFJS2022/

https://js.ugm.ac.id/

https://masjidkampus.ugm.ac.id/

Keumala, Cut Rezha Nanda. "Pengaruh Konsep Desain Universal Terhadap Tingkat Kemandirian Difabel: Studi Kasus Masjid UIN Sunan Kalijaga dan Masjid Universitas Gadjah Mada." *INKLUSI* 3, no. 1 (21 Juni 2016): 19. https://doi.org/10.14421/ijds.030102.

Khalid, Agus Jaya Abdul. (2015). *40 Khutbah Inspiratif (Menebar Rahmat Bagi Semesta Alam).* Ogan Ilir: Pondok Pesantren Al-Ittifaqiah dan Haqqiena Media.

Khatmi, Husnul,. *Tata Cara Khutbah dan Kompetensi Khatib Jum'at Di Palangka Raya*. "Skripsi" Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Institu Agama Islam Negeri (IAIN) Palangkaraya, Palangka Raya. 2016.

Luthfi Yuhesdi dkk. *Retorika Khatib Dalam Penyampaian Khutbah Jum'at*. Al-Hikamah: Jurnal Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Vol. 2, No. 2, 2019.

Musdalifah. *Khotbah Dalam Persepektif Islam dan Kristen: Suatu Analisis Perbandingan di Masjid Al-Markaz Al-Islami Makassar dan Gereja GPIB Bukit Zaitun Makassar*. "Skripsi" Fakultas Ushuluddin, Filsafat dan Politik Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar. Makassar. 2018.

Muslim, Al-Imam dkk. *Matan Shahih Muslim-Shiyanatu Shahih Muslim-'Ilalu Ahadits Fii Kitab Ash-Shahih.* Beirut: Baitul Afkar Ad-Dauliyah, 1998.

Muzaiyanah. *Linguistik Kultural Analisis Wacana Khutbah Jumat.* Jurnal Wardah. Vol. 17 No. 1/Januari-Juni, 2016.

Pambudi, Rizki. *Kontribusi Khutbah Jum'at Terhadap Perilaku Keagamaan Masyarakat (Studi Kasus di Dusun 1 dan Dusun 2 Desa Balerejo Kecamatan Batanghari Kabupaten Lampung Timur).* "Skripsi" Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institu Agama Islam Negeri (IAIN) Metro. Metro. 2019.

Panggabean, Dedi Saputra. *Relevansi Materi Khutbah Jum'at Terhadap Pengalaman Agama Masyarakat di Desa Aek Tolong Kecamatan Pinang Sori Kabupaten Tapanuli Tengah*. "Skripsi" Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Institut Agama Islam Negeri Padang Sidimpuan. Padang Sidimpuan. 2016.

Romli, Khomsahrial. *Pengantar MC dan Pidato Teori dan Praktik.* Tuban: Mitra Karya, 2018.

Romnli, Chodri. *Permasalahan Shalat Jum'at*. Surabaya: Pustaka Progressif, 1996.

Saifulloh Al Aziz. *Fiqih Islam Lengkap (Pedoman Hukum Ibadah Umat Islam Dengan Berbagai Permasalahannya.* Gresik: Terbit Terang Surabaya, 2005.

Sajanastaniy, Abu Daud. *Sunan Abu Daud Sulayman Ibn Al Ash'ath Sajastaniy.* Al Ardan: Dar al A'lam, 2003.

Software Hadis Ensiklopedia Hadis – Kitab 9 Imam

Software Hadis Jawamiul Kalim

SOP Mekanisme Pengelolaan Laboratorium Agama (Masjid Universitas Islam Sunan Kalijaga)

Sudijono, Anas. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2011.

Suryadilaga, Muhammad Alfatih dkk. *Ilmu Sanad Hadis.* Yogyakarta: Idea Press Yogyakrta, 2017.

Thalib, Erwin Jusuf. *Analisis Minat Jamaah Masjid Terhadap Penyampaian Khutbah Jumat di Kecamatan Talaga Jaya Kabupaten Gorontalo*. Jurnal Madani, Vol. 04 No. 01, 2014.

Wawancara bersama Ahmad Al Anwari

Wawancara bersama Dhiko

Wawancara bersama Dr. H. Jarot Wahyudi, S.H, M.A

Wawancara bersama Muh. Misseac Agnarama

Wawancara bersama Satrio Adi Waseso

Yazid, Ibnu Majah Al-Qazwiny Abi Abdullah Muhammad Ibn. *Sunan Ibn Majah*. Beirut: Dar Al-Kutub Al-'Ilmiyyah, 2009.

Yosodipuro, Arif. *Buku Pintar Khatib & Khutbah Jumat*. Jakarta: PT Gramedia, 2012.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA