

”

”

()



سنة

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

NOTA DINAS PEMBIMBING

Yogyakarta, 23 Juni 2010

Kepada Yth.:
Dekan Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa:

Nama : M. Imron, HD
NIM : 05110110
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Judul : رواية امرأة عبد المتجلي لنجيب الكيلاني (دراسة تحليلية اجتماعية أدبية)

maka selaku Pembimbing, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut layak diajukan untuk dimunaqasyahkan. Harapan saya agar mahasiswa tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya.

Demikian, semoga menjadi maklum.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Pembimbing,



Drs. Mustari, M. Hum
NIP. 19601116 199603 1001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949
Web: <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail: adab@uin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.009/ 1417 /2010

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul :

رواية امرأة عبد المتجلي لنجيب الكيلاني
دراسة تحليلية اجتماعية

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

N a m a : Muhammad Imron HD
N I M : 05110110
Telah dimunaqasyahkan pada : 13 Juli 2010
Nilai Munaqasah : B

Dan telah dinyatakan diterima oleh **Fakultas Adab dan Ilmu Budaya** UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. Mustari, M.Hum

NIP 19601116 199603 1 001

Penguji I

Yulia Nasrul Latifi, S.Ag, M.Hum.

NIP 19720706 199803 2 001

Penguji II

Dra. Hj. Tatik Maryatut T, M.Ag

NIP 19620908 199001 2 001

Yogyakarta, 27 Juli 2010

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc, M.Ag

NIP 19520921 198403 1 001

Jika engkau berada pada pagi hari, janganlah menunggu datangnya petang hari

Jangan putus asa terhadap diri anda, karena peralihan itu lambat jalannya. Dan anda akan menjumpai hambatan-hambatan yang mendalamkan cita-cita. Berupayalah menanggulangi dan janganlah ia mengalahkan anda.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

" " " " : ")



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

-
-
-
-
-

Kisah isteri Abdul Mutajalli dalam novel *Imra'ah Abdul Mutajalli* merupakan salah satu hasil karya sastra yang penuh dengan warna sosial kemasyarakatan. Kehidupan desa yang mulai tersentuh kemajuan dunia global menjadi tema sentral dalam novel karya Najib Kailani ini. Keterkaitan antara kisah novel dan sosial kemasyarakatan Mesir saat novel ini ditulis merupakan satu tema yang menarik untuk dikaji secara akademis.

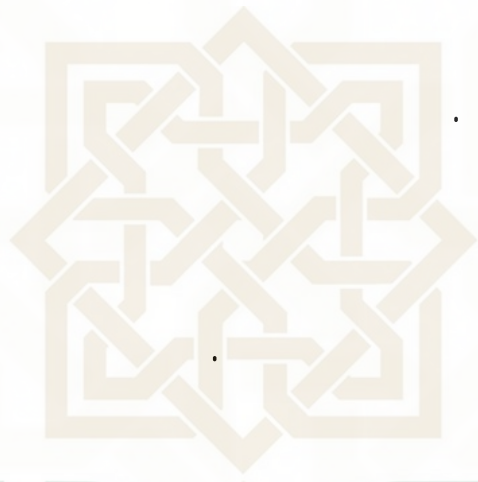
Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan dengan objek novel *Imra'ah Abdul Mutajalli* dengan metode analisa sosiologi sastra Renne Wellek dan Austin Warren. Permasalahan inti dalam penelitian ini adalah bagaimana keterkaitan novel *Imra'ah Abdul Mutajalli* karya Abdul Mutajalli dengan realita sosial kemasyarakatan Mesir saat novel tersebut ditulis.

Hasil kajian ini menunjukkan bahwa novel *Imra'ah Abdul Mutajalli* mengisahkan sebagian masyarakat Mesir yang terpengaruh oleh kemajuan global. Keadaan masyarakat yang semakin kehilangan eksistensi diri dan mulai terbawa oleh perilaku-perilaku negatif sebagai dampak dari kemajuan teknologi informasi dipaparkan oleh Najib Kailani dalam novel *Imra'ah Abdul Mutajalli*. Dapat dikatakan bahwa novel tersebut merupakan penggambaran dari kondisi sebagian masyarakat Mesir yang terpengaruh oleh kemajuan teknologi.





STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

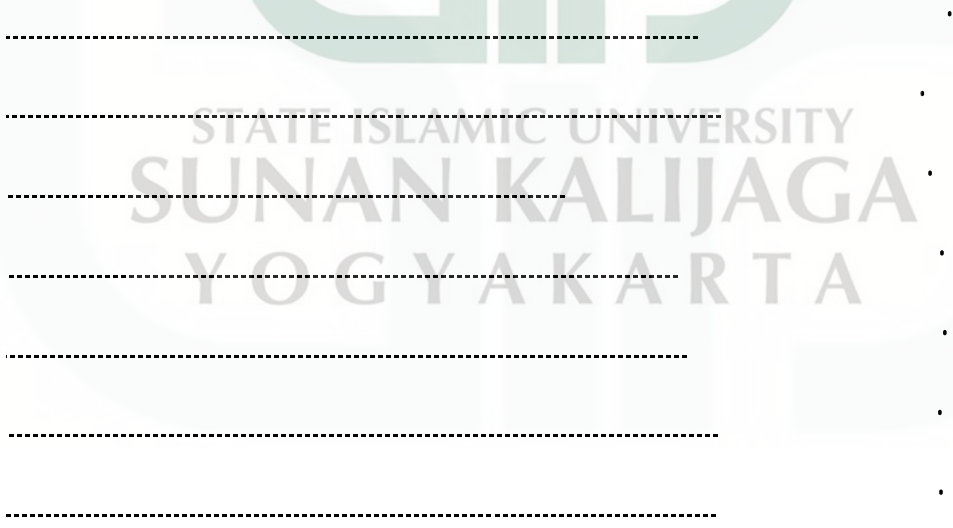


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

()



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



.....

.....

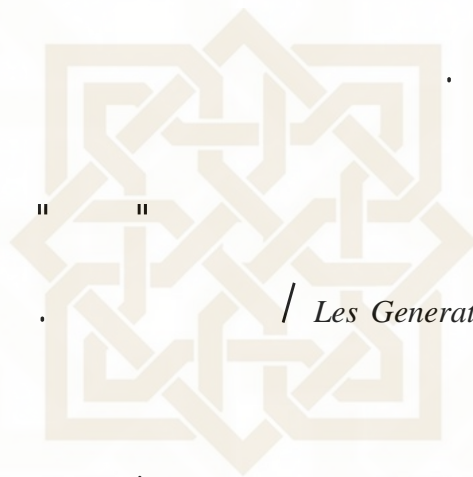
.....



.....

.....

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



/ *Les Generations sosioles*



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

H. Pyre, *Les Gegeration Sosiales Generaton Curnot*, (Prancis, 1998), hlm. 18.

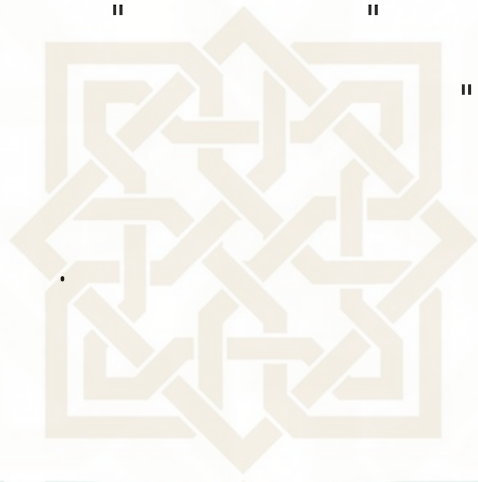
Sapardi Djoko Damono, *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*, (Jakarta:

Depdikbud, 1978), hlm. 2.

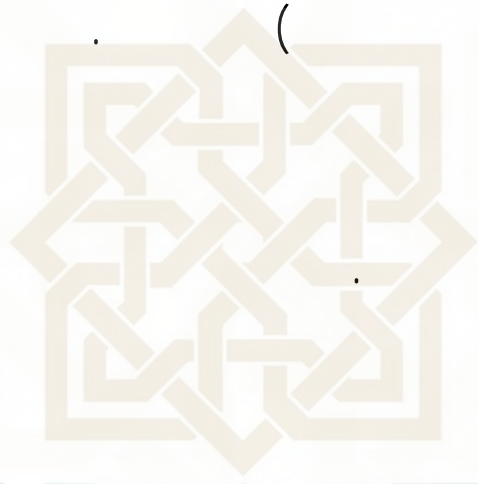


Mursal Esten, *Kesusastraan: Pengantar Teori dan Sejarah* (Bandung: Angkasa: 1990), hlm. 10.

Supardi Djoko Damono, *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas* (Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa DEPDIKNAS, 1998), hlm. 1.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

"sosiologi" . "sastra" "sosiologi" Sosiologi Sastra
 (Socius) sosio
 socius . ()
 () "sas" "sastra" .
 "tra" STATE ISLAMIC UNIVERSITY
 "sastra" SUNAN KALIJAGA
 "sastra" YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

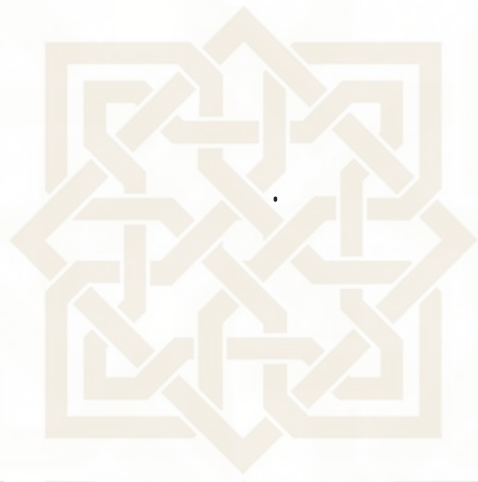
"Ion dan republik"



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



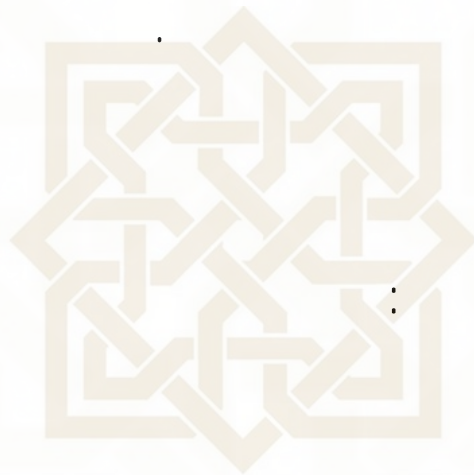
()



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

The

" *Sociology Of Art And A Literature*



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Ian Waat



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



سوراب

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



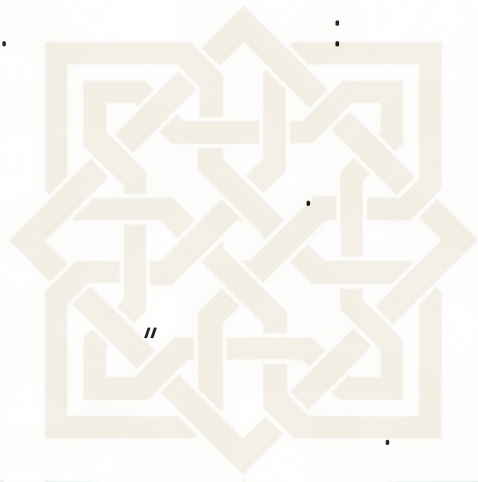
STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Damono, Supardi Djoko, *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*, Jakarta: Depdikbud, 1998.

Esten, Mursal, *Kesusastaan: Pengantar Teori dan Sejarah*, Bandung: Angkasa: 1990.

H. Pyre, *Les Geperation Sosiales Generaton Curnot*, Prancis, 1998.

Hardjana, Andre, *Kritik Sastra: Sebuah Pengantar*, Jakarta: Gramedia, 1994.

Idris, Marjoko, "*Emansipasi Wanita Tegar Dalam An-Nidau Al-Khalid: Najib Al-Kailani*" dalam Jurnal al-Jami'ah, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2007.

Wellek, Renne dan Austin Warren. *Teori Kesusastaan*, Jakarta: Gramedia, 1989.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA