HUBUNGAN ANTARA PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DENGAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS V DI MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 3 BANTUL

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Srata Satu Pendidikan (S.Pd.)

Disusun Oleh:

Desi Zalfa Fitrianing Pratama
NIM: 18104010077

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

2022

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Desi Zalfa Fitrianing Pratama

NIM : 18104010077

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi ini adalah asli atau penelitian saya sendiri bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Yogyakarta, 21 Juni 2022

Yang menyatakan,

METERAI TEMPEL
C2977AJX894317106

Desi Zalfa Fitrianing Pratama
NIM. 18104010077

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Desi Zalfa Fitrianing Pratama

NIM : 18104010077

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan bahwa pas foto yang diserahkan dalam daftar munaqosyah tersebut benar-benar pas foto saya dan saya berani menanggung resiko dari pas foto tersebut. Jika kemudian hari terdapat sesuatu hal saya tidak akan menyalahkan pihak Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Yogyakarta, 21 Juni 2022

Yang menyatakan

Desi Zalfa Fitrianing Pratama

NIM. 18104010077

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-03/R0

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi saudari Desi Zalfa Fitrianing Pratama
Lamp. : 3 eksemplar

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Yogyakarta

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Desi Zalfa Fitrianing Pratama
NIM : 18104010077
Judul Skripsi : Hubungan Antara Pemanfaatan Media Audio Visual Dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 5 Juli 2022
Pembimbing

Drs. Nur Munajat, M.Si
NIP.: 1968110 199903 1 002

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2190/Un.02//PP.00.9/08/2022

Tugas Akhir dengan judul : HUBUNGAN ANTARA PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DENGAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS V DI MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 3 BANTUL

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : DESI ZALFA FITRIANING PRATAMA
Nomor Induk Mahasiswa : 18104010077
Telah diujikan pada : Senin, 15 Agustus 2022
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua Sidang

Drs. Nur Munajat, M.Si
SIGNED

Valid ID: 62ff4a44b22c0

Penguji I

Sri Purnami, S.Psi. M.A.
SIGNED

Valid ID: 62ff24621fa8c

Penguji II

Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 62ff4b5ce6e44

Yogyakarta, 15 Agustus 2022
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 630392587ac65

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ٥ إِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ٦

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."[1]

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

[1]Kementerian Agama RI (2014). *Al-Qur'an* Tajwid dan Terjemah "Abyan". Solo: Abyan, hal. 596.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

DESI ZALFA FITRIANING PRATAMA, *Hubungan Antara Pemanfaatan Media Audio Visual Dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul.*
SKRIPSI, Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2022.

Penggunaan media audio visual pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul sangat membantu proses pembelajaran. Media adalah salah satu upaya untuk mengembangkan minat belajar peserta didik. Peserta didik akan merasa senang ketika pembelajaran menggunakan media audio visual. Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mendeskripsikan seberapa tinggi minat belajar siswa pada pembelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul, 2) Untuk mendeskripsikan tingkat efektifitas pemanfaatan media audio visual pada mata pelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul, 3) Menguji secara empiris hubungan antara pemanfaatan media audio visual dengan minat belajar SKI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kuantitatif dengan subjek penelitian peserta didik kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul sebanyak 41 responden. Dalam penelitian ini menggunakan sampel jenuh. Pengumpulan data menggunakan metode skala sikap, observasi, wawancara dan dokumentasi. Uji hipotesis menggunakan statistik deskriptif dan analisis *Product Moment.*

Hasil penelitian ini menunjukkan: 1) Minat belajar sejarah kebudayaan Islam peserta didik kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul secara umum berada dalam kategori sedang dengan nilai rata-rata 54,07. Persentase yang termasuk tinggi sebesar 19%, sedangkan persentase yang termasuk kategori sedang sebesar 66% dan persentase dalam kategori rendah sebesar 15%, 2) Pemanfaatan media audio visual kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul secara umum berada dalam kategori efektif dengan nilai rata-rata 53,76. Persentase yang termasuk tinggi atau sangat efektif sebesar 22%, sedangkan persentase yang termasuk kategori sedang atau efektif sebesar 61% dan persentase dalam kategori kurang efektif sebesar 17%. 3) Ada hubungan positif yang sangat signifikan antara pemanfaatan media audio visual dengan minat belajar sejarah kebudayaan Islam kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul (r_{xy} = 0,881, p *(two tailed)* = 0,000 < 0,05).

Kata Kunci: *Hubungan, pemanfaatan media audio visual, minat belajar sejarah kebudayaan Islam.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم الحَمْدُ لِلهِ رَبِّ العَالِمِيْنَ وَ بِهِ نَسْتَعِيْنُ عَلَى اُمُورِ الدُنْيَا وَالدِّيْنِ وَ الصَّلاةُ وَ السَّلاَمُ عَلَى أَصْرَفِ الأَنْبِيَاءِ وَ المُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى أَلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنُ. أَمَّا بَعْدِ،

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Hubungan Antara Pemanfaatan Media Audio Visual Dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun megucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, bapak Prof. Dr. Phil. Al-Makin, S.Ag., M.A.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

4. Bapak Drs. Nur Munajat, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang memberikan arahan dan motivasi kepada penulis.
5. Bapak Drs. Ahmad Hanany Naseh, M.A. selaku Dosen Penasehat Akademik.
6. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
7. Ibu Kepala Sekolah serta Bapak Ibu Guru Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul.
8. Keluarga tercinta, Bapak Purwanto dan Ibu Sumarni yang tidak pernah lelah untuk selalu mendukung dan mendo'akanku.
9. Adik yang penulis sayangi, Denta Sadewa Zylgwin atas do'a dan motivasi.
10. Sahabat terbaik saya Femby Fadhilah Genifula yang selalu mendukung meyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat-sahabatku, Umi, Niken yang selalu ada dalam suka maupun duka.
12. Sahabat-sahabatku Prodi Pendidikan Agama Islam khusunya Salsabila, Izza, Umul, Ulya, Rima dan Ina, yang selalu memberikan support sehingga bisa meyelesaikan skripsi ini
13. Semua pihak yang tidak mungkin disebutkan satu persatu. Semoga Allah Swt. membalas semua kebaikan yang telah kalian berikan. Aamiin.

Yogyakarta, 21 Juni 2022
Penyusun

Desi Zalfa Fitrianing Pratama
NIM. 18104010077

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ii

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN ii

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB iii

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI iv

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR v

MOTTO vi

PERSEMBAHAN vii

ABSTRAK viii

KATA PENGANTAR ix

DAFTAR ISI xiii

DAFTAR TABEL xiii

DAFTAR LAMPIRAN xiv

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian 6
D. Sistematika Pembahasan 8
E. Kajian Pustaka 9

BAB II LANDASAN TEORI 19

A. Minat Belajar 19
B. Media Audio Visual 30
C. Hubungan Pemanfaaan Media Audio Visual dengan Minat belajar SKI 37
D. Hipotesis 38

BAB III METODE PENELITIAN 40

A. Jenis Penelitian 40

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

B. Variabel Penelitian 40
C. Definisi Operasional 41
D. Subjek Penelitian 43
E. Instrumen Pengumpulan Data 44
F. Uji Prasyarat Analisis 48
G. Teknik Analisis Data 55
BAB IV ANALISIS PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DENGAN MINAT BELAJAR SKI 57
A. Deskripsi Data Minat Belajar 58
B. Deskripsi Data Media Audio Visual 60
C. Hubungan Pemanfaatan Media Audio Visual dengan Minat Belajar SKI ... 63
BAB V PENUTUP 67
A. Kesimpulan 67
B. Saran 68
DAFTAR PUSTAKA 70
LAMPIRAN-LAMPIRAN 75

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kisi-kisi Instrumen Pemanfaatan Media Audio Visual 45

Tabel 2 Kisi-kisi Instrumen Minat Belajar SKI 45

Tabel 3 Uji Validitas Pemanfaatan Media Audio Visual 49

Tabel 4 Uji Validitas Minat Belajar SKI 50

Tabel 5 Uji Reliabilitas 52

Tabel 6 Uji Normalitas 53

Tabel 7 Uji Linearitas 54

Tabel 8 Standarisasi dan Interpretasi Pemanfaatan Media Audio Visual.....55

Tabel 9 Standarisasi dan Interpretasi Minat Belajar SKI 55

Tabel 10 Hasil Mean dan Standar Deviasi Minat Belajar SKI.....58

Tabel 11 Standarisasi dan Intepretasi Minat Belajar SKI.....59

Tabel 12 Kriteria Skor Minat Belajar SKI 60

Tabel 13 Distribusi Frekuensi Variabel Minat Belajar 60

Tabel 14 Hasil Mean dan Standar Deviasi Pemanfaatan Media Audio Visual.....61

Tabel 15 Standarisasi dan Intepretasi Pemanfaatan Media Audio Visual.....62

Tabel 16 Kriteria Skor Pemanfaatan Media Audio Visual 63

Tabel 17 Distribusi Frekuensi Variabel Pemanfaatan Media Audio Visual.....63

Tabel 18 Pedoman Interpretasi Koefisien Korelasi 64

Tabel 19 Uji Hipotesis.....64

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Instrumen Penelitian
Lampiran II	: Transkip Hasil Wawancara
Lampiran III	: Hasil Wawancara
Lampiran IV	: Catatan Lapangan Observasi
Lampiran V	: Gambaran Umum Sekolah
Lampiran VI	: Tabulasi Data
Lampiran VII	: Hasil Uji Coba Instrumen
Lampiran VIII	: Uji Reliabilitas
Lampiran IX	: Hasil Analisis Prasyarat Data
Lampiran X	: Hasil Uji Hipotesis
Lampiran XI	: Dokumentasi
Lampiran XII	: Surat Izin Penelitian
Lampiran XIII	: Bukti Seminar Proposal
Lampiran XIV	: Kartu Bimbingan Skripsi
Lampiran XV	: Sertifikat SOSPEM
Lampiran XVI	: Sertifikat TOEFL
Lampiran XVII	: Sertifikat OPAC
Lampiran XVIII	: Sertifikat ICT
Lampiran XIX	: Sertifikat PKTQ
Lampiran XX	: Sertifikat PLP KKN
Lampiran XXI	: Sertifikat PBAK
Lampiran XXII	: Daftar Riwayat Hidup

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan suatu proses kegiatan yang universal dalam kehidupan manusia. Untuk terlaksananya pendidikan diperlukan ilmu yang mengkaji secara mendalam bagaimana harusnya pendidikan dilaksanakan.[2] Pendidik merupakan pelaksana pendidikan yang memiliki peranan penting dalam pencapaian tujuan pendidikan.[3] Kegiatan belajar dengan media sederhana mengakibatkan siswa kurang berminat mengikuti pembelajaran.

Menurut Slameto, minat merupakan perasaan tertarik dan lebih suka pada suatu aktivitas.[4] Menurut Dunn & Dunn, sebagaimana dikutip dalam buku Akrim, minat belajar merupakan cara seseorang mulai berkonsentrasi, menyerap, memproses, dan menampung informasi yang baru.[5] Minat belajar siswa dipengaruhi oleh berbagai faktor, diantaranya faktor internal dan eksternal.

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan tentang pengertian minat belajar. Minat belajar merupakan kecenderungan

[2]Muhammad Hasan, dkk (2001) *Landasan Pendidikan.* Klaten: CV Tahta Media Group, hal. 1-2.

[3]Nur Hamidi (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pendidikan Agama Islam Berbasis Adobe Flash Professional CS6 untuk Mendukung Implementasi Kurikulum 2013, dalam *Jurnal Pendidikan Agama Islam,* Vol. XIV, No. 1, hal. 111.

[4]Slameto (2015) *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta, hal. 180.

[5]Akrim (2021) *Strategi Peningkatan Daya Minat Belajar Siswa (Belajar PAI Mencetak Karakter Siswa).* Yogyakarta: Pustaka Ilmu, hal. 18.

individu untuk memiliki rasa senang terhadap belajar. Pendidik perlu membangkitkan minat belajar siswa untuk lebih aktif. Pembelajaran dapat dilakukan dengan menggunakan metode, strategi, teknik, dan pendekatan yang meyenangkan.

Penggunaan media merupakan sarana yang tepat untuk meningkatkan minat belajar. Minat merupakan kegiatan belajar yang berlangsung lama dan merasa senang tanpa jenuh. Ketika seseorang minat dalam belajar, maka lebih mudah memusatkan perhatian, perasaan, dan pikiran.[6]

Media pembelajaran merupakan salah satu faktor penting dalam meningkatkan kualitas pembelajaran. Hal tersebut dikarenakan pesatnya perkembangan teknologi dalam bidang Pendidikan. Untuk mencapai tingkat efisiensi dan efektivitas harus dilakukan pengurangan penyampaian pelajaran yang bersifat verbalistik. Media pembelajaran mampu menyampaikan pesan dan merangsang perhatian, minat, pikiran, dalam kegiatan belajar untuk mencapai tujuan belajar.[7]

Media Audio visual adalah media penyampai informasi yang memiliki karakteristik audio dan visual. Jenis media ini mempunyai

[6]Afiatin Nisa (2015). Pengaruh Perhatian Orang Tua dan Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial, dalam *Jurnal Ilmiah Kependidikan,* Vol. II, No. 1, hal. 6.

[7]Umar Manshur (2009). Media Audio Visual dalam Pembelajaran PAI, dalam *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, Vol. 5, No. 1, hal. 3.

kemampuan lebih baik karena meliputi kedua karakteristik tersebut.[8] Media audio-visual dibagi dua yaitu: a) Media audio visual diam, yaitu kombinasi rekaman audio dan bahan-bahan visual diam. Adapun media visual diam yaitu sound slide. b) media audio visual gerak yaitu video. Media presentasi yang paling canggih adalah media yang dapat menyampaikan informasi.

Media audio visual gerak dan media audio visual diam itu berbeda. Media audio visual gerak merupakan media modern karena meliputi pendengaran, penglihatan, dan gerakan. Media audio visual diam yaitu media yang menampilkan suara dan gambar diam. Media audio visual sangat membantu proses pembelajaran. Media dapat menyampaikan pesan yang lebih mudah untuk dipahami. Dalam hal ini minat sangat berpengaruh dalam proses belajar. Jika seseorang tidak memiliki minat belajar, mereka tidak mungkin melakukan aktivitas belajar.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Sejarah Kebudayaan Islam merupakan mata pelajaran yang menelaah tentang asal-usul, perkembangan, peranan dan peradaban Islam. Mulai dari perkembangan masyarakat Islam pada masa Nabi Muhammad SAW dan Khulafaurrasyidin, Bani Ummayah, Abbasiyah, Ayyubiyah sampai perkembangan Islam di Indonesia. Sejarah Kebudayan Islam memiliki kontribusi untuk mengenal, memahami, menghayati

[8]Sapto Haryoko (2009) Pemanfaatan Media Audio Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran, dalam *Jurnal Edukasi*, Vol. 5, No. 1, hal. 4.

sejarah kebudayaan Islam. Mengandung nilai-nilai kearifan yang dapat digunakan untuk melatih kecerdasan membentuk sikap, watak, dan kepribadian peserta didik. (PMA No. 2/2008)[9]

Berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan guru SKI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul, pemanfaatan media seperti video dan *sound slide* sangat membantu proses pembelajaran. Dalam mata pelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul penerapan audio visual sangat membantu pendidik dalam proses pembelajaran.

Pembelajaran di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul mata pelajaran SKI menggunakan media PPT dengan rekaman yang disiapkan oleh guru. Selain itu pembelajaran SKI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul juga menggunakan media video. Peserta didik akan merasa senang ketika pembelajaran menggunakan media audio visual. Jika peserta didik hanya dijelaskan materi tidak disertai dengan penayangan video ataupun gambar, mereka kurang antusias untuk mengikuti pembelajaran tersebut.

Penggunaan media audio visual sangat memudahkan pendidik dalam menyampaikan pembelajaran. Selain mereka melihat video, pendidik juga bisa menjelaskan dengan mudah. Media audio visual juga mempunyai kekurangan. Khususnya pada pembelajaran SKI yang dilakukan di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul kekurangannya adalah waktu. Terdapat beberapa kisah yang waktunya lama dan harus

[9]Rofik (2015). Nilai Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dalam Kurikulum Madrasah, dalam *Jurnal Pendidikan Agama Islam,* Vol.XII, No. 1, hal.20.

dijelaskan secara detail. Dengan keterbatasan waktu pendidik kurang maksimal dalam menyampaikan pembelajaran.[10]

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah diuraikan oleh penulis diatas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "Hubungan Pemanfaatan Audio Visual Dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul".

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

[10]Wawancara dengan Bapak Iman, Guru SKI di MI Negeri 3 Bantul, pada tanggal 8 Januari 2022.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah dijelaskan diatas, maka penulis dapat mengidentifikasi permasalahan sebagai berikut:

1. Seberapa tinggi minat belajar siswa pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan menggunakan media audio visual di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul?
2. Seberapa efektif pemanfaatan media audio visual pada minat belajar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul?
3. Adakah hubungan yang positif antara Media Audio Visual dengan Minat Belajar pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang hendak dicapai penulis dalam penelitian ini yaitu:

a. Untuk mendeskripsikan seberapa tinggi Minat Belajar siswa pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul.

b. Untuk mendeskripsikan tingkat efektifitas pemanfaatan Media Audio Visual pada mata pelajaran Sejarah Kebudyaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

c. Menguji secara empiris hubungan antara pemanfaatan media Audio Visual dengan Minat Belajar Pelajaran Sejarah Kebudyaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul.

2. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik dari segi teoritis maupun praktis.

a. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menguji teori tentang ada ataupun tidaknya hubungan antara media audio visual dengan minat belajar Sejarah Kebudayaan Islam. Diharapkan peneitian ini dapat memberikan sumbangsih terhadap pemikiran keilmuan tentang penggunaan media audio visual dan minat belajar Sejarah Kebudayaan Islam.

b. Manfaat Praktis

1) Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai informasi tentang hubungan antara audio visual dengan minat belajar Sejarah Kebudayaan Islam siswa.

2) Bagi Guru

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi akan hubungan antara media audio visual dengan minat belajar Sejarah Kebudayaan Islam siswa.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

3) Bagi Penulis Lain

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan inspirasi sekaligus motivasi bagi peneiti lain, khususnya bagi yang akan melakukan penelitian terkait dengan gagasan peneliti.

D. Sistematika Pembahasan

Sistematika dalam penyusunan skripsi bertujuan memberikan gambaran hal pokok yang akan dibahas dalam skripsi. Dalam penyusunan ini sitematika skripsi dibagi menjadi tiga bagian, yaitu bagian awal, bagian inti dan bagian akhir.

Pada bagian awal terdiri dari halaman judul, halaman surat pernyataan, halaman persetujuan pembimbing, halaman pengesahan, motto, persembahan, halaman kata pengantar, abstrak, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar dan daftar lampiran.

Bagian inti mencakup pendahuluan sampai bagian penutup. Di dalamnya terdiri dari lima bab dan masing-masing bab terdapat sub bab. Adapun pembagian bab dan sub bab sebagai berikut:

Bab I pada skripsi ini berisi pendahuluan. Memuat latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian dan sistematika pembahasan dan kajian pustaka.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Bab II pada skripsi ini berisi landasan teori dari masing-masing variabel, dan hipotesis penelitian yang membantu dalam proses penelitian ini.

Bab III berisi metode penelitian. yang berisi jenis penelitian, variabel penelitian, definisi operasional, subjek penelitian, instrument pengumpulan data, uji prasyarat analisis, dan teknik analisis data.

Bab IV yaitu bagian inti yang berisi analisis hasil penelitian. Serta pembahasan Hubungan antara Pemanfaatan Media Audio Visual dengan Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul.

Bab V berisikan kesimpulan. Selain itu juga memuat saran, baik secara praktis maupun teoritis. Bagian akhir dari skripsi ini terdiri dari daftar Pustaka dan berbagai lapiran-lampiran yang tekait dengan penelitian ini.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

E. Kajian Pustaka

Kajian pustaka merupakan uraian tentang hasil penelitian terdahulu yang relevan dengan tema yang sedang diteliti. Hal tersebut berguna untuk memperkaya sumber referensi dan wawasan penulis terkait penelitian yang akan dilakukan. Adapun beberapa referensi penelitian yang terkait dengan tema penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Skripsi yang ditulis oleh Durotun Nasikhah, yang diterbitkan oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang Tahun 2019. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan media komik terhadap minat belajar peserta didik mata pelajaran fiqih kelas III. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan yang menggunakan pendekatan kuantitatif. Hasil dari penelitian ini menyimpulkan bahwa terbutki dari besarnya rhitung=0,54 dan rtabel dengan signifikasi 5% =0.367. Hasil analisis product moment dilanjutkan dengan analisis lanjutan yakni Analisis Varians Regresi Sederhana, hasil Fhitung adalah 11,306. Dan nilai Ftabel 5% signifikasi yakni 4,21 karena jumlah sampel 29 dan nilai Variabel 1. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis yang penulis ajukan yaitu ada pengaruh penggunaan media komik terhadap minat belajar.[11] Persamaan penelitian Durotun Nasikhah dengan penelitian yang digunakan dengan peneliti yaitu memiliki relevansi menggunakan penelitian *field research* dan pengujian hipotesis hanya menggunakan nilai angket. Dalam pengumpulan data penulis dan peneliti menggunakan metode observasi, angket, wawancara dan dokumentasi.

[11]Durotun Nasikhah (2019). Pengaruh Penggunaan Media Komik Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran Fiqih Kelas III di MI Nashirul Fajar Meteseh Kota Semarang Tahun Pelajaran 2017/2018. *Skripsi* Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo.

2. Skripsi yang ditulis oleh Saly Fadhila, yang diterbitkan oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Tahun 2019. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui adanya hubungan yang positif antara keterampilan mengajar guru dengan minat belajar siswa. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan desain penelitian korelasi. Hasil reliabilitas menunjukkan reliabilitas sebesar 0,91 untuk skala keterampilan mengajar guru dan 0,93 untuk skala minat belajar siswa. Teknik analisis data yang digunakan adalah korelasi *product moment* dengan hasil 0,472 yang menunjukkan bahwa hubungan kedua variabel bersifat positif.[12] Penelitian Saly Fadhila dengan penelitian yang dilakukan peneliti memiliki kesamaan yaitu penelitian kuantitatif serta variabel terikatnya yaitu minat belajar dan Teknik analisis data yang digunakalan menggunakan *product moment.* Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada teknik pengambilan sampel penelitiannya. Penelitian ini menggunakan rumus *slovin* dengan *eror sampling.* Sedangkan penelitian yang dilakukan peneliti dalam mencari sampel menggunakan sampling sensus dengan *one sample kolmogrov sminov.*

[12]Saly Fadhila (2019) Hubungan Keterampilan Mengajar Guru dengan Minat Belajar Siswa Kelas V di SD Islam Al Fatih Desa Ciburuy Kabupaten Bogor. *Skripsi* Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

3. Skripsi yang ditulis oleh Andriani Meisaputri, yang diterbitkan oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang 2019. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penerapan media gambar terhadap minat belajar siswa kelas IV pada mata pelajaran IPS di Daarul Aitam Palembang. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analisis dengan pendekatan kuantitatif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah dengan cara observasi, angket, dan dokumentasi. Hasil dari penelitian tersebut adalah 1) penerapan media gambar terlaksana dengan baik dan efektif, 2) minat belajar kelas kontrol pada mata pelajaran IPS masih kurang karena terdapat banyak siswa yang tidak fokus mengikuti pelajaran, sedangkan pada kelas eksperimen terdapat perbedaan yaitu siswa aktif dan semangat dalam belajar, dan 3) adanya pengaruh penerapan media gambar terhadap minat belajar kelas IV pada mata pelajaran IPS.[13] Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti menggunakan relevansi yang sama yaitu pengaruh media terhadap minat belajar, namun penelitian ini fokus membahas media gambar sedangkan penelitian yang dilakukan peneliti membahas tentang media audio visual. Perbedaan penelitian ini terletak pada metode penelitian

[13]Andriani Meisaputri (2019) Pengaruh penerapan Media Gambar Terhadap Minat Belajar siswa Kelas iv Pada Mata Pelajaran IPS di MI Daarul Aitam Palembang. *Skripsi* Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang.

menggunakan *true experimental design* dengan jenis *Posttest Only Control Design.* Sedangkan penelitian yang dilakukan peneliti menggunakan rancangan penelitian korelasional.

4. Skripsi yang ditulis oleh Nur Wahyuni, yang diterbitkan oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ada atau tidaknya dan seberapa besar pengaruh antara lingkungan keluarga terhadap minat belajar siswa kelas V pada masa pandemi covid-19 DIT Darul Muhibbin Klaten tahun ajaran 2020/2021. Metode penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Jeis kuantitatif yang digunakan adalah kuantitatif survey. Hasil penelitian menunjukkan bahwa lingkungan keluarga berpengaruh positif terhadap minat belajar siswa kelas V pada masa pandemi covid-19 ini. Koefisien korelasi antara variabel X terhadap variabel Y sebesar 0,573 menunjukkan bahwa nilai Rhitung berada di antara 0,40-0,599. Sehingga koefisien korelasi yang dihasilkan termasuk dalam kategori sedang dengan nilai positif. Nilai signifikasi adalah 0,003 dengan Fhitung sebesar 11,224. Besarnya pengaruh lingkungan keluarga terhadap minat belajar siswa dengan melihat nilai koefisien determinasi (R^2) yaitu sebesar 0,328 (32,8%).[14] Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti yaitu minat belajar

[14]Nur Wahyuni (2021) Pengaruh Antara Lingkungan Keluarga Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas V Pada Masa Pandemi Covid-19 di SDIT Darul Muhibbin Klaten Tahun Ajaran 2020/2021. *Skripsi* Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

siswa. Perbedaan antara penelitian ini dengan peneliti terletak pada variabel yang dibahas. Penelitian yang dilakukan penulis membahas variabel pemanfaatan media audio visual dan minat belajar SKI. Sedangkan penelitian yang penulis kaji membahas variabel lingkungan keluarga terhadap minat belajar.

5. Artikel yang ditulis oleh Khoirul Anam dalam Tadarus: Jurnal Pendidikan Islam bertujuan untuk mengetahui apakah ada pengaruh penggunaan media pembelajaran terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran SKI di SMP Bani Muqiman Bangkalan. Pendekatan yang digunakan penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Hasil penelitian ini adalah 1) penerapan penggunaan media pembelajaran di SMP Bani Muqiman Bangkalan pada pelajaran PAI sangat kecil, sehingga minat belajar siswa terhadap pelajaran PAI kurang baik. 2) terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran terhadap minat belajar siswa di SMP Bani Muqiman Bangkalan. Hal ini dapat diketahui dari hasil persentase yang sangat kecil yaitu 0,49327% karena penggunaan media pembelajaran yang diterapkan sangat kecil dengan kisaran persentase 0,09728% saja, sehingga dengan demikian pengaruhnya dikategorikan "kurang baik".[15] Persamaan penelitian ini dengan penelitian peneliti terletak pada teknik analisis data melaui

[15]Khoirul Anam (2015). Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI di SMP Bani Muqiman Bangkalan, dalam *Tadarus: Jurnal Pendidikan Islam,* Vol. 4. No. 2.

observasi, interview, kuesioner, dokumentasi, dan variabel terikat yaitu minat belajar. Sedangkan perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti terletak pada variabel bebas atau faktor yang mempengaruhi minat belajar.

6. Skripsi yang ditulis oleh Shinta Dwiyanti, A. Syathori dan Aen Zaenudin. Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data tentang pemanfaatan perpustakaan sekolah di sekolah menengan pertama (SMP) Negeri 1 Suranenggala, untuk memperoleh data tentang minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Suranenggala dan untuk memperoleh data tentang hubungan antara Pemanfaatan Perpustakaan Sekolah Dengan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Suranenggala. Dalam penganalisisan data menggunakan analisis data kuantitatif dengan perhitungan rumus korelasi *product moment.* Hasil penelitian ini disimpulkan bahwa, 1) Pemanfaatan Perpustakaan Sekolah di SMP Negeri 1 Suranenggala sebesar 74,15% dan dapat dikatakan cukup, 2) Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam sebesar 74,4%, dapat dikatakan cukup, 3) Hubungan antara Pemanfaatan Perpustakaan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Sekolah Dengan Minat Belajar Siswa sebesar 0,601%.[16] Penelitian ini dengan penelitian peneliti memiliki kesamaan yaitu merupakan penelitian kuantitatif serta variabel terikat minat belajar. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian peneliti terletak pada variabel X pemanfaatan perpustakaan sekolah dan penelitian dilakukan di SMP Negeri 1 Suranenggala, sedangkan peneliti variabel X media audio visual dan penelitian dilakukan di MI Negeri 3 Bantul. Persamaan penelitian ini dengan peneliti terletak pada teknik pengumpulan data, yaitu dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, angket dan dokumentasi.

7. Artikel yang ditulis oleh Najmi Hayati, M. Yusuf Ahmad, dan Febri Harianto dalam Al-Hikmah: Jurnal Pendidikan Agama Islam, bertujuan untuk mengetahui hubungan penggunaan media pembelajaran audio visual dengan minat peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama islam. Jenis penelitian ini adalah korelasi (hubungan). Metode pengumpulan data menggunakan angket yang disebarkan kepada 77 responden. Hasil pengolahan dan analisis yang diperoleh dalam taraf "rendah". Hubungan tersebut dibuktikan dengan tingkat korelasi positif sebesar 0,284 olahan SPSS dan hasil rumus korelasi product moment 0,28, terletak diantara interval 0,20-0,399 kondisi tersebut

[16]Shinta Dwiyanti, dkk., (2017). Hubungan Antara Pemanfaatan Perpustakaan Sekolah Dengan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Kecamatan Suranenggala Kabupaten Cirebon, dalam *Al-Tarbawi Al-Haditsh: Jurnal Pendidikan Islam,* Vol. 2, No. 2.

berarti ditemukan adanya hubungan penggunaan media pembelajaran audio visual dengan minat peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama islam. Jadi, rhitung > rtabel (0,28>0,277) dan juga thitung>ttabel (2,53>2,000) sehingga Ha diterima dan Ho ditolak.[17] Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada variabel X dan Variabel Y, yaitu media audio visual dan minat belajar. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada subjek penelitiannya. Penelitian terdahulu menggunakan subjek remaja, sedangkan penelitian yang dilakukan peneliti menggunakan subjek anak-anak.

8. Artikel yang ditulis oleh Devi Arisanti dan Mhd. Subhan dalam Al-Thariqah: Jurnal Pendidikan Agama Islam, bertujuan untuk mengetahui pengaruh media internet terhadap minat belajar siswa muslim di kota Pekanbaru. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan menggunakan teknik random sampling. Hasil penelitian ini menunjukkan pada deskriptif pengaruh media internet secara keseluruhan, berada pada tahap tinggi. Selain itu, analisis pada inferensi dengan analisis regresi didapati hasil penelitian yang memberi pengaruh signifikan pada media internet terhadap minat belajar siswa dikalangan siswa yaitu 84,6%. Dengan demikian dapat

[17]Najmi Hayati, dkk., (2017). Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual dengan Minat Peserta Didik pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 1 Bangkinang Kota, dalam *Al-Hikmah: Jurnal Pendidikan Agama Islam,* Vol. 14, No. 2.

disimpulkan faktor pengaruh media internet tehadap minat belajar siswa SMP Kota Pekanbaru sangat memberi pengaruh signifikan.[18] Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu menggunakan metode kuantitatif dan analisis data menggunakan SPSS. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu penelitian ini hanya terfokus pada media internet, sedangkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti menggunakan media audio visual seperti video, slide suara, dan film.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

[18]Devi Arisanti, dkk., (2018). Pengaruh Penggunaan Media Internet Terhadap Minat Belajar Siswa Muslim di SMP Kota Pekanbaru, dalam *Al-Thariqah: Jurnal Pendidikan Agama Islam,* Vol. 3, No. 2.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan hasil analisis data yang telah peneliti dapatkan dalam penelitian yang berjudul "Hubungan Antara Pemanfaatan Media Audio Visual Dengan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul" menunjukkan bahwa:

1. Tingkat minat belajar sejarah kebudayaan Islam peserta didik kelas V A dan V B di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul secara umum berada dalam kategori sedang dengan nilai rata-rata 54,07. Persentase yang termasuk tinggi sebesar 19%, sedangkan persentase yang termasuk kategori sedang sebesar 66% dan persentase dalam kategori rendah sebesar 15%.
2. Tingkat pemanfaatan media audio visual kelas V A dan V B di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul secara umum berada dalam kategori efektif dengan nilai rata-rata 53,76. Persentase yang termasuk tinggi atau sangat efektif sebesar 22%, sedangkan persentase yang termasuk kategori sedang

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

atau efektif sebesar 61% dan persentase dalam kategori kurang efektif sebesar 17%.

3. Ada hubungan positif yang sangat signifikan antara pemanfaatan media audio visual dengan minat belajar sejarah kebudayaan Islam kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul (r_{xy} = 0,881, p *(two tailed)* = 0,000 < 0,05).

B. Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti memberikan beberapa saran yang berkaitan dengan lingkungan belajar dalam mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul. Antara lain:

1. Bagi Sekolah

   Minat belajar siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Bantul termasuk dalam kategori yang sedang. Maka dari itu untuk meningkatkan agar lebih baik lagi kedepannya sekolah sebaiknya mengupayakan untuk memberikan fasilitas yang lebih baik. Sekolah juga dapat menciptaakan lingkungan belajar yang nyaman demi menunjang proses belajar.

2. Bagi Guru

   Pemanfaatan media audio visual terbukti mempunyai hubungan yang signifikan terhadap minat belajar. Dengan demikian, cara mengajar yang meyenangkan dengan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

pemanfaatan media pembelajaran yang efektif dapat membuat siswa menjadi lebih aktif. Selain itu guru dapat memberikan rangsangan kepada siswa agar mempunyai minat belajar yang tinggi.

3. Bagi Siswa

Bagi siswa untuk lebih meningkatkan konsenterasi pada saat proses belajar mengajar. Siswa diharapkan dapat mempertahankan minat belajar dan meningkatkannya agar menjadi lebih baik lagi. Selain itu siswa diharapkan bersungguh-sungguh untuk selalu aktif dalam kegiatan belajar. Apabila siswa mengalami kesulitan atau hambatan sebaiknya bertanya kepada guru.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti berharap penelitian ini dapat dijadikan bahan rujukan untuk penelitian selanjutnya. Diharapkan peneliti selanjutnya dapat mengembangkan penemuan baru yang lebih baik.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

Akrim. (2021). *Strategi Peningkatan Daya Minat Belajar Siswa (Belajar PAI Mencetak Karakter Siswa).* Yogyakarta: Pustaka Ilmu.

Anam, K. (2015). Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI di SMP Bani Muqiman Bangkalan. *Tadarus: Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 4 No. 2*.

Azwar, S. (2019). *Penyusunan Skala Psikologi.* Yogyakarta: IKAPI.

Dani Nur Saputra, d. (2022). *Buku Ajar Metodologi Penelitian.* Bandung: Feniks Muda Sejahtera.

Darmadi. (2017). *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa.* Yogyakarta: CV Budi Utama.

Djaali. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif.* Jakarta: Bumi Aksara.

Djamarah, S. B. (2002). *Psikologi Belajar.* Jakarta: Rineka Cipta.

Fadhila, S. (2019). Hubungan Keterampilan Mengajar Guru dengan Minat Belajar Siswa Kelas V di SD Islam Al-Fatih Desa Ciburuy Kabupaten Bogor. *Skripsi*.

Fitria, A. (2014, November). Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Anak Usia Dini. *Cakrawala Dini, Vol. 5 No. 2*, 60.

Hamidi, Nur (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pendidikan Agama Islam Berbasis Adobe Flash Professional CS6 untuk Mendukung Implementasi Kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan Agama Islam.* Vol. XIV, No. 1, hal. 111.

Haryoko, S. (2009, Maret). Pemanfaatan Media Audio Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran. *Jurnal Edukasi , Vol. 5 No. 1*, 4.

Hasrian Rudi Setiawan, d. (2021). *Menjadi Pendidik Profesional.* Medan: Umsu Press.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Hindayatulatifah (2017). Peningkatan Minat dan Prestasi Belajar Al-Qur'an dengan Metode dan Bahan Ajar Iqro' Braille Pada Siswa Kelas III SDLB-A Yeketunis Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Agama Islam,* Vol. XIV, No. 2, hal. 208.

Hozali, S. M. (2014). Pengaruh Grafis Pada Buku PAI Kurikulum 2013 Terhadap Minat Belajar Siswa SD Negeri 3 Plumbon Karangsambung Kebumen. *Skripsi*.

Iman. (2022, Januari). Wawancara Guru SKI di MIN 3 Bantul. (D. Zalfa, Interviewer) Bantul.

Islamiyah, A. S. (2019). Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Dalam Mata Pelajaran Sosiologi. *Prosding Seminar Nasional Pendidikan FKIP, Vol. 2 No. 1*, 281.

Ismawati. (2021). *Media Pembelajaran PAI (Strategi Penggunaan Media Pembelajaran dalam Memahami Materi Pendidikan Agama Islam).* Surabaya: Global Aksara Pres.

Kementerian Agama RI (2014). *Al-Qur'an* Tajwid dan Terjemah "Abyan". Solo: Abyan

Khairani, M. (2013). *Psikologi Belajar.* Yogyakarta: Aswaja Pressindo.

Maesaroh, S. (2013, November). Peranan Metode Pembelajaran Terhadap Minat dan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Kependidikan, Vol. 1 No. 1*, 158-159.

Manshur, U. (2009, Desember). Media Audio Visual dalam Pembelajaran PAI. *Jurnal Pendidikan Agama Islam, Vol. 5 No. 1*, 3.

Mardawani. (2020). *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data dalam Perspektif Kualitatif.* Yogyakarta: CV Budi Utama.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Meisaputri, A. (2019). Pengaruh Penerapan Media Gambar Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas IV Pada Mata Pelajaran IPS di MI Daarul Aitam Palembang. *Skripsi*.

Miarso, Y. (2013). *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan.* Jakarta : Kencana .

Muhammad Hasan, d. (2001). *Landasan Pendidikan.* Klaten: CV Tahta Media Group.

Mujito, Wawan Eko (2014). Konsep Belajar Meurut Ki Hadjar Dewantara dan Relevansinya dengan Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Pendidikan Agama Islam,* Vol.XI, No.1, hal. 68.

Munajat, Nur (2016). Kompetensi Pedagogik Guru dalam Pembelajaran PAI sesuai Kurikulum 2013 Pada Kegiatan PLPG di FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Agama Islam,* Vol. XIII, No. 2, hal. 215.

Nasikhah, D. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Komik Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mta Pelajaran Fiqih Kelas III di MI Nashirul Fajar Mateseh Kota Semarang Tahun Pelajaran 2017/2018. *Skripsi*.

Nisa, A. (2015, Maret). Pengaruh Perhatian Orang Tua dan Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial. *Vol.II, No. 1* , 6.

Nursyaidah, d. (2021). *Mengenal Minat dan Bakat Siswa Melalui Tes STIFIn .* Medan : CV Merdeka Kreasi Group.

Pertiwi, I. T. (2018, Juli). Peran Media Pebelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran, Vol. 3 No. 2*, 176.

Qonita, S. R. (2022). Hubungan Antara Kesehatan Mental dengan Motivasi Belajar PAI di Era New Normal Covid 19 Siswa Kelas XI SMKN 1 Kasihan Bantul. *Skripsi*.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Rahmi Mudia Alti, d. (2022). *Media Pembelajaran.* Bandung: Get Press Indonesia.

Ramli, M. (2012). *Media dan Teknologi Pembelajaran.* Banjarmasin: Antasari Press.

Rofik (2015). Nilai Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dalam Kurikulum Madrasah. *Jurnal Pendidikan Agama Islam.* Vol.XII, No. 1, hal.20.

Sadiman, A. S. (2014). *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya.* Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Septy Nurfadhillah, d. (2021). *Media Pembelajaran.* Sukabumi: CV Jejak.

Slameto. (2015). *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya .* Jakarta: Rineka Cipta.

Sopingi. (2015). *Pengantar Statistik Pendidikan.* Malang: Penerbit Gunung Samudera.

Subando, J. (2019). *Teknik Analisis Data Kuantitatif Teori dan Aplikasi dengan SPSS.* Klaten: Lakeisha.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: IKAPI.

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D).* Bandung: IKAPI.

Sugiyono. (2017). *Metode Administrasi (Dilengkapi dengan Metode R&D).* Bandung: Alfabeta.

Syah, M. (1995). *Psikologi Pendidikan (Suatu Pendekatan Baru).* Bandung: Remaja Rosdakarya.

Toharudin, M. (2020). *Buku Ajar Manajemen Kelas .* Klaten: Lakeisha.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Wahyuni, N. (2021). Pengaruh Antara Lingkungan Keluarga Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas V Pada Masa Pandemi Covid-19 di SDIT Darul Muhibbin Klaten Tahun Ajaran 2020/2021. *Skripsi*.

Walgito, B. (2005). *Pengantar Psikologi Umum.* Yogyakarta: CV Andi.

Yudho Bawono, d. (2021). *Psikologi Parenting.* Yogyakarta: Bintang Madani.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA