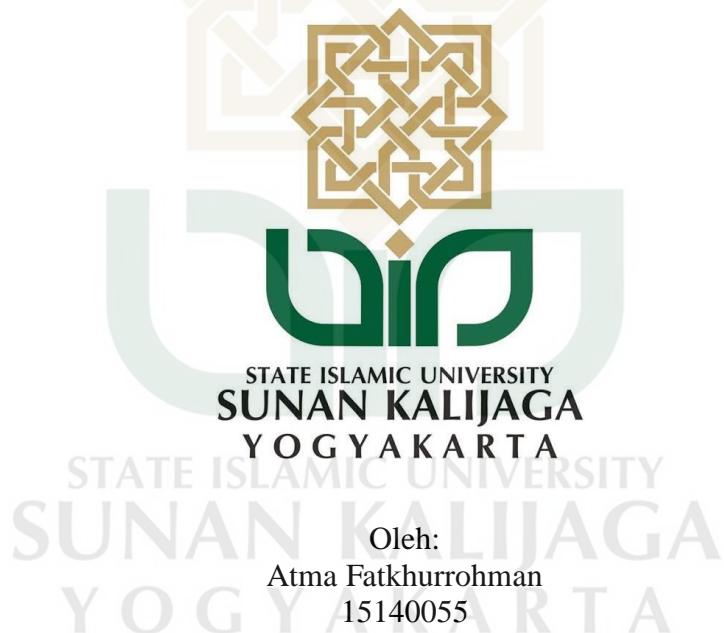


**IMPLIKASI PEMBELAJARAN DARING SELAMA PANDEMI COVID-19**  
**TERHADAP KEMAMPUAN LITERASI DIGITAL MAHASISWA**  
**ILMU PERPUSTAKAAN FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**ANGKATAN 2019**  
**SKRIPSI**

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan  
Ilmu Budaya Universitas Islam Negri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Perpustakaan



**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN**  
**FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**SUNAN KALIJAGA**  
**YOGYAKARTA**  
**2022**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

**PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

Nomor : B-1433/Un.02/DA/PP.00.9/08/2022

Tugas Akhir dengan judul : Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 Terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Angkatan 2019

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ATMA FATHURROHMAN  
Nomor Induk Mahasiswa : 15140055  
Telah diujikan pada : Jumat, 05 Agustus 2022  
Nilai ujian Tugas Akhir : B+

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**TIM UJIAN TUGAS AKHIR**



Ketua Sidang

Dr. Mustari, M.Hum.  
SIGNED

Valid ID: 6329fb6c0e1d7



Pengaji I

Dr. Syifaun Nafisah, S.T., MT.  
SIGNED

Valid ID: 62f9eb62e49e



Pengaji II

Andriyana Fatinawati, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 62f9eb63a7a221



Yogyakarta, 05 Agustus 2022  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Dr. Muhammad Widan, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 62fa17791e3e

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Atma Fatkhurrohman

NIM. : 15140055

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Peningkatan Literasi Digital mahasiswa Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab Dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Angkatan 2019” adalah hasil karya peneliti sendiri dan bukan plagiat dari karya orang lain, kecuali secara tertulis disitir mengikuti standar prosedur ilmiah serta tercantum dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan plagiat dari hasil karya orang lain, maka segala tanggung jawab ada pada peneliti sendiri.

Demikian surat pernyataan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 27 Juli 2022

Yang Menyatakan,



Atma Fatkhurrohman

15140055

**Dr. Mustari, M.Hum.**  
**Dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Ilmu Budaya**  
**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**

---

**NOTA DINAS**

Hal : Skripsi  
Lamp. : 1 (Satu) eksemplar

Kepada Yth:  
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb,*

Setelah membaca, mengoreksi, dan menyarankan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama	:	Atma Fatkhurrohman
NIM.	:	15140055
Program Studi	:	Ilmu Perpustakaan
Fakultas	:	Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Judul	:	Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Peningkatan Literasi Digital mahasiswa Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab Dan Ilmu Budaya universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Angkatan 2019

dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Berdasarkan hal tersebut, saya berharap agar skripsi saudara di atas dapat segera disertui dan disidangkan dalam *munaqosyah*.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 29 Juli 2022

Pembimbing,



Dr. Mustari, M.Hum.  
NIP. 19601116 199603 1 001

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segala kerendahan hati, karya ini sayapersembahkan untuk:

1. Kedua orang tua, yang telah membiayai keseluruhan proses perkuliahan serta selalu memberikan doa dan restunya kepada anaknya yang bebal ini.
2. Untuk teman-teman yang sudah banyak membantu proses penyelesaian skripsi ini.
3. Atma Fatkhirrohman, terima kasih karena tidak menyerah dan terus berjuang walaupun sangat terlambat.



## MOTO

**Masih ada hari esok, benarkah?**



## ABSTRAK

**IMPLIKASI PEMBELAJARAN DARING SELAMA PANDEMI COVID-19  
TERHADAP KEMAMPUAN LITERASI DIGITAL  
MAHASISWA ILMU PERPUSTAKAAN  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
ANGKATAN 2019**

oleh:

**Atma Fatkhurrohman  
15140055**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implikasi dari pembelajaran daring selama pandemi covid-19 terhadap peningkatan literasi digital mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta angkatan 2019. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Penentuan informan pada penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling* dan observasinya menggunakan observasi pasif. Metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Miles dan Hubberman dengan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan dan verifikasi. Uji keabsahan data pada penelitian ini adalah uji *credibility* berupa perpanjangan pengamatan dan peningkatan ketekunan, triangulasi, *membercheck*, dan uji *confirmability*. Hasil dari penelitian ini adalah 1. Pembelajaran daring yang dilakukan oleh prodi Ilmu Perpustakaan sudah baik dengan dukungan dari pihak prodi dan juga mahasiswa. 2. Mahasiswa Ilmu Perpustakaan mampu untuk mengakses, memahami, mengeksplorasi dan mengevaluasi konten dan informasi yang ada di internet dengan baik dan kritis. 3. Pembelajaran jarak jauh yang dilakukan selama pandemi covid-19 memiliki dampak berupa peningkatan literasi digital mahasiswa. Mahasiswa yang sudah terbiasa dengan pembelajaran daring yang harus menggunakan teknologi digital dengan berbagai gawai dan aplikasi-aplikasi pendukungnya menjadikan mahasiswa terbiasa dengan dunia digital.

***Kata Kunci: literasi digital, covid-19, pembelajaran jarak jauh***

## **ABSTRACT**

**THE IMPLICATION OF ONLINE LEARNING DURING THE COVID-19 PANDEMIC TO SKILL DIGITAL LITERACY STUDENTS OF SCIENCE**  
**LIBRARY FACULTY OF ADAB AND CULTURE**  
**UNIVERSITY OF ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**  
**GENERATION 2019**

*by:*

**Atma Fatkhurrohman**  
**15140055**

*The purpose of this study is to know what the implication of online learning during the COVID-19 pandemic are on increasing digital literacy for students of the Library Science program, Faculty of Adab and Cultural Studies, State Islamic University Sunan Kalijaga Yogyakarta batch 2019. This type of research is a qualitative descriptive study. The data collection method in this study using interview, observation and documentation. Determination of informants in this study using purposive sampling and the observation using passive observation. The data analysis method used in this study is Miles and Hubberman method with data reduction, data presentation, drawing conclusions and verification. The validity test of the data in this study is the credibility test in the form of extended observations and increased persistence, triangulation, member check and confirmability tests. The result of this study are 1. The online learning conducted by the Library Science study program is good with the support of the university and students. 2. Library Science are able to access, understand, explore and evaluate content and information in the internet properly and critically. 3. Online learning carried out during the COVID-19 pandemic has an impact in the form of increasing student digital literacy. Students who are used to online learning who must use digital technology with various devices and supporting applications make students more familiar with the digital world.*

***Keyword: digital literacy, covid-19, online learning***

## KATA PENGANTAR

Segala puja, puji, dan syukur kepada Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya kepada kita semua. Selawat serta Salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad Saw. yang telah membimbing kita dari zaman jahiliah kepada zaman bertauhid.

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan, karena setelah melalui perjalanan panjang, penulis akhirnya dapat menyelesaikan proposal skripsi ini dengan judul **“Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 Terhadap Peningkatan Literasi Digital Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Sunan Kalijaga Tahun Angkatan 2019”** sebagai upaya penulis dalam ilmu dengan melakukan sebuah penelitian ilmiah, sekaligus sebagai salah satu syarat dalam kelulusan akademik.

Dalam penggerjaan proposal skripsi ini, penulis telah dibantu oleh berbagai pihak, baik yang membantu secara langsung maupun tidak langsung, baik bantuan berupa materi, referensi, motivasi, maupun doa. Untuk itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Dr. Muhammad Wildan, M.A., selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negri Sunan Kalijga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Nurdin, S.Ag., S.S., M.A., selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negri Sunan Kalijga Yogyakarta, dan sekaligus selaku Dosen Pembimbing Akademik.

3. Dr. Mustari, M. Hum., selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
4. Seluruh dosen pengajar serta staf tata usaha Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Kedua orangtua, saudara, serta keluarga besar penulis.
6. Kawan-kawan di Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta angkatan 2015, 2016, 2017 dan 2018 serta 2019.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan masukan yang konstruktif demi kesempurnaan rencana penelitian ini.

Yogyakarta, 27 Juli 2022

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PENGESAHAN .....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....	iii
NOTA DINAS .....	iv
PERSEMBAHAN .....	v
MOTO .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Sistematika Pembahasan .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Tinjauan Pustaka .....	8
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1 Implikasi.....	11
2.2.2 Jenis Jenis Implikasi.....	12
2.2.3 Pembelajaran Daring.....	16
2.2.3.1 Perangkat Pendukung Pembelajaran Daring.....	18
2.2.4 Literasi.....	18

2.2.4.1 Literasi Digital .....	22
2.2.4.2 Peran Literasi Digital dalam Pembelajaran Daring.....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>28</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	28
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	29
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	29
3.4 Sumber Data.....	30
3.5 Informan .....	31
3.6 Instrumen Penelitian.....	33
3.7 Metode Pengumpulan Data.....	33
3.8 Uji Keabsahan Data.....	36
3.9 Metode Analisis Data.....	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
4.1 Gambaran Umum .....	44
4.1.1 Sejarah Program Studi Ilmu Perpustakaan .....	44
4.1.2 Letak Program Studi Ilmu Perpustakaan .....	46
4.1.3 Visi dan Misi Program Studi Ilmu Perpustakaan .....	46
4.1.3.1 Visi .....	46
4.1.3.2 Misi .....	46
4.1.3.3 Tujuan .....	47
4.1.4 Struktur Organisasi.....	48
4.1.5 Sumber Daya Manusia .....	49
4.1.6 Sarana Prasarana .....	51
4.2 Analisis data Lapangan dan Pembahasan .....	53
4.2.1 Pembelajaran Jarak Jauh UIN Sunan Kalijaga .....	53
4.2.2 Perangkat Pendukung Pembelajaran Jarak Jauh .....	57
4.2.3 Literasi Digital dalam Pembelajaran Jarak Jauh .....	61

4.2.3.1 <i>Functional Skill</i> .....	62
4.2.3.2 <i>Creativity</i> .....	63
4.2.3.3 <i>Collaboration</i> .....	66
4.2.3.4 <i>Communication</i> .....	69
4.2.3.5 <i>The Ability to Find and Select Information</i> .....	71
4.2.3.6 <i>Critical Thinking and Evaluation</i> .....	73
4.2.3.7 <i>Cultural and Social Understanding</i> .....	74
4.2.3.8 <i>E-Safety</i> .....	77
BAB V PENUTUP .....	82
5.1 Kesimpulan .....	82
5.2 Saran .....	83
Daftar Pustaka .....	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	91
Lampiran 1 <i>Membercheck</i> .....	95
Lampiran 2 Pedoman Wawancara Mahasiswa .....	96
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Dosen .....	100
Lampiran 4 Transkrip wawancara .....	107
Lampiran 5 Catatan Penelitian .....	191
Lampiran 6 Surat Kesediaan Informan .....	193
Lampiran 7 Dokumenstasi Bersama Informan .....	202
Lampiran 8 Surat Izin Penelitian .....	206
Daftar Riwayat Hidup .....	204

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian .....	10
Tabel 3.1 Informan Penelitian .....	33
Tabel 4.1 Daftar Dosen Prodi Ilmu Perpustakaan.....	51
Tabel 4.2 Sarana Prasarana Fakultas Adab dan Ilmu Budaya .....	53



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Komponen Literasi Digital.....	23
Gambar 3.1 Timeline Pengerjaan Skripsi .....	29
Gambar 4.1 Struktur Organisasi.....	48
Gambar 4.2 Dokumentasi Observasi Pasif ketika Perkuliahan .....	57
Gambar 4.3 Observasi Pasif Kuliah Umum Pengembangan Minat Baca.....	58
Gambar 4.4 Observasi pasif Pembelajaran Jarak Jauh Mata Kuliah PMB .....	59
Gambar 4.5 Observasi Pasif Grup Chat menggunakan Aplikasi Whatsapp .....	59
Gambar 4.6 Observasi pasif Dokumentasi penggunaan aplikasi e-learning .....	60



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Akhir-akhir ini masyarakat dunia digemparkan oleh terjadinya wabah Corona virus yang berasal dari kota Wuhan, China yang terjadi di bulan November 2019. Virus ini menyebar antarmanusia melalui *droplet*. Penyebarannya pun sangat cepat hingga dalam kurun waktu kurang dari satu tahun sudah menyebar antarbenua. Menurut WHO (*World Health Organization*), hingga tanggal 9 Juli 2021 sebanyak 103 negara di dunia telah terjangkit virus ini, termasuk Indonesia (WHO, 2021). Di Indonesia sendiri hingga tanggal 9 Juli 2021 telah ditemukan kasus positif covid-19 sebanyak 2.455.912 dengan angka kematian 64.639 jiwa (SATGAS, 2021). Meskipun telah ditemukan vaksinnya, tetapi hingga saat ini masyarakat yang terjangkit Covid-19 masih tergolong tinggi dengan jumlah kasus yang terkonfirmasi sebanyak 266.504.411 pertanggal 9 Desember 2021 (SATGAS, 2021). Segala upaya untuk pencegahanpun dilakukan. WHO sebagai organisasi kesehatan terbesar dunia menyarankan untuk menerapkan protokol kesehatan yang terdiri dari: mencuci tangan, penggunaan *hand sanitizer*, melakukan pembatasan jarak (*social distancing*), dan menggunakan masker.

Datangnya wabah Covid-19 dengan tiba-tiba, memberikan sebuah perubahan dan pergeseran dalam tatanan dan paradigma di seluruh lini kehidupan masyarakat Indonesia termasuk sistem pendidikan. Sistem pembelajaran yang

biasanya berupa tatap muka di kelas kini sudah tidak bisa lagi dilaksanakan karena berkumpul di satu tempat dengan banyak orang akan meningkatkan resiko penyebaran virus. Perubahan sistem di masa pandemi pembelajaran ini sesuai dengan intruksi dari pemerintah melalui surat edaran yang dikeluarkan Kemendikbud No. 15 tahun 2020 tentang Penyelenggaraan Belajar Dari Rumah dalam Masa Darurat Penyebaran *Corona Virus Disease* (Covid-19) (Kemendikbud, 2020). Pelaksanaan surat edaran tersebut telah mengubah perilaku belajar-mengajar yang sangat mendasar: dari tatap muka secara *real* ke tatap muka secara maya. Pergeseran perilaku ini berlaku dari tingkat pendidikan paling rendah, TK, sampai ke Perguruan Tinggi.

Pada konteks belajar dari rumah ini, Perguruan Tinggi dituntut untuk dapat menyelenggarakan pembelajaran dengan sistem daring (dalam jaringan) atau *online* (Firman & Sari, 2020). Dosen dan mahasiswa sebagai subjek dan bagian dari pengaplikasian dari sistem pembelajaran *online*, dituntut untuk menyelenggarakan kelas dan pertemuan virtual pada salah satu platform atau perangkat lunak. Hal ini pula yang dipraktikkan oleh UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dengan penggunaan sistem pembelajaran daring ini diharapkan proses transfer ilmu dapat berjalan optimal sebagaimana yang menjadi harapan pihak kampus. Berhasil dan berjalannya sistem pembelajaran daring ini secara efektif dapat dilakukan dengan banyak metode, salah satunya adalah melalui optimalisasi peranan dosen dan mahasiswa dalam menggunakan teknologi untuk mengelola proses pembelajaran jarak jauh. Kemampuan tersebut merupakan bagian dari literasi digital.

Literasi digital dapat diartikan sebagai kemampuan penggunaan dan pengelolaan sistem teknologi, informasi, dan komunikasi. Di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, literasi digital sendiri merupakan suatu keilmuan yang rutin dikaji dalam ilmu perpustakaan di Prodi IP (Program Studi Ilmu Perpustakaan). Namun karena berubahnya situasi dan kondisi secara tiba-tiba, literasi digital yang sebelumnya hanya sebagai bagian ajar dalam perkuliahan, sekarang harus mampu dimaksimalkan dengan baik demi kelancaran dan pengoptimalan pembelajaran daring.

Seperti yang diungkapkan Thoriq Tri Prabowo, S.I.P., M.I.P., dosen Prodi IP (dalam wawancaranya dengan penulis pada tanggal 8 Februari 2021), bahwa penerapan pembelajaran secara daring di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta menggunakan berbagai aplikasi penunjang, mulai dari Sistem Informasi Akademik internal universitas (*E-Learning*), sampai pada aplikasi pihak ketiga seperti Zoom, Google Meet, Whatsapp, dan lain-lain. Dari aplikasi-aplikasi tersebut aplikasi Zoom merupakan aplikasi yang disistemkan secara kolektif dari universitas. Ada beberapa kelebihan dari aplikasi Zoom ini menurut Thoriq, antara lain: (1) familiar atau lebih mudah digunakan dan juga dapat digunakan secara multiplatform melalui ponsel maupun laptop, (2) memungkinkan untuk berbagi layar antara dosen dan mahasiswa, (3) aplikasi yang paling mendekati model pembelajaran luring (luar jaringan) atau tatap muka.

Selain hal di atas penulis juga menemukan beberapa kendala yang dihadapi selama pembelajaran daring, di antaranya: sinyal yang kadang tidak stabil sehingga penyampaian materi dari dosen menjadi terpotong, penggunaan kouta yang boros

pada aplikasi tertentu, dan kendala dari aplikasi yang terlalu berat bagi gawai sebagian mahasiswa. Sedangkan alasan memilih tahun ajaran 2020-2021 adalah karena mahasiswa di tahun ajaran tersebut mengalami pembelajaran konvesional dan juga pembelajaran daring sehingga cocok sebagai responden dalam penelitian ini, kemudian untuk pembatasan dalam penelitian ini berupa pembelajaran daring yang dilakukan di Prodi Ilmu Perpustakaan dengan menggunakan aplikasi berupa zoom, whatsapp dan *e-learning.uin-suka.ac.id* (Pembelajaran Daring UIN Sunan Kalijaga). Pembatasan ini penulis pilih untuk mempersempit ruang lingkup penelitian dan juga karena tiga aplikasi yang disebutkan sebelumnya merupakan aplikasi yang paling sering digunakan dalam pembelajaran daring di Prodi Ilmu Perpustakaan.

Dari permasalahan yang telah disebutkan di atas, penulis tertarik untuk meneliti implikasi pembelajaran daring selama pandemi Covid-19 terhadap peningkatan literasi digital mahasiswa Prodi IP Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga angkatan 2019.

## **1.2 Rumusan Masalah Penelitian**

Berdasarkan uraian latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah penelitian ini adalah, apa implikasi pembelajaran daring selama pandemi Covid-19 terhadap peningkatan literasi digital mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Tahun Angkata 2019?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah disebutkan, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan implikasi pembelajaran daring pasca

pandemi covid-19 terhadap peningkatan literasi digital mahasiswa Prodi IP Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Tahun Ajaran 2020-2021.

#### **1.4 Manfaat Penelitian**

##### **1.4.1 Manfaat Teoritis**

Secara teoritis dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat antara lain, yaitu:

1. Memberikan gambaran mengenai pembelajaran jarak jauh yang dilakukan oleh Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Memperoleh deskripsi mengenai implikasi pembelajaran daring selama pandemi Covid-19 terhadap kemampuan literasi digital mahasiswa Ilmu Perpustakaan .

##### **1.4.2 Manfaat Praktis**

Secara praktis dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, diantaranya:

1. Sebagai bahan referensi mengenai implikasi pembelajaran daring terhadap kemampuan literasi digital
2. Memberikan gambaran untuk dosen agar dapat memberikan pembelajaran yang lebih menarik dalam pembelajaran daring.

## **1.5 Sistematika Pembahasan**

Penelitian ini disusun dalam sistematika yang terbagi dalam lima bab yaitu: pendahuluan, tinjauan pustaka dan landasan teori, metode penelitian, pembahasan dan penutup. Adapun penjelasan dari setiap bab antara lain:

**BAB I: Pendahuluan.** Bab ini terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, fokus penelitian, tujuan, serta sistematika pembahasan.

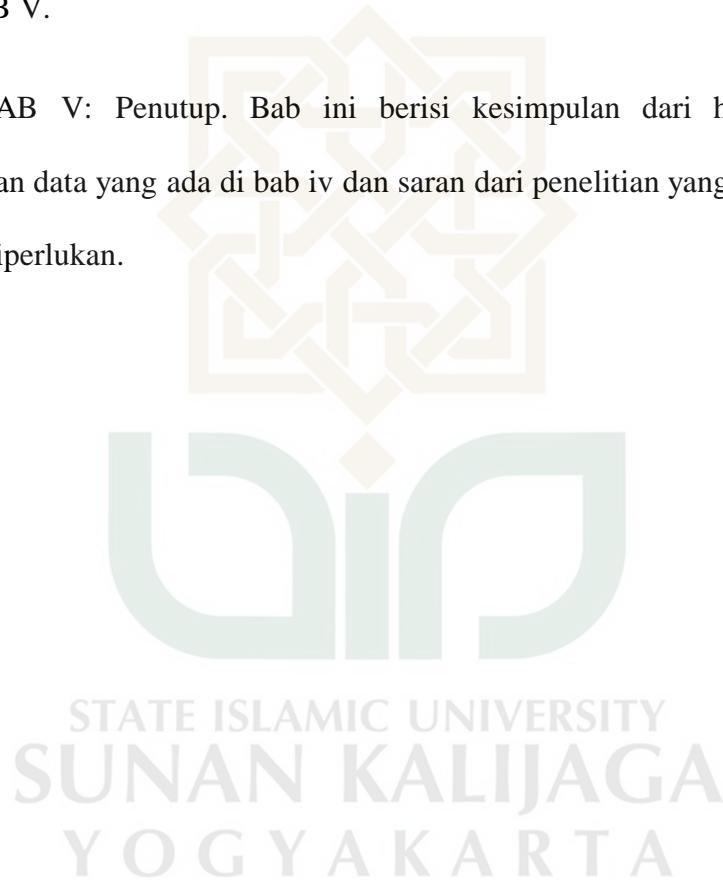
**BAB II: Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori.** Bab ini merupakan lanjutan dari bab sebelumnya, dimana akan dipaparkan beberapa penelitian sejenis yang telah dilakukan oleh peneliti lain sehingga dapat dijadikan acuan dalam penelitian ini. Selain paparan penelitian yang sejenis juga akan dipaparkan berbagai teori yang akan digunakan dalam penelitian ini sebagai acuan dan landasan dalam uraian skripsi.

**BAB III: Metode Penelitian.** Setelah memiliki gambaran pada bab sebelumnya maka perlu langkah-langkah yang sesuai dengan arah penelitian ini, maka pada bab ini menjelaskan langkah-langkah metodologis yang akan dilakukan dalam penelitian mulai dari jenis penelitian, tempat dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, sumber data, pemilihan informan, instrumen peneltian, metode pengumpulan data, metode analisis data dan uji keabsahan data, dan metode penyimpulan.

**BAB IV: Pembahasan.** Setelah semua data yang dibutuhkan terkumpul melalui langkah-langkah metodologis kemudian akan diolah agar dapat memberikan hasil yang sesuai dengan keadaan penelitian. Pengolahan data tersebut

akan dipaparkan pada bab iv ini. Bab ini menjelaskan keadaan secara umum dari objek penelitian sekaligus berbagai data yang merupakan hasil dari penelitian yang telah dilakukan. Dalam bab ini juga akan dijelaskan data yang telah didapat yang kemudian diuji dan diverifikasi kebenarannya. Hasil dari data yang telah diuji dan diverifikasi tersebut selanjutnya akan menghasilkan kesimpulan yang akan dibahas pada BAB V.

BAB V: Penutup. Bab ini berisi kesimpulan dari hasil penjabaran pengolahan data yang ada di bab iv dan saran dari penelitian yang telah dilakukan apabila diperlukan.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan pembahasan yang telah duraikan peneliti pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa implikasi dari pembelajaran daring selama pandemi covid-19 adalah peningkatan kemampuan literasi digital mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Angkatan 2019. Hasil tersebut dapat terjadi karena dengan adanya pembelajaran jarak jauh menggunakan media digital membuat mahasiswa berkewajiban untuk mempelajari penggunaan beberapa aplikasi baru maupun aplikasi lama yang jarang terpakai untuk mendukung terlaksananya pembelajaran tersebut. Dengan keadaan tersebut aplikasi-aplikasi yang jarang tersentuh oleh masyarakat biasa seperti zoom tiba-tiba menjadi kebutuhan dalam kegiatan pembelajaran sehari-hari. Maka lama kelamaan mahasiswa mulai mencari cara menggunakan aplikasi tersebut dengan lebih efisien. Kemudian dikarenakan pembelajaran jarak jauh mengharuskan menggunakan teknologi telepon genggam dan juga laptop lebih sering dan aplikasi tersebut bisa diakses dari mana saja mengakibatkan mahasiswa memiliki waktu dan kesempatan yang lebih untuk mempelajari tentang dunia digital lebih jauh lagi, yang pada akhirnya semua keadaan tersebut membuat tingkat literasi digital mahasiswa meningkat.

Pemahaman literasi digital mahasiswa prodi Ilmu Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta cukup baik, berdasarkan data yang

penulis dapatkan di lapangan dapat disimpulkan bahwa mahasiswa mampu untuk mengakses, memahami, mengeksplorasi dan mengevaluasi konten dan informasi yang ada di internet dengan baik dan kritis. Akan tetapi dalam prosesnya ada kekurangan dimana dengan diberlakukannya pembelajaran secara daring, diantaranya penurunan tingkat keaktifan mahasiswa ketika pembelajaran daring berlangsung dan juga terkadang mahasiswa terdistraksi ketika pembelajaran daring.

## 5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, penulis mengajukan beberapa saran, yakni:

1. Dosen perlu memberikan pembelajaran yang lebih menarik minat mahasiswa dalam pembelajaran sehingga mahasiswa akan lebih aktif lagi. Karena pembelajaran jarak jauh memiliki banyak distraksi ketika pelaksanaannya.
2. Pihak mahasiswa perlu menyiapkan kondisi yang paling optimal (tempat dengan sinyal yang stabil, mengosongkan kegiatan) sebelum pembelajaran berlangsung, sehingga dapat meminimalisir kendala dan distraksi ketika pembelajaran sedang berlangsung nantinya.
3. Pihak mahasiswa perlu untuk menjadi lebih aktif lagi dalam pembelajaran jarak jauh yang dilaksanakan UIN Sunan Kalijaga dan tidak membedakan pembelajaran jarak jauh dengan pembelajaran konvensional.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z., Hudaya, A., & Anjani, D. (2020). Efektivitas Pembelajaran Jarak Jauh pada Masa Pandemi Covid-19. *Research and Developmet Journal of Education*, 1, 131-146.
- Achjar Chalil, H. L. (2008). *Pembelajaran Berbasis Fitrah*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Adit, A. (2020, Maret 22). *12 Aplikasi Pembelajaran Daring Kerjasama Kemendikbud, Gratis!* Retrieved April 23, 2021, from Kompas: <https://edukasi.kompas.com/read/2020/03/22/123204571/12-aplikasi-pembelajaran-daring-kerjasama-kemendikbud-gratis?page=all>
- Amin, S. (2005). *Strategi Pelatihan dan Pengembangan Sumber Daya Manusia*. Surabaya: Batavia Press.
- Arief, F. (2015, Juni 26). *Globalisasi Pendidikan*. Retrieved Agustus 10, 2022, from Kompasiana.com: [https://www.kompasiana.com/akrie\\_style/5500dc29a333117c6f512447/globalisasi-pendidikan](https://www.kompasiana.com/akrie_style/5500dc29a333117c6f512447/globalisasi-pendidikan)
- Arikunto, S. (1990). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik Edisi Revisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bernard, S. A. (2012). *Linking Strategy, Business, and Technology EA3 An Introducing to Enterprise Architecture*. New York: Bloomington.
- Camarihna-Matos, M., & Afsarmanesh, H. (2008). *Concept of Collaboration: Information Science and Reference*. New York: Harshey.
- Cassie Hague, S. P. (2010). *Digital Literacy Across the Curiculum*. United Kingdom: Futurelab.
- Dalma, M. A. (2022, Juli 15). *Implikasi : Pengertian, Jenis dan Contoh*. Retrieved Agustus 10, 2022, from dosenpintar.com: <https://dosenpintar.com/pengertian-implikasi/#Manajerial>
- Davis, K., & Newstrom. (1995). *Perilaku dalam Organisasi*. Jakarta: Erlangga.

- Djamal, M. (2015). *Paradigma Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Esterberg, K. G. (2002). *Qualitative Methods in Social Research*. Newyork: Mc Graw Hill.
- Faisal, S. (1990). *Peneitian Kualitatif, Dasar dan Aplikasi*. Malang: YA3.
- Firman, F., & Sari, R. (2020). Pembelajaran Online di Tengah Pandemi Covid-19. *Indonesian Journal of Education (IJES)*, 2, 81-89.
- Fitriani, N. (2020). *Efektivitas Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19*. Bandung: Program Studi Pendidikan Elektro Departemen Pendidikan Elektro Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Gikas, J., & Grant, M. M. (2013). Mobile Computing Devices in Higher Education: Student Prespectives on Learning with Cellphones, Smartphones & Social Media. *Internet and Higher Education*, 19, 18-26.
- Gilster, P. (1997). *Digital Literacy*. New York: Wiley.
- gurupendidikan. (2021, Juni Senin). *Implikasi Adalah*. Retrieved from Guru Pendidikan: [https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-implikasi/#:~:text=Implikasi%20Menurut%20Para%20Ahli%20Adalah,-Menurut%20Islamy%20\(2003&text=Dengan%20kata%20lain%20implikasi%20adalah,memperhitungkan%20implikasi%20dari%20sebuah%20kebijakan](https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-implikasi/#:~:text=Implikasi%20Menurut%20Para%20Ahli%20Adalah,-Menurut%20Islamy%20(2003&text=Dengan%20kata%20lain%20implikasi%20adalah,memperhitungkan%20implikasi%20dari%20sebuah%20kebijakan)
- Hayati, R. (2022, April 13). *Pengertian Implikasi Teoritis dan 2 Contohnya*. Retrieved Agustus 10, 2022, from Penelitian Ilmia.com: <https://penelitianilmiah.com/implikasi-teoritis/>
- He, W., Xu, G., & Kruck, S. E. (2014). Online is Education for 21st Century. *Journal of Information Systems Education*, 25(2), 101-105.
- Irhandayaningsih, A. (2020). Pengukuran Literasi Digital pada Peserta Pembelajaran Daring di Masa Pandemi COVID-19. *ANUVA*, 4, 231-240.
- Iriantara, Y. (2009). *Literasi Media: Apa, Mengapa dan Bagaimana*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- \_\_\_\_\_ (2003). *Komunikasi Pendidikan*. Bandung: Sembiosa Rekatama.
- Islamy. (2003). *Prinsip-prinsip Kebijaksanaan Negara*. Jakarta: Bina Aksara.

- Kardiyem, K., Widhiastuti, R., Farliana, N., & Mudrikah, S. (2019). Utilization of Information Technology and Lecturer's Role in Accounting Learning on the Conservation Character Values and Academic Performance of "Generation Z" Students. *Dinamika Pendidikan*, 178-192.
- Karimah, K. E., & Wahyudin, U. (2010). *Filsafat dan Etika Komunikasi : Aspek Ontologis, Epistemologis, dan Aksiologis dalam Memandang Ilmu Komunikasi*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Kemendikbud. (2020, Mei Senin). Surat Edaran Nomor 15 Tahun 2020. *Pedoman Penyelenggaraan Belajar dari Rumah dalam Masa Darurat Penyebaran Corona Virus Disease (Covid-19)*. Jakarta, DKI Jakarta, Indonesia: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan .
- Kern, R. (2000). *Literacy and Language Teaching*. Oxford: Oxford University Press.
- Kerr, M., Rynearson, K., & kerr, M. (2006). Student Characteristic for Online Learning Success. *The Internet and Higher Education*, 91-105.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kuntarto, E. (2017). Keefektifan Model Pembelajaran Daring dalam Perkuliahan Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi. *Indonesian Language Education and Literature*, 3(1), 99-110.
- Lee, H. D., & Lee, J. H. (2014). A Study of Smart Water Grid Paperline System (Multi Water-Loop System) and Application Method. *International Journal of Control and Automation*, 7(11), 117-126.
- Lestari, S. W. (2020). Kendala Pelaksanaan Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ) dalam Masa Pandemi Ditinjau dari Media Pembelajaran. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 8(3), 496-502.
- Levitte, T. (1986). *The Marketing Imagination*. New York: Free Press.
- Loughlin, C. M. (2011). What ICT-related Skill and Capabilities Should be Considered Central to the Definition of Digital Literacy? *World Conference on Educational Multimedia* (pp. 471-475). Chesapeake: Hypermedia and Telecommunications.
- Marshall, C., & Rossman, G. B. (1995). *Designing Qualitative Research* (Second Edition; Sage Publications ed.). London: International Educational and Professional Publisher.

- Moleong, L. J. (2007). *Metodelogi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muri, Y. (2014). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.
- Pangondian, R. A., Santosa, P. I., & Nugroho, E. (2019). Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kesuksesan Pembelajaran Daring dalam Revolusi Industri 4.0. *Seminar Nasional Teknologi Komputer & Sains (SAINTEKS)* (pp. 56-60). Yogyakarta: Departemen Teknik Elektro dan Teknologi Informasi.
- PDDikti. (2022, Agustus 09). *Profil Perguruan Tinggi*. Retrieved from PDDikti: [https://pddikti.kemdikbud.go.id/data\\_pt/NTgxNUQ3MkUtMDM3NS00M0Q3LUE0RUETMDVCRjUwNzA0OTAz#](https://pddikti.kemdikbud.go.id/data_pt/NTgxNUQ3MkUtMDM3NS00M0Q3LUE0RUETMDVCRjUwNzA0OTAz#)
- Rachmawati, D. (2014). Phising Sebagai Salah Satu Bentuk Ancaman dalam Dunia Cyber. *Jurnal Ilmiah SAINTIKOM*, 211.
- Raco, J. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: Grasindo.
- Rivai, V. (2004). *Manajemen Sumber Daya Manusia untuk Perusahaan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Romdhoni, A. (2013). *Al-Qur'an dan Literasi*. Depok: Literatur Nusantara.
- Rusnawati. (2022, April 27). *Pengertian dan Contoh Implikasi dalam Logika Matematika*. Retrieved Agustus 10, 2022, from Harian Haluan.com: <https://www.harianhaluan.com/pendidikan/pr-103289738/pengertian-dan-contoh-implikasi-dalam-logika-matematika>
- Saleh, C., & Hanafi, I. (2020). *Dapu6107 - Kolaborasi Pemerintahan*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- SATGAS. (2021, Juli jumat). *Halaman Utama*. Retrieved Juli Jumat, 2021, from Covid 19.go.id: <https://covid19.go.id>
- Sayuti, H. (2016). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Penerbit Bumi Aksara.
- Sense, A. C. (2009). *Digital Literacy and Citizenship in the 21 Century*. San Fransisco: Common Sense Media.

- Setyawan, I. A. (2021, February Selasa). *Jenis Pengertian Literasi*. Diambil kembali dari Guru Digital: <https://gurudigital.id/jenis-pengertian-literasi-adalah/>
- Sofyana, & Abdul. (2019). Pembelajaran Daring Kombinasi Berbasis Whatsapp pada Kelas Karyawan Prodi Teknik Informatika Universitas PGRI Madiun. *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika*, 8(1), 81-86.
- Stainback, S., & Stainback, W. (1998). *Understanding & Conducting Qualitative Research*. Dubuque, Iowa: Kendall/Hunt Publishing Company.
- Sugiono. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. (2013). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhartini, A. (2007). Belajar Tuntas: Latar Belakang, Tujuan, dan Implikasi. *Jurnal Pendidikan*, 1-14.
- Sukandarrumidi. (2012). *Metodologi Penelitian Petunjuk Praktis untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta: Gajah Nada University Press.
- Suparno, Wena, M., Sugandi, M., & Pribadi. (2019). The effectiveness of Activity-Based Learning to Improve Students' Self Directedness in Learning. *Advance in Social Science, education adn Humanities Research, 2nd International Conference on VOcational and Training*. 242, p. 30. Paris: Atlantis Press.
- Verney, S. P. (2019). Health Literacy, Sociodemographic Factors, and Cognitive Training in the Active Study of Older Adults. *International Journal of Geriatric Psychiatry*, 563-570.
- WHO. (2021, Juli Senin). *Covid-19*. Retrieved from World Health Organization: <https://covid-19.who.int/region/searo/country/id>
- Wicaksono, E. D. (2015). Pengaruh Financial Literacy Terhadap Perilaku Pembayaran Kartu Kredit pada Karyawan di Surabaya. *FINESTA*, 85-90.
- Widyosiswoyo, S. (2009). *Ilmu Budaya Dasar*. Bogor: Ghalia Indonesia.

- Wiguna, R. (2021, Desember 29). *Pengertian Implikasi*. Retrieved Agustus 10, 2022, from Berpendidikan.com: [https://www.berpendidikan.com/2021/12/pengertian-implikasi.html#Implikasi\\_Manajerial](https://www.berpendidikan.com/2021/12/pengertian-implikasi.html#Implikasi_Manajerial)
- Williams, B. K., & Sawyer, S. C. (2007). *Using Information Technology A Practical Introduction to Computers & Communications (7th ed)*. New York: McGraw-Hill.
- Yakub, H. (1978). *Etika Islam*. Jakarta: C.V. Publicita.
- Yustika, G. P., & Iswati, S. (2020). Digital Literacy in Formal Online Education: A Short Review . *Dinamika Pendidikan*, 66-67.

**Sumber wawancara:**

- Anjarwati, S. (2022, Mei 21). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)
- Gumilang, M. P. (2022, Juni 2). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)
- Julianto, D. (2022, Mei 19). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)
- Musthofa, A. (2022, Mei 11). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)
- Nurdin. (2022, Juli 6). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)

- Prabowo, T. T. (2022, Juli 7). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 201. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)
- Pratama, M. R. (2022, Mei 23). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)
- Riani, N. (2022, April 27). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)
- Subangkit, G. R. (2022, Juni 2). Implikasi Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 terhadap Kemampuan Literasi Digital Mahasiswa IlmuPerpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2019. (A. Fatkhorrohman, Interviewer)

