

**PERANAN LITERATUR ANAK DALAM PENGEMBANGAN  
KECERDASAN EMOSIONAL ANAK DI KELAS 1 SDN KRAWITAN  
UMBULMARTANI NGEMPLAK SLEMAN YOGYAKARTA  
(STUDI KASUS PADA ANAK USIA 7-8 TAHUN)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan



Disusun oleh :

Lia Dwi Astuti

15140011

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN  
YOGYAKARTA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2022**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1480/Un.02/DA/PP.00.9/08/2022

Tugas Akhir dengan judul : Peranan Literatur Anak Dalam Pengembangan Kecerdasan Emosional Anak Di Kelas 1 SDN Krawitan Umbulmartani Ngemplak Sleman Yogyakarta (Studi Kasus Pada Anak Usia 7-8 Tahun)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : LIA DWI ASTUTI  
Nomor Induk Mahasiswa : 15140011  
Telah diujikan pada : Senin, 08 Agustus 2022  
Nilai ujian Tugas Akhir : B

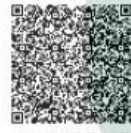
dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang  
Nur Riani, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 62fdbe26c7420



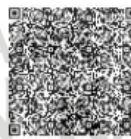
Penguji I  
Marwiyah, S.Ag., S.S., M.LIS.  
SIGNED

Valid ID: 62f853b0887fe



Penguji II  
Andriyana Fatmawati, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 62fd69a4887fd



Yogyakarta, 08 Agustus 2022  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
Dr. Muhammad Wildan, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 62fd62bfafaeac

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Lia Dwi Astuti  
NIM. : 15140011  
Program Studi : Ilmu Perpustakaan  
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Peran Literatur Anak Dalam Pengembangan Kecerdasan Emosional nak Di Kelas I SDN Krawitan Ngemplak Yogyakarta (Studi Kasus Pada Anak Usia 7-8 Tahun)" adalah hasil karya peneliti sendiri dan bukan plagiat dari karya orang lain, kecuali secara tertulis disitir mengikuti standar prosedur ilmiah serta tercantum dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan plagiat dari hasil karya orang lain, maka segala tanggung jawab ada pada peneliti sendiri .

Demikian surat pernyataan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 04 Agustus 2022

Yang Menyatakan,



Lia Dwi Astuti

15140011

**Nur Riani, M.A.**  
**Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya**  
**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**

---

**NOTA DINAS**

Hal : Skripsi  
Lamp. : 1 (Satu) eksemplar

Kepada Yth:  
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, mengoreksi, dan menyarankan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Lia Dwi Astuti

NIM. : 15140011

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Judul : Peran Literatur Anak Dalam Pengembangan Kecerdasan Emosional Anak Di Kelas 1 SDN Krawitan Ngemplak Yogyakarta (Studi Kasus Pada anak Usia 7-8 tahun)

dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Berdasarkan hal tersebut, saya berharap agar skripsi saudara di atas dapat segera disetujui dan disidangkan dalam *munaqosyah*.

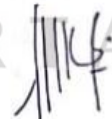
Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 4 Agustus 2022

Pembimbing,



Nur Riani, M.A.  
NIP. 19920221 201908 2 001

## MOTO

"Jika kamu berbuat baik (berarti) kamu berbuat baik  
untuk dirimu sendiri. Dan jika kamu berbuat jahat, maka  
(kerugian kejahatan) itu untuk dirimu sendiri."

(Q.S. Al-Isra': 7)

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan,  
sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan."

(Q.S. Al-Insyirah: 5-6)

" Lebih baik terlambat dari pada tidak sama sekali"

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **PERSEMBAHAN**

Saya persembahkan skripsi ini untuk:

Kedua orang tua saya, Bapak Muryono dan Almh Ibu Salabiyah yang telah berjuangmembesarkan saya hingga saat ini, selalu sabar dan tidak pernah lupa mengirimkan doa terbaiknya untuk saya.

Kepada suami saya tercinta, Vebri Anto Nur Prasetyo, atas dukungan semangat, materi, serta waktu sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini.

Keempat saudara saya, Ika Setiyani, Tri Okta Via Nursehan, Galuh Dita Aryani dan Ferliana Zahrotun Nafisa yang selalu membantu dan mendoakan saya.

Keluarga yang selalu mendukung dan memberikan doa terbaik kepada saya.

Sahabat dan teman-teman yang selalu memberikan doa terbaik, semangat, dukungan, bantuan dan berbagai masukan kepada saya.



## INTISARI

### **PERAN LITERATUR ANAK DALAM PENGEMBANGAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK DI KELAS 1 SDN KRAWITAN UMBULMARTANI NGEMPLAK SLEMAN YOGYAKARTA (STUDI KASUS PADA ANAK USIA 7-8 TAHUN)**

Lia Dwi Astuti

15140011

Di dalam penelitian ini, peneliti mempunyai satu rumusan masalah yaitu bagaimana perkembangan emosional siswa dengan memperhatikan 5 aspek komponen dasar dalam perkembangan EQ (*Emotional Quotient*) ditinjau melalui peran literatur anak di Kelas 1 SDN Krawitan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikannya bagaimana peran literatur anak dalam upaya pengembangan kecerdasan emosional anak di Kelas 1 SDN Krawitan khususnya pada anak usia 7-8 tahun. Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data yang peneliti lakukan ialah melalui beberapa tahapan yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian adalah literatur anak memiliki peran terhadap perkembangan kecerdasan emosional siswa kelas 1 SDN Krawitan dengan lima aspek penting EQ yaitu mengenali emosi, mengelola dan mengkespresikan emosi, memotivasi diri, empati atau mengenali emosi orang lain, dan mampu membina hubungan dengan orang lain. Siswa Kelas 1 SDN Krawitan menunjukkan bahwa siswa mampu mengenali dan mengekspresikan emosi mereka, mampu menahan rasa marah terhadap teman sekelasnya, berempati kepada teman, tidak membedakan teman dalam bergaul dan dapat menghargai serta bisa berkomunikasi baik dengan orang lain. Berdasarkan hasil penelitian tersebut terdapat saran yaitu pengawasan orangtua terhadap anak dalam penggunaan *gadget*, serta orangtua diharapkan lebih mendekati diri kepada anak agar anak dapat nyaman menjadikannya teman curhat dan bercerita.

Kata Kunci : Literatur anak, Peran Literatur Anak, Kecerdasan Emosional

## **ABSTRACT**

### **THE ROLE OF CHILD LITERATURE IN THE DEVELOPMENT OF CHILDREN'S EMOTIONAL INTELLIGENCE IN CLASS 1 SDN KRAWITAN UMBULMARTANI NGEMPLAK SLEMAN YOGYAKARTA (CASE STUDY IN CHILDREN AGED 7-8 YEARS)**

Lia Dwi Astuti

15140011

In this study, researchers have a problem formulation, namely how the emotional development of students by paying attention to 5 aspects of the basic components in the development of EQ (Emotional Quotient) is reviewed through the role of children's literature in Class 1 SDN Krawitan. This study aims to determine and describe how the role of children's literature in the effort to develop emotional intelligence for children in Grade 1 SDN Krawitan, especially for children aged 7-8 years. This type of research is descriptive qualitative. Data collection methods used are observation, interviews, and documentation. The data analysis that the researcher did was through several stages, namely data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions. The result of the research is that children's literature has a role in the development of emotional intelligence of grade 1 students at SDN Krawitan with five important aspects of EQ, namely recognizing emotions, managing and expressing emotions, motivating oneself, empathizing or recognizing other people's emotions, and being able to build relationships with others. Grade 1 students at SDN Krawitan show that students are able to recognize and express their emotions, are able to hold back anger towards their classmates, empathize with friends, do not differentiate between friends in socializing and can appreciate and can communicate well with others. Based on the results of the study, there are suggestions, namely parental supervision of children in the use of gadgets, and parents are expected to be closer to children so that children can be comfortable making them friends to confide in and tell stories.

**Keywords:** Children's Literature, Role of Children's Literature, Emotional Intelligence



## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Alhamdulillah, puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Peran Literatur Anak Dalam Pengembangan Kecerdasan Emosional Anak Di Kelas 1 SDN Krawitan (Studi Kasus Pada Anak Usia 7-8 Tahun) sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Perpustakaan S1 Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Peneliti menyadari bahwa tidak dapat menyelesaikan skripsi ini sendiri. Banyak bantuan, bimbingan dan dukungan yang didapatkan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin berterima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Semua ucapan terima kasih tersebut peneliti tujukan untuk:

1. Dr. Muhammad Wildan, M.A. selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan berbagai fasilitas dan kemudahan dalam penelitian ini.

2. Prof. Dr. Nurdin, S.Ag., S.S., M.A. selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan S1 Fakultas Adab dan Ilmu Budaya yang telah memberikan arahan, mempermudah proses administrasi penyelesaian studi, serta selalu memberikan semangat kepada peneliti.

3. Nur Riani, M.A. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah

meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan, membimbing serta memberikan petunjuk dalam penyusunan skripsi ini dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.

4. Marwiyah, S.Ag., S.S., M.LIS. dan Andriyana Fatmawati, M.Pd. selaku Penguji yang telah meluangkan waktu, memberikan saran, dan memberikan petunjuk agar skripsi ini menjadi lebih baik.

5. Dr. Tafrikhuddin, S.Ag. M.Pd. selaku Dosen Penasehat Akademik yang selalumemberikan masukan dan semangat.

6. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan S1 Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama peneliti berada di bangku perkuliahan.

7. Staf Tata Usaha Fakultas Adab dan Ilmu Budaya yang telah membantu proses pengurusan administrasi.

8. Pustakawan dan Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah menyediakan kebutuhan peneliti akan informasi yang diperlukan.

9. Pustakawan dan Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya yang telah menyediakan kebutuhan peneliti akan informasi yang diperlukan.

10. Orang tua dan keluarga peneliti yang selalu memberikan doa dan dukungannya kepada peneliti agar mampu menyelesaikan skripsi.

11. Keluarga Ilmu Perpustakaan 2015 Kelas A yang telah mendukung dan berjuang bersama selama masa perkuliahan.

12. Keluarga KKN Bangunrejo 96 yang telah memberikan semangat dan dukungan serta memotivasi peneliti untuk segera lulus

13. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah membantu selama proses penyelesaian skripsi ini.

Peneliti tidak mampu membalas kebaikan yang semua pihak berikan kepada peneliti, namun rasa terima kasih teriring doa yang mampu peneliti haturkan. Semoga seluruh amal kebaikan yang diberikan kepada peneliti mendapatkan balasan kebaikan dan keberkahan berlipat ganda dari Allah SWT. Peneliti menyadari bahwa terdapat banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, namun peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membutuhkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 4 Agustus 2022

Peneliti

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
MOTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	vi
INTISARI.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Sistematika Pembahasan.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	9
2.1 Tinjauan Pustaka.....	9
2.2 Landasan Teori.....	14
2.2.1 Pengertian Literatur Anak.....	14
2.2.2 Jenis Literatur Anak.....	15
2.2.3 Peran Literatur Anak.....	18
2.2.4 Tahap Perkembangan Anak.....	25
2.2.5 Pengertian Kecerdasan Emosi ( <i>Emotional Intelligence</i> ).....	29

2.2.6 Ciri-ciri Anak dengan Kecerdasan Emosional.....	30
2.2.7 Komponen Kecerdasan Emosional .....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>36</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	36
3.1 Subjek dan Objek Penelitian .....	37
3.2 Instrumen .....	38
3.3 Informan.....	39
3.4 Waktu dan Tempat Penelitian .....	42
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.5.1 Observasi.....	43
3.5.2 Wawancara.....	44
3.5.3 Dokumentasi .....	45
3.6 Teknis Analisis Data .....	45
3.7 Uji Keabsahan Data.....	48
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>52</b>
<b>4.1 GAMBARAN LOKASI PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
4.1.1 Sejarah SD Negeri Krawitan.....	52
4.1.2 Profil SD Negeri Krawitan.....	52
4.1.3 Letak dan Kondisi Geografi.....	54
4.1.4 Visi SDN Krawitan .....	54
4.1.5 Misi SDN Krawitan .....	55
4.1.6 Struktur Organisasi .....	56
4.1.7 Gambaran Kelas 1 SDN Krawitan .....	57
4.1.8 Sarana Prasarana .....	58
4.2 Pembahasan.....	62

4.2.1 Pemanfaatan Literatur Anak di Kelas 1 SDN Krawitan .....	62
4.2.2 Ketersediaan Buku Anak di Perpustakaan SDN Krawitan .....	63
4.2.3 Jenis Bacaan Siswa Kelas 1 SDN Krawitan .....	66
4.2.4 Kegiatan yang Berhubungan dengan Pemanfaatan Literatur Anak di Kelas 1 SDN Krawitan .....	69
4.2.5 Peran Literatur Anak dalam Pengembangan Kecerdasan Emosional Siswa di SDN Krawitan .....	71
BAB V PENUTUP.....	94
5.1 Kesimpulan .....	94
5.2 Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN.....	99



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Key Informan dalam Penelitian .....	41
Tabel 3.2 Daftar Informan Pendukung dalam penelitian .....	41
Tabel 4.1 Rincian data jumlah koleksi perpustakaan SDN Krawitan untuk tahun pelajaran 2017/2018 sd 2018/2019 .....	59
Tabel 4.2 Reck-up teori dan hasil penelitian di Kelas 1 SDN Krawitan Ngemplak Sleman Yogyakarta .....	89



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara .....	99
Lampiran 2. Hasil Pengamatan .....	101
Lampiran 3. Hasil Wawancara .....	106





# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan sepiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak yang mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara (Kemendiknas,2003). Sekolah sebagai lembaga formal merupakan sarana dalam rangka pencapaian tujuan pendidikan tersebut. Dalam pendidikan formal, belajar menunjukkan perubahan yang sifatnya positif sehingga tahap akhir, peserta didik akan memperoleh keterampilan, kecakapan, dan pengetahuan baru.

Proses belajar di sekolah adalah proses yang sifatnya kompleks dan meyeluruh. Banyak orang yang berpendapat bahwa meraih prestasi yang tinggi dalam belajar, seseorang harus memiliki IQ (*Intelligence Quotient*) yang tinggi, karena intelegensi merupakan bekal potensial yang akan memudahkan dalam belajar dan akan menghasilkan prestasi belajar yang optimal. Namun, dalam proses mengajar di sekolah sering ditemukan yang tidak dapat meraih prestasi belajar setara dengan kemampuan intelegensinya. Ada siswa yang mempunyai kemampuan intelegensi tinggi, tetapi memperoleh prestasi belajar yang relatif rendah, tetapi ada juga yang walaupun kemampuan intelegensinya rendah namun ia dapat

meraih prestasi belajar yang relatif tinggi. Itu sebabnya, taraf intelegensi bukan merupakan satu-satunya faktor yang menentukan keberhasilan seseorang. Ada faktor lain yang mempengaruhi taraf intelegensi tersebut.

Kecerdasan emosional akhir-akhir ini menjadi perbincangan yang cukup hangat dikalangan masyarakat, karena dari beberapa penelitian kecerdasan emosional memiliki peran yang penting bagi kesuksesan hidup seseorang. Goleman (2009:44) mengungkapkan bahwa kecerdasan intelektual (IQ) hanya menyumbang setinggi-tingginya 20% bagi kesuksesan hidup seseorang, sisanya 80% lainnya diisi salah satunya oleh kecerdasan emosional.

Kurangnya kecerdasan atau pengelolaan emosi ini juga dapat berakibat fatal, yaitu mengakibatkan rendahnya prestasi akademik anak. Hasil survey terhadap 69% siswa SD dari empat provinsi di Indonesia yang rata-rata nilai raportnya kurang dari 6,0, dinyatakan 33% mengalami gangguan emosi dan perilaku (Balitbang, 1996). Kecerdasan emosional yang tidak dilatih sejak dini akan berdampak juga pada perilaku ketika usia remaja. Sebagai contoh tawuran antar remaja. Di kota-kota besar seperti Jakarta, Surabaya, dan Medan, tawuran ini sering terjadi. Data di Jakarta misalnya (Bimmas Polri Metro Jaya), tahun 1992 tercatat 157 kasus perkelahian pelajar. Tahun 1994 meningkat menjadi 183 kasus dengan menewaskan 10 pelajar, tahun 1995 terdapat 194 kasus dengan korban meninggal 13 pelajar dan 2 anggota masyarakat lain. Tahun 1998 ada 230 kasus yang menewaskan 15 pelajar serta 2 anggota Polri, dan

tahun berikutnya korban meningkat dengan 37 korban tewas. Terlihat dari tahun ke tahun jumlah perkelahian dan korban cenderung meningkat. Bahkan sering tercatat dalam satu hari terdapat sampai tiga perkelahian di tiga tempat sekaligus (KPAI, 2011).

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan pada tanggal 11 Maret 2019, fenomena yang hampir sama terjadi di SDN Krawitan, khususnya Kelas 1. Kelas 1 merupakan salah satu kelas reguler yang ada di SDN Krawitan. Jumlah siswa di Kelas 1 SDN Krawitan secara keseluruhan sebanyak 30 orang siswa yang terdiri dari 14 orang siswa perempuan dan 16 orang siswa laki-laki. Setiap siswa di kelas memiliki karakter masing-masing yang sangat unik dan kuat. Perasaan, kepribadian dan emosi mereka sangat berbeda, ada banyak faktor yang menyebabkan terjadinya perbedaan tersebut, sama seperti yang dikatakan oleh Ibu Novi selaku wali kelas bahwa setiap siswa memiliki keunikan masing-masing khususnya siswa di Kelas 1 ini. Berdasarkan pengamatan yang peneliti lakukan pada hari yang sama, ada beberapa siswa yang menunjukkan tingkah laku dengan sopan santun yang kurang baik, misalnya ada salah seorang siswa yang berbicara dan menyapa temannya dengan sapaan dan perkataan yang kurang sopan. Bahkan ada salah satu siswa yang berbicara dengan intonasi nada tinggi dengan menggunakan kata-kata yang tidak sopan. Hal tersebut menunjukkan bahwa secara tidak langsung tidak semua siswa berada dalam kondisi perkembangan kecerdasan emosional yang

baik dan tepat, dimana tingkah laku dan sikap siswa serta sopan santun siswa yang masih kurang.

Selain sikap dan tingkah laku siswa yang kurang sopan, kebiasaan membaca setiap siswa berbeda-beda. Jenis bacaan siswa pun berbeda-beda walaupun secara keseluruhan buku yang dibaca siswa adalah buku fiksi, baik itu novel anak-anak ataupun komik. Ekspresi yang ditunjukkan siswa pun berbeda baik ketika membaca ataupun setelah membaca. Apalagi buku anak-anak dapat bercerita tentang apa saja, bahkan yang bagi orang dewasa hal tersebut tidak masuk akal misalnya, seperti binatang yang dapat berbicara, bertingkah laku, berpikir dan berperasaan layaknya manusia. Akan tetapi, imajinasi dan emosi anak dapat menerima cerita seperti itu dengan wajar dan memang begitulah seharusnya menurut pandangan mereka.

Dengan membaca anak-anak dapat belajar banyak hal. Walaupun buku yang dibaca anak bukanlah buku ilmiah, namun buku fiksi akan memberikan banyak manfaat bagi anak (Huck, 2008:7). Anak dapat merasakan empati dan simpati, membangun pola pikir, berimajinasi, mengalami sebuah pengalaman tidak langsung, mengetahui tingkah laku manusia, dan belajar dari sebuah pengalaman. Cerita yang terdapat di dalam literatur anak juga dapat merangsang rasa percaya diri dan konsep diri.

Dengan penjabaran pengamatan diatas, peneliti memfokuskan penelitian dalam hal bagaimana reaksi siswa ketika membaca buku anak dan bagaimana reaksi siswa setelah saat membaca buku anak tersebut. Kemudian peneliti akan mengaitkan seperti apa reaksi emosi siswa setelahnya serta kaitanya dengan 5 komponen dasar dalam perkembangan kecerdasan emosional siswa di Kelas 1 SDN Krawitan, bagaimana tingkah laku dan sikap siswa ketika berada di kelas dalam kegiatan pembelajaran maupun diluar kelas saat *breaktime*.

Kemudian, dalam literatur anak atau buku bahan bacaan anak peneliti membatasi literatur yang akan digunakan adalah literatur fiksi. Dimana buku-buku fiksi adalah bahan bacaan yang mengandung unsur hiburan, sehingga literatur fiksi tersebut dapat digunakan sebagai sarana tolak ukur dalam menilai perkembangan kecerdasan emosional anak di Kelas 1 SDN Krawitan. Oleh karena itu peneliti memiliki suatu pertanyaan, benarkah literatur memiliki peranan dalam perkembangan kecerdasan emosional siswa khususnya anak usia 7-8 tahun, karena pada usia tersebut adalah usia dimana siswa mulai mencari dan membentuk kepribadian sikap dan sifatnya. Dengan latar belakang tersebut, maka peneliti mengambil judul “Peranan Literatur Anak dalam Pengembangan Kecerdasan Emosional Anak di Kelas 1 SDN KRAWITAN (Studi Kasus Pada Anak Usia 7-8 Tahun)” untuk diteliti lebih lanjut.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Dari pemaparan masalah atau latar belakang tersebut, maka rumusan masalah yang diambil adalah “Bagaimanakah peran literatur anak dalam perkembangan kecerdasan emosional anak di Kelas 1 SDN Krawitan studi kasus pada anak usia 7-8 tahun?”

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian merupakan alasan utama yang menjadi tolak ukur orientasi sebuah penelitian yang hendak dilaksanakan. Adapun tujuan dilakukannya penelitian ini, adalah mendeskripsikan peranan literatur anak dalam pengembangan kecerdasan emosional anak di Kelas 1 SDN Krawitan khususnya pada anak berumur 7-8 tahun.

## **1.4 Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan dapat memeberikan manfaat bagi pihak manapun baik itu perpustakaan itu sendiri maupun mahasiswa dan teman-teman Ilmu Perpustakaan yang lainnya. Beberapa manfaat penelitian yaitu:

1. Memberikan informasi baru dan inspirasi bagi civitas akademika yang membacanya, baik bagi mahasiswa jurusan ilmu perpustakaan atau pun civitas akademika yang lain yang terkait tentang literatur anak, peranannya dalam pengembangan kecerdasan emosional anak.

Sehingga dapat membantu dalam bidang pendidikan maupun penelitian dan semoga dapat dimanfaatkan nantinya.

2. Bagi SDN Krawitan, diharapkan semoga hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran dan menambah pengetahuan khususnya bagi guru agar dapat dijadikan pertimbangan dalam mendidik siswa-siswanya.

### **1.5 Sistematika Pembahasan**

Proposal skripsi ini disusun berdasarkan sistematika pembahasan sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan, terdiri dari: Latar belakang berisi tentang masalah yang akan diteliti, dimana masalah merupakan penyimpangan antara yang seharusnya dengan yang terjadi di lapangan, sehingga masalah tersebut menjadi latar belakang penelitian ini. Fokus penelitian merupakan pembatasan masalah yang akan diteliti, dengan dibatasi masalah yang ada akan mempermudah penelitian yang akan dilakukan. Rumusan masalah merupakan acuan penyusunan penelitian. Tujuan penelitian berisi tentang tujuan dari diadakannya penelitian ini, kemudian manfaat penelitian berisi tentang manfaat dari penelitian yang dilakukan

BAB II. Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori, berisi tentang tinjauan pustaka yang berisi tentang beberapa hasil penelitian yang sejenis yang pernah dilakukan oleh peneliti lain atau

sebelumnya. Landasan teori memuat teori-teori yang dapat dipertanggungjawabkan serta bertujuan untuk menerangkan masalah yang telah dirumuskan.

BAB III. Metodologi Penelitian bagian ini menjelaskan tentang metode penelitian yang digunakan, jenis penelitiannya, tempat dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, kemudian informan, instrumen, metode pengumpulan data, analisis data, dan uji keabsahan data dalam penelitian yang akan dilakukan.

BAB IV, berisi tentang Hasil dan Pembahasan. Hasil berisi segala sesuatu yang berkaitan dengan tempat penelitian. Pembahasan berisi uraian pembahasan pada subjek dan objek yang diteliti dengan menggunakan metode tertentu sehingga ditemukan hasil penelitian.

BAB V, terdiri dari penutup. Berisi tentang uraian Kesimpulan dan Saran.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang peneliti lakukan maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Hasil penelitian yang diperoleh pada peranan literatur anak dalam pengembangan kecerdasan emosional anak adalah literatur anak dalam hal bentuk fiksi memiliki peranan dalam menunjang kecerdasan emosional anak khususnya pada kasus usia 7-8 tahun. Karena pada usia tersebut anak akan mencari dan menciptakan jati diri dan kepribadiannya masing-masing. Dengan literatur fiksi yang memuat unsur hiburan dimana didalamnya terkandung berbagai macam nilai yang dapat diambil dan dijadikan pembelajaran dalam berkehidupan siswa sehari-hari.
2. Hasil penelitian yang diperoleh pada kecerdasan emosional anak adalah siswa di Kelas 1 SDN Krawitan menunjukkan telah memiliki kemampuan untuk mengenali emosi diri, mampu mengelola dan mengekspresikan emosi, mampu memotivasi diri, telah mampu mengenali emosi orang lain dan dapat menjalin hubungan baik dengan orang lain. Hal ini menunjukkan bahwa siswa Kelas 1 SDN Krawitan telah

memiliki kecerdasan emosional walaupun masih dalam tahap perkembangan.

## 5.2 Saran

Berdasarkan dari hasil simpulan diatas, maka peneliti ingin memberikan sedikit saran sebagai berikut:

1. Berusaha mengenalkan anak dengan hal-hal yang positif, misalnya mengajak anak ke perpustakaan dan membiasakan anak untuk membaca, dengan begitu anak mulai mengenal buku dan tertarik, sehingga anak kemudian dapat memiliki logika berfikir secara terbuka.
2. Untuk orang tua lebih mencoba dekat dengan anak, meluangkan waktu lebih untuk memberikan perhatian sehingga anak akan termotivasi dan semangat dalam mengerjakan suatu hal.
3. Berbagi cerita bersama anak bukanlah hal yang bisa dianggap remeh. Dengan hal kecil dan sederhana tersebut anak akan menjadi terbuka dan dapat berbagi cerita dengan nyaman atas apa yang terjadi dan yang anak rasakan dalam menjalani kesehariannya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineke Cipta.
- Cullinan, Bernice E. dan Lee Galda. 1998. *Lithierature and The Child Fourth Edition*. United Stated of America: Harcourt Brace and Company.
- Erikson, Erik H. 2010. *Childhood and Society*. Yogyakarta: Puataka Belajar.
- Goleman, Daniel. 2002. *Emotional Intelligence : Kecerdasan Emosional, Mengapa EI Lebih Penting daripada IQ*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Goleman, Daniel. 2009. *Emotional Intelligence* . Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Huck, S. Charlotte. 2008. *Children's Literature: In The Elementary Svhool*. New York: Mc Graw Hill Higher.
- Hurlock, E. 1993. *Psikologi Perkembangan: Sebuah Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Edisi Kelima (Terjemahan), Jakarta: Erlangga
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. 1991. *Psikologi Perkembangan Anak*. Jilid 1 (terjemahan). Jakarta: Erlangga.
- LaFreniere, P.J. 2000. *Emotional Development: A Biosocial Perspective*. USA: Wadsworth Thomson Learning.
- Lasa, Hs. 2009. *Kamus Kepustakawanan Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Lazarus, R.S. 1991. *Emotion and Adaptation*. New York: Oxford University Press.
- Lucas, R.E., Diener, Ed., Larsen, R.J. 2003. *Measuring Positive Emotions, Positive Psychological Assesment: A Handbook of Models and Measures*. Washington DC: APA.
- Lukens, Rebecca J. 2003. *A Critical Handbook of Children's Literature*. New York: Longmann.

- Lynch-Brown, Carol dan Carl M. Tomlinson. 2005. *Essentials of Children's Literature*. Boston: Pearson Education.
- Mappiare, Andi. 2006. *Kamus Istilah Konseling dan Terapi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Mardalis. 2004. *Metode Penelitian (Sebuah Pendekatan Proposal)*. Jakarta: Bumi Aksara
- Mashar, Riana. 2011. *Emosi Anak Usia Dini dan Strategi Pengembangannya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Moleong, Lexy J . 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Resdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada Press.
- Piaget, Jean dan Barbel Inhelder. 2010. *Psikologi Anak: The Psychology of The Child*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Puspitasari, Anggi. 2013. "Peran Litaratur Anak dalam Pengembangan Kecerdasan Emosional Anak di Kela 3 SD Tidore Budi Mulia Dua Yogyakarta"(Skripsi). Yogyakarta: Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Rohmah, Lailati. 2017. "Hubungan Pola Asuh Orang Tua Terhadap Emotional Intelligence Siswa Kelas IV SD Salam Nitiprayan"(Skripsi). Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Sadiman, Arief dkk. 1993. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Saefullah. 2012. *Psikologi Perkembangan dan Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Setyaningsih, Heni. 2015. "Peranan Literatur Anak Dalam Pengembangan Keceerdasan Sosial Di SD Tumbuh 1 Yogyakarta " (Skripsi). Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
- Semiawan, Conny R. 2009. *Penerapan Pembelajaran Pada Anak*. Jakarta Barat: Indeks.

- Shapiro, Lawrence E. 2003. Mengajarkan Emotional Intelligence pada Anak. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Slavin, Robert E. 2011. Psikologi Pendidikan: Teori dan Praktik. Jakarta Barat: PT. Indeks.
- Sugiyono. 2011. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sumadi, Suryabrata. 1998. Psikologi Pendidikan. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Wirartha, I Made. 2008. Pedoman Penulisan Untuk Penelitian, Skripsi dan Tesis. Yogyakarta: ANDI
- Woolfolk, Anita. 2009. Educational Psychology (edisi kesepuluh, bagian pertama): *active learning edition*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. 2009. Educational Psychology (edisi kesepuluh, bagian kedua): *active learning edition*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

