

()



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Adab

UTN Sunan Kalijaga

di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa maupun teknik penulisan dan setelah membaca skripsi mahasiswi :

Nama : Milah Maulidawati

NIM : 06110048

Fak./Jur. : Adab/BSA

Judul Skripsi :

أسلوب التورية في سورة الحديد
(دراسة تحليلية بلاغية)

maka selaku pembimbing, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut layak diajukan untuk dimunaqasyahkan. Harapan saya agar mahasiswa tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya.

Demikian, semoga menjadi maklum.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 09 Juli 2010

Pembimbing



Drs. H. Mardjoko Idris, MA.

NIP. 19590105 198703 1 003



PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.009/ / 3 SS /2010

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

أسلوب التورية في سورة الحديد

دراسة تحليلية بلاغية

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

N a m a : Milah Maulidawati

N I M : 06110048

Telah dimunaqasyahkan pada : Rabu, 14-7-2010

Nilai Munaqasah : B+

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. H. Mardjoko Idris, M.Ag

NIP 19590105 198703 1 003

Penguji I

Drs. H. M. Syakir Ali, M.Si.

NIP 19500103 197703 1 001

Penguji II

Drs. Musthofa, M.A.

NIP 19661130 199303 1 002

Yogyakarta, 20 Juli 2010

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc, M.A.

NIP 19520921 198403 1 001



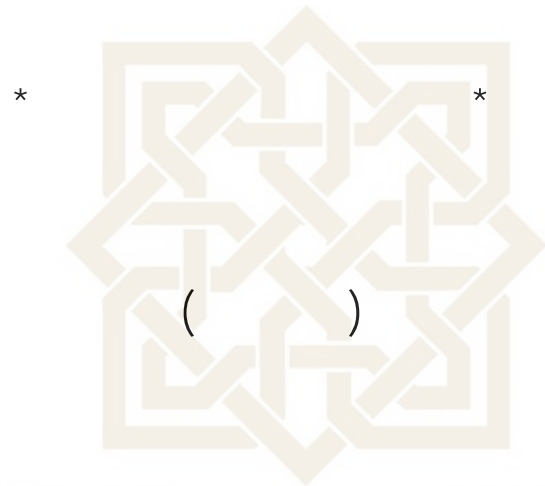
USLUB TAURIYYAH FI SURAH AL-HADID *(Dirasah Tahliliyah Balaghiyah)*

Dalam bahasa al-Qur'an baik lafal maupun uslubnya, merupakan suatu bahasa yang kaya akan kosakata dan sarat kandungannya, juga menggunakan susunan bahasa yang sangat tinggi nilainya. Bahasa yang puitis tetapi bukan puisi yang dapat mengungguli segala bentuk susunan bahasa manapun. Gaya bahasa al-Qur'an memiliki cara atau metode khusus yang mencirikan dirinya untuk berbeda dengan uslub-uslub lainnya, setiap kalamnya memiliki ciri khas yang tidak dimiliki kalam lainnya, bahkan dalam satu tema tertentu dapat memunculkan berbagai macam bentuk uslub, sekalipun kaidah dan jenis bahasanya sama.

Uslub al-Qur'an cenderung menggunakan bunyi bahasa yang indah, teratur dan berpuwakarti yang beragam, sehingga menciptakan susunan gaya bahasa yang khas dan mempesona. Setiap lafadznya dapat menggantikan lafadz lainnya yang semakna dengan makna kata yang dimaksud. Keindahan bahasa yang dihasilkan al-Qur'an mampu membuat orang yang membaca dan yang mendengarkannya kagum dan tidak merasa bosan, hal ini karena al-Qur'an adalah mukjizat.

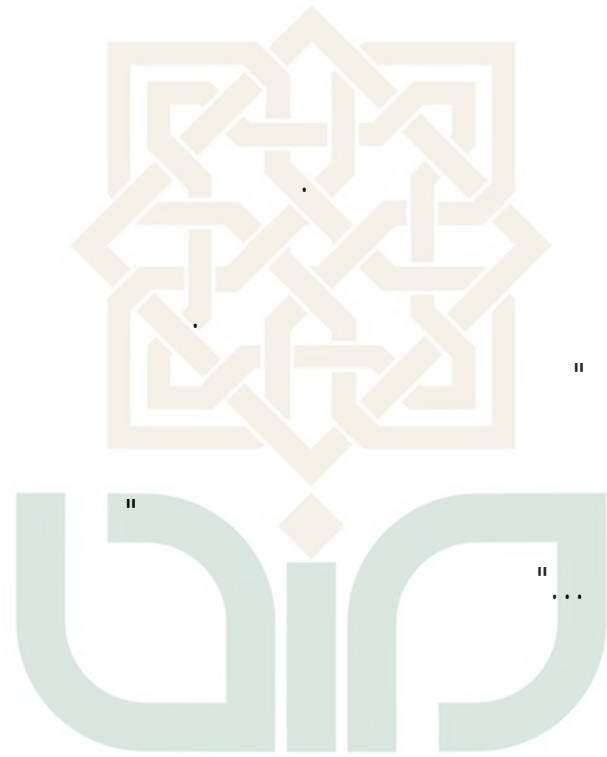
Perlunya memahami *Uslub* bahasa yang digunakan dalam al-Qur'an berarti adanya suatu keharusan untuk melakukan kajian dengan pendekatan ilmu Balaghah melalui analisis deskriptif dengan metode deduktif, karena objek yang dikaji dalam penelitian ini adalah gaya bahasa (*uslub*) keindahan makna.

Adapun pemilihan akan surah al-Hadid dengan kajian balaghah karena obyek penelitian ini belum pernah dikaji oleh peneliti sebelumnya sehingga layak untuk di ajukan sebagai judul skripsi. Dalam surat al-Hadid terdapat 31 kata yang terdapat pada 16 ayat yang mengandung uslub at-tauriyah, maka penelitian kali ini akan berusaha menjawab dan menemukan terhadap segala aspek kebahasaan yang terdapat pada surah tersebut.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA





STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

18



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

| | | |
|----------|-------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 9 | | |
| 1 | | |
| 1 | | : |
| 17 | | : |
| 20 | | : |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

| | | |
|-----------|-------|---|
| 25 | | : |
| 25 | | : |
| 29 | | : |
| 44 | | : |
| 49 | | : |
| | | : |
| 49 | | : |
| | | : |
| 52 | | : |
| | | : |
| | | : |
| 24 | | : |
| 66 | | : |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA



Drs. Rosihon Anwar, *Ulumul Qur'an*, Bandung: pustaka Setia, 2000, Hlm 32.

“ ”



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Zainul Alim, *Al Balaghah fi ilmi al Ma'ani*, Gontor; Pondok Modern, 1971



K.H.A. Wahab Muhsin & Drs.Fuad Wahab, *Pokok-pokok ilmu al-Balaghah*,
Angkasa,Bandung,1982.Hlm.147



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA.

" Tekstualitas Al-Qur'an "



Nasher Hamid Abu Zaid, *Tekstualitas Al-Qur'an*, Yogyakarta: L-Kis, 2002.

Hlm 171.



Drs.H. Idris Mardjoko,M.A. *Ilmu Balaghah Antara al-Bayan dan al-Badi'*, Yogyakarta, Teras,2007. Hlm 57

..(*Library research*)



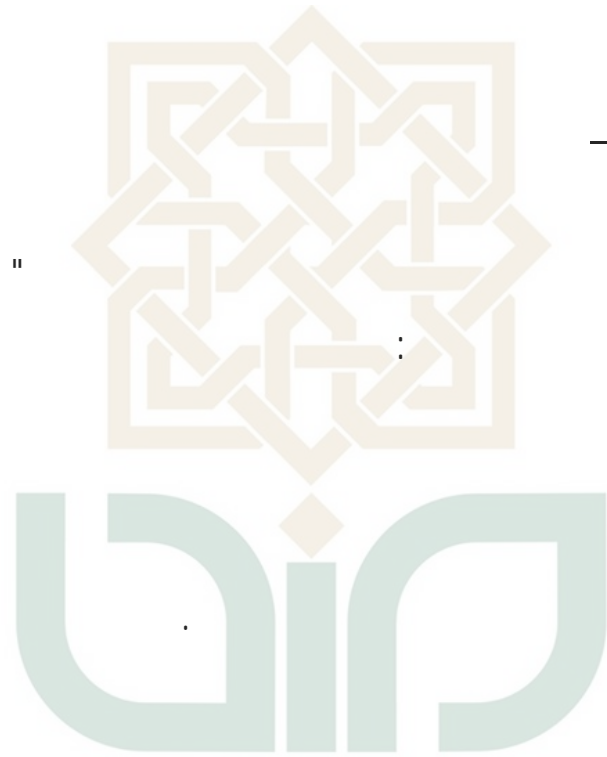
M. Nazir, *Metode penelitian*, Ghalia Indonesia: Jakarta, 1998, Hlm: 63.
Atar Semi, *Metode Penelitian Sastra*, Angkasa, Bandung, 1993. Hlm :84.
Drs. Hermawan Wasito, *Pengantar Metodologi Penelitian*, Gramedia Pustaka
Utama, Jakarta, 1997. Hlm: 99.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



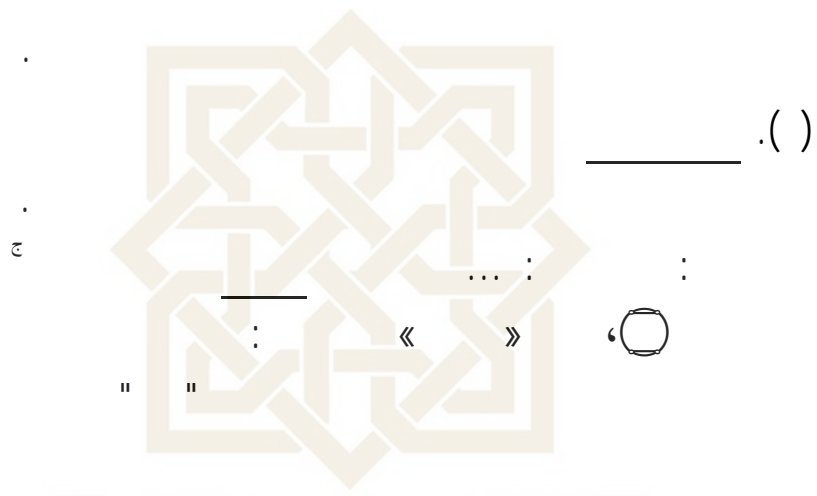
STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



:
: « » .



. ()
:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
: « »

« »

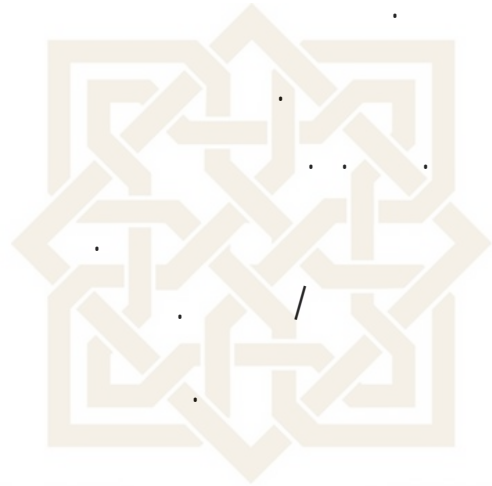


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA





STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

/ ()

/



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

- Alim, Zainul. *Al-Balaghah fi Ilmi Al-Ma'ani*, Gontor , Pondok Modern, 1971.
- Anwar, Rosihon. Drs. *Ulumul Qur'an*, Bandung, Pustaka Setia, 2000.
- Atar Semi. *Metode Penelitian Sastra*, Bandung, Angkasa, 1993.
- Asad M. Alkalali. *Kamus Indonesia – Arab*, Jakarta, Bulan Bintang, 1987.
- Bahreisy, Salim. H & H. Said Bahreisy. *Terjemah Singkat Tafsir Ibnu Katsier*, Surabaya, PT Bina Ilmu, 1992.
- Idris Mardjoko, Drs.H. MA. *Ilmu Balaghah Antara Al-Bayan & Al-BAdi'*, Yogyakarta, Teras, 2007 .
- Jarim, Ali & Mushthafa Amin. *Terjemahan Al-Balaghatul Wadhihah*, Bandung, Sinar Baru Algensindo, 1994.
- Kountur, Ronny. D.M.S, ph.D. *Metodelogi Penelitian*, Jakarta, PPM , 2007.
- Muhsin, Wahab, K.H.A. & Drs. Fuad Wahab. *Pokok-pokok Ilmu Al-Balaghah*, Bandung, Angkasa, 1982.
- Naser Hamid Abu Zaid. *Tekstualitas Al-Qur'an*. Yogyakarta, L-Kis, 2002.
- Nazir, M. *Metode Penelitian*, Jakarta, Ghalia Indonesia, 1998.

Syihab M. Quraisy. *Mukjizat Al-Qur'an*, cet. Ke-2, Yogyakarta, Mizan, 1992.

Warsito, Hermawan. Drs. *Pengantar Metodologi Penelitian*, Jakarta, Gramedia Pustaka Utama, 1997.

Warson Ahmad Munawwir. *Kamus Al-Munawwir*, Surabaya, Pustaka Progresif, 2002

Yunus, Mahmud. Prof.H.. *Kamus Arab – Indonesia*, Jakarta, PT. Hidakarya Agung, 1990.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA