

**PENGARUH MEDIA *FLASH CARD* UNTUK PENINGKATAN  
PERBENDAHARAAN KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA  
KELAS VII A MTs MUHAMMADIYAH 07  
KLEGO BOYOLALI  
TAHUN AJARAN 2011/2012**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

Disusun Oleh:

**WIDI ASTUTI**

**NIM.08420020**

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2012**

## SURAT PERYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Widi Astuti  
NIM : 08420020  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini **tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain** dan skripsi saya ini adalah asli karya saya sendiri dan bukan meniru dari hasil skripsi karya orang lain.

Yogyakarta, 18 Januari 2012  
Yang menyatakan

METERAI  
TEMPEL  
PAJAK MENBANGUN NEGARA  
10%  
3C33EAAF904103399  
ENAM RIBU RUPIAH  
6000  
DJP  
Widi Astuti  
NIM. 08420020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Hal : Skripsi/Tugas Akhir

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Widi Astuti

NIM : 08420020

Judul Skripsi : Efektivitas Media *Flash Card* Dalam Meningkatkan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/ Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 18 Januari 2012

Pembimbing

Drs. H. Zainal Arifin, M.Ag  
NIP. 19621025 199103 1 005

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Widi Astuti  
NIM : 08420020  
Semester : VII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pengaruh Media *Flash Card* Untuk Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012

Setelah mengadakan munaqosyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.	Judul		Efektivitas diganti pengaruh
2.	Tata cara Menulis		Yang salah cetak diperbaiki

Tanggal selesai revisi :  
01 Februari 2012

Tanggal Munaqosyah :  
Yogyakarta, 27 Januari 2012

Mengetahui :  
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Zainal Arifin A., M.Ag.  
NIP. 19621025 199103 1 005  
(setelah revisi)

Yang menyerahkan  
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Zainal Arifin A., M.Ag.  
NIP. 19621025 199103 1 005  
(setelah Munaqosyah)

Catatan : waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu bulan, setelahnya harus dimunaqosyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Widi Astuti  
NIM : 08420020  
Semester : VII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pengaruh Media *Flash Card* Untuk Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012

Setelah mengadakan munaqosyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1.	Judul		Pengaruh Media <i>Flash Card</i> Untuk Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012
2.	Abstrak		Abstrak bahasa Arab diperbaiki
3.	Bab III		Sub bab yang hanya satu unsur diganti

Tanggal selesai revisi :  
01 Februari 2012

Tanggal Munaqosyah :  
Yogyakarta, 27 Januari 2012

Mengetahui :  
Penguji I

Yang menyerahkan  
Penguji I

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag  
NIP. 19680915 199803 1 005  
(setelah revisi)

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag  
NIP. 19680915 199803 1 005  
(setelah Munaqosyah)

Catatan : waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu bulan, setelahnya harus dimunaqosyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Widi Astuti  
NIM : 08420020  
Semester : VII  
Jurusan/Program Studi : PBA  
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Pengaruh Media *Flash Card* Untuk Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012

Setelah mengadakan munaqosyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian perbaikan

Tanggal selesai revisi :  
01 Februari 2012

Tanggal Munaqosyah :  
Yogyakarta, 27 Januari 2012

Mengetahui :  
Penguji II

Yang menyerahkan  
Penguji II

Drs. H. Ahmad Rodli, M.Pd  
NIP. 19590114 198803 1 001  
(setelah revisi)

Drs. H. Ahmad Rodli, M.Pd  
NIP. 19590114 198803 1 001  
(setelah Munaqosyah)

Catatan : waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu bulan, setelahnya harus dimunaqosyahkan ulang.



## PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DT./PP.009/004/2012

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Pengaruh Media *Flash Card* Untuk Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : WIDI ASTUTI

NIM : 08420020

Telah dimunaqasyahkan pada : Jum'at, 27 Januari 2012

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

### TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. H. Zainal Arifin A., M.Ag  
NIP : 1921025 199103 1 005

Penguji I

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag.  
NIP. 19680915 199803 1 005

Penguji II

Drs. H. Ahmad Rodli, M.Pd.  
NIP. 19590114 198803 1 001

Yogyakarta, 06 FEB 2012

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Hamruni, M.Si  
NIP : 19590525 198503 1 005

## MOTTO

فإنّ مع العسر يسرا

إنّ مع العسر يسرا

فإذا فرغت فانصب

وإلى ربّك فارغب

(سورة الشرح: ٥-٨)

**Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan,**

**Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan,**

**Maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras  
(untuk urusan lain),**

**Dan kepada Tuhanmulah engkau berharap.<sup>1</sup>**

**(Q.S Asy-Syarah: 5-8)**

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Departemen Agama RI. 2009. *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*. (Bandung: Syaamil Al-Qur'an), hal. 596.



**PERSEMBAHAN**

*Kepada Almamaterku tercinta  
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrohmanirrohim*

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan menganugerahi dengan iman dan Islam. Serta sholawat dan salam semoga selalu terlimpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, yang telah mengantarkan umatnya dari zaman jahiliyah ke zaman ilmiah, yakni agama islam.

Selama Pelaksanaan penelitian banyak hambatan dan kesulitan yang dihadapi, namun berkat bantuan dan dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak, pada akhirnya karya ilmiah ini dapat diselesaikan. Untuk itu pada kesempatan ini pula dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si selaku Dekan Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, yang telah merestui dan memberikan izin kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.
2. Bapak Drs Adzfar Ammar, MA, selaku pembimbing akademik yang telah membantu dan membimbing dalam studi selama penulis menjadi mahasiswa.
3. Bapak Drs. H. Zainal Arifin Ahmad M, Ag selaku dosen pembimbing skripsi atas motivasi, bimbingan dan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan lancar.

4. Bapak Ihsan Setyadin S, Pdi dan Bapak Musliadi S, Pdi selaku guru mata pelajaran bahasa Arab MTs MUH 07 Klego Boyolali yang dengan segala pengarahan, kordinasi dan bantuannya kepada praktikan dalam melaksanakan kegiatan penelitian.
5. Bapak Ibu guru serta seluruh staf karyawan-karyawati MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali yang telah membantu dalam pelaksanaan praktik pembelajaran dalam persekolahan.
6. Siswa dan siswi MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali khususnya kelas VII A yang telah bekerjasama dan mendukung proses mengajar di kelas sehingga berjalan dengan baik.
7. Keluarga kecil di Boyolali Bapak Ibuk adik-adikku (Darussalam & Robbikh Alba'i) serta mbah putri yang setia menyayangi, mendampingi dan memotivasi penulis selama ini.
8. Keluarga besar Checkstermatze 631, Gravity Mutalazimaen, Ampera, dan Al-Mizan yang selama ini memberikan banyak pelajaran hidup dan pengalaman-pengalaman setiap fase demi fase kehidupan penulis.
9. Sahabat-sahabat penulis seluruh PBA yang pernah menemani dalam perjuangan mencari sedikit ilmu dan pengalaman di perguruan tinggi, sahabat karibku saat susah maupun senang Mba Chit, Yan, De Ayin, Mas Fuad, Mas Syukran yang setia menemani.
10. Sahabat-sahabat kos Annisa dan asrama coklat yang selalu menjadi inspirasi dan motivasi bagi penulis dalam menghadapi segala problema kehidupan.

11. Seluruh eksistensi yang telah rela dan akan mendedikasikan jiwa raganya untuk perubahan dan pergerakan bagi nusa dan bangsa. Betapa Allah SWT telah memberikan kemudahan atas semua jalan menuju perubahan demi pendidikan.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu, segala kritik dan saran yang konstruktif serta membangun untuk perbaikan yang nyata di masa depan sangat kami harapkan. Semoga hasil laporan ini dapat memberikan manfaat khususnya kepada praktikan pribadi, sekolah dan pihak yang berkepentingan untuk dijadikan sebagai bahan referensi dan evaluasi.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Jum'at, 13 Januari 2012

Penyusun

Widi Astuti

NIM. 08420020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

WIDI ASTUTI. Efektivitas Media *Flash Card* Untuk Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2012.

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan pengaruh media *flash card* untuk meningkatkan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali. Oleh karena itu, perlu diadakan penelitian tentang pengaruh media *flash card* untuk peningkatan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali tahun ajaran 2011/2012.

Jenis penelitian ini adalah *Classroom Action Research*/ penelitian tindakan kelas. Dengan metode penelitian kuantitatif menggunakan statistika deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan metode wawancara, observasi, dokumentasi dan tes. Analisis instrumen meliputi analisis validitas dan reliabilitas. Hasil analisis validitas instrumen tes menunjukkan seluruh item soal valid. Dan hasil analisis reliabilitas menunjukkan koefisien reliabilitas sebesar .716 dinyatakan reliabel. Analisis data meliputi analisis deskriptif dan inferensial.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media *flash card* memiliki pengaruh yang signifikan untuk peningkatan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali, dibuktikan dengan nilai rata-rata *post-test* pada peningkatan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali sebesar 9.17. Sedangkan nilai rata-rata *pre-test* siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali sebesar 6.25. Dan selisih peningkatan nilai *post-test* dan nilai *pre-test* pada kelas tersebut sebesar  $9.17 - 6.25 = 2.92$ .

Dan dari hasil perhitungan dengan menggunakan analisis uji-t menunjukkan nilai  $t_{hitung}$  5.160 dengan signifikan *2-tailed* 0.000 kurang dari taraf 5%, maka dapat disimpulkan bahwa hipotesis alternatif diterima dan hipotesis nihil ditolak. Hal tersebut menunjukkan bahwa media *flash card* mempunyai pengaruh yang signifikan untuk peningkatan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali.

## التجريد

ودي أستوتي . مؤثرية الوسيلة "فليص كرد" في إرتفاع المفردات اللّغة العربيّة للطلّاب الفصل السّابع أ (ألف) في المدرسة المتوسّطة المحمّدية ٠٧ كليغوا بويولالي سنة الدّراسة ٢٠١١/٢٠١٢ . ألبحث . يوكجا كرتا: قسم اللّغة العربيّة بجامعة سونان كاليجاغا الإسلاميّة الحكومية. ٢٠١٢ . هذه الطّريقة تهدف إلى اكتساف مؤثّرة أوسيلة "فليص كرد" في إرتفاع المفردات اللّغة العربيّة للطلّاب.

جنس البحث هنا يعني بحث العمل في الفصل بالطّريقة البحث الكميّ بإستعمال الحساب المبيّنة. وجمعيّة بإستعمال الطّريقة المقابلة, والملاحظة, والمباحثة, والإختبار. تحليل أدوات تشمل علي الطّريقة الصّدق والثّبات. وتحليل الصّدق وثباته يدلّ علي صدق كلّ الإختبار, و حاصل الثّبات يدلّ علي عامل الثّبات يعني ٠,٧١٢ .

والحاصل البحث يدلّ علي الوسيلة "فليص كرد" أثر في إرتفاع المفردات اللّغة العربيّة للطلّاب, وتدليله تملك بقدر اخر الإختبار معدلا حتي ٩,١٧ . وهو قدر أخر الإختبار معدلا ٦,٢٠, وفرق بين قدر الإختبار أوّل و قدر الإختبار أخر يعني ٢,٩٢ .

ومن حاصل الحساب بإستعمال طريقة  $uji-t$  -٢  $tailed$  فلذلك يستطيع أن يختلص أن فرضية خيارية مقبولة و فرضية صفرية مردودة. ذلك الحال يدلّ أن تملك وسيلة "فليص كرد" أثر مغزي " في إرتفاع المفردات اللّغة العربيّة للطلّاب الفصل السّابع أ (ألف) في المدرسة المتوسّطة المحمّدية ٠٧ كليغوا بويولالي سنة الدّراسة ٢٠١١/٢٠١٢ .

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN. ....	ii
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRAK .....	x
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	3
E. Telaah Pustaka .....	4
F. Landasan Teori .....	5
G. Hipotesis Penelitian .....	24
H. Metode Penelitian .....	24
I. Sistematika Penulisan .....	34

## **BAB II GAMBARAN UMUM MTs MUHAMMADIYAH 07**

### **KLEGO BOYOLALI**

A. Letak Geografis.....	36
B. Sejarah Berdiri dan Perkembangannya .....	36
C. Visi, Misi, dan Tujuan .....	38
D. Struktur Organisasi .....	39
E. Keadaan Guru, Siswa, dan Karyawan.....	45
F. Keadaan Sarana Prasarana .....	50
G. Program EkstraKurikuler.....	51

## **BAB III PENGARUH MEDIA *FLASH CARD* UNTUK**

### **PENINGKATAN PERBENDAHARAAN**

#### **KOSAKATA BAHASA ARAB**

A. Penerapan Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran.....	54
B. Hasil Penelitian Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab	
1. Deskriptif Data .....	73
2. Pengujian Hipotesis .....	77
3. Pengaruh Media <i>Flash Card</i> untuk Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII	
A    MTs    Muhammadiyah    07    Klego	
Boyolali.....	83

## **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	89
---------------------	----



B. Saran.....	89
C. Penutup .....	90

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

***CURRICULUM VITAE***



## DAFTAR TABEL

TABEL 1.1	: Materi pelajaran bahasa Arab MTs pokok bahasan <i>Ta'aruf</i> dan <i>Al-madrosah</i> .....	20
TABEL 1.2	: Klasifikasi Koefisien Validitas.....	31
TABEL 1.3	: Hasil Validitas Butir Soal Kemampuan Kognitif Siswa....	32
TABEL 1.4	: Hasil Reliabilitas Butir Soal Kemampuan Kognitif Siswa.	33
TABEL 2.1	: Struktur Organisasi MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali .....	39
TABEL 2.2	: Uraian Tugas ( <i>Job Discription</i> ) <i>Staff</i> Organisasi MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali.....	40
TABEL 2.3	: Data Guru MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali.....	45
TABEL 2.4	: Data Siswa MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012.....	46
TABEL 2.5	: Daftar Siswa Kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali .....	46
TABEL 2.6	: Daftar Siswa Kelas VII B MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali.....	47

TABEL 2.7	: Daftar Siswa Kelas VII C MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali .....	49
TABEL 3.1	: Materi <i>Ta'aruf</i> dan <i>Al-madosah</i> Kelas VII MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali.....	59
TABEL 3.2	: Hasil Rata-rata Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Peningkatan Perbendaharaan Kosakata bahasa Arab Siswa.....	74
TABEL 3.3	: Hasil Uji Normalitas Peningkatan Perbendaharaan Kosakata bahasa Arab Siswa.....	78
TABEL 3.4	: Hasil Uji Homogenitas Peningkatan Perbendaharaan Kosakata bahasa Arab Siswa.....	79
TABEL 3.5	: Hasil Analisis Uji-t Peningkatan Perbendaharaan Kosakata bahasa Arab Siswa.....	81

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 3.1	: Histogram Selisih Peningkatan Perbendaharaan Kosakata bahasa Arab Siswa.....	75
GAMBAR 3.2	: Histogram Selisih Peningkatan Rata-rata Perbendaharaan Kosakata bahasa Arab Siswa.....	84



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## DAFTAR LAMPIRAN

**Lampiran 1 : Pedoman Pengumpulan Data**

**Lampiran 2 : Bukti Seminar Proposal**

**Lampiran 3 : Surat Penunjukkan Pembimbing**

**Lampiran 4 : Kartu Bimbingan Skripsi**

**Lampiran 5 : Surat Ijin Penelitian**

**Lampiran 6 : Curriculum Vitae**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Kosakata merupakan hal yang sangat mendasar bila seseorang ingin mempelajari bahasa asing (bahasa Arab), dengan kosakata yang dikuasai maka seseorang akan dengan mudah dalam memahami bahasa Asing. Seiring dengan berkembangnya ilmu pengetahuan, bahasa Arab kini semakin eksis didalam dunia pendidikan, bahasa Arab kini menjadi salah satu muatan lokal dalam materi pembelajaran pada jenjang Pendidikan Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama, khususnya yang diterapkan di Madrasah Tsanawiyah yang mempunyai *background* keislaman yang kental dan sarat dengan bahasa Arab.

Namun, pada kenyataannya tidak sedikit dari siswa MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali yang belum mampu menguasai bahasa Arab secara maksimal, hal ini ditandai dengan rendahnya kosakata yang dimiliki, sebab tidak semua siswa mempunyai latarbelakang pendidikan yang mendukung didalam pembelajaran bahasa Arab seperti lulusan SD yang tidak ada mata pelajaran bahasa Arab, ataupun MI yang meskipun sebagian sudah ada mata pelajaran bahasa Arab namun kurang dalam penguasaan bahasa Arab khususnya dalam mengutamakan perbendaharaan kosakata yang dimiliki, sehingga proses belajar mengajar pada mata pelajaran bahasa Arab

terhambat,<sup>1</sup> selain faktor tersebut peran guru juga sangat penting dan berpengaruh dalam proses belajar mengajar, dengan adanya peran aktif guru dalam menghadirkan strategi, metode dan media yang inovatif maka materi akan tersampaikan dengan mudah. Namun disini guru belum mampu menghadirkan media untuk menunjang pendidikan siswa dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya dengan tujuan meningkatkan perbendaharaan kosakata siswa, sebagaimana disebutkan Suyanto diatas dan diungkapkan pula oleh Robert Gagne yang menyebutkan bahwa media sebagai komponen sumber belajar yang dapat merangsang untuk belajar, Gagne disebut sebagai aliran modern NeoBehaviorism yang mendorong guru untuk merencanakan pembelajaran agar suasana dan gaya belajar dapat dimodifikasi.

Uraian diatas jelas menerangkan bahwa terdapat kesenjangan antara kondisi Ideal dengan kondisi yang ada atau nyata bahwa media sangatlah berpengaruh didalam menciptakan suasana belajar yang menarik dan menyenangkan sehingga siswa akan dengan mudah menerima informasi atau ilmu dari materi yang disampaikan guru didalam proses belajar mengajar bahasa Arab khususnya dalam perbendaharaan kosakata siswa yang harus ditingkatkan.

Berdasarkan permasalahan tersebut, penulis memiliki keinginan untuk meneliti sejauh mana pengaruh media *flash card* terhadap peningkatan perbendaharaan kosakata Bahasa Arab yang ada di kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali.

---

<sup>1</sup> Ihsan Setyadin, Guru mata pelajaran Bahasa Arab, wawancara pribadi, Boyolali, 11 April 2011.

## **B. Rumusan Masalah**

Adapun rumusan masalah yang akan diteliti adalah bagaimana pengaruh media *flash card* untuk peningkatan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali tahun ajaran 2011/2012?

## **C. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan pengaruh media *flash card* untuk peningkatan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali tahun ajaran 2011/2012.

## **D. Manfaat Penelitian**

### **a. Secara Akademis**

1. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan informasi tentang pemecahan masalah yang berkaitan dengan proses pembelajaran bahasa Arab terkait dengan penggunaan media *flash card* untuk meningkatkan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa.
2. Dengan penelitian ini ditemukannya pengetahuan mengenai pengaruh media *flash card* dalam meningkatkan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa.



b. Secara Praktis

1. Sebagai landasan pengembangan model pembelajaran kosakata bahasa Arab.
2. untuk memberikan stimulan bagi siswa agar lebih tertarik untuk belajar bahasa Arab dan merangsang daya kreativitas, minat, serta motivasi dalam memenuhi kebutuhan belajar bahasa Arab.

**E. Telaah Pustaka**

Setelah melakukan penelusuran terhadap berbagai literatur hasil penelitian yang relevan, peneliti menemukan beberapa tulisan yang terkait dengan tema yang penulis angkat, diantaranya adalah:

Pertama, skripsi yang ditulis oleh Noor Azmah Hidayati mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul :“Eksperimentasi Media Kartu Untuk Meningkatkan Memori Kosakata Bahasa Arab Pada Siswi Kelas I MTs Rasyidiyah Khalidiyah Putri Amuntai Kalimantan Selatan”. Skripsi ini membahas mengenai media pembelajaran yang mana dalam hal ini penulis menguji cobakan media kartu kosakata yang dilakukan melalui permainan sebagai upaya untuk meningkatkan memori kosakata. Eksperimentasi ini ditujukan kepada MTs Ponpes Rasyidiyah Khalidiyah agar siswa dapat menguasai secara aktif dan pasif perbendaharaan kata arab dan ungkapan dalam berbagai bentuk kata dan pola kalimat dasar yang diprogramkan sehingga dapat

dipergunakan sebagai alat komunikasi dan sebagai dasar memahami buku-buku agama islam yang sederhana disamping AlQuran dan hadis.<sup>2</sup>

Kedua, skripsi yang ditulis oleh Yeni Khamidah mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul :” Fungsi Media Kartu Bergambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab di MTs Negeri Tempel Yogyakarta. Skripsi ini menjelaskan bahwa penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana fungsi media dalam pembelajaran kosakata bahasa Arab. Selain itu, penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui apakah fungsi media kartu bergambar terbukti di lapangan, khususnya di MTs Negeri Tempel, dengan menjelaskan baik dari segi fungsi Atentif, Afektif, Kognitif, Kompensatoris pada media kartu bergambar dalam pembelajaran bahasa Arab.<sup>3</sup>

Dari hasil penelusuran karya skripsi diatas, terdapat perbedaan dengan kajian skripsi yang peneliti angkat baik fokus penelitian, subyek penelitian, maupun setting penelitian. Sedangkan penelitian yang akan dilaksanakan oleh peneliti adalah lebih memfokuskan pada pengaruh media *flash card* pada peningkatan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012.

---

<sup>2</sup>Azmah Hidayati Noor “ *Eksperimentasi Media Kartu Untuk Meningkatkan Memori Kosakata Bahasa Arab Pada Siswi Kelas I MTs Rasyidiyah Khalidiyah Putri Amuntai Kalimantan Selatan*” Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2003.

<sup>3</sup> Yeni Khamidah “ *Fungsi Media Kartu Bergambar Dalam Pembelajaran KosaKata Bahasa Arab di MTs Negeri Tempel Yogyakarta*” Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2006.

## F. Landasan Teori

### 1. Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran bahasa merupakan suatu sistem yang melibatkan banyak komponen. Komponen-komponen tersebut saling kait mengkait dan mempengaruhi berhasil atau tidaknya proses pembelajaran bahasa. Diantara komponen-komponen itu adalah tujuan, materi, metode, sumber belajar, media pembelajaran, interaksi belajar-mengajar, evaluasi hasil belajar, pembelajar, atau siswa dan guru. Setiap guru harus menguasai komponen-komponen tersebut dan terampil menerapkannya dalam proses belajar mengajar,<sup>4</sup> sehingga dapat menghasilkan proses belajar mengajar yang berkualitas. Sedangkan tujuan dari belajar mengajar berfungsi menentukan ke arah mana subyek didik akan dibawa.<sup>5</sup>

Faktor-faktor yang sangat esensial dalam proses belajar-mengajar adalah metode belajar mengajar yang digunakan. Berdasarkan pandangan yang merujuk kepada teori-teori yang ada, maka metode-metode belajar mengajar, termasuk metode belajar mengajar bahasa Arab, harus dipilih yang dapat memberikan rangsangan (*stimulus*) siswa untuk belajar (*teori behavioristik*), mengembangkan kemampuan perseptual kognitifnya dan mengkonstruksi sendiri pengetahuan yang ingin dipelajari (*teori kognitif*), serta menghargai siswa sebagai pribadi yang unik (*teori humanistik*).<sup>6</sup>

---

<sup>4</sup> Hendyat Soetopo, *pendidikan dan pembelajaran, teori, permasalahan, dan praktek*, (Malang: UMM Press, 2005), hal. 143.

<sup>5</sup> Amir Daien Indrakusuma, *Pengantar Ilmu Pendidikan*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1973), hal. 44.

<sup>6</sup> Syamsuddin Asyrofi, dkk, *Metodologi Pembelajaran bahasa Arab*, (yogyakarta: Pokja Akademik, 2006), hal. 25.

Dalam proses belajar mengajar, seorang guru memiliki tugas dan peran yang sangat sentral. Sukses atau tidaknya serta bermutunya atau tidaknya proses belajar mengajar sangat tergantung pada pribadi guru. Mengingat pentingnya peran guru dalam proses belajar mengajar, para ahli pendidikan telah merumuskan berbagai tugas dan peran yang harus dimainkan oleh para guru.

## 2. Media Pembelajaran

Kata “media” berasal dari bahasa Latin dan merupakan bentuk jama’ dari kata *medium* yang secara terminologi berarti perantara atau pengantar.<sup>7</sup> Sedangkan dalam bahasa Arab media berasal dari kata *wasaila* artinya perantara atau pengantar pesan dari pengirim ke penerima pesan.<sup>8</sup> Namun pada intinya, media pembelajaran adalah segala sesuatu yang menyangkut *software* ataupun *hardware* yang dapat digunakan untuk menyampaikan isi materi ajar dari sumber belajar ke pembelajar (individu atau kelompok), yang dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat pembelajar sedemikian rupa sehingga proses belajar (di dalam atau di luar kelas) menjadi lebih efektif.

Dalam awal perkembangannya, media memiliki posisi sebagai alat bantu dalam kegiatan pembelajaran, yaitu alat bantu mengajar bagi guru (*teaching aids*). Sebagai alat bantu dalam mengajar, media diharapkan

---

<sup>7</sup> Arif S. Sadirman, *Media pendidikan : pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya*, ( Jakarta: Rajawali, 1990), hal. 6.

<sup>8</sup> Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran bahasa Arab: Metode, Strategi, Materi, dan Media*, ( Malang: UIN Malang Press, 2010), hal. 168.

dapat memberikan pengalaman kongkret, motivasi belajar, mempertinggi daya serap dan retensi belajar siswa.<sup>9</sup> Dengan kemajuan teknologi di berbagai bidang, misalnya dalam teknologi komunikasi dan informasi pada saat ini, media pembelajaran memiliki posisi sentral dalam proses belajar dan bukan semata-mata sebagai alat bantu. Media adalah bagian integral dari proses belajar mengajar. Dalam posisi seperti ini, penggunaan media pembelajaran dikaitkan dengan apa-apa saja yang dapat dilakukan oleh media, yang mungkin tidak mampu dilakukan oleh guru (atau guru melakukannya kurang efisien). Dengan kata lain, bahwa posisi guru sebagai fasilitator dan media memiliki posisi sebagai sumber belajar yang menyangkut keseluruhan lingkungan disekitar pebelajar.

Ditinjau dari segi penggunaan media dikaitkan dengan indera yang digunakan manusia untuk memperoleh pengetahuan, media diklasifikasikan menjadi tiga macam, yaitu:

a. Media Bashariyah ( media pandang/ visual)

Media visual dapat berupa alat peraga yaitu; benda-benda alamiah, orang, dan kejadian; tiruan benda-benda alamiah, orang dan kejadian; dan gambar benda-benda alamiah, orang dan kejadian.

Media pandang lainnya adalah kartu dengan segala bentuknya, yang meliputi: 1) kartu huruf, 2) kartu kata, 3) kartu kalimat, serta 4) kartu gambar.

---

<sup>9</sup>Aswan Zain dan Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar mengajar*, (Jakarta : PT Rineka Cipta, 1995), hal. 136.

Dalam konteks pembelajaran bahasa Arab, benda-benda tiruan dan gambar merupakan media yang cukup efektif untuk digunakan, terutama untuk pengenalan mufrodat dan pola kalimat.

Penggunaan media dalam pengajaran bahasa bertitik tolak dari teori yang mengatakan bahwa totalitas persentase banyaknya ilmu pengetahuan, ketrampilan, dan sikap yang dimiliki oleh seseorang terbanyak dan tertinggi melalui indra lihat dan pengalaman langsung melakukan sendiri, sedangkan selebihnya melalui indera dengar dan indra lainnya. John M. Lannon mengemukakan bahwa media pengajaran khususnya alat-alat pandang dapat:

- 1) Menarik minat siswa;
- 2) Meningkatkan pengertian siswa;
- 3) Memberikan data yang kuat/ terpercaya;
- 4) Memadatkan informasi;
- 5) Memudahkan menafsirkan data.

Selain itu, media pengajaran juga dapat membangkitkan motivasi belajar serta memberikan stimulus bagi kemauan belajar. Hal ini seiring dengan apa yang dikemukakan oleh Prof. Mahmud Yunus bahwasannya media pengajaran itu berpengaruh besar bagi indera dan lebih memudahkan (dapat menjamin) pemahaman karena orang yang melihat tidak sama dengan orang yang hanya mendengar.

- b. Media sam'iyah ( dengar/ audio)

Media audio yang dapat digunakan untuk pengajaran bahasa antara lain radio, tape recorder, dan laboratorium bahasa.

c. Media Sam'iyah- Bashariyah (dengar-pandang / Audio Visual)

Media pengajaran bahasa yang paling lengkap adalah media audiovisual, karena dengan media ini terjadi proses saling membantu antara indera dengar dan indera pandang. Yang termasuk media ini adalah televisi, VCD, Komputer dan Lab.

Nana Sudjana merumuskan fungsi media pengajaran menjadi 6 kategori, sebagai berikut:

- 1) Penggunaan media dalam proses belajar mengajar bukan merupakan fungsi tambahan, tetapi mempunyai fungsi sendiri sebagai alat bantu untuk mewujudkan situasi belajar mengajar yang efektif.
- 2) Penggunaan media pengajaran merupakan bagian integral dari keseluruhan situasi mengajar. Ini berarti bahwa media pengajaran merupakan salahsatu unsur yang harus dikembangkan guru.
- 3) Media pengajaran dalam pengajaran, penggunaannya integral dengan tujuan dari isi pelajaran. Fungsi ini mengandung pengertian bahwa penggunaan (pemanfaatan media harus melihat kepada tujuan dan bahan pelajaran.
- 4) Penggunaan media dalam pengajaran bukan semata-mata alat hiburan, dalam arti digunakan hanya sekedar melengkapi proses belajar supaya lebih menarik perhatian siswa.

- 5) Penggunaan media dalam pengajaran lebih diutamakan untuk mempercepat proses belajar mengajar dan membantu siswa dalam menangkap pengertian yang diberikan guru.
- 6) Penggunaan media dalam pengajaran diutamakan untuk mempertinggi mutu belajar mengajar. Dengan perkataan lain, menggunakan media, hasil belajar yang dicapai siswa akan tahan lama diingat siswa, sehingga pelajaran mempunyai nilai tinggi.

Berdasarkan atas beberapa fungsi media pembelajaran oleh para ahli, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media dalam kegiatan belajar mengajar memiliki pengaruh yang besar terhadap alat-alat indera. Penggunaan media akan lebih menjamin terjadinya pemahaman dan retensi yang lebih baik terhadap isi pelajaran. Dengan aneka macam bentuk dan jenis media pembelajaran yang digunakan oleh guru menjadi sumber ilmu pengetahuan bagi siswa. Dalam menerangkan suatu benda, guru dapat membawa bendanya secara langsung dihadapan siswa di kelas. Dengan menghadirkan bendanya seiring dengan penjelasan mengenai benda itu dijadikan sebagai sumber belajar.

Media pembelajaran juga mampu membangkitkan dan membawa pebelajar kedalam suasana rasa senang dan gembira, dimana ada keterlibatan emosional dan mental. Tentu hal ini berpengaruh terhadap semangat mereka belajar dan kondisi pembelajaran yang lebih “hidup”, yang nantinya bermuara kepada peningkatan pemahaman pebelajar terhadap materi ajar. Jadi, sasaran akhir penggunaan media adalah untuk



memudahkan belajar, bukan kemudahan mengajar, seperti pendapat Gagne bahwasannya media sebagai komponen sumber belajar yang dapat merangsang siswa untuk belajar.

Pengelompokkan media yang sudah ada pada saat ini dapat memperjelas perbedaan tujuan penggunaan, fungsi dan kemampuannya, sehingga bisa dijadikan pedoman dalam memilih media yang sesuai untuk suatu pembelajaran tertentu.

Setiap jenis media memiliki karakteristiknya masing-masing yang khas, yang dikaitkan atau dilihat dari berbagai segi (misalnya dari segi ekonomisnya, lingkup sasaran yang dapat diliput, dan kemudahan kontrolnya oleh pemakai, menurut kemampuannya membangkitkan rangsangan seluruh alat indera, dan petunjuk penggunaannya untuk mengatasi kondisi pembelajaran).

Gerlach dan Ely mengemukakan bahwa secara umum media pembelajaran memiliki tiga karakteristik atau ciri yaitu:

- 1) Ciri *fiksatif*, yang menggambarkan kemampuan media untuk merekam, menyimpan, melestarikan, dan mengkonstruksi suatu peristiwa atau obyek.
- 2) Ciri *manipulatif*, yaitu kemampuan media untuk mentransformasi suatu obyek, kejadian atau proses dalam mengatasi masalah ruang dan waktu.
- 3) Ciri *distributif*, yang menggambarkan kemampuan media mentransportasikan obyek atau kejadian melalui ruang dan secara

bersamaan kejadian itu disajikan kepada sejumlah besar siswa, di berbagai tempat, dengan stimulus pengalaman yang relatif sama mengenai kejadian tersebut.

Selain itu, beberapa hal yang perlu diperhatikan di dalam penggunaan media yakni sebagai berikut:

- 1) Dasar teknologis, yakni penggunaan alat peraga didasarkan pada kemajuan dunia teknologi dewasa ini.
- 2) Dasar psikologis, bahwa manusia mempunyai tiga kemampuan yakni:
  - a) Kognitif ( pengetahuan intelektual) / *knowledge*
  - b) Afektif (nilai, sikap, perasaan)
  - c) Psikomotor ( ketrampilan kerja dengan koordinasi)
- 3) Dasar didaktis, penggunaan media hendaknya selaras dengan asas-asas didaktis, yakni: a) peragaan; b) minat; c) motivasi; d) kerja sendiri; e) kerja kelompok; f) lingkungan; g) individual; h) appersepsi; i) korelasi; j) ulangan.

### **3. Media *Flash Card***

*Flash Card* (kartu bergambar ) adalah semacam kartu penguat atau kartu yang diperlihatkan sekilas kepada siswa. Ukurannya fleksibel tergantung dengan besar kecilnya kelas. Jika kelasnya berukuran sedang biasanya memakai ukuran 25 x 20 cm. Kartu-kartu tersebut digambar atau

ditulisi atau diberi tanda untuk memberikan petunjuk dan rangsangan bagi siswa berpikir atau melakukan sesuatu.<sup>10</sup>

Sedangkan klasifikasi media *flash card* ini sebagai media visual (pandang). Media ini juga dapat dipakai baik untuk kelas besar, kecil maupun belajar secara individual.



*Flash card* adalah kartu-kartu bergambar yang dilengkapi kata-kata, yang diperkenalkan oleh Glenn Doman, seorang dokter ahli bedah otak dari Philadelphia, Pennsylvania. Gambar-gambar pada media *flash card* ini dikelompok-kelompokkan antara lain: seri binatang, buah-buahan, pakaian, warna, bentuk-bentuk angka, dsb. Education *flash card* tersebut dimainkan dengan cara diperlihatkan kepada siswa dan dibacakan secara cepat, hanya dalam waktu 1 detik untuk masing-masing kartu. Tujuan dari metode *flash card* itu adalah melatih kemampuan otak kanan untuk mengingat gambar dan kata-kata, sehingga perbendaharaan kata dan kemampuan membaca siswa bisa dilatih dan ditingkatkan sejak usia dini dari *education card*. *Flash card* ini merupakan terobosan baru di bidang

---

<sup>10</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2010), hal. 87.

*flash card* baby education membaca dengan mendayagunakan kemampuan otak kanan untuk mengingat. Dasar dari *flash card* adalah melatih siswa menghafal asosiasi antara gambar dan kata-kata, sehingga ketika ia melihat kata-kata itu lagi di kemudian hari maka ia akan mengingat dan dapat mengucapkannya.

Dengan *flash card* ini maka pembelajaran dapat diberikan kepada siswa sebagai sebuah permainan mengenal huruf dan kata-kata. Gambar-gambar yang menarik dengan warna-warni menyolok akan disukai, sehingga guru dapat mengajak mereka bergembira, bermain dan belajar dengan media yang sederhana.<sup>11</sup>

Media ini sangat cocok didalam memahami kosakata bahasa Asing (bahasa Arab) baru yakni kata yang belum diketahui artinya sehingga harus dirubah terlebih dahulu menjadi bahasa otak, yaitu gambar.<sup>12</sup>

Alasan *flash card* menjadi media pembelajaran yang sangat efektif dan menyenangkan adalah:<sup>13</sup>

1. Asosiasi yang kuat antara bagian depan dan belakang.

Bagian depan dan belakang kartu merupakan hubungan asosiasi yang kuat, baik hubungan sebab-akibat maupun yang lain.

Eksklusivitas hubungan depan dan belakang ini akan menyebabkan daya tahan ingatan anak menjadi lebih lama.

2. Satu kartu = satu ide.

---

<sup>11</sup> <http://www.e-smartschool.com/> (diakses pada hari Rabu tanggal 25 Maret 2011).

<sup>12</sup> Susanto Windura, *Memory Champion @ School*, (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2010), hal. 88.

<sup>13</sup> *Ibid*, hal. 139.

Satu kartu *flash card* hanya berisi satu permasalahan atau satu ide. Dengan media ini maka membantu dalam memecah-mecah permasalahan yang banyak menjadi terurai satu persatu tanpa kehilangan benang merahnya.

3. Manajemen otak.

Warna dan tips mengingatkannya menandakan kedua belah otak sudah terlibat secara aktif.

4. Mobilitas tinggi.

*Flash card* mudah dibawa kemana-mana / *fleksibel*, kemudahan ini menyebabkan anak merasa nyaman belajar dimanapun berada.

5. Dapat dimainkan.

Media *flash card* dapat dimainkan sambil belajar, baik sendiri maupun berkelompok. Contoh permainan adalah:

- a. Tebak urutan, dengan mengambil secara urutan tumpukan kartu yang dipelajari kemudian menghitung *flash card* yang dijawab tepat dan berapa yang kurang tepat.
- b. Tebak acak, tebak pasangan, tebak pasangan acak.
- c. *Merry Go Ground*.

Metode Leitner (*Leitner System*) sebagai salahsatu cara efektif dalam menggunakan media *flash card*, yakni dengan membagi tingkat kesulitan *flash card* menjadi 2 bagian: sulit dan mudah. Kemudian siswa berusaha menjawab semua *flash card* sesuai materi pelajaran dan bab yang

dipelajari. Kemudian, *flash card* yang dirasa sulit atau salah menjawabnya dapat dimasukkan ke bagian kotak yang sulit, begitu pula yang mudah. Setelah selesai satu putaran dimana seluruh *flash card* sudah dicoba untuk diingat, maka putaran berikutnya siswa akan mencoba mengingat kembali seluruh *flash card* dengan aturan *flash card* yang ada dikotak sulit diulang lebih sering sampai siswa betul-betul mampu mengingat.

Selain cara yang telah dipaparkan diatas, media *flash card* dapat pula dipadukan dengan buku catatan, yakni sebagai berikut:

- a. Wajib membaca sumber asli yakni buku pelajaran yang dipelajari terlebih dahulu, kemudian menggunakan media *flash card*.
- b. Kemudian siswa membaca *flash card* bagian depan terlebih dahulu, kemudian siswa harus dapat menjawab apa yang ditanyakan sesuai yang ada pada bagian belakangnya,
- c. Siswa dapat menjawab atau menjelaskan lebih banyak dari apa yang tertera di halaman belakang *flash card* tersebut.
- d. Jika merasa kurang lengkap menjelaskannya, anak dapat melihat kembali buku catatan atau buku pelajaran sekolah untuk melengkapinya.
- e. Setelah menjawab atau menerangkan, anak dapat melihat halaman belakangnya untuk mencocokkan atau mengetahui apakah jawabannya benar atau salah.
- f. Sesekali beri siswa jeda baik dengan istirahat atau berganti dengan *flash card* subjek lain.

- g. Jika terdapat informasi penting di buku catatan atau pelajaran sekolah yang belum dibuat *flash card*nya, maka dapat segera ditambah dengan membuat *flash card* yang baru.
- h. Setelah menggunakan *flash card*, siswa wajib menutupnya dengan latihan soal yang ada di buku catatan atau cetak.
- i. Melakukan pengulangan untuk mendapatkan efek ingatan jangka panjang yang permanen.

#### 4. Kosakata

##### a. Pengertian tentang Kosakata Bahasa Arab

Menurut Fuller bahwa ada 2 hal yang betul-betul patut diketahui bila seseorang ingin mempelajari suatu bahasa Asing ( bahasa Arab) pertama, kosakata; kedua, bagaimana kosakata tersebut diramu.

Kosakata (Inggris: *vocabulary*) adalah himpunan kata yang diketahui oleh seseorang atau entitas lain, atau merupakan bagian dari suatu bahasa tertentu. Kosakata seseorang didefinisikan sebagai himpunan semua kata-kata yang dimengerti oleh orang tersebut atau semua kata-kata digunakan oleh orang tersebut untuk menyusun kalimat baru. Kekayaan kosakata seseorang secara umum dianggap merupakan gambaran dari intelegensia atau tingkat pendidikannya. Karenanya banyak ujian standar, seperti SAT, yang memberikan pertanyaan yang menguji kosakata.

Para ahli pembelajaran berbeda pendapat mengenai makna bahasa serta tujuan pengajarannya, namun mereka sepakat bahwa pembelajaran

kosakata bahasa Arab adalah penting yang merupakan tuntutan dan syarat dasar dalam pembelajaran bahasa Arab.<sup>14</sup>

Penambahan kosakata seseorang secara umum dianggap merupakan bagian penting, baik dari proses pembelajaran suatu bahasa ataupun pengembangan kemampuan seseorang dalam suatu bahasa yang sudah dikuasai. Siswa sering diajarkan kata-kata baru sebagai bagian dari mata pelajaran tertentu dan banyak pula orang dewasa yang menganggap pembentukan kosakata sebagai suatu kegiatan yang menarik dan edukatif.<sup>15</sup>

#### b. Pengajaran kosakata Bahasa Arab

Program pengajaran kosakata mencakup dalam program pengajaran kebahasaan dan disajikan secara terpadu dalam pelaksanaannya dengan 4 ketrampilan berbahasa serta disampaikan sesuai dengan tema yang telah ditentukan, sedangkan program pengajaran yang ada kaitannya dengan pembelajaran kosakata menurut Fuad Effendi adalah sebagai berikut:<sup>16</sup>

1. Mendengarkan kata.
2. Mengucapkan kata.
3. Mendapatkan makna kata.
4. Membaca kata.
5. Menulis kata.

---

<sup>14</sup> Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran bahasa Arab: Metode, Strategi, Materi, dan Media* (Malang: UIN Malang Press, 2010), hal. 60.

<sup>15</sup> <http://www.e-smartschool.com/> (diakses pada hari Rabu tanggal 25 Maret 2011).

<sup>16</sup> Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misyk, 2005), hal. 98-101.



Dan materi yang akan disampaikan pada pembelajaran bahasa Arab siswa kelas VII A MTs Muhammadiyah 07 Klego Boyolali adalah sebagai berikut.

Tabel 1.1: Materi kosakata bahasa Arab MTs pokok bahasan *ta'aruf* dan *al-madrosah*

Arti	المفردات	No	Arti	المفردات	No
Penghapus papan tulis	طَلَّاسَةٌ	١٦	Guru	أُسْتَاذٌ / ة	١
Merah	أَحْمَرٌ	١٧	Dokter	طَبِيبٌ / ة	٢
Kuning	أَصْفَرٌ	١٨	Siswa	تَلْمِيزٌ / ة	٣
biru	أَزْرَقٌ	١٩	Polisi	بُولِيسٌ	٤
hijau	أَخْضَرٌ	٢٠	insinyur	مُهَنْدِسٌ	٥
hitam	أَسْوَدٌ	٢١	kelas	فَصْلٌ	٦
putih	أَبْيَضٌ	٢٢	Buku	كِتَابٌ	٧
Perkenalan	تَعَارُفٌ	٢٣	pena	قَلَمٌ	٨
Selamat pagi	صَبَاحُ الْخَيْرِ	٢٤	Penghapus	مِمْسَحَةٌ	٩
Selamat pagi	صَبَاحُ النُّورِ	٢٥	Penggaris	مِيسْطَرَةٌ	١٠
Selamat siang	نَهَارُكَ السَّعِيدِ	٢٦	Pensil	قَلَمُ الرَّصَاصِ	١١
Selamat siang	سَعِيدٌ مُبَارَكٌ	٢٧	Buku tulis	كُرَّاسَةٌ	١٢
Selamat sore	مَسَاءُ الْخَيْرِ	٢٨	Tas	حَقِيْبَةٌ	١٣
Selamat sore	مَسَاءُ النُّورِ	٢٩	sepatu	خِذَاءٌ	١٤
Sampai jumpa	إِلَى اللِّقَاءِ	٣٠	papan tulis	سَبْوْرَةٌ	١٥

2. Pembelajaran dengan menggunakan media *flash card* dapat dikembangkan lagi sehingga selain dapat meningkatkan perbendaharaan kosakata bahasa Arab juga dapat digunakan untuk meningkatkan aspek-aspek lain.
3. Supaya pelaksanaan pembelajaran berjalan dengan maksimal maka perlu adanya persiapan yang matang baik dari peneliti, guru, maupun siswa.
4. Perlu dilakukan penelitian lanjutan guna meneliti lebih jauh pengaruh media *flash card* dalam meningkatkan perbendaharaan kosakata bahasa Arab siswa.

### C. Penutup

Puji syukur kehadiran Allah *subhanahu wa ta'ala* yang telah memberikan segala rahmat dan petunjuk bagi hambaNya. Dengan ridloNya penulis mampu menyelesaikan penelitian ini sebagai tugas akhir perkuliahan. Senantiasa penulis menghaturkan banyak terima kasih kepada para pihak yang bersedia membantu penulis dalam menyusun karya ilmiah ini, sehingga tugas ini terselesaikan dengan baik. Dan Penulis mengharapkan adanya saran yang membangun guna yang kesempurnaan karya tulis ilmiah ini. Semoga karya ini bermanfaat bagi seluruh pembaca.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: suatu pendekatan praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010).
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: beberapa pokok pikiran* (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2010).
- Ghony, M.Djunaidi. *Penelitian Tindakan Kelas* (Malang: UIN Press, 2008).
- Hasil wawancara dengan ustadz Ihsan Setyadin guru mata pelajaran bahasa Arab kelas VII MTs Muhammadiyah Klego Boyolali pada tanggal 11 April 2011.
- Indrakusuma, Amir Daien. *Pengantar Ilmu Pendidikan* (Surabaya: Usaha Nasional, 1973).
- Machmudah, Umi dan Rosyidi, Abdul Wahab. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press, 2008).
- Mahsun, M, S. *Metode Penelitian Bahasa: tahapan srategi, metode dan tehniknya* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007).
- Muslich, Masnur. *Melaksanakan PTK itu Mudah (Classroom Action Research): pedoman praktis bagi guru profesional* (Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2009).
- Musthafa, Bisri, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab: pendekatan, metode, strategi, materi, dan media* (Malang: UIN Malang Press, 2008).
- Nasution, S. *Meode research (penelitian ilmiah)* (Jakarta: Bumi Aksara, 1996).
- S. Nasution. *Metode Research: Penelitian Ilmiah* (Jakarta: Bumi Aksara, 2006).
- S. Sadirman, Arif. *Media Pendidikan: pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya* (Jakarta: Rajawali, 1990).
- Soetopo, Hendyat. *Pendidikan dan Pembelajaran: Teori, permasalahan, dan praktek* (Malang: UMM Press, 2005)
- Sumarna, Surapranata. *Analisis, Validitas, Reliabilitas, dan Interpretasi Hasil Tes Implementasi Kurikulum* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004)
- Suryabrata, Sumadi. *Metodologi penelitian* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1998)

Syaekhudin, A, Hasan Saefullah. *Ayo memahami bahasa Arab* (Jakarta: Erlangga, 2009)

Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Kosakata* (Bandung: Angkasa, 1984)

Wena, Made. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: suatu tinjauan konseptual operasional* (Jakarta: Bumi Aksara, 2009).

Windura, Susanto. *Memory Champion@ School* (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2010)

Zain, Aswan dan Djamarah, Syaiful Bahri. *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1997)

[http://www. E-smartschool.com/](http://www.E-smartschool.com/).

#### **KARYA SKRIPSI:**

Azmah Hidayati Noor “*Eksperimentasi Media Kartu Untuk Meningkatkan Memori Kosakata Bahasa Arab Pada Siswi Kelas I MTs Rasyidiyah Khalidiyah Putri Amuntai Kalimantan Selatan*” Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2003.

Yeni Khamidah “*Fungsi Media Kartu Bergambar Dalam Pembelajaran KosaKata Bahasa Arab di MTs Negeri Tempel Yogyakarta*” Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2006.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA